

مبارک ہو اللہ کی رحمت ہوئی ہے۔ آپ کی بیگم نے ایک خوبصورت بیٹی کو جنم دیا

ہے۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر نے مسکرا کر بتایا تو نوریز ملک جو اُمید بھری نظروں سے ڈاکٹر کو دیکھ

"رہے تھے" بیٹی "لفظ پہ اُن کو شدید مایوسی نے آگھیرا شاید غصے نے بھی

لوجی ایک اور بیٹی۔۔۔۔ ایک خاتون حقارت سے بولی جو رشتے میں "نوریز ملک" کی بھابھی
تھیں۔۔۔

نوریز ملک اپنا وعدہ یاد ہے نہ؟ سجاد ملک مچھو کو تاؤ دے کر بولے اُن کے سراسر ہی اُن کا

آٹھ سال بیٹا اسیر ملک بیٹھا ہوا تھا جو حد درجہ کوفت کا شکار تھا۔

جی بھائی جان۔۔۔ نوریز ملک سنجیدگی سے بے لچک آواز میں بولے تو سجاد ملک اور اُن کی بیگم

فاقہ کے چہرے پہ مسکراہٹ نے احاطہ کیا۔

ٹھیک ہے پھر گاؤں چلنے کی تیاری کرو اور ہاں اپنی بیوی کے لیے نوٹ یہاں چھوڑ کر جانا تاکہ وہ اپنے سبز قدم ہماری حویلی میں نہ رکھے۔۔۔۔۔ حقارت بھرے لہجے میں کہہ کر سجاد ملک بیٹج سے اٹھ کھڑا ہوا تو اسیر بھی بیٹج سے اُترا

سوہان اور میثا۔۔۔۔۔ نوریز ملک نے ہچکچاہٹ سے کچھ کہنا چاہا مگر اپنے بھائی اور بھابھی کی گھوریوں نے سر جھکانے پہ اُس کو مجبور کر لیا۔۔

تیری بیٹی سوہان اصل منحوس ہے جس کے آتے ہی تیری بیوی نے بیٹی کے اُپر بیٹی دی ہے۔۔۔۔۔ ارے اگر ہمارے خلاف جا کے توں اُس بد بخت سے شادی نہ کرتا تو آج تیرے اگل بگل تیرے وارث ہوتے نہ کے یہ بیڈیاں مگر تمہارے سر پہ تو عشق معشوق کا بھوت ناچ رہا تھا جو شکر ہے دس سال بعد اُترنے والا ہے۔۔۔۔۔ فائقہ بیگم بیٹج پہ ہر چیز سے بے نیاز لیٹی ہوئی آٹھ سالہ "سوہان" اور پانچ سالہ "میثا" کی طرف اشارہ کر کے اپنے جاہل ہونے کا ثبوت دیا۔۔

آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں ان دونوں کا میں نے کرنا بھی کیا ہے خوا مخواہ میرے سر پہ ناچے گی یہ دونوں آپ ٹھیک کہتی ہیں یہ بیڈیاں کسی کام کی نہیں ہوتی۔۔ نوریز ملک سر جھٹک کر بولا

تو فائقہ بیگم کے چہرے پہ شیطانی مسکراہٹ آئی تھی وہی اسیر کی نظر اپنی ماں کی گود میں

موجود اپنی چار سالہ بہن "لالی" پر پڑی

بابا اور اماں حضور پھر تو لالی کو بھی یہی چھوڑ جائے سوہان یا میثار وندو تو نہیں یہ لالی تو اتنا

روتی ہے کانوں میں درد پڑ جاتا ہے۔۔۔ آٹھ سالہ اسیر منہ کے زاویے بگاڑ کر بولا تو سجاد

ملک اپنی جگہ پہلو بدلتے رہ گئے وہی فائقہ بیگم نے اپنے لاڈلے سپوت کو گھورا

اسیر شرم کر لالی تیری بہن ہے اور کون اپنی چھوٹی بہن کے بارے میں ایسے بولتا

ہے۔۔۔ فائقہ بیگم سوئی ہوئی "لالی" کو اپنے سینے میں بھیج کر اسیر کو آنکھیں دکھا کر بولی تو وہ

چپ ہو گیا "شاید وہ سمجھ نہیں پایا تھا اگر سوہان اور میثار منحوس ہیں وہ گاؤں نہیں آسکتی تو

لالی کیوں اُن کے ساتھ چل رہی ہے؟ وہ بھی تو ایک لڑکی ہے۔۔۔ مگر وہ بچہ تھا اپنے ماں

باپ کے دماغ میں موجود خُراقات کو سمجھ نہیں پا رہا تھا۔۔۔

چلو۔۔۔ سجاد ملک نے سنجیدگی سے نوریز سے کہا تو وہ اپنا سر ہلاتا اُن کے ساتھ جانے والا تھا

جب عین ٹائیم نے اُن کے ہاتھ کی انگلی پکڑی

پاپا آپ کہاں جارہے ہیں؟ کیا امی کو ہوش آگیا؟ سوہان اپنی آنکھیں مسلتی معصوم لہجے میں پوچھنے لگی تو نوریز ملک نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ سے دور کیا۔۔۔۔

مجھے نہیں پتا۔۔۔۔ نوریز ملک اُس معصوم بچی کو بے رخی سے جواب دے کر کوریڈور سے جانے لگے۔۔۔۔ سجاد ملک اور فائقہ بھی اُن کے پیچھے روانہ ہوئے

پاپا رکے تو۔ کہاں جارہے ہیں۔۔۔؟ سوہان جلدی سے بیچ سے اتر کر اُن کے پیچھے جانے لگی مگر اسیر جو آہستہ چل رہا تھا اُس کے راستے میں حائل ہوا اور بولا

بابا حضور نے کہا ہے کہ تم بہنوں اور تمہاری ماں کسی کام نہیں ہیں اس لیے وہ اب تمہیں یہی چھوڑ کر جارہے ہیں۔۔۔۔ "سوہان" کو اسیر کی باتوں کا مطلب سمجھ نہیں آیا تھا مگر اُس میں ہمت بھی نہیں تھی کہ وہ اب اپنے باپ کے پیچھے جاتی۔

بھوت لگی ہے۔۔۔۔ آٹھ سالہ سوہان اسٹل کھڑی تھی جب میشا خُ ماں خُ ماں چلتی اُس کے کندھے پہ سر رکھ کر نیند سے ڈوبی آواز میں بولی تو سوہان نے چونک کر اپنی چھوٹی بہن کو دیکھا پھر اپنے خالی ہاتھوں کو۔۔۔۔ کل سے بھوک تو وہ خود بھی تھی "جب رات میں نوریز دونوں کو لیے سینڈویچ لایا تھا تو اُس نے کھانے سے منع کیا تھا۔۔۔۔ کیونکہ میشا خالی پیٹ بہ سوئی ہوئی

تھی۔۔ اور اُس کو میشا کے بغیر کچھ کھانا سہی نہیں لگا تھا اس لیے وہ خود بھی ایسے سو گئی تھی۔۔۔

امی کے پاس چلتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ دے گی کھانے کو کچھ۔۔۔۔۔ سوہان اُس کا ہاتھ مضبوطی سے اپنے چھوٹے ہاتھ میں تھام کر بولی

مگر وہ تو ایما (بیمار) ہے۔۔۔۔۔ میشا نے تعجب سے کہا

ارے بدھو وہ بیمار نہیں ہے اُن کا آپریشن ہوا ہے اور امی نے بتایا تھا اس بار ہمارا بھائی آئے گا۔۔۔ سوہان نے مسکرا کر بتایا

تو کیا لٹل مائی (بھائی) آگیا؟ میشا کی آنکھیں "بھائی" لفظ پہ چمکی

یہ تو امی کے پاس جائے گے تو پتا چلے گا نہ۔۔۔۔۔ سوہان نے اپنے سر پہ ہاتھ مار کر بتایا

تو ہم کیلے (اکیلے) تیا تر (کیا کر) رہے ہیں؟ ہمیں امی تے پاس ہونا چاہیے۔۔۔ میشا نے کہا تبھی

کسی کے چیخو کی آواز نے دونوں کو سہمنے پہ مجبور کیا

یہ تو امی کی آواز ہے۔۔۔ سوہان کی آواز بڑ بڑا ہٹ سے زیادہ نہیں تھی۔ "وہ میشا کا ہاتھ پکڑے چیخو کے تعاقب میں آئی تو ایک وارڈ میں اپنی امی کو تیز تیز چلا تا دیکھ کر وہ حیران ہوئی جبکہ میشا اُس کے ساتھ چپک کر کھڑی ڈری ہوئی نظروں سے اپنی ماں کو دیکھ رہی تھی۔۔

Aslhan control your self.

ڈاکٹر نے پریشانی سے اُس کو دیکھ کر کہا جو اپنے ہاتھ میں لگی ڈرپ کو نوچ کر نکال رہی تھی۔۔۔ کیسے کنٹرول کروں؟ ہاں کیسے یہ میری بیٹی نہیں ہے "اُس نے جھولے میں نو مولود بچے کی طرف اشارہ کیا چیخ کر کہا تو سوہان جھٹ سے جھولے کے پاس بڑھی

تمہاری بیٹی ہے یہ کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ ڈاکٹر حیرانی سے اب کی بولی

میں نے خود الٹرا ساؤنڈ کروایاں تھا مجھے منہاز نے بیٹا بتایا تھا تم سب نے میرا بچہ ایکسچینج کیا ہے۔۔۔ اسلحمان اپنے بال نوچنے کے قریب تھی۔۔۔ تیسری بار "بیٹی" سن کر وہ جیسے ایک عذاب میں دھنس گئی تھی۔۔۔ وہاں موجود نرسز ڈاکٹر زحیرت سے اُس کا رد عمل دیکھ رہی تھیں۔۔۔

امی نہیں یہ ہماری بہن ہے دیکھے اس کی ٹھوڑی پہ تل ہے جیسے آپ کو ہے۔۔۔ سوہان اُس
بچی کے چہرے سے کمبل ہٹا کر اشتیاق سے بتانے لگی۔۔۔

مجھے بیٹا چاہیے ڈاکٹر پلینز مجھے یہ نہیں چاہیے میرے شوہر کو پتانہ لگے کے مجھے بیٹی ہوئی ہے آپ
پلینز کسی کا بیٹا مجھے لا کر دے اور یہ وہاں چھوڑ آئے۔۔۔ اسلحمان ہاتھ جوڑ کر اُن سے بولی تو
سب حق دق رہ گئے۔۔۔۔ "میشا سوہان کے پاس آتی اُس نو مولود بچے کو دیکھنے لگی جس نے
شور کی آواز سے سن کر اپنی آنکھیں کھولی تھی۔۔۔

کتنی پیاری ہے نہ؟ سوہان نے پر جوش آواز میں کہہ کر اُس بچی کا گال چوما تو اُس نے رونا
شروع کر دیا۔۔۔

روندو۔۔۔۔ میشانے منہ کے زاویے بگاڑے اور پیچھے ہٹ گئی۔۔۔

اس کو بھوک لگی ہے شاید۔۔۔۔ ایک نرس نے کہا تو اسلحمان نے نفرت سے سر جھٹکا

بیٹییاں اللہ کی رحمت ہوتی ہیں آپ کیوں ناشکری بن رہی ہیں آپ کو تو خوش ہونا چاہیے

کے اللہ آپ سے خوش ہے کیونکہ اللہ جس سے خوش ہوتا ہے وہاں اپنی رحمت بھیجتا ہے بیٹی

کی صورت میں "بیٹا یا بیٹی کے چکروں میں نہ پڑے اولاد کی قدر اُن سے جانے جن کے پاس

بیٹی یا بیٹا دونوں میں سے کوئی بھی نہیں اور وہ سالوں سے اولاد کی نعمت سے ترس رہے

ہیں۔۔۔۔ دوسری نرس کو "اسلمحان" کی باتیں پسند نہیں آئی تو کہا مگر اُس کی باتوں کا

"اسلمحان" پہ کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔۔۔

موم اس کو بھوک لگی ہے۔۔۔ اس بار سوہان نے اُس کو محلہ طب کیا

بھاڑ میں جھونکو اس کو اور اس کی بھوک کو۔۔۔ اسلمحان چیخی تو سوہان نے سہم کر اُس کو دیکھا

پھر افسردگی سے روتی ہوئی بچی کو۔۔۔ "ڈاکٹر نے ایک ترحم بھری نظر اسلمحان پہ ڈالی پھر

پاس کھڑی نرس سے کچھ کہا جس کو سن وہ سر کو جنبش دیتی کاٹ کی طرف بڑھی

کہاں لے جا رہی ہو میری بہن کو؟ نرس اُس بچی کو اٹھانے والی تھی "جب سوہان نے جلدی

سے اپنے چھوٹے ہاتھوں کا گہرا اُس بچی پر کیا اُس کی دیکھا دیکھی میں میثانے بھی یہی کیا تھا

جس پر نرس مسکرائی تھی۔۔۔

یہی ہیں اس کو فیڈ کروانا ہے تبھی لے جا رہی ہوں تم دونوں کی ماں سے تو کوئی اُمید نہیں اور

تم دونوں بھی ساتھ آؤ اور ناشتہ کرو۔۔۔۔ نرس نے نرمی سے جواب دیا "سوہان نے اپنے

ہاتھ پیچھے کر لیے وہی "ناشتہ" کا لفظ سن کر میثا کی بھوک چمک اُٹھی

یہ ہماری بہن ہے فاحا۔۔۔۔ سوہان آہستگی سے بڑبڑاتی نرس کے پیچھے گی

اسلمان تمہاری پڑھائی تمہارا ایجوکیشن حاصل کرنا آج جیسے رائیگان گیا۔۔۔۔ لیڈی ڈاکٹر نے نرس کے ساتھ بچیوں کو جاتا دیکھ کر بعد میں "اسلمان سے کہا جو اُس کی دوست بھی تھی۔

تمہیں میری تکلیف کا اندازہ نہیں سویرا تمہیں کیا لگتا ہے میں خوشی خوشی یہ سب کر رہی ہوں نوریز نے مجھے وارن کیا تھا کہ اگر اپنے سسرال میں جگہ بنانی ہے تو اُن کو بیٹا دینا ہوگا ورنہ وہ مجھ سے تعلق ختم کر دے گا اور یہ میں ہر گز نہیں چاہوں گی "تمہیں پتا ہے نوریز کے لیے میں نے اپنے بھائی کا گھر چھوڑا تھا۔۔" اگر میں اب جاؤں بھی تو وہ اتنے سالوں بعد مجھے قبول نہیں کرے گا۔ اسلمان زخمی لہجے میں بتانے لگی۔۔

کیسے قبول کرے گے وہ تمہیں؟ مرضی کے خلاف شادی کی تھی تم نے "اور نوریز کی بات بھی خوب کہی بیٹا یا بیٹی یہ تو اللہ کے فیصلے ہیں وہ چاہے جس کو بیٹا دے جس کو بیٹی یہ تمہارے یا میرے ہاتھ میں نہیں تم اچھا سوچو نوریز سے بات کرو اپنی معصوم بچی کا چہرہ دیکھو گی تو سارا "غصہ ساری فرسٹریشن ختم ہو جائے گی بہت پیاری اور معصوم پری ہے۔۔ اور اتنی پیاری بچی سے کوئی بھی باپ منہ نہیں موڑ سکتا نوریز تو بالکل بھی نہیں وہ تو تمہارا عاشق ہے

پکا والا۔۔۔ سویرانے آخر میں اُس کو چھیڑا تو اسلحان پہلی بار مسکرائی اُس کی باتوں سے
اُس کو کچھ ڈھارس ملی تھی۔۔۔

اپنا اور اپنے بھائی کا بہت سارا خیال رکھنا تم دونوں کو ساتھ لے چلتی مگر تمہارے ایکز امز
ہیں۔۔۔ ثانیہ دورانی نے اپنے دس سالہ بیٹے زوریز کے گال چوم کر محبت سے کہا
موم آپ آریان کو لے جاسکتی ہیں اور پیپرزمیرے ہیں اس کے نہیں۔۔۔ زوریز بجد سنجیدہ
لہجے میں اپنے آٹھ سالہ بھائی آریان کی طرف اشارہ کیے کہا جو ٹی وی پر ویڈیو گیم کھیلنے میں
مصروف تھا۔۔۔

چھوٹا ہے بزنس ٹرپ بھی ہے تبھی ساتھ لیکر نہیں جا رہے مگر تم نے کسی کو تنگ نہیں کرنا اور
نہ کسی سے روڈ ہونا ہے۔۔۔ ثانیہ دورانی نے اُس کے بالوں میں ہاتھ پھیر کر کہا تبھی واشروم
سے وجدان دورانی باہر آئے

سامان پیک کروالیا؟ وجدان دورانی نے آریان کو گود میں اُٹھائے اپنی بیوی سے پوچھا

جی گاڑی میں بھی رکھوا لیا ہے۔۔۔ ثانیہ دورانی مسکرا کر بتایا

چیمپ امتحانوں کی تیاری کیسی ہے؟ وجدان دورانی نے اس بار زوریز کو مخاطب کیا

بہت اچھی زوریز نے جواب دیا

چلیں بیگم؟ وجدان دُرانی زوریز کے بالوں میں ہاتھ پھیرتے ثانیہ دُرانی سے پوچھا

جی چلیں۔۔۔۔ ثانیہ دُرانی اپنے دو بیٹوں کو ایک بار پھر باری باری پیار کرتی اُن کو جواب دینے لگی۔

خیریت ہے بیگم دل نہیں چاہ رہا کیا؟ وجدان دُرانی نے شرارت سے پوچھا

سچ کہوں تو جی بالکل بھی دل نہیں چاہ رہا ان دونوں کو چھوڑ کر جانے کا۔۔۔۔ ثانیہ دُرانی کے لہجے میں اُداسی تھی

ہم کوشش کرتے ہیں جلدی واپس آنے کی آپ آئے۔۔۔ انہوں نے مسکرا کر ثانیہ بیگم کو

اپنے حصار میں لیا

ٹھیک ہے بچہ لوگ اپنا بہت خیال رکھنا اور کسی بھی تائی جان یا تائی جان یا اُن میں سے کسی کے بچوں سے لڑائی وغیرہ نہ کرنا۔۔۔ وجد ان نے جاتے جاتے ہوئے ایک بار پھر اُن سے کہا

آپ سی سی ٹی وی کیمرہ ہماری گردنوں میں چسپاں دے۔۔۔ آریان نے بڑی معصومیت سے کہا جس پر وجد ان اور ثانیہ ہنس پڑے

وقت آیا تو ایسا بھی کروں گا ابھی ہم چلتے ہیں۔۔۔ وجد ان نے کہا اور ثانیہ کو لیے باہر آئے۔

السلام علیکم بھابھی۔۔۔ وہ لوگ باہر آئے تو وجد ان کی نظر اپنے بڑے بھائی کی بیوی پر پڑی تو سلام کیا

وعلیکم السلام۔۔۔ اُنہوں نے لیے دیے انداز میں سلام کیا

ہمیں کسی ضروری کام سے لاہور جانا پڑ رہا ہے تو آپ پلیز زوریز اور آریان کی تھوڑی بہت دیکھ بھال کر لیجئے گا ویسے میں نے میڈ سے بول دیا ہے پر وہ دونوں کہاں اُن کی بات مانتے

ہیں۔۔۔۔ ثانیہ نے اُن ہلکی مسکراہٹ سے کہا

سب پتا ہے ضروری کام کے بہانے تم میاں بیوی سیر سپاٹوں میں نکل جاتے ہو "بھی نکلوں

گے بھی کیوں نہیں پمسا ہے اور جہاں پمسا ہوگا وہاں کیسے ممکن ہے کہ عیاشی نہ

ہو۔۔۔۔" پر تم دونوں نہ اپنی اولادوں کو ساتھ لیکر جایا کرو خوا مخواہ ہمارے سروں میں

در دپڑ جاتا ہے پھر۔۔۔ وجد ان کی بھابھی نصرت کو جیسے موقع مل گیا اُن کو سنانے کا

بھابھی اگر ہمیں سیر سپاٹوں میں جانا ہوگا تو ہم یہ چھُپائے گے نہیں اور اپنے دونوں بیٹوں کو

ساتھ لیکر جائینگے مگر بات یہ ہے کہ ہمیں بزنس میٹنگ میں جانا پڑ رہا ہے۔۔۔ وجد ان نے

سنجیدگی سے کہا اور ثانیہ کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا تو وہ ایک نظر نصرت پر ڈالتی اُن کے

پیچھے گئی۔۔۔۔

سچ کہوں تو میرے بس میں ہو تو زوریز اور آریان کو اُن کی نانی کی طرف چھوڑ آؤں مگر ان

دونوں وہ بھی سمر ویکمیشن کی چھٹیوں پر گئے ہیں۔۔۔۔ ثانیہ وجد ان کے ساتھ پورچ

میں آتی اُن سے بولی

دل چھوٹا نہیں کرو نصرت بھابھی زبان کی کڑوی ہیں مگر دیکھنا ہمارے بچوں کا بہت خیال

رکھے گی۔۔۔۔ وجد ان نے اُن کو تسلی کروائی تو وہ فقط سر ہلانے لگی۔۔۔۔

عمیر دُرانی نے دو شادیاں کی ہوئیں تھیں "جس میں پہلی بیوی میں اُن کا ایک بیٹا تھا وجد ان دُرانی تھا تو دوسری بیوی جو پہلی بیوی کے مرنے پر اُنہوں نے اپنے والدین کے دباؤ میں کی تھی اُن میں سے اُن کے پہلے ایک بیٹی اور دو بیٹے تھے۔۔" بیٹی کا نام ازکی تھا اور ایک بیٹے کا نام کمال تھا تو دوسرے کا نام جمال تھا "ازکی اپنی شادی کے بعد لنڈن چلی گئی تھی اپنے شوہر کے ساتھ "باقی وہ تینوں بھائی ایک ساتھ رہا کرتے تھے "وجد ان دُرانی بڑے تھے تو اُنہوں نے ہمیشہ بڑپن کا مظاہرہ کیا تھا سگے سوتیلے کا فرق اُنہوں نے کبھی درمیان میں لانے نہیں دیا تھا مگر اُن کے بھائیوں کی سوچ اُن سے حد درجہ مختلف تھی۔۔۔۔

نہیں

"نہیں

یہ جھوٹ ہے۔۔۔۔ اسلحمان حق دق سی اپنے ہاتھ میں موجود لیٹر کو دیکھ رہی تھی جس میں نوریز نے صاف لفظوں میں کہا تھا کہ اب اُن دونوں کا آپس میں کوئی رشتہ نہیں وہ اُس کو طلاق نہیں دے گا مگر ساتھ رکھے گا بھی نہیں اُس کو "بیٹا چاہیے تھا بیٹیایاں نہیں۔۔۔۔۔

اسلمان حوصلہ رکھو۔۔۔ ڈاکٹر سویرا نے تاسف سے اُس کو دیکھا جس نے اپنی حالت بگاڑ لی تھی۔۔۔

حوصلہ؟

سچ میں سویرا اتنا سب کچھ ہونے کے بعد بھی تم چاہتی ہو میں حوصلہ رکھوں؟ وہ نوریز جو میری محبت کا دعویٰ کرتا تھا جس نے میرے ساتھ جینے مرنے کی قسم اٹھائی تھی وہ مجھے محض اس وجہ سے چھوڑ چکا ہے کیونکہ میں نے تین بیٹیوں کو جنم دیا ہے۔۔۔ اسلمان بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولی

اب کیا ہو سکتا ہے۔۔۔۔ سویرا خود پریشان تھی۔

میں جاؤں گی نوریز کے پاس اُس کو اپنے فیصلے کے بارے میں ایک بار پھر سوچنا چاہیے۔۔۔۔۔ اسلمان ایک نتیجے پر پہنچ کر بولی

اُس نے تمہیں طلاق کے پیپر ز بھیجے ہیں پھر کیا رہتا ہے بات کرنے کے لیے تم ذرا ہوش کے ناخن لو۔۔۔۔ سویرا نے اُس کو سمجھانا چاہا مگر اسلمان اس وقت کچھ بھی سوچنے سمجھنے کی

پوزیشن میں تھی کہاں

وہ مجھے چھوڑ نہیں سکتا میں اُس کی بچیوں کی ماں ہوں اور وہ جانتا ہے میرا اُس کے علاوہ کوئی

نہیں۔۔۔ اسلحمان ہذہاتی انداز میں چلائی تھی

چھوڑنے کی وجہ یہ بچیاں ہیں اور وہ سب جانتا ہے اُس کے باوجود تمہیں چھوڑنے کا فیصلہ

کر چکا ہے۔۔۔ سویرا نے جیسا جتایا تھا جبکہ اُس کی باتیں سن کر اسلمان کچھ بول نہیں پائی تھی۔۔۔

آریان کھانا کھالوں۔۔۔۔۔ میڈ اُن دونوں کے لیے کھانا لائی تو زوریز نے اُچھلتے کودتے

آریان سے کہا جس کا بس نہیں چلتا تھا کہ وہ رات کے وقت سونے کے بجائے فی گیم شروع

کر لیتا

آتا ہوں.. آریان بال کو کیک مارتا زوریز کی طرف آیا

صدف آیا۔۔۔ زور پز نے میڈ کو جاتا دیکھا تو اُس کو آواز دی

جی زوریز بابا۔۔۔۔ وہ فورن سے اُس کی طرف متوجہ ہوئی

موم ڈیڈ کا نمبر تو ڈائل کر کے دے۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا تو وہ سر اثبات میں ہلاتی کمرے
میں موجود سیل فون کی طرف آئی اور وجدان دُرانی کا نمبر ڈائل کرنے لگی جو تیسری بیل پر
ریسیو ہوا

سلام صاحب

ابھی صدف نے اتنا ہی کہا تھا کہ دوسری طرف جو اُس کو خبریں سُنائی دی اُس پر وہ بے ساختہ
اپنے سینے پر ہاتھ رکھتی زوریز کو دیکھنے لگی جو نوالہ بناتا آریان کو کھانا کھلا رہا تھا مگر نظریں
اُس پر جمی ہوئیں تھیں۔۔۔۔۔

کیا ہوا؟ زوریز نے اُس کی اُڑی رنگت دیکھی تو پوچھا تو صدف بس رونے لگی۔۔۔۔۔ "جس
پر آریان نے بھی گردن موڑ کر اُس کو دیکھا

بیگم اور صاحب کا بُری طرح سے ایکسیڈنٹ ہو گیا ہے اُن کو ہو اسپتال لے گئے تھے کال
اُٹھانے والا پولیس والا تھا۔۔۔۔۔ صدف نے روتے ہوئے بتایا تو دس سالہ زوریز اپنی پوری
آنکھیں پھاڑے اُس کو دیکھنے لگا جو رونے میں مشغول تھی کیونکہ ثانیہ دُرانی اُس کا خیال اپنی
چھوٹی بہن کی طرح رکھتی تھی کبھی اُس کو گھر کی ملازمہ نہیں سمجھا تھا۔۔

آریان جو پہلے کھانا کھا رہا تھا صدف کو پہلے روتا ہوا اور پھر جب زوریر کے ایسے تاثرات دیکھے تو اُس نے گلا پھاڑ کر رونا شروع کر دیا تھا۔۔۔" جبکہ دل کی دھڑکن بے ترتیب اور آنکھوں میں نمی زوریر کی بھی آئیں تھی

موم فاحا کو بھوک لگی ہے شاید۔۔۔۔۔ سوہان نے گاڑی میں بیٹھی اسلحمان سے کہا تو اُس نے جن نظروں سے سوہان کو دیکھا وہ بیچاری سر جھکانے پر مجبور ہو گئی مگر جس طرح وہ معصوم کلی رورہی تھی ایسے میں اُس کو بھی رونا آرہا تھا۔۔۔۔۔

یہ تھلاؤ (کھلاؤ) میٹھا جو چاکلیٹ کھا رہی تھی وہ سوہان کی طرف بڑھایا

اتنی چھوٹی ہے یہ۔۔۔۔۔ سوہان نے تاسف سے اُس کو دیکھا تو میٹھا نے کندھے اُچکائے مگر فاحا

کے رونے کا سلسلہ ختم نہیں ہوا تھا اب تو بیک ویو مرر سے ڈرائیور بھی کافی حیرانگی سے

اسلحمان کو دیکھ رہا تھا جس کے کانوں میں جوں تک نہیں پڑی تھی اور فاحا کو بھی سوہان کی گود

میں بیٹھایا ہوا تھا جس کے اپنے بازو سُن ہو گئے تھے۔۔۔۔۔

آگے کا رستہ کچا ہے میڈم۔۔۔۔ ایک جگہ پر گاڑی روک کر ڈرائیور نے اُس سے کہا تو "

اسلمان گاڑی سے اُتری تو اُس کی دیکھا دیکھی میں میشا بھی اُتری جبکہ سوہان فاحا کی وجہ سے بہت آہستہ سے گاڑی سے اُتری جو اپنا گلا خنک کرنے کے بعد سو گئی تھی شاید اُس کو لگ گیا

تھا پتا کہ اُس کی سُننے والا کوئی نہیں

کاش میرے پاس دودھ ہوتا۔۔۔۔۔ فاحا کو دیکھتی سوہان نے حسرت سے سوچا تھا۔

یہی کھڑے رہنا ہے یا اپنے باپ کے پاس بھی چلنا ہے۔۔۔۔ اسلمان نے سخت نظروں سے اُن

کو دیکھ کر کہا تو میشا آنکھیں چھوٹی کیے اپنی ماں کو دیکھا جس نے کبھی بھی اُن کو ڈانٹا نہیں تھا

ہمیشہ نازوں سے پلاتا تھا اور کچھ دنوں سے وہ بس اُن کو سخت گھوریوں سے نواز رہی تھی جس

کی سمجھ اُس کو نہیں آرہی تھی۔۔۔۔

تلو (چلو)۔۔۔۔۔ میشا نے سوہان سے کہا تو وہ فاحا کے پسینے سے شرابور چہرے پر پھونکیں مارتی

اسلمان کے پیچھے چلنے لگی۔۔۔۔۔ "اِس وقت وہ آٹھ سال کی بچی نہیں لگ رہی تھی جس کو

کھیل کود کے علاوہ کچھ نہیں آتا تھا بلکہ اِس وقت وہ ایک بہن بنی تھی جس کو بس اپنی چھوٹی

بہن کی فکر تھی جیسے پہلے اُس کی بھوک کی تو اب پیدل چلنے کی وجہ سے سورج کی تپش سے
اُس کا جو پسینہ نکل رہا تھا کیونکہ اسلحمان نے فاحا کے لیے کچھ نہیں لیا تھا۔۔۔۔

بی بی جی کہاں؟ وہ ایک شاندار حویلی کے گیٹ کے پاس پہنچے تو چوکیدار نے اُس کو روک دیا
میں نوریز کی بیوی ہوں مجھے اندر جانا ہے۔۔۔۔ اسلحمان اُس کو دیکھتی بتانے لگی۔

آپ لوگوں کا جانا ممکن نہیں جائے واپس ہمیں منع کیا ہوا ہے۔۔۔۔ چوکیدار نے کہا تو اسلحمان
حق دق سی اُس کو دیکھنے لگی

ایسے کیسے منع کیا ہوا ہے میں اُس کی بیوی ہوں اور یہ اُس کی بچیاں ہیں۔۔۔۔ "سامنے سے ہٹو
مجھے اندر جانا ہے۔۔۔۔ اسلحمان نے اس بار اپنا لہجہ سخت بنایا

دیکھے ہمیں جو ٹھکم ملا ہے ہمیں وہ کرینگے آپ جائے۔۔۔۔ چوکیدار بد لحاظی سے بولتا اُس کو دھکا
دینے لگا تو اسلحمان نے خود کو تو گرنے سے بچا لیا تھا مگر اُس کے پیچھے کھڑی میٹا بُرے طریقے
سے گری تھی اور وہی بیٹھ کر اُس نے رونا شروع کر لیا تھا مگر اسلحمان اُس کو دیکھنے کے
بجائے زور زبردستی کر کے گیٹ کر اس کر گئی تھی۔۔۔

میشو اُٹھو ہمت کرو۔۔۔۔۔ سوہان فاحا کو سنبھالتی پریشانی سے اُس کو دیکھنے لگی جو اُس کے کہنے

پر مزید رونا شروع ہو گئی تھی۔۔۔ تو سوہان نے آہستہ سے جُھک کر فاحا کو نیچے لیٹا یا اور

خود اُس کی طرف آئی

مجھے دیکھاؤ کیا ہوا ہے؟ سوہان نے اپنے چھوٹے ہاتھوں سے اُس کا پاؤں اپنی طرف کیا "

موم دندی (گندی)

میشا بار بار یہ الفاظ دوہراتی رونا شروع کر گئی تھی اور اُس کے شور سے فاحا نے بھی دوبارہ

رونا شروع کیا تو سوہان نے روہانسی نظروں سے اُن کو دیکھا تھا پھر خالی گیٹ کو اب تو اُس کا

بھی دل شدت سے چاہ رہا تھا رونے کو پر اگر وہ روتی تو اُن دونوں کو کون سنبھالتا؟

میشو یا رونا تو بند کرو " میں تمہیں دیکھوں یا فاحا کو۔۔۔۔۔ سوہان پریشانی سے اُس کو دیکھ کر

ہلے جی لہجے میں بولی جس نے رو رو کر اپنے چہرے کی رنگت لال کر دی تھی۔۔۔

اوو و تم لوگ پھر سے آگئے۔۔۔۔ اسیر فٹبال ہاتھ میں لیتا حویلی میں داخل ہونے لگا تھا اُس

کی نظر اُن پر گئی تو ہونٹوں کو گول شیپ دیتا پوچھنے لگا تو سوہان نے بس ایک نظر اُس پر ڈالی
جس پر اسیر نے زور سے بال زمین پر ماری پھر اچانک اُس کی نظر نیچے لیٹی ہوئی فاحا پر گئی جو
گلا پھاڑ پھاڑ کر رو رہی تھی اُس کو دیکھ کر اسیر نے کانوں میں اُنکی ٹھونسی اور منہ کے زاویے
بگاڑتا اُس کو دیکھنے لگا

تو یہ ہے منحوس؟ اسیر نے فاحا کو دیکھ کر سوہان سے پوچھا جس نے روتی ہوئی میشا کو اپنے ساتھ
لگایا ہوا تھا

یہ فاحا ہے میری بہن "ویسے یہ منحوس کیا ہوتا ہے؟ سوہان نے بتانے کے بعد نا سمجھی سے اُس
کو دیکھ کر پوچھا

ہمیں نہیں پتا ابا حضور نے کہا تھا کہ یہ منحوس ہے "اور تم بیڈٹیاں ہوں یعنی کسی کام کی
نہیں "جی تو ہم میں سب نے تم لوگوں کو ہو سپٹل میں چھوڑ دیا۔۔۔ اسیر نے شانے اُچکائے

جواب دیا

تم فاحا کو اٹھاؤ نہ شاید یہ رونا بند کرے گرمی بھی کتنی ہے۔۔۔۔ سوہان کو اُس کی باتیں

سمجھی نہیں آئی جبھی بس فاحا کو دیکھ کر اُس سے بولی

ہو نہہ ہم کیوں اٹھائے اس روندو کو؟" ہم نے تو کبھی روتی ہوئی لالی کو نہیں اٹھایا یہ تو پھر

اُس سے بھی چھوٹی ہے اگر ہماری گود سے گر وِ رگی تو خوا مخواہ الزام بھی ہمارے اُپر آئے

گا۔۔۔۔ اسیر اپنا سرنفی میں ہلاتا اُس کی بات پر انکاری ہوا

تم اٹھاؤ گے تو چُپ ہو جائے گی میں تو میثا کی وجہ اس کے پاس نہیں آرہی۔۔۔۔ سوہان نے

وجہ بتائی تو اسیر کشمش میں مبتلا ہوتا نظریں نیچے کیے فاحا کو دیکھنے لگا

میثا کو کیا ہوا ہے؟ اسیر جانے کیوں فاحا کو گود میں اٹھانے سے ڈر رہا تھا

گرگی ہے مگر اب یہ خود اٹھے گی۔۔۔۔ "اٹھو میشو۔۔۔۔ سوہان کو اسیر کا یوں فاحا سے

گریز پسند نہیں آیا تھا تبھی سنجیدگی سے میثا سے بولی

میں کیا کروں گا؟ نوریزِ حقارت زدہ لہجے میں بولی تو سوہان حیرت سے اپنے باپ کو دیکھنے لگی جو اُن کے لیے ایسے الفاظ استعمال کر رہا تھا وہ باپ جو اُن کی ہلکی چوٹ پر تڑپ جایا کرتا تھا۔۔

دید مجھے چوٹ آئی۔۔۔ میشا بھاگ کر نوریزِ ملک کی طرف بڑھ کر اُن کی ٹانگوں کے ساتھ چمٹ گئی تھی اور بتانے لگی جس پر اُنہوں نے کوئی رد عمل نہیں دیا تھا میں نے خوشی سے بیٹیوں کو جنم نہیں دیا یہ تو اللہ کے ہاتھوں میں ہوتا ہے ویسے بھی بیٹا یا بیٹی اولاد مرد کی قسمت سے ہوتی ہے۔۔۔ اسلحمان احتجاجاً بولی تھی۔

دیکھو اسلحمان مجھے جو کہنا تھا میں کہہ چکا ہوں اب تم یہ بوجھ لیکر یہاں سے چلی جاؤ میں اپنے بھائیوں کو مزید خفا نہیں کر سکتا تمہاری بدولت۔۔۔۔۔ نوریزِ میشا کو خود سے دور کرتا اٹل لہجے میں گویا ہوا تھا سوہان جبکہ اسٹل کھڑی تھی اُس کو ڈر تھا اگر وہ پہلے گی تو اُس کی گود سے فاحا گر جائے گی۔۔

نوریز۔۔۔۔۔ اسلحمان متذبذب ہوئی تھی

تم خود بتاؤ کیا یہ میرے بازو بن سکتی ہیں؟ نوریز نے تیوری چڑھائے اُس کو دیکھ کر پوچھا

اُس کے لہجے میں حد درجہ سرد پن کا عنصر نمایاں ہوا

کیا یہ میرے ساتھ شابثا نہ چل سکتیں ہیں؟ ایک اور سوال

یہ بیڈیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟ "نہ تو ان کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں اور نہ

یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔۔ نوریز سپاٹ لہجے میں بولا۔

آٹھ سال سوہان کے کوڑے دماغ میں بس یہ لائن کھپ گئی تھی۔۔۔

یہ بیڈیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟ "نہ تو ان کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں "

"اور نہ یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔۔

مگر اسمحان کو اُس کے یہ الفاظ کسی تماچے سے کم نہ لگے تھے اور ایک میثا تھی جو یک ٹک

اپنے باپ کا چہرہ دیکھے ساری ماجرہ سمجھنے کی کوشش کرنے کی جی توڑ کوشش کر رہی تھی

ایک بار اس کا چہرہ تو دیکھ لو۔۔۔۔۔ اسمحان نے حسرت بھرے لہجے میں فاحا کی طرف اشارہ

دے کر اُس سے کہا جس کو ایک مرتبہ بھی خود نہیں دیکھا تھا

مجھے چہرہ دیکھ کر کرنا کیا ہے؟" میں نے سوچ لیا ہے اب میں وہ کروں گا جو بھائی لوگ مجھ سے کہیں گے۔۔۔۔۔ "گارڈِ ان کو باہر کا رستہ دیکھاؤ۔۔۔۔۔" نوریز ملک سنگدلی کا مظاہرہ کرتا آخر میں ہاتھ باندھے چوکیدار سے بول کر حویلی میں داخل ہو گیا تھا جبکہ پیچھے اسلحان کے قدم لڑکھڑائے تھے۔۔

نوریز

نوریز

میری بات سُنو "میں کہاں جاؤں گی ان تینوں کو لیکر۔۔۔ اسلحان ہوش میں آتی چننے چلانے لگی اُس سے فریادیں کرنے لگی مگر سب بے سود اب تو بہادری کا مظاہرہ کرتا سوہان کی آنکھیں بھی جھلک پڑیں تھیں۔۔۔۔۔

آج تین ہو گئے تھے کار ایکسیڈنٹ میں وجدان دُرانی اور ثانیہ دُرانی کی موت ہو گئی تھی۔۔۔ "ان تین دنوں میں اُن دونوں بھائیوں کی زندگی مکمل طور پر بدل گئی تھی" زوریز

نے کھانا پینا چھوڑ دیا تھا اور آریان سارا وقت بس روتا رہتا تھا ہر وقت بس امی امی کی رٹ
اُس کے ہونٹوں میں ہوتی تھی۔۔

اب تو ستم یہ ہوا تھا اُن معصوم جانو پر کہ اُن سے اُن کا کمرہ تک چھین لیا گیا تھا اور وہ جو
پہلے اِس شاندار گھر کے مالک تھے اب اسٹور روم میں رہا کرتے تھے "جہاں ای سی تو کیا پنکھے
تک کا نام ونٹا نہ تھا کوئی نیچے فرش پر بغیر کسی چادر کے اُن کو سونا ہوتا تھا۔" زوریز کو
اپنے چچاؤں کا بدلتا رویہ کھلتا ضرور تھا مگر وہ چپ تھا کیونکہ اِس کے علاوہ اُس کے پاس کوئی
اور چارہ نہیں تھا۔ "اُن دونوں کی مثال جہاں سونے کا چچج ہاتھ میں لیئے پیدا ہونے والے
بچوں کی ہوا کرتی تھی مگر اب اُن کی حالت کو ارٹریں موجود میڈز کے بچوں سے زیادہ بُری
تھی۔۔۔" دوسرا اُن کا سُننے والا بھی نہیں تھا صدف کو بھی اُن لوگوں نے کام سے نکال
دیا تھا اور ثانیہ کے گھر والے یورپ کے رہائشی تھے جو جانے کس وجہ سے پاکستان نہیں آ
پائے تھے۔۔۔۔۔

سرمد یہ تمہاری گاڑی ہے اور فراز یہ تمہاری بال ہے۔۔۔۔ جمال صاحب ڈھیر سارے

کھلونے لائے اپنے بچوں میں تقسیم کرنے میں مصروف تھے جب آریان جو باہر سے آ رہا تھا

وہ بھی وہی رُک گیا اس خیال سے کہ شاید اُس کے چچا اُس کے لیے بھی کچھ لائے ہو۔۔۔

آریان اندر آؤ کچھ کھاء لو۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا جو حسرت سے اُن

کھیلونوں کو دیکھ رہا تھا۔۔۔ "جہاں پہلے اُس کے منہ سے نکلنے والی ہر خواہش کو پورا کیا جاتا

تھا آج وہ بچہ ہر چیز کو ترستی ہوئی اور حسرت بھری نگاہ سے دیکھ رہا تھا جہاں پہلے اُس کے

پاس کھیلنے کے سوا کوئی اور کام نہیں ہوتا تھا اب وہ بس گھر کے لان میں مارا مارا پھرتا تھا وہ

بہت شرارتی بچہ تھا مگر اب اُس کی شوخی کہی دور جا سوئی تھی۔

چچا ہمارے لیے بھی کچھ لائے ہو گے ویٹ کرو۔۔۔ آریان اُس کے کان کے پاس جھکا

آہستگی سے بولا تو زوریز نے لاونج میں دیکھا جہاں ایک خوشحال منظر تھا ہر کوئی خوش تھا جیسے

آج سے کچھ دن پہلے یہاں کسی دو جانوں کا جنازہ نکلا ہی نہ ہو۔۔۔۔

اُن کو کھڑے تیس منٹس ہو گئے تھے جمال صاحب نے خریدیں ہوئیں ساری چیزیں اپنے بچوں اور کمال صاحب کے بچوں میں تقسیم کر دی تھیں جبکہ اُن دونوں پر کسی نے ایک نظر تک ڈالنا گوارہ نہیں کیا تھا۔

مجھے گاڑی چاہیے۔۔۔۔ آریان آلتی پالتی مارے نیچے قالین پر بیٹھتا رونا شروع ہو گیا تھا " زوریر تو اُس سے بڑا تھا چاہے دونوں میں زیادہ ایج ڈفرنس نہیں تھا مگر اُس کے باوجود زوریز میں عقل تھی جبھی اُس کو کچھ خاص فرق نہیں پڑا تھا مگر آریان نے اپنی حالت خراب کر لی تھی۔۔۔۔

آریان چُپ کرو کرے میں چلو میں کھانا دیتا ہوں تمہیں ویسے بھی یہ گاڑیاں اچھی نہیں تھیں۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو پچکارہ

وہاں گرمی اور حبس ہوتی ہے میں نہیں آرہا۔۔۔۔ " اور مجھے گاڑی چاہیے اپنے سارے گمشدہ کھلونے اور کمرہ بھی میری ٹی شرٹس تک غائب ہیں۔۔۔۔ "مجھے۔۔۔۔ سب کے سب چاہیے وہ "بھی ابھی۔۔۔۔ آریان روتا ہوا اُس سے بولا تو زوریز لب چباتا اُس کو دیکھنے لگا

اچھا میں لادوں گا گاڑی ابھی تو اُٹھو بوائے روتے نہیں۔۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو لارے

دیے تو آریان خوش ہو گیا

سچی میسی؟ آریان پر جوش ہوا

ہاں ابھی تو چلو۔۔۔۔۔ اُس کو مسکراتا دیکھ کر زوریز بھی مسکرایا

فرتج کیوں لاک ہے؟ زوریز آریان کو اپنے اور اُس کے مشترکہ کمرے (اسٹور روم) میں "

چھوڑ کر کچن میں آیا تو فرتج کھولنے لگا تھا مگر فرتج لاک دیکھ کر وہ نا سمجھی سے اپنی چچی سے

کے پاس آیا تھا

کیونکہ میں نے لاک لگوا یا ہے۔۔۔ نصرت نے بتایا

اور آپ نے لاک کیوں لگایا ہے؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا

میرا گھر میری مرضی۔۔۔۔۔ نصرت نے اُس کو گھورا

آریان کو بھوک لگی ہے سارا دن ویسے بھی اُس نے کچھ کھایا پیا نہیں آپ پلیز فرج لاک
کھلوائے۔۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے اُن کو دیکھ کر کہا "تو نصرت بیگم نے میڈ کو آواز دی
جو فورن سے حاضر ہوئی تھی۔

جی بیگم صاحبہ؟ وہ مؤدب انداز میں پوچھنے لگی

صبح جو سلائیس اور بریڈ ایکسٹرا بچے تھے وہ اس کو دو۔۔۔۔۔ نصرت بیگم نے کہا تو زوریز
چونک کر اُن کو دیکھنے لگا

آپ جانتی ہیں آریان موم ڈیڈ کے علاوہ کسی اور کا جھوٹا نہیں کھاتا اور رات کے وقت
سلائس اور بریڈ کون کھاتا ہے؟ زوریز اُن کی بات سن کر بولے بغیر نہ رہ پایا

دیکھو زوریز تمہارے ماں باپ یہاں مرنے سے پہلے قارون کا خزانہ نہیں چھوڑ گئے اس
لیے جو مل رہا ہے اُس پر صبر شکر کرو۔۔۔۔۔ نصرت اُس کو آنکھیں دیکھاتی بولیں

مجھے پیسے دے آپ میں باہر سے اُس کے لیے کچھ منگوا دوں گا۔۔۔۔۔ "زوریز بس یہ بولا

پندسہا کہاں سے لاؤں میں؟ "تمہیں اگر جو مل رہا ہے وہ لے رہے ہو تو ٹھیک ہے ورنہ تمہاری

مرضی۔۔۔۔۔" بھوکے سو جاؤ۔۔۔ نصرت نے ہاتھ کھڑے کیے

میں سو جاؤں گا بھوکا مگر آریان کے لیے روکھی ہی سہی پر آپ تازی روٹی بنوا کر

دے۔۔۔۔۔ زوریز اپنی جگہ بضد تھا

کہاں سے لاؤں میں ہاں بول "کہاں سے لاؤں؟ نصرت نے سختی کا مظاہرہ کیا

وہی سے جہاں آپ اپنے بچوں کا پیٹ پالتی ہیں۔۔۔۔۔ زوریز نے زندگی میں پہلی بار بد لحاظی

کا مظاہرہ کیا جس پر نصرت کو اُس پر تاؤ آیا

چٹاخ

بد تمیز کرتا ہے کمبخت۔۔۔ نصرت ایک زناٹے دار تھپڑ اُس کے نازک گال پہ برساتی اُس کو

باتیں سنانے لگی جو وہ اپنے گال پہ ہاتھ رکھتا زمین کو گھورتا اُن کی باتیں خاموشی سے سُننا رہا

امی بھوت (بھوک) کنڈیکٹر اسماعیلان کو بقیہ رقم واپس کرنے لگا تو میٹھانے بھوک کا بتایا

مجھے کھا جاؤ تم۔۔۔۔۔اسلمحان اُس کو گھور کر بولی تو سوہان نے ناراض نظروں سے اُس کو

دیکھا

اپنے جسم کا تجھ (کچھ) ٹاٹ (کاٹ) کر دے تھالوں گی۔۔۔۔۔میشا جوا بابا بولی تو اسلمحان نے

کاٹ کھاتی نظروں سے اُس کو دیکھا

میشو تمہیں مذاق سوچ رہا ہے؟ سوہان نے تاسف سے اُس کو دیکھا

تھر و امی نے تیا تھا (شروع امی نے کیا تھا) میشاناک منہ چڑھا کر بولی

امی اس کو اب دودھ دے صبح سے بھوکی ہے۔۔۔۔۔سوہان نے فاحا کو دیکھ کر اسلمحان سے کہا

میں چلتی بس سے اس کو پھینک دوں گی اگر میرے سامنے لائی بھی تو۔۔۔۔۔اسلمحان نے

گھور کر اُس کو بھی لتاڑا تو سوہان سہم گی تھی۔۔۔"کچھ وقت بعد اُس کو کسی اور بچے کے رونے

کی آواز سنائی دی تو اُس نے اُٹھ کر پچھلی سیٹوں کی جانب باری باری دیکھا جہاں ایک

خاتون اپنا چہرہ چھپائے سائیڈ پہ کیے چھوٹے بچے کو فیڈ کروانے میں مصروف تھی یہ دیکھ کر

سوہان کی آنکھوں میں چمکی آئی تھی جبھی فاحا کو لیے گرتی پرتی اُس خاتون کے پاس آئی

السلام علیکم۔۔۔۔۔ سوہان نے گھبرا کر اُس کو سلام کیا جس کے ساتھ ایک پانچ یا چار سالہ بچہ بھی موجود تھا۔۔۔

وعلیکم السلام بچے۔۔۔ خاتون شاید خوش اخلاق تھی جیسی مسکرا کر سوہان کو دیکھتی اُس کا گال چھوا تو اُس کو مسکراتا دیکھ کر سوہان کو کچھ ڈھارس ملی

یہ آپ کا بے بی ہے؟ سوہان نے اُس کی گود میں موجود بچے کی طرف اشارہ کیا

ہاں یہ میرا بچہ ہے پر تم نے اس بچی کو کیوں اٹھایا ہوا ہے ماں کہاں ہے تمہاری؟ وہ خاتون جواب دینے کے بعد اُس سے بولی

کیا آپ میری بہن کو اپنا دودھ دینگی؟ "صبح سے بھوکے ہیں۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی سوہان کی آنکھیں نم ہوئی تھیں۔۔۔۔

عاشق تھوڑا سائیڈ پر ہونا اور بچے تم یہاں بیٹھو۔۔۔ وہ خاتون بچے کو تھوڑا سائیڈ خالی کرنے کا کہتی سوہان کو اپنے پاس بیٹھایا

کیوٹ بے بی۔۔۔ عاشق نے پر جوش انداز میں فاحا کاروئی جیسا گال چھوا

تمہاری امی کیوں نہیں دے رہی اس کو؟ خاتون نے پوچھا

وہ۔۔۔ میری "امی"۔۔۔ کو۔۔۔ شوگر ہے جی۔۔۔ ڈاکٹر نے دودھ دینے سے منع کیا ہے

اور۔۔۔۔۔ یہ ابھی ایک ماہ کی بھی نہیں ہوئی تو ہم۔۔۔ ڈبے کا یا بھینس کا دودھ اس کو نہیں

دے رہے۔۔۔ 'سوہان نے اٹک اٹک کر جھوٹ بولا اُس کو خود پر حیرت بھی ہوئی کہ ایسا

بہانا اُس کے دماغ میں آیا کیسے۔۔۔۔

افسوس ہوا خیر تم پریشان نہ ہو تمہاری بہن کی بھوک ختم ہو جائے گی۔۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی

اُس عورت نے فاحا کو اُس کی گود سے لیا۔۔۔

یہ میں اٹھاؤں؟ سوہان نے باسکٹ میں فروٹس دیکھے تو اُن میں سے ایک اپیل اٹھائے عاشر

سے پوچھا جو کھڑکی کے باہر دیکھ رہا تھا

ہاں کیوں نہیں۔۔۔۔۔ عاشر نے خوشدلی کا مظاہرہ کیا اُن دونوں کو دیکھ کر جبکہ وہ عورت

مسکرائی تھی۔

شکریہ۔۔۔۔۔ سوہان خوش ہوتی وہ اپیل اٹھائے میشا کے پاس آئی اور اُس کو سیپ تھمایا جو

نیند سے جھول رہی تھی۔۔۔۔

یہ بتادے کہ ہم جاء کہاں رہے ہیں؟ سوہان نے سنجیدگی سے اسلحمان کو دیکھا جس کی "

آنکھوں سے آنسوؤ کی برسات جاری تھی

اپنے بھائی اور تمہارے ماما کے پاس دعا کرنا وہ مجھے قبول کرے ورنہ رُل جائینگے

ہم۔۔۔۔۔ اسلحمان نے جواب دیتے کہا تو سوہان کو مایوسی ہوئی

باپ نے تو قبول نہیں کیا کسی اور سے کیا اُمیدیں لگائے۔۔۔۔۔ سوہان سر جھٹک کر کہتی فاحا

کے پاس جانے لگی تھی جبکہ اُس کے الفاظوں نے اسلحمان کو حیران کر دیا تھا اُس کو یقین نہیں

آیا کہ یہ کہنے والی اُس کی آٹھ سالہ بیٹی تھی۔۔۔۔۔

اسیر آپ نے ہم سے جھوٹ بولا؟ "ہماری یہ تربیت تو نہ تھی۔۔۔۔۔ عروج بیگم (نوریز کی

والدہ) نے افسوس سے اسیر کو دیکھ کر کہا

دادو ہم نے خود دیکھا تھا وہ تینوں گیت کے پاس تھیں۔۔۔۔۔ اسیر فورن سے بولا

اسیر جھوٹا۔۔۔۔۔ جھوٹا جھوٹا۔۔۔۔۔ پندرہ سالہ دیبا جس کے بالوں میں عروج بیگم مالش

کر رہی تھی وہ اسیر کو چڑانے لگی

تم جھوٹی۔ اسیر نے غصے سے ناک کی نتھے پھیلائے اُس کو گھور کر کہا

شرم کرو اسیر بڑی ہے تم سے۔۔۔۔۔ نور جہاں (دیبا کی والدہ) اُس کو دیکھ کر بولی

اپنی بیٹی سے کہو ہم سے پنگانہ لے۔۔۔ اسیر اپنی چھوٹی پدیشانی پر بل لائے کہتا وہاں سے رفو

چکر ہو گیا

بہو بچہ تھا ایسے بات نہ کیا کرو اُس سے۔۔۔ عروج بیگم اُن کو دیکھ کر بولیں

دادو اور وہ جو مجھ سے چھوٹا ہو کر بد تمیزی کرتا ہے اُس کا کیا؟ نور جہاں سے پہلے دیبا عروج

بیگم کو دیکھ کر بولی

اماں جان یہ آپ لوگ کے لاڈ پیار کا نتیجہ ہے اور اسیر ویسے تو بڑی بڑی باتیں کرتا

ہے "اِس کو پتا ہونا چاہیے میری دیبا اُس کی منگ ہے۔۔۔۔۔ نور جہاں سر جھٹک کر بولی

توبہ ہے یہاں تو۔۔۔۔۔ دیبا اپنی ماں کی بات پر ناگواری سے بڑ بڑائی اُٹھ کھڑی ہوئی

بے جوڑ رشتہ ہے کیا ہو گیا ہے ہمارا اسیر اتنا چھوٹا ہے جبکہ ماشا اللہ سے دیا جوان

ہے۔۔۔۔ عروج بیگم رسانیٹ سے بولی

آپ کے بیٹوں کو رشتہ کرنے سے پہلے سوچنا چاہیے تھا ویسے بھی کچھ سالوں کی بات ہے پھر

قد کا ٹھ میں اسیر دیا سے بڑا لگے گا۔۔۔۔ نور جہاں آرام سے بولیں تھیں

اچھا سُنو کیا اسلیمان آئی تھی؟ "عروج بیگم نے اُن سے بحث کرنا مناسب نہیں سمجھا

آئی تھی اور چلی بھی گی۔۔۔۔ نور جہاں نے آرام سے بتایا۔۔۔

چلی بھی گی فاحا کو بھی ساتھ لے گی کیا؟ عروج بیگم پریشان ہوئی

فاحا کون؟ "نور جہاں نے نا سمجھی سے اُن کو دیکھا

اُس کے چہرے سے لگتا ہے اس بار بھی بیٹی ہوگی تو میں نے بول دیا تھا پہلے بیٹیوں کا نام خود

رکھا تھا مگر اس بار میں نہیں رکھوں گی۔۔۔ عروج بیگم ہلکی مسکراہٹ سے بولی

لوجی یعنی آپ کی بد دعا لگی اُس کو ورنہ وہ تو بیٹا چاہتی تھی خیر آپ کے بیٹے نے جتنی جلدی شادی کی تھی اُس جلدی سے بیوی کو طلاق بھی دے ڈالی۔۔۔۔۔ نور جہاں اُن کے سر پہ بم گراتی چلی گی تھیں اور پیچھے عروج بیگم کا ہاتھ اپنے منہ پر پڑا تھا۔۔۔۔۔

دروازہ کیوں لاک ہے؟ اسحاق اپنے بھائی کے گھر آئی تو دروازہ دیکھ کر اُس کو فکر لاحق ہوئی "آس پاس لوگوں سے اُس نے بہت پوچھا مگر کسی کو بھی کچھ پتا نہیں تھا کہ وہ کہاں گئے تھے؟" اور کب تک واپسی کا ارادہ ہے۔۔۔۔۔

امی اب ہم کہاں جائینگے۔۔۔۔۔ سوہان نے اسلمان کو دیکھ کر پوچھا جس کی حالت غیر ہونے لگی تھی۔۔۔

پتا نہیں "میرے پاس تو پیسے بھی نہیں۔۔۔۔۔ اسلمان دُکھی لہجے میں کہتی اُن کو لیئے روڈ پر آئی تھی جب ایک ٹیکسی اُن کے پاس رُکی

اسلمان تم؟ ٹیکسی سے ایک خاتون باہر نکلتی خوشگوار لہجے میں اُس کو دیکھ کر محلہ طب ہوئی یہی حال اسلمان کا بھی تھا

ساجدہ تم وقت پر ملی ہو پلیز یا میری مدد کرو مجھے انکار مت کرنا۔۔۔ اسلحان اُس کے آگے ہاتھ جوڑ کر بولی جبکہ ٹیکسی سے پان کھاتا ایک آدمی بھی باہر آیا تھا جو غالباً ساجدہ کا شوہر تھا۔۔۔

اسلحان کیا ہو گیا ہے تمہیں؟ "کیسی باتیں کرنے لگی ہو؟" اور اپنا حال دیکھو زرا کیا بنایا ہوا ہے؟ ساجدہ کو اُس کا عمل کافی عجیب لگا تھا تبھی فکر مندی سے ایک کے بعد ایک سوال کیئے جبکہ پانے کھاتے اُن کے شوہر کی نظریں سوہان پر جمی ہوئیں تھیں مجھے تم اپنے گھر لے جاسکتی ہو؟" پھر وہاں بیٹھ کر بات کرے تو زیادہ اچھا ہوگا نہیں؟ اسلحان نے ہچکچاہٹ سے کہا

ہاں کیوں نہیں انور تم اس بچی سے نیو برن بے بی لو۔۔۔ "بیچاری تھکی ہوئی لگ رہی ہے۔۔۔ سوہان کو دیکھ کر ساجدہ نے اپنے شوہر سے کہا

ایت ماہ تہی ہونے والی اے (ایک ماہ کی ہونے والی ہے)۔۔۔ لفظ نیو برن پر میثانے اُس کی معلومات میں اضافہ کیا تو وہ مسکرائی

لاؤ۔۔۔ انور سوہان کی طرف آیا تو اُس نے احتیاط سے فاحا کو اُس کی گود میں ڈالا جس پر انور نے اُس کے ہاتھوں کو دبوچ کیا

انکل میرے ہاتھ چھوڑے۔۔۔۔۔ سوہان کو اُس کی اس حرکت عجیب لگی تھی جبھی اُونچی میں بولی تو اسلحان نے چونک کر اُن دونوں کی طرف دیکھا جس پر انور گرٹ بڑا گیا تھا غلطی سے ہو گیا بچہ۔۔۔ وہ سنبھل کر بولا

ٹیکسی میں بیٹھو۔۔۔۔۔ ساجدہ خود بیٹھ کر اسلحان سے کہا تو وہ میثا کو لیئے وہاں بیٹھی تم آگے بیٹھو۔۔۔۔۔" وہاں جگہ نہیں ہوگی۔۔۔ سوہان بھی وہاں بیٹھنے لگی تھی جب انور نے اُس کا بازو پکڑ کر کہا تو اُس کے ہاتھ لگانے پر جانے کیوں سوہان کو اپنے وجود میں سمنسی ڈورتی ہوئی محسوس ہوئی تھی اُس نے سہمی ہوئی نظروں سے انور کو دیکھا جو مونچھوں کو تاؤ دیئے اُس کو دیکھ رہا تھا۔

امی۔۔۔۔۔

انور کو کچھ بھی کہنے کے بجائے سوہان نے زور شور سے اسلحان کو آواز دی تھی "جس سے اسلحان نے اپنا سر گاڑی کی کھڑکی سے باہر نکال کر اُس کو دیکھا اس درمیان انور نے سوہان کا بازو چھوڑ دیا تھا۔۔

کیا ہوا؟ اسلحان نے اُس کی فق ہوتی رنگت دیکھی تو بے اختیار اُس کا ماتھا چھوا اُس کو اب احساس ہوا تھا کہ کل سے اپنی بہنوں کا پیٹ بھرنے والی سوہان کا اپنا پیٹ خالی تو تھا اب تک اُس نے شاید ہی پانی کا ایک گھونٹ بھی پیا ہو۔۔۔

مجھے آپ کے ساتھ بیٹھنا ہے۔۔۔ سوہان اُس کا ہاتھ پکڑ کر بولی

ہاں تو آ جاؤ میں نے کب منع کیا ہے "تمہیں میرے ساتھ ہی بیٹھنا ہے اور کس کے پاس جاؤ

گی۔۔۔ اسلحان سر جھٹک کر اُس کی بات سن کر بولی

بھابھی جی چھوٹی سی ٹیکسی ہے آگے میرے ساتھ بیٹھ جائے گی۔۔۔۔۔ انور نے مدخلت کی

ڈرائیور بھی تو ہے ایسے میں یہ کہاں بیٹھے گی؟ اس بار ساجدہ نے کہا

جی بھائی صاحب سوہان چھوٹی تو ہے نہیں جو آپ کی گود میں بیٹھے گی "آ جاؤ سوہان میرے

پاس۔۔۔ اسلحمان بھی اُس کو جواب دیتی سوہان کو اپنے پاس آنے کا کہا تو وہ جلدی سے گاڑی
میں بیٹھ گئی۔۔۔۔

یہ اتنی پہلی کیوں ہے؟ کافی کمزور ہیں تمہاری بیڈٹیاں۔۔۔۔ ساجدہ میٹھا اور سوہان کو دیکھتی
اسلحمان سے بولی

ٹھیک ہو جائے گی بس مجھے کوئی جاب مل جائے۔۔۔ اسلحمان تھکی ہوئی سانس خارج کرتی ہوئی
بولی

خیریت تو ہے نہ تمہارا شوہر کہاں ہے؟ "پسند کی شادی کی تھی نہ تم نے؟" ساجدہ اُس کو
دیکھ کر بولی

اُس کی سزا ملی ہے جو اپنی جان چھڑکنے والے بھائی کا گھر چھوڑ کر رات کی تاریخی میں اُس
کے گھر کی چوکھٹ پار کی تھی تو اب جس کے لیے کی تھی اُس نے اپنی چوکھٹ سے مجھے زلیل
کر کے باہر نکالا ہے۔۔۔ اسلحمان نم لہجے میں کہتی ساری بات اُس کو بتاتی گی جس کو سن کر

ساجدہ کو افسوس اور دُکھ ہوا آخر کو کیوں نہ ہوتا "اسکول اور کالج میں ایک ساتھ بہت وقت گزرا تھا دونوں نے آپس میں۔۔۔۔

نوریز بھائی نے تو بہت غلط کیا تمہارے ساتھ "کتنے ناشکرے لوگ ہیں دُنیا میں اور ایک "

میں ہوں جو چاہتی ہے بیٹی یا بیٹا دونوں میں سے کوئی ایک نعمت اللہ مجھے عطا

کردے۔۔۔۔ ساجدہ نے اُس کی بات سن کر افسوس کا اظہار کیا

تو کیا؟ "اسلمحان اتنا کہتی کہتی چُپ ہو گئی"

ہاں بارہ سال ہو گئے ہیں ہماری شادی کو مگر ابھی تک بچے کے کوئی آثار نہیں جبکہ رپورٹس

ساری کلیئر آتیں ہیں۔۔۔۔ ساجدہ نے بتایا

سن کر افسوس ہوا۔۔۔۔ اسلمحان بس یہی بول پائی

تم بتاؤ تمہارے اب کیا ارادے کیا ہیں؟ "ساجدہ نے اُس سے پوچھا

کہی ملازمت تلاش کر کے اِن کا اور اپنا پیٹ بھروں گی۔۔۔ اسلمحان نے بتایا

نوریز سے حق مہر نہیں لیا تم نے؟" اگر وہ تمہیں طلاق دے چکا ہے تو تمہیں اُس سے حق مہر

لینا چاہیے تھا اپنے لیے نہیں تو ان بچیوں کے لیے میری مانو اُس پر کیس کرو تا کہ ہر ماہ تمہیں

ان تینوں بچیوں کا خرچہ دے اور تم نے عدت میں بھی تو بیٹھنا ہے تب تک کیا کرو

گی؟ ساجدہ نے کہا تو اسلحمان نے پریشانی سے اُس کو دیکھا

عدت؟ اسلحمان بس ایک لفظ پر چونک گئی تھی

تم نے بتایا نہ بچی کی پیدائش کے چند روز بعد اُس نے طلاق کے کاغذات بھیجے تھے تو ظاہر سی

بات ہے تمہیں عدت میں ہونا چاہیے اور تم ہو کہ تین بچیوں کو لیکر ماری ماری سڑکیں گھوم

رہی ہو۔۔۔۔۔ ساجدہ نے اُس کو دیکھ کر کہا

عدت کا خیال میرے دماغ میں نہیں آیا تھا تم نے تو ایک اور مشکل میں ڈال دیا خیر میں

آپریشن کے دن ہو سپڈلائز تھی کچے ٹانگے تھے تو میں کہاں جاتی؟" جی سیر اسے کہا تھا کہ

ابھی مجھے ہو سپٹل سے جانے کا نہ بولے مگر اب ٹانگے کھل گئے تو باہر تو کل سے

ہوں۔۔۔۔۔ اسلحمان نے سر جھٹک کر بتایا

تم پریشان نہ ہو میرے گھر میں میرے ساتھ رہ سکتی ہو" یہاں نہیں ہے ہمارا گھر کراچی میں ہے ہم ٹیکسی بدلنے کے بعد وہی جائینگے "تم آرام سے اپنی عدت کے دن وہاں گزراؤ اور بچیوں کی طرف سے بے فکر رہنا میں اُن کو سنبھالوں گی" اچھا ہے میرے گھر میں رونق لگ جائے گی اِن کی بدولت۔۔۔ ساجدہ نے مسکرا کر کہا

تمہارے شوہر کو مسئلہ نہیں ہوگا کوئی؟ اسمحمان کو ساجدہ اِس وقت کوئی فرشتہ لگی تھی مگر اُس کے شوہر کا سوچ کر پریشان ہوئی

انور کو میں سمجھا دوں گی۔۔۔ ساجدہ نے کہا

میں یہاں آؤں گی لوٹ کر کیا پتا بھائی آجائے اور مجھے معاف کر دے آخر کو اکلوتی بہن ہوں میں اُس کی۔۔۔ اسمحمان نے کہا

پھر تو اچھا ہو جائے گا۔۔۔ ساجدہ اُس کی بات کے جواب میں بولی تھی۔۔

آریان کے اسکول سے اُس کا نام خارج آپ نے کروایا "میری کلاس ٹیچر نے بھی کہا کہ میں اسکول نہ آؤں؟ زوریز کمال کے پاس آتا اُس سے استفسار ہوا

ہاں مہنگا اسکول ہے ہم افورڈ نہیں کر سکتے مہنگائی کا زمانہ ہے۔۔۔ کمال صاحب سر جھٹک کر بولے

مگر ہمیں پڑھنا تو ہے نہ۔۔۔ زوریز احتجاجاً بولا

پاس ہی ایک سرکاری اسکول ہے وہاں پڑھنے جاسکتے ہو اپنے بھائی کو لیئے مگر ہم سے بھی کوئی ایسی امیدیں نہ لگاؤ اپنا ہی پیٹ بڑی مشکل سے پل رہے ہیں۔۔۔۔ کمال صاحب نے کہا تو زوریز سمجھ نہیں پایا اُن سے کیا کہے

ہماری نانوں سے یا پھوپھو سے بات کروائے اور اسکول میں ہمارا نام دوبارہ سے درج کروائے فیس وغیرہ پھوپھو یا نانوں میں سے کوئی کر دے گا۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے اُن کو دیکھ کر کہا

پھوپھو؟ کمال صاحب نے اُس کو گھورا

غالباً ہماری ایک پھوپھو ہے۔۔۔۔۔ زوریز کا لہجہ خود بخود طنز ہو گیا تھا

آپا کے بیٹے کی طبیعت بہت خراب ہے ہو سپڈلائز ہے دوسرا وہ تم سے بات نہیں چاہے

گی۔۔۔۔۔ کمال صاحب نے ٹالا

نانو سے بات کروائے۔۔۔۔۔ زوریز نے دوسرا آپشن سامنے رکھا

کون نانو وہ نانو جو اپنی بیٹی کے مرنے پر ایک بار بھی نہیں آئی۔۔۔۔۔؟ کمال نے استہزائیہ

انداز میں اُس سے کہا

ہو سکتا ہے موم کی ڈیڑھ کی خبر آپ میں سے کسی نے پہنچائی ہی نہ ہو۔۔۔۔۔ "زوریز کے لہجے

میں کوئی تاثر نہ تھا۔۔۔۔۔

اچھا تو مان لیا تمہاری پیاری نانو تک ہم نے خبر نہ پہنچائی ہو مگر بیٹا جی ایک ماہ ہونے والا

ہے "تمہاری نانو کو کال کا خیال نہیں آیا" یہ نہیں سوچا کہ بھابھی کا سیل آف کیوں ہے؟ کمال

صاحب نے کہا تو زوریز کو چپ لگ گئی تھی یعنی طے پایا گیا تھا کہ اُن کو اب اپنے چچاؤں کے

اِشاروں پر چلنا تھا

کھانا پکتا ہے یہاں بچتا بھی ہے مگر مجھے یا آریان کو بھی نہیں ملتا کیا یہ بھی مہنگائی کی وجہ "

سے؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا

ہاں بالکل کیوں؟ کمال صاحب زچ ہوئے

نہیں وہ بس میں سوچ رہا تھا کہ موم ڈیڈ کی ڈیڈتھ کے بعد مہنگائی کچھ زیادہ ہوگی

ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا تو کمال صاحب اپنی جگہ پہلو بدلتے رہ گئے تھے

ہاں بڑھ گئی ہے اور مزید بڑھ سکتی ہے اس لیے تم خود کماؤ۔۔۔۔۔ کمال صاحب نے جان

چھڑانے والے انداز میں کہا پر اُن کے الفاظ "خود کماؤ" نے زوریز کو ایک نئی راہ دیکھائی

تھی۔ "جس پر اب اُس کو بس عمل کرنا تھا

اسلمان کو اپنی بچیوں سمیت ساجدہ کے گھر رہے ایک ہفتے سے زیادہ دن ہو گئے تھے "جہاں

وہ اپنی عدت پوری کر رہی تھی اور وہاں میثا تو بہت خوش تھی پر سوہان کو جہاں فاحا کی ٹینس

ہوتی تھی وہ تم کم ہوگی تھی مگر انور سے اُس کو ڈر لگتا تھا مسلسل خود پر جی اُس کی نظریں اور

بار بار اُس کا ہاتھ لگانا اُس کو گھبراہٹ میں مبتلا رکھتا تھا جس وجہ سے ڈر کے مارے ساری

ساری رات اُس کو نیند نہیں آیا کرتی تھی اُس نے بہت بار اسلحان کو بتانا چاہا تھا مگر خود میں ہمت مجتمع نہیں کر پا رہی تھی۔۔۔۔" ساجدہ کا گھر بھی کوئی بڑا نہیں تھا وہ خود ایک سفید پوش گھرانے سے تعلق رکھتے تھے اُن کے چھوٹے سے گھر میں جہاں اُن میاں بیویں کے علاوہ کوئی نہیں رہتا تھا اب اضافی چار لوگوں کی وجہ سے اُن کے چھوٹے سے مکان میں ہلچل مچی رہتی تھی جس سے ساجدہ خوش ہوا کرتی تھی جبکہ اسلحان کا قیام محض چار دیواروں کے کمرے تک محدود رہتا تھا "فاحا کا جہاں کچھ پہلے سوہان کرتی تھی اب تھوڑی بہت مدد ساجدہ بھی کروالیا کرتی تھی اور جب سوہان کی زبانی اُس کو یہ پتا لگا کہ اسلحان نے ایک بار بھی فاحا کو اپنا دودہ نہیں دیا تو یہ جان کر ساجدہ کو کافی حیرت ہوئی تھی اُس نے اس متعلق اُس سے بات کرنا چاہی تھی مگر اسلحان کچھ بھی سُننے کے حق میں نہ تھی۔۔۔۔

سوہان بیٹے یہ دیکھو میں نے تمہارے لیے نیا سوٹ بنایا ہے پہن کر آؤ تا کہ ناپ کا پتا " چلے۔۔۔۔ ساجدہ قالین پر کپڑے سلنے والی مشین لیے بیٹھی سلائی کرنے میں مصروف تھی جب اُس نے سوہان کو آتا دیکھا تو مسکرا کر اپنے پاس آنے کا کہا تو وہ بھاگ کر اُس کے پاس

دیکھائے۔۔۔ سوہان خوش ہوئی

یہ دیکھو پیارا ہے نہ؟ ساجدہ نے ایک گلابی کلر کی قمیض اُس کے سامنے رکھی

ہاں بہت پیارا ہے آپ کا شکریہ مگر یہ سیلو لیس کیوں ہے؟ سوہان نے ہچکچاہٹ سے کہا تو

ساجدہ نے چونک کر قمیض کو دیکھا پھر مسکرائی

گر میاں ہے نہ اور تم بچی کو جیسی "رات میں اکثر پنکھا بھی تو بند ہو جاتا ہے نہ۔۔۔۔۔ ساجدہ

نے وجہ بتائی تو سوہان نے سر اثبات میں ہلایا

میشو کہاں ہے؟ سوہان کو "میشا نظر نہیں آئی تو پوچھا

صحن میں ہوگی۔۔۔۔۔ ساجدہ نے مصروف انداز میں بتایا تو سوہان نے اپنا رخ صحن کی جانب

کیا تو سامنے والا منظر دیکھ کر خوف سے اُس کا رنگ فق ہونے لگا تھا کیونکہ سامنے پانچ سالہ

میشا نور کی گود میں تھی۔۔۔

میشو

میری بہن کو نیچے اتارے آپ۔۔۔ سوہان بھاگ کر وہاں آئی

کیوں؟ انور نے خباثت سے اُس کو دیکھا

کیونکہ میں بول رہی ہوں۔۔۔ سوہان کا سانس پورا پھولا ہوا تھا "اُس کو یہ شخص پسند نہیں

ہوتا

میشو پیٹا آپ بھی یہ چاہتی ہو؟" انور میشا کا گال چوم کر اُس سے پوچھنے لگا

”یخخخ نیچے اُتالے (اُتارے) آپ۔۔۔ اپنے گال کو رگڑتی میشانے ہزار منہ کے زاویے

بنائے تھے

میری بہن سے دور رہے۔۔۔ سوہان غصے سے اُس کو دیکھ کر کہتی میشا کو لیئے گھر کے اندرونی

حصے کی جانب بڑھی تھی۔۔۔

دوبارہ انکل سے دور رہنا۔۔۔ سوہان نے میشا کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا "

اوتے۔۔۔ میشانے فرمانبرداری کا مظاہرہ کیا

تم فاحا کے پاس رُکو میں تب تک آتی ہوں۔۔۔۔ سوہان میشا سے کہتی خود ایک چھوٹے

کمرے میں آئی جہاں اسلحمان بیٹھی ہوئی تھی

امی۔۔۔۔ سوہان اُس کے برابر بیٹھی

ہمممم۔۔۔۔ اسلحمان نے اُس کو دیکھا

مجھے یہاں نہیں رہنا۔۔۔۔ سوہان نے روہانسی ہو کر کہا

یہاں نہیں رہنا تو کہاں رہنا ہے؟ "کون سے وسائل ہیں میرے جو میں تم سب کو لیکر

گھوموں۔۔۔۔ اسلحمان کو اُس کی بات سن کر تاؤ آیا

آپ بد تمیزی سے بات کیوں کرتیں؟ سوہان کو تکلیف ہوئی

کیونکہ تم تینوں کی وجہ سے میرے ماتھے پر طلاق کا لیبل لگا ہے اور اب اُٹھو جاؤ میرا دماغ

خراب کرنے کی ضرورت نہیں کوئی۔۔۔۔ اسلحمان نے سختی سے اُس کو جھڑک دیا

امی ساجدہ آنٹی کے شوہر مجھے عجیب نظروں سے دیکھتے ہیں "اور بار بار ہاتھ لگانے کی کوشش

کرتے ہیں۔۔۔ سوہان نے بلا آخر وجہ بتائی یہ سوچ کر کہ شاید اب اسلحمان اُس کی بات سمجھ

جائے

شرم کرو سوہان اور اپنی عمر دیکھ کر باتیں بناؤ وہ دونوں میاں بیوی ہمارے مسیحا ثابت ہوئے
ہیں اور تم ایسی باتیں کر رہی ہو تمہارے باپ نے جو کیا ہے اگر ساجدہ سے ٹکراؤ نہ ہوا ہوتا
تو ہماری لاشیں اس وقت در بدر ہوتیں۔۔۔ اسلحان نے اُس کو ٹھیک ٹھاک سنا یا
آپ کو یقین کیوں نہیں آ رہا وہ بار بار مجھے تنگ کرتے ہیں۔۔۔۔۔ سوہان کو دکھ ہوا
پیار کرتا ہے کیونکہ بے چارے کے پاس کوئی اولاد نہیں۔۔۔ اسلحان نے اُس کی باتوں پر
دھیان نہیں دیا

ایسا پیار ڈیڈ نے تو کبھی نہیں کیا اور نہ ایسی نظروں سے کبھی دیکھا مجھے ڈر لگتا ہے امی پلیز میری
بات سمجھے۔۔۔ سوہان رونے کے در پر تھی

تمہارے باپ نے کبھی پیار کیا کب؟ "وہ تو بس بیٹے کا خواہشمند تھا۔۔۔۔۔ اسلحان تلخ انداز
میں بولی اور پھر آٹھ سالہ سوہان میں اتنی ہمت بھی نہیں تھی کہ وہ اپنی ماں کو بات سمجھائے
جس کو وہ خود ٹھیک سے سمجھ نہیں پائی تھی "اُس کو نہیں تھا انور کیوں اُس کو بُرا لگتا ہے
کیوں اُس کی مسکراہٹ سے وہ خوفزدہ ہو جایا کرتیں تھی۔۔۔

کیا آپ لوگ مجھے یہاں رکھ سکتے ہیں کام پر؟ زوریز ایک اسٹور پر آتا آدمی سے پوچھنے لگا تو

وہ جو حساب کتاب کرنے میں بڑی تھراٹھا کر زوریز کو دیکھا

نام کیا ہے تمہارا؟ وہ آدمی جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا

زوریز وجدان دُرانی۔۔۔ زوریز نے اُس کو اپنا پورا نام بتایا

اوو تو تم بزنس مین کے بیٹے ہو دیکھو بھی مجھے بہت سارا کام ہے تو یہ بچہ لوگ مذاق کسی اور

سے جا کر کرو۔۔۔ وہ آدمی "پورے نام پر سمجھ گیا جیسی سر جھٹک کر بولا

میں مذاق نہیں کر رہا سیریس ہوں مجھے سچ میں نوکری چاہیے۔۔" میرے ڈیڈ کی وفات ہوگی

ہے۔۔۔ زوریز نے اپنی بات کا یقین کروانا چاہا

تمہارا پورا خاندان امیر و کبیر ہے تو بتاؤ زرا یہاں تمہیں نوکری کیوں چاہیے؟ "چھوٹا سا تو

اسٹور ہے میرا۔۔۔ وہ آدمی پوری طرح سے اُس کی جانب متوجہ ہوا تھا

کیونکہ میں اور میرا بھائی مفلسی کا شکار ہیں۔۔" اگر آپ نوکری دینگے تو مہربانی

ہوگی۔۔ زوریز نے بتایا "کسی سے غیر ضروری بات نہ کرنے والا زوریز دُرانی آج ایک

معمولی سی نوکری کے لیے لوگوں کے سامنے منت سماجت کر رہا تھا جس کا اُس نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا۔۔۔

یہاں تمہارے لائق کوئی کام نہیں تو کہی اور جاؤ۔۔۔ آدمی نے باقاعدہ اُس کے آگے ہاتھ جوڑے تو زوریز اُس کے اسٹور سے باہر نکلتا دوسرے پھر تیسرے اسٹور کی طرف گیا مگر ہر کوئی اُس کا پورا نام سن لینے کے بعد نوکری دینے کو تیار نہ تھا اب جب شام ہونے والی تھی تو زوریز کی نظریں مزدوروں پر گئی کچھ سوچ کر زوریز وہاں آیا

السلام علیکم۔۔۔۔۔ زوریز نے فون پر باتے کرتے پچاس سالہ ایک آدمی کو مخاطب کیا

وعلیکم السلام بیٹا جی آپ کو نظر نہیں آرہا یہ بچوں کا آنا منع ہے کام چل رہا ہے بلڈنگ

کا۔۔۔ وہ شخص فون رکھتا زوریز کو دیکھ کر بولا

کیا میں بھی کام کروا سکتا ہوں؟" مجھے نوکری کی ضرورت ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے بس اتنا کہا

تمہیں کام چاہیے نام کیا ہے تمہارا؟ وہ شخص کافی تعجب بھری نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا

زوریز۔۔۔۔۔۔۔ زوریز نے مختصر بتایا

پورا نام بتاؤ۔۔۔ اُس نے ٹوکا

یہی نام ہے۔۔۔۔ زوریز نے کہا اُس کو سمجھ آ گیا تھا "باپ کا نام تو بڑا تھا مگر اس نام سے

اُس کو کبھی نوکری نہیں مل سکتی جہی اپنے نام سے اُس نے آج اپنے باپ کا نام ہٹا لیا

باپ کا نام یا ذات تو ہوگی نہ کوئی۔۔۔ اُس نے پھر سے پوچھا

زوریز دُرانی اب بتائے کیا کام دے سکتے ہیں مجھے؟ زوریز نے پوچھا

عمر کیا ہے تمہاری؟ اگلا سال

دس سال اور سات ماہ۔۔۔ زوریز نے بتایا

ہمممم ہاتھ دکھانا زرا۔۔۔ اُس شخص نے زوریز کے دونوں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیے

اِن ہاتھوں میں ابھی قلم اچھا لگے گا۔۔۔ "تمہاری عمر ابھی یہ نہیں کہ تم اینٹیں اٹھاؤ۔۔۔۔۔ وہ

ہلکی مسکراہٹ سے بولا تو زوریز کے چہرے پر عجیب تاثرات نمایاں ہوئے

میرے ہاتھوں میں سکت پیدا ہو جائے گی آپ بس کام بتائے "اینٹیں اٹھانی ہے یا ریت کی

بوریاں؟ زوریز کے انداز میں کوئی لچک نہیں تھی

یہاں کام بس ایک ماہ تک چلے گا اور تمہاری عمر کے لحاظ سے میں تمہیں پے کروں

گا۔۔۔۔ وہ کچھ سوچ کر بولا

منظور ہے مجھے بس اپنے بھائی کو وقت پر روٹی دینے جتنے پیسے چاہیے۔۔۔۔ زوریز نے کہا

ٹھیک ہے تو لگ جاؤ کام پر۔۔۔۔" اگر اپنے خوبصورت نازک ہاتھ تمہیں پسند نہیں تو مجھے کیا

مسئلہ ہونا ہے۔۔۔۔ وہ شانے اُچکا کر بولا مگر زوریز نے اُس کی بات پر کوئی خاص ری ایکٹ

نہیں کیا بس کمزیاں فولڈ کرنے لگا

ظاہری طور پر تو اچھے گھرانے سے لگ رہے ہو پر کس چیز نے تمہیں ٹھوکرے کھانے پر مجبور

کیا ہے؟ وہ پوچھے بغیر نہ رہ پایا تو زوریز کی شخصیت نے اُس کو تجسس میں مبتلا کر دیا تھا

چھوٹے بھائی کے آنسوؤں نے "اُس کی معمولی سی خُواہشات نے جو میں چاہ کر پوری نہیں کر سکتا

میرا دل دُکھتا ہے جو وہ دوسروں کے بچوں کی چیزوں کو حسرت سے دیکھتا ہے۔۔۔۔ زوریز

نے کہا تو وہ لاجواب سا اُس کو دیکھنے لگا جس نے اپنی عمر سے زیادہ بڑی باتیں عام انداز میں

بیان کی تھیں۔۔۔۔

یہ میرے سارے کھلونے تم لوگوں کے پاس کیسے آئے؟ آریان اپنے ہم عمر کزن اسد اور

فراز کو گھور کر پوچھنے لگا جن کے پاس اُس کی ہر چیز موجود تھی

تمہارے نہیں اب یہ میرے ہیں۔۔۔۔ اسد نے جواباً اُس کو گھورا

میری شرٹ اُتارو تم یہ میری شرٹ ہے۔۔۔ آریان نے اب غور کیا تو اُس کو پتا لگا کہ اسد

نے جو شرٹ پہنی ہے اُس کی ہے۔۔

کیوں اُتارو یہ میری ہے امی نے مجھے دی ہے۔۔۔ "اسد اُس کو دھکا دے کر بولا تو وہ نیچے

گر گیا

تیری تو میں۔۔۔۔ آریان غصے سے اُس کو دیکھتا زور سے شرٹ کھینچنے لگا تو اسد نے رونا

مچا دیا تھا مگر آریان بنا اُس کے رونے کی پرواہ کیے جتنا ہو رہا تھا اُس کو مار رہا تھا جیسی اسد کی

ماں مصرت اُس کے رونے کی آواز سن کر باہر آئی تو دونوں کو لڑتا دیکھ کر فوراً سے

آریان کو اسد سے دور کیا تھا

دور ہٹو تم جاہل۔۔۔۔ مصرت آریان کو غصے سے دیکھ کر بولی جس نے پل بھر میں اسد کا

حشر نشر کر دیا تھا

میرے کپڑے اگر یہ دوبارہ پہنے گا تو میں نے وہ حال کرنا ہے اس کا کہ پوری دُنیا دیکھے
گی۔۔۔ اپنے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کر کے آریان بھی جواباً غصے سے بولا

باپ چھو

باپ پر جانے کی ضرورت نہیں اور میں زوریز نہیں آریان ہوں اور اپنی چیزوں کو
دوسروں کے پاس دیکھ کر آریان چُپ نہیں رہتا۔۔۔۔۔ مصرت کچھ کہنے والی تھی جب
آریان اُس کی بات کاٹ کر بولا

توبہ توبہ یہ چھٹانگ بھر کا لڑکا ہے مگر زبان دیکھو زرا۔۔۔۔۔ نصرت بھی مصرت کے پاس آتی
آریان کو گھور کر بولی

یہ دیکھو آہ آہ۔۔۔۔۔ آریان نصرت کی بات پر اپنی پوری زبان باہر نکال کر اندر کی طرف
بھاگا تھا جبکہ وہ دونوں حق دق اُس کی پشت کو گھورنے لگیں تھیں

آپا یہ زوریز کی طرح سُلمجھا ہوا نہیں اس کے بل کس کے رکھنے ہو گے۔۔۔۔۔ مصرت
نصرت کو دیکھ کر بولی

کیا ہو گیا اب تم آٹھ سال کے بچے سے ڈرو گی کچھ خدا کا خوف کرو۔۔۔۔۔ مصرت کی بات سن کر نصرت نے خشمگین نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو وہ چُپ ہو گی تھیں

! کچھ ماہ بعد

فاحا آج نو کپڑے پہنے گی "آج ہم فاحا کو اچھے سے تیار کرینگے میری پیاری فاحا۔۔۔۔۔ سوہان مسکرا کر بیڈ پر لیٹی پانچ ماہ فاحا کو دیکھتی اُس سے باتیں کرنے لگی تو وہ کھٹکھٹلانے لگی اِس منحوس کو چھوڑو اور اپنے اسکول جانے کی تیاری کرو۔۔۔۔۔ واشروم سے باہر نکلتی اسلحان نے معصوم سی فاحا کو نفرت سے دیکھ کر سوہان سے کہا تو اُس کا مسکراتا چہرہ بُجھ گیا تھا

منحوس نہیں ہے میری بہن۔۔۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا تھا کیونکہ اُس کو اب "منحوس" لفظ کا پتا چل گیا تھا

تمہارے کہنے سے کیا ہوتا ہے "اور اُٹھو تم بھی اسکول جانے کی کرو شام میں ہمیں پھر شہر سے باہر نکلنا ہے۔۔۔۔۔ اسلحمان نے سر جھٹک کر کہا

کیوں؟ سوہان بے ساختگی میں پوچھ بیٹھی

تاکہ یہاں سے نکل پائے اب تو انور بھائی کے ماتھے پر بھی بل نمایاں ہوتے ہیں جس سے صاف پتا چل رہا ہے کہ ہمارا یہاں رہنا زیادہ نہیں ہے "اچھا ہے اُس سے پہلے ساجدہ جانے کا کہے ہم خود چلے جائے۔۔۔۔۔ اسلحمان نے کہا تو سوہان کی خوشی اور پریشانی ایک ساتھ ہوئی "خوشی اس بات پر کہ وہ اب یہاں نہیں رہے گی پریشانی اس وجہ سے کہ یہاں سے جانے کے بعد وہ لوگ جائینگے کہاں؟

ہم کہاں جانے والے ہیں؟ سوہان نے فاحا کو کپڑے پہنانے کے بعد پوچھا

اپنے بھائی کے پاس وہ اب واپس گھر لوٹ آیا ہوگا اگر مجھے وہاں رہنے کی اجازت مل گی تو

سب ٹھیک ہو جائے گا "تم دونوں کا مستقبل سنور جائے گا اچھی تعلیم بھی

ہوگی۔۔۔۔۔ اسلحمان پر امید لہجے میں بولی

فاحا کا پیٹ خراب ہو گیا ہے "آپ میٹھو کو لے جائیے گا میں یہی ہوگی ساجدہ آنٹی کے ساتھ

ایسی حالت میں فاحا رُل جائے گی۔۔۔۔ سوہان کو اب خیال آیا تو اپنے سر پہ ہاتھ مار کر بولی

اِس کا تو میں بند و بست جلد کروں گی جب سے پیدا ہوئی ہے میری زندگی میں مصیبت پر

مصیبتیں آئی جارہی ہیں۔۔۔۔ اسلحان کا تو "فاحا" نام پر منہ بگڑ رہا تھا "پر اسلحان کی اِس پر

سوہان نے کچھ نہیں کہا تھا وہ جانتی تھی فائدہ کوئی نہیں ہوگا۔۔۔

ادھر آؤ۔۔۔۔ شام میں سوہان فاحا کا فیڈر لیئے کمرے میں جانے لگی تو انور نے اُس کو اپنے

پاس آنے کا کہا

ککک کیوں؟ سوہان نے ڈر کر پوچھا کیونکہ گھر میں کوئی نہیں تھا "اسلحان میٹھا سمیت شہر سے

باہر تھی اور ساجدہ پڑوس میں گئی ہوئی تھی

آؤ تو بتاتا ہوں نہ۔۔۔۔۔ انور کے چہرے پر خباثت بھری مسکراہٹ آئی

نہیں۔۔۔۔۔ سوہان انکار کرتی کمرے میں بھاگنے والی تھی جب انور ایک ہی جست میں اُٹھ کر

اُس کو دبوچ لیا "سوہان کے ہاتھ میں موجود فیڈر زور سے نیچے گرا تھا

درد کا کہنا چیخ ہی اٹھو، دل کا تقاضہ وضع نبھاؤ

سب کچھ سہنا، چُپ چُپ رہنا کام ہے عزت داروں کا

چیخ چھوڑو۔۔۔۔۔ سوہان اُس کی گرفت میں مچلنے لگی مگر انور اُس کے منہ پر اپنا ہاتھ مضبوطی

سے جماتا کسی بے جان چیز کی طرح اُس کو صوفے پر پٹختا تھا جس پر اُس کا معصوم سادل اُچھل

کر حلق میں آیا تھا خود وہ حواس باختہ سہمی ہوئی نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی جس کے چہرے

پر عجیب شیطانیت ٹپک رہی تھی۔۔۔۔۔

سوہان

سوہان

میری جان میری بات آرام سے سُنو۔۔۔۔۔ انور اُس پہ تھوڑا جُھک کر بولا

ککک کوئی بب بات؟ سوہان کی زبان لڑکھڑائی

دیکھو تم لوگ ہمارا کھاتے ہو تمہارا باپ تو سالہ کمینہ تھا جو تم جیسی پیاری پریوں کو چھوڑ

دیا۔۔۔۔۔ انور نے خاصے افسوس کا اظہار کیا

ممی میرے بب باپ ککک کو گگ گالی مم مت ددو۔۔۔۔۔ سوہان کو اُس کے الفاظ اپنے

باپ کے لیے پسند نہیں آئے تھے

اوو و بے بی کو غصہ آرہا ہے۔۔۔ انور نے شیطانی قہقہہ لگایا تو سوہان نے اُٹھ کر بھاگنا چاہا

"مگر انور نے اُس کی کوشش ناکام بنائی وہ اُس وحشی کا مقابلہ کر بھی کیسے سکتی تھی

کہاں وہ ایک معصوم سی آٹھ سالہ بچی جو اُس کے ناپاک اِرادو کو سمجھ نہیں پا رہی تھی تو

"کہاں وہ چالیس سالہ وحشی درندہ جو اُس کو نوچنے کے لیے مچل رہا تھا۔۔۔

ممم مجھے جججبا جانے دو مممم اپپ اپنی بہن کے پپ پاس جج جاؤں" وہ رررر رہی ہ

ہوگی۔۔۔۔۔ سوہان کا پورا چہرہ آنسوؤں سے تر ہو گیا تھا اُس کو لگ رہا تھا اگر وہ پانچ مزید یہاں

بیٹھی تو اُس کا سانس بند ہو جائے گا۔۔۔

دیکھو اگر تم مر جاؤ تو۔۔۔۔۔ انور نے پر سوچ لہجے میں اُس سے پوچھا

تو فاحا کا کیا ہو گا۔۔؟ سوہان کو اُس کی بات سن کر فاحا کی فکر لاحق ہوئی تھی اتنی کہ اس بار "

اُس کی زبان میں لڑکھڑاہٹ تک نہیں آئی تھی

اپنی بہنوں کے بارے میں فکر مند نہ ہو تمہارے بعد اُس پیاری میثا کا نمبر ہے اففففف وہ تیکھی

مرچ پوری آفت ہے ابھی سے۔۔۔۔۔

مم مطلب؟ سوہان نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی اور آہستہ سے تھوڑا پیچھے کھسکی تھی

یہاں آؤ۔۔۔ انور اُس کی بات پر طنز مسکراتا بولا

نن نہیں پیپ پلینز۔۔۔۔ سوہان نے اُس کے سامنے ہاتھ جوڑے تبھی وہاں کسی کے قدموں

کی چاپ ہونے لگی تو انور جلدی سے صوفے سے اٹھ گیا تھا مگر سوہان نے پلٹ کر دیکھا تو

سامنے سے آتی ساجدہ کو دیکھ کر وہ بھاگ کر اُس کے پاس پہنچی تھی۔۔۔

آآ آن نئی آنٹی ببب چالے۔۔۔ اُن کے ساتھ لگی سوہان نے کہہ پکپائے لہجے میں بولی تو ساجدہ

نے چونک کر اُس کا آنسوؤں سے بھیگا چہرہ دیکھا

اللہ سوہان بچے کیا ہو گیا ہے۔۔۔ ساجدہ اُس کو ایسے دیکھ کر پریشان ہوئی

مم مجھے ان س

تم نے اتنا وقت لگا دیا بچی ڈر گی تھی۔۔ سوہان نے کچھ کہنا چاہا مگر انور درمیان میں بول اٹھا

تو ساجدہ نے مسکرا کر سوہان کو دیکھنے لگی جو اپنا سر نفی میں ہلا رہی تھی

سوہان بچے آپ تو بہادر ہو اور میں نے کہا جو تھا مجھے آنے میں وقت لگ جائے گا۔۔۔ ساجدہ

اُس کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھ کر بولی

آنٹی وہ

میں نے سوچا کیوں نہ وقت گزری کے لیے اور اس کا من بہلانے کے کوئی گیم کھیلا جائے

مگر یہ ڈر گی۔۔۔۔۔ انور نے ایک بار پھر سوہان کی بات کاٹی تو اُس کو رونا آ گیا تھا۔۔

تم بھی حد کرتے ہو پتا تو ہے بچیاں بہت حساس ہوتی ہیں "خیر تم جاؤ میں آگئی ہوں اور

سوہان کے ساتھ کمرے میں ہو گی فاحا کو شاور بھی دینا ہے۔۔۔۔ ساجدہ سوہان کو اپنے ساتھ

لگاتی بولی انور کے چہرے کے تاثرات بگڑے تھے جن کو چُھپائے وہ وہاں سے چلا گیا
تھا۔۔۔۔

اتنی بہادری کا مظاہرہ کرتی ہو تو اسٹرونگ بنو بیٹا۔۔۔" اففف میں بھی کم عقل ہوں کیسے "
بھول جاتی ہوں بچے اکثر ڈرا کرتے ہیں مگر تم جو کام کرتی ہو اُس پر میں بھول جاتی ہوں کہ
کوئی بچی میرے سامنے کھڑی ہے۔ ساجدہ اُس کو سمجھانے والے انداز میں کہتی پھر خود ہی ہنس
پڑی مگر سوہان کے اندر ڈرا اب بھی کندھلی مارے بیٹھ گیا پہلے تو وہ بس انور کی نظریں اور ایک
حد تک ہاتھ لگانے پر ڈرا کرتی تھی مگر آج جیسا اُس نے بدسلوکی والا رویہ اُس کے ساتھ رکھا
تھا اُس پر تو دل کی دھڑکن ہنوز ویسی رفتار سے دھڑک رہی تھی۔۔۔۔

تم؟؟؟؟

تمہاری ہمت کیسے ہوئی یہاں آنے کی۔۔۔؟ شہر یار خان نے جب اسلحمان کو اپنے گھر کے
دروازے کے پاس دیکھا تو جانے کتنے بل اُن کے ماتھے پر آچکے تھے۔

بھائی اندر آنے کہا نہیں کہو گے؟ اتنے سالوں کی ملاقات پر اپنے بھائی کا ایسا لیا دیا انداز دیکھ کر

اسلمحان کو اپنی آخری اُمید بھی ٹوٹی ہوئی محسوس ہوئی

کیوں کہے اندر آنے کا؟ "کونسا ہمارا نام روشن کیا ہے تم نے بدنامی کا ایک کالک ہو ہماری

عزت پر" جاؤ اور دفع ہو جاؤ یہاں سے۔۔۔۔۔ اس بار شہریار کی بیوی بولی تھی

بھابھی پلیز مجھے کچھ بولنے کا موقع تو دے۔۔۔۔۔ اسلمحان نے منت کی۔۔۔" اس درمیان میٹھا

بالکل خاموش تھی اُن کو دیکھنے میں مصروف تھی۔۔۔۔۔

اسلمحان جاؤ یہاں سے۔۔۔۔۔ شہریار نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا

بھائی یوں سنگدل نہ بنے میں آپ کی لاڈلی بہن تھی کیا آپ بھول گئے ہیں؟ اسلمحان کو تکلیف

ہونے لگی۔۔۔

ہاں بھول گیا ہے بس اتنا یاد ہیں ہمیں کہ تم کم ذات نے رات کی تاریخی میں ہماری عزت کا

تماشا بنایا ہے میرے چاند جیسے بھائی سے شادی سے انکار کیا تھا اور اپنے یار کے ساتھ بھاگ

گی تھی۔۔۔۔۔ شہریار کی بیوی زوبیہ ہاتھ نچا نچا کر بولی

اُس کی تو سزا ملی ہے مجھے آپ کی مخلص محبت کو چھوڑ کر یہاں سے چلی گئی تو نوریز نے مجھے طلاق دی کیونکہ میں نے تین بیٹیوں پیدا کی "بیٹیاں پیدا کرنا میرا جرم بن گیا اور سزا کے طور پر طلاق ہوئی۔۔۔۔ اسلحمان نے ندامت سے چور لہجے میں بتایا تو شہریار نے چونک کر پہلی بار اُس کے پاس کھڑی معصوم میثاکو دیکھا وہ خود بھی چار بیٹیوں کو باپ تھا مگر اُس کے اندر میں بیٹے کی اتنی چاہ نہیں تھی کہ بیوی کو ہی طلاق دے دیتا۔۔۔

یہ تو ہونا تھا جب آپ مخلص محبت کو ٹھکراتے ہیں تو پھر محبت پھر آپ کو ٹھکراتی ہے "شہر یار نے تو ہر ممکن کوشش کی تھی تمہیں سمجھانے کی پر تمہیں تو اپنا عاشق عزیز تھا۔۔۔۔۔ زویہ نخوت سے بولی تو اسلحمان چُپ رہی تھی اُس کے پاس اور کوئی چارہ جو نہ تھا اسلحمان تم نے جو کیا اُس کی معافی میرے پاس نہیں اس لیے جاؤ یہاں سے۔۔۔۔۔ شہر یار نے سنجیدگی سے کہا اُس کے دل میں زرارِ حم نہیں تھا

ہاں بہن جاؤ ہماری پہلے ہی چار بیڈٹیاں ہیں جس کا خرچہ اُٹھانا ہے تمہارا اور تمہاری تین بیٹیوں کا بوجھ مفت میں ہمیں نہیں اُٹھانا۔۔۔۔۔ زوبیہ نے طنز کہا

زونی۔۔۔۔؟ شہر یار نے حیرت سے اُس کو دیکھا

بتاؤ پھر قبول ہے؟

مجھے آپ کی ہر شرط قبول ہے۔۔۔۔۔اسلمان بنا سوچے سمجھے بولی

ٹھیک ہے تو سب سے پہلے اپنی تینوں بیٹیوں کو باپ کے یہاں چھوڑ آؤ۔۔۔۔۔ زوبیہ نے کہا

تو اسمٰعیل ان الجھن بھری نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی

باپ کے گھر؟ مسلمان کو سمجھ نہیں آیا

ہاں باپ کے گھر چھوڑ آؤ اور پھر یہاں اکیلے آجانا میرے بھائی کی بیوی ڈیلیوری کے دوران

مرگی تھی بس ایک بیٹا ہے اور دوسری بیٹی ہے وہ تمہیں قبول کر دے گا اگر عزت بھری

زندگی اور اپنے بھائی کی معافی چاہتی ہو تو میرے بھائی سے شادی کرنا ہوگی پھر اس گھر کے

دروازے تمہارے لیے ہمیشہ کے لیے کھلے ہوئے ہونگے۔۔۔ زوبیہ نے کہا تو اسمٰعیل ان حیرت

سے اُس کو دیکھنے لگی۔

بھابھی جس شخص نے مجھے بیٹیوں کی وجہ سے چھوڑا آپ چاہتی ہیں "میں وہاں اپنی بیٹیوں"

چھوڑ آؤں اگر وہ اتنا اچھا ہوتا تو مجھے چھوڑتا کیوں؟ اسلحمان کو زوبیہ کی باتیں عجیب لگیں

تو تم نے بھی ٹھکا نہیں لیا کوئی تم بھی چھوڑ آؤ ان کو وہاں پھر یہ جانیں اور ان کا

باپ۔۔۔۔۔ زوبیہ نے بیزاری سے کہا

آپ نے کہا میں نے سُن لیا مگر اپنی بیٹیوں کو وہاں کی ملازمتیں بنانے سے اچھا ہے یہ میرے

ساتھ سڑک پر سوئیں۔ "اور اگر آپ کا بھائی مجھ سمیت میری بیٹیوں کو قبول کرتا ہے تو سہی

ہے میں کر لوں گی اُس سے شادی۔۔۔ اسلحمان میثاکا ہاتھ مضبوط سے تھامے دو ٹوک لہجے

میں بولی

لوجی رسی جل گی مگر بل نہیں گیا۔۔۔۔۔ زوبیہ کو تو اُس کی بات سن کر پتنگے لگ گئے

میرے خیال سے مجھے جانا چاہیے کیونکہ یہاں میرا بھائی نہیں بلکہ کسی کا شوہر کھڑا

ہے۔۔۔۔۔ اسلحمان نے ایک نظر شہر یا رپر ڈال کر اُس سے کہا تو شہر یا ر اپنی نظروں کا زاویہ

بدل گیا تھا۔۔۔

رُل جاؤ گی۔۔۔۔۔ زوبیہ نے تمسخرانہ لہجے میں اُس سے کہا

رُل چکی ہوں پر سوہان اور میثاکو رُلنے نہیں دوں گی اُن کا بہترین مستقبل بناؤں

گی۔۔۔۔۔اسلمحان کا انداز پُر یقین تھا

دیکھتے ہیں تمہاری بیڈٹیاں کیا کارنامے انجام دیتیں ہیں وہ بھی بن باپ اور بھائی

کے۔۔۔۔۔زوبیہ نے طنز کہا

صرف آپ نہیں پوری دُنیا دیکھے گی میری بیڈٹیاں خود کو ایسے بنائے گی اور ایک بات "

بتادوں وہ بھی کسی ہائے کلاس گھرانہ کے بنا وہ اپنے بل بوتے پر کرینگیں جس میں اُن کے

باپ کا نام شامل نہیں ہوگا بلکہ وہ خود کا نام بنائے گئیں دیکھیے گا۔۔۔۔۔اسلمحان جواباً دو بدو

بولی تھی

ہاں ہاں دیکھے گی پوری دُنیا۔۔۔۔۔زوبیہ جل کر بولی

ویسے بھائی جاتے ہوئے آپ سے بات کہوں گی بہت پہلے سنا تھا کہ "زندگی ایک ریل کے "

سفر کی مانند ہے بہت سے لوگ سوار ہوتے ہیں اور بہت سے اُتر جاتے ہیں مگر بہت کم لوگ

ہوتے ہیں جو منزل تک آپ کے ساتھ جاتے ہیں۔۔۔۔۔" آپ میرے محافظ تھے اپنی غلطی کا

احساس ہے اور ایک موقع کا حق بھی رکھتی تھی میں پر خیر اب چلوں گی۔۔۔۔۔اسلمحان

جواب کیوں نہیں دے رہے؟ اگر جاگ بھی رہے ہو تو۔۔۔ "اُس کی آنکھیں اٹھلی دیکھ کر

زوریز کو تعجب ہوا

ہم یہاں کیوں ہیں زوریز؟" ہمارا کمرہ تو بڑا اور بہت خوبصورت تھا پھر یہاں رہنے کی

وجہ "مہنگائی کہہ کر باسی کھانا ملتا ہے سہی ہے مان لیا مگر اس مہنگائی سے ہمارا اسٹوروم سے کیا

تعلق؟" ہم یہاں کیوں قید ہو گئے ہیں۔۔۔ آریان اٹھ کر اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے گویا ہوا

تو اُس کا رویہ پہلی بار ایسا دیکھ کر زوریز ٹھٹکا

کچھ ہوا ہے؟ زوریز نے جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھا

میرے کھولنے اور کپڑے اسد اور فراز کے پاس دیکھے میں نے "میں یہاں میلے کپڑے پہن

رہا ہوں اور وہ میری اور تمہاری چیزوں پر عیش کر رہے۔۔۔۔ آریان غصیلے انداز میں بولا

تمہارے لیے لایا ہوں نہ شرٹس اور تمہاری فیورٹ کار بھی لایا ہوں ایک بار دیکھو تو

سہی۔۔۔ زوریز نے شا پرز اُس کے سامنے کی

اور ہمارا کمرہ؟" کیا وہ بھی لائے ہو چیزوں کی ریلیسمنٹ سہی ہے مگر کمرے کی ریلیسمنٹ

بہت بُری ہے۔۔۔۔۔ آریان نے ایک نظر بھی شا پرز پر نہیں ڈالی

تم کیا چاہتے ہو میں چچا سے لڑائی کروں؟ زوریز نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھ کر پوچھا

ہاں لڑو اس میں غلط کیا ہے؟ "آفس تو بس ہمارے ڈیڈ جاتے تھے یہ سارا کچھ تو اُن کا یعنی

ہمارا ہے نہ اور ہم ہی ترس رہے ہیں۔۔۔۔۔ آریان آج کافی خائف معلوم ہو رہا تھا شاید

وہ اچانک اپنے بدلتے حالات کو قبول نہیں کر پا رہا تھا

زندہ رہنے کے لیے کیا ضروری ہوتا ہے؟ جواب میں زوریز نے جو پوچھا اُس آریان نا سمجھی

سے اُس کو دیکھنے لگا۔۔۔

ہوا "آگ اور پانی۔۔۔۔۔ سر جھٹک کر آریان نے سوچ سوچ کر بتایا تو اُس کے جواب پر

زوریز جانے کتنے وقت بعد پہلی بار مُسکرایا تھا

ان کے علاوہ کیا ضروری ہوتا ہے؟ زوریز نے سر جھٹک کر پوچھا

صبح کا ناشتہ "دوپہر کا لنچ" اور رات کا ڈنر۔۔۔۔۔ آریان نے بتایا

ناشتہ وقت پر ملتا ہے تمہیں؟ زوریز نے پوچھا

ہاں۔۔۔ آریان نے سر اثبات میں ہلایا

بچہ؟ اگلا سوال

وہ بھی ملتا ہے۔۔۔۔ آریان نے جھٹ سے جواب دیا

اور ڈنر؟ زوریز نے ایک اور سوال کیا

وہ بھی تم باہر سے لاتے ہو۔۔۔ آریان نے کندھے اُچکائے جواب دیا

ہممم سہی تو یہ بتاؤ آرام کے لیے کیا ضروری ہوتا ہے؟ زوریز نے پوچھا

کیا میں آج ایکز ام حال میں ہوں؟" جو تم اُردو کا پیپر حل کروا رہے ہو۔۔۔۔ آریان زچ

ہوا

جو پوچھا ہے اُس کا جواب دو۔۔۔۔ زوریز نے ٹوکا

ہمارا پہلے والا کمرہ جہاں آرام دہ بستر تھا" اور ای سی کولنگ ہوا کرتی تھی۔۔۔۔" اب تو

پھسروں نے کاٹ کاٹ کر خون چوس لیا ہے پہلے پسینے لفظ تک کا پتا نہیں چلتا تھا اور اب خود

میں بس پسینے کی بدبو آتی ہے۔۔۔۔ آریان منہ کے زاویے بگاڑ کر بولا

غلط جواب۔۔۔ زوریز اُس کی بات سن کر اپنا سر نفی میں ہلاتا بولا

تو سہی جواب کیا ہے؟ آریان کو حیرت ہوئی "اپنے مطابق اُس نے سہی جواب دیا تھا

آرام کے لیے سر پر چھت کا ہونا ضروری ہوتا ہے۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی زوریز نے اُس کا

چہرہ ٹھوڑی سے پکڑے اُپر کیا

وہ چھت جس میں سے جالے گرتے ہیں۔۔۔ آریان کے پاس شکایات بہت تھیں۔۔۔۔

وہ چھت جس نے ہمیں محفوظ رکھا ہے "پتا ہے جب میں یہاں آتا ہوں تو نظریں سڑک پر

سوئے ہوئے لوگوں پر پڑتی ہیں تو دل سجدے میں جُھک جانے کا کہتا ہے۔۔ اُن لوگوں کے

پاس تو یہ بھی نہیں ہوتا مگر ہمارے پاس ہے تو ہمیں بُرا منہ نہیں بنانا چاہیے کیا پتا اللہ

ناراض ہو کر یہ بھی چٹھدین لے۔۔۔۔ زوریز نے سمجھانے والے انداز میں کہا

اللہ بچوں سے ناراض نہیں ہوتا اس لیے بے فکر رہو۔۔۔۔۔ آریان نے منہ کے زاویے

بگاڑے

اگر اتنا پتا ہے تو یہ بھی جان لو کہ اللہ اپنے بندوں کو زیادہ دیر تک تکلیف میں بھی رہنے نہیں

دیتا۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا

میں تمہاری طرح نہیں ہوں زوریز مجھے میرا سب کچھ واپس چاہیے کیا تمہارا خون نہیں کھولتا

جب ان سب کو ہمارے باپ کے پیسوں پر عیش کرتے ہوئے دیکھتے ہو تو؟ آریان نے

بیزاری سے اُس کو دیکھ کر کہا

آریان اچھا ہوگا جو اپنی عمر کے لحاظ سے بات کرو اور پتا نہیں تمہیں کون ایسی پٹی پٹیاں پڑھاتا

ہے۔۔ زوریز نے جانچتی نظروں سے اس بار آریان کو دیکھا

یہ میری بات کا جواب نہیں۔۔۔۔

میں یہ سب تمہارے لیے کرتا ہوں اور تم خوش نہیں ہوتے تو پھر کیا فائدہ میرے کام کرنے

کا تم صبر کرو آہستہ آہستہ سب کچھ پہلے جیسا ہو جائے گا۔۔۔ زوریز نے نرمی سے کہا

کب ہوگا پہلے جیسا؟ اور تم کیوں کرتے ہو کام؟ "میں تھوڑی بولتا ہوں ہمارے پاس سب "

کچھ ہے تم اُن سے لو آواز اٹھاؤ میں تمہارے ساتھ ہوں۔۔۔ آریان اُلٹا اُس کو سمجھانے بیٹھ

گیا۔

کھانا کھاؤ اور سو جاؤ نیند دماغ حاوی ہوگی ہے تمہارے۔۔۔۔ زوریز نے سر جھٹک کر کہا

تم غلط ہو زوریز۔۔۔ آریان خفگی سے بولا

تمہیں کیا لگتا ہے میں چچا کمال یا چچا جمال میں سے کسی ایک کو کہوں گا کہ ہمیں ہمارا حق دے

تو وہ خوشی خوشی دے دیں گے؟ زوریز نے اُس پر سب کچھ چھوڑ دیا

مطلب طے پایا ہم گھٹ گھٹ کر یہی رہیں گے۔۔ آریان کو رونا آنے لگا

میں کوشش کر رہا ہوں نہ آہستہ آہستہ تمہیں وہ سب دوں گا جو تمہارے پاس پہلے سے

تھا۔۔۔ زوریز نے تھکی ہوئی سانس خارج کی

کیسے ڈکیتی کر کے؟" یا بڑے آدمیوں کے ساتھ مل کر چوری کر کے۔۔۔ آریان نے پوچھا

تو زوریز نے اُس کو گھورا

بے فکر ہو جب میرے اندر تمہیں حرام کھلانے کی چاہ آئی تو خود تمہارا گلا دبا کر مار دوں

گا۔۔۔ زوریز نے کہا تو آریان کھسک کر اُس سے دور بیٹھا

بڑا تو ہونے دوا بھی سے مارنے کا سوچا ہوا ہے۔۔۔ آریان کانوں کو ہاتھ لگائے بولا

کھانا کھا لو مجھے نیند آرہی ہے سونا ہے مجھے۔۔۔۔۔ زوریز سر جھٹک کر بولا اُس کو تھکاوٹ

محسوس ہو رہی تھی اور ایک آریان تھا جس کے پاس شکایات کا انبار تھا

تم نہیں کھاؤ گے کیا؟ آریان نے پوچھا

سونا چاہتا ہوں بھوک نہیں ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے ٹالا

مگر ہم تو ہمیشہ ساتھ کھانا کھایا کرتے تھے "کیا تم مجھ سے خفا ہو گئے ہو؟" پر میں غلط تو نہیں

ہمیں ہماری چیزیں ملنی چاہیے نہ۔۔۔۔۔ آریان کو لگا شاید وہ اُس کی کسی بات پر خفا ہو گیا ہے

تبھی منانے والے انداز میں بولا

میں تم سے خفا کیوں ہو گا تمہارے علاوہ میرے پاس کون ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو دیکھ

کر کہا

بھو بھو اور نانو؟ آریان کو اچانک اُن کا خیال آیا

اُن دونوں کو ہمارا خیال نہیں آتا شاید۔۔۔۔۔ زوریز کے چہرے پر یکطرفہ مسکراہٹ آئی

پھو پھو تو ہم سے بہت پیار کرتیں تھیں۔ "کیا موم ڈیڈ کے ساتھ اُن کا پیار بھی ختم

ہو گیا۔۔۔ آریان کو دکھ ہوا

وہ اپنی زندگی میں مصروف ہیں خیر تم زیادہ سوچو نہیں اور سو جاؤ۔۔۔ زوریز نے باتوں کا
سلسلہ ختم کرنا چاہا جس پر آریان بھی اس بار چپ ہو گیا تھا۔۔۔

امی

اسلمان چھت پر موجود چار پائی پر چت لیٹی اپنے بھائی کے رویے کے بارے میں سوچ کر
آنسو بہانے میں مصروف تھی جب سوہان فاحا کو سُلانے کے بعد اُس کو آواز دینے لگی۔۔۔

ہو نہہ۔۔۔۔ اسلمان نے اُس کو دیکھا

مجھے کچھ بتانا ہے آپ کو۔۔۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر بیحد آہستگی سے کہا

کل بتانا ابھی سو جاؤ۔۔۔ اسلمان نے کہا

ابھی سُنو ں نہ پلیز زز۔۔۔ سوہان نے منت کی

کہو۔۔۔۔۔اسلمحان نے کوفت سے اُس کو دیکھا

انکل انور بہت بُرے ہیں "آپ کو پتا ہے اُنہوں نے مجھے صوفے پر دھکا دیا اور کہا ہم

سوہان بس کر جاؤ خُدا کا واسطہ ہے تمہیں وہ بیچارے اپنی اولاد کے تر سے ہوئے تمہیں اور

میشا کو پیار کرتے ہیں اور تمہارے خُرافاتی دماغ میں جانے کیا گند پڑا ہے۔۔۔۔۔سوہان کی

بات درمیان میں کاٹتی اسلمحان تپ کر بولی تو سوہان کو رونا آیا

امی میں سچ بولتی ہوں وہ اچھے نہیں ہے بالکل بھی "ڈیڈ کو بھی گالی دی۔۔۔۔۔بتاتے ہوئے

سوہان کو رونا آیا

تو غلط کیا ہے تمہارا باپ گالیوں کے ہی لائق ہے اور جا کر تم بھی سو جاؤ میرا دماغ خراب

کرنے کی ضرورت نہیں کسی کو۔۔۔۔۔اسلمحان نخوت سے سر جھٹک کر بولی جس پر سوہان بے

بسی سے بس اُس کو دیکھتی رہ گئی اور کچھ کرنے کو اُس کے پاس تھا کہاں

پھر کیا سوچا تم نے "اب کیا کرو گی؟ ساجدہ نے چائے کا کپ مسلمان کے سامنے رکھے اُس سے پوچھا

تم پر اب مزید بوجھ نہیں بنوں گی جانتی ہوں تمہارا اور تمہارے شوہر کا گزیر بسر بھی بڑی مشکل سے ہوتا ہے "میں کسی اسکول میں جاب کرنے کا سوچ رہی ہوں۔۔۔۔ مسلمان غیر معی نقطے کو دیکھ کر بولی

اس سے کیا ہوگا؟ ایک پرائیوٹ اسکول میں زیادہ سے زیادہ پانچ ہزار تک سیرری ہوگی اور کام زیادہ ہوگا اور ان پیسوں سے تمہارا کیا ہوگا؟ "تم اکیلی نہیں ہو مسلمان تین بیٹیوں کی ذمیداری ہے تمہارے سر ہیں ایک حساب سے اُن کا اچھا مستقبل چاہتی ہو تو دوسری طرف ایسی بیوقوفانہ باتیں کرتی ہو۔۔ ساجدہ نے جیسے اُس کی عقل پر ماتم کیا

کچھ اور بھی سوچا ہے میں نے۔۔۔۔ مسلمان نے کہا

اور کیا؟ ساجدہ نے جاننا چاہا

میں نوریز کے گاؤں جاؤں گی اپنا حق مہر لینے اور پیسوں سے سوہان اور میشو کا کسی اچھے سے

اسکول میں داخلہ کرواؤں گی۔ "وہ جس اسکول جاتیں ہیں وہاں پڑھائی اچھی

نہیں۔۔۔۔'میرے کچھ زیور بھی نوریز کے لاکر میں ہیں وہ بھی لاؤں گی۔۔' میں نے سوچ

لیا ہے مزید میں خود کو رُ سوا نہیں کرواؤں گی۔۔۔اسلمحان انداز مضبوط تھا

یہ تو چلو اچھا ہو جائے گا اکیلے جاؤ گی وہاں؟ ساجدہ نے پوچھا

ہاں اس بار اکیلے جاؤں گی تم بچیوں کو خیال رکھنا میں جیسا چاہتی ہوں ویسا ہو جائے گا اگر تو
کرائے کا کوئی مکان بھی دیکھ لوں گی اب ساری زندگی تمہارے درپر تو نہیں رہ سکتی نہ تم نے
جتنا کیا ہے اُس کا میں جتنا بھی شکریہ ادا کروں وہ تو کم ہے۔۔۔۔اسلمحان اُس کے ہاتھ پر اپنا
ہاتھ رکھ کر مشکور نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولی جی اُن کے کانوں میں فاحا کے تیز رونے
کی آواز آئی

فاحا کو کیا ہوا؟ ساجدہ پریشان ہوئی مگر اسلمحان نے کوئی ری ایکٹ نہیں کیا

آنٹی فاحا کے پیٹ میں شاید درد ہے بہت رورہی ہے۔۔۔سوہان فاحا کو گود میں لاتی پریشانی

سے ساجدہ سے بولی

مجھے دو۔۔۔ساجدہ نے اُٹھ کر فاحا کو اُس سے لیا

تم اسکول کے لیے تیار نہیں ہوئی؟ اسلحمان نے تیکھی نظروں سے اُس کو دیکھا

امی وہ فاح

مر نہیں جائے گی تم جاؤ اور تیار ہو جاؤ اسکول نہ جانے کہ تو بس بہانے ہیں۔۔۔۔۔ اسلحمان

اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر غصے سے بولی

آرام سے کیا ہو گیا ہے اگر تم نے اسکول چیلنج کروانا ہے بچیوں کا تو ایک دن اسکول نہ جانے

پر کچھ نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ ساجدہ نے اُس کو ٹوک کر کہا

میں ابھی کچھ نہیں جانتی سوہان جاؤ اُپر۔۔۔۔۔ اسلحمان نے سوہان کو دیکھ کر کہا تو وہ بے بسی سے

روتی ہوئی فاحا کو دیکھ کر اُپر کمرے کی طرف بھاگی

میں فاحا کو ڈاکٹر کے پاس لیکر جا رہی ہوں تم چلو گی ساتھ؟ ساجدہ نے اسلحمان کو دیکھ کر کہا "

تبھی باہر کھٹکے کی آواز نے اُن کا دھیان اپنی طرف کیا

بھا بھی جی یہ کوریٹر والا آپ کے لیے لایا ہے۔۔۔۔۔ انور اسلحمان کی طرف ایک لفافہ بڑھا کر

بولا

میرے لیے؟ اسلحان کو حیرت ہوئی

نام تو آپ کا ہے۔۔۔۔۔ انور نے بتایا تو اسلحان نے لفافہ اُس کے ہاتھ سے کھول کر دیکھا تو

الرٹ ہوئی

سب ٹھیک ہے؟ اُس کے بدلتے تاثرات دیکھ کر ساجدہ پوچھے بغیر نہ رہ پائی

شہر یار بھائی نے بھیجے ہیں پر اپرٹی کے کاغذات۔۔۔۔۔ "اُنہوں نے ایک خط بھی بھیجا ہے جس میں یہ لکھا ہوا ہے کہ شریعت کے حساب سے میرا جتنا حق اُن پر بنتا تھا وہ مجھے دے رہے ہیں

وہ میرے باپ نہیں جو ناراضگی کی وجہ سے اس جائیداد سے عاق کرتے یا میں تمہیں

دستبردار ہونے کا کہتا تمہارا حصہ میرے پاس امانت تھی اور آج میں وہ امانت تمہیں لوٹا

چکا ہوں۔۔۔۔۔ "تمہیں کسی اور در پر جانے کی ضرورت نہیں کیونکہ ایک گھر میں نے دیکھا ہوا

ہے جس کا پتہ لیٹر کے پیچھے لکھا ہوا مکان نمبر بھی تم دیکھ سکتی ہو" اپنے پاس رکھتا تمہیں تو

زوبی کبھی تمہیں یا تمہاری بچیوں کو خوش نہ ہونے دیتی تم نے جو کیا میں نے وہ معاف کیا پر

اپنے گھر کے دروازے تم پر نہیں کھول سکتا۔۔۔۔۔ اسلحان نے کانپتے لہجے میں بتایا تو انور کے

تاثرات بدلے تھے

اُس کے چہرے پر شیطانیت ٹپک رہی تھی جیسے آج وہ جو کرنا چاہتا ہے کر کے رہے گا " جس کا انتظار اُس کو بہت وقت سے تھا۔۔۔۔

امی میں بس '

اپنے کمرے میں کسی کو آتا محسوس کر کے سوہان سمجھی اسلحمان ہے مگر انور کو دیکھ کر اُس کا پورا وجود کانپنے لگا تھا

آپ آپ؟ سوہان نے سہمی ہوئی نظروں سے اُس کو دیکھ کر چلانا شروع کیا

امی

امی

سسس ساجد ہ آنٹی

کک کہاں ہے آپ

دُکھتے سر کو پکڑتی سوہان اپنا چہرہ دوسری طرف کرنے لگی تو نظر سائیڈ ٹیبیل پر پڑے ایک

"گُلد ان پر پڑی جو کل صحن سے اُٹھائے کھیلتے کھیلتے میشا وہاں چھوڑ کر گئی تھی۔۔۔"

سوہان دُھندلی دُھندلی نظروں سے گُلد ان کو دیکھتی اُس کو لینے کے لیے اپنا چھوٹا ہاتھ

بڑھانے لگی جو کوششوں کے بعد وہ گُلد ان اُٹھانے میں کامیاب ہو گئی تھی پھر جانے اُس میں

اتنی ہمت کہاں سے آئی جو پوری قوت سے اُس کے سر پر دے مارا "انور جو پورا حوس میں

ڈوبا ہوا تھا وہ یہ جان ہی نہیں پایا کہ سوہان کیا کرنے لگی ہے وہ تو اُس کو بچی سمجھ کر اپنے قابو

میں کر گیا تھا مگر اُس کے عمل پر اُس کا وجود ایک طرف کو لڑھک گیا۔۔۔" پھر آہستہ آہستہ

اُس کے سر سے خون بہتا گیا اتنا کہ پوری سفید چادر خون میں لت پت ہو گئی تھی "اپنی چیخوں

کو گلا گھونٹی سوہان کبھی اُس کا خون دیکھتی تو کبھی اپنا وہ ہاتھ جس سے اُس نے انور کو مارا

اُس کے چہرے کی رنگت اتنی سرخ ہو گئی تھی جیسے ابھی خون چھلک پڑے گا۔۔۔" وہ بیڈ سے

اُٹھنا چاہتی تھی "بہت دور بھاگنا چاہتی تھی بس یہاں سے نکلنا چاہتی تھی مگر اپنا وجود اُس کو

بے جان لگا تھا وہ لاکھ چاہنے کے باوجود اُٹھ نہیں پائی تھی نظریں سامنے والے منظر سے ہٹانا

چاہتی تھی جو اُس کا سانس روک رہا تھا" مگر اندر خوف اتنا تھا کہ وہ پلکیں تک جھپکا نہیں

پائی تھی بس یک ٹک خون کو دیکھنے لگی۔۔۔" جو بہتا ہی جا رہا تھا

رکشہ روکنا۔۔۔۔۔اسلمحان نے اچانک رکشہ ڈرائیور سے کہا تو ساجدہ نے چونک کر اُس کو

دیکھا

کیوں کیا ہوا؟ ساجدہ نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

ایچانک گھبراہٹ سی ہو رہی ہے۔۔۔ واپس چلو۔۔۔ اسلحہ خان نے اپنا ماتھا چھو کر کہا

تم ٹھیک ہو نہ اسلحمان؟ ہمیں ہو سپٹل جانا ہے فاحا کی طبیعت سہی نہیں ہے نہ۔۔۔۔۔ ساجدہ

نے جیسے یاد کروایا

بھاڑ میں جھونکو تم اس کو۔۔۔ اسلحمان نے کوفت سے فاحا کو دیکھا

بیٹی ہے تمہاری شرم کرو۔۔۔ ساجدہ کو اُس کا انداز پسند نہیں آیا

مطلب؟ زوریز نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا شاید وہ سمجھ نہیں پایا تھا

مطلب جیسا رویہ میں نے سوچا ہوا ہے اُن کا ایک حساب سے تو مجھے یہی لگتا ہے یہ یقیناً وہ
سوتیلے ہو گے "کیونکہ سگوں کا رویہ بُرا ہو سکتا ہے مگر اتنا نہیں جتنا کم عمری میں تمہارے
ساتھ ہے اُن کا۔۔۔۔۔ وہ بولا تو زوریز اب سمجھا

وہ میرے سوتیلے چچا ہیں مگر میرے ڈیڈ کو "سوتیلا" لفظ پسند نہیں ہوتا تھا اُن کو اپنے دونوں
بھائی عزیز تھے بہت۔۔۔۔۔ زوریز نے جواباً کہا

تبھی تو یہی حال بننا تھا تمہارا شکل سے شہزادے لگ رہے ہو اور دیکھو صبح سے دوپہر تک
مزدوری کرتے ہو اور شام سے پھر ڈابے میں جاب ایسے تمہاری پڑھائی کا کیا بنے گا؟ وہ
افسوس سے بولا

ایک سال میرا ویسے بھی ضائع ہونا تھا مگر میں ایڈمیشن لوں گا پرا بھی نہیں۔۔۔۔۔ زوریز نے
کہا

مجھے تو تمہارے چچا پر بہت غصہ آتا ہے خبیث لوگوں کتنے بُرے ہیں۔۔۔۔۔ "وہ آدمی جس کا
نام "امجد" تھا وہ بولا

وہ بُرے نہیں ہیں بس ہمارا وقت بُرا چل رہا ہے۔۔۔۔۔ زوریز سنجیدگی سے بولا

”ہممم! اتنی عمر میں قسمت خراب کسی کی نہ ہو۔۔۔ امجد گہری سانس بھر کر بولا

قسمت خراب نہیں ہے وقت خراب چل رہا ہے اور جو وقت کی سوئیاں ہوتیں ہیں وہ ہمیشہ

ایک پر آکر نہیں رکتی۔۔۔۔۔ زوریز نے عام الفاظوں میں گہری بات کہی تو امجد اُس کو

دیکھتا رہ گیا جو کبھی کبھار اپنی عمر سے زیادہ بڑی باتیں کر جاتا تھا۔

ایک ہی بات ہے۔۔۔ امجد سر جھٹک کر بولا

ایک بات نہیں ہے الگ الگ باتیں ہیں۔۔۔ ”قسمت لکھنے والی ذات بہت بڑی بات ہے اور

ہماری اتنی اوقات نہیں ہے کہ اُس کی تخلیق کردہ چیزوں سے نقص نکالے یا اُسکو بُرا

کہیں۔۔۔۔۔ زوریز سرسری لہجے میں بولا تو اس بار وہ لا جواب ہوا

کہاں سے لاتے ہو! اتنی گہری باتیں؟ وہ واقعی میں بہت حیران تھا

پتا نہیں۔۔۔ زوریز نے لاعلمی کا مظاہرہ کیا

اچھا ایک بات بتاؤ۔۔۔ امجد رازدرا نہ انداز میں اُس سے بولا

کونسی بات؟ زوریز اُس کی طرف متوجہ ہوا

تمہارے کسی چچا نے تمہارے سائن لیئے ہیں؟ امجد نے پوچھا

میرے سائن؟ زوریز کو تعجب ہوا

ہاں تمہارے سائن دیکھو بھی تمہارے باپ کے مرنے کے بعد سارا کچھ تو تم دونوں بھائیوں

کا ہوا نہ تو ظاہر سی بات ہے اپنے نام تو کیسے بھی کر کے اُن کو کرنا ہو گا نہ۔۔۔۔۔ امجد نے

تفصیل سے بتایا

وہ تو اٹھارہ سال تک ہوتا ہے نہ اور میں تو گیارہ کا ہوں ابھی میرے سائن اُن کے کسی کام

کے نہیں دوسرا وہ کبھی ایسی بات کرنے میرے پاس آئے بھی نہیں۔۔۔۔۔ زوریز نے سوچ کر

کر بتایا

آئے تو کچھ بھی ہو جائے تم سائن مت کرنا۔۔۔۔۔ امجد نے سختی سے کہا

کیوں؟ زوریز نا سمجھی سے بولا

افففف کتنے کم عقل لڑکے ہو آجکل دس بارہ سال کے لڑکوں کو جانے کیا کچھ پتا ہوتا ہے اور
ایک تم ہو جس کو بس اپنے اور بھائی کی بھوک کے علاوہ کچھ پتا نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ امجد نے اُس
کی عقل پر ماتم کیا

آپ صاف بات کریں گے تو لگ جائے گا پتا۔۔۔۔۔ زوریز نے گہری سانس بھر کر کہا

دیکھو سائے سے یہ ہو گا کہ تمہارے باپ کا سارا کچھ اُن کا ہو جائے گا۔۔۔۔۔ امجد نے بتایا

وہ تو پہلے ہی اُن کے ہاتھوں میں ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا

ہاں پر قانونی طور پر تو نہیں نہ اصلی وارث تو تم ہو نہ۔۔۔۔۔ امجد نے کہا تو وہ سوچ میں ڈوب

گیا "اُس کو ان سب کا پتا نہیں تھا اور نہ اُس نے کبھی اتنا سوچا تھا ان باتوں کو

میں نہیں کروں گا سائے۔۔۔۔۔ آریان کا خیال جیسے اُس کے دماغ میں آیا "زوریز جھٹ سے

بولا

گڈ اپنی بات پر قائم رہنا ورنہ اسٹوروم کا سفر سڑک پر احتتام پزیر ہو گا آجکل جیسا زمانہ ہے

نہ وہاں سگوں پر اعتبار نہیں کیا جاتا اور نہ اُن پر اپنا کچھ چھوڑا جاتا ہے "ہر ایک کو بس اپنی

ماشا اللہ سے بچی تو ٹھیک ہے ہو سکتا ہے بھوک کے باعث رو رہی ہو۔۔۔۔ ڈاکٹر پوری طرح

سے فاحا کو دیکھ کر اُس سے بولی

دودھ پلانے کی بہت کوشش کی مگر پی نہیں رہی۔۔۔۔ ساجدہ نے بتایا

ہممممم آپ بیٹھے۔۔۔۔ ڈاکٹر کا فون رینگ کرنے لگا تو اُس نے ساجدہ کو بیٹھنے کا کہا مگر اتنے

وقت تک فاحا مسلسل رونے میں مصروف تھی۔

فاحا اتنا نہ روؤ بیمار پڑ جاؤ گی۔۔۔۔۔ ساجدہ پریشانی سے فاحا کو گود میں اٹھائے یہاں سے وہاں

ٹھہلتی ہوئی بولی

مجھے یہاں نہیں رہنا۔۔۔۔۔ سوہان نے روہانسی ہو کر کہا """"

یہاں نہیں رہنا تو کہاں رہنا ہے؟" کونسے وسائل ہیں میرے جو میں تم سب کو لیکر

گھوموں۔۔۔۔۔ اسلحمان کو اُس کی بات سن کر تاؤ آیا

آپ بد تمیزی سے بات کیوں کرتیں؟ سوہان کو تکلیف ہوئی

کیسے کیا؟" وہ تو اُس کو کسی اور کے رحم و کرم پر چھوڑ گئی تھی "بھلا تو میثاکا تھا جس نے اپنی

لاپرواہی میں گُلہ ان صحن کے بجائے سائیڈ ٹیبل پر رکھ دیا تھا جس کی بدولت وہ اپنا دفاع

کر چکی تھی اگر وہ نہ ہوتا تو شاید انور کے بجائے سوہان کی لاش یہاں ہوتی اُس کی نظروں

کے سامنے

س سوہان ----

اسلمان نے آہستہ سے اُس کو آواز دی مگر ہولے ہولے کانپتی سوہان نے اپنا سر نہیں اٹھایا تھا

سوہان میری بچی ---- اسلمان چل کر اُس کے پاس آئی اور اُس کا چہرہ اُپر اٹھایا تو اُس کا

کلیجہ کا منہ کو آیا "کند ہوں سے یونیفارم کی پھٹی ہوئی شرٹ دیکھ کر سانس لینے میں دُشواری

محسوس ہوئی تھی۔ جبکہ اُس کے اُس کے ایک گال پر پانچ انگلیوں کے نشانات واضح تھے اور

منہ سے نکلا ہوا خون تو ٹھوڑی پر جم گیا تھا۔ "سوہان کی حالت چیخ چیخ کر اُس پر ہونے والے

ظلم کی داستان بیان کر رہی تھی ----

انمم امی خُخ خون ---- سوہان کے لب پھڑپھڑائے تھے "جس پر سوہان نے جلدی سے اُس

کو اپنی آغوش میں چُھپایا تھا

مم مجھے پیپ پٹائنن نہیں ککک کیا ہمہ ہو گک گیات ت تھا۔ "ااا اور ککک کسی کک کے "

کپڑے پیپ پھاڑ نات تو غغ غلط بب بات ہوتی ہے نہ۔۔۔ خود کو اُس میں چُھپانے کی

کوشش کرتی سوہان کانپتی آواز میں بولی تو اسلحمان کو اپنا دل چیرتا محسوس ہوا

جو بھی ہوا تم سے اچھا ہوا روؤ نہیں اور نہ ڈرو۔۔۔۔۔ اپنی آنکھوں سے نمی کو چُھپائے "

اسلحمان نے سوہان کی پیٹھ سہلائی مگر اُس کی اب شاید ہمت جواب دے گی تھی جو ہوش

وحواس سے بیگانہ ہو چکی تھی۔۔۔۔۔

سوہان

سوہان

سوہان میرے بچے کیا ہوا؟ "اسلحمان پریشانی سے اُس کا چہرہ دیکھتی اُس کو ہوش میں لانے کی

کوشش کرنے لگی مگر بے سود

سوہ

اسلحمان "

اسلمحان جو سوہان کو لیئے باہر جانے والی تھی ساجدہ کو سامنے دیکھ کر اُس کے چہرے پر سایہ
لہرایا تھا

تنت تم ---- اسلمحان کو دُکھ ہوا ساجدہ کو دیکھ کر

افففف خُد ایا اسلمحان "سوہان کو کیا ہوا ہے کیا اتنی بے دردی سے تم نے ما

ساجدہ کی نظر سوہان پر گئی تو کچھ کہتی کہتی رُک گئی کیونکہ اُس کا پھٹا ہوا یونیفارم کچھ اور "
کہانی بیان کر رہا تھا ----

تمہارا شوہر ---- اسلمحان نے محض اتنا کہا تھا اور ساجدہ پھٹی پھٹی نظروں سے اُس کا چہرہ
تکنے لگی جہاں بے بسی کے علاوہ کچھ اور نہیں تھا

ایچ اچھے ہو سس ہو سپٹل لل لے جانا سوہان کو ---- ساجدہ سوہان کا ماتھا چومتی بس اتنا
بولی تھی جبکہ اُس کا ایسا انداز اسلمحان کو ٹھٹکا ضرور ہوا تھا مگر وقت ایسا نہیں تھا کہ جو وہ

"اُس پر بحث کرتی

اسلمان کے جانے کے بعد ساجد ہ نے سر جھکائے فاحا کو دیکھا جس کا رونا اچانک ختم گیا تھا اور وہ اپنی آنکھیں کھولے اُس کو دیکھ رہی تھی۔۔۔۔

سوہان تو تیا ہوا اے؟ (سوہان کو کیا ہوا ہے)۔۔۔۔ میشا چھوٹے سے لاؤنج میں آتی ساجد ہ سے بولی

کچھ نہیں ہوا تم بیٹھو میں آتی ہوں۔۔۔۔" اور یہاں سے جانا نہیں بہن کے پاس رہنا۔ ساجد ہ اپنے چہرے پر زبردستی مسکراہٹ سجائے اُس کو جواب دیتی پہلے فاحا کو لیٹا یا پھر میشا سے بولی تو اُس نے اپنا سر اثبات میں ہلایا

خود ساجد ہ جب کمرے میں آئی تو انور کی سانسیں چیک کی جو کی بند تھی۔۔۔۔"

اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ۔۔۔۔ آہستہ آواز میں بڑ بڑاتی ساجد ہ نے اپنا ہاتھ اُس کے چہرے پر پھیرا تھا

مجھے جو پتا ہوتا تمہاری نیت کا تو کبھی کسی کو یہاں رہنے کی پناہ نہ دیتی۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔ ساجد ہ افسوس

سے اُس کا مرا ہوا چہرہ دیکھتی بولی "اُس کا دل درد سے بھر گیا تھا مگر آنکھ سے ایک آنسو و

تک نہیں گرا تھا" اتنے سال اُس نے ایک ایسے شخص کے ساتھ گزرا رے تھے جو بہت بُری

خصلت کا مالک تھا اُس کو سوچتے ہوئے بھی شرم محسوس ہو رہی تھی کہ ایک آٹھ سال بچی کو اپنی حواس کا نشانہ بنانے والا تھا یا بنا چکا تھا اتنا اُس کو سمجھ نہیں آ رہا تھا اُس نے بس ایک نظر اپنے شوہر کو دیکھا پھر اپنا منہ موڑ لیا تھا۔۔۔۔۔

ڈاکٹر میری بیٹی کو کیا ہوا ہے؟ اسلیمان نے فکر مندی سے ڈاکٹر سے پوچھا

ڈر کی وجہ سے بیہوش ہوئی ہے ان شاء اللہ شام تک ہوش آجائے گا پر آپ کو شش کیجئے گا اُس کا پورا پورا خیال رکھنے کی کیونکہ جس تیزی سے اُس بچی کا دل دھڑک رہا تھا یہ کسی اچھی چیز کی علامت نہیں۔۔۔۔۔" ڈاکٹر نے پروفیشنل انداز میں کہا تو اسلیمان نے اپنا سر جھکا لیا تھا اور کرتی بھی تو کیا۔۔۔۔۔

سر جھکانے سے کچھ نہیں ہوتا آپ ماں ہیں اُس کی اُس کے ارد گرد کیا ہو رہا ہے یا کوئی کیا کرنا چاہ رہا ہے آپ کو یہ پتا ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ اُس کا جھکا ہوا سر دیکھ کر وہ مزید بولی

میں آنیڈہ بہت احتیاط کروں گی۔۔۔ اسلیمان نے کہا

احتیاط کرنی چاہیے بھی۔۔۔۔۔ وہ اتنا کہتی اُس کے برابر سے گزرنے لگی تو اسلحمان کے گہری
سانس بھرتی سوہان کی طرف کی جہاں وہ تھی۔۔

کیا ہوا گاڑی کیوں روک دی؟ تیس پینتیس سالہ پُر وقار خاتون جو بیک سیٹ پہ بیٹھی اپنے
موبائل فون میں بزی تھی گاڑی رکنے پر ڈرائیور سے بولی

میم میں چیک کرتا ہوں بیٹری کا مسئلہ ہو گیا ہو شاید۔۔۔ ڈرائیور بیک ویو مرر سے اُس کو
دیکھتا ہوا بتانے لگا

ہممم جلدی چیک کرو۔۔۔۔۔ وہ اتنا کہتی کھڑکی سے باہر کے مناظر دیکھنے لگی تو ایک جگہ دیکھ
کر اُس کے دماغ میں کچھ کلک ہوا وہ بار بار آنکھیں جھپکائیں کچھ فاصلے پر موجود ایک بچے کو
دیکھنے لگی جو شاید کسی سواری کے انتظار میں تھا اور اُس کے ایک ہاتھ میں ایک بڑا شاپرز تھا
تو دوسرے ہاتھ سے وہ بار بار اپنے ماتھے پر آیا پسینہ صاف کر رہا تھا۔۔۔

کیا یہ زوریز ہے؟ "مسلسل اُس پر نظریں جمائے وہ خود سے سوال گو ہوئی"

یہ ہمارا زوریز نہیں ہو سکتا اُس کی ایسی پوزیشن بالکل بھی نہیں۔۔۔۔۔ دور سے ہی اُس کے
کپڑوں کا اندازہ لگاتی اپنے خیالات کی نفی کرنے لگی مگر دل مطمئن نہ ہو پایا

اگر زوریز ہوا تو میرے پکا رنے پر فوراً متوجہ ہوا۔۔۔ ایک خیال کے آتے ہی وہ گاڑی "
سے باہر آئی تو تیز دھوپ میں اُس کو اپنا چہرہ جلتا محسوس ہوا

زوریز

زوریز۔۔۔

وہ اُس بچے کو (زوریز) کو آوازیں دینے لگی مگر فاصلہ زیادہ ہونے کی وجہ سے شاید وہ سُن نہ
پایا تھا

زوریز۔۔۔۔

اِس بار تھوڑا آگے چل کر اُس نے اُونچی آواز میں پکا راتو "زوریز چونک کر اپنے چاروں
اِطراف سرسری نظروں سے دیکھنے لگا۔

میں یہاں۔۔۔۔ اُس نے اپنا ہاتھ لہرایا تو زوریز کی اب کی نظر اُس پر گئی تھی وہ اُس کی

طرف دیکھتا پہچانے کی کوشش کرنے لگا پھر اچانک اُس کی آنکھوں میں چمک در آئی تھی

پپ پھوپھو۔۔۔۔ زوریز بھی جواباً اونچی آواز میں کہتا ہاتھ میں پڑا سا پر وہی پھینک کر بھاگا تھا

تو وہ جو صرف اپنا شک دور کرنے کے لیے آوازیں لگا رہی تھی یوں اُس کو اپنی طرف بھاگ

کر آتا دیکھ کر اُس کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آیا تھا۔۔۔۔

زوریز یہ تم؟

کیا حال بنایا ہوا ہے تم نے اپنا۔۔۔۔؟ افففف میرے خدایا مجھے یقین نہیں آرہا۔۔۔۔ وہ

گھٹنوں کے بل زوریز کے پاس بیٹھتی کبھی اُس کے چہرے پر ہاتھ پھیرتی تو کبھی اُس کے ہاتھ

جہاں جانے کتنے چوٹ کے نشان تھے اور اب تو کپڑوں پر سیاہ دھبے بھی تھے۔۔۔۔ "زوریز

کی ایسی حالت دیکھ کر اُس کی آنکھوں میں آنسوؤں آگئے تھے وہ بے ساختہ اُس کے ہاتھ چومنے

لگی۔۔۔

پھوپھو آپ اب آئیں ہیں۔۔۔۔ زوریز مسکرا کر اُس کو دیکھتا بولا

سوری میری جان پر میں مجبور تھی "پراگر جے مجھے تمہارا پتا ہوتا تو میں چلی آتی یہاں یا تمہیں وہاں بلوالیتی مجھے معاف کرنا میں سچ میں انجان تھی۔۔۔۔۔ زوریز کو گلے لگاتی وہ یقین دلوانے والے انداز میں بولی

پھوپھو روئے تو نہ میں ٹھیک ہوں۔۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو روتا دیکھا تو اُس کی آنکھیں " صاف کرنے لگا تو وہ بے اختیار نم آنکھوں سے مسکرائی

تم سڑک پر اکیلے یوں کیسے؟ وہ اُس کو دیکھ کر سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔

چچا نے کہا تھا مہنگائی بڑھ گئی ہے اگر کھانا ٹھیک چاہیے تو خود کماء تو بس وہی کرنے کی
کوششوں میں ہوں۔۔۔ زور ریز نے بتایا تو جانے کتنے بل ایک ساتھ اُس کے ماتھے پر
نمایاں ہوئے تھے

واٹ؟؟؟ زوریز کیا تم مذاق کر رہے ہو۔۔ وہ بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھتی پوچھنے لگی

میرا حال دیکھے۔۔۔ جو ابائزوریز محض یہ بولا تو وہ اپنا سر پکڑنے لگی۔

چلو تم میرے ساتھ تم زوریز وجد ان دُرانی ہو تمہارے مطلق جانے کیا خواب سجائے تھے
بھائی اور بھابھی نے "اور یہاں تمہاری حالت فقیروں جیسی بنی ہے۔۔۔۔۔ وہ دُکھ سے اُس کو
دیکھ کر بول کر اُس کا ماتھا چومنے لگی۔۔

سلما پھوپھو میرا فقیروں جیسا حال تو نہیں۔۔۔۔۔ زوریز کی سوئی محض اُس کی آخری بات پر
اٹک گئی تھی۔

بالکل شکل سے شہزادے ہو تو کپڑوں سے فقیر۔۔۔۔۔ اس بار جان کر سلما نے اُس کو چڑایا
پھر دوبارہ بولی

اُونٹھ جتنا قد کر لیا ہے اگر عقل بھی ہوتی تو اچھا ہوتا "جواب دو کہ تم نے اپنی حالت کے
بارے میں مجھے کال پر کیوں نہیں بتایا؟

کیسے بتانا نمبر نہیں تھا اور ہر ایک اجنبی بن گیا تھا "ایسے میں آپ سے رابطہ کیسے کرتا؟ زوریز
نے وجہ بیان کی۔

ابھی چلو مال میرے ساتھ تمہاری حالت سُدھاروں میں تاکہ پتا بھی چلے تم ہو

کون۔۔۔۔۔ سلما اُٹھ کر بولی

آریان کو ساتھ لے جائے؟ زوریز نے پوچھا

پہلے تمہارا کام ہو جائے مال کے بعد ہم سلون جائینگے اُس کے بعد گھر تاکہ جمال اور کمال سے

دودو ہاتھ ہو سکوں۔۔۔۔۔ سلما اس بار سنجیدگی سے گویا ہوئی

وہ آپ کو بھی ہرٹ کر سکتے ہیں۔۔۔۔ زور پز نے کہا

بڑی بہن ہوں میں اُن کی اور تمہارا حساب تو میں ایسے لوں گی اُن سے کہ یاد رکھیں

گے۔۔۔۔۔ سلیمانے کہا تو زور یر: خاموش سابس اُس کا چہرہ دیکھنے لگا

اسلمان گھر آئی تو باہر لوگوں کا ہجوم دیکھ کر اُس کو جانے کیوں خوف محسوس ہوا "دیکھتے ہی

دیکھتے کچھ پولیس والے اُس کے برابر سے گزرتے تو مسلمان نے پلٹ کر اُن کو دیکھا پھر

اپنے قدم گھر کے اندر کی طرف بڑھائے تو میت دیکھ کر اُس کی آنکھوں میں نفرت بھرے

تاثرات اُبھرے تھے۔۔ "اُس نے ساجدہ کی تلاش میں نظریں گھمائی تو وہ انور کی میت

کے پاس بیٹھی پارہ پڑھنے میں مصروف تھی اور اُس کے کچھ فاصلے پر میٹھا سوئی ہوئی تھی "میٹھا

پر نظریں پڑتے ہی اسلحمان خود کو مضبوط کرتی ساجدہ کے پاس آئی اور سب سے پہلے میشا کو
گود میں بھرا تو اُس کی آنکھ کھل گئی

میں جارہی ہوں یہاں سے اپنے گھر کا ایڈریس چھوڑ کر جب تمہارا دل چاہے وہاں
آجانا۔۔۔۔۔ اسلحمان اُس کے کان کے پاس اتنا کہتی عورتوں کے درمیان سے گزرنے لگی
فاحا؟ وہ جیسے ہی ساجدہ کے گھر کا دروازہ پار کرنے لگے تو میشانے اچانک "فاحا" کا نام لیا تو "
اسلحمان کے قدموں کو بریک لگی اُس نے چونک کر میشا کو دیکھا جس کی نظریں اُس پر جمی
ہوئیں تھیں "اسلحمان کا تو بہت دل چاہا اُس کو یہی چھوڑ جائے مگر سوہان کی اُس کے ساتھ
اٹیچمنٹ دیکھ کر نا چاہنے کے باوجود اپنے قدم دوبارہ گھر کی طرف بڑھائے

طبیعت سنبھلی لالی کی؟ سجاد ملک کمرے میں داخل ہوتے ڈاکٹر سے بولے

وہ

ابھی ڈاکٹر کچھ کہنے والا تھا جب لالی قے کرنے لگی تو فائقہ جلدی سے اُس کے پاس آئیں

تمہیں یہاں کیوں آنے کا کہا تھا جبکہ میری بیٹی کی صبح سے اُلٹیاں ختم ہونے کا نام تک نہیں

لے رہی۔۔۔ سجاد ملک ڈاکٹر کو گھور کر سخت نا پسندیدہ انداز میں بولے

ڈرپ لگے گی تو ٹھیک ہو جائے گی آپ ٹینشن نہ لے۔۔۔ ڈاکٹر ڈر ڈر کر بولا

میرا منہ تنکنے سے اچھا ہے جو کرنا ہے وہ کرو۔۔۔ سجاد ملک اُس کو دیکھ کر حکیمہ لہجے میں

بولے

شام کے وقت زیتون کے اُپر پانی پیا تھا شاید جھبی یہ حال ہے۔۔۔ عروج بیگم تسبیح کے

دانے گراے لالی کو دیکھ کر بولیں

ایسی باتیں خود ساختہ لوگوں نے سوچی ہوئیں ہیں ورنہ ایسا نہیں ہوتا۔۔۔ نور یز ملک نے

اُن کی بات کی نفی کی

ہوتیں تو اور بھی باتیں نہیں مگر لوگوں نے مشہور کی ہے اور ملک خاندان کے "

پیروی۔۔۔ نور جہاں سرسری لہجے میں بولی اُن کے شوہر فاروق ملک نے تند نگاہوں سے اُن

کو گھورا تھا جس پر اُنہوں نے منہ کے زاویے بگاڑے

ہوتا ہے یا نہیں مگر میری بچی دیکھو کیا حالت ہو گی اُس کی۔۔۔ نور جہاں کو نظر انداز "

کیسے فائقہ نور یز ملک کو دیکھ کر بولی

کو نسی بڑی بات ہے بچیاں تو منحوس ہوتیں ہیں اگر لالی کو کچھ بھی ہوا تو صدقہ دے دینا کہ بلا
ٹل گی۔۔۔ عروج بیگم نے کہا تو ہر کوئی حیرت سے اُن کو دیکھنے لگا مگر دو شخصیت نے بے

ساختہ اپنی جگہ پہلو بدلا

ماں جی اللہ کا نام لے۔۔۔۔ نور جہاں کو اُن کی بات پسند نہیں آئی تھی

کبھی اپنی اولاد کے بارے میں ایسا کہیں گی جیسا میری بیٹی کے بارے میں بولا ہے۔۔۔ فائقہ

طنز لہجے میں اُن سے بولی

کیا کبھی تم اپنی بچی کو منحوس بول سکتی ہو؟ "جیسے اسلحمان کی بیٹیوں کو کہا؟" اور ہاں نور یز

نے۔۔۔ "اب کی عروج بیگم نے نور یز کو دیکھا تو وہ فوراً سے اُن کی طرف متوجہ ہوا

منحوس صرف بیڈیاں نہیں ہوتی "عورت تو عورت ہوتی ہے جو پہلے بچی پھر لڑکی اُس کے

بعد عورت بنتی ہے تو اگر لڑکیاں منحوس ہوتیں ہیں تو تمہیں پیدا کرنے والی یعنی میں بھی

منحوس ہوں "ایک دفعہ کا واقعہ ہے

حضرت موسیٰ علیہ سلام، نے اے اللہ تعالیٰ سے پوچھا۔ یا اے اللہ جب آپ اپنے بندے پر "

مہربان ہوتے ہیں۔ تو کیا عطا کرتے ہو۔ اے اللہ تعالیٰ نے فرمایا

اگر شادی شدہ ہو تو بیٹی، حضرت موسیٰ نے پھر کہا۔ یا اے اللہ اگر زیادہ مہربان ہو تو۔ اے اللہ

تعالیٰ نے پھر فرمایا۔ تو میں دوسری بھی بیٹی عطا کرتا ہوں۔ حضرت موسیٰ نے پھر فرمایا۔ یا

اے اللہ اگر سب سے زیادہ بہت زیادہ مہربان ہوتے ہو تو پھر۔ تو اے اللہ تعالیٰ نے پھر فرمایا!

اے موسیٰ میں تیسری بھی بیٹی عطا کرتا ہوں۔ اے اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں۔ جب میں اپنے

بندے کو بیٹا عطا کرتا ہوں۔ تو اس بیٹے کو بولتا ہوں جاو اور اپنے باپ کا بازو بنو۔ اور جب بیٹی

عطا کرتا ہوں۔ تو مجھے اپنی خدائی کی قسم کہ میں اس کے باپ کا بازو خود بنوں گا

عروج بیگم اپنی بات کہہ دینے کے بعد اٹھ کر کمرے سے باہر چلی گئیں تھیں مگر اُن کے

جانے کے بعد پانچ منٹ تک کوئی بول نہیں پایا تھا اور نہ نظریں اٹھائے ایک دوسرے کو

دیکھنے کی ہمت کی

ماں جی جوش میں تھی تم زیادہ سوچو مت میں نے بات کی ہے اس ماہ کی آخری تاریخوں میں

تمہارے شادی خاندانی لڑکی سے ہوگی۔۔۔ سجاد ملک نوریز ملک کے کندھے پر ہاتھ رکھ کر

بولے تو اُنہوں نے محض ایک گہری سانس ہوا سپرد کی آجکل اُن کو اپنے سینے پر ایک بوجھ محسوس ہوتا تھا ایک عجیب بوجھل پن کا شکار تھے وہ

پھوپھو آپ آگئی۔۔۔۔۔ آریان جولان میں پودوں کو دیکھ رہا تھا گھر کے اندر ایک گاڑی سے سلما اور زوریز کو باہر آتا دیکھا تو پر جوش انداز میں اُس کی طرف لپکا تھا۔

آریان میری جان میرا پیارا بچہ۔ سلما اُس کو اپنی بانہوں میں بھرے چٹا چٹ اُس کے گال چومے تھے

گود سے تو اُتارے میں کونسا بچہ ہوں۔۔۔۔۔ آریان نے منہ بنایا تو وہ ہنستی آریان کو نیچے اُتارا

تمہارے چچا والے گھر پر ہیں نہ؟ سلما آریان کے بال بگاڑے اُس سے پوچھنے لگی

جی ابھی آئے ہیں پر کیا آپ ہمیں لینے آئی ہیں؟ آریان اُمید بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر

پوچھنے لگا تو زوریز نے بھی اپنی نظریں اُس پر جمائی

آپ کو ایسا کس نے کہا۔۔۔۔ کمال صاحب یکدم انجان بنے

کسی کے کچھ بھی کہنے کی ضرورت کیا ہے؟ "جب سب کچھ آنکھوں کے سامنے ہے۔۔۔۔ کہنے

کے ساتھ ہی اُس نے زوریز کا ہاتھ اُن کے سامنے کیا تو اُن کا گلا خشک ہوا جبکہ آج اُس کے

ہاتھوں میں نشان دیکھ کر آریان بھی پریشان سا زوریز کو دیکھنے لگا جس کا چہرہ ہر احساس سے

پاک تھا

آپا

مجھے وجد ان بھائی کی پر اپرٹی کے کاغذات چاہیے۔۔۔۔ جمال صاحب کچھ کہنے والے تھے جب

سلما اُن کی بات کاٹ کر بولی

زوریز مارا مارا اپنی مرضی سے پھر رہا تھا یہاں تو ہم نے اُس کو ہر سہولتیں فراہم کی

تھیں۔۔۔۔ کمال صاحب جلدی سے بولا

یہ جھوٹ ہے۔۔۔۔ آریان جھٹ سے بولا تھا

تم چُپ کرو۔۔۔۔ نصرت نے اُس کو آنکھیں دیکھائی

یہ چُپ نہیں کرے گا میں جو چاہتی ہو اور جو لینے آئی ہوں وہ میرے سامنے کرے ورنہ مجھے

پولیس کو کال کرنی ہوگی۔۔۔ سلما کا انداز دھمکی آمیز تھا

آپا ہم آپ کے بھائی ہیں سگے اور آپ ہم سے بیگار رہی ہیں وہ بھی ان کی وجہ سے جو آپ کے سگے نہیں ہے۔۔۔ کمال صاحب نے اُن کو اپنی طرف کرنا چاہا

وجد ان بھائی نے ہم کو ہمارا حصہ دے دیا تھا اب جو کچھ بھی ہے وہ زوریز اور آریان کی ملکیت ہے دوسرا میں ایک ہی بات کو بار بار کہہ کر پاگل نہیں ہو جانا چاہتی "بہت کر لی تم دونوں نے منمنائی مگر اب بس۔۔۔۔ سلما سخت لہجے میں گویا ہوئی تھی

آپا ہم نے بہت تمیز کا مظاہرہ کر لیا پر اب لگتا ہے ہمیں آپ کو یہاں سے چلے جانے کا کہہ دینا چاہیے۔۔۔ کمال صاحب اس بار ناگوار لہجے میں بولے

اووریلٹی؟ جانتے نہیں میں کون ہوں؟ تم لوگوں کی بڑی بہن ازکی سلما افرہیم ہوں

میں۔۔۔۔ سلما اُس کی بات سن کر جیسے محفوظ ہوئی

جی۔۔۔ جمال صاحب بھی میدان پر اترے

شرافت سے مجھے سب کچھ دوور نہ سڑک پر لے آؤں گی میں تم سب کو۔۔۔ سلما نے غصے سے کہا

آپ آپ بیٹھے تو سہی اتنے سال بعد پاکستان آئیں ہیں اور کیا باتیں لیکر بیٹھ گئی ہیں۔۔۔ نصرت نے بات سنبھالنا چاہی

میں پہلے رہنے آئی تھی مگر اب بیٹھنا بھی گوارا نہیں مجھے تم سب نے مل کر ان معصوم بچوں کے ساتھ کیا ہے اُس کا حساب اللہ ضرور لے گا اور میں تم لوگوں کو ویسے ترساؤں گی جیسے یہ دونوں تر سے تھے۔۔۔۔ سلما نخوت سے بولی تو اُن کے پسینے چھوٹے تھے

ہمیں معاف کر دو آپ ہم دوبارہ ایسا نہیں کریں گے مگر آپ پلیز یہ پراپرٹی کے کاغذات کو چھوڑے اُس کا آپ نے کرنا کیا ہے۔۔۔ کمال صاحب سنبھل کر بولے

کمال میں پولیس کو انوالو نہیں کرنا چاہتی۔۔۔ "اگر وہ انوالو ہوئے تو ہماری اگلی ملاقات کورٹ میں ہوگی۔۔۔ سلما نے ڈھکے چھپے لفظوں میں بہت کچھ باور کروانا چاہا تھا" مگر اُس کے اتنے

الفاظوں پر جیسے سب کو سانپ سونگھ گیا تھا

سوہان کو ہوسپٹل سے ڈسچارج ملا تو مسلمان اُن تینوں کو لیئے اسلام آباد شفٹ ہو گئی تھی
 جہاں اُن کو رہے ہوئے تین ماہ سے زائد عرصہ ہو گیا تھا مگر ان تین ماہ میں سوہان نے بولنا
 مکمل طور پر بند کر لیا تھا "اور نہ اب وہ پہلے کی طرح فاحا کو وقت دیتی تھی اپنی اس حالت میں
 وہ فاحا کی ہر ضرورت کا خیال تو رکھتی تھی مگر باتیں نہیں کیا کرتی تھی اور نہ کوئی غیر
 ضروری وقت پر اُس کو گود میں اُٹھاتی تھی مسلمان نے وہاں اسلام آباد میں ایک پرائیویٹ
 اسکول میں نوکری کرنا شروع کی تھی جہاں پر سوہان اور میٹھا کا ایڈمیشن بھی اُس نے لیا تھا
 شروع کے دن تو سوہان ہر وقت چیخیں مارتی تھی اور بیڈ سے اُٹھا بھی نہیں کرتی تھی کیونکہ ہر
 وقت اُس کو یہی دھڑکا لگا رہتا تھا کہ ابھی انور کہی سے آئے گا اور اُس کو مار دے
 گا۔" مسلمان نے اپنی طرف سے تو ہر ممکن کوشش کی تھی کہ سوہان پہلے جیسی ہو جائے مگر
 وہ اُس کو دیکھتی تک نہیں تھی بس ہر وقت اکیلے بیٹھی رہتی تھی۔۔۔ "مگر اب پچھلے کچھ
 دنوں سے اُس نے اسکول جانا شروع کیا تھا جس پر مسلمان کو اُمید تھی کہ سوہان آہستہ آہستہ
 وقت کے ساتھ سب بھول جائے گی۔" اُس کو ابھی بھی یہی لگتا تھا کہ وہ بچی ہے اور بچوں
 کو زیادہ دیر تک کچھ یاد نہیں رہتا

دوسری طرف سلمانے کمال اور جمال سے سب کچھ چھین کر زوریز اور آریان کو لیکر "

پاکستان سے چلی گی تھی مگر اُس کے پیچھے جمال اور کمال صاحب کا حال بُرا ہو گیا تھا اپنا خود کا کوئی کاروبار تو اُن کا تھا نہیں اور جو کچھ تھا وہ سلمانے کی تھی جس پر وہ عالیشان گھر سے ایک کراے کے گھر میں آگئے تھے جہاں آئے روز گیس اور بجلی کا مسئلہ چلتا رہتا ایسی حالت سے بیزار ہو کر نصرت اور مصرت اُن دونوں کو چھوڑ کر اپنے میکے چلی گئیں تھیں "ارادہ تو اُن کا اب کبھی واپس آنے کا نہیں تھا مگر گھر والوں نے جیسا رویہ اُن کے ساتھ اختیار کیا تھا کہ وہ واپس چھوٹے گھر میں آگی تھی جہاں سہولت کا کچھ بھی نہیں تھا۔۔۔۔" کبھی کبھی تو اُن کا دل چاہتا دیوار کی اینٹ نکال کر اُن کو کھا جائے۔۔۔۔

اسلمان اُتار ہونے کی وجہ سے صحن میں مشین لگائے کپڑے دھونے میں مصروف تھی جب باہر گیٹ پر بیل ہوئی تو اُس نے چونک کر گیٹ کو دیکھا پھر اپنا حُلیمہ دیکھ کر اُس نے ایک چادر اُٹھائی اور اچھے سے لپیٹ کر گیٹ کے پاس آئی

آپ کون؟ اپنے گھر کے باہر دو آدمیوں کو دیکھ کر اسلحمان نے نا سمجھی سے اُن کو دیکھ کر پوچھا تو اسلحمان کے پوچھنے پر وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔۔۔

جی وہ ہمیں پتا چلا ہے کہ آپ کے گھر میں کوئی مرد نہیں رہتا آپ اکیلی عورت تین بچیوں کے ساتھ رہتی ہیں تو سوچا پڑوسی ہونے کی خاطر ہمارا فرض بنتا ہے کہ آپ کی خیر و خیر لے۔۔۔۔ وہ سرتا پیر اُس کو دیکھ کر خوشامد ہوئے تو اسلحمان کا گلا خشک ہوا تھا وہ دونوں اُس کو سہی نہیں لگے تھے اُن کی آنکھوں میں ایک عجیب سا تاثر تھا ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ اپنی نظروں ہی نظروں میں اُگلنے کا ارادہ رکھتے ہو

شکر یہ مگر اُس کی ضرورت نہیں۔۔۔۔ اسلحمان خود کو کمپوز کرتی کہہ کر دروازہ بند کرنے لگی جب دوسرے آدمی نے اپنا پاؤں گیٹ کے درمیان ڈال کر اُس کی کوشش کو ناکام بنایا یہ کیا بد تمیزی ہے؟ اسلحمان نے اپنے لہجے کو سخت بنانے کی ہر ممکن کوشش کی مگر لہجے میں کسک پکپاہٹ اتنی تھی کہ ناکام ہوئی

آپ گھبرا کیوں رہی آپ کے پڑوسی ہیں بس ایک گلی چھوڑ کر دوسری گلی میں آپ ہمیں
پائیں گی اور ہم تو بس آپ کی مدد کرنا چاہ رہے بھلا ایک اکیلی عورت کیسے سب کچھ سنبھال
پائے گی۔۔ اپنا پاؤں دروازے سے ہٹائے وہ بڑی معصومیت سے بولا

اور نہیں تو کیا بس آپ کو جب کبھی ہماری مدد کی ضرورت پڑے آپ آجانا ہمارے "
پہلے والے نے بھی اپنے ساتھی کی حمایت کی تو اس بار اسلحہ بننا کچھ بھی کہے بس . پاس۔
زور سے دروازہ بند کر لیا تھا اُس کا دل تیز رفتار سے دھڑک رہا تھا وہ جان گی کہ یہاں اکیلا
رہنا اُس کے لیے آسان نہیں مگر جلدی خود کو سنبھالے وہ دوبارہ اپنے کام میں جت گئی۔۔
اور پھر یہ سلسلہ شروع ہوا تو ختم نہیں ہوا تھا "آئے دن کوئی نہ کوئی مرد اُس کے گھر کی گیٹ
پر آکر کسی مدد کی پیش کش کر لیا کرتا تھا اور کچھ نے تو اُس کے ساتھ بد تمیزی کرنے کی بھی
کوشش کی تھی جس پر اسلحہ کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا اُس نے سوچ لیا تھا کہ وہ یہ گھر
چھوڑ کر کسی اور اچھے محلے میں کراے پر ہی سہی مگر یہاں نہیں وہاں رہے گی۔۔۔۔" مگر پھر
سوہان اور میثاکے امتحان قریب ہوئے تو اُس نے گھر بدلنے کا ارادہ ملتوی کیا کیونکہ وہ جانتی
تھی اس میں گھر بدلا گیا تو ظاہر سی بات ہے اُس کو اسکول بھی چھوڑنا پڑے گا اور وہ نہیں

چاہتی تھی کہ اُس درمیان اُن دونوں کی پڑھائی کا حرج ہو مگر شاید حرج ہونا تھا جو رات کے وقت کوئی اُس کے گھر کی بیل زور سے بجانے لگا تھا جس سے جانے کتنے خُدشات اُس کے اندر کندھ لی مارے بیٹھ گئے تھے۔۔ "کسی انہونی کے ڈر سے اسلحمان بنا کچھ سوچے سمجھے اپنا سامان پیک کرنے لگی تھی۔۔

کیا کبھی ہمارا اپنا کوئی گھر نہیں ہوگا؟" ہم کب تک یہاں سے وہاں رُلتے " پھیرینگے؟" اسلحمان جو سامان بیگ میں ڈال رہی تھی سوہان کی آواز پر حیرت اور خوشی کی ملی جلی کیفیت میں اُس کو دیکھا تھا جس نے آج ایک سال بعد اُس سے کوئی بات کہی تھی "اُس کی خاموشی دیکھ کر اسلحمان کو تو لگتا تھا کہ سوہان شاید اب کبھی اُس سے بات نہیں کرے گی مگر آج اُس کا اندازہ غلط ثابت ہوا تھا

سوہان؟ اسلحمان اُس کے پاس آتی بے اختیار اُس کا ماتھا چومنے لگی

بتائے آپ؟ سوہان نے دوبارہ اپنا سوال دوہرایا

یہ آخری بار ہے پروس۔۔۔۔ اسلحمان نے یقین دُہانی کروائی تو سوہان اُس کو غور سے

دیکھتی بنا کوئی بات کرے کرے سے نکل گئی۔۔۔

میں اک زیت عام سی،

. . . اک قصہٴ نا تمام سی

نہ لہجہ بے مثال ہے،

. . نہ بات میں کمال ہے،

ہوں دیکھنے میں عام سی،

. . اداسیوں کی شام سی،

جیسے ایک راز ہوں،

. . خود سے بے نیاز ہوں،

نہ دلکشی سے رابطہ،

. . نہ شہرتوں کا ضابطہ،

مجنوں ہوں نہ ہیر ہوں،

.. مرشد ہوں نہ پیر ہوں ،

میں پیکر اخلاص ہوں ،

.. وفادعا اور آس ہوں ،

میں بس اک خود شناس ہوں ،

!!! اب تم ہی کرو یہ فیصلہ

میں ہوں نا انسان عام سی ؟

.. اداسیوں کی شام سی ،

___ ہزاروں عام لوگوں میں

__ _ میں بے حد عام سا لڑکی

___ بہت ہی عام سپنوں سے

__ _ سچی آنکھیں رہیں میری

___ میرا لہجہ میری باتیں

__ __ __ بہت ہی عام ہیں لیکن

__ __ میں جذبے پاک رکھتی ہوں

__ __ محبت خاص رکھتی ہوں

__ __ محبت خاص رکھتی ہوں

تم سوہان ہونہ؟ سوہان اپنے نئے گھر کے دروازے کے پاس اکیلی بیٹھی تھی جب کوئی اُس کے پاس آکر بولا تو سوہان نے اپنا سر اٹھایا جہاں میثا کی عمر کا ایک لڑکا مسکرا کر اُس کو دیکھ رہا تھا اُس کی نظروں میں تو شائستگی کی رمت تھی وہ غور سے اُس کو دیکھتا جیسے اپنی بات کی تصدیق کرنا چاہ رہا ہو "پر سوہان کی آنکھیں خالی تھی وہ بس یک ٹک اُس کو دیکھتی پہچاننے کی کوشش کر رہی تھی پر اُس کو کچھ یاد نہیں آیا

کیا تم مجھے بھول گئی ہو؟ اُس کے لہجے میں افسوس تھا "

تم کون؟ سوہان نے بلا آخر اُس سے پوچھ لیا

میں عاشق احمد یاد ہے بس میں تمہاری بہن کو میری امی نے دودھ پلایا تھا۔۔۔ عاشق نے بتایا تو سوہان کو اب سب کچھ یاد آیا تھا

ہاں مگر تم یہاں؟" اور اتنے وقت بعد بھی مجھے پہچان لیا۔۔۔ سوہان نے حیرت سے اُس کو دیکھا

ہم تو یہاں رہتے ہیں پہلی بار پر تمہیں یہاں دیکھا ہے اور "میری میمری بہت اچھی ہے سب یاد رہتا ہے مجھے۔۔۔ عاشق نے مزے سے بتایا

کیا واقعہ تم یہاں رہتے ہو؟" تمہاری امی کہاں ہے؟ سوہان کا اچانک موڈ اچھا ہو گیا تھا جبھی اُس نے بات کرنا شروع کی۔۔۔

میری امی کی کچھ ماہ پہلے وفات ہو گئی تھی سیڑھیوں سے گر گئی تھیں وہ میں اور میرا بھائی اب اپنی بوا کے پاس رہتے ہیں۔۔۔ عاشق کا لہجہ عجیبہ گیا تھا جس کو سوہان نے صاف محسوس کیا تھا تمہارے بابا؟ سوہان نے دوسرا سوال پوچھا

وہ بھی۔۔۔ عاشق نے بتایا تو سوہان چپ ہو گئی تھی

اچھا تمہاری بہن کہاں ہے؟" ایک بار میں نے اپنی ماں سے بہن کی فرمائش کی تو انہوں نے کہا جس بچی کو میں نے دودھ دیا ہے وہ اب سے تمہاری دودھ شریک بہن ہے۔۔۔ عاشر اچانک پر جوش لہجے میں بولا تو "فاحا کے ذکر پر سوہان مسکرائی وہ اندر ہے سو رہی ہے ویسے اب وہ آہستہ آہستہ چلنے کی کوشش کرتی ہے اور تھوڑا بہت بول بھی لیتی ہے۔۔۔۔ سوہان نے اُس کو فاحا کے بارے میں تفصیل سے بتایا جو عاشر غور سے سُننے لگا

!کچھ وقت بعد

آتی ہوں صبر کرو دروازہ توڑنا ہے کیا بھی۔۔۔ ایک خاتون بار بار گیٹ پر ہوتی بیل پر زچ ہوتی بولیں

السلام علیکم بوا" یہ لے اپنی زمینداری۔۔۔۔ انہوں نے جیسے ہی دروازہ کھولا تو اسکول

یونیفارم میں ملبوس گیارہ سالہ میٹھانے چھ سالہ فاحا کی طرف اشارہ کیے کہا

وعلیکم السلام "سوہان کہاں ہے؟ فاحا کو اپنی گود میں اُٹھائے میں اُنہوں نے میشا سے سوال کیا

وہ جلدی اسکول چلی گی جب یہ روندو سوئی ہوئی تھی اور خیر سے میں ایک ویلی لڑکی ہوں تو

سوچا اس کو آپ کے پاس چھوڑ آؤں۔۔۔ میشا نے ہزار منہ کے زاویے بنائے کہا

اوو ہو تو تمہاری امی اس کو اپنے ساتھ کیوں نہیں لیکر جاتی تمہارا بھی تو آج پرچہ تھا

نہ۔۔۔۔۔ بوانے اُس کو دیکھ کر کہا

پرچہ تھا نہیں ہے اور اگر آپ فاحی سے تنگ ہے تو مجھے میری بہن دے میں اپنے ساتھ اسکول

لے جاتی ہوں کیا پتا میرے ساتھ اس کو دیکھ کر اسکولوں والے پیپر نہ دینے دے اور اسی

بہانے میرا بھلا ہو جائے۔۔۔ میشا آنکھوں میں چمک لائے بولی تو بوانے ایک چپت اُس کے

ماتھے پر لگائی

اسکول بھاگو جلدی۔۔۔۔۔ بوانے اُس کو آنکھیں دیکھائی

جاتی ہوں فاحی کو پیار کرنے تو دے۔۔۔۔۔ میشا نے کہنے کے ساتھ ہی ایک زور کا بوسہ فاحا کے

گال پر دیا تو وہ بھاں بھاں کرتی رونا شروع کر گی تھی جس پر بوانے اپنا سر پیٹا تھا وہی میشا نے

ڈور لگائی تھی

اللہ پوچھے تم لڑکی۔۔۔ بُو اُنے پیچھے سے کہا تھا میثا تو جا چکی تھی "

اوو فاحا تو اچھی بچی ہے وہ روتی نہیں وہ اب ناشتہ کرے گی۔۔۔ " پھر ہم کارٹوں دیکھے "
گے اُس کے بعد محلے کی آئیاں آئے گی تو گپ شپ کریں گے۔۔۔ بُو روتی ہوئی فاحا کو اپنے
ساتھ کچن میں لاتی پچکارنے لگی۔۔۔

میشو گندی۔۔۔۔ فاحا نے سوں سوں کر کے کہا "

بہت گندی ہے دیکھو نہ کیسے میری جان کو رُ لایا اب میرے بچہ یہاں بیٹھے گا اور بتائے گا کہ
ناشتہ میں کیا کھائے گا۔۔۔۔ اسٹول پر اُس کو بیٹھائے وہ بولی جبکہ اِس درمیان فاحا کارونا ختم
ہو گیا تھا کیونکہ وہ بُو اسے کافی اٹیچڈ تھی جو کافی باتونی قسم کی عورت تھی اور اگر کوئی بچہ بھی
دیکھ لیتی تو باتوں کا انبار اُس کے سامنے کھول دیا کرتی تھی اور شروع سے جب فاحا اسکول
نہیں جاتی تھی تو سوہان اُس کو بُو ا کے پاس چھوڑ جایا کرتی تھی اور اُن کو اِن کا بولتا سُن کر
فاحا کو بھی زیادہ بولنے کی بیماری لگ پڑی تھی چھ سال کی ہونے کے باوجود وہ جو باتیں
کرتیں تھی اُس کو سن کر سوہان کو اپنے آپ پر افسوس ہوتا تھا کہ فاحا کو بُو ا کے پاس اتنا
وقت چھوڑا کیوں؟ " کیونکہ ایک لمحے کے لیے بھی فاحا کی زبان کو بریک نہیں لگتی تھی

جانے ایک ہی بات کو کتنی مرتبہ وہ دہرایا کرتی تھی۔۔۔" اور اسکول میں جب سبق پڑھنے کا وقت آتا تھا تو وہ ٹیچر کو سبق سنانے کے علاوہ ہر وہ بات کرتی تھی جو وہ کر سکتی تھی۔۔۔

فاحا کو بھوک لگی ہے۔۔۔۔۔ بُوا کی بات پر فاحا نے جھٹ سے کہا "

ہاں میں ابھی لائی۔۔۔ بُوا اُس کے صدقے واری ہوئی

ویسے فاحا خود ناشتہ کرے گی یا بُوا کے ہاتھوں سے کرے گی۔۔۔۔۔ بُوا نے اُس کے گال کھینچ کر پوچھا

بُوا کے ہاتھ سے۔۔۔۔۔ فاحا نے کہا جی ہاں دو عورتیں آئیں تھیں۔۔۔

ہائے بوا زادہ ظلم ہو گیا مجھ پر میرا شوہر تو پہلے ہی مر گیا تھا اب بیٹے نے بھی گھر سے نکال

دیا۔۔۔ ایک خاتون نے آکر ہی اپنا رونا رویا تھا بُوا نے اُفسوس سے اُس کو دیکھا جبکہ فاحا

بھی اپنی آنکھوں کو پورا کھولے دلجمعی سے اُن کی باتیں سُننے لگی تھی۔۔۔" یہی تو ہوتا تھا وہ

صبح سے دوپہر تک بُوا کے ساتھ ہوتی تھی جن کے پاس ہمسایوں سے کوئی نہ کوئی آتا اور گپ

شپ میں کرنے لگ پڑتے اُن کے ساتھ کوئی بچہ تو ہوتا نہیں تھا جن کے ساتھ فاحا کھیلے تو

مجبوراً اچھ سالہ فاحا کو بھی اُن عورتوں کی باتیں سُننے کے علاوہ کوئی اور آپشن نہیں ہوتا تھا اور

اب تو اُس کو بھی مزہ آتا تھا بڑی عورتوں کے درمیان بیٹھ کر اُن کی باتیں سُننے میں

میری فاحا کو کیا ہوا ہے؟ "آج کافی چُپ چُپ سی ہے۔۔۔ چودہ سالہ سوہان نے میشا کے

سامنے نوڈلز کا باؤل رکھ کر فاحا کو اپنی گود میں بیٹھائے پوچھا

میں بھی دس منٹس سے چُپ ہوں مجھ سے بھی پوچھوں۔۔۔ نوڈلز کھاتی میشانے مسکین لہجے

میں کہا

مجھے پتا ہے تمہاری خاموشی کی وجہ۔۔۔ سوہان فاحا کے گال چومتی بولی

اچھا کیا ہے۔۔۔ میشانے پر تجسس لہجے میں اُس سے پوچھا

آپ نے صبح برش نہیں کیا تھا۔۔۔ جواب میں فاحانے کہا تو میشا کا مُنہ حیرت سے کھل گیا تھا

اور وہ آنکھیں چھوٹی کیے فاحا کو گھورنے لگی جواب خود کو سوہان میں چُھپانے کی کوشش

کر رہی تھی

یہ میرے ہاتھوں سے مار کھائے گی۔۔۔ میشانے دانت پیسے

مار کیوں؟ "سہی تو بول رہی ہے فاحا" تم نے خود ہی تو بتایا تھا تمہیں تمہارا برش نہیں مل رہا تھا تو ایسے ہی اسکول چلی گئی تھی۔۔۔ سوہان اُس کو گھور کر بولی تو میشا یہاں وہاں دیکھنے لگی جیسے کچھ سنا ہی نہ ہو۔۔۔

میری تو سُنے۔۔۔ فاحا نے اپنے چھوٹے ہاتھوں سے اُس کا گال چھو کر اپنی طرف متوجہ کرنا چاہا

تمہیں ہی تو سُننے بیٹھی ہوں بتاؤ میری فاحا کو کیا چاہیے۔۔۔؟ سوہان اُس کو دیکھ کر بولی ریموٹ کنٹرول والی گڑیا چاہیے جو پورے ایک ہزار کی ہے۔۔۔۔۔ میشا کی زبان میں کُھجلی ہوئی تو سوہان نے چونک کر فاحا کو دیکھا جس نے جھٹ سے اپنا سر نفی میں ہلایا تھا تو فاحا کو اور کیا چاہیے؟ سوہان نے اُس کے بالوں میں ہاتھ پھیرا

سوہان پلیز یہ مت بولو فاحا کو کیا چاہیے؟ "فاحا کو چُپ کیوں لگی ہے؟" اگر ایسے ہی تم اس سے مخاطب ہوئی تو جب یہ بیس کی ہو جائے گی تو بھی یہ بولے گی۔۔۔ "آج فاحا یونی جائے

گی "آج فاحا پر وفیسر کو اسامنٹ دیکھائے گی۔۔۔ میشانے دونوں کی نقل اُتارے کہا تو فاحا نے رونی صورت بنائے بولی

ایسا کچھ نہیں ہوتا ویسے بھی بڑے لوگ بچوں سے ایسے بات کرتے ہیں۔۔۔ سوہان نے اُس کی بات پر انکار کیا

لگی شرط؟ میثا نے اپنا ہاتھ اُس کے سامنے کیا

کونسی؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا

اگر جو میں بول رہی ہوں وہ غلط ہوا تو میں تمہیں آسکریم کھلاؤں گی اپنے ہاتھوں سے اور اگر

میں سہی تو تم مجھے رات کا ڈنر کرواؤں گی اپنے پیسوں سے "بتاؤ پھر منظور ہے؟" میثانے دانتوں

کی نمائش کیے کہا تو سوہان نے تاسف سے اُس کو دیکھا پھر فاحا کی طرف متوجہ ہوئی جس نے

اپنے دونوں کانوں پر ہاتھ رکھے تھے "یہ ایک طرح سے اُس کی ناراضگی کا اشارہ تھا۔"

کیا ہوا ہے فاحا؟ سوہان نے اُس کے ہاتھ کانوں سے ہٹائے پوچھا

آپو میں نے رات کو خواب دیکھا تھا کہ میرا شوہر مر گیا ہے اور بیٹے نے گھر سے نکال دیا

ہے۔۔۔" اور میں پھر بہت رو رہی تھی۔۔۔۔۔ فاحا نے آنکھیں پٹپٹمائے معصومیت کے

رکارڈ توڑ کر بتایا تو سوہان ہونک بنی اُس کا معصوم چہرہ تکنے لگی جبکہ میٹا نوڈلز کھانا چھوڑ کر
آنکھیں پھاڑے فاحا کو دیکھ رہی تھی۔

اوو بہن ابھی سے کہانیاں بنانے لگی ہو "کیا مستقبل میں رائٹر بننا ہے؟ میٹا ^{خشمگین} نظروں

سے اُس کو دیکھ کر بولی تو فاحا اپنی چھوٹی پیدیشانی پر لائے اُس کو دیکھنے لگی کیونکہ وہ میٹا کی بات

سمجھ نہیں پائی تھی مگر اُس کی ایسی حرکت پر سوہان نے ہنس کر اپنے گلے لگایا تھا جبکہ اُن

دونوں کو آپس میں ایسے چپکا ہوا دیکھ کر میٹا منہ کے زاویے بناتی اُن کے سر پر نازل ہوتی

اپنے وجود کو ڈھیلا چھوڑ کر خود کو اُن کے اُپر گرایا تو اُس کا پورا وزن چھ سالہ فاحا پر پڑا تھا مگر

ہاتھ اُس کے سوہان کے بالوں کو بگاڑنے میں تھے مگر جب اُس نے فاحا کا رونا زور سے

محسوس کیا تو لب دانتوں تلے دبائے جلدی سے اُٹھ کر نوڈلز کا باؤل اُٹھائے اپنے کمرے کی

طرف بھاگی تھی

اللہ پوچھے تم سے میشو۔۔۔۔۔اپنے چہرے پر آئے بالوں کو سنواری سواہان نے دانت پیس کر
اُس سے کہا تھا پھر فاحا کو چُپ کروانے لگی۔۔۔

پوچھے گی تو آپ اپنے کلائنٹس سے مستقبل کی بیریسٹر صاحبہ۔۔۔۔۔میشا واپس آتی ڈرامائی انداز
میں کہتی پھر سے غائب ہوگی تھی "اُس کے جانے کے بعد سواہان کے تاثرات بھی کافی سنجیدہ
ہو گئے تھے۔

میشو پانی پلا نا۔۔۔۔۔اسلمحان دیر کو گھر آتی اونچی آواز میں میشا سے بولی تو چھ سالہ فاحا جو
پانی کی بوتل لیکر سواہان کے پاس جانے لگی تھی چونک کر اسلمحان کو دیکھا جو صوفے پر بیک
ٹکائے لیٹنے والے انداز میں بیٹھی تھی "اُس کو ایسے دیکھ کر فاحا سواہان کے کمرے جانے کے
بجائے خرما خرما چلتی اسلمحان کے پاس آئی۔

امی پانی۔۔۔۔۔فاحا نے اُس کا کندھا ہلا کر پانی کا بتایا تو اسلمحان نے جھٹ سے اپنی آنکھیں
کھولی اور اپنے سامنے فاحا کو دیکھا تو ماتھے پر بلوں کا اضافہ ہوا

دفع ہو جاؤ تم میری نظروں کے سامنے سے کتنی بار کہا ہے اپنا یہ منحوس چہرہ میرے سامنے
مت لایا کرو۔۔۔ اسلحمان اُس کے ہاتھ سے بوتل چھین کر دور پھینکتی سخت غصیلے انداز میں
بولی تو فاحا کا پورا وجود کانپ اُٹھا تھا "اسلحمان کے ایسے انداز پر فاحا سہم گئی تھی۔۔۔" جبکہ
اُس کی اُونچی آواز سن کر اِس بار سوہان اور میشادونوں کمرے سے باہر آئیں تھیں
کیا ہوا امی۔۔۔۔۔ میشانے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا

فاحا تم اپنی آپو کے پاس آؤ۔۔۔۔۔ سوہان ایک نظر اسلحمان پر ڈالے کانپتی ہوئی فاحا سے بولی
مگر وہ اپنی جگہ سے ہلی تک نہیں تھی

لے جاؤ اِس کو اور بس اپنے کمرے تک محدود رکھا کرو میرے سامنے آتی ہے تو میرا خون
کھول اُٹھتا ہے۔۔۔۔۔ اسلحمان تپے ہوئے لہجے میں اب کی سوہان سے بولی تھی "فاحا کو اُس کی
باتیں سمجھ تو نہیں آئی تھی مگر جیسا اُس کا انداز تھا وہ بہت خراب تھا" ایسے تو کبھی کسی نے
اُس سے بات نہیں کی تھی اگر کی بھی تھی تو اُس نے جس کو وہ "امی" کہا کرتی تھی۔۔۔۔۔

امی پلینز فاحی سے بات کرتے ہوئے آپ اپنا لہجہ ہتک آمیز نہ بنایا کرے۔۔۔۔۔ میشانے
سنجیدگی سے کہہ کر فاحا کو اپنی گود میں اُٹھایا تھا۔۔۔

رہنے دو کوئی فائدہ نہیں یہ تو اپنے خساروں کا زمیدار اس معصوم کو سمجھتی ہیں "مگر سچ تو یہ ہے

امی کہ آپ کے ساتھ جو کچھ ہوا وہ آپ کی اپنی بدولت ہوا ہے۔۔۔ نا آپ اپنے جان

چھڑکنے والے بھائی کی محبت کو ٹھکرا کر کسی غیر محرم کا ہاتھ پکڑتی اور نہ آج ہم یوں آئے دن

گھر بدلتے رہتے۔۔۔۔ سوہان سر جھٹک کر بولی تو اسلحان کا پورا چہرہ غصے سے سُرخ ہوا تھا

چٹاخ

بے حیا "بے شرم میں تم سب پر اپنی جوانی خرچ کر رہی ہوں" اپنا آپ مار کر تم لوگوں کو

خوش کرنے کی کوششوں میں ہوں اور تم اپنی ماں کے سامنے زبان چلا رہی ہو۔۔۔۔" کرو

گی بھی کیوں نہیں خون بھی تو اُس کمینے نوریز کا ہے نہ۔۔۔۔ اپنی جگہ سے اُٹھ کر ایک

زوردار تھپڑ اُس کے گال پر مار کر اسلحان چیخ کر بولی تھی جس پر سوہان اپنے گال پر ہاتھ رکھ

کر ہونٹ بھیچ گی تھی مگر فاحا نے اب زور سے رونا شروع کر لیا تھا

میں بس اتنا چاہتی ہوں کہ فاحا معصوم ہے اُس کو منحوس نہ بولا کرے اُس کے کوڑے دماغ پر

آپ کی باتیں اپنا گہرا چھوڑ سکتی ہیں "میں نے اور میثونے اپنا بچپن کھو دیا ہے فاحا کا نہیں

چاہتے کہ وہ بچپن میں اپنا بچپنا چھوڑ دے اگر اُس کے لیے آپ کے اندر رحم نہیں تو کوئی بات

نہیں ہم دونوں اور بُو اعاشر کافی ہے بس آپ اپنے زہریلے الفاظ اُس کے لیے نہ استعمال کرے۔۔۔۔ سوہان اتنا کہتی وہاں سے چلی گی "میشا بھی ایک نظر اسمحمان پر ڈالے فاحا کو لیئے باہر چلی گی اور سیدھا بُو ا کے گھر آئی تھی جو اپنے گھر کو تالا لگا رہی تھی۔

بُو اکھی جارہی ہیں کیا آپ؟ میشا نے پوچھا

ہاں بچے سبزیاں لینی ہے اور کچن کا ہلکہ ہلکہ سامان اور یہ ہماری فاحا کو ضرور تم نے مارا ہوگا۔۔۔۔ بُو ا اُس کو جواب دینے لگی تو جب نظر روتی بسورتی فاحا پر گی تو مشکوک نظروں سے میشا کو دیکھا

میرے علاوہ بھی اس کو رُلانے والے بہت ہیں۔۔۔۔ میشا آہستگی سے بڑبڑائی تھی

کیا کہا؟ بُو ا نے اُس کو گھورا

میں کہہ رہی تھی کہ فاحا کو بھی ساتھ لے جائے اس کا اسکول بیگ خراب ہو گیا ہے مطلب پُرانہ ہو گیا ہے وہ لائیے گا "پیسے جب "سوہان بڑی ہوگی تو آپ کو دے دی۔۔۔۔۔ میشا کان

کی لو کھجا کر بولی

شرم کر میں نے کبھی فاحا کو عاشر اور حاشر سے الگ سمجھا ہے کیا یہ تو ہم سب کی جان

ہے۔۔۔۔۔ بُوانے عادت سے مجبور ہو کر اُس کے ماتھے پر چپٹ لگائی

آپ کو تو پتا ہے نہ امی اس پر خرچ نہیں کرتی دوسرا ہمیں پاکٹ منی بھی مختصر ملتی

ہے۔۔۔۔۔ میشا کو تھوڑی شرمندگی ہوئی

ارے میشو بیٹا آج اتنا ایمو شل کیوں ہو۔۔۔۔۔" اب ہٹو سامنے سے ہمیں جانے دو ورنہ دیر

ہو جائے گی۔۔۔۔۔ بُوانے اُس کو سامنے سے ہٹایا

بُوا گرٹ یا بھی لینی۔۔۔۔۔ فاحا نے کہا تو میشا نے اپنا پیٹ کر اُس کو گھورا

اس کی یہ فضول خواہش پوری کرنے کی ضرورت نہیں بیگ تو سستا ہے مگر جو گرٹ یا ہے وہ

مہنگی ہے بہت۔۔۔۔۔" اور فاحی تم نہ اپنی حیثیت دیکھ کر چیزیں پسند کیا کرو۔۔۔۔۔ میشا بُوا سے کہتی

آخر میں فاحا سے بولی تو اُس کا منہ اُتر گیا

میشو۔۔۔۔۔ بُوانے اُس کو تنبیہ کی

بُو آپ کو نہیں پتا اس کی وجہ سے سوہان پریشان رہتی ہے مگر اس کا فراموشی پروگرام ختم نہیں ہوتا۔۔۔۔۔ میثا سر جھٹک کر بولی

تم زیادہ اس کی اماں مت بنو۔۔۔ بُو اُس کو لتاڑتی فاحا کو لیے باہر نکلتی گی تو میثانے گہری سانس بھر کر اُن کی پشت کو دیکھا تھا

تمہاری شکایات بہت آتیں ہیں اسیر اسکول سے اگر ایسا رہا تو آگے چل کر کسی بھی کالج میں تمہارا ایڈمیشن بہت مشکل سے ہوگا۔۔۔۔۔ نوریز ملک چودہ سالہ اسیر سے بولے جو صوفی پر بیٹھا اپنا پاؤں فرش پر مار رہا تھا۔۔۔۔۔

ہم نہیں کہتے کہ آؤ اور ہم سے پنگا لو اگر کوئی اسیر ملک سے پنگا لے گا تو اسیر ملک اُن کا منہ بھی توڑ دے گا۔۔۔ اسیر شدید غصے کے عالم میں بولا تو نوریز ملک نے گہری سانس ہوا

سُیر دکی

غُصہ نہیں کرتے اسیر اور یہ مار پیٹ کر نا اچھی بات نہیں ہوتی۔۔۔ نوریز ملک رسائی سے بولا

ہمیں گاؤں جانا ہے بہت پڑھ لیا ہم نے یہاں۔۔۔ اسیر نے جیسے بات ختم کرنا چاہی

اسیر۔۔۔۔۔ نوریز نے تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھا

تایا جان پلیر آپ یہ آنکھیں اپنے بچوں کو دکھایا کرے اسیر ملک کسی سے نہیں

ڈرتا۔۔۔۔۔ اسیر بد تمیزی سے بولا تو نوریز ملک خاموش ہوا "وہ جانتا تھا اسیر کو سنبھالنا کسی

کے بس کی بات نہیں تھا "سجاد ملک کے لاڈ پیار اور فائقہ کی بے جا حمایت نے اُس کو خود سر

اور ضدی بنایا تھا تو دوسرا وہ خاندان کا پہلا بیٹا تھا سجاد ملک کے بعد ہونے والا سردار اسیر ملک

جس کا غرور اُس کو اسی عمر میں تھا اپنے سامنے وہ کسی کو کچھ سمجھتا نہیں تھا اور نہ چھوٹے

بڑوں کا لحاظ اُس میں پایا جاتا تھا۔۔۔۔۔ "اپنے عمر کے بچوں سے لڑنا مار پیٹ کرنا تو اُس کا

پسندیدہ مشغلہ تھا جیسے

چلو۔۔۔۔۔ نوریز ملک اپنی جگہ سے اُٹھ کر بولا تو اسیر بھی اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑا ہوا

ماں جی نے ہم سے کہا تھالالی کی کورس والی کتابیں لانی ہیں۔۔۔۔۔ "وہ دونوں گاڑی میں بیٹھے

تو اسیر کو یاد آیا تو اُس نے نوریز سے کہا

ہممم گاڑی میں بک اسٹور پر کرتا ہوں پر اسیر تم ابھی چھوٹے ہو اگر تم ابھی اپنے آپ پر قابو

میں نہیں لاؤ گے تو بعد میں تمہارے لیے مسئلہ کھڑا ہو سکتا ہے۔۔۔ نوریز نے پھر سے کہا

تایا جان ہم نے کسی کا قتل نہیں کیا اس لیے آپ پریشان نہ ہو "ڈرائیور گاڑی تیز

چلاؤ۔۔۔ اسیر بیزاری سے نوریز کو جواب دیتا آخر میں ڈرائیور سے بولا تو اس بار نوریز نے

دوبارہ اُس کو مخاطب نہیں کیا تھا۔

ایک کلو پیاس اور ایک کلو "ٹماٹر دو بھی۔۔۔۔۔" بُو افاحا کو اپنی گود سے اُتارے سبزی والے

سے بولی تو فاحا یہاں وہاں دیکھنے لگی تو اُس کی نظر دور ایک بچی پر پڑی جس کے پاس بہت

پیاری ڈول تھی یہ دیکھ کر فاحا نے اپنے قدم اُس کی طرف بڑھائے تھے۔۔۔

گرٹُیا۔۔۔۔۔ فاحا آہستہ آہستہ چلتی اب روڈ کے قریب آکر "بس گرٹُیا لفظ دوہرانے لگی تھی

اور "بُو اسبزیوں لینے میں اور سبزی والے سے بحث کرنے میں اتنا لگن تھی کہ اُس نے فاحا کا

جانا محسوس ہی نہیں کیا تھا۔۔۔۔۔

گرٹ یا ااا۔۔۔۔۔۔ وہ بچی اپنی ماں کے ساتھ رکشے میں بیٹھ کر چلی گی تو فاحا نے اپنی طرف سے اُس کو روکنا چاہا مگر بے سود پھر جب اُس نے اپنے چاروں اطراف دیکھا تو بُوا کو ناپا کر وہ رونا شروع کرتی یہاں سے وہاں جانے لگی تبھی ایک تیز رفتار گاڑی اُس کی طرف آنے لگی تھی جس کو اپنی طرف آتا دیکھ کر فاحا کا رونا مزید چیخوں میں تبدیل ہو گیا تھا مگر اُس پہلے گاڑی اُس کو لگتی کسی نے فاحا کو اپنی طرف کھینچ لیا تھا۔۔۔

اندھی ہو کیا؟" یا بڑی گاڑی نظر نہیں آتی۔۔۔۔۔ اسیر جو نوریز کے کسی کام کی وجہ سے خود بھی گاڑی سے باہر آیا تھا پر جب اُس نے ایک بچی کو سڑک پر روتا دیکھا تو سختی سے اُس کا نازک بازو کھینچ کر سائیڈ پر کیا مگر فاحا نے رونا ختم نہیں کیا تھا اور اسیر کو تو شروع سے روتے بسورتے بچوں سے اکتاہٹ ہوا کرتی تھی اور اب بھی یہی ہوا تھا

تمہاری امی کہاں ہے؟ اسیر نے کچھ توقع بعد اُس کا رونا کم محسوس کیا تو پوچھا "

گھر۔۔۔۔۔ فاحا نے سوں سوں کر کے بتایا

تو تم یہاں کیا کر رہی ہو؟ اسیر نے حیرت سے اُس کو دیکھا۔

بُوا "گرٹ یا مجھے گرٹ یا لینی ہے۔۔۔۔۔ فاحا کو اچانک گرٹ یا یاد آئی تو پھر سے رونے لگی

یہاں تم کہاں سے گرٹ یا نظر آئی۔۔۔۔۔ اسیر نے اُس کی عقل پر ماتم کیا "جبھی وہاں نوریز ملک آیا تھا

اسیر کون ہے یہ؟ نوریز نا سمجھی سے کبھی اُس کو دیکھتا تو کبھی چھوٹی سی فاحا کو یہ گم ہو گئی ہے۔۔۔۔۔ اسیر نے فاحا کی طرف اشارہ کیا "

بیٹا آپ کے ممی پاپا کہاں ہے؟ "نوریز فاحا کے گھٹنوں کے بیٹھتا پوچھنے لگا تو وہ بس اُس کا چہرہ دیکھنے لگی۔۔۔" کتنا بد قسمت باپ تھا وہ جو اپنی اولاد سے پوچھ رہا تھا کہ تمہارا باپ کون ہے؟ "اُس کو تو یہ تک پتا نہیں تھا جس کو وہ مسکرا کر دیکھ رہا تھا یہ وہ چہرہ تھا جس کا چہرہ دیکھنے سے اُس نے انکار کر دیا تھا۔۔۔

پپ پاپا کیا ہوتا ہے؟ فاحا نے آنکھیں بڑی بڑی کیے اُس سے پوچھا

تم یہاں کس کے ساتھ آئی ہو؟ "یہ بتاؤ بس۔۔۔۔۔ اسیر مدعے کی بات پر آیا تھا

مجھے گرٹ یا چاہیے۔۔۔۔۔ فاحا اُن کو دیکھ کر بولی

پاگل لڑکی یہاں گرٹ یا نہیں بیٹھا اور کرلیے ہیں کہو تو وہ دے۔۔۔ اسیر نے دانت پیس کر کہا

تو اُس کے لہجے میں فاحا ڈر کر نوریز کے قریب ہوئی

اسیر بچی ہے ڈراؤ نہیں اس کو۔۔۔۔۔ نوریز اسیر کو کہہ کر فاحا کو اپنی بانہوں میں بھرا

تھا "اور خلاف توقع اُس کی گود میں آکر فاحا روئی بھی نہیں تھی

اس بچی کو سب پتا ہے مگر یہ نہیں پتا کہ آئی کس کے ساتھ ہے "نیچے اُتارے اسے اور چلے

یہاں سے۔۔۔۔۔ اسیر طنز ہوا

ایسے کیسے اکیلی بچی کو تنہا چھوڑ دے۔۔۔۔۔ "تم جاؤ گاڑی میں بیٹھو میں تلاش کرنے کی کوشش

کرتا ہوں کہ کس کے ساتھ آئی ہے یہ۔۔۔۔۔ نوریز نے سنجیدگی سے کہا "پر شاید وہ بھول

گیا تھا کہ چھوڑ تو وہ بہت پہلے چکا تھا اپنی بیٹیوں کو

ہمیں انتظار پسند نہیں آپ جلدی آنے کی کوشش کرنا۔۔۔۔۔ اسیر اتنا کہتا چلا گیا تھا اُس کے

جانے کے بعد نوریز نے فاحا کو دیکھا جس نے اپنے منہ میں انگلیاں ڈالی تھیں

بھوک لگی ہے کیا؟ نوریز نے اندازہ لگایا

بُوا۔۔۔۔۔ فاحا کو "بُوا" اب یاد آئی تھی۔۔۔۔۔

اچھا تو تم اپنی بُوا کے ساتھ آئی ہو چلو پھر اُس کو ڈھونڈتے ہیں۔۔۔۔۔ نوریز اُس کی بات پر مسکرا کر کہتا اُس کے منہ سے اُنکلیاں نکالی تو فاحا یہاں سے وہاں دیکھنے لگی۔۔۔۔۔

ہائے اللہ فاحا کہاں چلی گی تم۔۔۔۔۔ بُوانے اپنی طرف سے فاحا کو تلاش کرنے کی بہت کوشش کی مگر اُس کو فاحا کہی نظر نہیں آئی یکا یک اُس کی نظر اسیر پر پڑی جو اپنی گاڑی کی طرف جا رہا تھا۔

سُنو بچے۔۔۔۔۔ بُوانے اسیر کو محلہ طب کیا

ہم بچے نہیں ہیں۔۔۔۔۔ اسیر ایک نظر اُن کے پریشان چہرے پر ڈال کر بولا

ہاں ہاں جو بھی یہ بتاؤ تم نے بچی کو دیکھا چھ سال کی تھی اور ریڈ کلر کی فراق پہنی ہوئی

تھی۔۔۔۔۔ بُوانے پوچھا تو اسیر بغور اُس کو دیکھنے لگا

روندو کے بارے میں پوچھ رہی ہیں جس کا ایکسیڈنٹ ہونے والا تھا؟ اسیر نے پرسوج نگاہوں

سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تو بُوا کا ہاتھ اپنے سینے پر پڑا

ہاں میری بچی فاحا کا ایکسیڈنٹ۔۔۔۔ بُوا اپنا سر پیٹنے لگی۔۔۔

اوو اونٹی کچھ نہیں ہوا آپ کی بچی کو میرے تایا جان کی گود میں ہے یہاں سے سیدھا جا کر

ٹرن لے نظر آئے گی۔۔۔۔ "گرٹ یا گرٹ یا کہتی۔۔۔۔ اسیر نے سر جھٹک کر اُس کو بتایا

مجھے وہاں لے چلو نہ۔۔۔۔۔ بُوا نے کہا تو اسیر پہلے انکار کرنے والا تھا مگر پھر اُس نے انکار

نہیں کیا

آئے۔۔۔۔ اسیر نے اُس کو اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا تو ابھی وہ کچھ قدم ہی آگے بڑھے

تھے جب نوریز ملک اُن کو آتا دیکھائی دیا جس کے کندھے پر سر رکھے فاحا آرام سے آنکھیں

موندیں ہوئی تھی

فاحا۔۔۔۔ بُوا جلدی میں نوریز ملک سے فاحا کو لینے لگی پر فاحا نوریز سے چپک گئی تھی۔۔

چھوڑو۔۔۔۔۔ فاحا اپنے چھوٹے ہاتھوں سے نوریز ملک کے کندھے تھامتی بولی

فاحا کیا ہوا بیٹے۔۔۔" لگتا ہے ناراض ہو گئی ہے۔۔۔ بُوا کو فاحا کا انداز عجیب لگا جبھی اُس نے

زبردستی فاحا کو اپنی گود میں لیا تو وہ ہاتھوں پاؤں چلاتی رونے لگی

اِس کو لگتا ہے گرٹ یا چاہیے۔۔۔ اسیر اندازہ لگاتا بولا "

میں لیکر دوں گی نہ بچے پر پہلے بیگ لیتے ہیں۔۔۔۔ بُوا اُس کو پچکارنے لگی جو ایک بار پھر

نوریز ملک کے پاس جانے کے لیے مچل رہی تھی

آپ کو بُرا نہ لگے تو ہم لیکر دیتے ہیں" ویسے بھی پاس میں بچوں کے کھلونوں کی دُکان

ہے۔۔۔ نوریز ملک بوا کو دیکھ کر بولے

بِباپ کی بچی ہے کبھی کسی مرد کا پیار "بھائی یا باپ کی صورت میں نہیں دیکھا آپ کا لمس

نیا تھا تو شاید یہی وجہ ہے" معاف کرنا مگر آپ کا شکریہ۔۔۔۔ بوا فاحا کی پیٹھ سہلاتی بولی تو

نوریز ملک نے فاحا کو دیکھا۔۔۔" جس کی ٹھوڑی کے نیچے موجود تل اُن کو کسی کی یاد دِلوا گیا

تھا

بہت پیاری بچی ہے۔۔۔۔ نوریز ملک فاحا کے گال چھو کر بے ساختہ بول پڑے

ماشا اللہ۔۔۔ بُو اُنے مسکرا کر فاحا کو دیکھا

روندو بھی ہے۔۔۔ اسیر نے اپنا بولنا ضرور سمجھا

باتونی بھی ہے۔۔۔ بُو اُبُر امانے بغیر لقمہ دے کر بولی تو نوریز ملک مسکرا پڑے

تم آج اُداس ہو؟ سوہان نے اپنی کلاس فیلو سے پوچھا جو اکثر اُس کے ساتھ بیٹھنا پسند کرتی تھی۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔ اُس نے مختصر بتایا

کیوں؟ سوہان نے بے ساختہ پوچھا

میرے ڈیڈ کی طبیعت کل بہت خراب ہو گئی تھی اور پتا ہے کیا اپنی ایسی حالت میں بھی اُن کو

بس یہ تھا کہ اگر اُن کو کچھ ہو گیا تو ہمارا کیا ہو گا؟ "مطلب یار یہ ماں باپ اپنے بچوں کے لیے

کتنے سیمینسڈو ہوتے ہیں اور اُن کے لیے کتنی اسٹرگل کرتے ہے۔۔۔۔۔ وہ بولی تو سوہان

چُپ ہو گئی تھی۔۔۔۔

اچھا تم نے کبھی اپنے بارے میں نہیں بتایا "تمہارے ڈیڈ کیا کرتے ہیں اور کیا اُن کا اپنا

بزنس ہے "میرے ڈیڈ کو جاب کرتے ہیں جس سے پورے گھر کا گنہارا ہوتا ہے باقی کچھ

نہیں ہوتا ہمارے پاس تمہارے ڈیڈ کے پاس کیا ہے؟ سوہان کو چُپ دیکھ کر اُس نے خود

ہی دوبارہ بولنا شروع کیا۔۔۔

ہمارے باپ کے پاس سب کچھ ہے سوائے ہمارے۔۔۔ اُس کے سوال پر سوہان کسی ٹرانس

کی کیفیت میں بولی تھی

مطلب؟ وہ سمجھ نہیں پائی

چھوڑو بس تمہارے والدین کو اللہ صحت والی زندگی عطا فرمائے۔۔۔۔ سوہان نے ٹالنے

والے انداز میں کہا

آمین۔۔۔۔ وہ جذب سے بولی تھی

شیر کا بیٹا ہے اگر مار کٹائی تھوڑی کر بھی لی تو کوئی قباحۃ نہیں۔۔ غرور اور تکبر سے بھرپور

لہجہ سن کر آٹھ سالہ فاحا نے چونک کر اپنے ساتھ کھڑے سولہ سالہ اسیر کو دیکھا

ہششش۔۔

فاحا نے اشارے سے اُس کو اپنے جانب متوجہ کرنا چاہا

کیا ہے؟ سرد لہجہ

کیا تمہارے بابا نے شیر کو کس کیا تھا؟ فاحا نے راز درانہ انداز میں اُس سے پوچھا تو اسیر نے

غصے بھری نظروں سے فاحا کو دیکھا

دماغ ٹھیک ہے تمہارا ہمارے ابا حضور کیوں شیر کو کس کرنے لگے۔۔۔ اسیر نے دانت پیس

کر اُس کو دیکھ کر کہا

نہیں وہ میں نے کل کارٹون نیٹ ورک میں کارٹون دیکھے تھے چھوٹا بیم اُس میں جو راجکماری

اندومتی ہوتی ہے نہ وہ مینڈک کو کس کرتی ہے پھر یہ ہوتا ہے کہ راجکماری خود مینڈک بن

جاتی ہے اور جو مینڈک ہوتا ہے وہ انسان بن جاتا ہے۔۔۔۔۔ فاحا نے معصوم لہجے میں اُس کو

دیکھ کر بتایا تو اُس کی بات سن کر اسیر کا دماغ گھوم گیا

اگر تم چاہتی ہو ہم یہاں کھڑے کھڑے تمہیں مینڈکی نہ بنائے تو خاموش رہو ورنہ اچھا نہیں

ہوگا۔۔۔۔۔ اسیر نے سخت لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا تو اُس کی بات سن کر فاحا ڈر کر پرنسپل کی

آفس سے باہر بھاگ گئی تو اُس کا تصادم سوہان سے ہوا

فاحا تم یہاں ہمارے کالج میں کیوں؟ فاحا کو سیدھا کھڑا کرتی سوہان نے خاصی تعجب بھری

نظروں سے اُس کو دیکھا

وہ آپو میں جب اسکول جانے والی تھی تو کالج کے باہر یہاں کے ایک لڑکے نے دوسرے

لڑکے سے شاید لڑائی کی تھی "تو جس نے مار کھائی اُس کے بابا مجھے یہاں لائے تاکہ میں

یہاں کے لڑکے یعنی جس نے مارا اُس کے اُپر گواہی دوں تاکہ پرنسپل مارنے والے کو کالج

سے اسپیل کر دے۔۔۔۔۔ فاحا پھولی ہوئی سانس کے درمیان جواب دینے لگی

اچھا تو تم اب گواہیاں دیتی پھر وں گی۔۔۔۔۔ سوہان نے مصنوعی گھوری سے اُس کو نوازا تھا

ارے نہیں نہ میں تو آفس میں گی تھی مگر بولا کچھ نہیں وہ لڑکا کافی غصے والا ہے مجھے بولا کہ
میں تمہیں مینڈ کی بنا ڈالوں گا بھلا میں مینڈ کی بن کر اچھی لگوں گی کیا؟ فاحا منہ کے زاویے
بگاڑ کر بولی تو سوہان مسکرائی

کسی نے مذاق کیا ہے تمہارے ساتھ خیر تم سیدھا اپنے اسکول جانا میں چھوڑنے آتی مگر یہ
میری کلاس کا وقت ہے۔۔۔۔ سوہان نے ہاتھ میں پہنی گھڑی میں وقت دیکھ کر کہا
ڈونٹ وری میں چلی جاؤں گی۔۔۔ فاحا مسکرا کر کہتی اُس کے برابر سے گزر گی تھی جبکہ
سوہان نے بھی اپنا رخ اپنی کلاس کی طرف کیا تھا

لالا لال لوری "

پیار کی کٹوری

کٹوری میں پستا

کالج کے بار ہو گیا تماشا

آہ آہ

فاحا کو اُچھلتی کودتی کالج کا گیٹ کراس کرنے والی تھی تو اچانک اُس کے شوز کے تسمے کھل گئے "جن کو دیکھ کر بے اختیار اُس نے رونا شروع کیا تو" پرنسپل کی آفس سے باہر آتا اسیر جو گراؤنڈ میں آیا تھا فاحا کو روتا اور باقیوں کو اُس پر ہنستا دیکھا تو نا چاہتے ہوئے بھی اپنے قدم اُس کی طرف بڑھائے تو اُس کو دیکھ کر ہر کوئی اپنی کلاس کی طرف بڑھنے لگا

کیا ہوا ہے تمہیں۔۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

قسمے ٹوٹ گئی۔۔۔۔۔ فاحا نے روتے ہوئے بتایا "

کیا؟ اسیر نے حیرت سے اُس کو دیکھا

قسمے ٹوٹ گئی۔۔۔۔۔ اس بار فاحا نے قدرے اونچی آواز میں بتایا

اس عمر میں قسمے اُٹھانے کا کہتا کون ہے۔ "اب رونا بند کرو اور اپنے گھر جاؤ۔۔۔ اسیر

سر جھٹک کر بولا

بتایا جو قسمے ٹوٹ گئی اب اگر چلوں گی تو گر جاؤں گی۔۔۔ فاحا نے سوں سوں کر کے بتایا تو اسیر کی نظر اب اُس کے پاؤں پر گئی تو شوز کے "تسمے کھلے دیکھ کر اُس نے خشمگین نظروں سے فاحا کو دیکھا

تسمے ہیں یہ قسمے نہیں۔۔۔۔ اسیر نے طنز کہا

قسمے ہو یا کچھ اور اب میں کیا کروں۔۔۔۔ فاحا نے کوئی اثر نہیں لیا

کرنا کیا ہے اِس کو باندھو اور گھر جاؤ اپنے۔۔۔۔ اسیر نے آرام سے کہا

باندھنا نہیں آتا۔۔۔۔ "آپو باندھتی ہیں اکثر۔۔۔۔ فاحا نے بتایا

اب تمہاری آپو کو کہاں سے لائے ایسا کرو شوز اُتارو اور ہاتھوں میں لیکر چلی جاؤ۔۔۔۔ اسیر

کچھ سوچ کر بولا

دیکھے میں آپ کی وجہ سے یہاں آئی ہوں تو آپ کا فرض بنتا ہے میری مدد کرنا پلیز یہ

باندھ دے۔۔۔۔ "میں نے تو آپ کی شکایت بھی پر نپل کو نہیں لگائی۔۔۔ فاحا معصومیت

سے بولی تو جو اب اسیر اُس کو ایسے دیکھنے لگا جیسے فاحا کا دماغ ہل گیا ہو

اسیر ملک ہیں ہم۔۔۔ اسیر نے غصیلے انداز میں اُس سے کہا

ہم نہیں آپ میں تو فاحا ہوں۔۔۔۔۔ اُس کے "ہم" کا الگ مطلب نکالے فاحا نے چہک کر

جواباً اپنا نام بتایا تو اسیر تپ اُٹھا

ہم تمہارے باپ کے نوکر نہیں خود باندھو۔۔۔ اسیر نے ناگواری سے کہا تو "باپ" لفظ پر

فاحا کا چہرہ اُتر گیا تھا اور یہ چیز اسیر نے بھی صاف محسوس کر لی تھی

اب مینڈ کی جیسی شکل کیوں بنائی ہوئی ہے؟ اسیر نے پوچھا

باپ نہیں ہے تو اُن کا نوکر کیسے ہوگا؟ اپنی نظریں نیچے گاڑھے فاحا دُکھ سے بولی تھی

مر گیا ہے؟ اسیر نے اگلا سوال کیا

کون؟ فاحا نے نا سمجھی سے پوچھا

تمہارا باپ۔۔۔ اسیر نے اُس کو گھورا

آپو سے پوچھا تھا وہ کہتی ہیں زندہ ہو یا مردہ ہمارے پاس تو نہیں نہ پھر کیا فائدہ جاننے

کا۔۔۔ فاحا نے جواب دیا تو اُس کا جواب اسیر کو عجیب لگا

تمہاری امی کیا کہتیں ہے؟ جانے کیوں اسیر اُس سے اتنے سوالات کرنے لگ پڑا

وہ مجھے منحوس کہتی ہے اُس کے علاوہ کچھ نہیں کہتی۔۔۔۔۔ اس بار فاحانے اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو کھرٹ چا تو اسیر نے چاروں اطراف دیکھا جہاں اکا دکا اسٹوڈنٹس موجود تھے مگر کسی کا بھی دُھیان اُن کی طرف نہیں تھا جس پر وہ گہری سانس بھر کر گھٹنوں کے بل فاحا کے پاس "بیٹھتا اُس کا ایک پاؤں اپنی ٹانگ پر رکھ کر تسمے باندھنے لگا

یہ دیکھو اور تسمے باندھنا خود سے سیکھو۔۔۔۔۔ اسیر نے کہا تو فاحا غور سے اُس کے ہاتھوں کو دیکھنے لگی جو تسمے باندھنے میں مصروف تھے۔

ایسے نہیں ویسے باندھے جیسے آپو باندھتی ہے اُس سے ایسا لگتا ہے جیسے شوز کے اُپر کسی نے پھول رکھا ہے۔۔۔۔۔ فاحانے کہا تو اسیر نے تیوری چڑھائے اُس کو گھورا

آج تک تو ہم نے اپنے تسمے نہیں باندھے اور تمہارے باندھ رہے ہیں تو نخرے دیکھا رہی ہو۔۔۔۔۔ اسیر نے اُس کو گھور کر کہا تو فاحا دل مسوس کرتی رہ گئی۔ اپنے کام سے فارغ ہو کر وہ جیسے ہی کھڑا ہوا تو اُس کے کلاس فیلو نے چاروں اطراف سے اُس کو گھیر لیا تھا

اب توں گیا ہمارے دوست کو مارا تھا نہ۔۔۔۔۔ ایک لڑکا جو اُس کی عمر کا تھا غصے سے بولا

ہم یہی ہیں دیکھتے ہیں کیا اُکھاڑتے ہو تم لوگ ہمارا۔۔۔۔۔ اسیر طنز ہوا

تیری تو۔۔۔۔۔ ایک غصے سے کہتا اُس کو، نگہ مارنے والا تھا جب اسیر نے درمیان میں اُس کا ہاتھ روک کر ایک زوردار لات اُس کے پیٹ پر ماری اور لات اتنی زور سے اُس کو ماری تھی کہ لڑکے کے منہ سے خون کا ایک فوارہ نکلا تھا جس کو دیکھ کر فاحا کا پورا وجود خوف سے کانپ اُٹھا تھا جیسی یہ مار کئی والا منظر مزید وہ دیکھ نہیں پائی تھی اور بیہوش ہو کر نیچے گر پڑی تھی اُس سے بے نیاز اسیر اپنا سارا غصہ اُن لڑکوں پر نکال رہا تھا جیسی وہ کالج کے آدھے سے زیادہ اسٹوڈنٹس جمع ہو گئے تھے اور کچھ نے یہ بات پرنسپل کے آفس تک بھی پہنچائی تھی

فاحا

فاحا اسکول نہیں جائے گی " فاحا کہیں نہیں جائے گی وہ فاحا کو بھی مارے گا۔۔۔۔۔ سوہان نے فاحا سے کچھ کہنا چاہا جب اپنے گرد بازوؤں کا حصار بنائے وہ اپنا چہرہ گھٹنوں میں چُھپائے سہم کر بولنے لگی تھی۔۔۔ "اُس واقعے کو گزرنے ایک ماہ ہو گیا تھا مگر یہ لڑائی والے واقعے نے

اُس پر گہرا اثر چھوڑا تھا وہ کسی کی بھی کچھ بھی سُننے کو تیار نہیں تھی اسکول تو کیا گھر سے باہر

نکلنا بھی اُس نے ختم کر لیا تھا جس پر سوہان اور میثا حقیقتاً بہت پریشان ہوئے تھے

فاحا ڈر جتنا بھی ہو مگر اسکول تو جانا ہے نہ۔۔۔۔ سوہاب نے قدرے نرمی سے سمجھایا تھا "

فاحا نہیں جائے گی اسکول " وہ گھر کا ہر کام کرے گی مگر اسکول نہیں۔۔۔۔ فاحا نے اپنا سر

زور سے نفی میں ہلایا

سُنو فاحا " جہالت کو جتنی رعایتیں ہمارے سماج میں دی گئی ہیں،

" اسکی مثال شاید ہی کہیں مل سکے

اگر تم اسکول نہیں جاؤ گی تو جاہل کہلو اؤ گی ہم دونوں پڑھ لکھ کر کوئی بہت بڑی جاب حاصل

کریں گے اور بہت بڑا نام کریں گے اپنا اور اگر تم پڑھنے کے بجائے ڈر کر بس گھر کے کام کرنا

چاہتی ہو تو جان لو جب ہم تھک ہار کر گھر آئے گے تو تمہیں ایسے حکم دیں گے جیسے تم ہماری

ملازمہ ہو۔۔۔۔۔ میثا نے اپنی بات کی شروعات "جون ایلیا" کے شعر سے کی

بالکل۔۔۔ کوئی اور وقت ہوتا تو سوہان کبھی میشا کی سائیڈ نہ لیتی مگر آج موضوع ایسا تھا کہ

اُس نے "میشا کی ہاں میں ہاں ملائی

مجھے منظور ہے بس میں اسکول نہیں جاؤں گی۔۔۔۔۔ فاحا اپنی بات پر بضد تھی جس پر میشانے اپنا ماتھا پیٹا تھا۔۔

- "" یہ بیڈیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟ "نہ تو ان کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں "" اور نہ یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔۔

کانوں میں گزرتے سالوں پہلے اپنے باپ کے الفاظ سوہان کے کانوں میں گونجنے تو بے اختیار اُس کو جیسے کرنٹ لگا تھا اُس نے میشا اور فاحا دونوں کو باری باری دیکھا

فاحا میری جان ہم تیغوں کو اپنے پاؤں پر کھڑے ہونا ہے "ڈرنا چھوڑ دو اس دُنیا میں "

ڈرنے والوں کی کوئی جگہ نہیں کیونکہ جو ڈرتا ہے یہ دُنیا والے اُس کو مزید ڈرا کر دیتے ہیں

اپنے پاؤں کے نیچے کچلنا اُن کا مقصد ہوتا ہے۔۔۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

نہیں میں بس اسکول نہیں جاؤں گی۔۔۔۔۔ فاحا کی حالت رونے جیسی ہو گئی تھی۔۔۔۔۔ "مگر

اس بار سوہان نے اپنا ہونٹ بے دردی سے کچلا تھا

What is meaning of disgust?

Disgust mean is girl.

لفظ "منخوس" جو ہوش سنبھالتے ہی میں نے اپنے لیے سُنا جی اپنے لیے داورڈ "منخوس" یہ
جُملا کہنے والی میری ماں تھی۔۔۔ پہلے مجھے لگا شاید میرا نام "منخوس" ہے پھر بعد میں پتا چلا
کہ میرا نام تو "فاحا" ہے۔۔ منخوس اِس وجہ سے مجھے کہا جاتا کہ میں لڑکی ہوں۔۔ اور
لڑکیاں شاید منخوس ہوتی ہیں۔۔۔۔

میرا نام فاحا ہے۔۔ عمر بارہ سال ہے میں اِس دُنیا میں اپنی مرضی سے نہیں آئی اور مجھے یقین
ہے جب میں مرجاؤں گی تو بھی اُس میں میری مرضی شامل نہیں ہوگی۔۔۔۔ زندگی اللہ کی
عطا اور اُس کی امانت ہے۔۔۔۔

میں لڑکی ہوں کیونکہ اللہ نے مجھے لڑکی بنایا ہے۔ "وہ چاہتا تو مجھے لڑکا بنا سکتا تھا پر اُس نے
لڑکی بنایا اُس میں اللہ کی کوئی مصلحت چُھپی ہوگی" اور مجھے اُس کی قدرت اُس کی مرضی
ہے۔۔ کہتے ہیں اللہ کی بنائی ہوئی چیزیں مکمل ہوتی ہیں اُن میں کوئی کھوٹ نہیں ہوتا۔۔۔۔ پر

ایک یہ بات بھی ہے مکمل بس پاک پروردگار اللہ کی ذات ہے۔۔ اُس نے ہر انسان میں

کوئی نہ کوئی عیب لازمی دیا ہے جو ہم نہیں جانتے مگر وہ خوب جانتا ہے۔۔۔۔ خیر میرا جو

ٹاپک ہے وہ منحوس لفظ پہ ہے۔۔۔ مجھے ایک چیز کی سمجھ نہیں آتی اگر ایک گھر میں ون بائے

ون تین "بیٹے" پیدا ہوتے ہیں تو اُن کو منحوس کیوں نہیں کہا جاتا؟ جبکہ ایک ساتھ اگر کوئی

عورت "بیٹی" پیدا کرے تو آخری بیٹی کو "منحوس" لفظ سے روشناس کروایا جاتا ہے

کیا یہ لفظ محض مجھ جیسی لڑکیوں کے لیے ہے؟ آپو کہتی ہیں ہم لڑکیاں محب ہوتی ہیں مگر مجھے تو

ہر بار یہی احساس کروایا جاتا ہے کہ لڑکیاں منحوس ہوتی ہیں اسپیشلی فاحا ملک از بیگسٹ

آپ میں سے کوئی شاید "منحوس" نہ ہو۔ "اُس نے پہلی بار اپنا (disgust) منحوس

جُھکا سر اٹھایا اور سامنے بیٹھی اپنی عمر کی لڑکیوں کو دیکھا جو یک ٹک اُس کو دیکھ رہی تھی تھی

اُن میں ایسی لڑکیاں تھی جو اُس کی باتوں کا مطلب سمجھ نہیں پائی تھی پر کچھ ایسی بھی تھیں جو

کافی ہمدرد بھری نظروں سے اُس کا ستایا چہرہ دیکھ رہی تھی۔۔۔۔ اُس کے چپ ہونے سے

کلاس میں ایک سکوت چھا گیا تھا بچیاں تو اپنی جگہ مگر وہاں کے اُستادہ بھی رنجیدہ سے ہو گئے

تھے۔ فاحا نے گردن موڑ کر اپنی بڑی بہن سوہان کو دیکھا جو اُس کو ہی دیکھ رہی تھی۔۔۔ مگر

فاحا کے دیکھنے پہ اُس نے زبردستی مسکراہٹ چہرے پہ سجائے اُس کو مُسکرا نے کا اشارہ کیا تو وہ بار بار اپنی آنکھوں کو جھپک کر خود کو رونے سے باز رکھتی نم آنکھوں سے مُسکرا

پڑی "جبکہ سوہان کے ساتھ بیٹھی سترہ سالہ میثا کے تاثرات سپاٹ تھے

سوہان نے اپنی طرف سے تو بہت کوشش کی تھی فاحا کو پُر اعتماد بنائے مگر اُس میں وہ ناکام "

ٹھہری تھی کیونکہ "منخوس" جیسے لفظ نے اُس سے خود اعتمادی چھین لی تھی "جیسے جب وہ

بچیاں تھیں مگر اُن میں اپنا بچپنا نہیں تھا ٹھیک ویسے شاید فاحا کا بچپنا بھی ختم ہو گیا تھا یا بس

بچپنا ہی بچہ تھا مگر جو بھی اسلحان کے رویے نے اُس کو بڑا بنا دیا تھا اُس کے لہجے نے فاحا کے

معصوم دماغ پر گہری چھاپ چھوڑی تھی

ہائے منخوس۔۔۔۔۔ فاحا کلاس سے اکیلی باہر نکلی تو ایک گروپ نے اُس کو راستے میں روک

لیا تھا "جبکہ ایک لڑکی نے پیپر بڑی چلا کی سے اُس کی پشت پر چپکایا تھا جس پر مار کر سے

بڑے حرفوں میں "مائے سیلف منخوس لکھا ہوا تھا

سامنے سے ہٹے۔۔۔۔۔ فاحا اُن کے درمیان سے گزرنے کی کوشش کرتی بولی

ارے بتاؤ نہ کیا واقعی میں تمہاری ماں تمہیں منحوس کہتی ہے بڑا دکھ ہوا۔۔۔۔ ایک لڑکی
سے اُس سے عمر میں بڑی تھی مصنوعی افسوس کا اظہار کرنے لگی جبھی سوہان اور میشا بھی وہاں
”آئیں تھیں“

یہ کیا ہے؟ سوہان اُس کی پیٹھ سے وہ پیپر نکالتی اُن لڑکیوں کو گھورنے لگی تو سب قہقہہ لگانے
لگے

کیا یہ تمہاری بہن ہے؟ ”ہم بھی اپنی بہنوں کے لیے یہاں اسکول میں آئے تھے اور کافی
انٹر سٹنگ اسٹوری تھی۔۔۔۔“ تمہاری بہن نے جو سُنائی وہ۔۔۔۔ وہ اپنی دوست کے ہاتھ پر
تالی مار کر بولی تو ایک بار پھر سب کے ہنسنے کی آواز آئی مگر شرمندگی اور زلت کے احساس
سے فاحا کا پورا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا

شٹ اپ خبردار جو میری بہن کے بارے میں اور کوئی بکواس کی بھی تو۔۔۔۔ سوہان نے سخت
لہجے میں اُن کو دیکھ کر کہا ”جبکہ میشا بہت خاموشی سے اُن کی بد لحاظی دیکھ رہی تھی

اوو ورنہ کیا کرو گی آپ محترمہ۔۔۔۔ وہ بد تمیزی سے بولی تو میشا سوہان کو سائیڈ کرتی خود

اُس کے روبرو کھڑی ہوئی کیونکہ وہ لڑکی اُس کی ہم عمر تھی

وہ کچھ کہنے والی تھی جب میثا نے پوری طاقت لگا کر ایک بیچ اُس کے چہرے پر مارا تو اُس لڑکی کی پوری ناک سرخ ہو گئی تھی یہ دیکھ کر ہر کوئی منہ کھولے حیرانگی سے میثا کو دیکھ رہا تھا جس کے چہرے پر کوئی بھی تاثر نہیں تھا

مجھے صرف اپنا بولنا پسند ہے کوئی اور زیادہ بولتا ہے تو میں اُس کا منہ توڑ دیتی ہوں۔۔۔۔۔ میثا خاصے پر سکون لہجے میں کہتی اپنے ہاتھ پر پھونک ماری تھی جیسے ابھی اُس نے کچھ کیا ہی نہ تھا

تمہاری یہ مجال میں تمہیں جان سے مار دوں گی۔۔۔ وہ لڑکی خود کو سنبھالتی غصے سے بولی

اور میں اُن ہاتھوں کو توڑ دوں گی جو میری طرف بڑھے گے۔۔۔۔۔ میثا دو بدو بولی تھی

میشو چلو۔۔۔۔۔ سوہان نے معاملہ رفع دفع کرنا چاہا

ہاں لے جاؤ اس کو پاگل خانے میں رہنے کی اس کو سخت ضرورت ہے۔۔۔ وہ طنز انداز میں

کیوں؟

کیوں؟

عاشق اور مینا ایک ساتھ پوچھ پڑے

کیونکہ یہ ضروری تھا۔۔۔۔۔ سوہان آرام سے بولی

سوہان یہ پین فل ہے ہمارے لیے اسپیشلی فاحا کے لیے۔۔۔۔۔ مینا نے عجیب نظروں سے

سوہان کو دیکھا تھا

پاور فل ہونے لیے پہلے پین فل ہونا بنتا ہے "فاحا میں یا تم" اپنے ماضی سے بھاگ نہیں

سکتے فاحا نے آج اپنی کہانی پہلی اور آخری بار شیر کی ہے کیونکہ یہ ضروری تھا وجہ یہ کہ اب

زندگی میں جو تکلیف دہ عمل ہوتا ہے فاحا اُس سے گزرے گی کیونکہ آج جو اُس نے باتیں کی ہیں

وہ اُس کے دل پر بوجھ تھیں آج فاحا کے دل کا بوجھ ہلکا ہو گیا ہے فاحا کو اب کبھی جھوٹ کا

سہارا لینے کی ضرورت پیش نہیں آئے گی وہ ہمیشہ سچ بولے گی انسان کو خوابوں کی دُنیا میں

نہیں بلکہ حقیقت پسند ہونا چاہیے کیونکہ حقیقت پسند انسان ہی زندگی کی تلخ حقیقتوں کو

برداشت کر سکتا ہے خود میں سہن پیدا کر سکتا ہے فاحا کے الفاظ اگر تمہارے لیے تکلیف دہ

تھے تو اُس سے زیادہ بولنا فاحا کے لیے ایک مشکل مرحلہ تھا جس کو وہ سر کر چکی ہے اب فاحا کا پاسٹ کبھی اُس کے فیوچر میں مداخلت نہیں کرے گا اور نہ کمزور۔۔۔۔۔ سوہان نے تفصیل سے سب کچھ اُن کے گوشِ گنہار کیا

وہ سب تو ٹھیک پر فاحا نے اپنی زندگی کی پرسنل باتیں شیر کی ہیں وہ بھی سب کے "سامنے۔۔۔۔۔ میشا کے لیے یہ کچھ ہضم کرنا آسان نہ تھا

آجکل پرسنل یا پرائیویٹ کچھ نہیں ہوتا کوئی چائے یا کیک بھی کھاتا ہے تو فیس اسٹوری "واٹس ایپ اسٹیٹس لگ جاتا ہے۔۔۔ سوہان تمسخرانہ لہجے میں بولی

اور جنہوں نے فاحا کے بارے میں جانا وہ سب؟ میشا نے پوچھا

فاحا کو کون جاتا ہے؟ فاحا اسکول جاتی کب ہے سوائے ایکز امز دینے کے؟ "اور کیا آجکل لوگوں کے پاس اتنا وقت ہے کہ اپنے علاوہ کسی اور کے بارے میں سوچے بھی۔۔۔۔۔

سوہان نے الٹا اُس سے سوال کیا

پر سوہان فاحا کے گنتی کے جو چند دوست تھے اب تو وہ بھی گئے۔۔۔۔۔ میشا نے کہا

تا عمر دوست لڑکوں کے ہوتے ہیں لڑکیوں کے نہیں " لڑکیوں کے دوست اسکول کے اسکول تک اور کالج سے کالج تک اور یونی سے یونی تک ہوتے ہیں " اُس کے علاوہ اگر تھوڑی بات چیت ہو بھی جائے تو لڑکی کی زندگی ایسی بن جاتی ہے جہاں دوستیاں نبھانے کا وقت نہیں نکلتا اور نہ گنجائش اور اگر یونی کے بعد اتفاق ملاقات کبھی " مال " سڑک " روڈ بس " ٹرین پر ہو بھی ہو جائے تو ایسے ملتے ہیں جیسے بس میں بیٹھے لوگ آپس میں تھوڑی بات چیت وغیرہ کر لیا کرتے ہیں اور پھر ہر کوئی اپنے راستے کا مسافر بن جاتا ہے " مگر لڑکوں کا ایسا کوئی سین نہیں ہوتا اُن کی دوستیاں وقت کے ساتھ پختہ ہو جاتی ہے کسی وجہ سے کبھی فاصلہ درمیان میں آ بھی جائے تو اتفاق جب ملاقات ہوتی ہے تو ہائے ہیلو کہہ کر نکل نہیں جاتے بلکہ فوراً نمبر ایکسچینج کرتے ہیں۔۔۔۔ پھر اُن کے رابطہ دوبارہ سے استوار ہو جاتے ہیں۔۔۔۔ سوہان نے اب کی جیسے اُن کی بولتی بند کر لی تھی وہ اپنی بیس سالہ زندگی میں کچھ زیادہ ہی حقیقت پسندی کا مظاہرہ کر رہی تھی

تم اپنی جگہ ٹھیک ہو خیر ہمیں اب ٹاپک چینج کرنا چاہیے۔۔۔۔ عاشق گہری سانس بھر کر بولا " جی جی باہر بیل ہوئی تھی

میں دیکھتی ہوں۔۔۔" فاحا اُن سب کو دیکھ کر کہتی اُٹھ کر دروازے کے پاس آئی

آپ کون؟ سامنے ایک خاتون کو دیکھ کر فاحا نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

تم فاحا ہونہ؟ جو ابّا وہ اُس کو دیکھ کر مسکرا کر بولی

جی مگر آپ کیسے جانتی ہیں مجھے؟ فاحا کی آنکھوں میں اُلجھن در آئی

میں تمہاری خالہ ہوں۔۔۔۔۔ وہ بولی

خالہ؟ فاحا نے اُس کا لفظ دہرایا

ہاں خالہ یعنی تمہاری ماں جیسی۔۔۔۔۔ اُس نے بتایا جی سہان بھی وہاں آئی

فاحا کس کے ساتھ باتوں میں لگی ہوئی ہو؟ سہان سیدھا فاحا سے مخاطب ہوئی تھی

کیسی ہو سہان؟ اُس نے اب سہان کو مخاطب کیا تو وہ چونک کر اُس کو دیکھنے لگی۔

آپ؟ سہان کے ماتھے پر سوچ کی پرچھائی چھائی

تمہاری آنٹی ساجدہ۔۔۔۔۔ اُس نے نم نظروں سے اب کی اپنا تعارف کروایا تو یکایک

سوہان کے دماغ میں کچھ کلک ہوا تھا "جس پر اُس کے چہرے پر ایک سایہ آکر لہرایا تھا مگر

جلدی سے اُس نے خود کو کمپوز کر لیا تھا

السلام علیکم آپ یہاں کیسی ہیں؟ سوہان اُس کے گلے مل کر پوچھنے لگی فاحا جبکہ خاموش سی اُن

کو ملتا دیکھ رہی تھی

میں ٹھیک ہوں "تم یہ بتاؤ اسلحان کہاں ہے؟ ساجدہ نے اُس کے سر پر ہاتھ پھیر کر پوچھا

جاب پر ہیں آپ آئے نہ اندر اور آپ واپس تو نہیں جائیگی نہ؟ سوہان نے بے ساختہ پوچھا تو

ساجدہ نے اپنا سر نفی میں ہلایا جس پر سوہان کو گونا سکون میسر ہوا

کچھ سال بعد۔۔۔۔۔

آئے محترمہ میں آپ کو چھوڑ دیتا ہوں۔۔۔۔۔ بیس سالہ فاحا سر پر حجاب اُڑھے اور کندھوں

پر اچھے سے چادر لپیٹے سڑک پر کھڑی تھی جب رکشے والے نے اُس کو دیکھ کر کہا

کہاں چھوڑ دیتا ہوں؟ فاحا نے تعجب سے اُس کو دیکھا

گھر اور کہاں؟ وہ شانے اُچکائے بولا

کس کے گھر؟ اگلا سوال

آپ کو آپ کے گھر۔۔۔ اُس نے بتایا

آپ کو میرے گھر کا کیسے پتا چلا "کیا آپ مجھے فالو کرتے ہیں۔۔۔ فاحا کا منہ حیرانگی سے کھل

گیا تھا جس پر رکشے والا جانے کیوں گڑ بڑا سا گیا تھا

ارے نہیں میڈم آپ اپنے گھر کا ایڈریس بتائے گی تو میں چھوڑ آؤں گا۔۔۔۔ وہ جلدی سے

وضاحت دینے لگا

میں کیوں آپ کو اپنے گھر کا ایڈریس بتانے لگی؟ "آپ میرے چچا کے بیٹے لگتے ہو؟ فاحا اُس

کو گھور کر بولی

ارے میڈم اگر آپ کو نہیں آنا تو بتادے ہمارا دماغ خراب کیوں کر رہی ہو۔۔۔۔ وہ زچ

ہو کر کہتا جانے لگا

کیا مطلب میں آپ کا دماغ خراب کر رہی ہو؟" میں کیا پاگل ہوں اور آپ کو شرم آنی چاہیے
اکیلی لڑکی کو دیکھ کر اُس کو رکشے میں بیٹھنے کی آفر کر رہے ہیں "کیا آپ کے گھر میں ماں بہن
نہیں ہے۔۔۔۔ فاحاتپ کر ایک سانس میں بولنے لگی

ارے بہن میں رکشے والا ہوں

رکشے والے ہیں تو کیا بس یوں ہی لڑکیوں کو تاڑتے رہیں گے۔۔۔۔ وہ کچھ کہنے والا تھا جب فاحا
اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر بولی جبھی وہاں ایک بانیک رُکی تو بانیک پر بیٹھے شخص کو
دیکھ کر فاحا کے ماتھے پر بل نمایاں ہوئے

آپ اب آئے ہیں میں کب سے آپ کا انتظار کر رہی تھی دیکھے یہ مجھے رکشے میں بیٹھنے کا بول
رہا ہے کیا میں ایسی ویسی لڑکی ہوں جو ہر راہ چلتے رکشے والے کے ساتھ بیٹھ کر چلتی پھرتی
رہوں گی۔۔ بانیک پر بیٹھے شخص کو دیکھ کر فاحا شکایتی انداز میں بولنے لگی تو بانیک پر بیٹھے
شخص نے رکشے والے کو جانے کا اشارہ دیا تو وہ شکر کا سانس خارج کر کے نو دو گیارہ ہو گیا
عاشر بھائی اُس کو جانے کیوں دیا؟ فاحا نے رونی صورت بنائی

فاحا جہاں تم کھڑی ہو وہاں تمہیں رکشے والے بیٹھنے کا تو کہیں گے نہ۔۔۔۔۔ عاشر اُس کا گلوز پہنے
ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں لیکر نرمی سے بولا

میں جی بھی گھر سے باہر نہیں نکلتی اور کیا ہوتا جو آپ جلدی آجاتے۔۔۔۔۔ فاحا نے کہا

کام سے گیا تھا پر خیر تم بیٹھو۔۔۔۔۔ عاشر نے بتانے کے بعد کہا

آپ جانتے ہو میری کوکنک کلاس تھی آج اگر وقت پر نہیں گی تو میری خیر نہیں۔۔۔۔۔ فاحا

اُس کے پیچھے بیٹھ کر بتانے لگی تو عاشر اپنا سر نفی میں ہلاتا بائیک اسٹارٹ کرنے لگا

کیا یہ آپ کے پورے ڈاکیومنٹس ہیں؟ رینگ چیر پر تیس سالہ موجود شخص حجاب میں لیٹے

میشا کے خوبصورت چہرے کو دیکھ کر پوچھنے لگا

جی میرے پورے ڈاکیومنٹس ہیں۔۔۔۔۔ میشا نے جواب دیا

مگر آپ کہ ایجوکیشن تو بہت کم ہے ایسے میں کس بنا پر آپ کو یہ ہم جاب دے۔۔۔۔۔ اُس نے

اگلا سوال کیا

یہ نیک کام آپ کر دے۔۔۔۔۔ میثا تھوڑا اثر ما کر کہتی اُٹھ کھڑی ہوئی تو وہ خود کو ہواؤں میں

اُڑتا محسوس کرنے لگا پھر جب رینگ چیر پہ سیدھا ہو کر بیٹھا تو میثا بجد آہستہ سے چلتی ہوئی

اُس کے قریب آئی

مکینہ۔۔۔۔۔ وہ اپنا ہاتھ اُس کے حجاب میں ڈالنے لگا تو میثا درمیان میں اُس کا ہاتھ روکتی ایک

زور کا جھٹکا دیا تو کڑک کی آواز سے اُس آدمی کی آنکھیں پھٹنے کی حد تک کُھلی کی کُھلی رہ گئی

وہ شاک کی کیفیت میں اپنے ہاتھ کو دیکھنے لگا جو بِل جل تک نہیں رہا تھا۔۔۔

ی یہ۔۔۔۔۔ اپنے ہاتھ کو موونہ کرتا دیکھ کر اُس سے کچھ بولا نہیں گیا

چٹاخ

یہ زور کی چپیر تھی میری۔۔۔۔۔۔۔ میثا ایک زوردار تھپڑ اُس کے گال پر جڑ کر دانت کچکچا کر

بولی

کیا تم پاگل ہو؟ وہ درد سے کراہ اُٹھا

کینے انسان میں میشا ہوں میشا ہاتھ لگانے والے کا ہاتھ اور فضول بولنے والا کا منہ توڑنے والی تمہیں کیا لگا توں مجھے باقیوں لڑکیوں کی طرح دل بہلانے کا سامان بنائے گا اور میں بن جاؤں گی اتنی سستی نہیں ہے میشا۔۔۔ مسلسل اپنی لاتیں اُس کے پیٹ پر مارے میشا بولنے میں مگن تھی پھر جب اپنا دل بھر گیا تو اپنا سارا سامان لیکر وہ اُس کے کین سے نکل گئی۔۔۔

سُنو۔۔۔ باہر آکر ریسپیشن پہ کھڑی لڑکی کو اُس نے مخاطب کیا

جی؟ وہ مسکرا کر اُس کو دیکھنے لگی

یہ لو اپنے بوس کا علاج کروانا بیچارا کافی نا ساز طبیعت کا ہو گیا ہے۔۔۔ ایک نوٹ اُس کی طرف بڑھائے میشا بنا اُس کی کوئی بات سُنے چلی گی تھی جبکہ وہ لڑکی کبھی جاتی ہوئی میشا کی پشت دیکھتی تو کبھی ہاتھ میں پکڑا "پانچ سو کا نوٹ جو میشا اُس کو تھما گی تھی

آجکل پانچ سو میں کس کا علاج ہوتا ہے پاگل تھی کوئی۔۔۔۔ وہ سر جھٹک کر بڑ بڑاتی اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔۔۔

آفس کی بلڈنگ سے باہر نکل کر میشا نے اپنے اُوپر چادر اچھے سے لپیٹ لی تھی... اور سیدھا پھر اپنی اسکوٹی کے پاس آئی جو اُس نے اپنی کمائی سے لی تھی تنکا تنکا جوڑ کر

ہائے میثورانی تیری قسمت میں ویٹریس کی جاب لکھا ہے اور بھلا قسمت سے آجکل کون فرار
ہوا ہے۔۔۔۔ چادر کو واپس اُتارتی میثا اپنی اسکوٹی پر بیٹھ کر آہستگی سے بڑبڑائی تھی۔۔" اور
گھر جانے کی نیت سے اُس نے اسکوٹی چلانا شروع کیا۔۔۔۔

گھوڑی جیسی چال ہاتھی جیسی دُم

اوساون راجا کہاں سے آئے تم

چک دھم دھم چک دھم دھم

چک دھوم دھوم چک دھوم دھوم

میثا نے جیسے گھر میں قدم رکھا تو کانوں کے پردے پھاڑنے والی آواز نے اُس کا استقبال کیا

تھا۔۔۔

فاہا؟؟؟؟

حجاب سے پر نکالے وہ اُونچی آواز میں فاحا کو آواز دینے لگی مگر گانے کی آواز اس حد تک تیز

تھی کہ اُس میں میشا کو اپنی آواز دہتی محسوس ہوئی

کوئی لڑکی ہے جب وہ ہنستی ہے

بارش ہوتی ہے چھنک چھنک چھم چھم

فاحا یا ر میری شادی نہیں ہے اس لیے گانا بند کرو اور پانی کا گلاس دو مجھے۔۔۔۔۔" اور کچھ

کھانے کا بھی لانا۔۔۔۔۔ میشا نے ایک اور کوشش کی مگر اُس کی آواز کچن میں موجود فاحا پر

نہیں پڑی تھی۔۔

کوئی لڑکا ہے جب وہ گاتا ہے

ساون آتا ہے گھم گھم گھم

چک دھم دھم چک دھم دھم

اب کی میشا کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تھا جبھی خود کچن میں آئی جہاں ڈانس کے اسٹیپ لیتی

اپیرن پہنے فاحا کوئی نئی ڈش بنانے میں مصروف تھی۔۔۔ اُس کو ایسے مگن دیکھ کر میشا کو تاؤ

جبھی دانت پیس کر پہلے اُس نے گانا بند کیا اور پھر اُس کے سر پہ کھڑی ہوئی

میں نے پانی مانگا تھا تم سے اور یہاں تم گانے سُننے میں مصروف ہوں۔۔۔۔۔ میشا نے اُس کو "

گھور کر کہا

اوو نہو میشو آپو مجھ سے بات نہ کرے میں حلیم بنا رہی ہو آپ کی آواز سے میں ڈسٹرب

ہور ہی ہو۔۔۔۔۔ فاحا نے مصروف لہجے میں اُس کو ٹوک کر کہا تو میشا ایک تھپڑ اُس کے سر پہ

مارا

سو آواز کے ویلیوم میں جو گانا چلایا ہوا تھا اُس سے ڈسٹرب نہیں ہو رہی تھی اور اب میری

آواز سے تم ڈسٹرب ہو رہی ہو۔۔۔۔۔ میشا تپ کر بولی

انٹرویو بُرا گیا کیا آپ کا۔۔۔۔۔ چولہے کی آنچ دھیمی کر کے فاحا نے اپنا ٹکا لگایا

ہاں بہت میرے نا ہونے والے بوس سے ہاتھ پائی بھی ہوئی۔۔۔ میشا اسٹول پر بیٹھ کر بتانے

لگی تو فاحا نے اُچھل کر اُس کو دیکھا

آپو ڈونٹ۔۔۔۔۔ فاحا بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی

اب تو ہو گیا نہ۔۔۔۔۔ میثا نے بڑی معصومیت کا مظاہرہ کیا

آپو سیرِ یسلی اتنے بڑے بزنس مین سے آپ لڑائی کر کے آئی ہیں کیوں؟ فاحا پوری طرح
سے اُس کی جانب متوجہ ہوئی تھی

سالہ بد تمیزی کر رہا تھا۔۔۔۔۔ "لگادی تھی پھر میں نے پھٹنی بڑا بول رہا تھا۔۔۔۔۔" دو گھڑیاں
قربت کی میسر کرنی ہوگی۔۔۔۔۔ آخر میں میثا نے باقاعدہ اُس کی نقل کھینچی

بچنے کے چانسسز تھے؟ فاحا کے چہرے پر پریشانی بھرے تاثرات تھے

بد قسمتی سے۔۔۔۔۔ میثا نے کافی غمگین لہجے میں بتایا جیسے اُس کے بچنے کا بہت افسوس ہوا ہو

اُس کو

یہ نہیں ہونا چاہیے تھا۔۔۔۔۔ فاحا گہری سانس بھر کر بولی "

مگر ہونے کو اب کون ٹال سکتا ہے۔۔۔۔۔ اُس کی بات کا میثا نے ایک الگ اپنا مطلب نکالا

میرا نہیں خیال ویٹریس کے علاوہ کوئی اور جاب آپ کے ہاتھ آئے گی۔۔۔۔۔ فاحا سر جھٹک " کر بولی

میں اُس میں خوش ہوں خیر یہ بتاؤ کھانا بن گیا ہے مجھے بہت بھوک لگی ہے۔۔۔۔۔ میثا نے دوسرا ٹاپک چھوڑا

ہاں بن گیا ہے مگر ایک مصالحہ اور کچھ چیزیں نہیں ہیں اُس کے لیے مجھے دکان جانا ہو گا تب تک آپ ننگٹس سے کام چلا لے۔۔۔۔۔ اپیرن اُتارے فاحا نے اُس کو جواب دیا بغیر مصالحے کے بنا لویا اگر جا رہی ہو تو میرے لیے ساٹھ والی پیپسی اور ڈیڑھ سو والی لیز چپس لانا۔۔۔۔۔ میثا نے انگڑائی لیکر کہا تھا

ڈھائی سو نکالے پھر۔۔۔۔۔ فاحا نے اپنا ہاتھ اُس کے آگے پھیلا دیا

شرم نہیں آئے گی دو ٹکے کی چیزوں کے لیے بڑی بہن سے پیسے بٹورتے ہوئے۔۔۔۔۔ میثا نے لعن طعن کی مگر وہ بھی اُس کی بہن تھی

شرم آپ یہاں بیٹھ کر کرے میں تب تک مطلوبہ چیزیں لے آؤ گی اور پورے ڈھائی سو

دیجئے گا۔۔۔۔۔ فاحانے آرام سے کہا

میرا سودا تو دو سو دس کا ہے چالیس ایکسٹرا تمہیں کس خوشی میں دوں؟ میثا نے اُس کو آنکھیں

دیکھائی

اتنا سفر کر پیدل جاؤں گی تو مجھے بھی تو کچھ حاصل ہو اور آپ بحث نہ کرے جلدی سے مجھے

پیسے دت تاکہ میں جاؤں۔۔۔۔۔ فاحانے عجلت کا مظاہرہ کیا

باہر پرس پڑا ہے میرا اُس سے لو۔۔۔۔۔ میثا نے دل پر پتھر رکھ کر اُس سے کہا تو فاحا سر کو

جنبش دیتی کچن سے باہر نکلی

اوائل دسمبر کی خنک رات تھی "اور وہ اس وقت اپنے گاؤں میں ہونے والی کسی شادی میں

شرکت کرنے آئی تھی جو اُس کے لیے ایک بڑا مرحلہ تھا کیونکہ اُس کو ایسی تقریبوں میں

دلچسپی نہیں ہوا کرتی تھی اور آج بھی وہ اپنی ماں کے بار بار اسرار کرنے پر آئی تھی۔۔۔۔۔

خود پر چادر ٹھیک کیے وہ ہاتھوں کو باہم آپس میں مسلتی اسٹیج پر آئی جہاں صوفے پر گھونگھٹ " اوڑھے ایک بچی بیٹھی ہوئی تھی جس کی عمر چودہ یا پندرہ سال کے درمیان ہوگی۔۔۔ " اُس کو دیکھ کر لالی بے ساختہ مسکرائی تھی وہ سمجھی تھی شاید یہ بچی کی شرارت ہے۔۔۔

لگتا ہے آپ کو شادی کا شوق ہے خیر بتاؤ دولہن کہاں ہے؟ لالی اُس کے پاس بیٹھ کر اپنے " ازلی نرم لہجے میں گویا ہوئی تو اُس نے اپنے چہرے سے گھونگھٹ تھوڑا سرکایا تھا اور اُس کا میک اپ سے اٹا چہرہ دیکھ کر لالی کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آیا۔۔۔ " کیونکہ جس کو وہ بچی کی شرارت سمجھے ہوئے تھی وہ پوری دولہن کی طرح تیار تھی

میں ہوں دولہن۔۔۔۔ وہ بولی تو لالی دھک سی رہ گئی " سامنے بیٹھی بچی کی آنکھوں کے " تاثرات اُس کے اندر موجود خلفشار کا پتا بتا رہے تھے

تم تو ابھی بچی ہو اور سہی نہیں ہے یہ " تم چودہ سال کی ہو یہ عمر شادی کی نہیں۔۔۔ لالی سے ٹھیک بولا نہیں جا رہا تھا اُس کو سمجھ نہیں آیا وہ کیا کہے

آپ اس گاؤں کی نہیں کیا؟ اُس کے لہجے میں تحقیر پن سمٹ آیا تھا "

ہوں۔۔۔۔ لالی یکلفطی بولی

پھر حیران ہونا بننا بننا نہیں آپ کا۔۔۔۔ اُس نے طنز کیا یا عام لہجے میں کہا یہ بات لالی کے
سمجھ میں نہیں آئی تھی

تمہاری امی کہاں ہے؟ لالی نے اُس کی ماں کا پوچھا

اللہ کے پاس۔۔ وہ تکلیف دہ لہجے میں بولی

تمہارا نام کیا ہے؟ اُس کے جواب پر گہری سانس بھر کر لالی نے اگلا سوال کیا

حاجرہ۔۔۔۔ مختصر جواب دیا

تمہارے گھر والوں کو ایسا نہیں کرنا چاہیے۔۔۔ لالی کو خود بھی بُرا لگ رہا تھا مگر جو پھر حاجرہ

نے بتایا اُس پر لالی کو افسوس کے ساتھ غصہ بھی آنے لگا

ویسے اگر مولوی صاحب رضامندی جاننے کے لیے آئے تو کیا مجھے "قبول ہے قبول ہے" کہنا "

پڑے گا۔۔۔۔ حاجرہ سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھنے لگی۔۔۔۔

ہاں۔۔۔۔ لالی نے اپنا سر اثبات میں ہلایا

اگر میں قبول ہے نہ بولوں تو۔۔۔۔۔؟ حاجرہ نے کسی اُمید کے تحت پوچھا

تو پھر یہ تمہیں جان سے مار دیں گے۔۔۔ لالی نے کہا تو حاجرہ کی آنکھوں میں درد ہلکورے کھانے

لگا

میرا دل چاہتا ہے میں خودکشی کر لوں۔۔۔۔ وہ زندگی سے سخت بیزار لگ رہی تھی

خودکشی حرام ہے۔۔۔۔ لالی نے رسانیٹ سے اُس کو سمجھایا مگر حاجرہ کو بھی شاید کسی

دوست کی تلاش تھی جس سے وہ اپنا بوجھ ہلکا کر سکے جبھی اپنے من میں موجود ہر بات وہ لالی

کو بتاتی گی تھی اور جب نکاح کا وقت ہوا تھا لالی اسٹیج سے اتر گی تھی مگر دولہا جو خود بھی

چودہ یا پندرہ سال کا تھا اُس کو دیکھ کر لالی نے دُکھ بھری سانس خارج کی تھی۔۔۔۔۔

کاش ایسا ہو کہ میں یہاں سے بہت دور چلی جاؤں اتنا دور کہ پھر کبھی واپس آنے کا امکان نہ "

ہو کوئی" مگر لگتا ہے یہ حسرت میں اپنے ساتھ قبر تک لے جاؤں گی مجھے نہیں پسند یہ بے جا

سختیاں اور یہاں کے ریت و رسمیں میں کُھلی ہو میں سانس لینا چاہتی ہوں تاکہ خود کو ترو

و تازہ محسوس کروں "میں ایک آزاد پنہنج بھی بننا چاہتی ہوں مگر میں حویلی کی دیواروں میں قید

ہوں اور یہ قید ایسی ہے جہاں رہائی پانا مشکل ہے۔۔۔۔ "پر میں اپنے اُس دل کا کیا کروں

جس کا وہاں دم گھٹتا ہے۔۔۔۔۔

اپنے اطراف ہر ایک کو دیکھتی لالی حسرت بھرے انداز میں سوچ رہی تھی جبھی اُس کے پاس گاؤں کی ایک خاتون آئی تھی۔۔۔

آپ سردار کی بیٹی ہونہ آؤ آپ کے ہاتھوں میں یہ دولہن کی مہندی لگاؤں تاکہ اگلا نمبر پھر آپ کا ہو خیر سے اب آپ بھی جوان ہو۔۔۔۔ وہ خاتون پر جوش لہجے میں بولی تو لالی بدک کر ان سے دور ہوئی جیسے اُس کو ڈر ہو کہ شاید ایسا واقعی میں نہ ہو جائے

مجھے شادی نہیں کرنی مجھے ابھی شہر جا کر اعلیٰ تعلیم حاصل کرنی ہے آپ دعا کرنا کہ بابا مان " جائے اور میرا یونی میں ایڈمیشن ہو جائے۔۔۔۔ لالی پہلے ہونک بن کر کہتی آخر میں درخواست کرنے لگی

لوجی گاؤں کی چھو کری کبھی شہر یونی گی ہے جو آپ جاؤ گی۔۔۔۔ وہ خاصے تعجب سے کہتی اُس کے برابر سے گزری گی تھی مگر اُس کے جملے پر لالی کو مایوس ہوئی تھی۔۔۔۔

وہ ریڈ شرٹ اور وائٹ جینز پینٹ اور ساتھ میں سر پر میچنگ حجاب پہنے ایک ہاتھ میں اپنا

سیل فون لیے دوسرے ہاتھ سے اپنا بریف کیس پکڑے ایئر پورٹ پر کھڑی کسی کو مسیج

کرنے میں محو تھی۔۔۔" اُس کی خوبصورت پیدیشانی پر ایک لکیر اُبھری ہوئی تھی شاید وہ

اکتاہٹ کا شکار تھی۔ "کیونکہ سر نہ اُٹھانے کے باوجود وہ لوگوں کی خود پر نظریں اچھے سے محسوس کر سکتی تھی۔۔۔۔"

سوری۔۔۔۔۔ شوخ آواز سن کر سوہان نے اپنا سر اُٹھایا تھا جہاں عاشر دانتوں کی منائش کیے اُس کو دیکھ رہا تھا

تمہیں پتا تھا میں آنے والی ہوں اور تمہاری وجہ سے میں نے کیب بک نہیں کروائی اور تم "پورے دس منٹ لیٹ ہو۔۔۔۔۔ سوہان اُس کو دیکھ کر بیحد سنجیدہ لہجے میں بولی

جی جانتا تھا آپ آنے والی ہو پر ٹرسٹ می یونی کے کام میں کچھ ایشوز ہو گیا تھا جیہاں آنے میں وقت لگ گیا۔۔۔۔۔ عاشر اُس کے ہاتھ سے بریف کیس لیکر وضاحت دینے لگا

تمہارا ابھی یونی میں ایڈمیشن نہیں ہوا؟ "ایک سال ضائع کر چکے ہو اور کتنے کرنے کا ارادہ ہے؟ سوہان نے افسوس سے اُس کو دیکھا

نہیں اور نہیں کرنا اب سیریس ہو کر اسٹڈی پر فوکس کرنا ہے "بائے داوے آپ کے کیا "

ارادے ہیں۔۔۔۔۔؟ عاشر اُس کے ساتھ ایئر پورٹ سے باہر نکلتا بتانے کے بعد پوچھ بیٹھا

پریکٹس اُس کے بعد لائسنس کے لیے اپلائے کروں گی۔۔۔۔ سوہان نے بتایا کیونکہ کچھ سال

پہلے وہ اولیولیز کرنے کے بعد ملک سے باہر تھی

آل دابیسٹ ویسے بھی آپ کی ایک بہن بہت اچھے سے کافی سرو کرنا سیکھ گئی ہے اور دوسری

شیف بننے کی پوری تیاریوں میں ہے اور ہاں فاحاشائی کڑھائی کا کام بھی ساتھ میں سیکھ رہی

ہے۔۔۔۔ عاشر نے اُن دونوں کے بارے میں بتایا "سوہان کے لب پہلی بار مسکرائے تھے

گاڑی کیوں روکی؟ گاڑی کی بیک سائیڈ پر بیٹھا اسیر ملک جو سفید شلوار قمیض میں

لبوس "کندھوں پر بھوری شال اوڑھے اور پاؤں میں پشاور چپل پہنے موبائل فون میں

بزی تھا "اپنی گاڑی کو اچانک رکتا محسوس کیا تو کرخت آواز میں پوچھا

سردار جی ٹریفک ہے راستہ نہیں۔۔۔ ڈرائیور نے بتایا تو اُس کی کشتہ دہ پیدیشانی پر لاتعداد بلوں کا اضافہ ہوا تھا اُس نے کوفت سے اپنے اراد گرد نگاہ ڈالی تھی پھر کچھ سوچ کر وہ گاڑی سے اُتر اتوگا رڈز بھی یکدم الرٹ ہوئے تھے جو اُس کی گاڑی کے پیچھے کھڑی گاڑیوں میں بیٹھے تھے۔۔۔

پانچ منٹ ویٹ کرو پھر سگنل توڑ دینا۔۔۔ اسیر گاڑی کے کچھ فاصلے پر کھڑا ہوتا حکم صادر کرنے لگا تبھی کوئی تیز طوفان کی طرح اُس سے ٹکرایا تھا جس سے اُس کے ہاتھ میں موجود مہنگا سیل فون نیچے گر پڑا تھا

سس سوری۔۔۔۔ نیچے گرا سیل فون دیکھ کر فاحا ڈر کر بولی تو اسیر ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھیج کر فاحا کو گھورنے لگا تھا

اندھی ہو؟ اسیر نے تیکھی نظروں سے اُس کو دیکھا

اندھی نہیں ہوں بس جلدی میں آپ کو دیکھ نہیں پائی۔۔۔۔ فاحا جھٹ سے کہا تو اسیر کو اُس پر تاؤ آیا جس نے لمبے چوڑے مرد کو دیکھا نہیں تھا۔۔۔۔ "بقول اُس کے وہ دیکھ نہیں

کیسے دیکھتی جبکہ جہان کی آپ معصوم جو ٹھیری۔۔۔ اسیر نے بھوک کر طنز کیا

میں نے سوری بولا ہے آپ کو اور اگر فون کی اسکرین ڈیمیج ہونے کا آپ کو افسوس ہے تو
آپ کا فون آپ کی وجہ سے گرا ہے اگر آپ گرفت مضبوط رکھتے تو وہ نہ گرتا۔۔۔۔ فاحا
نے جلدی سے اپنا دامن صاف کیا تو اسیر کی نظر اپنے سیل فون پر گئی جو ایک گارڈ نے اٹھالیا
تھا۔۔۔۔

جی جی آپ سے کچھ نہیں ہوا ساری غلطی تو ہماری ہے "آپ تو جبکہ جہان کی معصوم
ٹھیری۔۔۔ اسیر ایک اچنی نظر اُس پہ ڈال کر بولا

تھینک یو۔۔۔۔ فاحا تھوڑا رلیکس ہوئی "پر سراسر ابھی بھی جُھکا ہوا ہی تھا" مگر جانے کیوں اسیر
کو اُس پہ غصہ آیا "کیونکہ ایک طرف اُس کی بے نیازی تھی تو دوسری ہر کوئی اُن دونوں کو
دیکھ کر ہارون پہ ہارون دیے جا رہا تھا

دوبارہ تم اگر ہمارے راستے میں آئی تو ہم تمہارا گلابا دے گے۔۔۔ اسیر اُس کے جُھکے
ہوئے سر کو دیکھ کر وارننگ بھرے لہجے میں بولا تو اس بار اُس کے "ہم" لفظ پہ اپنا سر اٹھاتی

فاحا اُس کے پیچھے دیکھنے لگی جہاں گارڈز کی ایک لائن تھی جن کو دیکھ کر اُس کا سانس خُف

ہوا

یا اللہ میری گردن تو پتلی سی ہے ایک یہ دبائے گے تو میرا کام تمام ہو جائے گا اتنے سارے
لوگوں کو زحمت دینے کی کیا ضرورت ہے؟ وہ چور نگاہوں سے اُس کا وجیہ چہرہ دیکھ کر دل
میں بڑبڑانے لگی۔۔۔

لڑکی کیا بڑبڑائی ہو۔۔۔ اسیر کو اُس پر تاؤ آیا "

کک کچھ بھی نہیں ہم تو اپس سوری میرا مطلب میں تو جا رہی ہوں آپ خوا مخواہ ناراض
کیوں ہو رہے ہیں۔۔۔ فاحا گڑبڑا کر سنبھل کر کہتی وہاں سے جانے لگی۔۔۔ "اسیر بھی
ایک آخری نظر اُس پہ ڈالے اپنی گاڑی میں دوبارہ بیٹھا تھا

یہ لڑکا کون ہے؟" جو ایک ہفتے سے ہمارے کیفے میں آتا ہے مگر ہر روز الگ الگ لڑکیوں کے

ساتھ آتا ہے۔۔۔ میٹاڑے میں کافی ڈالتی "سامنے بیٹھے بلو شرٹ اور وائٹ پینٹ پہنے

آریان کو دیکھا جس کے گلے میں ایک لمبی چین تھی تو ہاتھوں میں مخابراتی قسم کے بینڈز

تھے۔۔" جس پر وہ بلا کا ہینڈ سم لگ رہا تھا مگر میثا ایک نظر اُس پر ڈالنے کے بعد سر جھٹک کر اپنے ساتھی سے پوچھنے لگی

آریان ہے "آریان دُرانی زوریز دُرانی کا نام تو سنا ہوگا تم نے اُس کا چھوٹا بھائی ہے یہ۔۔۔ اُس نے بتایا

میں نہیں جانتی۔۔" زوریز کو۔۔ میثا نے آنکھیں گھمائی

زوریز نہیں زوریز "زوریز دُرانی بزنس مین ہے ایک سال ہوا ہے اُس کو پاکستان آئے بہت قابل شخص ہے وہ پیسے کماتا ہے اور یہ اُس کا چھوٹا بھائی اپنی نت فی گرل فرینڈ پر پیسے لوٹاتا ہے۔۔" آسٹریلیا کا بہت بڑا پلے بوائے رہ چکا ہے اور وہی سب اب یہاں چل رہا ہے۔۔۔۔ اُس نے تفصیل سے بتایا

بھائی کماتا ہے اور یہ لوٹاتا ہے کیوں؟ "اِس کا بھائی روکتا ٹوکتا نہیں کیا اُسے؟ میثا کو خاصا تعجب ہوا

بادشاہ کی جان طوطے میں زوریز دُرانی کی جان آریان دُرانی اور تم باتیں کم کرو اُس کو کافی دے آؤ۔۔۔ وہ سر جھٹک کر بولا

میری زندگی کا ایک اصول ہے اور وہ یہ ہے کہ "میں زیادہ بولنے والوں کا منہ توڑ دیا کرتی

ہوں۔۔۔ وہ جھٹکے سے پلٹ کر اُس کو گھور کر وارنگ بھرے لہجے میں بولی تو آریان ایک

قدم پیچھے لیتا ہونٹوں کو گول شیپ دیے سر تا پیر اُس کا جائزہ لیا

کافی غلط اصول بنایا ہوا ہے منہ تمہیں اُن کا توڑ دینا چاہیے جو فری میں منہ لگتے ہیں آؤ ہم ایک

بار ٹرائے کرتے ہیں۔۔۔۔ آریان اپنا چہرہ اُس کی طرف کیے بولا تو میشا عجیب نظروں سے

اُس کو گھورنے لگی جو پہلی ہی ملاقات میں حد سے زیادہ فری ہو رہا ہے۔۔۔

تم نہ جہنم میں جاؤ۔۔۔ میشا نے زچ ہو کر کہا تو آریان کی نظر ایک آرٹیفیشل پھول پر گئی تو

کچھ سوچ کر وہ اپنے ہاتھ میں لیا

پہلے ایک بات کہوں؟ آریان نے اجازت چاہی

پھوٹو اور پھر فوٹو۔۔۔۔ میشا نے جان چھڑوانے والے انداز میں کہا

ہیں؟؟؟

پھوٹو اور فوٹو کا مطلب؟ آریان نے اپنے کان کی لو کھجوائی

بے باک لہجہ

سُنا رہا ہے کسی

عشق کی داستان

آریان اُس کے ہاتھ سے چپل لیکر پاؤں کے پاس رکھتا ایک بار پھر گویا ہوا

بے چین آنکھیں "

لوفرانہ انداز

بیان کر رہا ہے تمہارا

چھپوٹا پن

میشا بھی دو بدوبولی

واہ واہ دیکھنا تم جیسے آجکل کی جنریشن پروین شا کر اور فراز احمد کی شاعری پڑھتی ہے نہ آنے

والے وقت میں نیو جنریشن ہماری شاعری پڑھے گی مطلب جہاں پروین شا کر کی جگہ تم لینے

والی ہو اور فراز احمد کی جگہ میں "میں ایک شعرا کروں گا اور وہ تم اُس کے اپوزٹ شعر

نکالو گی امیزنگ ہو گیا یہ تو۔۔۔۔۔ آریان باقاعدہ تالی مار کر بولا

تو یہ تمہارا لحاظ ہے ماشا اللہ چشم بدور۔۔۔۔ آریان تو غش کھانے کے در پہ ہوا" جو مسلسل

بے عزت کرنے بعد بول رہی تھی کہ میں تمہارا لحاظ کر رہی ہوں اور اگر یہ لحاظ تھا بھی تو بے

عزتی جانے کیا ہوگی اُس کی؟" یہ سوچتے ہی آریان کو جھر جھری سی آئی تھی

اففف اففف۔۔۔۔ میشا زچ ہوئی

تمہارا ٹائٹل میں نے سوچ لیا ہے۔۔۔۔ آریان پر جوش لہجے میں بولا

کونسا ٹائٹل؟ میشا کافی میکس کو دیکھ کر بولی

مس اففف اففف۔۔۔۔ آریان مزے سے بولا

گیٹ آؤٹ۔۔۔۔ میشا نے اُس کو باہر کا راستہ دیکھایا

ابھی تو جا رہا ہوں مگر پھر ملینگے۔۔۔۔ آریان نے اپنے ہاتھ کی دو انگلیوں کو کنپٹی تک لائے

اُس کو سلوٹ کیے کہا

جب تمہارے کانوں میں کھجلی ہوگی۔۔۔۔ میشا طنز ہوئی "

کانوں میں کُھجلی؟ آریان سمجھ نہیں پایا

وانت کچکچائے کہا

کہا

ہے۔۔۔ میشادو بدو بولی

ہوا تھا

گوٹو ہیل۔۔۔۔۔میشا نے تھوڑا چیخ کر کہا

"تم ساتھ چلو نہ ایسا نہ ہو کہ پھر میری یاد میں تم یہ گانا اکیلے خود گاتی آؤ

تیرے در پہ ضم "۱۱

سب بیسٹ اور دیکھیے گا جلدی میرا ریٹورنٹ ہوگا اور ایک بڑا بوتیک جو میرے نام سے

جانا جائے گا۔۔۔ فاحانے پر جوش انداز میں کہا تو سوہان ہلکا سا مسکرائی

اُس کے لیے تمہیں کوئی امیر زادہ پٹانا پڑے گا۔۔۔ عاشر نے لقمہ دیا "

جی نہیں۔۔۔ فاحانے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا

عاشر کو چھوڑو مجھے یہ بتاؤ کہاں تھی تم "تم تو زیادہ اور اکیلی تو بالکل بھی نہیں آتی جاتی

پھر؟ سوہان کے لہجے میں تفتیش کے ساتھ فکر مندی تھی

میشا آپ کا ڈریس سہلنا تھا تو بٹن اور دھاگیں چاہیے تھے وہ لینے نکلی تھی "جبھی وہاں وقت لگ

گیا۔۔۔۔ فاحانے گول مول سا جواب دیا "اپنی اور اسیر کی ملاقات کا تذکرہ کرنا اُس نے

ضروری نہیں سمجھا کیونکہ وہ کونسا اسیر کو جانتی تھی اُس کے لیے تو یہ تھا کہ وہ آج اُس شخص

سے پہلی مرتبہ ملی ہے

میشو ہے کہاں؟ سوہان صوفے پر بیٹھتی میشا کے بارے میں پوچھنے لگی

آپ نے یاد کیا اور ہم یہاں۔۔۔۔ اچانک میشا کی آواز نے اُن تینوں کو چونکہ دیا تھا جو

بھاگ کر بڑی گرمجوشی سے سوہان کے گلے لگی تھی

کیسی ہو؟" میرے آنے کا کیسے پتا چلا تمہیں؟ اُس کا ٹھنڈاری ایکشن دیکھ کر سوہان نے پوچھا

میں ٹھیک اور جیسا کہ اب تمہارا کام وہاں نہیں تھا وعدے کے مطابق تم نے پریکٹس بھی یہی

کرنی ہے اور جب تمہارا نمبر کل پاورڈ آف لگا تو میٹروڈا اسٹیمپنگز نے جان لیا کہ آپ یہاں

آنے والی ہیں۔۔۔۔ میشا نے بتانے کے درمیان خود کی تعریف کرنا ضروری سمجھا

اففف آپ کی خود ساختہ سوچ۔۔۔۔۔ فاحا نے ناک سیکڑی

تم تو جلتی رہنا۔۔۔۔ میشا نے اُس کو آنکھیں دیکھائی

یہاں آج لگتا ہے کچھ کھانے کو نہیں ملے گا۔۔۔۔۔ عاشر نے اُن دونوں کا دھیان اپنی طرف کرنا

چاہا

ارے آپ کے لیے تو میں نے گوشت کڑا ہی کی ہے۔۔۔۔۔ فاحا نے فخریہ انداز میں اُس کو

بتایا

چکن کراہی ہوتا ہے۔۔۔ میٹھا نے طنز نظروں سے اُس کو گھورا

چکن کی اُردو میں ٹرانسلیٹ گوشت نکالتا ہے اِس لیے آپ مجھے نہ پڑھائے اور آپ کو پتا ہے کل سے میں انسٹی ٹیوٹ جانے والی ہوں۔۔۔۔ میٹھا کو جواب دیتی فاحا آخر میں سوہان سے بولی جو مسکرا کر اُن دونوں کو آپس میں بحث کرتا سُن اور دیکھ رہی تھی۔۔

کوئی نئی بات نہیں ہے تم آئے دن کوئی نہ کوئی کسی نہ کسی اسکول میں کوکنگ کلاس لیتی رہتی ہو۔" کچھ نیا ہے تو وہ بتاؤ۔۔ میٹھا نے ناک سے مکھی اُڑائی

اِس بار میں سیریس ہوں اور دیکھنا اِس انسٹی ٹیوٹ سے میں شیف سے ماسٹر شیف بن جاؤں گی۔۔۔۔ فاحا فخریہ انداز میں بولی

گائیز چکن کا مطلب تو مرغی ہوتا ہے ناکہ گوشت۔۔۔ وہ آپس میں بحث کرنا پھر سے " شروع ہوئیں تھیں جب عاشق اچانک سے بولا تو اُن دونوں کے ساتھ سوہان نے بھی اِس بار عاشق کو عجیب نظروں سے دیکھا

سیریسلی عاشق بھائی آپ کی سوئی مرغی اور چکن گوشت کے گرد اٹکی ہوئی ہے۔۔۔۔ فاحا کو

جیسے یقین نہ آیا

نہیں وہ تو بس میں۔۔۔ عاشر تھوڑا گڑبڑا سا گیا "

میں فریش ہو جاؤں تم دونوں تب تک میز سجادو۔۔۔۔ سوہان اپنی جگہ سے اٹھ کر بولی
دونوں کیوں یہ اکیلی جائے گی میں پڑھی لکھی ہوں اور گھر کی ساری زمینداری اس کے زے
ہیں آخر کو اسکول نہ جانے کی سزا تو بنتی ہے نہ۔۔۔۔۔ میشانے اپنے ہاتھ کھڑے کیے
دس منٹس میں ٹیبل سیٹ ہو۔۔۔ جواباً سوہان اتنا کہتی وہاں سے چلی گئی تھی اس کی بات پر
جہاں میشا کا منہ کھلا کا کھلا رہ گیا تھا وہی فاحا اور عاشر دل اور منہ پورا کھول کر ہنستے تھے
ویری روڈ یار۔۔۔۔۔ میشا منہ کے زاویے بناتی اٹھ کھڑی ہوئی
آؤ میں تم دونوں کی مدد کروالیتا ہوں پر آنٹی ساجدہ کہاں ہے ابھی تک نظر نہیں آئی؟ عاشر
بھی اپنی جگہ سے اٹھ کر اُن سے بولا
اپنے کمرے میں ہیں سو رہی ہیں۔۔۔۔۔ فاحا نے جواب دیا اور ایسے ہی وہ باتیں کرتے کچن میں
داخل ہو گئے تھے

آریان اپنے گھر میں داخل ہوا تو نظر پول سائیڈ پر بیٹھے اپنے بھائی پر گئی جس کے ایک ہاتھ میں کافی کا بڑا گتھا تو دوسرے ہاتھ کی انگلیاں تیزی سے لیپ ٹاپ کے کیبورڈ پر چل رہی تھی اور اُس کی پرسوںج نگاہیں اس وقت لیپ ٹاپ کی اسکرین پر جمی ہوئیں تھیں۔۔

السلام علیکم۔۔۔ کچھ سوچ کر آریان اُس کے برابر آکر بیٹھا اور سلام کیا

وعلیکم السلام۔۔۔ سنجیدگی سے بھرپور جواب دیا گیا جس میں کوئی گرمجوشی نہیں تھی جیسی عموماً ہوا کرتی تھی۔۔۔

کوئی ناراض ہے۔۔۔۔ آریان اُس کے ہاتھ میں موجود کافی اپنے ہاتھ میں لیئے ایک بڑا سا گھونٹ پی کر بولا تو زوریز نے خاصی ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھا

سوری۔۔۔۔ آریان نے دوسرا اور آخری لمبا گھونٹ پی کر مگ اُس کے سامنے واپس کیا

اپنی چیزیں تو تمہیں شیئر کرنا گناہ لگتی ہیں مگر دوسروں کی چیز پر حق جلدی سے جمالیتے

ہو۔۔۔۔ زوریز نے سر جھٹک کر کہا تو آریان نے کان کی لو کھجوائی

اینگری مین اپنے غصے کی وجہ بیان کرے کیونکہ میں جانتا ہوں ایک کافی کی وجہ سے تم مجھ پر
انتابرس نہیں سکتے۔۔۔۔ آریان وثوق سے بولا تو زوریز نے لیپ ٹاپ کی اسکرین کو بند کیا
اور اپنی نظریں اُس پر لٹائی

آج غالباً میں نے تمہیں ایک اہم میٹنگ میں بھیجا تھا اور تم نے کلائنٹ کو اکیلا بیٹھائے چھوڑ دیا
کیوں؟ "تم جانتے تھے نہ کتنا اہم پراجیکٹ تھا یہ۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا آریان کے ہونٹوں پر
ایک شریر قسم کی مسکراہٹ نے احاطہ کیا تھا کیونکہ زوریز کی بات پر اُس کی آنکھوں کے
سامنے بھک سے میٹھا کاجاب میں لپیٹا چہرہ آیا تھا

میرے ہاتھ میں آپ کا لیپ ٹاپ ہے "

کوئی اسلحہ تو نہیں

اِس کو زمین پر دے ماروں کوئی مسئلہ تو نہیں؟

جواب میں آریان نے اُس کا لیپ ٹاپ اپنی طرف کیے کہا تو ٹھوڑی پر ہاتھ کی مٹھی جمائے

زوریز نے اُس کو سنجیدگی سے دیکھا تھا

میرے ہاتھوں میں گرم کافی کا کپ ہے "

کوئی اسلحہ تو نہیں

تمہارے خوبصورت چہرے پر گراؤں

کوئی مسئلہ تو نہیں؟

جیسے کو تہیسا

زوریز نے بھی بڑی شرافت سے کافی کا گھٹا ہاتھ میں لیے اُسی کے انداز میں کہا اور اشارے سے لیپ ٹاپ واپس رکھنے کا کہا تو آریان کا منہ بن گیا تھا۔۔۔

مستقبل میں لگتا ہے آپ فیض احمد فیض کی جگہ سنبھالنے والے ہیں۔۔۔۔۔ آریان بے دلی "

سے لیپ ٹاپ واپس رکھتا اُس سے بولا

میری بات کا جواب نہیں دیا تم نے؟ زوریز نے غیر ضروری باتوں پر بحث کرنا ضروری

نہیں سمجھا

بیوٹی و دبرین مل گئی تھی تو اُس سے گپ شپ کرنے لگ پڑا واپس آیا تو آپ کی مغرور

کلائنٹ موجود نہ تھی ویسے کافی نان پرو فیشنل لوگوں میں تمہارا اٹھنا بیٹھنا ہے اگلی بار جس کو

بھی ڈیل کرو پہلے مجھ سے ملو الیا کرو۔۔۔۔ آریان نے اپنا کیا دوسروں کے سر پر ڈالا تو

زوریز نے تاسف سے اُس کو دیکھا

اپنے کلائنٹ کو بیچ میں چھوڑ کر جانا تمہارے نزدیک کس پرو فیشنل میں آتا ہے؟ زوریز نے

جاننا چاہا

چھوڑو نہ یار اٹھو اور کھانا کھا کر سو جاتے ہیں وقت گرنے لگا پک بھی گرنے لگا۔۔۔" ویسے بھی

لڑکیوں سے الرجب آپ ہو اور مشہور میں ہو گیا ہو آریان دُرانی دا بیگمیسٹ پلے

بوائے "ارے اُن کو کوئی بتائے میں تو معصوم ہوں جس کا چکر لڑکیوں سے نہیں ہوتا بس اپنے

بھائی کو اُن سے بچانا ہوتا ہے۔۔۔۔ آریان دُھائی دینے والے انداز میں بولا

بی سیریس آریان کل تمہاری دوبارہ اُس سے میٹنگ ہے اور میں اس بار کوئی کوتاہی

برداشت نہیں کروں گا۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا تو آریان نے تابعداری سے

سراشات میں ہلایا

"تم جاہل عورت ہو جب سے شادی کی ہے میرا تو جینا حرام ہو گیا ہے۔۔۔۔۔"

لالی اپنے کمرے سے باہر نکلی تو کانوں کے پردے پھاڑنے کی حد تک تیز آواز سن کر اُس نے گہری سانس ہوا کے سُپر دکی یہ اُس کے بھائی کی آواز تھی "جس کو سُنا اُس کا روز کا معمول

تھا اور اب تو پوری حویلی والوں کی عادت بن گئی تھی وہ دونوں میاں بیوی نہ جگہ کا خیال

کرتے اور نہ آس پاس موجود لوگوں کا بس جو دل میں آتا منہ پھاڑ کر ایک دوسرے کو بول

دیتے۔۔۔" شروع شروع میں "فالقہ بیگم نور جہاں بیگم نے اُن کو سمجھانے کی بہت کوشش

کی تھی مگر سب بے سود دیکھ کر اُنہوں نے اُن کو اُن کے حال پر چھوڑ دیا تھا

تمہارا نہیں جینا تو میرا حرام ہو گیا ہے جو جانتے ہوئے بھی تم جیسے بی اے پاس لڑکے سے "

شادی کی جس کو بات کرنے کی تمیز نہیں آتی۔۔۔۔۔" اب کی جوا باً اپنی بھابھی کی آواز سن کر

اُس کے چہرے پر تلخ مسکراہٹ آئی تھی۔۔

شادی ایک ایسی ذمہ داری ہے ایک ایسا رشتہ ہے جہاں اپنا سب کچھ بھول کر "بس اپنی "

شادی شدہ زندگی میں لگانا پڑتا ہے چاہے پھر آپ کی اندرونی حالت جیسی بھی ہو مگر خود کے

علاوہ ہر ایک کا سوچنا پڑتا ہے "خوش قسمت لوگ ہیں وہ جن کو شادی کے بعد پر سکون

خوبصورت زندگی کسی اچھے ہمسفر کے طور پر ملتی ہے جو ہر راہ میں اُن کا ساتھ دیتا

ہے۔۔۔" پر ان ساری باتوں کو چھوڑ کر میرا یہی ماننا ہے کہ شادی کرنا ایک بہت بُرا تجربہ

ہے انسان کو شادی پر مفروضے اور مشاہدے کرنے ضرور چاہیے مگر تجربہ؟ تجربہ ہر گز نہیں

کرنا چاہیے کیونکہ پھر خود پر آپ کا خود کا اختیار مکمل طور پر ختم ہو جاتا ہے آپ کی زندگی کی

ڈور کسی اور کے حوالے ہوتی ہے پھر وہ جو چاہے جیسے چاہے اُس ڈور کو کھینچتا ہے۔۔۔" اور

آپ دوسروں کے محتاج ہو جایا کرتے ہو۔۔۔۔۔

ہال میں اپنے بھائی اور بھابھی کو کتوں کی طرح لڑتا چھوڑ کر وہ سیدھا ٹی وی لائونج میں آئی تھی

جہاں اُس کی ماں اِرد گرد سے کان لپیٹے ٹی وی پر ساس بہو کا ڈرامہ دیکھنے میں بزی تھی

ماں جی۔۔۔۔۔ لالی نے ہولے سے اُن کو پکارا

ہممم؟ نظریں ٹی وی پر ٹکائے اُنہوں نے لالی کو جواب دیا

بابا سے آپ نے بات کی؟ لالی تھوڑا جھجک کر پوچھنے لگی تو اس بار فائقہ بیگم نے سخت "

ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھا تھا جس پر لالی نے اپنی نظریں ہاتھوں پر کر لی

ایک بار کی تھی نتیجہ میری بے عزتی نکلا تھا اور تم کیوں چاہتی ہوں تمہارا باپ مجھے بے عزت کرتا پھرے۔۔۔ فائقہ بیگم نے سختی سے کہا تو لالی شرمندہ ہوئی

ماں جی آگے پڑھنا میرا شوق ہے۔۔۔۔ لالی محض اِتنا بولی

تم نے پڑھ لکھ کر کرنا کیا ہے؟ "چپ کر کے بیٹھی رہو یہی آئی بڑی پڑھنے۔۔ فائقہ بیگم نے نخوت سے سر جھٹکا

ماں

بڑی مالکن اسیر بابا کے کمرے کی صفائی اچھے سے کر دی ہے کوئی اور کام ہے تو بتادے۔۔۔۔ حویلی کی خادمہ ہاتھ باندھے فائقہ بیگم سے محل طرب ہوئی تو لالی جو کچھ کہنے والی تھی رُک گئی تھی

اسیر بھائی گاؤں واپس آگئے ہیں کیا؟ لالی چونک کر صوفے سے اُٹھ کھڑی ہوئی "

جی وہ تو کل رات آئے تھے۔۔۔ خادمہ نے بتایا تو لالی وہاں سے سرپٹ بھاگی تھی اور بربیک سیدھا اسیر کے کمرے میں لگائی تھی۔۔

دروازے کے پاس پہنچ کر لالی نے اسیر کو آواز دی تو وہ جو اپنی بند و قوں کو پر سوچ نگاہوں سے دیکھ رہا تھا "دروازہ نوک ہونے پر مڑ کر دروازے کی طرف دیکھا جہاں گھٹنوں تک آتی پرنٹ شدہ خوبصورت قمیض جس کے ساتھ پلازوں پہنے "سر پر اچھے سے ڈوپٹہ پہنے لالی بھی اُس کو دیکھ رہی تھی۔۔۔

لالی آؤ باہر کیوں کھڑی ہو؟ اُس کو دروازہ پر جم کے کھڑا دیکھ کر اسیر نے کہا تو لالی چہرے پر آتی آوارہ لٹوں کو کان کے پیچھے اڑستی کمرے میں آئی

کوئی کام تھا؟ اسیر نے اندازہ لگایا کیونکہ لالی بلاوجہ نہ تو اُس سے محاط ہوئی تھی اور نہ کسی کام کے بغیر کوئی اُس کے کمرے میں آتا تھا

آپ بابا سے میرے مطلق بات کرے نہ۔۔۔۔۔ نظریں قالین پر جمائے لالی نے کہا

تمہارا اشارہ تمہاری شادی کے مطلق ہے؟ اسیر اُس کے جُھکے ہوئے سر کو دیکھ کر اندازہ لگاتا

بولا تو لالی نے سٹیٹا کر جھٹکے سے اپنا سر اٹھایا تھا اور بے یقینی نظروں سے اسیر کا وجیہ چہرہ

دیکھنے لگی جہاں کوئی تاثر نہیں تھا۔۔۔

بھائی کیا آپ کو لگتا ہے میں آپ کے کمرے میں اپنی شادی کی بات کرنے آؤں گی؟ لالی نے افسوس سے کہا

بابا سے کیا بات کرنی ہے مجھے پھر وہ بتاؤ۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا

کالج سے میں دو سال پہلے فارغ ہوئی ہوں اور میں اب یونیورسٹی میں داخلہ لینا چاہتی ہوں یہ بات میں بہت عرصے سے ماں جی سے کہتی آئی ہوں مگر ایک بار کے بعد انہوں نے بابا سے دوبارہ نہ کہا اگر آپ کہیں گے تو شاید وہ راضی ہو جائے کیونکہ مجھے بہت پڑھنا ہے۔۔۔ لالی نے عاجزی سے کہا تو اُس کی بات سن کر اسیر نے گہری سانس بھری

کس شہر کی یونی میں پڑھنا چاہتی ہو نام بتا دو کل فارم تمہیں مل جائے گا۔۔۔۔۔ جواب میں اسیر نے جو کہا وہ اُس کی سوچ کے اُلٹ تھا وہ تو یہ سوچے آئی تھی کہ کچھ وقت تو اسیر کو منانے میں لگ جائے گا مگر وہ تو اپنے مزاج کے مطابق اس بار بھی بس اصل بات پر آیا تھا

بب بابا سے بات؟ لالی حیرانگی سے نکل کر اُس سے پوچھنے لگی

وہ اب ہمارا مسئلہ ہے تم بس بتاؤ کہاں پڑھنا چاہتی ہو؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا

اسلام آباد کی یونی جو بھی ہو بس ماحول اچھا ہونا چاہیے۔۔۔اپنے بلیوں کھاتے دل کو کنٹرول
میں کرتی لالی نے مٹھا کھا

ماحول ہماری شخصیت پر اثر انداز نہیں کرتا لالی "آپ کا کردار اور آپ کا دل اگر صاف ہے
تو ماحول جیسا بھی ہو اُس سے ہماری شخصیت پر کوئی فرق نہیں پڑتا سب سے بڑی بات خود کو
سنجھنا ہوتا ہے اگر وہ کر لیا تو سمجھو سب ہو گیا اگر ماحول لوگوں پر اثر انداز ہوتے تو کوئی بھی
گھر سے باہر نہ نکلتا۔۔۔۔۔ اسیر نے ہنوز سنجیدہ انداز میں کہا تو لالی بے ساختہ آگے بڑھ کر
اُس کے سینے لگی تھی۔۔

مجھے اگر پتا ہوتا آپ اتنی جلدی مان جائے گے تو دو سال کبھی ضائع نہ کرتی۔۔۔ لالی خود پر
افسوس کرتی بولی

ہمیں تم سے غافل نہیں ہونا چاہیے تھا ہماری غفلت کا نتیجہ ہے یہ خیر ہماری بھی مجبوری تھی
سو کام دیکھنے کو ہوتے ہیں اور نظیر سے تو ہم کوئی اُمید نہیں لگاتے۔۔۔۔۔ اسیر اُس کے سر پہ
ہاتھ پھیر کر بولا تو لالی مسکرا کر اُس سے الگ ہوئی

میں یہ خبر دادو کو سنا کر آتی ہوں مجھے پتا ہے اب یونی جانے سے مجھے کوئی روک نہیں
سکتا۔۔۔۔۔ لالی پر جوش ہو کر بولی تو اُس کی خوشی دیکھ کر اسیر نے بھی پہلی بار اُس کو مسکرا کر
دیکھا

تم ہماری بہن ہو اگلی بار تمہارے لہجے میں منت "حسرت" نہیں بس حکم ہونا
چاہیے۔۔۔۔۔ اسیر نے کہا تو لالی اس بار محض گردن ہلا پائی تھی وہ چاہ کر بھی اُس سے یہ
نہیں کہہ پائی کہ ایسا بہت کچھ ہے جو وہ بھائی سمجھ کر اُس کے ساتھ نہیں کر سکتی تھی۔۔۔

کچھ خواب ہیں میری ان آنکھوں میں "

کچھ حسرتیں ہیں میرے دل میں

کچھ خواہشات ہے میری زندگی میں

جن کو پوری ہوتا دیکھنا میری

جستجو ہے۔۔۔۔۔

اپنی سوچو میں مگن لالی اُس کے کمرے سے باہر نکل آئی تھی اُس کا ارادہ اب عروج بیگم کے پاس جانے کا تھا۔۔۔۔

سچ میں اسیر نے خود سے اجازت دی تمہیں؟ نور جہاں بیگم حیرت سے لالی کا چمکتا چہرہ دیکھ رہی تھی "جبکہ عروج بیگم کے چہرے پر ہلکی مسکراہٹ تھی

ہاں بالکل "اُنہوں نے تو یہ بھی کہا کہ میں اپنی ہر بات اُن سے منوا سکتی ہوں۔۔۔ لالی نے فخریہ انداز میں بتایا

ظاہر ہے وہ تمہیں اجازت کیوں نہیں دیتا کل کو اُس نے اپنی بیٹی کو بھی تو یونی میں بھیجنا ہے "

نہ۔ "تمہارے لیے تمہارے بھائی کا دل اتنا سخی نہیں ہے وہ بس اپنی بیٹی کے راستے صاف

کر رہا ہے تاکہ کل کلاں کوئی اُس کو کسی قسم کا طعنہ نہ دے۔ اسمارہ بیگم (نور یز کی تیسری

بیوی) نے کمرے میں داخل ہو کر کہا "تو لالی نے بے ساختہ اپنے ہونٹ کُچلے

اقدس (اسیر کی چھ سالہ بیٹی) کا ذکر کہاں سے آگیا؟ عروج بیگم نے سنجیدگی سے اُن کو دیکھا

ایسے ہی بول دیا۔۔۔۔۔ اسمارہ بیگم نے سر جھٹکا

وہ تو بچی ہے ابھی۔۔۔۔۔ لالی کی خوشی مانند پڑی

آج بچی ہے کل اسکول جائے گی پھر کالج یونی میں بیٹیوں کو بڑے ہونے میں وقت کتنا لگتا

ہے۔۔۔۔۔ اسمارہ بیگم سر جھٹک کر بولی

ان کی باتیں سن کر اپنا دل خراب کرنے کی ضرورت نہیں اٹھو اور اپنے شہر جانے کی تیاری

کرو۔۔۔ عروج بیگم اب کی اُن کو نظر انداز کرتی لالی سے بولی تو وہ سر اثبات میں ہلاتی اٹھ

گی۔۔۔۔۔

اسیر اول تو تمہیں یہ کام کرتے ہوئے شرم آنی چاہیے تھی اور ایک تم ہو جو بڑی ڈھیڈھائی

سے بول رہے ہو کہ لالی کا ایڈمیشن اسلام آباد کی یونی میں کروا دیا ہے کیوں؟ "اور کس کی

اجازت سے۔۔۔ سجاد ملک خاصے تپے ہوئے انداز میں اُس سے جواب طلب ہوئے تھے

شرم کیسی ہے؟ اور کیا آپ کو واقعی نہیں پتا یونی میں کیوں جایا جاتا ہے؟ اسیر نے بڑے تحمل کا مظاہرہ کیا تھا

اسیر گستاخ مت بنو۔ "لالی یونیورسٹی نہیں جائے گی اور یہ ہمارا فیصلہ ہے جس کی محلف " کرنے کا تمہارا کوئی حق نہیں۔ " ویسے بھی اُس کی یہ شادی کی عمر ہے ناکہ یونیورسٹی جانے کی۔۔ سجاد ملک نے سختی سے اُس کو ٹوک کر کہا

ہماری زندگی کا فیصلہ آپ نے کیا تھا جس کا نتیجہ ہر ایک کے سامنے ہے " اور ہم نے تجربہ " بھی اچھا حاصل کیا ہے اب ایسا دوبارہ تجربہ ہم لالی کے لیے نہیں چاہے گے وہ ہماری بہن ہے ہمارا پورا حق ہے اُس پر " آپ کا یا کسی اور کے کہنے سے ہمیں فرق نہیں پڑتا اور اگر بات کی جائے شادی کی تو لالی کی شادی کی پریشانی میں آپ بدتمہ نہ ہو جب ہمیں لگے گا اُس کی شادی ہو جانی چاہیے ہم کسی اچھی جگہ سے اُس کی شادی وہاں کر دیں گے۔۔۔۔۔ اسیر بے لچک انداز میں بولا

اسیر گاؤں کا سردار میں نے تمہیں اس لیے نہیں بنایا تھا کہ کل کو تم میرے مقابلے میں کھڑے ہو جاؤ لالی کی عمر چوبیس سال سے زیادہ ہے اور یہی عمر ہے

یہ عمر اُس کے پڑھنے لکھنے کی ہے ناکہ شادی کی۔۔۔۔۔" لالی نا سمجھ ہے ابا حضور آپ کو یہ بات سمجھ میں کیوں نہیں آرہی؟" اُس میں خود اعتماد کی کمی ہے ہماری نظر جب بھی اُس پر پڑتی ہے وہ عجیب سہمے ہوئے انداز میں رہتی ہے اور جیسا آپ لوگوں نے اُس کو ماحول دیا ہے اُس سے تو اگر کوئی جب لالی کو آواز دے تو ماشا اللہ سے پھر لالی کو سامنے پڑی چیز بھی نظر نہیں آتی۔۔۔۔۔ اسیر اُن کی بات درمیان میں کاٹ کر سر جھٹک کر بولا

لڑکیوں کو ایسا ہی ہونا چاہیے۔۔۔۔۔ سجاد ملک غصے سے پاگل ہونے کے در پہ تھے

لڑکیوں کو ایسا نہیں ہونا چاہیے "اُن کا پورا حق ہے وہ سر اٹھا کر اور اپنی مرضی سے اپنی زندگی کو جیئے۔۔۔" اور ایک یہی وجہ ہے جو ہم چاہتے ہیں لالی یونی جائے دو لوگوں سے ملے جلے اُن سے بات چیت وغیرہ کرے تاکہ اُس میں اعتماد بحال ہو سکے وہ خود مختار ہونا چاہتی ہے تو ہم بنائے گے اُس کو خود مختار۔۔۔۔۔ اسیر اٹل لہجے میں گویا ہوا تھا

تمہیں کیا لگتا ہے میں بے وقوف ہوں مجھے سمجھ نہیں آرہا کہ تم یہ سب کیوں کرنا چاہ رہے "اِس لیے نہ تاکہ کل تمہاری بیٹی بھی یہی سب کرتی پھرے یہ تمہاری بہن سے محبت نہیں بلکہ ایک طرح سے دشمنی ہے اصل مزے تو تم اپنی اُس اپانج بیٹی کے کروانا چاہ رہے

ہو۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے حقارت بھرے لہجے کہا تو اسیر ملک نے بڑی مشکل سے اپنے اندر

موجود اشتعال کو دبایا تھا مگر اُس کے ماتھے کی اُبھرتی رگیں اُس کے اندر کا خلفشار صاف

بیان کر رہی تھی بے ساختہ اُس نے ہاتھ آگے بڑھا کر ٹیبل پر موجود ہر چیز کو نیچے پھینک دیا

تھا

آپ کو ہماری بیٹی اتنی ناپسند ہے تو براے مہربانی اُس کا ذکر مت کیا کرے کیونکہ آپ کے "

لہجے میں موجود جو حقارت ہے نہ وہ ہمیں بہت کچھ کرنے پر مجبور کر دیتی ہے جو ہم کرنا نہیں

چاہتے اور ایک آخری بات ہماری اقدس اپانج نہیں ہے۔۔۔۔۔" آپریشن کے بعد وہ ٹھیک

ہو جائے گی۔۔۔ اسیر سرخ ہوتی نظروں سے اپنے باپ کو دیکھ کر باور کروانے والے لہجے

میں بولا تھا جبھی ڈیڑے پر دو آدمی بھاگ کر آئے تھے

سردار جی غضب ہو گیا ہے نوریز ملک کے لیے ایک بہت بُری خبر ہے۔۔۔ ایک آدمی

بوکھلائے ہوئے لہجے میں بولا تو اسیر اپنی شال دُست کرتا اُن کی طرف پلٹا تھا

کیا بات ہے؟ سجاد ملک نے سنجیدگی سے استفسار کیا

فراز نے اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر شہر سے آئی لڑکی کا ریپ کر لیا ہے۔۔۔۔۔ دوسرے "

نے جیسے اُن کے سروں پر دھماکا کیا تھا "اسیر نے لہورنگ ہوتی آنکھوں سے اپنے باپ کو

دیکھا تھا جن کی خواہش ہوتی تھی کہ اُس کی اور لالی کی شادی ہو جائے

کیا بکواس ہے یہ۔۔۔۔۔ سجاد ملک جھٹکے سے اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑے ہوئے تھے

یہ جھوٹ نہیں ہے مالک سچ ہے وہ لڑکی شہر کے کسی بڑے آدمی کی بیٹی ہے سنا ہے وہاں جا کر

وہ چھوٹے مالک پر کیس دائر کرے گی۔۔۔ پہلے والے نے بتایا جبکہ اسیر جڑے بھینچ کر وہاں

سے نکلنے لگا جب سجاد ملک نے اُس کو محلّط کیا تھا۔

فراز بچہ ہے اسیر کوئی بھی فیصلہ یا قدم اُٹھانے کی ابھی تمہیں قطعی کوئی ضرورت نہیں اور تم

بے فکر رہو گاؤں میں یہ بات نہیں پھیلے گی اگر پھیلی بھی تو ہم سنبھال لینگے۔۔۔۔۔

اپنے باپ کی بات پر شال کندھوں پر ٹھیک کیے اسیر نے ہر تاثرات سے پاک چہرے سے "

اُن کو دیکھا تھا۔۔۔

حویلی میں ہماری جوان اور اب چھوٹی بیٹی رہنے والی ہے اُس سے کہیے گا اپنے قدم لیکر حویلی "

میں داخل نہ ہو کیونکہ اگر وہ حویلی میں داخل ہوا تھا ہم اُس کی ٹانگیں توڑ کر اُس کے دھڑ کو

جھومر میں لٹکا دینگے۔۔۔۔۔ حویلی میں پنکھانہ ہونے کے باعث اسیر نے لفظ "جھومر" کا

استعمال کیا تھا

اسیر۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے کرخت آواز میں اُس کا نام لیا

اسیر ملک اپنے اصولوں کا پکا ہے اور جس کو آپ بچہ بول رہے ہیں وہ دو ماہ بعد اُنیس سال کا ہو جائے گا ہم نے آپ کے بھائی کو بہت ٹوکا روکا تھا کہ اُس کا بیٹھنا اپنی عمر کے بچوں سے نہیں ہے بلکہ گاؤں کے آوارہ لڑکوں میں ہے مگر آپ لوگ عادت سے مجبور ہیں "ساری تربیت بیٹیوں کے معاملے میں سنبھال کر رکھتے ہیں اور بیٹیوں کو کھلی چھوٹ دیتے ہیں اور بعد میں سینا پیٹتے ہیں کہ ہمارا بچہ تو معصوم تھا۔۔۔۔۔ اسیر خاصے طنز لہجے میں کہتا اس بار رُکا نہیں تھا پیچھے سجاد ملک ڈھے سے گئے تھے وہ جانتے تھے اسیر اب کبھی فراز کو اپنے کزن کی نظر سے نہیں دیکھے گا بلکہ ایسے دیکھے گا جیسے قصائی بکرے کو دیکھتا ہے

تم یہ کافی واپس لے جاؤ مجھے مس بیوٹی کافی سرو کرے گی۔۔۔۔۔ ایک ویٹر آریان کو کافی

دینے آیا تو اُس نے کافی لینے سے صاف انکار کر دیا

سر میری مانے آپ میشا سے دور رہے وہ منہ توڑنے میں ایک لمحہ نہیں لگاتی۔۔۔ وہ ویٹر اُس کے پاس تھوڑا جھک کر راز درانہ انداز میں بولا تو میشا جو دوسری ٹیبلز پر کافی سرو کرنے میں مصروف تھی تیکھی نظروں سے آریان کو دیکھا "جو آج براؤں گول گلے والی شرٹ کے ساتھ وائٹ جینز پینٹ پہنے ہوئے تھا بال لا پر واہی سے ماتھے پر گرے پڑے تھے جبکہ آنکھوں میں ایک الگ تاثر تھا شرارت سا اور ہونٹ پر ایک شوخ سی مسکراہٹ جو اُس کی شخصیت کا خاصہ تھی۔۔۔۔۔

شکریہ میرے منہ کے لیے اتنا فکر مند ہونے کی اب تم جاؤ اور جو کہا ہے وہ کرو ورنہ میں تمہاری شکایت مینجر کو لگاؤں گا۔۔۔ آریان نے وارننگ بھرے لہجے میں کہا تو وہ بیچارہ گڑ بڑا سا گیا

ضرور میں جاتا ہوں۔۔۔۔۔ وہ اپنی جاب بچاتا میشا کے پاس آیا

کافی واپس کیوں لائے ہو؟ میشا نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھنے لگی۔

وہ چاہتا ہے تم اُس کو کافی سرو کرو۔۔۔۔۔ اُس نے بتایا جس کا نام ساجد تھا

ہاں جس طرح میں نے تیری راہ تکی ہے دن میں

یوں کسی نے بھی تیرا رستہ نہیں روکا ہوگا۔

ہاں بالکل کیونکہ اس پوری دُنیا میں ایک واحد چھپھوڑے تم ہو۔۔۔۔۔ وہ اُس کے سامنے
کافی پھٹ کر رکھتی طنزیہ لہجے میں بولی تو آریان جو اُس کو آتا دیکھ کر اپنی سحر انگیز آواز کا سحر
پھونک رہا تھا میشا کا ایسا کمنٹ سن کر حیرت کی زیادتی کے مارے اُس کا منہ کھلا کا کھلا رہ
گیا۔۔

چھپھوڑا؟؟؟ آریان تقریباً چیخ پڑا

جی چھپھوڑا لیٹ می ٹرانسلیٹ اُردو اِن انگلش اینڈ انگلش اِن اردو۔۔ میشا اپنے دونوں ہاتھ
"ٹیبیل پہ رکھ کر تھوڑا اُس کے پاس جُھکی پھر بولنا شروع کیا

لوچا "لفنگا" لوزر فلرٹی لفنٹر۔۔۔۔۔ میشا چبا چبا کر لفظ ادا کرتی پیچھے ہوئی جبکہ اپنے لیے ایسے
الفاظ سن کر با مشکل آریان خود کو بیہوش ہونے سے بچا گیا۔

یہ غلط ہے میں اتنا خوب و شخص ہوں جس کو جانے کو نئے ورڈز دے رہی ہو۔۔۔۔۔ آریان "

احتجاجاً بولا

تم مجھے ایک بات بتاؤ۔۔۔۔۔ میثا نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

کونسی؟ وہ جی جان سے متوجہ ہوا

مجھے ایک بات پوچھنی ہے تم سے۔۔۔۔۔ میثا نے دانت کچکچائے

ایک کیوں ہزار پوچھو میں یہی ہوں کونسا مجھے کھیٹوں میں ہل چلانے جانا ہے۔۔۔۔۔ کہنی میز

پر ٹیکائے آریان وہاں اپنا سر رکھے بولا تو میثا نے صبر کا گھونٹ بھر کر اُس کو دیکھا

میرے ساتھ تمہاری کوئی پرسنل دشمنی ہے یا تمہیں میری جاب چاہیے "جو میرے پیچھے پڑ گئے

ہو۔۔۔۔۔ میثا نے کہا تو آریان سر تا پیر اُس کو دیکھنے لگا جو ویٹریس کے یونیفارم میں ملبوس تھی

اور ہمیشہ کی طرح حجاب بھی پہنا ہوا تھا پر آریان کو اُس کی سوچ پر حیرانگی ہوئی تھی بھلا وہ

کروڑوں کا مالک ویٹری کی جاب میں انٹرسٹ کیوں لے گا؟ "وہ تو کھڑے کھڑے یہ پورا کیفے

خرید سکتا تھا

میرے پاس تمہارے لائق ایک آفر ہے۔۔۔۔ آریان اُس کی بات نظر انداز کر کے بولا

بتاؤ؟ میثا نے اکتاہٹ سے اُس کو دیکھا

تمہاری ایجوکیشن کتنی ہے؟ آریان نے پوچھا تو میثا نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا

دسویں پاس ہوں۔۔۔۔ میثا نے ہونٹوں پر طنز مسکراہٹ سجائے جواب دیا تو آریان نے بے

یقین نظروں سے اُس کو دیکھا کیونکہ وہ اُس کو کہی سے بھی میسٹرک پاس لڑکی نہیں لگی تھی۔

اور اتج؟ حیرانگی سے باہر نکل کر اگلا سوال کیا گیا

تیس ہے مگر بونی ہوں تو اپنی عمر سے زرا کم لگتی ہوں۔۔۔۔ "گیارہ بہنیں ہیں ہم اور میرا نمبر

پہلا ہے۔۔۔۔ میثا کُرسی گھسیٹ کر اُس کے پاس بیٹھتی بے تکلف انداز میں بتانے لگی یہ سوچ

کر کہ شاید آریان سے اب جان چھڑ جائے

تیس سال؟ ناخیز اتج۔۔۔۔ آریان کا ہاتھ اپنے دل پر پڑا تھا پھر اُس کو یاد آیا کہ وہ بھی تو

"اٹھائیس سال کا ہے اِس لیے رلیکس ہو گیا

زیادہ ہے نہ؟ میثا نے جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

بالکل بھی نہیں یہ تو میچپیورٹی والی اتج ہوتی ہے "پتا ہے کیا میں نہ بہت امیچپیور ہوں مگر
لائیف پارٹرن نہ مجھے میچپیور چاہیے اور آج تمہاری بات سن کر لگ رہا ہے جیسے میری تلاش
پوری ہو گئی ہے تو میں کب آؤں سحر اپنے تمہارے گھر؟ آریان تیز گام بنا بڑے پر جوش
انداز میں بولا تو میثا نے دانت پہ دانت جمائے کافی کا کپ ٹیبل سے اٹھائے اُس کی طرف
گرایا تھا جو اُس کی شرٹ پر اپنا نشان بنا گیا "مگر صد شکر تھا کہ اُن کی بحث کے چکر میں کافی
ٹھنڈی ہو گئی تھی ورنہ آج آریان کی خیر نہیں تھی۔۔۔

یہ کیا تھا۔۔۔ آریان جھٹکے سے اپنی جگہ سے اٹھتا اپنی شرٹ دیکھنے لگا "اُس کی آواز پر باقی "
لوگ بھی متوجہ ہوئے تھے

سسس سوری سس سر مممم مجھ سے غغغ غلطی سسسے ججج جانے کلک کیسے کلک گریگی
کلک کلک کافی۔۔۔۔

(سوری سر مجھ سے جانے غلطی سے جانے کیسے گریگی کافی) میثا اپنے چہرے پر معصومیت
بھرے تاثرات سجائے ہکلائے لہجے میں بولی تو آریان بس اُس کو دیکھتا رہ گیا جو معصومیت کا
پیکر بنی ہوئی تھی۔۔۔

کوئی بات نہیں۔۔۔۔ آریان تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولا "

تھینک یو۔۔۔۔۔ میشا نے آنکھیں پٹیٹائی

سر کیا ہوا ہے۔۔۔۔۔ میخبر فورن آریان کے پاس آیا تو میشا کی سٹی گم ہوئی "

کچھ نہیں۔۔۔۔ آریان نے ٹالنے والے انداز میں کہا

آئے میں آپ کو واشروم تک چھوڑ دیتا ہوں۔۔۔۔۔ میخبر نے پیش کش کی

نکر پہننے والا بچہ نہیں ہوں میں خود سے جاسکتا ہوں۔۔۔۔ آریان نے تپ کے کہا تو میخبر بیچارہ

بلاوجہ شرمندہ ہوا جبکہ میشا نے اپنی مسکراہٹ دبائی تھی

حویلی میں اس وقت عجیب سواگواریت والا ماحول بنا ہوا تھا "جب سے اُن سب کو فراز کی

حرکت کا پتا لگا تھا تب سے ہر کوئی بے یقین تھا مگر اُس کی ماں "اسمارہ بیگم نے رورو کر اپنا

حال بے حال کیا تھا اُن کو بس یہی تھا کہ فراز پر یہ جھوٹا الزام ہے حقیقتاً ایسا کچھ نہیں

ہے۔۔۔۔۔

اسیر۔۔۔۔ اسیر حویلی میں داخل ہوتا اپنی شال کو فولڈ کرتا سیڑھیاں چڑھنے والا تھا جب

فائقہ بیگم نے اُس کو آواز دے کر رُکا

جی؟ اسیر نے پلٹ کر اُن کو دیکھا

میں کیا سُن رہی ہو تم اقدس کو حویلی میں لانے والے ہو؟ فائقہ بیگم نے جانچتی نظروں سے
اُس کا چہرہ دیکھا

آپ نے ٹھیک سُنا ہے اقدس اب یہاں رہے گی۔۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے جواب دیا تو
فائقہ بیگم کے تاثرات بگڑے تھے "ایک دادی ہونے کی حیثیت سے فائقہ بیگم کو کبھی اُس
سے کھینچاؤ محسوس نہیں ہوا تھا

دیکھو اسیر میری بات غور سے سُنو ضرورت کیا ہے؟" اقدس کو واپس بلوانے کی؟ وہ

بورڈنگ اسکول میں ٹھیک ہے "ویسے بھی یہاں آئے گی تو اُس کو باتیں سُننے کو ملے

گی۔" ویسے بھی حویلی میں سب کو یہی لگتا ہے کہ اقدس کی موجودگی میں عجب نحوست والا

ماحول بن جاتا ہے۔۔۔ فائقہ بیگم نے کہا تو اسیر کا میٹر شاؤٹ ہوا تھا مگر جو بھی تھا وہ اپنی

ماں سے بد تمیزی نہیں کر سکتا تھا تبھی چپ کر کے مڑنے والا تھا جب نظر داخلی دروازے

سے آتے نوریز ملک پرگی تو اُس نے فائقہ بیگم کو دیکھا

ہم نوریز ملک نہیں "جو کوئی ہماری اولاد کے بارے میں کچھ بھی کہے گا اور ہم اُس کو سچ مان

لے گے۔۔۔۔" اسیر ملک ہیں ہم اگر کوئی ہماری اولاد کے بارے میں کچھ غلط کہے گا تو ہم

گدی سے زبان کھینچ لینگے۔۔۔۔ اسیر ایک ایک لفظ چبا کر سیڑھیاں چڑھنے لگا تو سامنے لالی

سے ہوا جو سیڑھیاں اتر رہی تھی

تمہیں آج شہر جانا تھا پھر یہاں کیا کر رہی ہو؟ اسیر اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے بولا تو اُس کا ایسا

انداز دیکھ کر لالی کا گلا خشک ہوا

وہ

میں نے جانے نہیں دیا یونی جا کر کرنا کیا ہے؟ اُلٹا اپنی بھابھی کی طرح پڑھے لکھے ہونے کا

طعنہ دے گی اور ہمارے سروں پر ناچے گی۔۔۔۔ لالی کے کچھ کہنے سے پہلے فائقہ بیگم پھٹ

پڑی تو اسیر نے بے ساختہ دو انگلیوں سے اپنا ماتھا سہلایا "اُس کو لگتا تھا جیسے عنقریب وہ اگر

یہاں رہا تو پاگل ہو جائے گا۔۔۔۔

سامان پیک ہے تمہارا؟ اسیر نے سیدھا مجرم کی طرح کھڑی لالی سے پوچھا

ج جی۔۔۔۔ لالی نے اپنا سر اثبات میں ہلا کر جواب دیا

نیچے آ جاؤ ہم خود تمہیں ہاسٹل چھوڑ آئینگے۔۔۔۔ اسیر نے کہا تو لالی کا چہرہ کھل اُٹھا تھا مگر فائقہ

بیگم کو تاؤ آیا تھا۔۔۔۔ "نور یز ملک نے جبکہ اپنا بولنا ضرور نہیں سمجھا تھا

اسیر تم کب سے بیگزرت بن گئے ہو اب کیا ہمارے خاندان کی لڑکیاں گھر سے باہر رہے

گی" اور لڑکوں کے ساتھ بیٹھ کر پڑھے گی۔۔۔۔ فائقہ بیگم کو تو جیسے یقین نہ آیا

آپ سے واپسی پر بات ہوگی خدا حافظ۔۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے جواب دیتا باہر کے راستے چل

دیا تھا اور لالی بھاگنے والے انداز میں اپنے کمرے کی طرف بڑھی تھی۔۔۔۔

تم گاؤں گی کیوں تھی؟ فاحا اپنے ساتھ لگی لڑکی کو دیکھ کر بولی جس سے ملاقاتیں اُس کی انسٹی

ٹیوٹ میں ہوتی تھی۔ "اور وہاں آپس میں بہت فرینگ تھیں" اور جب اُس نے اپنے ساتھ

ہونے والے ظلم کی داستان بیان کی تھی وہ شاک میں چلی گی تھی

لڑ کے پہچان جاؤ گی تم؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہاں۔۔۔ وہ اپنا چہرہ صاف کیے بولی

کشف یار۔۔۔۔۔ میثا نے بھی تاسف سے اُس کو دیکھا "کشف کی حالت دیکھ کر اُس کو بھی

بہت افسوس ہوا تھا

کشف ڈونٹ وری تمہیں انصاف ضرور ملے گا۔۔۔ سوہان اُس کے ساتھ بیٹھتی سنجیدگی سے

بولی تو کشف نے مشکور نظروں سے سوہان کا چہرہ دیکھا

تم لڑو گی میرا کیس؟ کشف نے بڑی اُمید بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا جس پر وہ

تینوں چونک پڑیں

آپو کیسے؟ فاحا حیران ہوئی "

میں کیا کروں مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا رشتیداروں کی باتوں کے ڈر سے موم ڈیڈ یہ بات

دبانے کے چکر میں ہیں اور پھر اُن کے سپورٹ کے علاوہ کوئی رپورٹ تک درج نہیں کر رہا

ایسے میں کون میرا کیس لڑے گا؟ کشف اتنا کہتی پھوٹ پھوٹ پر رونے لگی تو فاحا کی آنکھیں
بھی بھر آئیں

روؤ مت کشف پولیس تمہاری رپورٹ صرف درج نہیں کرے گی بلکہ ایکشن بھی لے گی " اور ہاں میں تمہارا کیس لڑوں گی بس کچھ وقت کی مہلت دو مجھے۔۔۔۔۔ سوہان نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں دبا کر پُر یقین لہجے میں کہا تو کشف کو کچھ ڈھارس ملی

پر ایک مسئلہ ہے وہ گاؤں والے جو لوگ ہیں وہ بہت اصول پرست ہیں یعنی گاؤں میں جو واقعات ہوتے ہیں اُن کا فیصلہ بھی وہ خود کرتے ہیں کوئی پولیس یا باہر والا دخل انداز نہیں کرتا۔۔۔۔۔ کشف نے آہستگی سے بتایا

تم اُن کے گاؤں کی نہیں ہو اس لیے اُن کے جو اصول ہے تمہیں اُن کے بارے میں سوچنا نہیں چاہیے بس تم مجھے انفارمیشن ساری دے دینا میں اپنی ریسرچ بھی کروں گی۔۔۔۔۔ سوہان نے جواباً کہا

ملکوں کا خاندان ہے پورے گاؤں میں اُن کا راج ہے اور تم تینوں بھی ملک ہو نہ تو کیا ایک ملک خاندان دوسرے ملک خاندان سے ٹکڑے گا؟ کشف نے سوال اٹھایا تو بے ساختہ میثا اور سوہان نے ایک دوسرے کو دیکھا تھا

گاؤں کا نام؟ میثا نے سنجیدگی سے پوچھا

گاؤں کا نام جو بھی ہے اور کشف ذات سے کچھ نہیں ہوتا ایک جیسی ذات ہے تو کیا ہم غلط کو سہی نظریے سے دیکھنے لگ پڑے؟ 'ذات کیا اگر ہمارا ایک خاندان بھی ہوتا تو ہم تمہیں سپورٹ کرتے کیونکہ یہ ذات پات کچھ نہیں ہوتا یہ صرف لوگوں نے ایک دوسرے کی پہچان کے لیے بنائی ہے۔۔۔ فاحا نے کشف کے کہنے سے پہلے خود ہی سنجیدگی سے بولنا شروع کیا تو اُس کی بات پر سوہان نے گہری سانس بھری تھی مگر میثا مسکرائی تھی وہ جانتی تھی فاحا جھلی تھی مگر باتیں سمجھداری والی کیا کرتی تھی۔

تھینک یو سوچ۔۔۔ کشف نے تشکرانہ نظروں سے اُس کو دیکھا

کوئی بات نہیں ہے ویسے بھی فاحا اپنی دوست کے لیے اتنا تو کر سکتی ہے۔ اور آج تم یہی رہنا ویسے بھی رات بہت ہو گئی ہے۔۔۔ فاحا نے کہا تو اُس کی اس بات پر میثا کی آنکھوں میں چمک

آئی تھی اور اُس نے کن اکھیوں سے سوہان کو دیکھا تھا جس کی نظریں بھی اُس پر گی
تھیں۔۔۔۔

سوہان کو میشا کا ایسے دیکھنا پہلے پہل سمجھ نہیں آیا پھر یکا یک اُس کے دماغ میں کچھ کلک ہوا تھا

سوہان پلیز یہ مت بولو فاحا کو کیا چاہیے؟ "فاحا کو چُپ کیوں لگی ہے؟" اگر ایسے ہی تم ""
اِس سے مخاطب ہوئی تو جب یہ بیس کی ہو جائے گی تو بھی یہ بولے گی۔۔ "آج فاحا یونی جائے
گی" آج فاحا پروفیسر کو اسائنمنٹ دیکھائے گی۔۔۔۔ میشانے دونوں کی نقل اُتارے کہا تو فاحا
نے رونی صورت بنائے بولی

ایسا کچھ نہیں ہوتا ویسے بھی بڑے لوگ بچوں سے ایسے بات کرتے ہیں۔۔۔ سوہان نے اُس
کی بات پر انکار کیا

لگی شرط؟ میشانے اپنا ہاتھ اُس کے سامنے کیا

کونسی؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا

اگر جو میں بول رہی ہوں وہ غلط ہوا تو میں تمہیں آنسکر یم کھلاؤں گی اپنے ہاتھوں سے اور اگر میں سہی تو تم مجھے رات کا ڈنر کرواؤں گی اپنے پیسوں سے "بتاؤ پھر منظور ہے؟ میثا نے دانتوں کی نمائش کیے کہا تو سوہان نے تاسف سے اُس کو دیکھا

یہ سب یاد آتے ہی سوہان کو جھرجھری سی آئی تھی مگر یہ تو طے تھا میثا اب اُس کی جان چھوڑنے والے تو ہر گز نہ تھی۔۔

لالی ایک ہاتھ میں اپنی کتابیں پکڑے دوسری ہاتھ سے اپنی چادر کا کونہ پکڑے یونی میں داخل ہوئی تھی "یونی میں داخل ہوتے ہی اُس کا رہا سہا اعتماد بھک سے اڑا تھا وہ تو جانے کیا کچھ سوچ کر آئی تھی کہ خود کو پُر اعتماد ظاہر کرے گی تاکہ کسی کو بھی اُس پر باتیں بنانے کا موقع نہ ملے مگر یونی کا جیسا ماحول بنا ہوا تھا یہ دیکھ کر اُس کا دل چاہا تھا یہاں سے کہی دور بھاگ جائے کیونکہ سامنے کچھ اسٹوڈنٹس پڑھنے میں مصروف تھے تو کوئی لڑکا لڑکی ہاتھ میں ہاتھ ڈالے خوش گپوں میں مصروف تھے اور کچھ سرتا پیر اُس کو عجیب نظروں سے دیکھ رہے تھے یہی حال تو لالی کا بھی تھا اُن سب کی جیسی ڈرینگ تھی وہ دیکھ کر لالی کو سب عجیب ہی تو لگ رہا

تھا۔۔۔" وہ تو ننگے سر کبھی حویلی میں بھی نہیں گھومی تھی اور یہاں تو لڑکیاں جینز شرٹ میں
ملبوس تھی ڈوپٹے کا نام ونٹان تو دور دور تک نہیں تھا۔۔۔۔

یہ یونی کے نام پر میں کہاں آگئی؟ اُن سب پر ایک چور نگاہ ڈالے لالی نے بے ساختہ دل میں
سوچا تھا تبھی اچانک کوئی اُس کے سامنے کھڑا ہوا تو لالی کا دل اُچھل کر حلق میں آیا

یہ کیا بد تمیزی ہے۔۔؟ لالی خود کو کمپوز کرتی سامنے کھڑے لڑکے کو دیکھنے لگی جو ایک کندھے
پر یونی بیگ لٹکائے دوسرے ہاتھ سے بالوں میں ہاتھ پھیرے چیونگم چباتا خاصی دلچسپ
نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا

میرا نام عاشر احمد ہے اور میں آپ کا سینئر ہوں۔۔۔ عاشر نے گول مول سا جواب دیا اور وہ
اُن لوگوں میں سے نہیں تھا جو یونی میں آکر اپنے سینئرز کے ہاتھوں اُلو بننا وہ تو خود آج سب
کو اُلو بنانے والا تھا اور لالی اُس کو شکار لگی تھی۔۔۔

اچ اچھا۔۔۔ لالی متذبذب ہوئی

ہاں نہ تو آپ کو جب کسی چیز کی سمجھ نہ آئے تو مجھ سے پوچھ لینا۔۔۔۔ آپ کو مایوسی نہیں

ہوگی۔۔۔ عاشر نے مزید کہا

شکریہ۔۔۔۔ لالی اتنا کہتی جانے والی تھی جب دوبارہ عاشق اُس کے راستے میں آیا

اپنا ڈپارٹمنٹ پتا ہے آپ کو کہاں ہے وہ؟ عاشق نے چیونگم چبائے اُس سے پوچھا

نہیں۔۔۔۔ لالی کا سر نفی میں ہلنے لگا "عاشق کا دل بلیوں کی طرح اُچھلنے لگا

ہاں تو کیسے جائے گی کلاس میں؟ عاشق نے مسکراہٹ دبائے پوچھا

کسی سے پوچھ لوں گی۔ لالی نے بتایا

ارے کسی سے کیوں؟ میں ہوں نہ اب مجھے غور سے سُنائیے گا۔۔۔۔ عاشق نے کہا تو لالی نے

بے اختیار سر اثبات میں ہلایا

یہاں سے سیدھا جانا ہے۔۔۔۔ "عاشق نے اپنے بائیں طرف اشارہ کیا "جہاں سیڑھیوں کی لمبی

قطار تھی

پھر میرا ڈپارٹمنٹ ہوگا؟ لالی نے تگہ لگایا

ارے نہیں نہ یہاں سے سیدھا جانا ہے اُس کے بعد مرڈ جانا ہے۔۔۔۔ عاشق نے نفی میں

سر ہلا کر کہا

کہاں مڑنا ہے؟ لالی کو سمجھ نہیں آیا

میرے کہنے کا مطلب تھا پھر جو راستہ آئے وہاں چلی جائیے گا بس پھر آپ کو آپ کی منزل مل جائے گی۔۔۔ عاشر نے کہا تو لالی کو اب ساری بات سمجھ آئی

آپ کا بہت بہت شکریہ۔۔۔۔ لالی نے مشکور نظروں سے اُس کو دیکھا اور پھر اُس کے بتائے ہوئے راستے پر جانے لگی تو عاشر بھی اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرتا آہستہ آہستہ اُس کے پیچھے جانے لگا۔۔۔۔

لالی جب سیڑھیاں چڑھتی دائیں جانب گئی تو سامنے دروازے پر واشروم لفظ دیکھ کر اُس کی شکل رونے والے ہو گئی تھی۔۔۔

اور جیسے ہی وہاں کھڑے اسٹوڈنٹس نے اُس پر ہنسنا شروع کیا تو اُس کی آنکھیں بھی نم ہونے لگی تھی وہ لب کچلے نیچے فرش کو گھورنے لگی جبھی ہنستا ہوا عاشر بھی وہاں آیا

ہائے کیسا لگا میرا مذاق؟ عاشر اُس کے روبرو کھڑا ہوتا مزے سے پوچھنے لگا تو لالی نے اپنی "

بھگی آنکھیں اٹھائے اُس کو دیکھا تو عاشر کے مسکراتے لب سیکڑے تھے وہ حیرانگی سے اُس کو

دیکھنے لگا جو اُس کی سوچ سے زیادہ کم عقل ثابت ہوئی تھی

آپ رورہی ہیں۔۔۔۔؟ عاشق کے اندر کہی ملال اُبھرا مگر لالی جواب دیے بنا اپنی چادر کے
پلوں سے آنکھیں صاف کرنے لگی

دیکھو روئے نہیں یونی میں رینگ کر نا عام سی بات ہے ہر نیو اسٹوڈنٹس کے ساتھ ہوتی ہے
آپ کو چھوٹی سی بات پر رونا نہیں چاہیے اور میں نے بھی جسٹ مذاق کیا تھا۔۔۔۔ عاشق نے
وضاحت کرنا چاہی پر اُس کی بات پر تولالی کو جیسے تاؤ آیا تھا

کیوں کیا مذاق؟ میرا اور آپ کا مذاق ہے کیا؟ لالی نے ناگواری سے پوچھا تو عاشق کا سر
خود بخود نفی میں ہلنے لگا

میں آپ کے چچی کی بیٹی ہوں؟ اگلا سوال

میرے بابا اکلوتے تھے۔۔۔۔ عاشق کی زبان بے ساختہ پھسلی

میرا اور آپ کا کوئی مذاق نہیں اس لیے دوبارہ مت کیجئے گا۔۔۔ لالی نے وارن کیا

اوہیلو یہ یونی میں چلتا رہتا ہے

چلے گا کیوں نہیں اگر آپ چلائے گے تو زرا احساس نہیں آپ کو کسی کا۔۔۔۔۔ لالی اُس کی

بات درمیان میں کاٹ کر بولی

اِس میں احساسات کہاں سے آگئے؟ عاشر عجیب نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا

کل اگر آپ نے مجھ سے ایسا کوئی مذاق کیا تو اچھا نہیں ہوگا۔۔۔۔۔ لالی نے سنجیدگی سے کہا

کل کیوں کروں گا رینگ تو فرسٹ ڈے پر ہوتی ہے

کیوں ہوگی اگر آپ نہیں کریں گے تو۔۔۔۔۔ لالی نے دوبارہ سے اُس کی بات درمیان میں کاٹی

میں نہیں کروں گا آپ بس مجھے بخش دے۔۔۔ عاشر نے بے ساختہ اُس کے آگے ہاتھ

جوڑے تھے

ہاتھ جوڑنے سے کیا ہوگا آپ کی وجہ سے میرا مذاق بنا نہ اگر کوئی آپ کے ساتھ کرے تو

آپ کو پتا چلے۔۔۔ لالی نے سر جھٹک کر کہا

میرے ساتھ کوئی نہ کرے تبھی تو میں نے کیا۔۔۔ عاشر نے فخریہ انداز میں کہا

جی تو پوری یونی میں ایک میں آپ کو نظر آئی اب ہٹے مجھے میرے ڈپارٹمنٹ جانا

ہے۔۔۔۔۔ لالی اتنا کہتی سائیڈ سے گزرنے لگی جب عاشر نے اُس کو روکا

اِس بار سہی والی جگہ پہنچاؤں گا ٹرسٹ می۔۔۔ عاشر نے معصومیت سے کہا

میں خود تلاش کر لوں گی ویسے بھی آپ کو کیا پتا میرے ڈپارٹمنٹ کا۔۔۔۔۔ لالی نے بے

خیالی میں کہا تو عاشر نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی کا گلا گھونٹا تھا

آپ کو نہیں لگتا آپ نے یہ بات کہتے ہوئے کافی دیر کر دی ہے۔۔۔۔۔ عاشر نے کہا تو لالی کو

پہلے کچھ ٹھیک سے سمجھ نہیں آیا مگر جب سمجھ آیا تو اُس نے عاشر کو گھورا تھا

آپ کو پتا ہے آپ بہت بد تمیز ہیں "آپ کو تو یہ بھی نہیں پتا کہ لڑکیوں کو ٹریٹ کیسے کیا جاتا

ہے "اگر آپ سینئر ہو کر ایسی حرکتیں کریں گے تو جو نیوز پر کیسا ایمپریشن پڑے گا؟ اُس کو دیکھ

کر لالی نے افسوس کا اظہار کیا

آپ کافر سٹ کو مسپلیمینٹ میں تہہ دل سے قبول کرتا ہوں۔۔۔۔۔ عاشر سر کو خم دے کر
ڈھٹائی کی حدود کو چھو کر بولا تو لالی اپنا سر نفی میں ہلاتی وہاں سے چلی گی تو عاشر بھی مسکرا کر
اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرتا ڈپارٹمنٹ کی جانب چلا گیا۔۔

کسی نیک بندے کی مدد سے لالی اپنی کلاس میں آ کر بیٹھی تو ٹھیک پانچ منٹ بعد اُس کو کلاس
میں عاشر آتا دیکھائی دیا اُس کو اپنی کلاس میں دیکھ کر لالی کا ماتھا ٹھٹکا
ہائے۔۔۔۔۔ عاشر اُس کے پاس والی سیٹ پر بیٹھتا محلہ طب ہوا تو لالی نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا
آپ تو سینئر تھے۔۔۔۔۔ لالی نے اُلجھن زدہ لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا
ہاں مگر پھر اچانک سے میں نے خود کو ایک سال نیچے کر والیا۔۔" آپ کی وجہ

سے۔۔۔۔۔ عاشر معصومیت کے تمام رکاز ڈز توڑ کر بولا

میری وجہ سے؟ لالی کے سر پہ سے گزری عاشر کی بات

ہاں نہ بکا ز آف یو کیونکہ آپ جتنی انوسینٹ ہیں " ایسے تو آئے دن کوئی نہ کوئی آپ کو اُلو بنا سکتا ہے تو سوچا کیوں نہ پڑھائی کے ساتھ نیکی کا کام بھی کر لیا جائے آپ کو پروٹیکٹ کرنے کا۔۔۔۔۔ عاشر نے کہا تو لالی جو بڑے غور سے اُس کو سن رہی تھی ساری بات سُن لینے کے بعد منہ کے زاویے بگاڑ کر عاشر کو دیکھا جس کے چہرے کی رنگت مسکراہٹ ضبط کرنے کے چکر میں سرخ ہو گئی تھی

کیا آپ کے پاس کسی بات کا سیدھا جواب نہیں ہوتا دینے کو؟ اپنے چہرے پر گرتی لٹ کو کان کے پیچھے اڑتے لالی نے اُس سے سوال کیا

ہوتا ہے نہ بشرطیکہ سوال کا تعلق سیدھے جواب سے ہو۔۔۔۔۔ عاشر نے بڑی سنجیدگی سے کہا تو لالی نے بڑے ضبط سے اُس کو دیکھا پھر سر جھٹک کر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔۔۔

اپنے بارے میں کچھ بتاؤ نہ ویسے بھی پہلی کلاس میں ابھی وقت ہے۔۔۔۔۔ عاشر نے اُس کو بات کرنے پر اگسایا

میں کیا کوئی پاگل نظر آتی ہوں آپ کو جو اپنے بارے میں آپ کو کچھ بتاؤں گی۔۔۔ لالی نے ترشی نگاہوں سے اُس کو دیکھا

اپنے بارے میں بتانے والا کیا کوئی پاگل ہوتا ہے؟ عاشر نے مصنوعی حیرانگی کا مظاہرہ کیا

آپ کو پتا ہوگا خیر میں آپ سے بات نہیں کرنا چاہتی "آپ بھی نہ کرے۔۔۔ لالی نے جیسے

بات ختم کرنا چاہی

ہم کلاس فیلو ہیں تو آپ بر ملا مجھے اپنا نام بتا سکتی ہیں۔۔۔۔ عاشر نے ایک بار پھر کہا

نام تو میں آپ کو اپنا کبھی نہیں بتاؤں گی۔۔۔۔ لالی نے اپنی طرف سے مضبوط لہجے میں کہا

تو اگر آپ نام نہیں بتائے گی تو کیا مجھے پتا نہیں چلے گا۔۔۔۔؟ عاشر نے بڑی دلچسپی سے اُس

کے چہرے کے اُٹاؤ چڑھاؤ دیکھے

ظاہر سی بات ہے اگر میں نہیں بتاؤں گی تو آپ کو کیسے پتا چلے گا؟ لالی نے اُس کی عقل پر جیسے

ما تم کیا

ہممم ویسے پتا ہے کیا؟ عاشر تھوڑا اُس کے پاس جُھکا

کیا؟ لالی نے اپنی ایک آبرو اُپر کیے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا

آپ خود مجھے اپنا نام بتائے گی وہ بھی کھڑی ہو کر۔ "یا یو نہی بیٹھے بیٹھے۔۔ عاشر نے چیلینج کرتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

اب لالی اتنی بھی کوئی پاگل نہیں۔۔۔ لالی نے بے خیالی میں سر جھٹک کر کہا تو عاشر نے بے ساختہ اُس کو دیکھ کر اپنا سر نفی میں ہلایا تھا

کلاس میں پروفیسر داخل ہوا تو ہر اسٹوڈنٹ اُن کی طرف متوجہ ہوا تھا۔۔۔۔ "جواب اپنا " "تعارف کروانے کے بعد اب اُن سے تعارف لے رہا تھا۔۔۔۔

میرا نام لالی سجاد ہے۔۔۔۔ لالی کی باری آئی تو اُس نے اپنا انٹرو کروایا جس پر عاشر کے " چہرے پر گہری مسکراہٹ آئی تھی۔۔۔۔

نائیس نیم لالی سجاد۔۔۔۔ عاشر نے پروفیسر کا دھیان دوسری طرف محسوس کیا تو اُس کے پاس جھک کر بولا تو لالی کے دماغ میں اچانک کچھ کلک ہوا

"""آپ خود مجھے اپنا نام بتائے گی وہ بھی کھڑی ہو کر۔ "یا ہو نہی بیٹھے بیٹھے۔۔۔۔"

آپ سچ میں بہت بد تمیز ہیں۔۔۔۔۔ لالی کا دل چاہا بھاگ کر کہی دور چُھپ جائے مگر اُس کے لقب پر عاشر ڈھٹائی سے مسکرایا تھا۔

میں نے پرستنی آپ کو اپنا نام نہیں بتایا تھا۔۔۔۔۔ لالی نے اُس کو مُسکراتا دیکھا تو کہا "

ہاں مگر آپ کا ارادہ تو مجھ نام جاننے کے اعزاز سے ساری عمر محروم رکھنے کا تھا نہ پر دیکھے میں نے اعزاز حاصل کر لیا۔۔۔۔۔ عاشر نے فخریہ انداز میں کہا تو لالی نے اِس بار کوئی بھی جواب دینا مناسب نہیں سمجھا

اچھا ایک شعر عرض کروں؟ کچھ توقع گزرنے کے بعد عاشر نے فرمانبرداری سے پہلے

اجازت چاہی تو لالی نے عجیب نظروں سے اُس کو دیکھا

پر لالی کو کچھ بھی نہ بولتا دیکھ کر وہ خود ہی شروع ہو گیا۔۔۔

وہ ملے بھی تو یونی کے فرسٹ ڈے پر "

اب ہم پڑھائی کرتے یا محبت۔۔۔۔۔

کچھ بھی۔۔۔۔۔ لالی کو جھر جھری سی آئی

ہاں نہ کچھ بھی۔۔۔۔ عاشر نے مسکرا کر کہا

بہت خراب اُردو ہے آپ کی۔۔۔۔ لالی نے بتایا

اچھا اور وہ کیسے؟ عاشر نے پوچھا

شعر غلط کہا آپ نے۔۔۔۔ لالی نے بتایا

سہی بتاؤ پھر آپ؟ عاشر نے جاننا چاہا

وہ ملے بھی تو کمرہ امتحان میں

اب ہم نقل کرتے یا محبت۔۔

لالی نے کہا تو عاشر کے چہرے پر گہری مسکراہٹ آئی تھی مگر اب کی اُس نے لالی کو زیچ نہیں

کیا تھا۔۔۔۔۔

فاحا آج اپنی دوست کی بلی کو گود میں اُٹھائے گھر جانے کی کوششوں میں تھیں پر اُس کو کوئی سواری نہیں مل رہی تھی یا یوں کہنا بہتر ہو گا کہ وہ اکیلے رکشہ یا کیب میں ڈرائیور کے ساتھ جانے کو تیار نہ تھی۔۔۔۔

تم یہاں کھڑی رہو میں میٹرو آپ کو کال کروں زرا۔۔ فاحا نے بلی کو اپنے پاؤں کے پاس چھوڑے کہا پھر میٹرو کا نمبر ملانے لگی جو مصروف جا رہا تھا۔۔ "فاحا نے کی بار کوشش کی مگر سب بے سود ثابت ہوا تھا پھر جب اُس کی نظر اپنے پاؤں پر پڑی تو چکرا کے رہ گئی کیونکہ اُس کی بلی کا نام ونٹان تک نہ تھا

مومو۔۔۔۔ بلی کا نام شاید اُس نے "مومو" رکھ لیا تھا تبھی پریشانی یہاں سے وہاں دیکھنے " لگی پر وہ ہوتی تو نظر بھی آتی۔۔۔۔

مومو کہاں ہو فاحا کو پریشان نہ کرو۔۔۔۔ فاحا اونچی آواز میں اُس کو پکارنے لگی جیسے ایک ماں میلے میں اپنے گم ہوئے بچے کو تلاش کرتی ہے۔۔۔۔

ہائے اللہ میاں میں کہاں سے لاؤں گی پیسے؟ اگر مومو گم ہوگی اور نہ ملی تو یقیناً عدیشا نے اُس کے پیسے مانگنے ہیں بار بار بول جو رہی تھی آفریکی بلی ہے بہت مہنگی ہے " پاکستانی بلی ہوتی تو

میں دے بھی دیتی بھلا یہاں بلیوں کی کمی تھوڑی ہے پر آفریکی بلی اور پاکستانی بلی کا آپس میں کیا جوڑ؟ غیر ملکی بلیاں تو پاکستانی لوگوں سے زیادہ صفائی پسند ہوتی ہیں اور کہاں پاکستانی بلیاں گٹر میں گر بھی جائے تو خود کو اپنی زبان سے چاٹ کر صاف کرتی ہیں۔۔۔۔۔ فاحا یہاں سے وہاں جاتی بلی کو تلاش کرنے کے ساتھ بڑبڑانے میں بھی مصروف تھی نظریں مسلسل آس پاس ہر چیز کو بڑی باریکی سے دیکھ رہی تھی سوائے سامنے مضبوط جسامت کے کھڑے اسیر "کو

چلتے چلتے فاحا کا سر زور سے اسیر کے بازوؤں پر لگا تھا جس پر اُس کے ہاتھ میں جو پستول تھی "وہ گر کر فاحا کے پاؤں پر گری تو وہ درد سے بلبلاتا اٹھی تھی

اسیر جو ایک ہاتھ سے موبائل فون کان سے لگائے دوسرے ہاتھ سے پستول پکڑے کسی سے باتوں میں مگن تھا اس اچانک افتاد پر وہ چونک کر پلٹا تھا۔۔۔۔۔

آپ کو لگی تو نہیں؟ اسیر نے فاحا کو اپنا پاؤں پکڑتا دیکھ کر نظریں اُس کے سرخ پڑتے چہرے پر جمائے پوچھا تو فاحا اپنا درد ضبط کرتی اُس کو دیکھنے لگی جس کا چہرہ احساس سے عاری تھا

ربرٹ کا پاؤں ہے فاحا کا اُس کو چوٹ کیسے لگ سکتی ہے۔۔۔۔۔ فاحا نے بڑے صبر کا مظاہرہ کیا

آپ شاید اپنی آنکھوں کا استعمال نہیں کرتیں "اِس لیے اپنا اور دوسروں کا نقصان کرتیں ہیں۔۔۔ اسیر نے اُس کو دیکھ کر طنز کہا

مہمان گھر آکر کھانے سے انکار کریں یہ بول کر کہ وہ کھانا کھا کر آئے ہیں تو اِس کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ وہ سچ میں کھانا کھا کر آئے ہیں "اِس لیے اگر فاحا نے کہا کہ اُس کو چوٹ نہیں آئی تو اِس کا یہ مطلب نہیں ہوا کہ سچ میں اُس کو کوئی چوٹ نہیں آئی "اُس کو چوٹ آئی ہے اور بہت آئی ہے۔۔۔ اسیر کو گرجتا دیکھ کر فاحا بنا سانس لیے بولی

پہلے آپ سانس لیں۔۔۔ اسیر نے اُس کو گھور کر کہا تو فاحا نے واقع میں ایک لمبی سانس لی میری مومو گم ہو گئی ہے میں اُس کی تلاش میں آپ کو دیکھ نہیں پائی اِس میں فاحا کی کوئی غلطی نہیں۔۔" اور نہ فاحا کسی کا جان کر نقصان کرتی ہے فاحا تو کبھی جھوٹ بھی نہیں

بولتی "کیونکہ اللہ کی پکڑ سخت ہوتی ہے اور ہمیں اللہ سے ڈرنا چاہیے۔۔ فاحا نے وضاحت دے کر کہا تو اسیر بس اُس کو دیکھتا رہ گیا

فاحا کبھی غلط ہو کیسے سکتی ہے؟ "وہ توجگ جہاں کی معصوم جو ٹھیری۔۔۔۔۔ اسیر اُس کو دیکھ "

کر سر جھٹک کر بولا تو فاحا خاصی حیران نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی

آپ کو کیسے پتا کہ میرا نام فاحا ہے؟ "کہی میرے پیچھے آپ نے اپنے کالے کپڑوں والے

بندے تو نہیں لگائے ہوئے۔۔۔۔۔ فاحا مشکوک نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولی تو اسیر کے

ماتھے پر بل نمایاں ہوئے

سُنو چھوٹی لڑکی

جی میں سُن رہی ہوں آپ بتائے آپ کو کیسے پتا کہ میرا نام فاحا ہے؟ اسیر اُس کو کچھ کہنے "

والا تھا جب فاحا اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر بولی

آج ہماری بات درمیان میں کاٹی ہے دوبارہ یہ گستاخی کبھی نہ کرنا۔۔۔۔۔ اسیر نے سختی "

سے اُس کو وارن کیا

کیوں کیا آپ شہنشاہ جلال الدین اکبر ہیں؟ "اور یہ سڑک آپ کی سلطنت دیکھے اگر ہے

بھی تو میں فاحا ہوں آپ کی کنیز نہیں اس لیے مجھ سے ایسے بات نہ کریں کیونکہ جو فاحا سے

ایسے بات کرتا ہے "فاحا کی بہن اُس کا منہ توڑ دیتی ہے اور میری بڑی بہن کہتی ہے مجھے جس

کسی سے مسئلہ ہو میں اُن کو بتاؤں تاکہ وہ اُس کو سیدھا کر دیں۔۔۔۔۔ فاحا عادت سے مجبور
اِس بار بھی بناؤ کے بولی تو اسیر نے بے ساختہ اپنا ماتھا سہلایا تھا وہ ٹینشن فری ہونے کے لیے
اکثر شہر آتا تھا مگر اِس بار شہر آکر اُس کی ٹینشن میں اضافہ ہو گیا تھا "فاحا کایوں نان اسٹاپ
بولنا اُس کے سر میں درد کر رہا تھا۔۔۔۔۔

بڑی بہنوں کو تو اپنی چڑیل بہنیں بھی پرستان کی پری لگتی ہیں۔۔۔ اسیر بس سر جھٹک کر یہی
بول پایا تھا

ہاں یہ تو

آپ مجھے چڑیل بول رہے ہیں؟ فاحا کچھ کہتی کہتی رُک کر اسیر کو گھورنے لگی

جہاں تک ہمیں یاد پڑتا ہے آپ کسی کو تلاش کرنے میں تھیں۔۔۔۔۔ اسیر نے جان چھڑوانی

چاہی

پہلے آپ بتائے میرا نام کیسے جانتے آپ؟ فاحا اپنی جگہ بضد تھی

تیس بیس منٹس سے تو آپ نے یہی رٹ لگائی ہوئی ہے کہ "فاحیہ نہیں کرتی فاحا وہ نہیں کرتی" فاحا جھوٹ نہیں بولتی "بلا بلا تو نام تو پتا لگنا تھا نہ۔۔۔ اسیر زنج ہو کر بولا تو فاحا لب

دانٹوں تلے دباتی بے اختیار اپنا ہاتھ سر پہ مارا

میں کچھ اور سمجھ بیٹھی تھی۔۔۔ فاحا نے بتایا

جی اندازہ ہو گیا اب آپ جائے۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا

آپ اتنے کھڑوس کیوں ہیں؟ "میری مومو گم ہو گئی ہے اگر آپ کو پتا ہے یا آپ نے اُس کو

کہی دیکھا ہے تو پلیز بتائے اللہ آپ کو چاندنی جیسی بیوی دے گا۔۔۔۔ فاحا نے ملتجی لہجے میں

اُس سے کہا

چاندنی کون؟ اسیر نے کڑے چتونوں نے اُس کو گھور کر پوچھا اُس کی سوئی تو آخری لائن پر

"اٹک گئی تھی کیونکہ وہ تو اکثر چاند جیسی بیوی کی دعا سن رکھی تھی

چاند سے جو آتی ہے چاندنی روشن سی۔۔۔ فاحا نے مزے سے کہا تو اسیر نے بے اختیار اللہ "

سے صبر مانگا تھا

پلیز تم جاؤ۔۔۔۔ اسیر کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ وہ خود گاڑی میں بیٹھا کر اُس کو گھر چھوڑ آتا

کیسے جاؤ مومو کے بغیر؟" اور کسی سواری کے بغیر؟ فاحا نے اہم مسئلہ بیان کیا

اپنے گھر کا ایڈریس بتاؤ ہمارا ڈرائیور تمہیں چھوڑ آئے گا اور ویسے بھی کیا پتا آپ کی مومو گھر

چلی گئی ہو۔۔۔۔۔ اسیر نے کہا تو فاحا سوچ میں پڑ گئی

میں کیوں آپ کے ڈرائیور کے ساتھ جانے لگی؟" اگر میرا غوا کر لیا تو پھر؟ فاحا کو جھر جھری

سی آئی

پھر آپ کی بہن ہے نہ اُس سے کہنا وہ اُس کا منہ توڑ دے۔۔۔ اسیر دانت پیس کر بولا کہاں

اُس کے سامنے کسی کی چلتی نہ تھی اور کہاں آج مفت میں ایک لڑکی کے ساتھ کھڑا خوار

ہو رہا تھا۔۔۔

ہاں سہی۔۔۔ فاحا کو اُس کی بات ٹھیک لگی۔۔۔

آئے۔۔۔۔ اسیر نے ایک طرف آنے کا اُس کو اشارہ کیا تو فاحا وہاں آئی جہاں پانچ بڑی

گاڑیاں لائن میں کھڑی تھیں "اُن کو دیکھ کر فاحا کی آنکھوں میں ستائش اُبھری تھی۔

جب امیر ہو جاؤ گی تو سب سے پہلے ایسی بڑی بڑی کار لوں گی۔۔۔" پھر آپو اور میشو آپو کو پوری رات لونگ ڈرائیو پر لے جاؤں گی ویسے بھی امیر ہونے کے بعد پیٹرول کی پرواہ کس کو ہوتی ہے۔۔۔" فاحا خود بھی عیش کرے گی اور اپنی بہنوں کو بھی کروائے گی۔۔۔ فاحا گاڑیوں کو دیکھ کر دل ہی دل میں سوچنے لگی

مگر امیر ہونے کے لیے اپنا ریسٹورنٹ اور بوتیک کا ہونا لازمی ہے۔۔۔" ہاں تو جب امیر " ہوگی تو پہلے وہ دونوں چیزیں لوں گی اُس کے بعد کار لوں گی۔۔۔۔۔ اپنے خیالی پلاؤں پکاتی فاحا مطمئن ہوتی مسکرا پڑی

اس گاڑی میں بیٹھیں۔۔۔ اسیر نے ایک بلیک گاڑی کی طرف اشارہ کیا تو خیالوں دُنیا سے " واپس آتی فاحا نے اُس کے اشارے کا تعاقب کیا جہاں گارڈ اُس کے لیے دروازہ کھولنے والا تھا مگر فاحا نے ٹوک دیا

فاحا خود کھول سکتی ہے اُس کے ہاتھ پاؤں سلامت ہیں۔۔۔" فاحا کی بات پر گارڈ نے اسیر کو دیکھا جس نے اشارے سے اس کو سائیڈ پر ہونے کا کہا تھا۔۔۔

گارڈ سائیڈ پر ہوا تو فاحا پر جوش انداز میں گاڑی کا دروازہ کھولنے لگی۔۔۔"

ایک بار

دو بار

تین بار

اُس نے بہت کوشش کی دروازہ کھولنے کی مگر شاید فاحا کے کھولنے کا طریقہ غلط تھا جو دروازہ کھل نہیں رہا تھا۔۔۔" اُس کے پیچھے کھڑے اسیر نے فاحا کی پشت کو دیکھ کر بے ساختہ اپنا سر نفی میں ہلایا تھا جو ہر ممکن کوشش کر رہی تھی دروازہ کھولنے کی پر شاید دروازے نے قسم اٹھائی تھی "کھلنا ہے مگر فاحا کے ہاتھوں سے نہیں۔۔۔"

یہ کھل کیوں نہیں رہا ہلانکہ میں نے اپنی زندگی کی بیس سالہ جمع کی ہوئی طاقت کا استعمال کیا " ہے۔۔۔۔۔ دروازہ نہ کھلنے پر فاحا نے پریشانی سے گارڈ کو دیکھ کر کہا

اگر آپ اجازت دے تو ہم اپنی اٹھائیس سالہ جمع کی ہوئی طاقت کے بدولت یہ دروازہ

کھولے؟ اسیر کے صبر کا پیمانہ بھی شاید لبریز ہو چکا تھا تبھی اُس نے طنز انداز میں فاحا سے کہا

تو وہ منہ بسورتی سائیڈ پر ہوئی

ویسے تم کھاتی پیتی نہیں کیا اتنی بے جان کیوں ہو؟ اُس کو سائیڈ پر کھڑا دیکھ کر اسیر نے پوچھا "

کھاتی پیتی میں بہت ہوں "سارا دن کو کنگ کرنے کے دوران ٹیسٹ کرتی ہوں تو اپنا بنایا ہوا

کھانا اتنا لذیذ لگتا ہے کہ پھر پتا نہیں چلتا سارا ختم کر جاتی ہوں۔۔۔ اسیر کے پوچھنے کی دیر

تھی اور فاحا شروع ہو گئی جس پر اسیر نے کچھ اور کہنا ضروری نہیں سمجھا اور "اسیر کے

دروازہ کھولنے سے پہلے گارڈ نے دروازہ کھولا تو فاحا اندر داخل ہوتی وہاں بیٹھ گئی۔۔۔

چلو مان لیا میں بے جان ہوں مگر میں تو لڑکی ہوں نہ پر یہ لڑکے ہو کر اتنے بے جان کیوں

ہیں؟ "اللہ ایسی محتاجی کسی کو نہ دے کہ گاڑی کا دروازہ بھی کوئی اور کھول کر

دے۔۔۔۔ اسیر کے لیے بھی گارڈ نے دروازہ کھولا تو فاحا دل میں سوچنے لگی مگر اُس کے

آخری الفاظ جانے کیسے دغا بازی کر گئے جو سیدھا اسیر کے کانوں میں پڑے تھے

کیا کہا آپ نے؟ اسیر نے سخت ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھا "

میں نے کچھ کہا کیا؟ فاحا نے اُلٹا اُس سے سوال کیا تو اس بار اسیر ہاتھوں کی مٹھیوں کو

بھینچتا اپنا رخ کھڑکی کی طرف کر لیا۔۔۔۔۔

صاحب یہ۔۔۔۔۔ گاڑی اسٹارٹ ہونے لگی تو گارڈ نے نیچے گرا اُس کا پستول دینا چاہا پر اسیر " نے اُس کو انگور کیے شیشہ اُپر چڑھا لیا تھا " پھر اپنا رخ فاحا کی طرف کیا جو غور سے گاڑی کا جائزہ لے رہی تھی اُس کو دیکھ کر اسیر کو ایسا لگا جیسے وہ پہلے بھی اُس کو کہی دیکھ چکا ہے مگر کہاں؟ " یہ اُس کو کچھ یاد نہیں آیا

آپ کی زبان کچھ زیادہ نہیں چلتی۔۔۔۔۔ اسیر کو فاحا کا جُملہ یاد آیا تو طنز پوچھا نہیں تو میری زبان تو ہر وقت میرے منہ میں رہتی ہے یہ دیکھے آہ۔۔۔ فاحا نے کہنے کے ساتھ تھوڑی زبان باہر نکالے اُس کو دیکھائی تو اسیر اپنے بال نوچنے کے قریب ہوا

ایک دن بعد

پیسے میں دے رہی تھی نہ کیا ہوتا جو تم دونوں اکیلی آجاتی۔۔۔ سوہان کیب کا دروازہ کھول کر باہر آتی اُن دونوں سے بولی کیونکہ آج میٹھانے سالوں پُرانی شرط کے عیوض اُس سے ڈنر مانگا تھا جو سوہان دینے پر تیار بھی ہوگی تھی۔۔۔

ہمیں ساتھ کھانے کی عادت ہے نہ۔۔۔۔۔ فاحانے مسکرا کر کہا

اچھا تم دونوں اندر جاؤ میں تب تک ایک کال سُن کر آتی ہوں۔۔۔۔۔ سوہان نے اپنی جیکٹ

بازو میں ڈالے اُن سے بولی "نظریں اُس کی اپنے سیل فون کی اسکرین پر مرکوز تھیں

ہا

میشا ریسٹورنٹ کی طرف رُخ کیے کچھ کہنے والی تھی مگر سامنے ریسٹورنٹ سے باہر آتے شخص

کو دیکھ کر اُس کے الفاظ منہ میں ہی رہ گئے تھے۔۔۔۔۔ "دوسری طرف اُس کا کھلا ہوا منہ دیکھ

کر فاحانے بھی سامنے آتے شخص کو دیکھا۔۔۔۔۔ "بلیو ڈریس پینٹ کے ساتھ وائٹ شرٹ پہنے

ایک بازو پر بلیو کوٹ لٹکائے ہاتھ میں پکڑے سیل فون میں مصروف وہ جو کوئی بھی تھا بلا کا

خوبصورت تھا۔۔۔۔۔ "سرخ و سفید رنگت و جیہہ نقوش چہرے پر چھائی سنجیدگی اُس کی سحر

انگیز پر سنائلی ہر دیکھنے والے کو اپنا مرعوب بنا سکتی تھی

وہ دونوں اُس کو دیکھ کم گھور زیادہ رہی تھیں شاید یہ بات اُس کو بھی پتا چلی تھی جب "

اچانک سے اُس نے اپنی نظریں اٹھائی تو عین اُسی وقت سوہان کی نظر بھی اُس پر گئی تھی

یہ تمہیں دیکھ رہا ہے یا مجھے؟ میشانے آہستہ آواز میں فاحا سے پوچھا "

میری لائی ہوئی بلی پالے خوشفہمیاں نہیں یہ آپ کو دیکھ رہا ہے۔۔۔ فاحا نے پوری بالٹی اُس کی سوچ پر گرائی

سوہان؟؟؟؟ وہ سوہان کے برابر کھڑا ہوتا اُس کو دیکھ کر بولا تو اپنا کوٹ دوسرے بازو پر " منتقل کرتی سوہان بھی اُس کے روبرو آئی

زوریز دُرانی۔۔۔۔۔ سوہان بھی سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر بولی تو "میشا نے گردن موڑ کر فاحا کو دیکھا تھا اور فاحا نے میشا کو۔۔۔۔۔

سوہان۔۔۔۔۔ فاحا کی زبان پھسلی

زوریز دُرانی۔۔۔۔۔ میشا بھی اُس کو دیکھتی بولی پھر دونوں نے دوبارہ اپنی نظریں اُن دونوں پر جمائی جو ایک دوسرے کے مُقابل کھڑے تھے "دیکھتے ہی دیکھتے فاحا اور میشا نے ہم آواز میں کہا

انٹر سٹنگ

انٹر سٹنگ

آپ یہاں؟ سوہان نے اُس کو دیکھ کر حیرانگی کا اظہار کیا

آپ کو شاید پتا نہ ہو مگر ہم یہاں شفٹ ہو چکے ہیں ایک سال ہو گیا ہے "خیر آپ

بتائے "کیسی ہیں آپ؟ زوریز نے بتانے کے بعد پوچھا انداز اُس کا ہنوز سنجیدہ تھا

پوچھ ایسے رہا ہے حال چال جیسے احسان کر رہا ہے۔۔۔۔۔ میشا کی زبان میں کھجلی ہوئی

میری آپ کی زبان سے کونسے پھول جڑ رہے ہیں چہرے دیکھے کیسا سپاٹ ہے ہلانکہ مجھے پتا ہے

دل میں لڈو پھوٹ رہے ہو گے۔۔۔۔۔ فاحا نے جواباً کہا تو میشا نے گردن موڑ کر اُس کو گھورا

آپ کون ہیں؟ اور سوہان کو کیسے جانتے؟ سوہان کے کچھ بھی کہنے سے پہلے میشا نے بڑی

سنجیدگی سے زوریز سے پوچھا

آپ غالباً میشا ہیں؟ زوریز میشا کو دیکھتا بولا تو میشا کا پورا منہ کھلا رہ گیا۔

فاحا میں گرنے لگیں ہوں مجھے بچانا۔۔۔۔۔ میشا ڈرامائی انداز میں فاحا سے بولی

گر جائے آپ پھر فاحا کیا پوری پبلک آپ کو اٹھائے گی۔۔۔ فاحا نے جواباً جو کہا اُس کو سُن کر میشا سخت بد مزہ ہوئی

ہاں میں میشا ہوں۔۔۔۔ میشا سنبھل کر بولی

اور آپ فاحا۔۔۔۔ زور یز نے اب کی فاحا کو دیکھ کر کہا تو اُس کا سر خود بخود اثبات میں ہلا آپ کیسے جانتے ہو؟ میشا نے بے چینی سے پوچھا

سوہان نے بتایا اور ہماری ملاقات آسٹریلیا میں ہوئی تھی۔۔۔۔ "زور یز نے بتایا سر سری سی۔۔۔ خاموش کھڑی سوہان نے لقمہ دیا

سر سری سی ملاقات میں آپ کو ہمارا نام پتا چل گیا اگر ملاقاتیں گہری ہوتیں تو یہ بھی پتا چلتا کہ ہم کیا اور کب کھاتے پیتے ہیں۔۔۔ فاحا نے مسکراہٹ ضبط کیے معصوم لہجے میں کہا تو سوہان نے مصنوعی گھوری سے اُس کو نوازا تھا مگر میشا متفق انداز میں اپنا سر ہلانے لگی تھی۔۔۔۔۔ آپ شاید کہی جانے والے تھے۔۔۔۔ سوہان نے بلیک ڈریس میں ملبوس دو آدمیوں کو اُس کے پیچھے کھڑا ہوتا دیکھا تو سنجیدگی سے کہا

آپ تفصیل سے بتائے نہ کیا آپ سوہان کے کلاس میٹ تھے؟ میثانے سوہان کی بات پر جھٹ سے اپنا سوال بھی آگے کیا

نہیں میں ان کا سینئر تھا۔۔۔ زوریز نے جواب دیا

لگتا ہے ان کو مُسکرا نا نہیں آتا۔۔۔۔۔ فاحانے ایک سیکنڈ کے لیے بھی زور ریز کو مسکراتا

نہیں دیکھا تو میشا کے کان کے پاس سرگوشی نما آواز میں بولی

آتا ہوگا مگر ایز آیونی فیلو ہونے کے باعث سوہان کی شکل دیکھ کر بیچارہ مسکرا نا بھول گیا

ہوگا۔۔۔ میثانے بھی اُس کے انداز میں جواب دیا تو زوریز اُن کو آپس میں کُھسمر پھسر

کرتا دیکھ کر اُن سے نظریں ہٹائے سوہان کو دیکھنے لگا جو یہاں وہاں دیکھنے میں خود کو مصروف ظاہر کر رہی تھی۔

آپ میں سے بڑے

یہ بڑی ہے اور میں چھوٹی ہوں اور آپ پلیز یہ مت کہیے گا کہ ایج ڈفرنس فیل نہیں ہو رہا

کیونکہ پھر یہ میرے ساتھ نا انصافی ہوگی۔۔۔ زورِ بز سوہان سے نظریں ہٹائے اُن سے کچھ

کہنے والا تھا جب فاحا جلدی سے اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر بولی

اتج ڈفرنس واضع ہے میں تو یہ کہنا چاہ رہا تھا کہ

بڑی بہن کا رشتہ احترام کا ہوتا ہے مگر اس نے میرا احترام کرنا سیکھا ہی نہیں ہے۔۔۔۔۔ اس

بار دوبارہ میثا نے اُس کی بات کاٹ کر فاحا کے سر پہ چپٹ لگائے کہا

بالکل چھوٹی بہن کا رشتہ پیار بھرا ہوتا ہے مگر انہوں نے کبھی چھوٹی بہن سے پیار کرنا سیکھا ہی

نہیں۔۔۔۔۔ فاحا بھی اُسی کے انداز میں سر پہ چپٹ لگائے بولی تو سوہان کا بس نہیں چلا وہ اُن

دونوں کو غائب کر دیتی

تم دونوں جاؤ میں آتی ہوں۔۔۔۔۔ سوہان کے لہجے میں تنبیہ یہ تھی "

کوئی پرائیوٹ ڈسکشن کرنی ہے تو ہم اپنے کان بند کر لیتے ہیں یو گائیز کیری آن نو

پرو بلم۔۔۔۔۔ میثا اپنے کانوں پر دونوں ہاتھ رکھ کر بولی

میشو۔۔۔۔۔ سوہان نے اس بار کھینچ کر اُس کا نام لیا

جاتی ہوں۔۔۔۔۔ میثا نے منہ بسور کر کہا

میں تو چھوٹی ہوں اور فاحا کو زیادہ تر باتوں کا پتا نہیں ہوتا اور نہ سمجھ تو آپ میری موجودگی

میں بلا جھجک بات کر سکتے ہیں۔۔۔۔ فاحا نے دانتوں کی نمائش کیے کہا

میشا کے پاس جاؤ۔۔۔ سوہان نے اُس کو بھی جانے کا کہا تو فاحا کا منہ بن گیا

اوکے۔۔۔۔۔ فاحا منہ بسور کر کہتی ریسٹورنٹ کے اندر جانے لگی۔۔۔۔

آپ کہاں غائب ہو گئیں تھیں اچانک؟ زوریز اُن دونوں کے جانے کے بعد سوہان سے

محلہ طب ہوا

میں نے یونی چیئنج کر لی تھی۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

کیوں؟ زوریز نے پوچھا

ایسے ہی۔۔۔۔۔ سوہان نے ٹالنا چاہا

بہت وقت بعد آپ سے مل کر اچھا لگا خیر اب میں چلوں گا۔۔۔۔ زوریز نے اُس کے چہرے

پر اکتاہٹ بھرے تاثرات دیکھے تو سنجیدگی سے کہہ کر اُس کے برابر سے گزرا گیا جس پر

سوہان بھی سر جھٹک کر ریسٹورنٹ میں داخل ہوئی جہاں اُن دونوں کا منہ غبارے کی طرح

پُھولا ہوا تھا

تم دونوں نے ابھی تک کچھ آرڈر کیوں نہیں کیا؟ سوہان اپنے لیے کُرسی گھسیٹ کر بیٹھتی اُن " سے پوچھنے لگی۔

ہمیں لگا وہ بھی ہمیں جوائن کرینگے پر آپ تو خاصی بے مروت ثابت ہوئیں ہیں۔۔۔ فاحا نے کہا تو سوہان نے گہری سانس لی

فاحا میں اُس کو ہمارے درمیان کیوں بیٹھاتی؟" اور تمہیں ایسا کیوں لگا کہ میرے کہنے پر وہ

بیٹھ بھی جاتا "وہ زوریز دُرانی ہے جس کی زندگی کا ایک سیکنڈ بھی قیمتی ہوتا ہے۔۔۔" اور

اب تم دونوں اپنا چہرہ سیٹ کرو میں تب تک میڈیو ڈیسا ئیڈ کرتیں ہوں۔۔۔ سوہان اُن

دونوں کو دیکھ کر تھل سے بولی

کتنا خوب و تھانہ وہ۔۔۔۔ فاحا کی زبان میں کُھجلی ہوئی

ہاں بہت میں تو ابھی تک اُس کے بارے میں سوچ رہی ہوں۔۔۔۔۔ میشا چورنگا ہوں سے

سوہان کو دیکھ کر کہا جس کا دھیان اُن کی طرف نہیں تھا

دیکھے کیسے سالوں پُر انہ شخص اُن کو بر ملا یاد آگیا۔۔۔۔۔ فاحانے افسوس سے کہا تو میثا نے اپنی
مسکراہٹ ضبط کی

تم شیف ہو اور میں ایک ویٹریس ہماری یادداشت کسی بریٹر جیسی کہاں ہو سکتی
ہے۔۔۔۔۔ میثا نے اُس کے غم میں برابر ساتھ دیا

ڈنر نہیں کرنا فائن میں جاتی ہوں کیونکہ مجھے بہت چیزوں کو وقت دینا ہے فضول وقت نہیں
میرے پاس۔۔۔۔۔ سوہان زچ ہوئی

ارے نہیں نہ ہم تو مذاق کر رہے تھے آپ تو سیریس ہو گئی۔۔۔۔۔ فاحانے جھٹ سے اُس کا
ہاتھ پکڑ کر روک لیا تو سوہان واپس بیٹھ گئی۔

تم نے گریجویشن کے بعد ماسٹر کر لیا ہے تو کوئی اچھی جاب تلاش کرو نہ کہ ویٹریس
کی۔۔۔۔۔ سوہان نے سلا د کھاتی میثا سے کہا

ماسٹر ز کمپلیٹ نہیں ہو امیرا۔۔۔۔۔ میثا نے دانتوں کی نمائش کی

لگتا ہے وہ تو کبھی نہیں ہوگا۔۔۔ سوہان نے تا سف سے اُس کو دیکھ کر کہا تو میشا ڈھمکیاٹائی سے
مسکراتی

عاشر بھائی مجھے آپ سے بات کرنی ہے ضروری۔۔۔۔ وہ لوگ ڈنر سے واپس آئے تو فاحانے
گھر جاتے عاشر کو دیکھا تو کہا

ہاں آ جاؤ مجھے بھی ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ عاشر نے بھی اُس کو دیکھ کر کہا

آپ دونوں گھر جائے میں عاشر بھائی کے ساتھ جانے لگی ہوں۔۔۔ فاحانے سوہان اور میشا کو
دیکھ کر کہا

ٹھیک ہے مگر بُا کو تنگ مت کرنا۔۔۔۔ سوہان نے کہا

فاحا بچی نہیں۔۔۔۔ فاحانے منہ کے زاویے بگاڑے کہا تو سوہان مسکراتی میشا کے ساتھ اپنے
گھر کی گلی کی طرف چلی گی

کل آپ کہاں تھے مجھے بہت ضروری بات کرنی تھی۔۔۔ فاحانے عاشر کو دیکھ کر پوچھا

کل دوستوں کے ساتھ تھا تم بتاؤ کیا باتیں کرنی ہیں۔۔۔ گھر پہنچ کر عاشر اُس کے ساتھ ٹی وی

لاؤنج میں بیٹھ کر بولا

آپ بتائے پہلے آپ کو کیا ضروری بتانا تھا۔۔۔ فاحانے اُلٹا اُس سے پوچھا

میں اگر بتانے لگ پڑوں گا تو پوری رات گنہ ر جائے گی اِس لیے پہلے تم بتاؤ۔۔۔۔۔ عاشر نے
کشن گود میں رکھ کر کہا

نہیں نہ فاحا جس کے بارے میں بتانے والی ہے اُس کو سن کر آپ کو وقت کا پتا نہیں لگے

گا۔۔۔ فاحانے کہا

کیا اتنا اسپیشل ہے؟ عاشر نے پوچھا

اسپیشل نہیں کھڑوس ہے وہ۔۔۔۔۔ فاحانے منہ کے زاویے بگاڑے

پر میں جس کے بارے میں تمہیں بتانا چاہتا ہوں وہ حد درجہ معصوم ہے لگتا ہی نہیں کہ اِس

دُنیا کی ہے۔۔۔۔۔ عاشر لالی کو یاد کرتا اُس کو بتانے لگا

اور میں جس کے بارے میں بتانے والوں ہو وہ خود کو کسی سلطنت کا راجہ مہاراجہ سمجھتا ہے۔۔۔ فاحا نے سر جھٹک کر بتایا

تمہیں پتا ہے اُس کی آواز بہت پیاری ہے اور لہجے کے بارے میں کیا بتاؤں غصے سے بات کرتی ہے تو ایسا لگتا ہے جیسے پیار سے محلہ طب ہے۔۔۔۔۔ عاشر کسی ٹرانس کی کیفیت میں بولا ہونہ وہ ایسے بات کرتا ہے جیسے اُس کی والدہ محترمہ نے دودھ میں چینی کم اور کالی مرچیں زیادہ ملا کر دی ہیں جس کا غصہ وہ دوسروں پر نکالتا ہے لہجے اور آواز کے بارے میں فاحا اب کیا کہے وہ تو جیسے ہر ایک پر ٹھمرانی کرنا چاہتا ہے پر ہر کوئی اُس کا غلام تو نہیں ہوتا نہ۔۔۔۔۔ فاحا ناک سیکڑ کر بولی آج تو موقع ملا تھا اُسے اپنی بھڑاس نکالنے کا

وہ عاجز پسند ہے بہت پیاری ہے مگر غرور تو اُس میں کسی چیز کا نہیں ہے۔۔۔۔۔ عاشر اپنی دُنیا میں ہی گم تھا

حُسن کا ہی تو سب کیا دھرا ہے اللہ نے پیاری شکل اچھا لباس اور بڑی بڑی گاڑیاں کیا دے دی ہیں اُن کو "کہ بس لہجے میں غرور ہی جھلکتا ہے۔۔۔۔۔ فاحا بھی اپنی گود میں کشن رکھے اُس سے بولی

کسی لڑکے کو اتنا کھڑوس نہیں ہونا چاہیے اگر وہ ویل ڈریسڈ رہتا ہے تو اس میں اُس کا کوئی کمال نہیں کیونکہ کپڑے درزی سہلتا ہے وہ خود نہیں۔۔۔ فاحا کے گال اسیر کے بارے میں بات کرتے ہوئے پھول سے گئے تھے

میں چاہتا ہوں اُس سے باتیں کروں "ہر وقت ہر گھڑی ہر لمحہ۔۔۔۔۔ عاشر نے اپنے " دونوں ہاتھوں کو آپس میں ملایا

میں چاہ

فاحا کچھ کہتے رُک گئے۔۔

فاحا اُس اجنبی کے بارے میں باتیں کے بارے میں بات کر کے اُس کو اتنی امپورٹنس کیوں دے رہی ہے؟ فاحا چونک کر بولی اُس کو اب احساس ہوا تھا کہ وہ مسلسل اسیر کے بارے میں بات کرنے میں مصروف ہے

تم نے مجھ سے کچھ کہا؟ عاشر بھی اپنی جگہ چونک سا گیا "

جی میں نے کہا صبح ہوگی ہے ناشتے میں کیا نوش فرمانا چاہے گے آپ؟ فاحا نے طنز پوچھا

عاشر کہتے رُک کر اپنے چاروں اطراف دیکھتا فاحا کو گھورنے لگا

گھر جاؤ دماغ کھالیا ہے میرا میں تو اب سوؤں گا۔۔۔۔ اپنی نجلت مٹانے کے غرض سے عاشر

انگرائی لیکر بولا

میں نے دماغ کھالیا ہے یا آپ نے میرا۔۔۔۔ گود میں پڑا کشن فاحا نے اُس کے چہرے پر مارا

تم نے میرا باتوں کا رکارڈ تو تم نے قائم کیا ہوتا ہے "خود رکارڈ بناتی اور اپنا بنایا ہوا رکارڈ توڑ

بھی دیتی ہو۔۔۔۔ عاشر زچ کرنے والے انداز میں اُس سے بولا

بہت بد تمیز ہو آپ۔۔۔۔ فاحا نے منہ پُھلائے کہا تو عاشر کو بے ساختہ لالی کا خیال آیا تھا وہ

بھی تو اُس کو بار بار یہی کہا کرتی تھی۔۔۔۔

فاحا کیا ابھی تک تم سوئی پڑی ہو یا ر مجھے بھوک لگی ہے ناشتہ تیار کرو۔۔۔۔ صبح کے وقت پیشا

کی آنکھ کھلی تو وہ ہال میں آتی فاحا کو آواز دیں دینے لگی۔۔۔

اففف اللہ ایک تو آئے دن میرے ہاتھوں کو کھجلی ہوتی ہے۔۔۔۔۔ میشا فاحا کو مسلسل

آوازیں دیتی اپنے ہاتھ کی ہتھیلی کو دیکھنے لگی تبھی باہر گیٹ پر بیل ہوئی تو فاحا یا سوہان میں سے کسی کو ناپا کر وہ خود ہی باہر آتی گیٹ کھولنے لگی

فرماؤ کون ہو تم دونوں۔۔۔۔۔ باہر دو لڑکوں کو دیکھ کر میشا نے پوچھا

ہم محلے میں نیو آئے ہیں۔۔۔۔۔ ایک سرتا پیر اُس کو دیکھ کر بولا

تو میں کیا کروں ہمارے یہاں ایسا رواج نہیں ہوتا کہ محلے میں نئے آئے لوگوں کو صبح کا ناشتہ

یا دن کا کھانا دے اپنا گنہارا ہی بڑی مشکل سے ہوتا ہے اس لیے کسی اور کے گھر کی بیل

بجاؤ۔۔۔۔۔ میشا نان سٹاپ بولتی دروازہ بند کرنے والی تھی جب ایک نے اپنا پاؤ گیٹ کے

درمیان رکھ لیا تو میشا نے تیکھی نظروں سے اُس کو دیکھا جس کے چہرے پر خباثت بھری

مسکراہٹ تھی

ہمیں پتا لگا ہے یہاں ایک بوڑھی عورت کے ساتھ تم تین جوان بہنیں اکیلے رہتی

ہو۔۔۔۔۔ دوسرے لڑکے نے مصنوعی افسردگی سے کہا

سہی سنا ہے اور کیا سنا ہے ذرا روشنی ڈالنا صبح نہیں ہوئی نہ تو سورج ابھی نہیں نکلا۔۔۔ میشا

نے دانت پہ دانت جمائے کہہ کر دونوں کو گھورا

آپ تین کمزور سی لڑکیاں کیسے سارا کچھ سنبھالتی ہوگی بڑا مشکل ہوتا ہوگا نہ بغیر کسی مرد کے

سہارے رہنا۔۔۔ ایک نے پوچھا

جی بہت مشکل ہوتا ہے کل پورا راشن ختم ہو گیا ہے اب کچن میں خالی برتن ایک دوسرے

کے ساتھ خوش گپوں میں مصروف ہیں۔۔۔۔" اور ہم خالی پیٹ۔۔۔۔ میشا نے بھی ہاں میں

ہاں ملائی

ہمارے لائق کوئی خدمت ہو تو ہم حاضر ہیں۔۔۔ ایک آدمی جلدی سے آگے آتا بولا تو

دوسرا اُس کو پیچھے کرتا خود آگے ہونے کی کوشش کرنے لگا

آپ دونوں۔۔۔ میشا نے باری باری دونوں کو دیکھا

جی بالکل بھلا ہم کافر تھوڑی ہے جو آپ کے چہرے پر پریشانی بھرے تاثرات دیکھ کر اگنور

کرے۔۔۔۔ وہ بولا تو میشا کے ہاتھ میں کُھجلی بڑھنے لگی

اتنے نیک اتنے پارسا" اتنے ہونہار قدردان دو خوبصورت لڑکے اس محلے میں کیسے

آگئے؟ میثا نے حیرانگی کا مصنوعی اظہار کیا تو دونوں کا دل بلیوں کا طرح اُچھلنے کو دینے لگا

بس اللہ کا کرم ہے اللہ کا دیا سب کچھ ہے۔۔۔ دوسرے نے بھی چا پلو سی کرنا ضروری سمجھا

تھوڑا ہمیں بھی دے دو۔۔۔ میثا نے اُن کے لیے گیٹ کھولا

آپ ہمیں اندر آنے کا بول رہی ہیں۔۔۔ وہ خوشی اور بے یقینی سے بولے

نہیں تو کیا میں مذاق کروں گی۔۔۔ بس میں چاہتی ہوں آپ ایک بار کچن دیکھ لے تاکہ یہ نہ

لگے کہ میں نے کچھ جھوٹ کہا۔۔۔ میثا کے اتنا کہنے کی دیر تھی اور وہ دونوں اندر گھس

آئے تو اپنی مسکراہٹ ضبط کیے میثا نے پلٹ کر اُن کو دیکھا

آپ دونوں ہی ہونہ کوئی اور تو نہیں ہے؟ گیٹ کے پاس پڑا ڈنڈا دیکھ کر میثا نے معنی ہے

انداز میں اُن سے پوچھا تھا۔

جی ہم دونوں ہیں اور آجکل لوگوں کو کہاں آس پڑوس کا ہوش ہوتا ہے "وہ تو بھول گئے ہیں

کہ پڑوسیوں کے بھی کچھ حقوق ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ وہ دونوں میثا کو دیکھتے بولے تو اُن کی

جانب پلٹی میثا نے سمجھنے والے انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔

بالکل سہی کہا آپ نے مگر آپ دونوں اب آگئے ہیں نہ اُن کو یاد کروائیے گا پڑوسیوں کے

حقوق۔۔۔ میثا نے اپنے لفظوں پر خاصا زور دیا

ہم ہیں نہ اور ہمارے ہوتے ہوئے آپ کو کسی تیسرے کی ضرورت محسوس نہیں ہوگی ویسے

آپ کی باقی کی دو بہنیں کہاں ہیں؟ وہ صحن کے آس پاس نظریں گھمائے جیسے اُن کو تلاش

کرنے کی کوشش کر رہے تھے۔۔

یہی ہیں "مگر آپ لوگوں کے لیے میں کافی ہوں کسی دوسرے کی ضرورت پیش نہیں آئے

گی "خیر یہاں آنے سے پہلے تیل گرم کروایا تھا؟ میثا نے ڈنڈا ہاتھ میں لیے اُن سے پوچھا

تیل گرم کس لیے؟ ایک نے نا سمجھی والے انداز میں اُس سے پوچھا

اِس لیے۔۔۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی میثا نے زوردار ڈنڈا اُس کے بازو پر مارا تو اُس کو دن میں

تارے نظر آنے لگے۔۔۔

چہرے پر ایک لمحے کے لیے بھی خوف کا سایہ نہیں لہرایا تھا "اُس کا اعتماد قابلِ دید اور قابلِ تعریف تھا وہ لڑا ایسے رہی تھی جیسے ان چیزوں کی خاص نالج ہو اُس کو۔۔

میشا کو کوئی مار پائے ماں نے ایسا بھی بیٹا ہی پیدا نہیں کیا۔۔۔۔" اور اب شکل گم کرو تم دونوں اپنی۔۔۔ ایک بار پھر اُن پر وار کرتی میشا نے ہاتھ جھاڑ کر کہا تو وہ گرتے مارتے دروازہ کھول کر باہر ایسے بھاگے جیسے سالوں بعد قیدی کو رہائی ملتی ہے "یہ سارا منظر اُپر چھت پہ کھڑی سوہان نے صاف دیکھا تھا اور یہ دیکھ کر اُس کی نظروں کے سامنے اُن کا ماضی آگیا تھا

کچھ سال قبل

آپ کو پتا ہے امی فاحانے جو اسکول میں جو اسپینچ کی تھی وہ کتنی سیڈ اور اُس میں الفاظ کتنے گہرے تھے۔۔۔ بیس سالہ سوہان نے صحن میں موجود پودوں کو پانی دیتی اسلحان سے کہا سوہان اپنے کمرے میں جاؤ۔۔۔ جواب میں اسلحان سنجیدگی سے محض اتنا بولی تھی

ساجدہ آنٹی آپ کا آج تک ایسا رویہ دیکھ کر حیرت زدہ ہے کہ کوئی ماں اپنی اولاد سے اتنا
فاصلہ کیسے رکھ سکتی ہے؟ "انہوں نے یہ بھی کہا کہ اسلحمان کے اندر وہ دل نہیں جو ہر ماں
کے پاس ہوتا ہے کیونکہ بچہ پیدا کرنے میں بڑا کمال نہیں ہوتا کمال تب ہوتا ہے جب آپ
اپنے بچوں کو اچھی پرورش اور ایک اچھی زندگی دے سکیں۔" جس میں اچھا ماحول بھی آتا
ہے۔۔۔۔ سوہان نے کہا تو اسلحمان نے لب بھینچ کر اُس کو دیکھا جس کے خوبصورت چہرے پر
کوئی بھی تاثر نہیں تھا جو وقت سے پہلے بڑی ہو چکی تھی

اگر میرے اندر ماں کا دل نہ ہوتا تو آج میں دوسری شادی کر لیتی تم سب کو ویسے چھوڑتی
جیسے تمہارے باپ نے تم تینوں کو ٹھکرایا تھا۔۔۔ اسلحمان نے کہا تو سوہان کے چہرے پر
یکطرفہ مسکراہٹ آئی تھی

اتنا اگر ہمارے لیے کیا ہے تو فاحا کو اچھا ماحول بھی دے ورنہ جو ماحول ہمارے ارد گرد بنا
ہوا ہے اُس سے فاحا اپنی شخصیت کو کھودے گی "اہم بات ماحول کی ہوتی ہے۔۔۔" انسان جو
دیکھتا ہے وہ کرتا ہے جو سُننا ہے اُس کو حقیقت مان لیتا ہے اگر مان نہ بھی جائے تو اُس کے
بارے میں سوچتا ضرور ہے۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں اُس سے کہا

مگر اسملمان کے کچھ بھی کہنے سے پہلے باہر کا دروازہ زور سے بجا تھا۔۔۔" جس میں سوہان

نے دروازے کو دیکھا تھا مگر اسملمان کا دل اُچھل کر حلق میں آیا تھا

میں دیکھتی ہوں۔۔۔۔ سوہان اتنا کہتی جانے لگی جب اسملمان نے اُس کا ہاتھ پکڑ کر روک

لیا

تم اندر جاؤ میں دیکھ لوں گی۔۔۔ اسملمان نے اُس کو اندر جانے کا کہا

میں یہی ہوں اور آپ خوفزدہ کیوں ہیں اتنا؟ سوہان بغور اُس کا چہرہ دیکھ کر بولی

ہر بات پر بحث کرنے نہ لگ جایا کرو تم۔۔ اسملمان نے سختی سے اُس کو محط طبع کیا جب

دروازہ اور زور سے بجایا گیا تو اسملمان اُس کو وہی چھوڑتی خود دروازے کی طرف بڑھی تھی

جی کیا کام ہے؟ دروازے کے پاس ایک بار پھر کچھ لفنگے دیکھ کر اسملمان نے اپنے آپ کو

مضبوط ظاہر کرنے کی بھرپور کوشش کی تھی

سلام میڈم۔۔۔ وہ سرتا پیر اُس کو دیکھتا سلام کرنے لگا مگر جو اُس کے ساتھ دو آدمی تھے اُن

کی نظریں صحن میں کھڑی بیس سالہ سوہان پر تھی۔۔۔" اور اُن کی نظروں میں جانے ایسا کیا تھا

جو وہ اندر کی طرف بھاگ گی تھی۔۔۔۔۔" وہ بہادر تھی بہت بہادر تھی پر شاید ابھی اتنا بہادر

نہیں تھی بنی جو مردوں کی ایسی نظروں کا مقابلہ کر پاتی

وعلیکم السلام کام بتائے؟ اسلحمان نے سنجیدگی سے کہا

اندر تو آنے دے

آہ آہ

وہ آدمی اسلحمان کو دھکا دیتا زبردستی گھر میں گھسنے لگا تھا جب اُس کی آنکھ میں زور سے ایسا کچھ لگا کہ وہ اپنی آنکھ پر ہاتھ رکھتا درد سے بُلْبُلَا اُٹھتا تھا جس سے اُس کے آدمی اُس کی طرف متوجہ ہوئے تھے مگر اسلحمان نے چونک کر پلٹ کر دیکھا جہاں سوہان نہیں تھی یکا یک اُس کی نظریں چھت پر گی جہاں فاحا کے ساتھ قہقہہ لگاتی سترہ سالہ میشا ہاتھ میں غلیل کو گھمار ہی تھی ساری ماجرہ سمجھ آنے پر اسلحمان نے اُس کو گھورا تھا مگر دور ہونے کے سبب میشا نے اُس کو دیکھا نہیں تھا اُس کا ٹارگیٹ تو اب کوئی اور تھا دیکھتے ہی دیکھتے اپنی غلیل کا نشانہ لیئے میشا نے دوسرے آدمی کے بنا بالوں والے سر پر پہ پتھر زور سے لگایا تھا

ہا ہا میشا تو چھا گی۔۔۔۔۔ نشانہ جگہ یہ لگنے پر میشا نے قہقہہ لگایا تھا "

فاحا کو بھی سیکھنی ہے۔۔۔۔ فاحا نے منمناتے کہا

اچھا لو۔۔۔۔۔ میشا نے غلیل اُس کی طرف بڑھائی

مجھے پکڑنا نہیں آتی اور اگر غلطی سے امی کو لگ گیا تو پھر؟ دینے کے لینے پڑ جائے گے۔۔۔ فاحا نے پریشانی سے کہا

دینے کے لینے نہیں لینے کے دینے ہوتا ہے اور میشودا گریٹ تمہارے ساتھ کھڑی ہے اس لیے بہنا نو پریشانی والی بات کریں گے اُونلی انجوائے کریں گے کسی کا سر پھاڑ کر تو کسی کی آنکھ پھوڑ کر۔۔۔۔۔ میشا نے مزے سے کہا

اتنے سے پتھر سے چاکلیٹ بھی نہ ٹوٹے اور آپ سر پھاڑنے والی ہے؟ فاحا اُس کے ہاتھ میں موجود پتھروں کو دیکھ کر بولی

اس کو کانفڈنس کہتے ہیں۔۔۔۔۔ میشا نے مزے سے کہا

آپ کے اس کے کانفڈنس کا الگ لیول ہے مگر ابھی مجھے سیکھائے یہ غلمیل۔۔۔ فاحا منہ کے زاویے بگاڑ کر بولی

ہاں پکڑو یہ۔۔۔۔۔ میشا نے کہا

پکڑی ہوئی ہے۔۔۔۔۔ فاحا نے غمیل اُس کے سامنے لہرائی

ایسے نہیں جو وی بنی ہوئی ہے اُس کو پکڑو۔۔۔۔۔ میشا نے اپنا سر نفی میں ہلایا اس بات سے

انجان کے نیچے ایک الگ جنگ شروع تھی

پکڑ لیا۔۔۔۔۔ فاحا نے بتایا

ایسے پکڑو کہ ربرز پیچھے کی طرف ہو پھر اُس میں پتھر ڈال کر کھینچ کر نٹا نہ بناؤ کہ کسی کی آنکھ

پھوڑ دو۔۔۔۔۔ میشا نے ماہرانہ انداز میں اُس کو گائیڈ کیا اور فاحا نے ایسا ہی کیا مگر اُس کا پتھر کسی

کی آنکھ نہ پھوڑ پایا بس اُس کے پاؤ کے پاس گر پڑا

پتھر بھی بول رہا ہے کس کے ہاتھ لگا ہوں بہن مجھے معاف کر دو۔۔۔۔۔ میشا خشمگین نظروں

سے اُس کو دیکھ کر بولی تو فاحا کا منہ اُتر گیا

ون

طو

تقری

رپٹ می

تھری کے ہوتے ہی میشانے فاحا کے ساتھ مل کر اُس کی آنکھ بھی پھوڑ ڈالی تھی جس پر اُس

کے چہرے پر فخریہ مسکراہٹ آئی

وایسے میثو آپو ہم نے ان انکل کو غلیل کیوں ماری؟" ایسے تو اللہ گنہہ دیتا ہے۔۔ آدمی کی آنکھ

پھوڑنے کے بعد فاحا کو خیال آیا تو میثانے اُس کو گھورا

میری چڑیا جتنا دل رکھنے والی بہن آپ کو نہیں لگتا کہ یہ سوال کرنے میں آپ کو تاخیر سرزند ہوئی ہے۔۔۔۔۔ میثا نے بھگو کر طنز کیا

مگر آپو میں تو چھوٹی ہوں بہت بیٹا کیسے دے سکتی ہو؟ فاحانے نا سمجھی سے کہا میثا ہونک بنی اُس کا چہرہ تکنے لگی

بڑی جلدی ہے بیٹا دینے کی "باپ کا خون نہ ہو تو۔۔۔ آخری لائن میٹھا آہستہ آواز میں کہی تھی

میں نے کب کہا ابھی آپ نے بولا۔۔۔۔۔" سرزند نے میں تاخیر ہوئی ہے اور اُردو میں تو سرزند بیٹے کو کہا جاتا ہے فاحا کو اُس کی اُردو ٹیوٹر نے یہی بتایا تھا۔۔۔۔۔ فاحا نے کہا تو میثاکا دل چاہا اپنا ماتھا پیٹ لے

وہ سرزند نہیں ہوتا اُردو بنانے کی دشمن فرزند ہوتا " جس کو بیٹا کہا جاتا ہے۔۔۔ " اچھا ہوا
ادب اُردو کے لکھاری مرچھے ہیں ورنہ آج کارنر میں بیٹھے رو رہے ہوتے۔ اور اب چلو ہم
نے نیکسٹ اسٹیپ لینا ہے۔۔۔۔ میشا سر جھٹک کر اُس سے بولی تو فاحا اُس کے ہم قدم ہوئی۔

وہ دونوں باہر آئیں تو میثا کی نظر لاؤنج میں سنجیدہ بیٹھی سوہان پر گی تو اُس نے بے ساختہ تھکی ہوئی سانس خارج کی

سوہان۔۔۔۔۔ میثا نے اُس کو محلہ طب کیا

ہمممم کیا ہوا؟ سوہان جیسے گہری نیند سے جاگی

Just a few bad chapters

Doesn't mean that

Your story is over...

So smile and move on

Because.....

The best is yet to come !

تم خود کہتی ہو انسان اپنے ارد گرد ہونے والے واقعات سے سیکھتا ہے۔۔۔۔۔ ماحول وہ اہم

جزا ہوتا ہے جو اچھے انسان کو بُرا بنانے کا سبب بھی بنتا ہے اگر تم فاحا میں اعتماد بحال کرنا

کیونکہ وہ ابھی تک فاحا کی بات سمجھ نہیں پائی تھی

اگر پیٹ میں درد ہے تو پیٹ درد کی دوا لویہ پیٹ پر کپڑا باندھنے والا کیا لو جک ہے بھئی؟ میشا نے سر جھٹک کر پوچھا

آپ کو نہیں پتا کیا جس طرح اگر کسی کے سر میں سردرد ہوتی ہے تو وہ اپنا سر باندھ لیتا ہے
مطلب وہاں ڈوپٹہ باندھتا ہے تاکہ سردرد کم ہو ویسے ہی میں نے سوچا پیٹ درد کے لیے بھی
ایسا کر کے دیکھو۔۔۔۔۔ فاحانے کان کی لو کھجوا کر بتایا

میری بہن تم کسی حکیم کی حکیمہ کیوں نہیں بن جاتی مطلب ایسا دماغ ایسے خیالات تمہارے " دماغ میں آتے کیسے ہیں۔۔۔۔؟ میثانے تاسف سے اُس کو دیکھ کر کہا تھا

بس کبھی غرور نہیں کیا۔۔۔ فاحا قدرے شرما کر بولی

یہ لو میثو۔۔۔ میثا کے مزید کچھ کہنے سے پہلے سوہان نے واہر اور میلا کپڑا ساتھ میں پانی کی بالٹی ایک ساتھ میثا کے سامنے رکھنے لگی تو وہ چونک کر اُس کو دیکھنے لگی۔

یہ کیا ہے؟ میٹھا واپُر کو ایسے دیکھنے لگی جیسے کوئی انوکھی چیز اُس کے ہاتھ لگی ہو

اِس کو واپس بولتے ہیں اور یہ صفائی کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔۔۔۔۔ سوہان نے بتایا

ہاں تو مجھے کیوں دے رہی ہو؟" اپنی اس چیمٹی لاڈلی بہن کو دو جس نے اسکول نہ جانے کے

بعد خود کو اس عذاب میں ڈالا تھا اگر اُس وقت یہ میری بات مان کر اسکول جاتی تو گھر کا

کوئی بھی کام کبھی بھی اس کو کرنا نہ پڑتا میں تو خاص ملازمہ بھی اس کو رکھ کر دے

دیتی۔۔۔۔۔ میشا فاحا کو دیکھ کر بولی تو سوہان نے آئبرو اُپر کیے اُس کو ایسے دیکھا جیسے کہنا چاہ

رہی ہو "سیرِ یسلی؟

خیر اتنی اچھی تو آپ کبھی نہ تھیں۔۔۔۔۔ فاحا نے منہ بسور کر کہا

مسوری دال۔۔۔۔۔ میشا نے اُس کو گھورا

تمہیں اپنی جاب پر جانا ہو گا اُس سے پہلے ساری صفائی کر جاؤ فاحا کی طبیعت سہی نہیں ہے اور

مجھے کشف کا کیس ریڈ کرنا ہے جو مصروفیت ہونے کی وجہ سے میں پڑھ نہ پائی تھی۔۔۔۔۔ مجھے

سب جاننا ہے اُس شخص کے بارے میں جس نے ایسا جُرْم کیا ہے۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

ایک دن صفائی نہیں ہوگی تو کونسا بڑی بات ہو جائے گی ویسے بھی دیکھو کتنا چکار کھا ہے "

فاحا نے گھر ایسے اگر یہاں سال بھر صفائی نہ بھی ہوئی تو یہاں دھول مٹی کا نام ونشان نہیں

ہو گا۔۔۔۔۔ میشا دانتوں کی منائش کیے بولی

جہاں صفائی نہیں ہوتی وہاں فرشتے نہیں آتے اس لیے ڈرامے بازی نہ کرے آپ۔

۔۔۔ فاحا نے کہا تو میثا ضبط سے اُس کو دیکھنے لگی

فاحا تم بیٹھ جاؤ۔۔۔ سوہان نے فاحا کو دیکھ کر نرمی سے کہا

سُنو بہن میں بھی تمہاری سگی بہن ہوں بس میں کسی بونس کی طرح نہیں ملی تھی۔۔۔ میثا نے

احتجاج کیا

میشو ایک دن صفائی کرنے سے کیا ہوگا؟" کچھ بھی نہیں سارا گھر تو فاحا نے اکیلے سنبھالا ہوا

ہے اگر آج اُس کی طبیعت خراب ہے تو ہمیں کرنا ہوگا نہ۔۔۔" یہ تو نہیں کہ ہر حال میں فاحا

نے کرنا ہوگا مت بھولو اُس کو اپنا پڑھنا بھی ہوتا ہے جواز حد ضروری ہے۔۔۔ سوہان نے اس

بار اُس کو سمجھانے والے انداز میں کہا جس پر میثا نے ناچار اُس کے ہاتھ سے واپس لیا

بہت بھاری ہے خیر لگانا کہاں ہے؟ میثا واپس کو پکڑے بولی

یقین جانے آپ سے بھاری نہیں ہے اور اگر آپ چاہے تو اپنے چہرے پر لگا سکتیں

ہیں۔۔۔ فاحا نے مسکراہٹ ضبط کیے کہا

اگر تم چاہتی ہو تمہارا درد پیٹ تک رہے تو چُپ رہو ورنہ میں جو کروں گی نہ اُس سے تمہارا

جوڑ جوڑ درد کرنے لگے گا۔۔۔ میشا نے اُس کو تنبیہ کی تو فاحا سٹپٹائی

اگر واپس واقعی میں بھاری ہے تو ایسا کرو یہ بالٹی ہے اور یہ کپڑا ہے نیچے فرش پر پونچا "

لگاؤ۔۔۔۔ سوہان نے واپس واپس اُس کے ہاتھ سے لیا

کس سے دوں؟ میشا نے تگہ سوال کیا

ہاتھوں سے اور نیچے بیٹھ کر۔۔۔ فاحا نے بتایا

کیری آن۔۔۔۔ سوہان اُن دونوں کو دیکھتی وہاں سے چلی گئی۔۔۔

سب سے پہلے میشا چہرے کے عجیب زاویے بناتی بیٹھ کر کپڑا پانی میں بھگو دیا ابھی وہ کپڑا

واپس نکالنے لگی تھی جب فاحا بول اُٹھی

اِس کپڑے کو بالٹی میں نچوڑے۔۔۔

ایسا کرو خود آ جاؤ۔۔۔۔ میشا نے تپ کر کہا تو فاحا نے بے ساختہ اپنا سر نفی میں ہلایا

تو چُپ کرو اور ٹی وی پر کوئی ڈرامہ لگا دو۔۔۔۔ میشا نے اُس کو آنکھیں دیکھائے کہا

بیمار بہن سے کام کرو اور ہی ہیں قیامت کے دن اِس کا الگ سے حساب ہوگا اور میں کوئی نہیں
صبح صبح ڈرامہ لگانے والی یہ شیطان کا کام ہوتا ہے اور جہاں صبح صبح اللہ کا کلام نہیں ہوتا وہاں
برکت نہیں ہوتی۔۔۔۔۔ فاحاٹیوی پر تلاوت لگاتی بولنے لگی

تم نہ میری بڑی بہن نہ بنا کرو۔۔۔ میثا نے اُس کو گھورا

آپ بھی نہ چھوٹو والی حرکتیں نہ کیا کریں بڑی ہو جائے اب۔۔۔ فاحادو بدو اُس سے کہتی
واپس اپنی جگہ پہ آئی جبکہ میثا نے کوئی جواب نہیں اور زور سے پونچھا فرش پر رگڑنے لگی تو
اُس کا انداز دیکھ کر فاحا حیرت سے اُس کو دیکھنے لگی۔۔۔ "مگر اُس سے بے نیاز میثا اپنے کام میں
محو تھی اور جب اُس کو پونچے والا کپڑا زیادہ گیلا ہونے کے بعد باعث بھاری محسوس ہوا تو
اُس نے جہاں فرش کی صفائی کی تھی وہی اُس کپڑے کو نچوڑا تو فاحا کی آنکھیں اُبلنے کی حد تک
کھلی تھیں جبکہ منہ بھی پورا کھلا کھلا رہ گیا تھا" جو بھی تھا اُس کو میثا سے ایسی پھوہر پن کی
اُمید ہر گز نہ تھی

آپ کی صفائی کا کیا فائدہ اور ایسے صفائی کون کرتا ہے؟ مطلب سیرِ یسلی میثو آپو۔۔۔ فاحا

غش کھانے کے در پہ تھی

تم چپ رہو اور مجھے میرا کام کرنے دو اور تم سچ سچ بتاؤ کتنا وقت ہو گیا ہے جو تم نے واپس
نہیں لگایا انفنف غضب خد اکا کتنی دھول مٹی ہے۔۔۔۔" میرے ہاتھوں کا حشر نشر ہو گیا
ہے۔۔۔۔ میشا اپنے ہاتھوں کو گھورتی اُس سے بولی پھر دماغ میں اُس کے جانے کیا سمایا جو اُٹھ
کر اپنے جوتے والا پاؤ کپڑے پر رکھا اور اُس سے پوچھا لگانے لگی تو فاحا نے بے ساختہ اپنا ماتھا
پیٹا تھا

آپو۔۔۔ فاحا سے کچھ بولا نہیں گیا

میری مانو دوسرا کپڑا تم بھی لاؤ اور ایسے کرو یقین جانو ایسے محسوس ہو گا جیسے اسکیمینڈنگ
کر رہی ہو۔" میں بھی بدھو ہوں یہ خیال پہلے کیوں نہیں آیا میرے دماغ میں۔۔۔۔ میشا نے
مزے سے کہا تو فاحا جھٹ سے اپنی جگہ سے اُٹھی "میشا کی مثال آج وہ تھی کہ کام ایسا کرو
دوبارہ کوئی آپ کو کام کرنے کا نہ بولے

آپو میشو آپ بیٹھ جائے میں کر لوں گی آپ نے جتنا پوچھا لگایا اتنا آج کے لیے کافی تھا باقی کا "
پوچھا اپنے سسرال میں لگائیے گا کیونکہ میری آنکھیں یہ سب مزید دیکھنے کی صلاحیت نہیں
رکھتی۔۔۔۔ فاحا جھر جھری سی لیکر اُس کو پرے ہٹا کر بولی

میں آپ کا پاؤں کاٹ دوں گی سسپل۔۔۔۔ کتاب پہ نظریں جمائے فاحانے بلا تکلف کہا تو میشا کی آنکھیں پھٹنے کی حد تک کھلی تھیں

سیر یسلی تم میرا پاؤ کاٹ دو گی؟ میشا کو جیسے یقین نہیں آیا

ہاں زہر پوری ٹانگ سے جسم میں پھیل جائے اور آپ جاں بحق ہو جائے اس سے اچھا نہیں کہ آپ کا پاؤ کاٹا جائے نہ رہے گا بانس اور نہ بجے کی بانسری۔۔۔۔ فاحا کا انداز خاصا پر سکون تھا۔

پاؤ کاٹ کر تم کیا مجھے محتاج بنانا چاہتی ہو؟ میشا بیہوش ہونے کے در پر تھی

افکورس اب آپ کی جان سے زیادہ مجھے آپ کا پاؤ عزیز تھوڑی ہے جو آئے دن کسی نہ کسی ٹیبل یا دروازے کے درمیان آجاتا ہے۔۔۔۔ فاحا سر جھٹک کر بولی تو میشانے دانت پیسے

ڈراموں میں نہیں دیکھتی کیا کہ کیسے لوگ وہاں اپنا منہ لگا کر زہر نکالتے ہیں۔۔۔۔ میشانے اُس کی عقل پر ماتم کیا

وہ ڈرامہ ہے تو ظاہر سی بات ہے وہاں ڈرامہ ہی ہوگا اور پاؤں میں منہ لگانے سے زہر باہر نہیں نکالتا اُلٹا جو حاتم تائی کی قبر پر لات مار کر اپنی سی وہ کوشش کرتا ہے تو اُس کی جان کے لالے بھی پڑ جاتے ہیں۔۔۔" پاؤں پاؤں ہوتا ہے ٹماٹر نہیں جو منہ لگانے سے اُس کا سارا رس ہمارے منہ میں آجائے گا۔۔۔ فاحا اب کی کتد بند کرتی بولی تو میشا کا دل چاہا وہ فاحا کا گلا دبا دے

تمہیں کیا لگتا ہے یہ ڈرامے بنانے والے بیوقوف ہیں؟ میشا نے دانت پیسے "

یار آپ آپ خود سوچو ناگ جب ڈستا ہے تو اُس کی زبان انسان کے کسی جسم میں لگ جاتی " ہے اور ناگ اتنا زہر یلا ہوتا ہے کہ وہ انسان اُسی وقت مر جاتا ہے۔۔ اور جہاں ناگ ڈستا ہے تو ڈسنے کی ایک چھوٹی جگہ نظر آتی ہے اگر آپ کی بات کے مطابق وہاں کوئی منہ لگائے بھی تو وہ ٹھیک جگہ پر تو نہیں لگے گا نہ " اور نہ وہ زہر کھانے کی چیز جیسا ہوتا ہے جو نکالا جاسکے میں تو نہیں مانتی اس لو جک کو۔۔۔ ہاں اگر زہر نکالنے والا اگر اُس پاؤں کو آم سمجھ کر چوسے تو ہو سکتا ہے بچنے کے چانس نکل پائے۔۔۔ فاحا نے پر سوچ لہجے میں کہا تو میشا نے ایک تھپڑ اُس کی پیٹھ پر مارا جس پر وہ منہ بسورتی رہ گئی۔۔۔۔۔

Hi

لالی یونی گراؤنڈ میں نیچے گھاس پر بیٹھی ہر ایک کو دیکھنے میں مصروف تھی جب عاشق اُس کے
کچھ فاصلے پر آکر بیٹھا

السلام علیکم۔۔۔ لالی نے ایک نظر اُس پر ڈال کر سلام کیا تو عاشق نجل ہوا

وعلیکم السلام کیا سوچ رہی ہو؟ عاشق نے پوچھا

آپ کو پتا ہے جتنی بے تکلفی کا مظاہرہ آپ میرے ساتھ یہاں کر رہے ہیں اگر میرے گاؤں

میں کرتے تو قتل ہو جاتے۔۔۔۔۔ لالی نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا

تو آپ گاؤں کی ہوائٹر سٹنگ تبھی ایسی ڈریسنگ کرتی ہو مگر اب آہستہ آہستہ یونی کا رنگ

چڑھے گا آپ پر۔۔۔ عاشق اُس کو دیکھ کر ہنس کر بولا

ایسا بالکل نہیں ہوگا۔۔۔ لالی کو عاشق کی بات بُری لگی

اچھا اور وہ کیوں؟ عاشق نے دلچسپی سے اُس کا چہرہ دیکھا

کیونکہ میں جیسی ہوں مطمئن ہوں میں کبھی ان لڑکیوں کی طرح بولڈ نہیں بننا چاہوں گی۔

۔" اور ویسے بھی ماحول ہماری شخصیت پر اثر انداز نہیں کرتا۔۔۔۔۔ لالی نے سنجیدگی سے کہا

ریلی ماحول انسان کی شخصیت پر اثر انداز نہیں کرتا؟ عاشق نے حیرت سے اُس کو دیکھا

جی ماحول ہماری شخصیت پر اثر انداز نہیں ہوتا بس انسان کا دل اور اُس کا کردار مضبوط ہونا

چاہیے۔۔۔۔۔ لالی کا انداز پُر جوش سا تھا۔

ایک بات بتاؤ۔۔۔۔۔ عاشق نے اُس کو دیکھ کر پوچھا

کیا؟ لالی نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا

بچہ بولنا کیسے سیکھتا ہے؟" مطلب وہ بچہ ہوتا ہے چیزوں کے نام بولنا یہ سب کیسے اُس کو پتا لگتا

ہے۔۔۔۔۔ عاشق نے پوچھا

کیونکہ اُس کے والدین یا پھر گھر میں جو اور جتنے بھی افراد ہوتے ہیں اُن کو بولتا دیکھ کر وہ خود

بھی بولنا سیکھتا ہے۔۔۔ لالی نے سوچ سوچ کر بتایا

ماں باپ کے درمیان اگر لڑائی ہوتی ہے تو وہ بچوں کو کمرے میں بند کیوں کرتے

ہیں؟ "مطلب بچوں کے سامنے بھی تو وہ لڑ سکتے ہیں مگر وہ کیوں چاہتے ہیں کہ اُن کے بچے

اپنے والدین کو لڑتا ہوا نہ دیکھے؟ عاشر نے ایک سادہ سی مثال لیکر اُس سے پوچھا

اِس لیے تاکہ اُن کے بچوں پر اُن کا کوئی غلط تاثر نہ پڑے اُن میں اعتماد کی کمی نہ آجائے سب

سے بڑی بات وہ سہمے نہ اور نہ اپنے والدین کو غصہ کرتا ہوا دیکھ کر خود بھی غصہ کرنا نہ

سیکھ لے۔۔۔۔ لالی نے بلا جھجھک کر بتایا تو عاشر کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی

تو کیا آپ بھی یہی کہو گی کہ ماحول انسان کی شخصیت پر اثر انداز نہیں ہوتا کیونکہ جو کچھ

ہوتا ہے وہ سب انور و مینٹ کا ہی تو کمال ہے۔۔۔ عاشر نے کہا تو لالی لا جواب ہوئی تھی

پر میرے بھائی نے کہا تھا یہ اور میرے بھائی کبھی غلط نہیں ہو سکتے۔۔۔۔ لالی نے سر جھٹک کر

کہا

کیا کہا تھا آپ کے بھائی نے؟ عاشر نے جاننا چاہا

اُنہوں نے کہا تھا ماحول ہماری شخصیت پر اثر انداز نہیں کرتا "آپ کا کردار اور آپ کا دل"

اگر صاف ہے تو ماحول جیسا بھی ہو اُس سے ہماری شخصیت پر کوئی فرق نہیں پڑتا سب سے

بڑی بات خود کو سنبھالنا ہوتا ہے اگر وہ کر لیا تو سمجھو سب ہو گیا اگر ماحول لوگوں پر اثر انداز

ہوتے تو کوئی بھی گھر سے باہر نہ نکلتا۔۔ لالی نے اسیر کے الفاظوں کو یاد کیے عاشر کو بتایا

میں آپ کے بھائی کو غلط نہیں کہوں گا مگر آپ نے یہ تو سنا ہو گا نہ کہ جتنے لوگ اتنی باتیں؟

عاشر نے کہا تو لالی کا سر اثبات میں ہلا

ہر انسان وہ کہتا ہے جس کا اُس کو تجربہ حاصل ہو اور ہر انسان کا اپنا نظریہ ہوتا ہے "ہو سکتا

ہے کہ آپ کے بھائی کو اپنی زندگی میں کبھی ایسی جگہ رہنا پڑ گیا ہو جہاں کہ لوگوں کی سوچ اُن

کی سوچ سے یکسر مختلف ہو۔۔۔" ہر انداز الگ ہو مگر اُن کے ساتھ رہنے کے باوجود بھی وہ

خود پر ایسی چیزوں کو حاوی ہونے سے بچا گئے ہو۔۔۔ عاشر نے کہا تو لالی کو بے ساختہ خیال

آیا کہ واقعی میں حویلی میں تو کیا پورے گاؤں کے لوگوں کی سوچ ایک طرف تھی تو اسیر

ملک کی ایک طرف "وہ اپنے باپ دادا پر نہیں گیا تھا اُس کے خیالات الگ ہو کرتے تھے

اُس کا ہر انداز ایک الگ کہانی بیان کرتا تھا وہ جیسا تھا ویسا کوئی اور نہیں تھا یہاں تک کہ اُس

کا دوسرا بھائی بھی نہیں۔

شاید۔۔۔ اپنا سر جھٹک کر لالی نے محض اتنا کہا تھا۔۔۔ "تو عاشر مُسکرایا

میں تو امی جیسی نہیں اور نہ دیا بھابھی یا کشمائلہ بھابھی جیسی۔۔۔ یہ خیال بے ساختہ اُس " کے دماغ میں آیا تھا۔۔۔

آج کوئی ناراض سا ہے؟ اسیر نے فرنٹ سیٹ پر پُھولے گالوں سمیت بیٹھی اپنی بیٹی کو دیکھ کر کہا جس نے اپنے دونوں بازو سینے پر باندھے ہوئے تھے اور اُس کو دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ کسی بات پر خفا سی ہے۔۔۔۔

اقدس؟ اسیر نے اُس کے چہرے پر گرتے بالوں کو پرے کیا اور نرمی سے محلّط ہوا مگر " اقدس کی طرف سے نور سپانس جان کر وہ گہری سانس خارج کرتا اپنی گاڑی کو سائیڈ پر کھڑا کیا

قدس کیوں ناراض ہو ہم سے؟ اسیر نے اُس کا سیٹ بیلٹ کھول کر اپنی گود میں بیٹھایا ہمیں ممی چاہیے۔ " ہر ایک کے پاس ہے مگر ہماری نہیں ہے۔۔۔ اقدس نے ناراض لہجے میں

کہا

کیا آپ کو اپنے بابا سے محبت نہیں؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا

آپ سے محبت ہے پر ممی بھی تو ہوتی ہے نہ جیسے آپ کی دادو ہے اور دادا جان کی امی بڑی
دادا ماں ہیں ویسے ہی اقدس کو بھی اُس کی ماما چاہیے۔۔۔ اقدس نے ضدی لہجے میں کہا تو
اسیر نے اُس کا ماتھا چوما

ہر ایک کے پاس سب کچھ نہیں ہوتا نہ۔۔۔ اسیر نے کہا

میری سب دوستوں کی ہیں اور وہ بتاتی ہیں کہ اُن کے بال اُن کی امی بناتی ہیں۔۔" اور جب
پہلے وہ اسکول جاتیں تھیں تو اُن کی ممی اُن کو اپنے ہاتھ سے ناشتہ کروا کر بھیجتی
تھیں۔۔۔ ہاتھوں کی مدد سے اقدس نے گن کر اُس کو بتایا

کیا ہم آپ کے بال نہیں بناتے؟ اسیر نے پوچھا

بناتے ہو۔۔۔ اقدس نے سر اثبات میں ہلایا

ناشتہ اپنے ہاتھوں سے نہیں کرواتے؟ اسیر نے مزید پوچھا

کرواتے ہیں۔۔۔ اقدس نے اُس کو دیکھ کر جواب دیا

جو کام امی کرتی ہے وہ ہم کرتے ہیں ہماری اتنی محبت کے باوجود آپ کو کسی اور کی کمی کیونکر

محسوس ہو رہی؟ اسیر نے پوچھا تو اقدس نے اپنا سر جھکا لیا

تو کیا ہماری می کبھی نہیں آئے گی؟ اقدس نے کچھ توقع بعد کہا "

آپ کے بابا ہیں کہ پھوپھو بھی تو ہیں اور بڑی دادی ماں آپ سے کتنا پیار کرتی ہے۔

۔۔۔ اسیر اُس کا چہرہ ہاتھ کے پیالوں میں بھر کر بولا تو اقدس مسکرائی

اقدس کو آنسکریم کھانی ہے۔۔۔ اقدس نے اچانک کہا جی اُسی وقت اسیر کا موبائل بجنے "

لگا

ہم ابھی آنسکریم پارلر جائے گے تب تک آپ یہاں بیٹھو۔۔۔ اسیر نے اُس کو واپس سیٹ پر

بیٹھایا اور کال اٹھائی جو سجاد ملک کی تھی

السلام علیکم ابا حضور۔۔۔۔۔ اسیر نے سلام کیا

وعلیکم السلام تمہاری عقل کا کیا گھاس چڑھنے گی ہے؟ دوسری طرف سے تپے ہوئے انداز

میں پوچھا گیا

اَلْحَمْدُ لِلّٰہِ نہیں۔۔۔ اسیر نے تحمل سے کہا

گاؤں سے اکیلے تم شہر آئے ہو بغیر آدمیوں کو لیے اور کوئی ڈرائیور تک تمہارے ساتھ نہیں

یہ جانتے ہوئے بھی کہ ہمارے کتنے دشمن ہوتے ہیں جو اس انتظار میں ہیں کہ کب ہم سے

اکیلا کوئی ملے اور اُس کو ختم کر ڈالے۔۔۔۔ سجاد ملک کافی غصے میں معلوم ہوئے

اسیر دُرانی بزدل نہیں اور ہم اپنی بیٹی کے ساتھ اکیلے وقت گزارنا چاہتے تھے آپ کو یاد

ہونا چاہیے کہ جب ہمارے ساتھ ہماری اقدس ہوتی ہے ہم کسی اور کو ساتھ میں آنے کا

نہیں کہتے۔۔۔ اسیر اقدس کو دیکھتا جواباً سجاد ملک سے بولا

اسیر فورن گاؤں واپس آؤ۔۔ سجاد ملک محض اتنا بولے

ضرور۔۔۔ کہنے کے ساتھ اسیر نے کال کاٹ دی اور ڈرائیونگ کرنا دوبارہ شروع کی۔۔۔

آپ ہم سے بہت پیار کرتے ہو نہ؟ چھ سالہ اقدس نے اسیر کو دیکھ کر پوچھا تو اُس کے سوال "

پر اسیر کے چہرے پر پہلی بار خوبصورت مسکراہٹ نے احاطہ کیا" جس پر اُس کے بائیں گال

پر گہرا ڈمپل نمودار ہوا تھا

آپ کو کوئی شک ہے؟ اسیر نے گردن موڑ کر اُس کو دیکھ کر پوچھا

بالکل بھی نہیں۔۔۔ اقدس جلدی سے بولی

آپ میری جان ہو جس کے لیے اسیر ملک کچھ بھی کر سکتا ہے۔۔۔ اسیر اُس کے بال بگاڑ کر بولا تو اقدس کھٹکھٹائی اور اُس کو خوش دیکھ کر اسیر ملک جیسے جی اٹھاتا۔۔۔۔

آئسکریم پارلر پہنچ کر اسیر نے ایک لڑکے کو بلا کر آئسکریم لانے کا کہا تھا مگر پھر جب " دوبارہ اُس کے سیل فون پر کال آئی تو کال بیک نہ لگنے پر اُس نے گاڑی سے باہر جا کر بات کرنے کا سوچا۔۔۔

اقدس آپ یہی رہنا ہم آتے ہیں۔۔۔ اسیر اقدس کو دیکھ کر بولا "

جی بابا۔ اقدس نے مسکرا کر کہا تو اسیر گاڑی سے باہر نکل گیا جبکہ اقدس گاڑی کا شیشہ نیچے کرتی باہر دیکھنے لگی۔۔۔۔ جبھی اُس کو ایک لڑکی آئسکریم کھاتی نظر آئی جس کی گود میں ایک خوبصورت بلی بھی تھی " بلی کو دیکھ کر اقدس کی آنکھوں میں چمک آئی تھی۔۔۔

سُنو۔۔۔ اقدس نے ہاتھ کھڑکی سے باہر کر کے اُس کو آواز دے کر اپنی طرف متوجہ کرنا چاہا مگر کر نہیں پائی

خود جاتی ہوں۔۔۔ اقدس آہستہ سے بڑبڑاتی گاڑی کا دروازہ کھول کر اُتری اور پھر آس پاس دیکھتی اپنے قدم اُس لڑکی کی طرف بڑھائے "اُس کے چلنے میں لڑکھڑاہٹ واضح تھی جو تب محسوس کی جاسکتی تھی جو کوئی اُس کو غور سے دیکھتا

السلام علیکم۔۔۔۔ اقدس بلاآخر وہاں پہنچ کر سلام کیا

وعلیکم السلام اپ کون؟ فاحا جو آنسکریم کھانے کے ساتھ مومو سے بات کرنے میں بڑی تھی بچی کی آواز پر اُس کی طرف متوجہ ہوئی

ہمارا نام اقدس اسیر ملک ہے اور کیا یہ آپ کی بلی ہے؟ اقدس نے بتانے کے بعد پوچھا

جی یہ میری مومو ہے۔۔۔ فاحا کو "اُس کے ہم کہنے پر حیرانگی نہیں ہوئی دوسرا "اقدس کا چہرہ اُس کو جانا پہچانا سا لگا

بہت پیاری ہے۔۔۔۔ اقدس نے تعریفی انداز میں کہا

آپ بھی بہت پیاری ہو میری مومو کی طرح۔۔۔۔۔ فاحا نے مسکرا کر اُس کے بھرے ہوئے
گال کھینچے

کیا ہم آپ کو بلی جیسے لگتے ہیں؟ اقدس بُرا مان کر بولی

ارے نہیں میں نے تو ویسے ہی بول دیا تھا۔۔ فاحا ہنس کر بولی

اِس مومو کی مُمی کہاں ہے؟ اقدس نے پوچھا

مومو کی مُمی نہیں ہے یہ اکیلی ہے۔۔۔۔۔ فاحا نے بتایا

ہماری بھی مُمی نہیں۔۔۔۔۔ اقدس نے افسردگی سے کہا تو فاحا بھی اُداس ہو گئی

کہاں گی تمہاری امی؟ فاحا نے پوچھا

پتا نہیں بابا نہیں بتاتے۔۔۔۔۔ اقدس نے لاعلمی کا مظاہرہ کیا

اچھا آپ بہت پیاری ہیں یقیناً اپنی امی پر گی ہو گی۔۔۔۔۔ فاحا اُس کو دیکھ کر اندازہ لگا کر بولی

ہم تو اپنے بابا کی کاپی ہیں۔۔۔۔۔ اقدس نے فخریہ لہجے میں بتایا

اوو ماشا اللہ۔۔۔ اُس کے انداز پر فاحا مسکرائی

آپ کس پر گئی ہیں؟ اقدس نے اُس کو غور سے دیکھ کر پوچھا

اپنی امی پر۔۔۔۔۔ فاحا نے بتایا

آپ بھی بہت پیاری اور کیوٹ سی ہیں "اب ہم چلتے ہیں ہمارے بابا نے ہمیں گاڑی سے باہر

دیکھا تو ناراض ہو جائینگے۔۔۔ اقدس ایک آخری نظر اُس کی بلی پر ڈالے بولی

کہاں ہے آپ کی گاڑی فاحا آپ کو چھوڑ آئے گی۔۔۔ فاحا نے آس پاس دیکھ کر کہا

فاحا کون؟ اقدس نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا

میرا نام فاحا ہے۔۔۔ فاحا نے مسکرا کر بتایا

اچھا مگر ہم اکیلے چلے جائینگے آپ کا بہت شکریہ۔۔۔ اقدس نے مسکرا کر کہا اور وہ آہستہ آہستہ

چلی گئی۔۔۔

ہائے بیوٹی کوئین۔۔۔ آج پھر آریان اُس کے کیفے میں کھڑا تھا۔۔۔

تم پھر آگئے؟ میثا نے تپ کر اُس کو دیکھ کر کہا

نہیں میں تو ابھی آیا ہوں پر شاید تمہیں میں یہاں وہاں ہر جگہ نظر آ رہا ہوں۔ "کھی یہ تو پیار نہیں۔۔۔ آریان خوشفہمی میں مبتلا ہوا

ریلی ایسا تم میں کیا ہے جو میں داگریٹ میشا تم پر نظر رکھے گی۔۔ میشانے طنز کیا

یہ بولو کیا نہیں ہے۔ آریان اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر کر ایک ادا سے بولا

واٹ ایور تم یہاں کھڑے رہو میرا تو آج جلدی آف ہے۔۔۔ میشا اپنی لونگ جیکٹ اٹھائے اُس سے کہتی لمبے لمبے ڈگ بھرنے لگی۔

آہستہ مردوں کی طرح کیوں چل رہی ہو دھیرے اور نزاکت کے ساتھ چلو۔۔۔ آریان بھاگ کر اُس کے ہمقدم ہوتا بولا

تمہیں میرا چلنا مردوں کی طرح لگ رہا ہے تم کیا چاہتے ہو میں کمر لچکا کر چلوں۔۔۔ میشانے رُک کر اُس کو گھورا

اُس کے لیے کمر کا لچکدار ہونا ضروری ہے۔۔۔ آریان نے معصومیت سے کہا

تمہیں پتا ہے میں تمہارا منہ توڑ سکتی ہوں۔۔۔ میشانے اُس کو دیکھ کر استہزائیہ انداز میں کہا

منہ ہزار بار توڑنا مگر دل ایک بار بھی نہیں وہ کیا ہے نہ اس ترقی یافتہ ملک میں ابھی دل

جوڑنے والا ڈاکٹر نہیں بنا۔۔۔ آریان نے گہری بات مزاحیہ انداز میں کہی

تم نہ گوٹو ہیل۔۔۔ میشا کو سمجھ نہیں آیا کیا کہے اس لیے جو منہ میں آیا وہ بول دیا "

و دیوئر ہیل۔۔۔ آریان اُس کا ہاتھ پکڑ کر دلفریب انداز میں بولا تو اُس کی جُست پر میشا "

کو اُس پر تاؤ آیا

تمہیں تو میں "

میشا ایک بیچ اُس کو مارنے لگی تھی مگر پہلی بار کی طرح اس بار بھی آریان نے اُس کی کوشش

کو ناکام بنا دیا تھا

رلیکس کول ڈاؤن میں نے تمہیں نہیں چھوا تمہارے دستانے کو چھوا ہے ماشا اللہ بہت پیارا ہے

اسپیشلی کلر بھی۔۔۔ آریان ڈھیدیٹائی کا مظاہرہ کیے بولا تو میشا نے دانت پیسے

میں چاہوں تو تمہاری اس کوششوں کو ناکام بنا کر سب کے سامنے تمہاری پیٹائی کر سکتی

ہوں۔۔۔۔ میشا دھمکی آمیز لہجے میں بولی

بے نیازی تیری

آپ کتنے حسین

آپ خود بھی نہیں جانتے

آریان اُس کو دیکھ کر خوبصورت آواز میں گانا گانے لگا تو میثا نے ترشی نگاہوں سے اُس کو "

دیکھا

آج لگتا ہے اندر کا غالب مر گیا ہے۔۔۔ میثا نے اُس کو گھور کر طنز آواز میں کہا

کہاں زندہ ہے ابھی آخر کو ہم نے ہی فراز احمد اور پروین شاہ کی جگہ لینی ہے۔۔۔ آریان

فخر یہ انداز میں اُس سے بولا

تم نہ بہت بڑے کوئی جن ہو۔۔۔۔ میثا زچ ہوئی

اب یہ جن تو قبر تک تمہارے ساتھ رہے گا۔۔۔ آریان نے بتایا جبھی اُن کے برابر ایک

لڑکی گزرنے لگی تو میثا کے شیطانی دماغ کی بتی روشن ہوئی اور جاتی ہوئی لڑکی کی پشت دیکھ کر

دوانگلیاں منہ میں ڈالے زوردار سٹی ماری تو آریان پہلے سمجھ نہیں پایا مگر جیسے ہی اُس نے

لڑکی کو اپنے پاس اور میثا کو بے نیازی کا مظاہرہ کرتا دیکھا تو ایک لمحہ لگا تھا اُس کو ساری بات جاننے میں۔۔۔۔۔

سوہان ساکت نظروں سے اپنے پاس پڑے کاغذات کو دیکھ رہی تھی جو چیخ چیخ کر اُس کو جو بتا رہے تھے وہ سوہان یقین کرنے سے قاصر تھی۔۔۔" پھر سوہان نے ہاتھ بڑھا کر ایک فوٹو اٹھا کر اپنی آنکھوں کے سامنے کی جہاں اٹھارہ سالہ کا ایک لڑکا تھا فر از ملک ولد نور یز ملک یہ بیڈیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟" نہ تو ان کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں ""
"" اور نہ یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔۔

غور و تکبر کی آواز ایک بار پھر کانوں میں گونجنے لگی تو سوہان کے چہرے پر طنز مسکراہٹ آئی تھی۔۔۔

میں نے تمہیں پہلے سے بتایا تھا مجھے بیٹا چاہیے ان تینوں کا میں کیا کروں گا؟ بھائی صاحب تو اول روز سے ہی مجھ سے خفا ہے اور اب جو تم نے یہ بچیاں میرے سر پر مسلط کی ہیں ان کا میں کیا کروں گا؟

دیکھو اسلحان مجھے جو کہنا تھا میں کہہ چکا ہوں اب تم یہ بوجھ لیکر یہاں سے چلی جاؤ میں اپنے "

"بھائیوں کو مزید خفا نہیں کر سکتا تمہاری بدولت

ایک بار اس کا چہرہ تو دیکھ لو۔۔۔۔۔ اسلحان نے حسرت بھرے لہجے میں فاحا کی طرف "

اشارہ دے کر اُس سے کہا جس کو ایک مرتبہ بھی خود نہیں دیکھا تھا

مجھے چہرہ دیکھ کر کرنا کیا ہے؟" میں نے سوچ لیا ہے اب میں وہ کروں گا جو بھائی لوگ مجھ

"سے کہہینگے۔۔۔۔۔" گارڈان کو باہر کا رستہ دیکھاؤ۔۔۔۔۔

واقعی میں ہم وہ نہیں کر سکتیں جو بیٹے کر سکتے ہیں "ہم کسی معصوم کی عزت کو پامال نہیں

"کر سکتیں" اور نہ وقتی تسکین کے لیے کسی کی عزت کو روند سکتیں ہیں۔۔۔۔۔

مگر ہمارے بابا جی آپ کو یہ بات جاننا ہوگی کہ سوہان حق کا ساتھ دے گی "جس بیٹے کی

لاچ نے آپ نے ہمیں دردِ در کی ٹھوکریں کھانے پر مجبور کیا اُس بیٹے کو سزا بیریسٹر سوہان ملک

ضرور دلوائے گی۔۔۔۔۔" اب وقت آگیا ہے کہ آپ کو یہ بات پتا چلے کہ بیٹا ہو یا بیٹی اپنی

زندگی میں سب کچھ کر سکتے ہیں۔۔۔۔۔ سوہان نے وہ ساری تصاویر دور ہٹا کر تصور میں نوریز

ملک کو محطِ طب کیا تھا پھر سر جھٹک کر اپنا موبائل لیکر کسی کو کال ملانے لگی

ہائے رانی۔۔۔ فاحا اپنے گھر جانے کی گلی میں گزرنے لگی تو گلی کے کچھ لوفر لڑکے اُس کے پیچھے چلتے کمینڈس پاس کرنے لگے تو فاحا کا دل اُچھل کر حلق میں آیا تھا وہ آیۃ الکرسی کا ورد کرتی تیز تیز قدم اُٹھانے لگی تو وہ لڑکے بھی ایسے کرنے لگے۔۔۔۔ "جس سے فاحا کا ڈر کر مارے بُرا حال ہو گیا تھا۔۔۔۔"

فاحا اگر بہادر نہیں تو فاحا کو مر جانا چاہیے۔۔۔ "یہ دُنیا بہت ظالم ہے فاحا یہاں ڈرنے" والوں کو ڈرایا جاتا ہے۔۔۔ "اکیلی لڑکی کو ہر اس کیا جاتا ہے۔۔۔ اور تمہارا یہی حال رہا تو میر بات غور سے سُنو تمہارا زندگی پر کوئی حق نہیں اگر تم میں سیلف ڈیفنس کی طاقت نہیں تو "ہمیں تمہاری ضرورت نہیں ہمیں بزدل بہن نہیں چاہیے۔۔۔۔"

کانوں میں میٹھا کی آواز گونجنے لگی تو فاحا نے زور سے اپنی آنکھوں کو میچا تھا وہ اپنے پیچھے لگے لڑکوں کے قہقہہ اچھے سے سُن پار ہی تھی "ڈر اُس پہ حاوی ہوتا جا رہا تھا اور چاہنے کے باوجود بھی وہ کچھ کر نہیں پار ہی تھی۔۔۔۔"

سُنو فاحا اصل زندگی میں ہم کسی ہیرو کے انتظار میں یا آسرے پر خود کو مصیبت کے حوالے "

نہیں کر سکتے " یہ ہماری زندگی ہے اور ہمیں اپنا ہیرو خود بننا ہوتا ہے " یہاں ہمارا اللہ کے

سوا کوئی نہیں ہوتا۔۔۔ " تمہیں میری طرح یا میثا کی طرح نہیں بننا کیونکہ تم فاحا ہو اور

تمہیں فاحا بن کر سب کچھ کرنا پڑے گا اپنے طریقے سے ہم ہر وقت تمہارے ساتھ نہیں

ہو سکتے اس لیے تمہیں پتا ہونا چاہیے کہ زندہ رہنے کے لیے اور اس معاشرے میں آزاد

گھومنے کے لیے ہمیں کیا کرنا چاہیے یا پھر کیسے اُن کا سامنا کرنا چاہیے۔۔۔ " یہ معاشرہ

عورت کو کمزور کہتا ہے مگر عورت کمزور نہیں ہوتی اُس کو کمزور حیوان صفت مرد بناتے ہیں

اور ہمیں اُن کا خوف خود پر حاوی ہونے نہیں دینا۔۔۔ " تم اکیلے ہر مشکل کو حل کر سکتی ہو

مگر اُس سے پہلے تمہیں اِرداہ باندھنا پڑے گا تبھی یہ ممکن ہے۔۔۔۔۔ ہماری زندگی میں مرد

" صرف رکاوٹ ڈالنے کے لیے آسکتا ہے مگر ہمارا ہاتھ تھامنے کے لیے نہیں۔۔۔۔۔

اب کی فاحا کی بس ہوگی تھی سوہان کے الفاظوں نے اُس کو جیسے ہمت دی تھی جبھی وہ رُک

گی تو اُس کے پیچھے آتے لڑکے بھی رُک کر ایک دوسرے کا چہرہ تکتے لگے۔۔۔۔

کیا چاہیے؟ فاحانے پلٹ کر اُن چار لڑکوں کو دیکھا جو اُس کے اچانک بدلتے تیور دیکھ کر "

حیران ہو گئے تھے

وہ وہ "

اُن سے کچھ بولا نہیں گیا وہ تو فاحا کو ڈرپوک سمجھ کر بد تمیزی کرنے کی نیت سے آئے تھے مگر یہاں تو کایا ہی اُلٹ گئی تھی

وہ کیا جو بھی ہے بتاؤ جلدی سے فاحانے پھر گھر بھی جانا ہے۔۔۔ اور تم لوگ بلا وجہ کب سے مجھے فالو کر رہے ہو۔۔۔۔ اب کیوں خاموش ہو گئے ہو۔۔۔ فاحا قدرے اُونچی آواز میں بولی تھی جس سے آس پاس گھروں کے دروازے کھلے تھے۔۔

کیا ہوا فاحا بیٹی؟ ایک خاتون جو اُس کو جانتی تھی پوچھنے لگی تو فاحا کو مزید ہمت ملی کہ وہ اکیلی نہیں ہے۔۔۔۔

پتا نہیں آنٹی یہ چار بھائی لوگ کب سے میرا پیچھا کر رہے ہیں اور سٹیلیں بجا رہے ہیں۔۔۔۔ فاحانے لڑکوں کی طرف اشارہ کیے بتایا تو وہ چاروں سٹپٹائے تھے۔۔

ان کو کوئی جانے نہ دے۔ آوارہ کہی کے۔۔ ایک عورت نے کہا تو دوسری نے سر اثبات میں ہلایا تھا اور سب اپنے گھروں میں جا کر بیلن اٹھا کر ان کو پیسٹنے لگی تو لڑکے چیخنے لگے تھے مگر فاحا آہستہ آہستہ پیچھے ہونے لگی۔۔

آپ نے ٹھیک کہا تھا آپ کوئی بھی مشکلات بڑی نہیں ہوتی جس سے نکلنا نہ جاسکے بس خود کو "سنجھالنا آنا چاہیے۔" نہ میں سوہان ہوں اور نہ میں میشا ہوں "میں فاحا ہوں اور فاحا کو اپنا انداز الگ بنانا چاہیے۔۔۔ جس کی وہ بہن ہے انہوں نے کبھی گیو اپ نہیں کیا تو میں کیسے کر سکتی ہوں؟۔۔ فاحا چہرے پر مسکراہٹ سجائے بڑ بڑائی تھی

سٹی تم نے ماری؟ وہ لڑکی آریان کے روبرو کھڑی ہوتی سنجیدگی سے پوچھنے لگی تو آریان نے گڑ بڑا کر میشا کی طرف اشارہ کیا تو وہ میشا کو دیکھنے لگی جو حیرانگی کی انتہا کرتی اپنا سر نفی میں ہلائے کانوں کو ہاتھ لگانے لگی کہ گویا اُس جیسا معصوم دنیا میں کوئی نہیں

سٹی بجانے کی کیا ضرورت تھی آپ ڈرانگ بولتے تو میں بھاگی بھاگی آجاتی۔۔۔ وہ لڑکی اچانک اپنا انداز اپنا لہجہ بدل کر بولی تو آریان کے ساتھ میشا بھی اپنی جگہ حیران ہوئی تھی

ج جی؟ آریان کی آواز جانے کیوں لڑکھڑائی

آپ آریان دُرانی ہونہ؟ وہ لڑکی پر جوش آواز میں بولی تو میثا نے بڑے غور سے آریان کا

گریز دیکھا تھا

جی یہ محترم آریان دُرانی ہے مگر ان کی پہچان پلے بوائے سے ہوتی ہے۔۔۔۔۔ میثا نے

موقعے پر چونکا مارنا لازمی سمجھا

میں آریان دُرانی ہوں مگر میری پہچان زوریز دُرانی کے بھائی کی حیثیت سے ہوتی ہے۔

-- آریان نے میثا کو گھورا جس پر اُس نے اپنی آنکھیں گھمائی تھیں

میں آپ کی بہت بڑی فین ہوں۔۔۔۔۔ وہ لڑکی خوشی سے پھولے نہیں سما پا رہی تھی۔ "

ویٹ کرو گرمیاں آرہی ہیں یہ پھر تمہیں گھر کی کسی چھت پر فٹ کر دیں گے۔۔۔۔۔ میثا نے آج

بڑے احترام سے آریان کا ذکر کیا تھا

میرا مطلب تھا یہ میرے کرش ہیں "آئے روز ان کی تصاویر اخباروں میں آتی ہیں اور

بزنس مین زوریز دُرانی کی میگزین میں دیکھتی ہوں پر ملنے کا اتفاق نہیں ہوا۔۔۔ وہ لڑکی
بے تکلف ہونے لگی

آپ شاید وہاں جا رہی تھیں۔۔۔ آریان نے اُس کو بھگانا چاہا

ارے جس کے لیے سٹی ماری اُس کو بتاؤ نہ تمہیں لواپٹ فرسٹ سائیڈ ہو گیا ہے۔۔۔ میشانے
کہا تو آریان کی حالت پتلی ہونے لگی

ایسا تو کچھ نہیں یہ تو میری بہن ہے۔۔۔ آریان نے اُس لڑکی کی طرف اشارہ کیا

ایسا تو نہ کریں میرا دل ٹوٹے ہو جائے گا۔۔۔ وہ لڑکی بے ساختہ چیخ پڑی تو میشانے

کوفت سے اُن دونوں کا یہ میلو ڈرامہ دیکھا

آپ ڈرامہ نہ کریں بہن آپ نہیں میں ہوں اس کی۔۔۔ میشانے کہا تو آریان کا ہاتھ بے

ساختہ اپنے دل پہ پڑا تھا

ہارٹ اٹیک دلوانا ہے کیا۔۔۔ آریان نے خشمگین نگاہوں سے اُس کو گھور کر کہا

ایسا تو نہ کہے ابھی تو ہم نے اکٹھے ایک دُنیا دیکھنی ہے۔۔۔ وہ لڑکی گویا تڑپ اُٹھی

فکر نہ کرے اِس کو آپ کا ساتھ قبر تک چاہیے۔۔۔ میثا نے مسکراہٹ ضبط کیے کہا

تمہ

قبر تک کیوں ایک بار کہہ کر تو دیکھو ایک ساتھ قبر میں بھی دفن ہو جاؤں گی۔۔۔۔ وہ لڑکی
تو جیسے ہاتھ منہ دھو کر اُس کے پیچھے لگ گئی تھی۔

یو گائیز کیری آن میں اب چلتی ہوں۔۔۔۔ میثا اپنی ہنسی دبائے وہاں سے جانے لگا

میثا

میشو

پلیز یار رُکو تو سہی۔۔ آریان اُس کو آوازیں دیتا رہا جس کو سُننا میثا نے گوارا نہیں کیا

اُس کو چھوڑو نہ ہم مل بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں۔۔۔ اُس نے کہا

او بی بی سٹی میں نے نہیں بیوٹی کوئین نے ماری ہے میری جان چھوڑ دو تم۔۔۔ آریان بڑی

مشکل سے اُس سے اپنی جان بچاتا میثا کے پیچھے بھاگا تھا

رُ کو میثا۔۔۔۔ میثا اپنی اسکوٹی پر بیٹھ کر جانے لگی تو آریان جلدی سے اُس کے راستے میں "
 حائل ہوا

تم باز نہیں آؤ گے نہ؟ میثا زچ ہوئی اور آریان شوخ ہوا

چلو آؤ ایک کام کرتیں ہیں "

ایک دوسرے کو بدنام کرتے ہیں۔۔۔

آریان نے شاعرانہ انداز میں کہا تو میثا نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھا

تم مجھے چھوڑنے کے کیا لو گے؟ میثا نے بڑی سنجیدگی سے پوچھا وہ معاملہ رفع دفع کرنا چاہتی

تھی

نکاح نامہ پکڑ کر یہ کہنا چاہتا ہوں۔۔۔

میرے ہاتھوں میں نکاح نامہ ہے کوئی اسلحہ تو نہیں

ہم دونوں کی شادی ہو جائے تمہیں کوئی مسائل تو نہیں۔۔۔

آریان بالوں میں ہاتھ پھیر کر دلکش انداز میں بولا تو میثا نے تر چھی نگاہوں سے اُس کو گھورا

یہ تمہاری اسپید کچھ زیادہ فاسٹ نہیں چل رہی؟ میثا نے دانت کچکچائے

بالکل نہیں اگر فاسٹ ہوتی تو آج ہمارا بیٹا ہوتا۔۔۔۔۔ آریان نے کہا تو مزاحیہ انداز میں تھا مگر اُس کی بات پر میثا کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ آئی تھی۔

"ڈپیکل مرد کے ساتھ ڈپیکل سوچ۔۔۔ میثا آہستہ سے بڑبڑاتی اپنی اسکوٹی پر بیٹھ گئی"

رکویار میرا مسئلہ حل کرو۔۔۔۔۔ آریان نے اُس کو روکا "

میں ریاضی کی کتاب نہیں۔۔۔ میثا نے بتایا

ہاں تو ریاضی کی کتاب بننے کا بول کون رہا ہے تم ریاضی کتاب کی گائیڈ بن جاؤ جہاں مسائل

کے ساتھ حل بھی موجود ہوتے ہیں۔۔۔۔۔ آریان کافی ڈھیٹ تھا یہ بات میثا اچھے سے جان

گئی تھی

تم مجھے ایک بات بتاؤ۔۔۔۔۔ میثا نے ایک خیال کے تحت اُس سے کہا

ایک کیوں؟ "کسی اچھے ریسٹورنٹ میں مل بیٹھ کر آرام سے باتیں کرتے ہیں۔۔۔۔۔ آریان

پھلنے لگا

پاگل ہو؟ مطلب سیریلی تم ایک پڑھی لکھی لڑکی ہو کر ایسی جاہلوں جیسی باتیں کر رہی ہو "

بیڈیاں منحوس؟ "جس کو اللہ نے رحمت بنا کر بھیجا ہے جس عورت کو اللہ نے مرد کی پسلی

سے بنایا ہے کہ وہ اُس کے وجود کا حصہ ہے وہ اگر بیڈیاں دینگی تو تمہیں واقع لگتا ہے کوئی

مرد اپنے وجود کے حصے کو خود سے دور کرے گا؟ اور اپنے در پہ اللہ کی رحمت دروازے بند

کرے گا۔۔۔" جانتا ہوں پُرانے زمانے میں ایسا ہوتا تھا بچیوں کو زندہ دفن کر دیا جاتا تھا مگر

اب ایسا نہیں ہوتا باپ تو اپنی بیٹیوں پر جان نچھاور کرتے ہیں اور جو میرا بڑا بھائی ہے تو

میری بیٹیوں پر پوری دنیا قر بان کر دے اگر اُس کے بس میں ہو تو۔۔۔" میں یا وہ ہم

دونوں میں سے کوئی بھی ایسا سوچ بھی نہیں سکتا ہم دونوں کو تو بہن کی خواہش ہوا کرتی تھی

جو پوری نہیں ہوئی پر اگر بیٹی کی صورت میں خواہش پوری ہوگی تو ناشکرے نہیں اتنے ہم۔

۔۔ آریان پہلے پہل تو حیرانگی سے میشا کو دیکھنے لگا جیسے یقین کرنا چاہ رہا ہو کہ یہ سب کہنے والی

میشا ہے۔۔۔" مگر پھر سر جھٹک کر بولا تو بولتا چلا گیا اُس کو شک لگا تھا میشا کے ایسے سوال پر

میں نے ایک سوال کیا تھا۔ "ویسے بھی یہ مردوں کا معاشرہ ہے اور تم عورتوں کے ساتھ "

کچھ بھی کر سکتے ہو تم مردوں کا بھروسہ کیا۔۔ میشا نے شانے اُچکائے کہا تو آریان اُس کو

دیکھتا رہ گیا

پھر تم نے یہ بھی سنا ہو گا کہ مردوں کے معاشرے میں مرد سے بچنے کے لیے عورت کو مرد "

کی ضرورت ہوتی ہے۔۔۔ آریان تھوڑا اُس کے پاس جُھک کر بولا تو میشا نے آنکھیں

گھمائی

واٹ ایور۔۔۔۔۔ میشا نے سر جھٹک کر ہیلمنٹ پہنا

اچھا سُنو۔۔۔۔۔ آریان ملتجی ہوا

کیا ہے اب؟ میشا زچ ہوئی

کب دے رہی ہو؟ آریان نے سنجیدگی سے پوچھا

کیا کب دے رہی ہو؟ میشا کو سمجھ نہیں آیا

تین بیڈیاں۔۔ آریان نے معصومیت سے آنکھیں پٹپٹائے کہا تو میشا کے سر پہ لگی اور تلوؤ پہ
بُجھی

تم انتہا کے بے شرم "بے حیا" اور چھپھوڑے انسان ہو۔۔۔ میشا نے دانت پہ دانت
جمائے کہا

کمینہ لوفر لفنگا یہ نام بھی تمہارے دیے ہوئے ہیں بھول گی؟ آریان نے ہمیشہ کی طرح
ڈھٹائی کا مظاہرہ کیا

گوٹو ہیل۔۔۔۔ میشا نے اونچی آواز میں کہا

و دیو ر ہیل یہ بھی کہو نہ۔۔۔ آریان نے اُس کو مزید چڑایا جس پر میشا نے اس بار کان
نہیں دھڑے

Mukammal Hoor

Tu kuriye

Tyry pagal dy

Khuwaban di

Nasha tera Hi

Laghtya na

Kara ki gal

Sharaban di

Kuriye tu khubsoorat

Shayari lagh di kitabaan di

Hai

میشا کو اسکوٹی پہ جاتا دیکھ کر آریان بھی گنگُناتا اپنی گاڑی کی طرف بڑھ گیا "

Novels Mafia

دادو۔۔۔۔۔ حویلی آکر اقدس اسیر کا ہاتھ چھوڑے عروج بیگم کی طرف بھاگنے لگی تھی۔۔۔۔۔"

اقدس

آہستہ گرجائے گی آپ۔۔۔ اسیر کی پیدیشانی میں شکنوں کا جال بچھ گیا تھا وہ لب بھینچ کر

اقدس کو دیکھنے لگا جو بھاگ کر بڑی گرمجوشی سے عروج بیگم کے ساتھ لگی تھی

دادو کی جان کیسا ہے میرا بچہ۔۔۔۔ عروج بیگم تو اقدس کو دیکھ کر نہال ہی ہو گئی

ہم ٹھیک آپ بتائے ہمیں یاد کیا؟ بتانے کے بعد اقدس نے پر جوش لہجے میں پوچھا

اقدس دوبارہ ہم آپ کو یوں بھاگتا ہوا نہ دیکھے۔۔۔۔ اسیر کے لہجے میں سختی سے زیادہ

فکر مندی کا عنصر نمایاں تھا

اسیر۔۔۔۔ عروج بیگم نے اقدس کی اُتری شکل دیکھی تو اُس کو تنبیہ یہ کیا

دادو ہم کوئی رسک نہیں لینا چاہتے۔۔۔ اسیر کا انداز ہنوز سنجیدہ تھا

اس لائے ہو کیا؟ ہال میں آتی فائقہ بیگم کی نظر اقدس پر گئی تو اُن کا منہ بن گیا

آپ کو نظر آرہی ہے تو یقیناً ہم اس کو لے آئے ہیں خیر آج جگہ بیٹھنے والا ہے اس لیے

ہمیں جلدی جانا ہے۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا

جرگہ نہیں بیٹھے گا نوریز کو شہر سے نوٹس آیا ہے وہ بھی کورٹ سے کہ کچھ دنوں بعد اُس کو

پیش ہونا ہے۔۔۔" تو بہ اب یہ دن بھی دیکھنا تھا کہ ہمارے خاندان ہمارے گاؤں میں ایسا

نوٹس آئے گا۔۔۔۔ فائقہ بیگم نخوت سے سر جھٹک کر بولیں

نوٹس ہی آیا ہے یا کچھ اور بھی؟" اور کیا کسی کو پتا نہیں یہ ہمارا علاقہ ہے جہاں پولیس

کورٹ کچہری کا سسٹم نہیں ہوتا جو کچھ ہوتا ہے وہ ہم کرتے ہیں۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے بھرپور

لہجے میں کہا

لڑکی گاؤں کی نہیں تھی شہر کی تھی تبھی بات بڑھ گئی ہے۔۔۔ عروج بیگم نے باتوں میں

حصہ لیا جبکہ اقدس کو انہوں نے ملازمہ کے ساتھ کمرے میں بھیج دیا تھا۔۔

فکر نہیں کرو معاملہ جلدی ختم ہو جائے گا کیونکہ سنا ہے وکیل کوئی لڑکی ہے "بیریسٹر کا نام

بھی شاید کچھ مردانہ سا تھا۔۔۔ فائقہ بیگم اپنے دماغ پر زور دے کر بولی

تسلی رکھو بیٹا کسی کی اتنی اوقات نہیں کہ ہمارا مقابلہ کر پائے اور یہاں تو بات ایک کم سن

لڑکی کی ہے جس کا منہ چند پیسوں میں بند ہو جائے گا۔۔۔ نور جہاں بیگم بھی اُن کے ساتھ

کھڑی ہوتی بولی

پیشی کی فائنل تاریخ کیا ہے؟ اسیر نے اپنی کپٹی سہلائی کیونکہ وہ خود فراز کو عبرتناک سزا دینا چاہتا تھا تا کہ گاؤں میں دوبارہ ایسا کوئی واقعہ پیش نہ آئے "اگر یہاں شہر کی پولیس کا سسٹم بنا بھی تو وہ جانتا تھا لے دے کر سجاد ملک اور نوریز ملک اس معاملے کو ختم کر دیں گے۔۔۔

پندرہ تاریخ ہے۔ فائقہ بیگم نے کہا

سُنو اسیر میں اپنے بیٹے کے ساتھ نا انصافی برداشت نہیں کروں گی۔۔۔ اسمارہ بیگم بھی میدان میں اُتری اُن کے ساتھ صنم بیگم (نوریز ملک کی دوسری بیوی) بھی ساتھ تھی جو بے اولاد تھیں یہی وجہ تھی کہ نوریز ملک کو اُسی سال تیسری شادی بھی کرنا پڑی تھی۔۔۔

سفیان ملک کے تین بیٹے تھے "ایک بڑا بیٹا سجاد ملک تو دوسرا فاروق ملک اور آخر میں آتا "

تھا نوریز ملک۔۔۔

اپنے گاؤں کے سُفیان ملک یہ جابر قسم کے سردار تھے جو عورت کو کمتر سمجھا کرتے تھے "

اور یہی سوچ وراثت میں اُن کے بیٹوں کو ملیں تھیں جبکہ عروج بیگم ایک سُلحہ ہوئے

مزاج کی خاتون تھیں اُنہوں نے اپنی طرف سے ہر ممکن کوشش کی تھی کہ اُن کے بیٹوں کی سوچ الگ پاک صاف ہو مگر خون اثر ضرور دیکھاتا یہاں بھی ایسا معاملہ ہوا تھا۔۔۔

پہلے شادی سجاد ملک کی ہوئی تھی کیونکہ وہ خاندان کے پہلے بیٹے تھے اور اُن کی بیوی فائقہ " اُسی سوچ کی حامل عورت تھی جیسی سوچ وہ خود رکھتے تھے۔۔ " شادی کے نو سال بعد اُن کے یہاں اسیر کی پیدائش ہوئی تھی کیونکہ پہلے بیٹیاں ہوئیں تھیں اُنہیں جن کو وہ دونوں بے رحمی سے مار دیتے اور سب کو یہی بتایا گیا کہ اولاد مری ہوئی بیٹی ہے مگر اسیر آیا جس سے اُن دونوں کا سر فخر کے ساتھ نہیں بلکہ غرور اور تکبر سے اُونچا ہو گیا تھا۔۔ " کیونکہ شادی چاہے پہلے اُن کی ہوئی تھی مگر اولاد اُن کے دوسرے بھائی کی پہلے ہوئی تھی اور جو تھی وہ اولاد بیٹی تھی "۔ اسیر کی پیدائش کے دو سال بعد پھر اُن کے یہاں بیٹے کی پیدائش ہوئی تھی جس کا نام اسیر سے ملتا جُلتا اُنہوں نے نذیر رکھا تھا مگر افسوس کہ نام نے شخصیت پر اثر نہیں چھوڑا تھا نذیر کی سوچ اپنے بڑے بھائی اسیر سے خاصی مختلف تھی اسیر نے اپنے بچپن میں زیادہ وقت عروج بیگم کے ساتھ گزرا تھا جو اکثر اُس کو ہر وقت اچھے اور بُرے کی پہچان کرواتیں تھیں یہی وجہ تھی " عروج بیگم کی طرح اسیر بھی بات کرتے ہوئے " ہم " لفظ کا استعمال کیا کرتا تھا اور اُس پہ عروج بیگم کی تربیت نے اپنا اثر کم عمری میں ہی گہرا چھوڑا

تھا جب بھی اُس کے دماغ میں کوئی غلط خیال آتا وہ عروج بیگم کی نصیحتوں کو یاد کرتا تھا اور اللہ کا نام لیکر بہکنے سے خود کو بچا لیتا تھا۔

چنانچہ پھر فائقہ بیگم کے یہاں بیٹی کی پیدائش ہوئی اور بیٹی اب دو بیٹوں کے بعد ہوئی تو سجاد "ملک کے ماتھے پر ایک شکن بھی نہیں آئی تھی اُنہوں نے لالی کو خوشی خوشی قبول کر لیا تھا۔"

۔ "مگر اُس کے باوجود کبھی اُس کو اُتنا پیار نہیں ملا جتنا اسیر اور نذیر کو ملا تھا

سجاد ملک کے بعد فاروق ملک کی شادی اپنی کزن سے ہوئی تھی اُن کے یہاں بھی پہلے بیٹے "کی پیدائش ہوئی تھی مگر وہ زیادہ وقت جی نہیں پایا تھا پھر اُن کے یہاں بیٹی کی پیدائش ہوئی تھی جس کا نام دیا تھا اور وہ اسیر جو کافی سال بڑی تھی۔"

نوریز ملک نے جبکہ اپنے کالج میں لڑکی کو پسند کر لیا تھا اور سب کی مخالفت ہونے کے "باوجود اُس سے شادی بھی کر لی تھی۔" جس کو اُنہوں نے چھوڑ دیا کیونکہ وہ بیہڈیاں پیدا کر رہی تھی جن سے اُن کو خدا واسطے کا بیر تھا۔ "پھر دوسری شادی اُنہوں نے کر تولی مگر وہاں بچے کے کوئی آثار نظر نہیں آئے تو جلد بازی میں اُنہوں نے تیسری شادی بھی کر لی مگر

صنم بیگم کو طلاق نہ دی کیونکہ وہ اُن کے خاندان کی تھیں " تیسری بیوی سے جبکہ اُن کو دو بیٹے ہوئے تھے ایک فراز اور دوسرا شیراز

فراز تو تندرست تھا مگر شیراز پیدائشی نابینا پیدا ہوا تھا۔ اور مہنگے سے مہنگے علاج سے بھی " اُس کو آنکھوں کی روشنی نہ مل پائی تھی۔۔۔

آپ کے بیٹے کی معصومیت کے پوسٹر پورے گاؤں میں لگنے چاہیے " لہذا ہمارے سامنے " اُس کی کوئی حمایت نہ کرے تو اچھا ہوگا۔۔۔ اسیر طنز لہجے میں کہتا وہاں سے چلا گیا پیچھے اسمارہ بیگم کا چہرہ پل بھر میں سرخ ہوا تھا

اسی غرور کی وجہ سے اسیر کی بیٹی کا پاؤں سیدھا نہیں دیکھیے گا جب تک اس کا غرور خاک نہیں ہوگا تب تک یہ جتنے بھی آپریشن کروالے اقدس نے سیدھا نہیں چلنا۔۔۔ اسمارہ بیگم جلن زدہ لہجے میں اُس معصوم کے بارے میں بولنے لگی تو عروج بیگم نے تاسف سے اُن کو دیکھا تھا۔

بات کڑوی ہے مگر سچ ہے پارسا تو نوریز بھائی بھی نہیں تھے یہی وجہ ہے کہ ایک بے " چاری بے اولاد ہے تو آپ کا بیٹا ناکارہ اور پہلے والے کا یہ حال ہے۔۔۔ نور جہاں بیگم نے بھی مسکرا کر اچھی خاصی اُن کو سنا ڈالی

تم تو چپ کرو اپنی ایک بیٹی کی اچھی تربیت تو کر نہیں پائی اور آئی ہو مجھ سے بات کرنے۔ "۔۔ اسمارہ بیگم نے اُس کو گھور کر کہا تو نور جہاں بیگم اپنی جگہ پہلو بدلتی رہ گئیں تھیں

نوریز تمہیں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے میں نے اپنے گاؤں کے بندے شہر بھیج دیے ہیں جلدی اُس بیریسٹر کا کام تمام ہو جائے گا۔۔۔۔ سجاد ملک نے پریشان بیٹھے نوریز ملک کو تسلی کروائی

کیا مطلب بھائی صاحب؟ نوریز ملک نے چونک کر اُن کو دیکھا

مطلب یہ کہ نذیر سے میں نے اُس لڑکی کو بہت بار وارننگ کے پیسے بھیجے تھے مگر وہ باز نہیں آئی آج بندے سامنے کھڑے ہو کر جو دھمکیاں دیں گے کہ دیکھنا پھر کیسے کیسے چھوڑتی ہے

وہ۔۔۔۔ سجاد ملک مونچھوں کو تاؤ دے کر بولے

لے دے کر بات ختم کر دے ویسے وکیل ہے کون؟ نوریز ملک نے پوچھا

فکر نہیں کرو پہلا کیس ہے اُس کا اور یہ معاملہ لین دین والا نہیں۔۔۔ سجاد ملک نے کہا

پھر فکر کیسی وہ ہار جائے گی کیونکہ ہمارا وکیل بڑا ہوگا۔۔۔ نوریز ملک نے اُن کی بات سن کر

جواباً کہا

ہم نے کبھی کورٹ کی شکل نہیں دیکھی اور نہ آنیڈہ دیکھنا چاہے گے "تم چپ کر کے بیٹھو"

مجھے اپنے طریقے سے یہ سب سنبھالوں گا۔۔۔ سجاد ملک کا انداز اٹل تھا جس پر نوریز ملک کو

چُپ ہونا پڑا

اچھا ہوا یا رتم آگئی تھی ورنہ میرا کیا ہوتا عموماً میری اسکوٹی نے کبھی یوں بیچ راستے میں بے

وفائی نہیں کی مگر آج کرگی کھوتی۔ "ویسے تمہیں اب اس رینٹ والی کھٹارا گاڑی سے جان

چھوڑوا لینی چاہیے۔۔۔ میٹا فرنٹ سیٹ پر بیٹھی اپنے ناخن پر نیل پینٹ لگاتی سوہان سے

بولنے لگی کیونکہ آج اُس کی اسکوٹی خراب ہوگی تھی۔ "مگر ایک ہاتھ اسٹیرنگ پہ موجود

دوسرے ہاتھ سے موبائل فون پکڑے سوہان کا دھیان اپنے موبائل پہ موصول ہوتی

دھمکی آمیز مسیجز پہ تھیں جس کا سلسلہ ایک ہفتے سے شروع ہوا تھا۔۔۔ پھر اچانک سامنے
دیکھ کر سوہان کو اپنی گاڑی کو بریک لگانا پڑی تھی کیونکہ اُن کی گاڑی کے سامنے ایک بڑی
گاڑی کھڑی تھی جس کے پاس پانچ ہٹے کٹے آدمی کھڑے تھے۔۔۔ "سوہان نے ایک نظر اُن
پہ ڈالے گردن موڑ کر میٹھا کو دیکھا جو نیل پالش لگانے میں اتنا محو تھی کہ گاڑی کا رکنائیک
محسوس نہیں کیا تھا

میشو۔۔۔ سوہان نے اُس کو مخاطب کیا "

ہممم؟ مصروف بھرا انداز

تمہارے ہاتھوں میں کُھجلی ہو رہی ہے کیا؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

نہیں تو کیوں؟ میٹھا اب کی چونک اُٹھی

لگتا ہے سامنے کھڑے لوگوں کے پورے جسم میں خارش ہو رہی ہے۔۔۔ سوہان نے سر سری

لہجے میں کہا تو پہلے وہ نا سمجھی سے اُس کا چہرہ تننے لگی تو آنکھوں کے اشارے سے سوہان نے

اُس کو سامنے دیکھنے کا کہا جس پر میٹھا نے وہاں دیکھا جہاں کچھ لوگوں نے اُن کا راستہ بلاک کیا

ہوا تھا یہ دیکھ کر اُس کی آنکھوں میں اُلوہی چمک آئی جیسے کوئی بہت بڑا خزانہ ہاتھ آیا ہو

اچھا واقعی؟ میثا نے جھٹ سے نیل پالش خود سے دور کیا

ہممم۔۔۔ سوہان نے سر کو ہولے سے جنبش دی

ایسا ہے تو ابھی جاتی ہوں میں اُن پر خارج دور کرنے والا اسپرے لگا کر۔۔۔۔۔ میثا بیک ویو

مرر میں دیکھ کر اپنا حجاب ٹھیک کیے پر جوش انداز میں بولی

شیور۔۔۔ سوہان نے کھلے دل سے اُس کو اجازت دی تو گاڑی سے اُترنے میں میثا نے لمحے

بھر کی بھی تاخیر نہیں کی تھی جبکہ اُس کو جاتا دیکھ کر سوہان نے گہری سانس بھر کر اپنا

موبائل لیے کانوں میں ہینڈ فری ڈال دی تھیں اُس کا کوئی ارادہ نہیں تھا اُن آدمیوں کی

چینوں کو سُننے کا

اپنی گاڑی سائیڈ پہ کروہارا راستہ بلاک ہو رہا ہے۔۔۔ میثا اُن لوگوں کے سامنے کھڑی ہوتی

سنجیدگی سے بولی

بیریسٹر تم ہو؟ ایک آدمی سر تا پیر اُس کو گھور کر پوچھنے لگا

- "یہ سب اچانک اِتنا ہوا تھا کہ باقیوں کو کچھ سمجھ نہیں آیا کہ اچانک یہ کیسی افتاد اُن کے سر پہ نازل ہوئی ہے۔

لڑکی ہو کر تم نے ہم سے پنگا لیا ہے اب بُھگے۔ تو۔۔ ایک ساتھ نے اُس کو تھپڑ مارنے چاہا جب میثا نے اس بار بھی جُھک کر اُس کی کوشش کو ناکام بنا دیا تھا

تیری تو۔۔ دوسرا غصے سے کھولتا گن لوڈ کرنے لگا تو میثا نے ایک لات اُس کے بازو پہ " ماری جس وجہ سے گن نیچے گر پڑی تھی " اور میثا نے بناؤ کے ٹانگوں پر زوردار لات مار کر اُس کو بے سُدھ نیچے گرایا تھا

کھاتے پیتے نہیں ہو کیا؟ " ڈوب مرنے کا مقام ہے تم لوگوں کا جو لڑکی سے مار کھا رہے ہو۔
۔۔ اپنے ہاتھ جھاڑ کر میثا نے اُن چاروں کو اُلٹا کر اٹھا جو روڈ پہ گرے کراہ رہے تھے " اُن کا پانچواں ساتھی جبکہ آہستہ سے چلتا بندوق اُس کے سر پہ مارنی چاہی جب کسی نے درمیان میں آکر روک لیا تھا۔

وہ لڑکی ہو کر سامنے سے وار کر رہی ہے نہ تو تم بھی ایسا کرو۔۔۔ سوہان نے جھٹکا دے کر اُس کے ہاتھ سے بندوق کو کھینچا تھا۔۔

یہ تم مجھے دو کیونکہ تمہارے ہاتھ میں قلم اور فاحا کے ہاتھ میں ماچس اچھا لگتا ہے ان سے میں خود نیٹ لوں گی۔۔۔ میثا نے مڑ کر سوہان سے کہا

ایز یو سے۔۔ سوہان کندھے اُچکاتی سائیڈ پر کھڑی ہوگی تو میثا نے اُس آدمی کو دیکھا جواب پریشان سا اپنے ساتھیوں کو دیکھ رہا تھا

تمہیں ضرور سلامت چھوڑتی اگر معصوم ہوتے تو۔۔ ایک زور کا بیچ اُس کی ناک پہ مارے میثا نے دانت پیس کر کہا تھا اور ایک بار پھر ایک ساتھ اُن سب کو دھول چٹائی تھی۔۔

آریو اوکے؟ میثا اُن سے نیٹ کر سوہان کے ساتھ کھڑی ہوئی تو وہ پوچھنے لگی "

کہاں اوکے سارا میرا نیل پالش خراب ہو گیا اتنی محنت سے لگایا تھا۔۔" اُپر سے ایک ناخن

بھی ٹوٹا کیا ہوتا جو میں دستانے پہن لیتی۔۔۔ میثا نے خاصے افسردگی سے کہا تو سوہان نے

تاسف سے اُس کو دیکھا "لوگوں کی ہڈیوں کو توڑنے والی کو اپنے ایک ناخن ٹوٹنے کا غم ستارہا تھا۔

گاڑی میں آکر بیٹھو۔۔ سوہان اتنا کہتی خود بھی اپنی گاڑی کی طرف آئی

آج ایسا پہلی بار ہوا ہے کہ میرے ہاتھوں میں اٹھ بلی نہیں ہوئی اور تمہیں پتا ہے اس وجہ "

سے مجھے فائیٹ کرنے میں مزہ نہیں آیا۔۔" گاڑی میں بیٹھ جانے کے بعد میٹھا نے پہلے اپنے

سیل فون سے کسی کو ایک "میج" چھوڑا اُس کے بعد منہ کے زاویے بنا کر سوہان کو بتایا

"ہممم ہمیں جلدی سے اب گھر جانا چاہیے" موسم خراب ہونے لگا ہے اور فاحا کو بجلی کڑکنے

سے ڈر لگتا ہے۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا

اُس کو ہر چیز سے ڈر لگتا ہے اور پتا ہے کیا آج تو اُس نے کپڑے بھی دھوئے تھے۔۔" جانے

بادلوں کے ڈر سے چھت سے اُٹھائے بھی ہو گے یا نہیں۔۔ میٹھا ہنس کر بولی تو سوہان نے

گہری سانس بھر کر گاڑی کی اسپیڈ کو تیز کیا

کہاں تھے آج تم؟ آریان گھر آیا تو زوریز نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

دوستوں کے ساتھ تھا۔۔ آریان اُس کے ساتھ بیٹھ کر بولا "جس کی گود میں ہمیشہ کی طرح

لیپ ٹاپ تھا اور ٹیبل پر ڈھیر سارے کاغذات موجود تھے

آفس پر وپری جوائن کرنے کا ارادہ کب ہے؟ "میں کب تک تمہارے حصے کا کام بھی "

دیکھوں گا؟ "اگر تم نے اپنے لیے جلدی کوئی فیصلہ نہیں لیا تو مجبوراً مجھے تمہارا اکاؤنٹ فریز

کروانا پڑے گا۔۔۔ زوریز نے کہا تو آریان بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا

نہ کرو زوریز مانا کہ قائد اعظم کی کام کام اور بس کام والی تھیوری پر تم بہت فٹ آتے ہو مگر

یا تم کیوں چاہتے ہو میں بھی ایسا کروں "یعنی اچھی خاصی تو میری زندگی گزر رہی ہے۔

۔۔ آریان منہ بنا کر بولا

بیٹھ کر کھانے سے شہنشاہوں کی دولت بھی ختم ہو جاتی ہے آریان تم یہ کب سمجھو

گے؟ زوریز کا ارادہ آریا پار کرنے والا تھا

شہنشاہا ہوں کے بڑے بھائی آپ جیسے نہیں ہوتے نہ اور یہ تیرا میرا ہمارے درمیان کب

سے ہو گیا؟ "جو بھی ہے ہمارا ہے اور کام تم کرو یا میں اُس میں کیا فرق پڑتا ہے۔۔ آریان

پر اُس کی باتوں کا خاص اثر نہیں ہوا تھا

تو کیا تم شادی کے بعد بھی نکھڑو ہو گے؟ زوریز زچ ہوا "

نکھٹو تو نہ بولو اپنی بھی کوئی پرسنالٹی ہے یار " اور شادی کے بعد کماؤں کا تمہارے

ساتھ۔۔۔ آریان جھر جھری لیکر بولا تبھی اُن کا ملازم اُن دونوں کے پاس کافی کا کپ رکھ کر چلا گیا

پھوپھو سے کہتا ہوں پھر تمہارے لیے لڑکی پسند کرے کوئی " کیونکہ ایسے تو تم سُدھرنے والے نہیں۔۔۔ زوریز کافی کا گھونٹ پی کر بولا

اُن کو اتنا تکلف دینے کی کیا ضرورت ہے؟ " یہ تکلفات میں نے اُن پر تمہارے لیے

چھوڑے ہیں اُن سے کہو بس پاکستان آکر میری دولہن کے ہاتھ پاؤ نیلے پیلے

کریں۔۔۔ آریان قدرے شرما کر بولا تو زوریز کا ماتھا ٹھٹکا

مطلب؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا

مجھے شرم آتی ہے۔۔۔ آریان نے ڈرامائی انداز میں کہا

انسان بن جاؤ آریان " تمہاری دولہن کے ہاتھ پاؤ نیلے پیلے ہونے سے پہلے اگر تم چاہتے ہو

میں تمہیں نیلو نیل نہ کروں تو مجھے سچ سچ بتاؤ " کیا کوئی لڑکی ہے جس کے ساتھ تمہاری

انوالمنٹ ہے؟ زوریز نے دھمکی آمیز لہجے میں اُس سے پوچھا

واہ آریان تیری بھی کیا زندگی ہے؟ "بھائی کہتا ہے انسان بن جاؤ"

اقبال کہتا ہے شاہین بن جاؤ

اسکول میں ٹیچر مرغابننے کا کہتی تھی اور آج تو اُس نے حد کر دی مجھے اپنا بھائی بنانے کے

چکروں میں تھی۔۔ آریان جھر جھری لیکر بولا

آریان۔۔۔ زوریز نے تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھا

جی مجھے لڑکی پسند آگئی ہے اور میں اُس لڑکی سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ آریان تھوڑا

سنجیدہ ہوا

کسی لڑکے سے میں تمہاری شادی کرواؤں گا بھی نہیں۔۔ زوریز نے طنز کہا "

توبہ اَسْتَغْفِرُ اللہ۔۔۔ آریان نے باقاعدہ کانوں کو ہاتھ لگائے

کون ہے وہ "اور کیا وہ بھی تمہارے ساتھ تمہاری طرح سمنسیئر ہے؟ زوریز نے پوچھا "

ابھی میرے دل نے دستک میرے درپہ دی ہے مگر میں کوششوں میں ہوں کہ وہ بھی مجھے

میری طرح چاہے۔۔ آریان رلیکس انداز میں بولا

یو مین ون سائیڈ لو ہے یہ؟ زوریز نے اندازہ لگایا

یہی بات ہے اور وہ نہ عام لڑکیوں کی طرح دبواٹک اٹک کر بولنے والیوں میں سے نہیں ہے

وہ دبنگ ٹائیپ لڑکی ہے۔۔۔ آریان میشا کو یاد کیے بولا

ریلی؟ زوریز کو یقین نہ آیا

ہاں نہ دوبار تو مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی کوشش بھی کر چکی ہے مگر بھی آریان ہوں خود کو

ڈیفینڈ کر لیتا ہوں۔۔۔ آریان فخریہ لہجے میں بولا

سیرسلی؟ کافی کا گھونٹ بھر کر زوریز نے عجیب نظروں سے آریان کو دیکھا

یس سیرسلی اور پتا ہے کیا وہ لڑکی کیفے میں ویٹریس کی جاب کرتی ہے اور جیسا پاکستان ہے
وہاں تو لڑکیوں کو گھور گھور کر دیکھتے ہیں مگر کوئی اُس کو آنکھ اٹھا کر نہیں دیکھتا لڑکی ہو کر اُس

نے اپنی شخصیت کا اتنا گہرا اثر چھوڑا ہے۔۔۔ آریان کے لہجے میں اس بار ستائش تھی

یہ اثر گہرا نہیں، بلکہ ہی تم پر کیوں نہیں چھوڑا؟ زوریز نے ناچاہتے ہوئے بھی طنز کیا

میری پسلی کا حصہ جو ہے۔۔۔ آریان نے دانتوں کی نمائش کی

ماشا اللہ۔۔۔ زوریز نے سر جھٹک کر اپنی نظریں لیپ ٹاپ پر جمائی

ایک اور بات۔۔۔ آریان نے اُس کو اپنی جانب متوجہ کرنا چاہا

میں سُن رہا ہوں۔۔۔ زوریز نے جواباً کہا

وہ لوگوں کا منہ توڑنے کے بعد وجہ بتاتی ہے کہ اُس کو خود کے علاوہ زیادہ بولنے والے لوگ

پسند نہیں ہوتے۔۔۔ آریان نے کان کی لو کھجبا کر بتایا

یہ جانتے ہوئے بھی تم اُس کے ساتھ شادی کرنا چاہ رہے؟ کافی کا گھونٹ بھرنے کے بعد

زوریز نے پوچھا

میرا تو کبھی نہیں توڑا نہ اُس نے منہ۔ "تو میں شادی کر سکتا ہوں۔۔۔ آریان نے اہم نقطہ بیان

کیا جیسے "اور ساتھ میں خود بھی کافی کا گھونٹ بھرنے لگا

سوچ لو کل کو شادی کے بعد ایسا نہ ہو کہ تمہیں سوتا دیکھ کر گلا دبا دے کے تمہیں مار دے "

پھر میت کے پاس بیٹھ کر یہ بولے کہ مجھے اپنے علاوہ کسی اور کا سونا پسند نہیں اور جو میرے

ساتھ سوتا ہے میں اُس کو ہمیشہ کے لیے گہری نیند سُلا دیتی ہوں۔۔۔ زوریز نے سر سری لہجے

میں کہا جس پر گرم کافی کا گھونٹ بھرتے آریان کا منہ پورا جل گیا تھا وہ ہکا بکا زوریز کو دیکھنے لگا جو لپ ٹاپ پر ایک ہاتھ سے ٹائپ کرتا آبرو اُپر کیے شانے ایسے اُچکائے جیسے کہنا چاہ رہا ہو کہ تم نے جیسا اُس کا انٹرڈیوس کروایا ہے یہ جان کر میں اب اُس لڑکی سے ہر چیز کی توقعات رکھ سکتا ہوں۔

سیریسلی؟ اب کی آریان نے اُس کا انداز اپنایا تھا

دبنگ قسم کی وہ لڑکی ہے تو ظاہر ہے انداز بھی دبنگ قسم کا ہوگا۔۔۔ زوریز نے کافی کا کپ خالی کیا

ہاں مگر تم تو یار ڈرار ہے ہو دبنگ قسم کی ہے اِس لیے تم اُس کو عزرائیل نا "

بناؤ۔۔۔ آریان خاصا بد مزہ ہوا

کب ملو ار ہے ہو پھر؟ "

جب لگے کے اُس سے ملوایا جاسکتا ہے " وہ کیا ہے نہ اُس کے ہاتھ آؤٹ آف کنٹرول اور "

زبان بریک لیس ہوتی ہے۔۔ آریان دانتوں کی نمائش کیے بولا تو اِس بار زوریز نے نفی

میں سر کو جنبش دی تھی۔

تمہاری شکل کیوں ایسی بنی ہوئی ہے؟ گھر آکر میثا اور سوہان پہلے اپنے کمروں میں گئیں تھیں " کیونکہ باہر بارش کا سلسلہ شروع ہو چکا تھا اور گاڑی سے اُترنے میں اُن کے کپڑے کافی حد گیلے ہو چکے تھے

فاحا؟ اُس کے جواب نہ دینے پر میثا نے دوبارہ سے اُس کو پکارا

ہممم کیا ہوا؟ فاحا نے چونک کر اُس کو دیکھا

پوچھ رہی ہوں شکل ہے ہی ایسی یا بنائی ہوئی ہے۔۔۔ میثا نے طنز کیا

آپ کیا پہلی بار دیکھ رہی ہو؟ فاحا نے اُس کو گھورا

ایک تو تمہیں مجھے بے عزت کرنے کے بنا مزہ نہیں آتا۔۔۔ میثا نے سر جھٹک کر کہا

آپ زرا اپنے سوال پر بھی غور کرے پوچھ ایسے رہی ہیں جیسے جانتی نہ ہو مجھے۔۔۔ فاحا نے بھی

سر جھٹکا

ہاں تم جب پیدا ہوئی تھی تو بہت چھوٹی تھی "چہرے کے نین نقش بھی الگ تھے اور ایک "

ہفتے بعد تم بہت بدل گئی مطلب تمہارے چہرے کے نین نقش بھی۔۔ " ایک ماہ بعد مجھے لگا

شاید ہماری بہن کسی کے ساتھ ایکسچینج ہوئی ہے۔۔ " پھر سال گزرتے گئے اور تمہارے نین

نقش بدلنے کا سلسلہ پھر سے شروع ہو گیا پھر جا کر رُ کا یہ سلسلے اُففففف فاففف فاففف

چہرے تھے تمہارے جن کو تم نے بدلے ہیں۔۔۔ آخر میں میثا نے جھر جھری لی تو فاحا نے

تاسف سے اُس کو دیکھا

آپ بول تو ایسے رہی ہیں جیسے خود اتنی ہی پیدا ہوئیں تھیں۔۔۔ فاحا نے اُس کی بات کے

جواب میں کہا

ہاں میں تو ایسے ہی پیدا ہوئی تھی پتا نہیں امی نے نو ماہ کیسے مجھے اپنے پیٹ میں رکھا۔۔۔ میثا

نے مصنوعی پر سوچ لہجہ اپنائے کہا

میں نے آج کپڑے دھوئے تھے۔۔۔ فاحا اصل بات پر آئی "

ڈونٹ ٹیل می فاحا کے کپڑے ابھی تک چھت پر ہیں۔۔۔ میثا شک کی کیفیت میں اُس کو دیکھ

کر بولی تو فاحا نے سر کو جنبش دی

وہ اس لیے کہ آرمی جوائن کرنے سے پہلے اُن کو پتا ہوتا ہے "ہمیں اب جنگیں لڑ کر زندگی گنہارنی ہے۔۔ اس لیے وہ اپنا دل مضبوط کر لیتے ہیں۔۔ فاحانے اُس کی معلومات میں اضافہ کیا

جب تم نے کپڑے چھت پر چھوڑے تھے نہ تب آسمان میں بادل تھے تمہیں بھی اپنا دل " مضبوط کرنا چاہیے تھا کہ جب اُن کو اُٹھانے جاؤں گی تو یہاں موسلا دھار بارش ہوگی۔۔ میشا دو بدوبولی اور اُس کی ایسی حاضر جوابی پر فاحا کا منہ گیا تھا۔۔

بس ڈرانا آتا ہے آپ کو۔۔ فاحا منہ بگاڑ کر کہتی چھت پر بھاگی تھی۔۔

جلدی آنا پکوڑے کھانے کا دل چاہ رہا ہے میرا۔۔ میشا نے بھاگتی ہوئی فاحا کے پیچھے ہانک " لگائی جو پورے پانچ منٹس بعد پوری گیلی خراب ہوتی واپس آئی تھی اُس کو ایسی حالت میں دیکھ کر میشا نے مسکراہٹ دبائی تھی

میں تو پوری بھگ گئی ہوں اب نہانا پڑے گا۔۔ کپڑوں کو کسی بال کی طرح ایک جگہ پھینکتی فاحا کوفت سے بڑبڑائی

ایسی حالت میں اگر میں ہوتی تو تم نے شور مچانا تھا کہ پورا فرش گند کر دیا ہے اب کیوں "

تمہیں بس اپنے کپڑوں کی پرواہ ہے " اب میں شور مچاؤں۔۔؟ میثا نے اُس کو آڑے ہاتھوں لیا

جب پورے گھر کی صفائی سہترائی آپ کرے تو میری بلا سے آپ مسجد میں جا کر لاؤڈ "

اسپیکر پر شور مچانا۔۔ فاحا تنگ ہوتی بولی

ویسے جن کپڑوں کو تم نے لاوارثوں کی طرح پھینکا ہے نہ ان کی بدولت تم یہاں سہی "

سلامت کھڑی ہو کیونکہ باہر جتنی ہوا تیز اور تمہارا جو حال ہے ایسے تو تمہیں ہوا کے ساتھ اُڑ

ہی جانا تھا مگر کپڑوں میں جو وزن پڑ گیا گیلے ہونے کا اسی وجہ سے تمہیں ان کا سہارا مل گیا۔

۔ میثا نے حساب چمکتا کیا

میں نہیں بنا کے دے رہی ہو آپ کو پکوڑے۔۔۔ فاحا ناراض ہوگی

ایک تو تم ناراض ایسے وقت پر ہوتی ہو کہ ہمیں مجبوراً تمہیں منانا پڑتا ہے نہ کرو نہ بہن جاؤ

چینج کر کے تازہ ترین گرم گرم گرما پکوڑے بنا لاؤ۔۔ میثا نے منت کی۔۔

خود جائے۔۔ فاحا زبان دیکھائی وہاں سے نو دو گیارہ ہوئی پیچھے میثا کا منہ حیرت سے کھلا تھا

کچھ پریشان ہیں آپ؟ اسیر ڈیرے پر آیا تو وہاں اُس نے سجاد ملک کو بے چین محسوس کیا تو "

پوچھ لیا

ہاں تھوڑا سا۔۔ سجاد ملک غیر معی نقطے کو گھور کر اُس سے جواباً بولے "

وجہ؟ اسیر اپنی مثال کندھوں پہ ٹھیک کرتا کُرسی پر ٹانگ پہ ٹانگ چڑھائے آرام سے بیٹھ

گیا

اپنے کچھ بندے شہر بھیجے تھے میں نے صبح کے نکلے ہیں ابھی تک اُن کا کوئی اتا پتا نہیں "

موبائیل تک اُن کا بند جا رہا ہے۔۔ سجاد ملک نے بتایا

آپ اُن لوگوں کے لیے پریشان ہیں یہ بات ہم نہیں ماننے والے۔۔ اسیر اُن کی ساری بات

سن کر طنز بولا

ضروری کام سے گئے تھے مجھے بس یہ جاننا ہے کہ کام ہوا ہے یا نہیں۔۔ سجاد ملک نے "

سنجیدگی سے جواب دیا تبھی ڈیرے پر ایک آدمی آیا تھا جس کی حالت کافی بُری تھی۔

سلیم یہ کیا حال بنایا ہوا ہے اور باقی لوگ کہاں ہیں؟ "تم پانچوں تو ساتھ گئے تھے نہ؟ سجاد "

ملک جھٹ سے اپنی جگہ سے اُٹھے تھے "اسیر جبکہ ہاتھ کی مٹھی کو ٹھوڑی پہ ٹکائے بے تاثر

نگاہوں سے اُن دونوں کو دیکھ رہا تھا

صاحب جی وہ۔۔۔۔۔ اتنا کہتا وہ گہرے گہرے سانس بھرنے لگا

آگے بولوا ب۔۔ سجاد ملک نے سخت لہجہ اپنایا "

صاحب جی اُن کو پولیس پکڑ کر لے گی مجھے بھی اس لیے چھوڑا تا کہ میں آپ کو بتا سکوں کہ "

دوبارہ اُن کو کمزور سمجھ کر آپ کچھ ایسا نہ کرنا۔۔ وہ بولا تو سجاد ملک کی آنکھوں میں خون اُتر

آیا تھا

تو گویا یہ کھلا علان ہے جنگ کا مجھے بتاؤ کس دو ٹکے کے پولیس والے کی اتنی ہمت ہوئی ہے

کہ اُنہوں نے تمہارا یہ حال کیا ہے۔۔ سجاد ملک غصے سے ہانپتے پوچھنے لگے۔

صاحب جی پولیس والوں نے نہیں۔۔ "لڑکی نے ہمیں کپڑوں کی طرح دھویا ہے۔۔۔ اُس

نے سر جھکائے بتایا تو سجاد ملک الرٹ ہوا جبکہ اسیر بھی چونک کر اُس کا جائزہ سہی سے اب

لینے لگا جو نیلوں نیل تھا بال بھی ایسے بنے ہوئے تھے جیسے کرنٹ لگا ہوا ہو

لڑکی نے؟ ہوش ہے تمہیں کہ بول کیا رہے ہو؟ سجاد ملک نے اُس کو گھورا "

جی سردار دیکھنے میں دُلی پُٹی سی تھی مگر ہاتھ بہت بھاری تھا جیسے کوئی ہتھوڑا ہو ہمیں جسمانی تشدد کے ساتھ اندرونی چوٹیں بھی اُس نے بہت دی ہیں۔۔" ہم پانچ تھے اور وہ اکیلی مگر ہمیں دیکھ کر وہ سیکنڈ کے لیے بھی نہیں ڈری تھی۔۔" بس مارنے پر آئی تو مارتی چلی گی۔۔ اُس آدمی نے بتایا تو سجاد ملک نے ہاتھوں کی مٹھیوں کو زور سے بھینچا تھا اور اُن کی باتوں سے اسیر نے اندازہ لگالیا تھا کہ معاملہ کیا ہے۔۔

ابھی ایک کیس سے باہر نہیں آیا آپ کا بھائی اور آپ خود کو دوسرے کیس میں پھسانا چاہ " رہے ہیں۔۔۔ اسیر نے کہا تو سجاد ملک نے تند نگاہوں سے اُس کو گھورا جس کا رتی برابر بھی فرق اسیر ملک پر نہیں پڑا تھا

Novels Mafia

کچھ دن بعد۔

آج اُس کی زندگی کا بہت بڑا دن تھا "آج وہ اپنی زندگی کا پہلا کیس لڑنے والی تھی جس کو اُس نے لڑنا ہی نہیں بلکہ جیتنا بھی تھا وہ شاید دُنیا کی پہلی لڑکی تھی جو اپنے باپ سے ٹکر

لینے والی تھی "وہ شاید پہلی لڑکی تھی جو ہر کوشش کرنا چاہتی تھی کہ اُس کے سوتیلے بھائی کو کڑی سے کڑی سزا ملے۔" اُس کو اپنے عمل پر کوئی پچھتاوا نہیں تھا اُس نے تو بچپن میں سوچ لیا تھا کہ اب ایسا کچھ کرنا ہے کہ اُس کو کمتر ذات سمجھنے والے لوگوں کا منہ بند رہ جائے ہمیشہ کیلئے "وہ آج زندگی کے جس دوہرائے پر تھی وہاں شاید کوئی اور لڑکی کبھی کھڑی ہوگی۔" اُس چلنے میں ایک لچک ایک اعتماد تھا اُس کے چہرے کے کسی بھی حصے ایسا نہیں لگ رہا تھا کہ وہ نروس ہے اُس کی اندرونی حالت جیسی بھی تھی۔۔ مگر ظاہر شخصیت کو اُس نے ایسا بنایا ہوا تھا کہ ہر دیکھنے والا اُس پر رشک کی نگاہ ڈالتا۔۔

آج اُس کے پہلے کیس کا پہلا دن تھا وہ نہیں جانتی تھی کہ کیس کب تک چلے گا "اور اس درمیان وہ لوگ اُس کے ساتھ کیا کرنا چاہے گیں اس سب کی اُس کو کوئی پرواہ نہ تھی۔۔ اُس کو بس اتنا پتا تھا کہ وہ حق کے لیے لڑ رہی تھی اور وہ حق کے ساتھ کھڑی تھی۔

صاحب جی وہ ہے بیریسٹر جو آپ کے بیٹے کے خلاف کیس لڑنے والی ہے۔۔ نوریز ملک کورٹ کے باہر کھڑے تھے جب اُن کے ساتھی نے سامنے آتی سوہان کی طرف اشارہ کیا تھا

جس کا دھیان اُن کی طرف نہیں تھا بلیک کوٹ بازو پر لٹکائے اپنی سوچوں میں گم وہ بس چلنے
"میں محو تھی۔۔"

بات سُنو میری۔۔۔۔۔ "وہ نوریز ملک کے سامنے گزرنے لگی تو اُنہوں نے اُس کو آواز دے
کر رُوکا جس پر سوہان کے قدم جیسے زمین میں جکڑے گئے ہو۔۔" اُس نے سانس تک روک
لیا تھا۔۔

کتنے سال بعد اُس نے اپنے باپ کی آواز کو سُنا تھا جس میں وہی بیگانگی اور اجنبیت تھی جو
آخری ملاقات میں تھی فرق بس اتنا تھا کہ پہلے جانتے ہوئے بھی ایسا لہجہ اپنایا ہوا تھا اور اب
انجانے میں مگر اُس کے لیے اب کچھ میسر نہیں کرتا تھا "وہ اپنی زندگی میں آج جس
دوہرائے پر تھی کہ اُس کو کچھ پتا نہیں چلتا تھا

آپ سے محلّط ہوں میں۔۔۔ نوریز ملک نے دوبارہ کہا تو سوہان نے پلٹ کر اُس شخص کو "
دیکھا جس کی بدولت اُن بہنوں کی زندگی کا خوبصورت حصہ غائب ہو گیا تھا "جس کی وجہ سے
بچپن میں اُن کا بچپن نہیں تھا "جس کی وجہ سے اُنہوں نے کیا کچھ نہیں سہا تھا "کتنی مشکلاتوں

سے وہ آج اس مقام پر تھی کیسے وہ "میشا اور فاحا کا سہارا بنی تھی کیسے وہ دونوں اُس کا سہارا بنیں تھیں۔۔" پل بھر میں سب کچھ فلم کی طرح اُس کی آنکھوں کے سامنے رپیٹ ہوتا گیا۔۔۔ "یہ بیڈیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟" نہ تو ان کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں۔۔۔۔۔ "اور نہ یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔۔"

بیٹیوں کو ناکارہ سمجھنے والا شخص آج اپنے بیٹے کو بے گندہ ثابت کرنا چاہتا تھا جو پورا گندہ ہوں "میں ڈوبا ہوا تھا۔۔" سوہان کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ نے احاطہ کیا تھا۔۔ "اور ایک بار پھر سے نوریز ملک کا جائزہ لینے لگی جس کو دیکھ کر لگ رہا تھا جیسے وقت رُک سا گیا تھا۔" اُن کے بالوں کی سفیدی بتا رہی تھی جیسے خود پر توجہ دینا انہوں نے ختم کر دی تھی۔۔ "گاؤں کے امیر و کبیر شخص کا سامنا اُس نے ایسے نہیں سوچا تھا۔۔۔۔۔" بیٹے کی فکر نے لگتا ہے کہی کا نہیں چھوڑا۔۔ سوہان نے بے ساختہ سوچا تھا "میرا نام نوریز ملک ہے جن کے خلاف آپ کھڑی ہیں۔۔ نوریز ملک اُس کی طرف ہاتھ

بڑھائے بولا تو سوہان نے احساس سے عاری نظروں سے پہلے اُن کا چہرہ دیکھا پھر اُن کا ہاتھ یہ وہ ہاتھ تھا جس کی ضرورت بچپن میں اُن کو تھی "یہ وہ ہاتھ تھا جس نے اپنا شفقت بھرا

لمس اُن کے ماتھے پر نہیں چھوڑا نہیں تھا یہ وہ ہاتھ تھا جس کے لیے اُس کی ماں تڑپتی تھی۔۔۔ "آج وہ ہاتھ اُس سے مصافحہ کے لیے ملنا چاہتا تھا۔۔۔" پر اُس کے اندر کی وہ ساری حسرتیں اور چاہتیں کب کا ختم ہو چکی تھیں۔۔۔

میں آپ کے خلاف نہیں ہوں " میں بس اپنے کلائنٹ کے ساتھ ہوں جس کی عزت کو آپ کے بیٹے نے پامال کیا ہے۔۔۔ سوہان سرے سے اُس کا بڑھایا ہوا ہاتھ نظر انداز کرتی سنجیدگی سے بولی تو نوریز ملک ایک نظر اُس پہ ڈالے اپنا ہاتھ پیچھے کر گیا تھا۔

بات ایک ہے خیر آپ اپنا نام بتانے سے قطار رہی ہیں۔۔۔ نوریز ملک نے کہا تو سوہان کے چہرے پہ طنز مسکراہٹ آئی

کافی بے خبر انسان ہیں آپ۔۔۔ "آپ کو آپ کی بے خبری مبارک ہو اور ایک اہم اور ضروری بات انسان کی پہچان اُس کے نام سے نہیں بلکہ اُس کے کام سے ہوتی ہے۔ سوہان گہرے سنجیدہ انداز میں کہتی وہاں رُ کی نہیں تھی۔۔۔

صاحب آپ پریشان نہ ہو یہ لڑکی کیس جیت نہیں پائے گی۔۔۔ نوریز ملک کو خاموش دیکھ کر اُن کے آدمی نے کہا

بالکل کیونکہ کیس جیتنے کے لیے گواہ اویوڈنس کا ہونا بہت ضرور ہوتا ہے "جو بیریسٹر سوہان کو آپ کے گاؤں سے مل سکتے ہیں" اُس کا کوئی آدمی آپ کے گاؤں آ نہیں سکتا دوسرا گواہ بھی کون ہوگا؟ میرا نہیں خیال آپ کے گاؤں میں سے کسی بھی آدمی میں ایسی جُرت ہوگی کے آپ کے خلاف گواہی دینے کا سوچے بھی۔۔۔ نوریز ملک کے کچھ کہنے سے پہلے اُن کا وکیل جس کا شٹا ر شہر کے نامور وکیلوں میں لیا جاتا تھا وہ پُر جوش لہجے میں اُن سے بولا اور "نوریز ملک اپنے خیالوں میں اس قدر مگن تھے کہ "سوہان" نام پر دھیان تک نہیں دے پائے تھے اللہ کرے ایسا ہی ہو۔۔۔ نوریز ملک گہری سانس ہوا کے سُپر دیکے بولے "سوہان سے کچھ دیر کی ہوئی باتوں نے اُن کو بے چین کر دیا تھا جس کو وہ سمجھ نہیں پا رہے تھے

Novels Mafia

میشو کہاں ہو تم؟ سوہان سائیڈ پر آتی میشا کو کال کیے پوچھنے لگی۔

میں بس پہنچنے والی ہوں " تم پریشان نہ ہو کیس تم ہی جیتوں گی آئے پرومیس۔۔ دوسری

طرف میثا نے مثبت جواب دیا

ان شاء اللہ پر ابھی تم ہو کہاں؟ " جلدی کرو اب تھوڑا وقت رہتا ہے پھر ہمیں بلا یا جائے

گا۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

راستے میں ہوں۔۔ سمجھو پہنچ گی۔۔ میثا آہستہ سے چلتی اُس کے پیچھے کھڑی ہوئی تو سوہان

چونک سی گی۔

شکر تم آ گی۔۔ سوہان اپنا فون آف کیے بولی

ہاں شکر۔۔ میثا جو ابابولی تو سوہان کی نظر اُس کے پیچھے دو پولیس والوں کے درمیان خاموش

کھڑے فراز پر گی۔۔

یہ تمہیں کہاں سے ملا؟ سوہان نے ایک نظر فراز پر ڈالنے کے بعد دوسری نظر اُس پہ ڈالنا

ضروری نہیں سمجھا

پاتال سے ملا۔۔ میثا نے بتایا "

مذاق مت کرو۔۔ سوہان نے اُس کو گھورا

گاؤں کے پاس ایک چھوٹا سا ہوٹل ہے یہ وہی تھا وہاں سے اُٹھ لائی ہوں میں اُسے کیونکہ
حویلی میں اِس کا داخلہ ممنوع تھا اور کرنے والا کوئی اور نہیں بلکہ اسیر ملک تھا "جو اپنے گاؤں
کا ایک اصول پسند سردار ہے اور بُر دبار شخصیت کا مالک ہے ان سب سے بیحد اُلٹ۔۔ میشا
نے بتایا

تم نے اِس کو مارا تو نہیں؟ سوہان نے مشکوک نظروں سے اُس کو دیکھا جیسے اُس کی اتنی بڑی
تقریر سُنی ہی نہ ہو

اِس کے چہرے سے کہی لگ رہا ہے کہ میں نے ہاتھ بھی لگایا ہے ٹرسٹ می میں نے تو پھول
نک نہیں مارا آفر آل ہمارا بھائی ہے سوتیلا ہی سہی۔۔ میشا نے معصومیت سے کہا

میشو۔۔ سوہان کو یقین نہیں آیا تبھی تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھا

لاتوں کے بھوت باتوں سے نہیں مانتے اور تمہیں کیا لگتا ہے میں اِس کو یہاں آنے کا کہتی "
اور یہ آجاتا؟" اور کہتا کیوں نہیں بہنا میں تو یہاں آپ کے انتظار میں بیٹھا ہوں "بڑی مشکل

سے لائی ہوں سلام ہے میری ہمت کو۔۔ میشا سر جھٹک کر بولی

کیا" کیا ہے تم نے اس کے ساتھ؟ سوہان نے نا چاہتے ہوئے بھی بُت بن کر کھڑے ہوئے
فراز کو دیکھ کر اُس سے پوچھا وہ جانتی تھی "میشا بنا اپنے ہاتھوں کو استعمال میں لائے کوئی بھی
کام نہیں کیا کرتی تھی۔۔

زیادہ کچھ نہیں بس تھوڑی اندرونی چوٹیں۔۔۔ میشا کان کی لو کھجبا کرتا کہتی خاموش ہو گئی۔
تو سوہان اُس کو بس دیکھتی رہ گئی۔

تمہارا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر نفی میں سر ہلایا تھا عین اُسی وقت اُن کا
نمبر آیا تو سوہان کی نظر بے ساختہ میشا پر گئی تھی

ہماری زندگی میں یہ دن آنا تھا سوہان اور ہم دونوں یہ بات جانتے ہیں کہ ہم ملک خاندان کا
چہرہ تک دوبارہ نہیں دیکھنا چاہتے تھے مگر یہ قسمت ہے جو ہمارا سامنا کر رہی ہے سامنا بھی
ایسا جس کا ہمیں گمان تک نہیں تھا۔۔ "اگر آج ہمارے مراسم سہی بھی ہوتے تو بھی ہم
ایسے ایک ریپٹ کے خلاف ہوتے۔۔۔ میشا اُس کے ہاتھوں پر اپنے ہاتھ کا دباؤ بڑھا کر بولی
تو سوہان نے اثبات میں سر ہلایا تھا

ویسے کیا تمہاری اُن سے ملاقات ہوئی؟ اندر جانے سے پہلے میشا نے اُس سے پوچھا

ہاں۔۔ سوہان نے مختصر جواب دیا

گریٹ پھر شرمندہ تو بہت ہوئے ہو گے نہیں؟ میثا کے لہجے میں طنز اور چہرے پر استہزائیہ

تاثرات اُبھرنے لگے تھے

لوگ غلط کہتے ہیں میثا کہ خون میں کشش ہوتی ہے اگر خون میں کشش ہوتی تو ایک پل کے لیے ہی سہی وہ مجھ جان ضرور لیتے مگر اُن کی آنکھوں میں شائستگی کی ہلکی رمت تک نہ تھی رشتوں میں بس خون ضروری نہیں ہوتا اصل رشتہ وہ ہوتا ہے جس میں دل آپس میں ملیں ہوئے ہو اور اُن کا دل ہماری طرف کبھی آیا ہی نہیں بیس سال کم عرصہ نہیں ہوتا "ہم نے ایک عمر گزاری ہے اُن کے بغیر اور حیرت انگیز بات یہ ہے ان بیس سالوں میں اُن کا پتھر کا دل موم تو نہیں ہوا تھا مگر پچھتاوا بھی نہیں تھا ہوا۔۔ سوہان افسوس بھرے لہجے میں کہتی

آہستہ آہستہ چلنے لگی تھی

تم نے اپنا تعارف نہیں کروایا؟ میثا نے پوچھا

میں نے ضروری نہیں سمجھا کیونکہ ہر کام کا ایک وقت ہوتا ہے اور مجھے ابھی وقت سہی نہیں

لگا۔۔ سوہان نے کہا تو میثا نے لب بھینچ لیے تھے

محترمہ؟ اسیر اپنے آدمیوں کے ساتھ ریسٹورنٹ آیا تھا اپنے کسی ضرور کام سے جہاں اپنے لیے اُس نے ٹیبل بھی بک کروالی تھی اور جب وہ وہاں آیا تو کسی کو بیٹھا دیکھ کر سنجیدگی سے محلّ طَب ہوا

جی محترم؟ فاحا نے چونک کر کتاب سے نظریں اُٹھائے اُس کو دیکھا مگر جب نظر اسیر پر گئی تو اُس کا منہ بن گیا تھا جو اسیر نے بخوبی نوٹ کیا تھا

یہاں سے اُٹھے۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا

فاحا کیوں اُٹھے؟ فاحا نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی

کیونکہ یہ ٹیبل ہم نے بک کروائی ہے۔۔ اسیر نے بتایا

ایسا کیا ہے اس ٹیبل میں؟ فاحا نا سمجھی سے ٹیبل کا جائزہ لینے لگی "

یہ آپ اُٹھ کر بھی دیکھ سکتیں ہیں بجائے ہمارا وقت ضائع کیے۔۔ اسیر چڑ کر بولا

آپ کیا ناشتے میں کالی اور لال مرچیں کھاتے ہیں؟ اسیر کے ایسے لہجے پر فاحا نے منہ کے زاویے بگاڑ کر کہا تو اسیر کی پیدیشانی میں بل نمایاں ہوئے تھے "فاحا کی ضد اور اُس کی بات سن کر وہ زچ ہوا تھا

آپ ایک اریڈیڈنگ لڑکی ہیں اس لیے ہمارے سامنے نہ ہی آیا کریں تو اچھا ہوگا۔"

-- اسیر سخت لہجے میں اُس کو دیکھ کر وارن کرنے والے انداز میں بولا

تیرے تکبر سے زیادہ گستاخ لہجہ ہے میرا"

میرا ظرف نہ آزما مجھے خاموش رہنے دے

فاحا کے اندر اچانک شاعر جاگا تو اسیر نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا تھا جس کو خود اندازہ نہیں تھا کہ وہ بول کیا چگی ہے؟

محترمہ لگتا ہے آپ کو کوئی دماغی مسئلہ ہے۔۔۔ اسیر طنز انداز میں بولا "

دیکھے یہ ٹیبل آپ نے بک کی ہے یا نہیں مگر میں یہاں بیٹھ چکی ہوں اور اب فاحا یہاں سے

نہیں اُٹھے گی" کیونکہ اس کے علاوہ ایسی اور کوئی ریسٹورنٹ میں جگہ نہیں جہاں فاحا بیٹھ کر

خود کو پرسکون فیل کرے "اگر آپ کو اعتراض زیادہ ہے تو کوئی اور ٹیبل بک کروالے میں
برائیا نہیں مانوں گی۔۔ ویسے بھی لڑکیوں کا احترام کرنا اچھے اخلاق کی نیٹا نی ہے دوسرا اگر مجھے
پتا ہوتا تو میں یہاں کبھی نہ بیٹھتی۔۔۔ فاحا نے اپنے ہاتھ کھڑے کیے کہا

جی آپ کو پتا بھی کیسے ہوگا جگ جہاں کی معصوم جو ٹھیری۔۔۔ فاحا کی بات سن کر اسیر اپنے
ماتھے پر بل لائے کہتا ریسٹورنٹ کا جائزہ لینے لگا جہاں ہر ٹیبل پر کوئی نہ کوئی بیٹھا ہوا
تھا۔۔ "کچھ سوچ کر اسیر اُس کے سامنے والی کرسی پر آرام سے بیٹھ گیا

آپ یہاں کیوں بیٹھے؟ فاحا نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا کیونکہ اُس کا بیٹھنا اور کمٹ دینا
فاحا کو کچھ خاص پسند نہیں آیا تھا

ہماری مرضی۔۔۔ اسیر جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہتا میڈیو ڈیسا ئیڈ کرنے لگا جبکہ "
فاحا منہ پُھلائے اُس کے پیچھے کھڑے گا رڈز کو دیکھنے لگی جو سر جھکائے موؤدب انداز میں
کھڑے تھے

اچھا اگر بیٹھے ہیں تو ایک بات پوچھوں؟ فاحا نے پوچھنے سے پہلے اجازت چاہی "

نہیں۔۔۔ اپنے سیل فون پر نظریں ٹکائے اُس نے یکلفظی جواب دیا "

میں تو پوچھوں گی ورنہ بے چینی ہوگی "آپ یہ بتائے آپ کیا کسی گاؤں کے ہیں؟" کیونکہ
آپ کا حُلمیہ کسی وڈیرے ٹائپ پر ہوتا ہے مگر لہجہ گاؤں کے لوگوں کی طرح جاہل نہیں
ہے۔۔۔ فاحا نے اشتیاق سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

آپ کے کہنے کا مطلب گاؤں والے جاہل ہوتے ہیں؟ اسیر نے کڑے چتونوں نے اُس کو "
گھور کر پوچھا تو فاحا گرٹ بڑا سی گی

فاحا کا یہ مطلب نہیں تھا۔۔۔ فاحا تھوڑا سنبھل کر بولی

جی ہم گاؤں کے ہیں اور ہمیں آپ سے زیادہ نالچ ہے۔۔۔ اسیر اُس کے پاس کھلی کتابوں
کو دیکھ کر طنز انداز میں بولا جس پر کور لگا ہوا تھا یہی وجہ تھی کہ وہ جان نہیں پایا کہ کونسی
کتاب ہو سکتی تھی وہ۔۔۔

خیر سے آپ کی عمر بھی تو بہت ہے۔۔۔ "ویسے فاحا کے سُننے میں آیا ہے کہ گاؤں کے "
آدمیوں کو شادیوں کا بہت شوق ہوتا ہے آپ نے کتنی شادیاں کی ہوئیں ہیں؟" اور اگر
گاؤں کے ہیں تو شہر میں کیا لینے آتے ہیں؟" کہی یہاں بھی تو آپ کی بیوی نہیں رہتی؟ فاحا
اُس کے پاس تھوڑا جُھک کر راز دراز انداز میں پوچھنے لگی تو اسیر نے صبر کا گھونٹ بھرا

گاؤں میں رہتے ہوئے عجیب سکون مل رہا تھا سوچا کیوں نہ اُس کو بر باد کرنے کے لیے "

یہاں آیا جائے۔۔۔" جواب میں جو اسیر نے کہا اُس پر فاحا کی پیدیشانی پر الجھن زدہ بل

نمایاں ہوئے

میں سمجھی نہیں آپ کی بات؟ فاحا نے کہا

آپ ہاتھوں پر دستانے کیوں پہنا کرتی ہیں؟ اسیر نے سر جھٹکنا چاہا مگر جب نظر اُس کے

ہاتھوں پر گئی تو پوچھ بیٹھا

جراثیم بہت ہوتے ہیں نہ اس لیے ہاتھوں کو ڈھانپتی ہوں " بار بار ہاتھ دھو کر صابن خرچ

کرنے سے اچھا ان کو کور کیا جائے۔۔۔ فاحا نے اپنے ہاتھوں کو دیکھ کر اُس کو بتایا تو اسیر پوچھ

کر پچھتا یا

آپ کسی بھی سوال کا سیدھا جواب نہیں دے سکتیں کیا؟ اسیر طنز ہوا

اور کیا ایک بات کی تفصیل بار بار سمجھانا آپ پر حرام ہے کیا؟ " جو ایک بار کہنے کے بعد

دوسری بار کہنا گوارا نہیں کرتے؟ فاحا بھی دو بد و بولی جس پر اسیر نے ہاتھوں کی مٹھیوں کو

بھینچ لیا " اس میں کوئی شک نہیں تھا کہ وہ اُس کا صبر بہت بُری طرح سے آزما رہی تھی

آپ سے بات کرنا فضول ہے۔۔۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے کہتا اٹھ کھڑا ہوا تو اُس کو دیکھ کر فاحا نے ناک منہ چڑھایا تھا۔۔۔۔۔

سارے ثبوت اس بات کی گواہی دے رہیں کہ چودہ آکٹوبر کی رات دس بجے فراز ملک " نے اپنی انا کی تسکین کی خاطر اٹھارہ سالہ کشف امروز کو اپنی ہوس کا نشانہ بنایا تھا۔۔۔ " میری عدالت سے درخواست ہے کہ فراز ملک کو کڑی سے کڑی سزا ملنی چاہیے۔۔۔۔۔ " سوہان نے سنجیدہ لہجے میں جج صاحب کے آگے اپنی بات رکھی تو میثا اپنے ساتھ بیٹھی کشف کے ہاتھ پہ دباؤ بڑھایا تھا پھر اُس نے گردن موڑ کر نوریز ملک کو دیکھا جس کے چہرے کی رنگت لٹھے مانند سفید ہوئی پڑی تھی ایسا لگ رہا تھا جیسے اُنہوں نے سانس تک روکی ہوئی تھی۔۔۔

یو آئر میرے کلائنٹ کو ایک جھوٹے کیس میں پھسایا جا رہا ہے " مس سوہان آدھی ادھوری " بات بیان کر رہی ہیں جبکہ سچ تو یہ ہے کہ میرا کلائنٹ فراز ملک بے گناہ ہے۔۔۔۔۔ " نوریز ملک کا وکیل سر فراز بھی اپنی جگہ سے اٹھ کر بولا تو اُس کو دیکھ کر میثا کے ہاتھوں میں خارش ہونے لگی۔۔۔۔۔

کنٹرول میشو کنٹرول یہ تیرا شکار نہیں بن سکتا۔۔۔ میشانے بڑی مشکل سے خود کو باز رکھا "

کوئی ثبوت؟ جج صاحب نے سرفراز کو دیکھ کر پوچھا "

بالکل ہیں " مگر اُس کے لئے مجھے تھوڑی مہلت دُرکار ہے۔۔۔ سرفراز پُر اعتماد لہجے میں بولا تو

سوہان تھوڑا چونک سی گئی تھی مگر ظاہر ہونے نہیں دیا " وہ جان گئی اِن کا ارادہ کیس کو لمبا
کھینچنے کا ہے۔۔۔

اگر ثبوت ہیں تو آج جج صاحب کے سامنے کریں کیونکہ میرے پاس جو ثبوت ہیں اگر جو میں
نے وہ سامنے کیے تو اُس کے بعد فیصلہ آج ہی ہو جائے گا۔۔۔ سوہان نے کہا تو نوریز ملک اپنی
جگہ پہلو بدلتا رہ گیا۔

آپ "

یو آئر میں سرفراز ملک کو وٹنس بوکس (کٹھرے) میں کھڑا کر کے کچھ سوالات کرنا چاہتی "

ہوں۔۔۔ سرفراز کچھ کہنے والا تھا جب سوہان نے جج صاحب سے کہا

اجازت ہے۔۔۔ جج صاحب نے اجازت دی

شکریہ۔۔۔۔۔ سوہان نے کہا جی فر از کو کٹھڑے میں لایا گیا "اور اُس نے قرآن پاک پر ہاتھ رکھ کر قسم دی کہ وہ جو بولے گا سچ بولے گا۔۔

کیا یہ سچ ہے کہ تیرہ آکٹوبر کو تمہارے اور کشف کے درمیان گاؤں کی شادی میں بحث " ہوئی تھی؟ سوہان نے سنجیدہ لہجے میں فر از سے پوچھا تو اُس نے اپنا جُھکا ہوا سر اٹھا کر سوہان کو دیکھا پھر وہاں بیٹھے اپنے باپ کو جس نے نظروں ہی نظروں میں اُس کو تسلی کروائی تھی "یہ منظر میثا نے بڑی نفرت سے دیکھا تھا

جج صاحب مجھے بُری طرح سے پھسایا جا رہا ہے "یہ لڑکی۔۔۔" اُس نے کشف کی جانب " اشارہ کیا

یہ خود میرے پاس آئی تھی اور کہا کہ میں اس سے شادی کر لوں پر جج صاحب میرا تو نیولی " کالج شروع ہوا ہے یہی وجہ تھی میں انکار کیا تو اب یہ بیچ حرکت پر اتر آئی ہے یہ سب جھوٹ "فریب ہے یہ بدکردار لڑکی میری پوزیشن کو خراب کرنے پر تلی ہوئی

ہے۔۔۔ فر از اچانک اپنا بیان بدل کر بولا تو میثا نے دانت کچکچا کر اُس کو گھورا اُس کو خود پر

غصہ آیا کہ اپنے ہاتھ ہو لے کیوں رکھے؟" جبکہ اُپنے لیے ایسے الفاظ سن کر کشف نے بے ساختہ اپنے لیے اللہ سے موت مانگی تھی۔۔

آپ سے جو پوچھا جا رہا ہے محض اُس کے جوابات دے۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "اُس کو اپنے باپ کی تربیت پر حد درجہ افسوس ہوا کہ جس بیٹے پر اُن کو مان اور فخر تھا آج اُس نے بھرے مجموعے میں قرآن پاک کی جھوٹی قسم اٹھائی تھی اور ایک معصوم کے کردار پر اُنکی بھی اٹھائی تھی۔۔

میں کشف کو نہیں جانتا۔۔" فراز اُس کو دیکھ کر مضبوط لہجے میں کہا "

میں کچھ کہنا چاہتی ہوں اگر اجازت ہو تو وٹنس بوکس میں آؤں۔۔۔ میشا جھٹکے سے اپنی جگہ " سے اٹھ کھڑی ہوئی تو ہر کوئی اُس کو دیکھنے لگا مگر فراز کی نظر جب میشا پر پڑی تو اُس کو اپنے سامنے اندھیرا چھاتا محسوس ہوا " مگر وہ بیہوش پھر بھی نہیں ہوا

آرڈر "

آرڈر

ابھی آپ بیٹھ جائے۔۔ جج صاحب نے اُس کو دیکھ کر کہا تو میٹھا نے خود کو جلتے انگاروں پر

محسوس کیا

کیا تم نے ایک لڑکی کو اپنے دوستوں کے ساتھ مل کر ہوس کا نشانہ نہیں بنایا؟

کیا تم نے اُس کی عزت کو تار تار کرنے کے بعد اُس کی جان لینے کی کوشش نہیں کی؟

کیا تم نے اپنے آوارہ دوستوں کے ساتھ مل کر اُس کی بے بسی کا فائدہ نہیں اٹھایا؟

یا یہ بھی جھوٹ ہے کہ تمہارے فون میں اُس کی کچھ نازیبا تصاویر نہیں ہیں جو تم لوگوں نے

بلیک میل کرنے کی خاطر اپنے پاس رکھیں ہوئیں ہیں؟" بتاؤ خاموش کیوں ہو؟

سوہان نے ایک کے بعد ایک سوال کیا تو فرراز کا گلا خُٹک ہوا تھا اُس نے بے ساختہ اپنے ماتھے

پر آیا پسینہ صاف کیا تھا

یو آئر مس سوہان میرے کلائنٹ کو مسلسل کنفیوز کرنے کے چکروں میں ہیں۔۔۔ سرفراز

درمیان میں بول اٹھا

معذرت مگر میرا نہیں خیال کہ میں نے کوئی غیر ضروری سوال کیا ہے۔ "اور میں اب کسی"

اور کے کٹھرے میں کھڑا کرنا چاہوں گی۔۔۔ سوہان اُس کی طرف پلٹی تھی۔۔۔

اجازت ہے۔۔۔ جج صاحب کے دوبارہ اجازت دینے پر سرفراز نے لب بھینچ کر سوہان کو

دیکھا اور واپس اپنی جگہ پر بیٹھ گیا تو پھر میثا اپنی جگہ سے اُٹھ کر کٹھرے میں کھڑی ہوئی

آپ کیا جانتی ہیں اِس کیس کے مطلق؟ سوہان نے سنجیدہ انداز میں میثا سے پوچھا تو اُس کے

اتنی عزت سے محلِ طب ہونے پر میثا کو بہت ہنسی آئی جس کو چُھپانے کے غرض سے اُس نے

اپنا سر جُھکا لیا تھا۔۔۔

میرے پاس کشف کی میڈیکل رپورٹ کے ساتھ ایک ویڈیو ہے جس میں سرفراز ملک نے

خود اپنے جُرْم کا اعتراف کیا ہے "اور اُس میں یہ بھی وہ کہہ رہا ہے کہ وہ اپنے لیے خود سزا

تجویز کرنا چاہتا ہے اپنے عمل پر وہ بہت پُیشمان ہے وہ مرنا چاہتا ہے مگر اُس کا باپ اُس کو

جھوٹ بولنے کے لیے مجبور کر رہا ہے جس کے آگے وہ بے بس ہے "سرفراز تو ابدی نیند سونا

چاہتا ہے وہ چاہتا ہے اُس پر سو کوڑے برسائے جائے وہ انہیں چیزوں کا مستحق

ہے۔۔۔ "میثا نے بناؤ کے کہا تو سوہان نے اُس کو گھورا تھا کیونکہ ایک تو سوائے میڈیکل

رپورٹ دینے کے میثا نے اُس کو کچھ اور نہیں بتایا تھا اور جو اُس نے کہانی بنائی تھی اُس میں سوہان کو لگا جیسے میثا نے فاحا کو بھی پیچھے چھوڑ دیا تھا "اُس کے علاوہ کوئی نہیں جانتا تھا کہ میثا نے تو قرآن کی قسم بھی نہیں اُٹھائی تھی اور نہ قرآن پاک پر اپنا ہاتھ رکھا تھا" اور نہ یہ کہا تھا کہ وہ جو بولے گی سچ بولے گی سچ کے سوا کچھ اور نہیں بولے گی "یہی وجہ تھی اور اس لیے میثا کے منہ میں جو آ رہا تھا وہ بکے جارہی تھی "مگر جہاں سوہان پتی تھی وہی کسی اور کے پاؤں کے نیچے سے زمین اکھسک گئی تھی۔۔

یو آنر کیا مجھ جیسی لاچار بے بس لڑکیوں کو کیا کبھی انصاف نہیں ملے گا؟ "کب تک؟ آخر " کب تک ہم انسان نما حیوانوں کی خوراک بنتی آئیں گی؟ " کیا ہمارا قانون اتنا کمزور ہے جہاں بس پدیسہ چلتا ہے مگر یو آنر مجھے انصاف چاہیے میرے ساتھ جو ہوا ہے میں نہیں چاہوں گی وہ کل کسی اور کے ساتھ ہو " اگر آج میری فریاد سنی نہیں گی تو ہو سکتا ہے جہاں آج میں ہوں وہاں خدا نخواستہ کل کلاں کو آپ کی اپنی بہن بیٹی ہو۔۔ " ہمیں زمین پر اس لیے نہیں اتارا گیا

کہ یہ بڑے لوگ ہمیں نوچے اپنے نفس کی وحشت میں آکر ہماری خوشیوں کو چکنا چور

کردے " یہاں مجرم کھڑا مجھ پر بہتانی بازی لگا رہا ہے یہی وجہ ہے کہ کوئی عورت اپنے حق

کے لیے آواز نہیں اُٹھاتی کیونکہ وہ انہیں خوف کی وجہ سے کچھ کر نہیں پاتیں " کچھ مائیں اپنی

بچیوں کو گھر سے باہر نکلنے نہیں دیتیں کیونکہ وہ جانتی ہیں یہاں جان سے زیادہ عزت کو

خاطرہ ہے گلی گلی " جگہ جگہ مال لوٹے نہیں مگر عصمت کو لوٹنے والے ملینگے " مجھے خاموش

رہنے کا کہا گیا " کیونکہ میں عورت ہوں " مجھے میری آواز کو دبانے کا کہا گیا کیونکہ میں عورت

ہوں " مجھے کیس نہ کرنے پر کہا گیا کیونکہ یو آئر میں ایک عورت ہوں " کیس کرنے پر نقصان

پہنچایا گیا کیونکہ میں عورت ہوں " اور عورت کو انہوں نے روبوٹ سمجھا ہوا جس کے اندر

کوئی جذبات احساسات ارمان نہیں ہوتے " آخر کیوں ہم عورت کی زبانیں کاٹی جاتیں

ہیں؟ " کیوں زبان ہونے کے باوجود ہمیں بے زبان قرار دیا جاتا ہے " آخر کب تک ہم

اپنے لیے انصاف کو ترستے آئے گیں۔۔ کشف سامنے آتی نم لہجے میں بولتی گی اپنے اندر کا

سارا غبار اُس نے پل بھر میں باہر نکالا تو میثانے داد دیتی نظروں سے اُس کو دیکھا تھا جس

نے ایک آخری کیل ٹھوکی تھی لوگ کیا کہیں گے؟ " کی سوچ کو اپنا کر اُس نے خود پر جبر

نہیں کیا تھا بلکہ اپنی آواز کو اُٹھایا تھا اور جیسی قابل رحم اُس کی حالت تھی اگر یہ دیکھ کر بھی

کوئی اُس کو انصاف نہ دیتا تو بہت بڑا ظلم کر دیتا اور وہ بھی اُس گنہ میں برابر کا شریک دار ثابت ہوتا۔۔۔

تمام ثبوتوں اور گواہوں کو مدِ نظر رکھ کر عدالت اس فیصلے پر پہنچتی ہے کہ "

و کٹم فراز ملک کو ریپ کیس اور مس کشف پر جھوٹے الزام لگانے اور اُن کے کردار کا بھی

تماشا لگانے کے جُرْم میں سزائے موت دیتی ہے اور اس بات کا اعلان کرتی ہے کہ فراز

ملک کو کورٹ کے باہر پھاسی دی جائے گی تاکہ ہر دیکھنے والا اُس سے عبرت حاصل

کرے" اور اُس سے پہلے ساتھ میں ان پر جرمانہ عائد کرتی ہے اس کے علاوہ عدالت کشف

امروز کو ہر الزام سے باعزت بری قرار دیتی ہے اور انہیں یہ حق دیتی ہے کہ وہ فراز ملک

پر ہر جانے کا کیس کر سکتیں ہیں۔۔۔

جج صاحب نے اپنا فیصلہ سنا یا تو اُن کو لگا جیسے کسی نے اُن کوئی زندگی بخشی ہو "سوہان نے "

بے ساختہ اپنا سر اٹھا کر اپنے رب کا شکر ادا کیا تھا جس نے اُس کو نا اُمید نہیں چھوڑا تھا سچ پر

کھڑے ہونے کی پہلی سیڑھی پر ہی اُس کو عزت بخشی تھی۔۔ "وہی میثانے آگے بھر کر کشف

کو اپنے گلے لگایا تھا۔۔

مگر نوریز ملک پر تو گویا کمرہ عدالت کی جیسے پوری چھت آگری ہو وہ فق ہوتی رنگت کے " ساتھ سارا معاملہ سمجھنے کی کوششوں میں تھے۔۔۔ اور فراز نے چیخ چیخ کر پورا آسمان سر پر اٹھالیا تھا جس پر توجہ کوئی نہیں دے رہا تھا آفیسر ز اُس کو کھینچ کر باہر لیکر جا رہے تھے۔۔ "جہاں کچھ لوگوں کے لیے خوشیوں کا سماں تھا وہی کسی کے لیے یہاں جیسے اُن کی پوری زندگی اُجڑ گئی تھی آج تو خوشیوں کا سماں تھا کیونکہ آج ایک معصوم کو انصاف ملا تھا۔۔

Congratulations.

نوریز ملک کے وکیل نے سوہان کے سامنے کھڑے ہو کر مبارکباد دینے کے لیے ہاتھ آگے بڑھایا تھا۔

Thank You.

جواب میں مصافحہ سوہان کے بجائے میثا نے کیا تھا اور اُس کا ہاتھ زور سے دبا کر چھوڑا تو سرفراز کو لگا جیسے اُس کے ہاتھ کی ہڈیاں ٹوٹ گئیں ہو مگر وہ نہیں تھا جانتا کہ میثا نے اپنے ہاتھ کی خارش کو کم کرنے کی ایک کوشش کی تھی۔۔۔

میری زندگی کا پہلا کیس ہے یہ جو میں ہارا ہوں " وہ بھی کسی غیر تجربیکار وکیل سے۔ اپنے "

ہاتھ کو سہلا کر وہ مغرور لہجے میں سوہان سے بولا تو اُس کے لفظ " غیر تجربیکار پر میثا نے اُس کو ایسے دیکھا جیسے کہنا چاہ رہی ہو تمہاری عمر سے زیادہ ہماری پریکٹس ہے۔

پہلا نہیں پانچواں اور میں شیور ہوں اگر آپ حق کے ساتھ ہوتے تو جیت جاتے۔۔۔ سوہان نے گہرے سنجیدہ لہجے میں کہا تو اُس کو جیسے چُپ لگ گئی تھی۔۔

اگر آپ کو یقین نہیں آتا تو میں کورٹ کے باہر اپنی صلاحیتوں کا ثبوت دے سکتی ہوں "

بشرطیکہ کے آپ اجازت دے۔۔۔ میثا نے اُس کو دیکھ کر معصومیت سے بھرے لہجے میں کہا

تو سرفراز نے بے ساختہ گلا کھنکھار کر سائیڈ سے گزرتا رہ گیا تھا۔۔ " اُس کے جانے کے بعد اُن

دونوں کی نظر نوریز ملک پر گئی تھی جو اپنی جگہ سے ہلے تک نہ تھے ایسے لگ رہا تھا جیسے وہ

ابھی اپنا سراٹھا نہیں پائیں گے۔۔ " غرور کا سر ہمیشہ نیچے رہ جاتا ہے یہ تو طے تھا

علامہ لکھتے ہیں "

جانے کس شہرت کا غرور ہے انسان کو

انسان تو اپنے آخری غسل کا بھی محتاج ہے۔۔۔

میشا نوریز ملک کے سامنے کھڑی ہوتی طنز لہجے میں بولی تو نوریز ملک جیسے گہری نیند سے جاگ اُٹھے تھے اور وہ بار بار آنکھیں مل کر کبھی سوہان کو دیکھتے تو کبھی میشا کو جس کے چہرے پر ایک الگ قسم کے تاثرات تھے

کوئی دشمنی تم لوگوں نے میرے بیٹے سے نکالی ہے؟ اپنی جگہ سے اُٹھ کر نوریز ملک سپاٹ لہجے میں دونوں سے پوچھا

آج جو ہوا اُس کا ذمیدار آپ کا اپنا بیٹا اور آپ کی تربیت ہے "اور اس بات کا الزام آپ کسی اور کو نہیں دے سکتے۔۔ سوہان نے جتنی نظروں سے اُن کو دیکھ کر کہا

بچہ تھا نادانی کر گیا دے دلا کر ہم معاملہ حل کر سکتے تھے۔۔ نوریز ملک نے کہا تو میشانے تاسف سے اُن کو دیکھا

ہر چیز بکاؤ نہیں ہوتی۔۔ سوہان نے کہا "

سُندھ بدھ ختم کر ڈالی ہے۔۔۔" - میٹھا بولنے پر آئی تو بولتی چلی گئی تھی اور نوریز ملک کو تو

گویا جیسے سانپ سونگھ گیا تھا۔۔" وہ اب سہی معنوں میں کبھی سوہان کو دیکھنے لگے تو کبھی میثا کو جس کی آنکھوں میں اُن کے لیے بے تحاشا نفرت تھی۔۔۔" جبکہ اُس کے الفاظ نوریز ملک کو اپنے سینے پر کسی نشتر کی طرح چُھبے تھے۔

آپ ٹھیک کہہ رہی ہیں اِن دونوں کا میں نے کرنا بھی کیا ہے خوا مخواہ میرے سر پہ ناچے " "گی یہ دونوں آپ ٹھیک کہتی ہیں یہ بیڈٹیاں کسی کام کی نہیں ہوتی۔۔

یہ بیڈٹیاں مجھے دے ہی کیا سکتیں ہیں؟ "نہ تو اِن کو لیکر میں کہی ساتھ لے جاسکتا ہوں " " "اور نہ یہ مجھے کوئی عقلمندانہ مشورہ دے سکتی ہیں۔۔۔۔

میں نے تمہیں پہلے سے بتایا تھا مجھے بیٹا چاہیے اِن تینوں کا میں کیا کروں گا؟ بھائی صاحب تو " اول روز سے ہی مجھ سے خفا ہے اور اب جو تم نے یہ بچیاں میرے سر پر مسلط کی ہیں اِن کا میں کیا کروں گا؟

دیکھو اسلحان مجھے جو کہنا تھا میں کہہ چکا ہوں اب تم یہ بوجھ لیکر یہاں سے چلی جاؤ میں اپنے " "بھائیوں کو مزید خفا نہیں کر سکتا تمہاری بدولت

سالوں پُر انے اپنے الفاظوں اُن کو یاد آئے تو وہ نیچے ڈھے سے گئے تھے۔۔۔" آنکھوں سے
بے ساختہ ایک آنسو اُن کے گال سے پھسلتا ڈارھی میں جذب ہوا تھا۔۔

سسس سوہان اور مم میشا ہوتم دونوں؟ "مم میری بب بچیاں۔۔۔۔۔" نوریز ملک نے "
بڑی دیر بعد کچھ بولنے کی ہمت کی

آپ کی بیڈیاں نہیں ہیں ہم "ہم وہ ہیں جن کو آپ کی تعلیم منحوس کہا کرتی ہے۔۔ جس کو "
بوجھ کہتی ہے جس سے آپ کو اتنی نفرت ہوتی ہے کہ لمحے کی دیر کیے بنا اُن کو چھوڑ دیتے ہیں
اور ایسا چھوڑتے ہیں کہ پھر واپس پلٹ کر دیکھنا اپنی توہین سمجھتے ہیں۔۔۔ سوہان نے سر دلجے
میں کہا تو نوریز ملک نے بے ساختہ اپنی آنکھوں کو میچا تھا۔۔

آپ کو بہت غصہ ہو گا نہ جس کے لیے لگتا تھا آپ کو کہ وہ کچھ نہیں دے سکتیں اور اُنہوں "
نے آپ کے لاڈلے پیارے بیٹے کو سزا دلوائی ہے۔۔ دُکھ اور تکلیف تو ہوئی
ہو گی۔۔۔،؟ میشا اُن کے پاس بیٹھ کر سنجیدگی سے پوچھنے لگی۔۔

ہمیں ہوتی تھی جب نا ہوئے بیٹے کے غم میں آپ دُنیا میں موجود اپنی بیٹیوں فراموش "

کر دیا کرتے تھے۔۔۔ سوہان بنا اُن کو دیکھ کر بولی "آج اُن کا دن تھا اور اُنہوں نے بولنا تھا سالوں سے موجود اپنے سینے میں پڑا غبار نکالنا تھا۔۔۔

میں جان گیا تھا کہ میں غلط تھا۔۔۔ نورین ملک کو اپنی آواز کھائی سے آتی محسوس "

ہوئی "دل دھلانے والی خبر کے بعد یہ کیسا انکشافات تھا جو اُن پر ہوا تھا۔۔۔" دل میں اپنی

بیٹیوں کو سینے سے لگانے کی تمنا جاگی تھی مگر اُن کو اپنا آپ ناکارہ محسوس ہوا ہلنے چلنے کی

صلاحیت اُن کو خود میں نظر نہیں آئی تھی۔۔۔

کیسے مان لے؟ "اگر مان بھی لے تو بھی آپ نے بہت بڑی دیر کر دی۔۔۔ خیر ہمارا مقصد "

آپ کو گلٹ میں ڈالنے کا نہیں تھا ہم بس اتنا ثابت کرنا چاہتے تھے کہ اگر جتنی توجہ "جتنا

اعتماد آپ لوگ بیٹے کو دیتے ہیں اگر ایسی توجہ ایسا اعتماد "ایسا مان بیٹیوں کو بھی بخش دے تو وہ

آپ کو بتائے کہ وہ بھی کسی سے کم نہیں ہوتی۔۔۔ میثا اپنی جگہ سے اٹھ کر بے تاثر لہجے میں

اُن سے گویا ہوئی تھی

بیٹے کی چاہ نے آپ کو لے ڈوبا جس بیٹے کی چاہ میں آپ نے ہمیں ٹھکرایا آج نہ وہ آپ کے " پاس ہیں اور نہ منت مرداؤں سے ملا بیٹا یہی زندگی ہے " آج آپ چیزوں کو ٹھکرائے گے اور کل وہ چیزیں آپ کو ٹھکراتی ہیں مگر بات تو پھر بھی یہاں ہماری ہے۔۔ سوہان نے بھی طنز لہجے میں کہا

آپ نے امی سے پوچھا تھا نہ کہ یہ بیٹیوں کو مجھے کیا دیکھ سکتیں ہیں؟ میٹھا نے اُن کو دیکھ کر " سنجیدگی سے پوچھا تو نوریز ملک اپنا سر شرمندگی کے مارے اٹھانہ پایا

ہم ایک دوسرے کی ڈھال بن سکتیں ہیں " اپنی حفاظت اکیلے کر سکتیں ہیں " ہم نے خود کو " اتنا مضبوط بنا لیا ہے کہ اب قیامت بھی گزر جائے تو پتا نہیں چلتا " اور رہی بات دینے کی تو ہمیں اللہ نے رحمت بنا کر اس دنیا میں بھیجا ہے اگر کوئی چاہے تو اس رحمت سے سکون پا سکتا ہے۔۔۔ " ہم بیٹیوں سے کسی کو عزت جانے کا ڈر نہیں ہوتا اور نہ شادی کے بعد مرد کو یہ فکر ستاتی ہے کہ میری کسی غلطی کی بدولت میری بیوی مجھے طلاق نہ دے مرد کو اولاد کی ٹینشن نہیں ہوتی یہ ساری فکریں عورت کے لیے ہوتیں ہیں کہنا چاہیے تو نہیں مگر بول دیتی ہوں نہ برداشت تو سب کچھ عورت کو کرنا پڑتا ہے پر جانے کیوں اللہ نے ہم سے ستر درجہ اونچا

کے لئے اس کے جہتوں کے لئے

ٹھوکریں کھایا کرتیں ہیں" جن بیٹیوں پر باپ کے در کے دروازے بند ہو جایا کرتے ہیں تو

انسان کے خول میں چھپے جانور اُن کو بُری طرح سے نوچ لیتے ہیں۔۔۔" وہ اُن کو بتانا

چاہتی تھی آپ نے تو اپنی ساری زندگی اور یہ سال بہت پر سکون طریقے سے گزراے مگر

اُنہوں نے بہت کچھ سہا تھا۔۔۔" ہر جگہ بھانپ بھانپ کر قدم رکھا تھا

معاف کر دو۔۔۔ دونوں کی باتوں کو سن کر نوریز ملک نے اُن کے آگے ہاتھ جوڑے تو میشا "

اور سوہان ایک دوسرے کا منہ تکتی نوریز ملک کو دیکھنے لگیں جو اُن کا باپ تھا اور سالوں بعد

جب وہ اُس سے حساب لینا چاہ رہی تھیں تو کیسے وہ معافی مانگ کر ہر چیز کو درگزر کرنے کے

چکروں میں تھا۔۔ کیا اُن کا ایک معافی مانگنے سے اُن بہنوں کی زندگی میں بہاریں آجاتی؟" یا

اُن کا بچپن لوٹ آتا؟" کیا اُن کی معافی سے وہ بیس سال پیچھے جا کر ہسپتال کے اُس کوریڈر

میں پہنچ جاتیں؟" جہاں اُن کا باپ تیسری بیٹی کا سُن کر اُن کو بے آسرا چھوڑ کر چلا گیا تھا" یا

پھر وہ اُس گھڑی میں آجاتیں جہاں اُن کے باپ نے بڑے غرور اور سنگدلی سے اُن کو کہا تھا

کہ اُن کی حویلی سے نکل جائے۔۔۔" کیا اُن کے ایک لفظ معافی سے سب کچھ ٹھیک ہو سکتا

تھا؟

کچھ بھی ٹھیک نہیں ہو سکتا تھا جو گنہ رگیا وہ اُن کا کل تھا جن کو وہ چاہنے کے باوجود نہ سنوار "

سکتیں تھیں اور نہ آج میں تبدیل کر سکتیں تھیں۔۔۔" معافی لفظ اُن کو خود پر ہنستا ہوا نظر آیا

یعنی آپ لوگوں کے احساسات اور جذبات کا قتل کر ڈالوں پھر دیدہ دلیری سے معافی کا بول

کر سب کچھ بھول کر آگے بڑھ جاؤ کیا اتنا سب آسان ہے جتنا اُن کے باپ نے سمجھا ہوا تھا

یا آخر معافی وہ مانگ کس منہ سے رہے؟ اُن کو تو سوچ کر بھی عجیب لگنے لگا۔۔۔

سوری کیا کہا آپ نے؟ سوہان کو لگا شاید اُن سے سُننے میں غلطی ہوئی ہے

اگر میں غلط نہیں تو انہوں نے لفظ معافی کا استعمال کیا ہے۔۔۔۔۔ میشانے کہا تو سوہان کے

چہرے استہزائیہ مسکراہٹ آئی

ہمارے معافی سے کیا ہوگا؟ اور سچی بتائیے گا آپ کو عجیب نہیں لگا بیس سال بعد ہماری "

اتفاق ہوئی ملاقات پر معافی مانگ کر آپ خود کو صاف کرنے کی کوشش کر رہے

ہیں۔۔" آپ کو اپنی غلطیوں کا زرا احساس نہیں۔۔۔ سوہان نے رنجیدگی سے پوچھا تھا جانے

کتنے آنسوؤں کی آنکھوں سے گر کر بے مول ہوئے تھے

ای ایسا نہیں ہے بس ہمت نہیں نظریں اٹھانے کی۔۔۔ نور یز ملک کی اپنی حالت قابلِ رحم " تھی زندگی نے آج جس مقام پر اُن کو لا کر کھڑا کیا تھا اُس میں وہ جان نہیں پائے کہ کیساری ایکشن دے اور وہ خود پر حیرت زدہ تھے کہ وہ کیسے اپنی بیٹیوں کو جان نہیں پائے کیسے اُن کی خوشبو کو پہچان نہیں پائے؟ " یہ خیال آتے ہی وہ چونک اور اپنی سوچ پر خود ہی شرمندہ سے ہو گئے

خوشبو کو کیسے وہ پہچان لیتے؟ " کیا اُنہوں نے اپنی بیٹیوں کی خوشبو کو اپنے سینے میں جذب کیا " تھا یا کبھی اُن پر ایسی غور و فکر کی تھی جو وہ پل بھر میں پہچان بھی لیتے اُن کو احساس ہو رہا تھا کہ ماضی میں جو کوتاہی اُنہوں نے کی تھیں جو کچھ اپنی پھول جیسی بیٹیوں کے لیے کیا تھا ایسا کوئی ظالم بادشاہ بھی اپنی بیٹیوں کے ساتھ نہیں کرتا تھا

آپ کو سر اٹھانا چاہیے بھی نہیں میں عام بیٹی ہوتی تو دوسری بیٹیوں کی طرح آج میں بھی " دعوے سے کہہ سکتی کہ میں اپنے بابا کا غرور ہوں " مگر آپ نے ہم میں سے کسی کو یہ حق نہیں دیا اور یہاں معاف ہم کر بھی دے تو اللہ آپ سے ہمارا پل پل کا حساب ضرور لے گا۔ " ہماری چھوٹی بہن فاحا جو اسکول کی گیٹ پر اپنی عمر کی لڑکیوں کو ترسی نگاہوں سے دیکھا

کرتی تھی کیونکہ اُن کو چھوڑنے اُن کے والد آیا کرتے تھے اُن کا پاؤں اپنے گھٹنے پر رکھ کر
شوز لیس باندھا کرتے تھے اُس نے کبھی شوز لیس باندھنا نہیں سیکھا کیونکہ بچپن میں اُس کو لگا
تھا کہی سے اُس کا باپ آئے گا اور باقیوں کی طرح اُس کے شوز لیس باندھے گا۔۔۔ میشا نے
پہلے تو طنز لہجے میں کہا تھا مگر آخر میں اُس کی آواز میں نرمی گھلنے لگی تھی

میشو پیٹا

پلیززززز مجھے پیٹنا کہو میں بیٹی نہیں ہوں آپ کی۔۔۔۔۔ نوریز ملک نے کچھ کہنا چاہا تھا مگر میشا
نے چیخ کر اُن کی بات کو درمیان میں کاٹ لیا تھا۔۔۔

ایسا مت کہو۔۔۔۔۔ نوریز ملک تڑپ اُٹھے "

آپ واقع ایسا بول رہے ہیں یعنی ہم نہ بولے مگر آپ جو چاہے ہمارے مطلق بول سکتے
ہیں "آپ کو یاد ہے یہ وہ میشا ہے جو آخری بار آپ کی حویلی میں جب آئی تھی تو اس کو
چوٹ آئی تھی اور یہ بھاگ کر آپ کی ٹانگوں سے چمٹ گئی تھی مگر آپ نے چوٹ دیکھنا تو
گوارا نہیں کیا تھا اُلٹا میشو کو کسی اچھو کی طرح خود سے پرے کر لیا تھا۔ سوہان پُرانہ وقت یاد
کیے اُن سے بولی

میں بہک گیا تھا۔۔۔ نوریز ملک نے بھیگی نظروں سے دونوں کو دیکھا "

اور ہم رُل گئے تھے۔۔۔۔ سوہان کا لہجہ ٹوٹ پھوٹ کا شکار ہوا تھا۔

مرد تو اپنے وجود کو حصے کو رُلنے کے نہیں چھوڑتا اور اگر کوئی مرد اپنی عورت کو طلاق دے "

بھی تو اُس کو حق مہر کے ساتھ روانہ کرتا ہے اور ساتھ میں اُن کے لیے گھر کا بندوبست بھی

کرتا ہے یہی اصل مرد کی نشانی ہے مگر آپ نے ہم سب کو کندھوں سے بوجھ سمجھ کر اُتارا

تھا۔۔۔ حویلی سے نکلنے کے بعد امی ہمیں اپنی دوست کی طرف لے گی اور پتا ہے آپ کو

وہاں کیا ہونے لگا تھا؟ میشانے بات کرتے کرتے آخر میں اُن سے پوچھا تو شرمندگی کے

مارے اُن سے اپنا سرنفی میں ہلایا تک نہیں گیا

سوری آپ کو کیسے پتا ہوگا آپ کو نسا ہماری خبر گیری رکھتے تھے خیر تب سوہان آٹھ سال کی

تھی اور وہاں ایک آٹھ سال کی بچی کو محض ہر اس نہیں کیا گیا بلکہ ایک چالیس سالہ مرد نے

اُس سے اپنی ہوس کو مٹانا چاہا تھا آپ کے ایک غلط فیصلے کی وجہ سے آٹھ سالہ بچی سے پہلا

قتل ہوا تھا "اُس سے اُس کی معصومیت چہن گئی تھی۔۔۔ میشانے اس بار جو کہا اُس پر نوریز

ملک کا ہاتھ بے ساختہ اپنے سینے پر پڑا تھا شاید اُن میں اب مزید کچھ سُننے کی سکت نہیں بچی تھی۔ وہ بس پھٹی پھٹی نظروں سے سوہان کو دیکھنے لگے جس کا چہرہ آنسوؤں سے تر تھا۔

سُس سوہان۔۔۔۔۔ نوریز ملک سے کچھ بولا نہیں گیا تھا اور وہ اپنے سینے پر ہاتھ رکھتے نیچے گر پڑے تھے۔۔۔" جس پر اُن دونوں کے ہاتھ پاؤں بُری طرح سے پھول گئے تھے۔۔

آپ کو کیا ہوا؟" سوہان پریشانی سے اُن کے پاس جُھکی تھی مگر جانے کیوں لفظ "بابا" کہنے " کی ہمت اُس میں نہیں تھی

اُٹھو فاحا کیلی ہے گھر پر ہمارا انتظار کر رہی ہوگی۔۔۔ میثا نے سنجیدگی سے اُس سے کہا

پاگل ہے نظر نہیں آیا یہ بیہوش ہو کر نیچے گر چکے ہیں۔۔۔ سوہان نے افسوس سے اُس کو دیکھا

یہ سالوں پہلے ہماری نظروں سے گر چکے ہیں۔۔۔ میثا نے جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو سوہان نے سختی سے اپنے ہونٹوں کو بھینچ لیا تھا۔۔۔

گاڑی روکو۔۔۔۔ اسیر جو گاؤں جانے لگا تھا اُس نے جب مین روڈ پر فاحا کو اکیلا کھڑا دیکھا تو ڈرائیور سے کہا تو اُس نے جلدی سے اسیر کے حکم کی پیروی کی۔۔۔

گاڑی رکنے پر اسیر ملک اتر کر فاحا کے سامنے کھڑا ہوا "

ایک دن میں ملنے کا اتفاق نہیں ہوتا کہی آپ میرا پیچھا تو نہیں کر رہے؟" دیکھے اگر ایسا ہے "

تو میں بتا دوں میری بہن منہ توڑنے میں وقت نہیں لگاتی اور میں نہیں چاہتی آپ کا یہ وجہ

چہرہ اُس کے ہاتھوں شہید ہو۔۔۔۔ اسیر محض سامنے آنا تھا اور فاحا شروع ہوئی تھی

آپ کو ایسی خوش فہمی کیوں لاحق ہوئی؟ اسیر نے اپنے کندھوں پر اوڑھی چادر کو درست "

کیے اُس کو گھورا

ایسا ہو سکتا ہے فاحا کو معصوم سمجھ کر لوگ اُس کو پھسانے کی کوشش ضرور کرتے "

ہیں۔۔۔۔ فاحا نے اپنا لہجہ مضبوط بنایا

یہاں کیوں کھڑی ہیں؟ اسیر نے اُس کی بات کو نظر انداز کیا

ٹانگوں میں پانی زیادہ ہے اس لیے۔۔۔۔ فاحا نے معصومیت سے جواب دیا

گاڑی میں بیٹھے ہم چھوڑ آئینگے آپ کو گھر آج آپ کو ویسے بھی کوئی سواری نہیں ملے

والی۔۔۔ اُس کے جواب پر اسیر نے گھور کر کہا

سواری ملے گی کیوں نہیں ملے گی اور میں کیوں آپ پر بھروسہ کر کے گاڑی میں بیٹھ جاؤں

میں ٹیکسی کروا کر گھر جاؤں گی۔۔۔۔۔ فاحا اپنی جگہ بضد ہوئی

پہلی بار نہیں بیٹھنے والی ہماری شکل کیا کسی ٹیکسی والے سے بھی گی گزری ہے جو آپ یوں

نخرے دیکھا رہی ہیں۔۔۔۔۔ اسیر کو اُس پر تاؤ آیا

سواری لوگ ڈرائیور کی شکل سے متاثر ہو کر تھوڑی لفٹ لیتے ہیں۔۔۔۔۔ فاحا نے اپنی طرف

سے پتے کی بات بتائی مگر اسیر کچھ اور ہی سمجھ بیٹھا تھا

محترمہ ہم تمہیں کہاں سے ڈرائیور لگتے ہیں؟ اسیر نے کڑے چتونوں نے اُس کو گھورا جیسے "

اگر فاحا نے اُس کو سہی جواب نہیں دیا تو وہ اُس کو کچا چبا جائے گا۔

اللہ اللہ آپ تو بال کی خال اتارنے لگ جاتے ہیں میں نے کب آپ کو ڈرائیور کہا؟ " میں "

نے بس یو نہی مثال دی خیر آپ دل پہ نہ لے میں بیٹھتی ہوں مگر اُس سے پہلے فاحا گاڑی کا نمبر

میسیج پر اپنی بہنوں کو سینڈ کرے گی۔۔۔۔۔ فاحا کانوں کو ہاتھ لگائے کہتی گاڑی کا کی پک لینے لگی

اور اُس کا نمبر نوٹ کرنے لگی تو اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر کر اسیر نے ضبط سے اُس کو دیکھا جو مگن انداز میں اپنا کام کر رہی تھی

اِس حرکت کی وجہ؟ اسیر نے دانت پیس کر اُس کو دیکھا

آپ میرے چچا کے بیٹے تو نہیں جو میں منہ اٹھا کر گاڑی میں بیٹھ جاؤں اور آپ پر بھروسہ کر لوں۔۔۔" میں نے یہ نمبر اور تصویر اپنی بہنوں کو بھیج دی ہیں اگر آپ نے مجھے اغوا کرنے کا سوچا تو پولیس آپ کو پکڑ لے گی۔۔۔ فاحا نے پر جوش انداز میں اُس کو بتایا

گذشتہ وقت میں یہی منہ تھا آپ کا جس کو لیکر آپ بیٹھیں تھیں۔۔۔۔ اسیر کو لگا شاید وہ بھول گئی ہے تبھی یاد کروایا۔۔۔۔

تب کی بات اور تھی میں مومو کے غم میں تھی مگر اب تو ہوش و حواسوں میں ہوں نہ۔۔۔

۔۔۔ فاحا نے اہم وجہ بتائی

آپ کا پروسیس ختم ہو گیا ہو تو گاڑی میں بیٹھ کر اُس کو شرف بخشے۔۔۔۔ اسیر سر جھٹک کر کہتا

خود گاڑی میں بیٹھ گیا۔

اچھا ایک بات بتائے آپ کو اسکول میں کلاس کے دوران یادہ کھڑے ہونے پر کبھی ٹیچر نے
آپ کو یہ کہا کہ "کیا تمہاری ٹانگوں میں پانی زیادہ ہے؟ یقین کرے میری ٹیوشن کی والی
باجی نے بہت بار مجھ سے یہ بات پوچھی۔۔۔۔ گاڑی میں بیٹھ کر فاحانے چہک کر اُس سے
پوچھا تو اسیر نے ضبط سے اُس کو دیکھا تھا۔

آپ کے پاس عقل ہے؟ اسیر نے بڑے تحمل کا مظاہرہ کیا

عقل؟ اپنے سوال کے جواب میں فاحا کو اسیر کا یہ سوال سمجھ نہیں آیا "

آپ کی حیرانگی سے اندازہ ہو رہا ہے جیسے آپ نے یہ لفظ آج پہلی بار سنا ہے۔۔۔ اسیر نے
اُس پر طنز کیا

آپ نے کبھی عقل کو دیکھا ہے؟ جواب میں فاحانے اُس کو دیکھ کر بڑے سنجیدہ انداز میں "

پوچھا

عقل کو دیکھا؟ اس بار اسیر تھوڑا حیران ہوا

آپ کی حیرانگی سے اندازہ ہو رہا ہے جیسے ساری عمر آپ بھی عقل دیکھنے سے محروم رہے "

ہیں۔۔ فاحا نے پل بھر میں حساب بے باک کیا تو اسیر نے دانت کچکچا کر اُس کو دیکھا

آپ اب کوئی بات مت کیجئے گا ورنہ چلتی گاڑی سے آپ کو باہر پھینک دوں گا۔۔ اسیر نے

اُس کو وارن کیا

لاوارث نہیں ہوں میں۔۔ فاحا کو اُس کی بات پسند نہیں آئی

چُپ ہو جائے پلینز۔۔ اسیر کی بس ہاتھ جوڑنے کی کسر رہ گئی تھی۔۔

اللہ نے زبان بولنے کے لیے دی ہے مگر پتا نہیں کیوں ہر کوئی خاموش رہنے کا کہتا "

ہے۔۔ فاحا منہ بناتی آہستہ سے بڑبڑائی تھی۔۔

کلاس روم میں موجود ہر اسٹوڈنٹ پروفیسر کا لیکچر سُننے میں مصروف تھا مگر ایک عاشر تھا جس

کی نظریں بار بار لالی پر بھٹک رہی تھی جو اپنے چہرے پہ گرتی آوار لٹوں کو کان کے پیچھے

اُڑنے میں تھی۔۔ "یہی وجہ تھی وہ اپنا دھیان لیکچر میں نہیں لگا پا رہا تھا۔۔۔"

عاشر؟؟؟ پروفیسر نے شاید اُس کی عدم دلچسپی محسوس کر لی تبھی اُس کو محلہ طب کیا "مگر عاشر

کی طرف سے اُن کو کوئی جواب نہیں ملا

عاشر۔۔۔۔۔ اس بار پروفیسر نے پین اُس کی طرف پھینکی تو عاشر ہوش میں آیا جبکہ کلاس "

میں ہلکی کھی کھی کی آواز پر عاشر خجلت کا شکار ہوتا اُٹھ کھڑا ہوا

جی پروفیسر؟ عاشر اُن کی طرف متوجہ ہوا

میں کیا پڑھا رہا ہوں؟ اُنہوں نے سنجیدگی سے پوچھا "

آپ کیا پڑھا رہے ہیں؟ عاشر نے اُلٹا اُن سے سوال کیا تو کلاس میں موجود اسٹوڈنٹس نے ایک

بار پھر قہقہہ لگایا تھا۔۔۔

سائنلمنس اور آپ۔۔۔ پروفیسر ایک سخت نظر پورے کلاس میں ڈال کر عاشر کو دیکھنے لگے جو اپنے کان کی لو کھجانے میں تھا

جی۔۔۔۔ عاشر نے فرمانبرداری سے کہا تو پروفیسر تپ اُٹھا

آپ باہر جائے۔۔۔ پروفیسر نے اُس کو باہر کا راستہ دیکھایا

باہر مگر کیوں؟ عاشر سمجھ نہ پایا

کلاس لینے میں انٹر سٹ تو آپ کا ہے نہیں تو برائے مہربانی فالتو میں بیٹھ کر ہم پر احسان نہ کریں۔۔۔ پروفیسر نے کہا تو عاشر شرمندہ ہوتا لالی کو دیکھنے لگا جو اپنے کتاب پر نظریں جمائے بیٹھی تھی اُس کی بے نیازی عاشر کو پسند نہیں آئی تھی جی جی پروفیسر سے بنا کوئی بحث کیے وہ کلاس روم سے باہر چلا گیا تھا۔۔۔۔

تمہیں نوریز کے ساتھ جانا چاہیے تھا آخر کو چھوٹا بھائی ہے تمہارا اور تم نے اُس کو ایسے اکیلا
کورٹ جانے دیا۔۔۔۔ عروج بیگم افسوس سے سجاد ملک کو دیکھ کر بولیں جو سگار پہ سگار
پھونکے جا رہے تھے۔۔

آپ جانتی ہیں آج تک ہم نے کبھی کورٹ کچھپھری کے جھملموں کو نہیں دیکھا تو آج کیسے "
ہم وہاں جاتے آپ بھی ٹینشن نہ لو ایک دو پیشی کے بعد فراز رہا ہو جائے گا۔۔" سجاد ملک
نے اُن کی تسلی کروائی

ہمارا دل نہیں مانتا ہمیں تو بے چینی ہو رہی ہے تم ایک مرتبہ اُس کو کال کر کے دیکھو اور
پوچھو کہ کیا ہوا؟ عروج بیگم کے چہرے پر پریشانی سے بھرپور تاثرات تھے

ابھی ہو سکتا ہے موبائل بند ہو میں پھر کال پر آپ کی بات کرواؤں گا فکر نہیں کرو " آج "
تک کسی نے ملک خاندان کا کچھ نہیں بگاڑ پایا تو پھر اب کیسے کوئی جُرئت کر پائے گا۔۔ سجاد
ملک کے لہجے میں غرور تھا "جی اُن کا سیل فون رِنگ کرنے لگا تو وہ اُن کی طرف متوجہ
ہوئے جہاں اُن کے لیے کوئی خاص خبر نہیں تھی۔۔

کہاں جارہی ہو؟ سوہان نے ہو سپٹل سے میٹھا کو جاتا دیکھا تو سنجیدگی سے پوچھا

کیا مطلب کہاں جارہی ہو؟ "تمہیں کیا واقعی میں نہیں پتا کہ میں کہاں جارہی ہوں؟ میٹھا نے

سپاٹ تاثرات چہرے پر سجائے اُس کو دیکھا

کام ڈاؤن میٹھو۔۔۔ سوہان نے اُس کو پرسکون کرنا چاہا

سوہان تمہارے اندر ان کی ایکٹنگ پر نرم گوشہ بحال ہوا ہو گا مگر میرے اندر ان کے لیے
کوئی احساسات نہیں ہیں ان کے گاؤں کے آدمیوں نے حویلی میں خبر پہنچا دی ہوگی اس لیے
تم بھی آؤ میرے ساتھ یہاں تمہاری کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔ میٹھا نے سنجیدگی سے اُس
کو دیکھا

ڈاکٹر کا تو ویٹ کرو تا کہ پتا تو چلے اُن کو ہوا کیا تھا۔۔۔ سوہان نے تھل کا مظاہرہ کیا

جوان بیٹے کو سزائے موت ہوئی ہے تو ظاہر سی بات ہے صدمہ لگ پڑا ہے تمہیں خوش فہم
ہونے کی ضرورت نہیں ہے کہ ہمارے غم میں نڈھال ہوئے پڑے ہیں۔۔۔ میٹھا نے طنز کہا

مجھے ایسی کوئی خوش قسمتی نہیں ہے میں جو بھی کر رہی ہوں "وہ محض ایک انسانیت کے طور پر

کر رہی ہوں۔۔۔ سوہان نے اس بار سنجیدگی سے کہا

تمہارے لیے بھی اچھا یہی ہے اور میں کیفے جا رہی ہوں۔۔۔ میثا نے آخر میں بتایا

تمہیں تو گھر جانا تھا۔۔ سوہان نے یاد کروایا

مینجر کا فون آیا تھا۔۔ "آج کیفے میں کام زیادہ ہے میری وہاں ضرورت ہے۔۔ میثا نے اپنے

جانے کی وجہ بتائی

ٹھیک ہے دھیان سے جانا ہے۔۔ سوہان نے کہا

ہممم اور تم بھی یہاں سے جلدی نکالنا "درد اور تکلیفوں کے علاوہ اس شخص نے ہمیں کچھ

بھی نہیں دیا۔۔۔ میثا اتنا کہہ دینے کے بعد وہاں سے چلی گئی تو سوہان نے گہری سانس ہوا کے

سُپر دکی

کیفے پہنچ تو گی تھی میشا مگر آج اُس کا دل نہیں چاہا کوئی بھی کام کرنے کا جی بھی وہ کیفے پاس ایک
دکان پر کھڑی تھی اُپر چھت پر کچھ آدمی پانی سے بھرے ڈرمز کو سائیڈ پر کرنے کی کوشش
کر رہے تھے "جس کے نیچے میشا کھڑی پر توجہ میشانے نہیں دی تھی اور عین اُسی وقت اُن
آدمیوں سے وہ ڈرم پھسلا تھا جس پر اُن دونوں کے چہرے کی ہوائیاں اڑ گی تھی۔۔

میڈم جی پرے ہٹ جاؤ۔۔۔ ایک نے اُونچی آواز میں کہا تو میشا بنا کچھ سوچے سمجھے اُس "
آواز کو سن کر سائیڈ پر ہوئی تھی۔۔" جب ڈرم نیچے گرا تو وہ شک کی کیفیت میں کبھی اُس
"کو دیکھتی تو کبھی اُپر۔۔

ہائے اللہ اگر میں نہ ہتی تو؟ میشا سے آگے سوچا بھی نہیں گیا تھا اور بے ساختہ اُس کو جھر جھری
سی آئی تھی اور وہاں لوگوں کا رش جمع ہو گیا تھا۔۔

تم ٹھیک ہو بیٹا؟

چوٹ تو نہیں آئی کہی؟

باری باری ہر کوئی اُس کو دیکھتا پوچھنے لگا

کیا ہوا ہے یہاں؟ آریان اپنی گاڑی پارکنگ ایریا میں پارک کرتا باہر آیا تو ایک جگہ "

رش دیکھ کر اُس نے آدمی سے پوچھا

وہ جی میٹا ہے نہ اُس پر ڈرم گرنے والا تھا

واٹ ڈرم؟ آدمی ابھی اتنا بولا تھا جب فکر مندی سے آریان اُس کی بات کاٹ گیا تھا۔ "

ہاں وہ مگ

میں دیکھتا ہوں۔۔۔ آریان آدمی کی مزید کچھ سُنے وہاں کی طرف بھاگنے والا انداز میں جانے

لگا جہاں میٹا موجود تھی "آریان وہاں آیا تو سب لوگ باری باری وہاں سے جانے لگے تھے

جن کو نظر انداز کیے آریان میٹا کی طرف آیا

میں نے سُنا تم پر ڈرم گرنے والا تھا تم ٹھیک تو ہو؟ اور کس نے بچایا تمہیں؟ آریان "

فکر مندی سے اُس کو دیکھ کر بولا آج اُس کے لہجے میں شوخ پن نہیں تھا

کیا مطلب کس نے بچایا؟ کسی فلم کی شوٹنگ نہیں ہو رہی تھی جو میں وہاں کھڑی ہوتی خود پر

ڈرم گرنے کے انتظار میں ہوتی ڈرم اب گرا کے جب گرا اور عین موقع پر کوئی

اور (ہیرو) بچانے آجاتا خود ہی سائیڈ پر ہوگی تھی۔۔۔ اپنا بازو چیک کرتی وہ میشا اُس کو گھور کر بتانے لگی "پہلے ہی آج اُس کے مزاج میں سرد پن تھا اُپر سے آریان کا سوال اُس کو نا معقول لگا تھا۔۔۔

کیا ہوا ہے؟ آریان کو وہ روز کی نسبت میشا کچھ اُلجھی ہوئی نظر آئی "

تمہیں کیا؟ پھاڑ کھانے والے انداز

تم اتنا روڈ کیوں ہو؟ "میں یہاں اتنے پیار سے تم سے بات کر رہا ہوں اور تمہارا اٹیٹیوڈ "

ہی ختم نہیں ہو رہا۔۔۔ آریان نے اس بار جواباً گھور کر اُس سے بات کرنے لگا

تم میرے کون ہوتے ہو جو میں تمہیں بتاتی پڑھیں وں کے میری زندگی میں کیا ہو رہا ہے اور "

کیا نہیں۔۔۔ میشا کا انداز ہنوز اکتاہٹ سے بھرپور تھا

تو طے ہے تم پیدائشی بداخلاق اور "بے مروت لڑکی ہو۔۔ آریان تا سف سے سردائیں بائیں

ہلا کر بولا تو میشا کے سر پہ لگی اور تلوؤ بُجھی

یہ تم نے بد اخلاق اور بے مروت کس کو بولا؟ میثا اُس کی طرف پلٹ کر گھور کر بولی تو "

آریان نے آج اُس کی آنکھوں کو قریب سے اتنا غور سے دیکھنے لگا

کیا تم روئی ہو؟ آریان نے بغور اُس کو دیکھ کر پوچھا "

روئے میری جوتی۔۔۔" ہونہ۔۔ میثا چوری پکڑنے جانے پر گڑ بڑاگی اُس کو اندازہ نہیں تھا

کہ آریان اتنی جلدی اُس کو ازبر کر جائے گا

واہ تمہاری جوتی روتی بھی ہے خیر سے یونیک چیزیں ہیں تمہاری اور تمہیں پتا ہے کیا؟ آریان "

مصنوعی حیرانگی کا اظہار کرتا آخر میں ایک قدم اُس کی طرف بڑھائے بولا

کیا؟ میثا نے بیزاری سے اُس کو دیکھا

تمہاری آنکھیں بہت پیاری ہیں ان میں ڈوبنے کو جی چاہتا ہے۔۔۔۔ آریان فسوں خیز لہجے

"میں بولا تو میثا کو اُس کے ایسے کمٹ پر آریان پر تاؤ آیا تھا

تو ڈوب کر مر جاؤ نہ کفن دفن اور تزیین کا بندوبست میں کردوں گی اُس کے لیے تم فکر مند "

نہ ہو۔۔ میثا نے دانت پیس کر کہا تو آریان خاصا بد مزہ ہوا تھا

یا رکتی بورنگ لڑکی ہو تم مطلب ایسا کون کرتا ہے؟" اچھا خاصا رومانٹک موڈ بن گیا

تھا۔۔۔ آریان کو جھر جھری سی آئی

تمہارے نہ اس رومانٹک موڈ کی ایسی کی تھی۔۔۔ میشا سر جھٹک کر جانے لگی جب آریان

ہمیشہ کی طرح اُس کے راستے میں حائل ہوا

راستہ چھوڑو میرا۔۔۔ میشا نے سنجیدگی سے کہا "

پہلے میری ایک بات کا جواب دو "تم آخر کیوں اس طرح مجھے ادا ایڈ کرتی ہو؟ آریان نے "

جاننا چاہا

میں تمہارے آگے جواب دینے کی پابند نہیں ہوں۔۔۔ میشا نے جتایا "

شادی کے بعد ہو جاؤ گی پابند ٹینشن کیوں لیتی ہو؟" آریان کو پھر سے دورا پڑا

بہت بد تمیز ہو تم۔ میشا نے اُس کو دیکھ کر دانت پیسے

بہت ملیں گے تمہیں اداب و آداب والے "

"مگر یاد آئیں گی بد تمیزیاں ہماری

آریان جواباً شاعرانہ انداز میں بولا تو میثا نے بڑی مشکل سے اپنے اندر اٹڈنے والے اشتعال کو دبایا تھا۔

تم یہاں کیسے؟ یونیورسٹی سے عاشر اپنے گھر آیا تو وہاں فاحا کو دیکھ کر تھوڑا حیران ہوا "

آنٹی شہر سے باہر ہیں اور آپو والے کورٹ میں ہیں تو میں یہاں آگئی فاحا کو اکیلے رہنا پسند

نہیں ہوتا نہ۔۔۔ فاحا نے اُس کو اپنی موجودگی کی وجہ بتائی

تم انسٹی ٹیوٹ نہیں گئی تھی کیا آج؟ عاشر صوفے پر رلیکس انداز میں بیٹھ کر اب اُس سے "

باتیں کرنے لگا

فاحا ٹیسٹ کی تیاری میں مصروف ہے۔۔۔ فاحا نے بتایا "

اچھا تو یہ بات ہے خیر میں تمہیں کچھ بتانا چاہتا ہوں۔۔۔ عاشر نے اس بار رازدرا نہ انداز میں

کہا

اچھا اور وہ کیا؟ فاحا پر جوش ہوئی "

میں نے لالی کا تمہیں بتایا تھا نہ۔۔۔ عاشق نے کہا "

مجھے یاد ہے وہ۔۔۔ فاحا جھٹ سے بولی

آج میں اُس کی وجہ سے کلاس سے باہر نکالا گیا۔۔۔ عاشق نے بتایا

باہر کیوں کیا ہوا تھا؟ فاحا کو اُس کی بات کچھ خاص سمجھ نہیں آئی تھی پوچھا

یار بتایا جو اُس کا بار بار چہرے پر سے بال ہٹانا مجھے پاگل کر دیتا ہے۔۔۔ "اور میں کسی "

اور کام میں دھیان نہیں دے پاتا۔ "تم کوئی حل دو نہ اس مسئلے کا۔۔۔ عاشق نے کہا تو فاحا

نے سمجھنے والے انداز میں سر کو جنبش دی

آئیڈیا۔۔۔ فاحا اچانک پر جوش ہوئی "

کیسا آئیڈیا؟ عاشق چونک اٹھا

آپ نہ اُس کو بالوں والی ایک پن گفٹ کریں جیسے سے اُس کے بالوں لٹیں اُس میں قید

ہو جائے گی اور آپ کا دھیان بھی وہاں نہیں بھٹکے گا "پھر بتائے کیسا لگا فاحا کا آئیڈیا؟ فاحا

نے پر جوش لہجے میں بتانے کے بعد آخر میں اُس سے پوچھا تو عاشر جو بڑے غور سے اُس کو

سُن رہا تھا اچھا خاصا بد مزہ ہوا تھا

اِس سے زیادہ تمہیں کوئی اور فلاپ آئیڈیا نہیں ملا؟ عاشر نے طنز کیا "

اچھا مجھے کچھ اور سوچنے دے ویسے فاحا کو بھوک بھی لگی ہے آپ کچھ کھانے کو لائے کیا پتا اُس

کے باوجود میرا دماغ سو اسپیڈ کا کام کرے۔۔۔ فاحا نے منہ بسورے کہا

ہاں جاؤ کچھ پکاؤ میں بھی بھوکا ہوں۔۔۔ عاشر نے اُس کو اُٹھنے کا کہا تو فاحا نے اُس کو گھورا

اچھے بھائی لوگ اپنی مہمان بہنوں سے کام نہیں کروایا کرتے۔۔۔۔ فاحا نے اُس کو مکھن لگانا

چاہا

بھائیوں کا گھر ہمیشہ اپنی بہنوں کا ہوتا ہے اِس لیے وہ جب جی چاہے آ جاسکتی ہیں اور دل کھول

کر کام بھی کر سکتی ہیں۔۔۔۔۔ "اِس لیے تم جاؤ اور لذیذ لُنچ تیار کرو آج ہم دل کھول کر کھانا

کھائے گے اور کیا پتا تب تک وہ دونوں بھی آجائے۔۔۔۔۔ عاشر نے اُس کی بات پر کان نہیں

دھڑے

اللہ اللہ توبہ ہے۔۔۔ فاحا کا منہ بن گیا "

میں نوٹ کر رہا ہوں جیسے تم میثا کی طرح کام چور ہوتی جا رہی ہو۔۔۔ عاشر نے اُس کو گھورا

اب ایسا بھی نہیں پڑھ پڑھ کر فاحا بیچاری تھک جاتی ہے۔۔۔ فاحا نے کہا تو عاشر نے آبرو

اُچکائے اُس کو دیکھا

میں مدد کروادوں گا ابھی چلو۔۔۔ عاشر نے گویا احسان کیا "

ٹھیک ہے مگر اُس سے پہلے میری ایک بات کا جواب دے۔۔۔ فاحا نے کہا "

کونسی بات؟ عاشر نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا

ریپ کی سزا کیا ہوتی ہے پاکستان میں؟ فاحا نے پوچھا "

ایک بیریسٹر کی بہن ہو کر یہ سوال تم مجھ سے پوچھ رہی ہو۔۔۔ عاشر نے اُس کی ناک دبائی "

بتائے نہ۔۔۔۔ فاحا نے ضد کی

پاکستانی قوانین کے تحت پاکستان میں ریپ کی سزا یا تو سزائے موت ہے یا دس سے پچیس "

سال کے درمیان قید ہے۔ اجتماعی عصمت دری سے متعلق مقدمات کی سزا یا تو سزائے موت

death یا "imprisonment" یا عمر قید ہے۔ "گینگ ریپ میں لائیف

penalty ہے۔۔

obviously overhang

کیا جاتا ہے تو consider لیکن عمر قید میں بارہ گھنٹے کے دن کو چوبیس گھنٹے کے دن میں

جاتا ہے ایک دن کو دو consider آگے چوبیس گھنٹوں کا پورا دن 48 گھنٹوں میں

سات سالوں imprisonment کیا جاتا ہے ایسے لائیف consider دنوں میں

کی ہوتی ہے "ویسے سزا چودہ سالوں کی بنتی ہے" اور ایک ہوتی ہے تا حیات عمر قید اُس میں

ساری زندگی قید میں کاٹنی پڑتی ہے۔۔۔۔ فاحا کی ضد پر عاشر نے اُس کو تفصیل سے جواب دیا

جس کو فاحا نے بڑے غور سے سنا تھا۔۔

شکر ہے کہ سزائے موت کا آپشن بھی ہے "دوسرا کیس پر بھی ڈپنڈ کرتا ہے کہ وہ "

اسٹرونگ ہے یا نہیں۔۔۔ فاحا نے باقاعدہ ہاتھ اُپر کیے پھر مزید کہا

ورنہ لائیف death penalty ہاں یہی ہے اگر کیس مضبوط تو "

۔۔۔۔ عاشر نے جواباً کہا imprisonment

ویسے قرآن میں ایسا نہیں ہوتا نہ اللہ نے ایسی سزا نہیں رکھی نہ قرآن میں؟ فاحا پر سوچ لہجے میں اُس سے گویا ہوئی

قرآن کریم میں سورت نور کی آیت نمبر ۲ میں واضح حکم ہے کہ زنا کرنے والے مرد " عورت کو سو ۱۰۰ کوڑے مارے جائینگے۔

اگر لڑکی یا لڑکا شادی شدہ نہیں ہیں تو ۱۰۰ کوڑے مارے جائینگے۔۔

لیکن اگر وہ شادی شدہ ہوں تو انہیں سنگسار کر دیا جائیگا۔۔ اور سنگسار کہتے ہیں کہ زانی مرد کو کھلے میدان میں لے جا کر پتھر مار مار کے مار دینا۔۔

اور اگر زنا کرنے والی عورت ہو اور شادی شدہ ہو تو اس کو زمین میں گھٹا اکھود کر اس میں پتھر مار مار کے قتل کر دینا۔۔ یہ قرآنی حکم ہے۔ "عاشر نے بتایا تو فاحا کو جھر جھری سی آئی جس پر عاشر نے اپنی مسکراہٹ دبائی

اور اگر لڑکی کا اُس میں کوئی قصور نہ ہو تو؟ فاحا نے کسی خیال کے تحت کے پوچھا

تو صرف لڑکے جو ایسا کرے گا اُس کو یہ سزا ملتی ہے "اور یہ لڑکی کرے گی تو اگر وہ شادی "

شدہ نہیں ہے تو اُس پر سو کوڑے برسائے جائینگے اور اگر شادی شدہ ہے تو اُس کو سنگسار کیا

جائے گا۔۔۔۔۔ عاشر نے جیسے اُس کی معلومات میں اضافہ کیا تھا

یعنی میں آج فیصلے کی اُمید نہ رکھوں؟ فاحانے کچھ توقع بعد کہا "

پہلا دن ہے ہو سکتا ہے کچھ وقت اور لگے پھر دوسری سماعت پر کیس کا فیصلہ ضرور لے گی

کورٹ اور کیا پتا آج فیصلہ لے کیونکہ جج صاحب سے اپنی میثا کی جان پہچان ہے۔۔۔۔۔ عاشر

ٹانگیں سیدھے کیے بولا

ویسے میں اب سوچ رہی ہوں اگر یہ فیصلہ گاؤں والے لیتے تو اچھا تھا یعنی اب اُس کو سزائے "

موت ہوگی بھی تو وہ ایک بار میں مر جائے گا قید ہوگی تو ضمانت میں چھوٹ جائے گا پر جو کچھ

گاؤں کے سردار کے بارے میں سنا ہے وہ یقیناً اُس لڑکے پر سو کوڑے پڑوانے کا

کہتا۔۔۔۔۔ فاحا گہری سوچ میں ڈوب کر بولی

جو ہوتا ہے اُس میں اللہ کی کوئی نہ کوئی مصلحت ہوتی ہے اور ضروری بس کشف کا انصاف ہے

جو اُس کو مل گیا تو وہی بڑی بات ہوگی۔۔۔ عاشر نے کہا تو فاحانے سر اثبات میں ہلایا "پھر

کچھ پکانے کی نیت سے اُٹھ کر کھڑی ہوئی

نوریز ملک کو ہارٹ اٹیک آیا تھا جس کو جان کر سوہان بنا کچھ اور ڈاکٹر سے بات کیے ہسپتال

سے باہر نکل آئی تھی "اور اُس کے نکلتے ہی ہسپتال کے باہر اسیر ملک اور اُس کے آدمیوں

کی گاڑیاں رُکی تھیں۔۔۔۔" اُس نے سارا کچھ حویلی میں کال کر کے بتایا تھا اور یہ بات

جب اسمارہ بیگم کو پتا چلی تو وہ رونے دھونے میں لگ پڑیں تھیں اتنا کہ اُن کو سنبھالنا تک

مشکل ہو گیا تھا

ڈاکٹر نے اسیر ملک سے بائے پاس کا کہا تھا جو رات میں ہونا تھا اور وہ خود وہی رکنے والا "

تھا جب تک حویلی سے کوئی اور آ ہی نہیں جاتا تھا

سوہان نے اپنی گاڑی قبرستان کے پاس روکی تھی اور اُس کو سائیڈ پر کھڑا کیے وہ قبرستان میں

قبروں کے پاس سے گزرتی ایک قبر کے سامنے رُک گئی تھی جس کی تختی پر "اسلمان یعنی

اُس کی ماں کا نام لکھا ہوا تھا۔۔۔" سوہان نے کتنی ہی دیر تک اُس پر نظریں جمائی ہوئیں

تھیں پھر ایک باغی آنسو اُس کی آنکھ سے نکل کر گال پہ پھسلتا نیچے گرنے والا تھا جب کسی نے

اپنی ہتھیلی آگے کی تو وہ آنسو اُس کے ہاتھ پر گر کر بے مول ہونے سے بچ گیا

تھا۔۔۔" دوسری طرف خود کے پاس کسی اور کو کھڑا محسوس کیے سوہان نے گردن موڑ کر

دیکھا تو کالے کوٹ پیٹ میں ملبوس زوریز دُرانی سنجیدہ نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا

آپ یہاں کیا کر رہے ہو؟ سوہان نے اُس پہ سے نظریں ہٹائے زندگی میں شاید پہلی بار "

ایک بے تگہ سوال کیا تھا۔۔۔

اپنے لیے قبر کی جگہ بک کروانے آیا تھا۔۔۔" وہ سامنے والی جگہ مجھے بہت پسند آئی ہے "

کیونکہ وہاں ٹریز بہت ہیں "اچھا ہے گرمیوں میں قبر کے اُپر سورج کی تپش نہیں پہنچ پائے گی

وہاں۔۔۔ زوریز نے سنجیدہ لہجے میں غیر سنجیدہ جواب دیا تھا جس پر سوہان اپنی جگہ پہلو بدلتی

رہ گئی تھی۔۔۔

نوریز ملک کو ہوش آیا تو اپنے سامنے سوہان یا میثا کے بجائے حویلی والوں کو دیکھ کر اُن کو مایوسی نے آگھیرا تھا مگر وہ جانتے تھے جو اُنہوں نے کیا تھا اُس کے بعد وہ اِسی رویے کے مستحق تھے۔۔۔

آپ ٹینشن نہ لو دوسری کورٹ میں اپنا کیس پیش کریں ہو سکتا ہے کچھ بھلا ہو جائے۔۔۔ اُن " کو ہوش میں آتا دیکھ کر صنم بیگم نے کہا جبکہ اسیر خاموش بیٹھا تھا۔۔

ہممم۔۔۔ اسیر ملک نے محض ہنکارہ بھرا وہ اُن کو بتا نہیں پائے کہ آج ایک دن میں اُن کیا کچھ جاننے کو ملا تھا جس پر یقین پانا اُن کے لیے بیحد مشکل تھا۔

ہمیں ایک بات سمجھ نہیں آئی کورٹ نے اتنی جلدی فیصلہ لے کیسے لیا؟ اسیر کا انداز پر سوچ " تھا۔

فراز کا اقبالِ جُرم اُن کو مل گیا تھا۔۔۔۔ نوریز ملک نے سنجیدگی سے بتایا "

ابا حضور نے تو کہا تھا فراز سیکیور ہے۔۔۔ اسیر کا انداز طنز ہو گیا تھا

بھائی صاحب نے مجھے اکیلا چھوڑ دیا ورنہ مجھے اُن کی بہت ضرورت تھی پر افسوس میرے "

دونوں بھائیوں نے میرا ساتھ نہیں دیا۔۔۔۔۔ نوریز ملک رنجیدگی سے بولے

جن کو چھوڑنے کی عادت ہو وہ کسی اور کے چھوڑ جانے کا افسوس کرتے ہوئے اچھے نہیں "

لگتے۔۔۔ اسیر نے لگی لپیٹی کے بغیر کہا تو نوریز ملک کی زبان کو گویا قفل لگ چکا تھا۔۔

میں اپنے برابر کھڑے ہونے کا پوچھ رہی ہوں۔۔۔۔۔ سوہان تھوڑا سنبھل کر بولی

میں تو لڑکی کو اکیلا کھڑا دیکھ کر آیا تھا پتا نہیں تھا کہ آپ ہو گی۔۔۔۔۔ ہاتھ جینز کی پاکٹ میں "

ڈالے زوریز نے عام انداز میں جواب دیا

آپ ہو گی سے مراد؟ "کیا آپ کی نظروں میں میرا سُٹا ر لڑکیوں میں نہیں ہوتا؟ سوہان نے "

دوبارہ اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے پوچھا

کیا میری بات سے آپ کو ایسا فیمل ہوا؟ زوریز چونک سا گیا "

ہممم بالکل کیا اس میں کچھ غلط ہے؟ سوہان نے سر کو جنبش دے کر کہا

جی غلط ہے میں ایسا نہیں سوچتا خیر آگے کے لیے آل دابیسٹ اور ابھی کے لیے بہت "

مبارک ہو آپ نے اپنا پہلا کیس جیت لیا۔۔۔۔۔" زوریز نے کہا تو اس بار سوہان کو حیرت

کا شدید قسم کا جھٹکا لگا وہ تعجب سے زوریز کو دیکھنے لگی جس کے چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا

آپ کو کیسے پتا چلا کہ میں کیس جیت گی "کیا آپ میری جاسوسی کرتے ہو؟ سوہان کا انداز "

قدرے سنجیدگی سے بھرپور تھا

کیا آپ کو ایسا لگتا ہے کہ میں آپ کی جاسوسی کرتا ہوں؟ زوریز اُس کی بات سے محفوظ ہوا "

مجھے کیا لگتا ہے یا کیا نہیں یہ میٹر نہیں کرتا فلحال میٹر وہ کرتا ہے جو ابھی میں نے آپ سے "

پوچھا۔۔۔۔۔ سوہان تھوڑی شرمندہ ہوئی مگر ظاہر کیے بغیر بولی

میرے پاس آپ کے لیے ایک آفر ہے۔۔۔ سوہان کو مطلوبہ جواب دینے کے بجائے "

زوریز نے اپنی بات اُس کے آگے کی

مجھے آپ کی آفرز قبول نہیں۔۔۔۔ سوہان نے سر جھٹک کر کہا "اگر وہ اُس کی بات کو انور"

کر سکتا تھا تو سوہان بھی اُس کی آفرز کو ریجیکٹ کر سکتی تھی

پہلے آفر سُن لے۔۔۔ زوریز نے تحمل سے کہا "

قبول ہوتی تو ضرور سُننتی۔۔۔ سوہان اپنی بات پر قائم تھی۔۔۔"

آپ کا فائدہ اس میں پوشیدہ ہے۔۔۔ زوریز نے گویا اُس کو اصرار کیا "

میرے فائدے کا آپ کو نہیں سوچنا چاہیے "آپ ایک بزنس مین ہیں اور بزنس مین لوگ "

ہر چیز کو بزنس سمجھتے ہیں اُن کا مائنڈ بھی بزنس ہوتا ہے "وہ صرف اپنے لیے سوچتے ہیں

جس میں اُن کا فائدہ پوشیدہ ہو اُس کے علاوہ وہ کسی اور کے بارے میں سوچنا گوارا نہیں

کرتے۔۔۔ سوہان بولنے پر آئی تو بولتی چلی گی تھی اور زوریز بس خاموشی سے اُس کو سُننے لگا

آپ کا کمپلیمینٹ محض میرے لیے تھا یا ہر بزنس مین کے لیے؟ جواب میں زوریز نے "

جس تحمل کا مظاہرہ کیا اُس پر سوہان نے عجیب نظروں سے اُس کو دیکھا

کیا میری اتنی باتیں سنانے کے باوجود آپ کو غصہ نہیں آیا؟ سوہان کو زوریز اس دُنیا کا " نہیں لگا کیونکہ وہ جس انداز میں اُس سے بات کر رہی تھی اُس حساب سے تو اُس کی پیدیشانی میں بلوں کا جال بچھ جانا چاہیے تھا مگر ایسا کچھ نہیں تھا وہ کافی پرسکون کھڑا تھا ایسے جیسے وہ یہاں قبرستان میں اُس کو جن بھوتوں کے بجائے پریوں کی کہانی سنا رہی ہو

ہر برنس مین کے لیے آپ پر میں نے خاص ریسرچ نہیں کی۔۔۔ سوہان نے سر جھٹک کر " بتایا

ہممم مگر برنس مین لوگوں کی کافی نالیج رکھتی ہیں بائے داوے میں جب آپ کی بہنوں " سے ملا تو لمحے کے کسی حصے میں یہ سوچا تھا کہ وہ اتنی باتونی کس پر گئیں ہوگیں مگر اب میرے اُس سوال کا جواب مل گیا یقیناً وہ آپ پر گئیں ہوگیں۔۔۔ زوریز سمجھنے والے انداز میں بولا

تو گردن موڑ کر سوہان نے اُس کو گھورا تھا

آپ کو میں کس لحاظ سے باتونی لگی ہوں؟ " کیا میں نے یہاں کھڑے ہو کر آپ کو پریوں کی " داستان سنائی ہے ایک سانس میں؟ سوہا طنز ہوئی

قبرستان میں پریوں کی سُنائی ناٹ آبیڈ آبیڈ یا مگر کہانیاں رات کو سُننے میں زیادہ لطف دیتیں

ہیں اور مزہ بھی تب آئے گا تو آپ اپنا شیڈول چیک کر کے مجھے بتائیے گا کہ رات کے وقت

کب آپ فری ہوتی ہیں۔۔۔" دین ہم پریوں پر ڈسکشن کریں گے بھوت بنگلے

میں۔۔۔۔۔ زوریز اپنی بیئرڈ پر ہاتھ پھیر کر دلچسپ لہجے میں بولا تو سوہان سے ضبط سے اُس کو

دیکھا

کیا یہ مذاق تھا؟ سوہان نے ضبط سے پوچھا "

کیا آپ کو یہ بات مذاق لگی؟" میں تو سیریس ہوں اور آپ نہ لال جوڑا پہن کر آئیے گا "

ساتھ میں گہری لال سُرخ ہونٹوں پر سجائیے گا "کلائیوں میں لال رنگ کی چوڑیاں بھی پہن

لیجئے گا اس سے یہ ہوگا کہ کالی اندھیری رات میں آپ کو لال پری کے روپ میں دیکھ کر مجھے

کسی اور چیز کا ڈر نہیں لگے گا اور نہ آپ کو سجا سنوارا دیکھ کر میرا دھیان بھٹکے ہم کافی دیر

تک پھر پریوں پر بات کر سکتے ہیں "اور آخری وقت میں جن "چڑیلوں پر بھی تھوڑی بات

وغیرہ کر لینگے ورنہ وہ بُرا نہ مان جائے۔۔۔۔۔ زوریز عادت سے مجبور اپنی بیئرڈ پر ہاتھ پھیر کر

بولا تو سوہان نے صبر کا گھونٹ بھر کر اُس کو دیکھا جو جانے کس چیز کا بدلہ نکال رہا تھا۔۔

میں یہاں اپنی ماں کے ساتھ اکیلا وقت اسپینڈ کرنے آئی ہوں۔۔۔۔ سوہان نے جیسے اُس " کو وہاں سے جانے کا کہا کیونکہ وہ زوریز کی اب مزید کوئی باتیں سس مننے کے حق میں نہ تھی۔۔۔

قبرستان میں خود کو اکیلا کہنا یہ نامعقول سی سوچ ہے ٹرسٹ می آپ کو اپنے دائیں بائیں ایسا " محسوس ہوگا جیسے کوئی آپ کے پاس کھڑا ہے پر جب آپ وہاں دیکھے گی تو کوئی نہیں ہوگا " اور جب آپ بیٹھنے لگے گیں تو آپ کو ایسے لگے گا جیسے کوئی پیچھے آرہا ہو آپ کو۔۔۔ " اور آپ کو پتوں کے ہلنے کی آواز بھی بہت زیادہ آئے گی۔۔۔ زوریز نے کافی اُس کو معلومات دی جس کو سن کر سوہان کو جانے کیوں تھوڑا خوف محسوس ہوا اب انسان جتنی بھی بہادری کا مظاہرہ کیوں نہ کر دے اندیکھی مخلوق سے تھوڑا بہت ڈر تو سب کو لگتا ہے۔۔۔ " یہی حال سوہان کا ہو گیا تھا چاہے رات کا وقت نہیں تھا مگر زوریز نے جیسے اُس کی دُکھتی رگ دبائی تھی اور قبرستان کا جیسا نقشہ کھینچ کر اُس نے سوہان کے سامنے رکھا تھا اُس پر سوہان کو ایسے لگنے لگا جیسے اب وہ کبھی قبرستان اکیلے آنے کی ہمت نہیں کر پائے

گی۔۔" کیونکہ زوریز بات ہی کچھ اس انداز سے کرتا تھا کہ انسان کنفیوز ہوئے بنانہ رہ پاتا تھا

آپ کو کافی معلومات ہے لگتا ہے ایسا کچھ ہو گیا ہے۔۔۔ سوہان نے جھر جھری لیکر کہا "

میں نے ایسی کبھی نوبت آنے نہیں دی میں جب بھی آتا ہوں یہاں اپنے دو آدمیوں کو "

ساتھ لے چلتا ہوں اور جب اپنے دائیں بائیں کوئی محسوس ہوتا ہے تو جیسے ہی میں وہاں دیکھنا

چاہتا ہوں وہ دونوں نظر آجاتے ہیں۔۔۔۔ زوریز نے سر سری لہجے میں کہا تو سوہان نے

چونک کر اُس کے پیچھے دیکھا جہاں واقعی میں چند قدموں کی دوری پر زوریز کے آدمی

کھڑے تھے ان کو سوہان نے زوریز کے ساتھ ریسٹورنٹ میں بھی دیکھا تھا۔۔۔

ویسے کیا آپ کو غصہ نہیں آتا؟ سوہان نے دوبارہ سے اپنی نظریں زوریز پر جمائی "

غصہ کیوں؟ زوریز نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگا

میں جس انداز اور جس لہجے میں آپ سے بات کر رہی ہوں اُس حساب سے مجھے لگتا ہے کہ "

آپ کو غصہ کرنا چاہیے " مگر آپ کی پیدیشانی پر ایک بل بھی نہیں۔۔ سوہان نے کندھے

اُچکائے کہا

تو کیا میں یہ سمجھوں کہ آپ کو مجھے غصے میں دیکھنے کی خواہش ہے۔۔۔؟ زوریز پہلی بار " مسکرایا تھا اور اُس کو مسکراتا دیکھ کر سوہان نے نظریں پھیر لی تھیں۔۔

مجھے ایسی کوئی خواہش نہیں خیر اب آپ جائے مجھے میری ماں کے ساتھ باتیں کرنی " ہیں۔۔۔ سوہان نے خود ہی اس بار اُس کو جانے کا کہا کیونکہ وہ جان گئی تھی کہ زوریز کا کوئی ارادہ نہیں جانے کا۔۔

مرے ہوئے انسان سے بات کرنے سے اچھا ہے زندہ کھڑے انسان سے باتیں کی جائے " کم از کم وہ آپ کو جواب تو دے سکتا ہے۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو اپنے مفید مشورے سے نوازہ

آپ کا بہت شکریہ۔۔۔ سوہان نے زبردستی مسکراہٹ چہرے پر سجائی " میں اس لیے بول رہا تھا کیونکہ قبرستان میں بندے کو بچپن سے لیکر جوانی تک ہر دیکھی ہوئی " ہارر مووی کا ڈراؤنا سین کسی فلمیش بیک کی طرح نظروں کے سامنے چلتا ہے۔۔۔۔ زوریز نے جیسے قسم اٹھائی ہوئی تھی کہ سوہان کا ہارٹ فیل کروانے کی۔

آپ ٹین ایجر کی طرح باتیں کیوں کر رہے ہو؟ سوہان نے خود کو کمپوز کیا "

اپنی وہ خُوشیاں وہاں پوری کریں۔۔۔۔۔ زوریز نے سارا پلان ترتیب کیا

آپ کو کیا لگتا ہے آپ مذاق بہت اچھا کر لیتے ہیں جس کو سن کر لوگ ہنسی سے لوٹ پھوٹ " ہو جائے گیں تو ایسا کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ سوہان نے اُس کو گھور کر کہا

کیا آپ کو ایسا لگتا ہے کہ میں اپنے بارے میں ایسا سوچوں گا یہ میرے لیے شرم کا مقام ہے " اور میں تیس سال کا ایک میچ پیور پرسن ہوں میں جانتا ہوں یہ چیزیں مجھے زیب نہیں دیں گی۔۔۔ زوریز شانے اُچکا کر بولا

آپ بار بار خود کو تیس سال کا بتا کر کیا ظاہر کرنا چاہ رہے؟ سوہان اُس کے ایک ہی راگ " لاپنے پر پوچھ بیٹھی

یہی کہ آپ مجھے مشورہ دے کہ میری شادی کی عمر نکل رہی ہے ویسے آپ کی اتج کیا " ہے؟ "بتانے کے بعد زوریز نے سوہان سے پوچھا جو پہلے والا واقع تو بھول چکی تھی مگر زوریز کی باتوں نے اُس کو اچھا خاصا تنگ کر لیا تھا

آپ کی آج کوئی میٹنگ نہیں؟ سوہان نے ضبط سے اُس کو دیکھ کر پوچھا جبکہ اپنی بات " نظر انداز ہو جانے پر زوریز ہولے سے مُسکرایا تھا

اتفاق ہماری میٹنگ ہو گئی۔۔۔۔۔ زوریز نے خود پر اور اُس کی طرف اشارہ کیا "

یہ تازہ پھول آپ نے قبر پر ڈالے ہیں؟ سوہان کی نظر اب پڑی تو پوچھا "

آپ کو نظر آرہا ہے؟ زوریز نے پوچھا "

افکورس مجھے نظر آرہا ہے میں کوئی اندھی تھوڑی ہوں۔۔۔" سوہان زچ ہوئی "

الحمد للہ آپ اندھی نہیں اور میرا یہ مطلب نہیں تھا۔۔۔" زوریز نے گویا وضاحت کی۔ "

آپ پلیز جاؤ۔۔۔ سوہان نے گہری سانس بھر کر اُس سے کہا "

میں اُس دن کہی بیٹھ کر آپ سے بات کرنا چاہتا تھا مگر آپ کے چہرے پر نوفٹ کا بورڈ "

دیکھ کر میں نے کہنا مٹا سب نہیں سمجھا۔۔۔۔ زوریز نے جیسے اُس کی بات سنی نہیں

اچھا کیا جو نہیں کہا۔۔۔ سوہان نے لیئے دیئے انداز میں کہا "

آپ نے پوچھا نہیں کونسی بات؟ زوریز نے اُس کو دیکھ کر کہا "

مجھے پتا ہے میرے کہنے کے بنا بھی آپ بتا دیں گے۔۔۔۔ سوہان نے کہا "

جی لیکن جگہ سہی نہیں۔۔۔ زوریز آس پاس کا جائزہ لیکر بولا "

آپ جائے پھر۔۔۔۔ سوہان نے پھر سے کہا "

قدموں پر کھڑا تھا

وہ بھی قبرستان میں ہے۔۔۔۔۔ زور پز نے کہا "

لوگ کہتے ہیں ماں کے بغیر گھر قبرستان ہے لیکن اگر ماں کے بغیر جب ہم اُس گھر نما "

قبرستان میں رہ سکتے ہیں تو اُس کی قبرستان میں موجود اُس کی قبر پر پھول ڈالنے کے لیے بھی

ہمیں آنا چاہیے۔۔۔۔ سوہان کے لہجے میں حسرت تھی

ہمیں اللہ کے بنائے ہوئے دائروں کو کراس نہیں کرنا چاہیے اور نہ اُس کے کسی کام پر "

سوال اٹھانا چاہیے "وہ جانتا ہے مگر ہم نہیں جانتے اور بے خبری ایک اچھی چیز ہے۔۔ زوریز

نے عام انداز میں اُس سے کہا

آپ نے بتایا نہیں؟ سوہان نے بات کا رخ بدلا "

آپ نے بھی نہیں بتایا۔۔۔ زوریز جواباً بولا "

کس بارے میں؟ سوہان اُلجھی "

آپ کو میں نے کس بارے میں نہیں بتایا؟ "زوریز نے پوچھا "

آپ کو کیسے پتا چلا کہ میں اپنا پہلا کیس پہلے دن جیت گی؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

یہ ایک ریپ کیس تھا جس کی خبر میڈیا میں پہلے پہنچے ہوئیں تھی اور یہ خبر پھیلانے والی آپ "

کی کلائنٹ تھی " مختصر یہ کہ آپ کی کامیابی کا چرچہ ہر نیوز چینل پر ہے تو آپ کو اب اتنا

حیران ہونا نہیں چاہیے اب آپ فینس ہستی ہیں " آہستہ آہستہ ایک دُنیا آپ کو جاننے لگے

گی۔۔۔ زوریز نے بتایا تو سوہان کا سر سمجھنے والے انداز میں ہلا

ٹھیک۔۔۔۔ سوہان بس اتنا بولی "

اب آپ بتائے؟ زوریز نے اپنا رخ اُس کی طرف کیا

کیا؟ سوہان نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا "

میری آفر کے بارے میں کیا خیال ہے " مجھے لگتا ہے آپ کو حامی بھر لینی چاہیے شام کے "

وقت قبرستان میں کھڑے ہو کر آپ کو کمپنی دی ہے جو کی ایک بڑی بات ہے " اتنا حق تو

بنتا ہے اب میرا۔۔۔۔ زوریز نے کہا

اپنی آفر بتائے۔۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

مجھ پر ایک جھوٹا کیس لگا ہے میں چاہتا ہوں وہ آپ دیکھے ایز آوکیل ہیں اب "

آپ۔۔۔" اور اس میں ایک اسپیشل بات یہ ہے کہ اب بھی آپ کو اُس خاندان سے ٹکرا لینی پڑے گی۔۔۔ زوریز نے تفصیل سے بتایا

کیس کی نوعیت کیا ہے؟ سوہان نے اُس کی آخری بات پر توجہ نہ دی "

نذیر ملک کو شاید آپ جانتی نہ ہو اُن سے کچھ ماہ پہلے بورڈنگ میٹنگ میں ملاقات ہوئی "

تھی سال کا ایک بہت براجیکٹ تھا جو اُس کے بجائے ہماری کمپنی کو ملا تھا تو بس اُس نے مجھ سے بلاوجہ کا بیر بنالیا ہے "الزام اسمگلنگ کا ہے کہ میں اسمگلنگ کا کام کرتا ہوں وہ الگ بات ہے کہ میں نے کبھی ڈرگزر کو قریب سے دیکھا بھی نہیں۔۔۔۔ زوریز نے بتایا

یہ ایک بہت بڑا ایشو ہے آپ اس کو سنبھال کیسے لے سکتے ہیں؟ "مطلب ایسے سنبھال طریقے "

سے کون بتاتا ہے؟ سوہان کو حیرت ہوئی

کیا مجھے ہائے طریقے سے بتانا چاہیے تھا؟ "سوری مجھے کچھ اندازہ نہیں آپ تھوڑی مدد "

کرے تو میں پھر دوبارہ بتاؤں۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان خشمگین نظروں سے اُس کو

دیکھنے لگی۔۔

آپ کو فرق نہیں پڑ رہا کہ کسی نے اتنا بڑا الزام لگایا ہے آپ پر کیس کیا ہے اس سے آپ " کا بنانا یا امیج خراب ہو سکتا ہے۔۔۔ " کوئی بھی کلائنٹ کوئی بھی ڈیلر آپ سے کام کرنا پسند نہیں کرے گا۔۔۔ " سوہان نے گویا اُس کی عقل پر ماتم کیا

میں کلیئر کر چکا ہوں یہ ایک جھوٹا کیس ہے۔۔۔ " تو مجھے پریشان کیونکر ہونا چاہیے؟ " اگر " آپ کو ٹرسٹ نہیں تو کوئی بات نہیں ہم کوئی ایک دن ڈیپائٹ کرتے ہیں پھر کیس پر بات کریں گے آپ کو سب پتا چل جائے۔۔۔ زوریز کو جیسے اُس کی بات سمجھ نہیں آئی اور جو آئی اُس نے بول دی

آپ کی ناقص عقل کو شاید میری بات سمجھ نہیں آرہی۔۔۔۔ سوہان نے کہا تو لفظ " ناقص عقل " پر زوریز نے ایسے منہ بنایا گیا جیسے اپنے لیے اُس کو یہ لفظ خاص پسند نہیں آیا

آپ کا مطلب؟ زوریز نے کہا " "

مطلب صاف ہے دُنیا وہ دیکھتی ہے جو اُس کو دیکھا جاتا ہے؟ " اور کورٹ میں ثبوتوں پر بات بنتی ہے سزا بھی اُس کو ہوتی ہے جس کے خلاف سارے ثبوت ہو چاہے پھر کیس الزامات بے بنیاد کیوں نہ ہو۔۔۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا تھا

آپ کی بات سے مجھے اختلاف نہیں بلکہ آپ کی صلاحیت پر مجھے یقین ہے میں تو بس آپ کا " بنا بنایا رکارڈ برقرار رکھنا چاہتا ہوں مجھے یقین ہے اگر آپ مجھے ڈیغینڈ کرے گی تو کورٹ سے تاریخ پر تاریخ نہیں بلکہ کوئی بریک لیئے بنا کورٹ اپنا فیصلہ سنا دے گی۔۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا

کیا یہ طنز تھا کہ آپ میرا رکارڈ برقرار رکھنا چاہتے ہیں؟ سوہان نے محض اتنا پوچھا "

آپ کو یہ طنز لگا؟ " میں نے تو آپ کی تعریف کی ہے نوڈاؤٹ کہ عنقریب آپ کا نام بھی " نامور وکیلوں کی لسٹ میں ٹاپ پر ہوگا۔۔۔۔۔ زوریز نے وضاحت دیتے کہا

اگر آپ کا کیس میں ہارگی تو؟ سوہان نے پوچھا "

تو کچھ بھی نہیں۔۔۔۔۔ زوریز نے لمحے کی تاخیر کیے بنا کہا "

کچھ بھی نہیں کیسے؟ "الزام سچ ثابت ہو جائے گا" مشکل میں پڑ سکتے ہو آپ۔ سوہان کو "

زوریز ایک عجیب انسان لگا

ہونے دے سچ ثابت " ویسے بھی زوریز دُرانی مسئلہ توں سے گھبراتا نہیں۔۔۔۔۔ زوریز کا " انداز ہنوز پر سکون تھا جو سوہان کی سمجھ سے بالاتر تھا

اگر الزام سچ ثابت ہوا تو آپ کو سالوں کے لیے جیل ہو سکتی ہے اور آپ باقی کی زندگی جیل میں چکی پیس کر گنہارے گے۔۔۔ سوہان کو زوریز کا پر سکون ہونا ہضم نہیں ہو رہا تھا۔۔

آ نہیں یہ چکی پیسنے والی روایت پُرانی ہے اب تو کسی نے سامنے چکی کو دیکھا تک نہیں جیل کا " ماحول بھی ایک گھر کے ماحول کی طرح ہو گیا ہے " قیدیوں کے پاس موبائل فون بھی ہوتا ہے وہ جب چاہیں جس کو چاہیں کال کر سکتے ہیں بس اُن کو اپنے لیے کھانا پکانا پڑتا ہے اور کپڑے وغیرہ بھی دھونے ہوتے ہیں ان کاموں کی خیر ہیں کیونکہ ایسے چھوٹے موٹے کام بندہ تب بھی کر لیتا ہے جب ملک سے باہر کہی نوکری کرنا پڑتی ہے۔ " اور اب لوگ جرم جان کر کرتے ہیں تاکہ اُن کو سینٹر جیل یا کہی اور بھیج دے دو وقت کی روٹی تو اُن کو مل جائے گی مجرم لوگوں کا کیا جاتا ہے خرچہ تو جیلر لوگوں کا ہوتا ہے یا پھر سرکار کا۔۔۔ زوریز کا اعتماد قابل دید تھا اور سوہان کو بس بیہوش ہونے کے درپہ تھی

گلتا ہے آپ اپنی زندگی کا ایک حصہ جیل میں گنہار چکے ہیں۔۔۔ سوہان نے طنز کیا "

الحمد للہ ایسا کچھ نہیں ہوا۔۔ "آپ بتادے کب آئے گی میرے آفس؟ زوریز نے پوچھا

میں آپ کو بتادوں گی جلد۔۔۔ سوہان نے کچھ سوچ کر کہا "

ٹھیک ہے مجھے انتظار رہے گا۔۔۔ زوریز نے سر کو خم دے کر کہا "

میں اب چلوں گی۔۔۔ اُس کی بات پر سوہان نے اتنا کہا اور اپنے قدم باہر کی طرف "

بڑھائے تو زوریز بھی اپنے ساتھیوں کو اشارہ کرتا قبرستان کا گیٹ کراس کر گیا۔۔۔۔

کیا ہوا؟ زوریز باہر آیا تو سوہان کو گاڑی کے پاس پریشان کھڑا دیکھ کر پوچھنے لگا "

گاڑی کا ٹائیر جانے کیسے پنچر ہو گیا۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز نے چونک کر اُس کی گاڑی "

کے ٹائیروں کو دیکھا جس میں ایک کی ہوا نکلی ہوئی تھی

رینٹ کی گاڑی کا کوئی بھروسہ نہیں ہوتا کب؟ "کہاں؟" دغا بازی کر جائے پتا نہیں "

چلتا۔۔۔ زوریز نے سرسری لہجے میں کہا تو سوہان نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو دیکھا

میری گاڑی رینٹ کی ہے یہ بات کس نیوز چینل میں بتائی گی ہے؟ "کیا آپ اس میں "

روشنی ڈالنا پسند کریں گے؟ سوہان نے بھگو کر طنز کیا

کسی نیوز میں دیکھنے کی کیا ضرورت ہے؟ "صاف ظاہر ہے گاڑی رینٹ کی ہے کیونکہ ایسی " گاڑی رینٹ میں ہی مل سکتی ہے دوسرا اگر گاڑی اپنی ہو تو بندہ ہر روز نہیں تو ہفتے میں اُس کو ورکشاپ کی شکل ضرور دیکھاتا ہے۔۔۔ زوریز نے عام لہجے میں کہا تو سوہان گلا کھنکھارتی رہ گئی۔۔۔

میں آپ کو ڈراپ کر سکتا ہوں آپ کے گھر اگر آپ کو اعتراض نہ ہو تو۔۔۔ زوریز نے " پیش کش کی

آپ کا بہت شکریہ مگر میں چلی جاؤں گی۔۔۔ سوہان نے سہولت سے انکار کیا "

اگر میں کہہ رہا ہوں تو مسئلہ کیا ہے؟ زوریز کو اُس کا انکار پسند نہیں آیا "

میں آپ کو زحمت نہیں دینا چاہتی۔۔۔ سوہان نے کہا "

اِس میں زحمت کی کوئی بات نہیں ہے آپ آئے۔۔۔ زوریز نے اُس کے لیے راستہ چھوڑا "

تو وہ کشمکش میں مبتلا ہوئی

کسی ٹیکسی ڈرائیور سے پک اینڈ ڈراپ کی اچھی سروس دے سکتا ہوں میں۔۔۔ اُس کو "

سوچوں میں مبتلا دیکھ کر زور ریز نے کہا تو سوہان نے اپنا سر ہر سوچ سے آزاد کیا اور اُس کے ساتھ چلنے پر آمادہ ہو گئی۔۔۔

آپ اکیلی آئیں ہیں؟ فاحا جو رات کا کھانا ٹیبل پر سجا رہی تھی "میشا کو اکیلے گھر میں داخل ہوتا دیکھا تو پوچھا

کیوں کیا مجھے فوج کے ساتھ آنا تھا؟" میشا تھکے ہوئے انداز میں صوفے پر بیٹھ کر بولی تو اُس "

کو دیکھ کر فاحا نے جگ میں سے پانی گلاس میں انڈیلا اور اُس کی طرف آئی

سوہان آپي ساتھ نہیں تھیں آپ کے تو اُن کا پوچھا تھا خیر آپ بتائے "کیا ہوا؟ فاحا نے پانی "

کا کلاس اُس کی طرف بڑھائے پوچھا

کچھ نہیں۔۔۔ میشا نے ٹالا

کچھ تو ہوا ہے کیا کورٹ نے وقت لیا ہے؟ فاحا نے تگہ لگایا "

ایسا کچھ نہیں ہوا تھا۔۔ "مبارک ہو تمہیں کشف کو انصاف مل چکا ہے تمہاری آپو کیس"

جیت گی ہیں اُس خوشی میں تم یک بیک کرو میں البتہ لمبی تان کر سوؤں گی۔۔۔ میثا نے کہا تو
فاح حیرت سے میثا کا چہرہ تکتے لگی۔

کیا واقعی میں کیس جیت گی آپو وہ بھی ایک دن میں؟ "فاحا کو جیسے یقین نہیں آیا"

تمہیں کیا لگتا میں مذاق کے موڈ میں ہوں؟ "میثا نے ترچھی نظروں سے اُس کو دیکھا"

نہیں مگر آپ اتنے روکھے لہجے میں بتا رہی ہیں اور میٹھائی یا کیک وغیرہ بھی نہیں لائیں"

مطلب ایسا کون کرتا ہے۔ فاحا منہ بنا کر بولی

میرے پاس پیسے نہیں تھے میٹھائی یا کیک وغیرہ کے جو میں وہ لاتیں تمہیں تو پتا ہے مہینے کی"

آخری تاریخوں میں غریب ہو جاتی ہوں میں خیر کل میری شفٹ دیر تک ہوگی" کیا پتا کام

بن جائے پھر ہم اس خوشی میں چھوٹی سی پارٹی آرگنائز کریں گے۔۔۔۔۔ میثا نے بتایا تو فاحا

خوش ہوگی

او ویس آپو کی سالگرہ بھی تو آنے والی ہے نہ۔۔۔ فاحا پر جوش لہجے میں بولی"

ہاں وہ بھی منائے گے بس تم سر پر اتر خراب نہ کرنا۔۔۔" اور یہ پارٹی بس ہماری ہوگی "

جس میں ہم تینوں بہنیں ساجدہ آنٹی اور عاشر حاشر اور بُوا ہو گئیں۔۔۔ میشا نے اُس کو بتایا

ہاں پر کشف بھی آئے گی آپ کی ایک دودوستوں کو بھی انوائٹ کریں گے بہت مزہ آئے

گا۔۔۔ فاحا کی خوشی قابل دید تھی

میرا جوڑا سل لیا تم نے؟ میشا کو اچانک خیال آیا تو پوچھا

ہاں تھوڑا رہتا ہے پر کل پکا آپ کو دوں گی ویسے سوہان آپورہ کہاں گئیں ہیں؟ فاحا کو سوہان "

کی فکر ستانے لگی

آجائے گی ٹینشن نہ لو ویسے بھی وہ کوئی بچی نہیں۔۔۔ میشا نے سر جھٹک کر کہا "

پتا ہے وہ بچی نہیں کھانا تیار ہے اور فاحا کو بھوک لگی ہے۔۔۔ فاحا نے منہ بسورتے کہا "

انتظار کرو تیس منٹ تک آئی تو ٹھیک ہے ورنہ ہم شروع کریں گے کھانا۔۔۔ میشا نے وال "

کلاک پر وقت دیکھ کر کہا

پر ہم تینوں ہمیشہ ایک ساتھ کھانا کھاتیں ہیں" اور آج بھی ساتھ میں کھائے گے۔۔ فاحا " نے جیسے اُس کو یاد کروایا

مرضی ہے بھائی تمہاری۔۔۔ میشا اکتاہٹ سے کہتی اُٹھ کھڑی ہوئی اور فاحا اس سوچ میں " پڑگی کہ اچانک "میشا کے انداز کو کیا ہوا ہے

اچھا سُنیں تو میں نے جو پیسے جمع کیے تھے وہ اتنے ہو گئے ہیں کہ گاڑی کی پہلی قسط ہم با آسانی " سے دے سکتے ہیں۔۔۔ فاحا اُس کے پیچھے آتی بولی

سوہان کو پتا لگے گا کہ تم پر الٹا غصہ ہوگی ویسے بھی ہر ماہ اتنے پیسے تمہارے پاس کہاں سے " آئے گے کہ تم گاڑی کی قسطوں کو پورا کرتی پھر وں۔۔۔ میشا نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھ کر کہا

میں مینیج کر لوں گی میں نے ریسٹورنٹ میں ایک جاب دیکھی ہے اُن کو میرے کھانے کا " ذائقہ پسند ہے۔۔۔ "وہ مجھ سے کھانا پکوانا چاہتے ہیں اور اگر وہاں کام نہ بھی بنا تو ایک کمپنی جہاں کام کرنے والوں کا لنچ بریک کا بندوبست کرنا ہے یعنی پچاس سے ساٹھ لوگوں کا کھانا بنانا پڑے اور وہ میں گھر بھی بنا سکتی ہوں " اور آپ اندازہ نہیں لگا سکتی کتنا اچھا پکچج ملے گا

مجھے۔۔۔ فاحانے پر جوش انداز میں کہا تو میثا اُس کو ایسے دیکھنے لگی جیسے اُس کو فاحا کی دماغی حالت پر شک گزرا ہو۔۔۔

مانا کے تم کو کنگ میں ایکسپرٹ ہو "گھرداری کرنا بھی آتی ہے تمہیں مگر پچاس لوگوں کا " کھانا تم اکیلے نہیں بنا سکتی اس خیال کو اپنے دماغ سے ڈیلیٹ کرو اور کسی ریسٹورنٹ میں جاب دیکھو جہاں سیلری پکیج اچھا ہو اور آخری بات تمہارے پیپر میں اب کچھ وقت رہتا ہے تمہیں اُس کی تیاری بھی بہت اچھی کرنی ہے۔۔۔ میثا نے اُس کو سمجھایا

سہی مگر آج آپ اتنا سیریس کیوں ہیں؟ فاحانے پوچھ لیا جی وہاں سوہان آئی۔۔۔

السلام علیکم۔۔۔ سوہان نے اُن دونوں کو دیکھ کر سلام کیا

وعلیکم السلام اور آپ کو بہت بہت مبارک ہو۔۔۔ فاحا بھاگ کر اُس کے گلے لگی۔۔۔

تمہارا بہت شکریہ۔۔۔ سوہان میثا کا روٹھا ہوا چہرہ دیکھتی فاحا سے بولی

فاحا آپ کے لیے بہت خوش ہے اب آپ بس جلدی سے فریش ہو جائے میں تب تک "

سالن گرم کر لاتی ہوں "آپ کو تو اندازہ بھی نہیں کہ فاحا کتنی ہنگری ہیں۔۔۔ فاحا نے اُس کو دیکھ کر ایک سانس میں کہا

مجھے بس پانچ منٹ دو۔۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر مسکرا کر کہا "اور اپنے قدم کمرے کی "

طرف بڑھائے

میں بھی آتی ہوں۔۔۔ میشا جاتی ہوئی سوہان کو دیکھ کر فاحا سے بولی "

جلدی آئیے گا۔۔۔ فاحا نے کہا تو وہ سر ہلاتی سوہان کے پیچھے اُس کے کمرے میں آئی "

کیا تم نے اتنی دیر ہو سہیل میں ہونے کی وجہ سے لگائی؟ میشا تیزی سے دروازہ کھول کر اُس "

کے پاس آتی بولی

آہستہ بڑی بہن ہوں میں تمہاری اور بولتے ہوئے آواز کم کر لیا کرو اگر فاحا سنے گی تو پھر "

میں کیا جواب دوں گی اُس کو؟ سوہان نے سختی سے نہیں مگر گہرے سنجیدہ انداز میں اُس سے

کہا تھا جس پر میشا تھوڑا شرمندہ ہوئی

سوری پر مجھے میری بات کا جواب چاہیے "تم تین سال بڑی ہو اس کا یہ مطلب ہر گز مت "

لینا کہ میں تمہارے روعب میں آ جاؤں گی۔۔۔ میشا نے سنبھل کر کہا

ابھی مجھے ایسی خوش فہمی لاحق نہیں ہوئی اور میں امی سے ملنے گی تھی۔۔۔ سوہان نے "

سر جھٹک کر بتایا

اُن کو بتایا اپنی کامیابی کا؟ "اگر وہ ہوتیں تو بہت خوش ہو جاتیں۔۔۔" اُن کو پتا چلتا جس مرد "

نے جس وجہ سے اُن کو چھوڑا آج اللہ نے وہ وجہ اُن کے لیے ایک ناسور بنا دیا ہے۔۔۔ میشا

یکطرفہ مسکرا کر بولی

میں اُن کو کچھ بتا نہیں پائی۔۔۔ سوہان صوفے پر بیٹھ کر بولی "

کیوں؟ میشا نے الجھن بھری نظروں سے اُس کو دیکھا "

کیونکہ وہاں زوریز دُرانی آگیا تھا۔۔۔ سوہان نے بتایا "

وہ وہاں کیوں آیا تھا "مطلب قبرستان میں اُس کا کیا کام؟ میشا کو حیرت ہوئی "

اپنے لیے قبر کی جگہ بک کروانے آیا تھا۔۔۔" وہ سامنے والی جگہ مجھے بہت پسند آئی ہے "

کیونکہ وہاں ٹریز بہت ہیں "اچھا ہے گرمیوں میں قبر کے اُپر سورج کی تپش نہیں پہنچ پائے گی
وہاں۔۔۔

میشا کے سوال پر سوہان کو بے ساختہ زوریز کا جواب یاد آیا تھا جس پر اُس نے بے ساختہ "
جھر جھری لی تھی۔۔۔

وہ بہت چھوٹا تھا جب کار ایکسیڈنٹ میں اُن کے والدین کا انتقال ہو گیا تھا۔۔۔ سوہان نے "
بتایا

اُن کے والدین کی موت کا اُس نے کافی افسوس ہوا "یقیناً آپ کو یہ بات سرسری ملاقات "
میں پتا لگی ہوگی۔۔۔ میشا نے لفظ "ان" پر خاصا زور دیا اور آخر میں طنز کرنا بھی ضروری
سمجھا

ہممم۔۔۔ سوہان نے ہنکارا بھرا آخری بات جبکہ اُس نے میشا کی نظر انداز کی "

ویسے سوہان تم دونوں پھر کسی ریسٹورنٹ گئے تھے یا کسی پارک میں؟ میشا کو اچانک خیال "

آیا تو پوچھا

ہم وہاں کیوں جانے لگے؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا "

کیا مطلب پھر تم دونوں قبرستان میں گپ شپ لگا رہے تھے؟ "آئے مین سیرِ یسلی؟ بات " کرنے کے لیے وہ جگہ تم دونوں کو ملی تھی "مردے لوگ بھی سوچ رہے ہو گے کے کہاں دفن کیا گیا ہے ہمیں جب زندہ تھے تبھی سکون سے سونے نہیں دیا اور جب مر چکے ہیں تو یہاں بھی لوگوں کو چین نہیں۔۔۔ میثا اپنی ٹون میں واپس آتی بولی تو سوہان نے کوفت سے اُس کو دیکھا

میں نے ایسا کب کہا کہ میں اُن کے ساتھ گپ شپ کر رہی تھی؟ سوہان نے پوچھا " جتنا وقت تم نے لگایا اس سے مجھے اندازہ ہو گیا اور ضروری تو نہیں نہ کہ ہر بات بتائی " جائے تب ہی آپ کو سمجھ آئے گی ورنہ نہیں۔۔۔ میثا نے شانے اُچکا کر کہا

باہر جاؤ مجھے فریش ہونا ہے اور ہر وقت ویلی نہ بیٹھا کرو فاحا کی کوئی مدد کیا " کرو۔۔۔ سوہان اپنی جگہ سے اُٹھ کر بولی

اللہ ولی اور وہ بھی میثا؟ "اِتنا سنگین الزام دن کے بارہ گھنٹے میں کام کرتی ہوں اور تم "

بول رہی ہوں میں ولی ہوں کل سے تو میں اٹھارہ گھنٹے کام کروں گی یہ تو میرے ساتھ

زیادتی ہے۔۔۔ میثا احتجاجاً بولی

غلطی ہوگی مجھ سے اب پلیز مجھے تھوڑا وقت دو تاکہ میں اپنی حالت کو سُدھار "

لوں۔۔۔ سوہان نے بحث کرنا ضروری نہیں سمجھا

ٹھیک ہے پر ایک بات بتاؤ تمہارا اور اُن کا کیا چکر ہے؟ میثا نے شوخ نظروں سے اُس کو "

دیکھ کر پوچھا

اُن کا کنہ کا؟ سوہان انجان بنی "

دابر نس ٹائیکون زوریز دُرانی کی بات کر رہی ہوں میں کیا تم دونوں کی ملاقاتیں خوشگوار "

ہوتیں تھی جو ایک دوسرے کے بارے میں اِتنا جانتے ہو۔۔۔ میثا نے پوچھا

عام سی باتیں ہر کوئی جانتا ہے تم بات کو بڑھاؤ نہیں۔۔۔ سوہان نے اُس کو گھور کر کہا "

اللہ اللہ یہ کیسی آواز تھی؟ فاحا نے بے ساختہ اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر کہا اُس کا دل "

زوروں سے دھڑک رہا تھا

باہر گولہ باری ہو رہی ہے اُس کی آواز تھی۔۔۔ میثا نے طنز کہا "

ہیں واقعی؟ فاحا حیرت سے اُس کو دیکھنے لگی جس پر میثا کوتاؤ آیا "

تمہاری بہن کا دماغ خراب ہو گیا ہے " اور لگتا ہے تمہارا بھی۔۔۔ میثا اپنے لیے کُرسی "

گھسیٹ کر بیٹھتی تپے ہوئے انداز میں بولی

میری بہن ہونے سے پہلے وہ آپ کی بہن ہے " کیونکہ میں آپ کے بعد دُنیا میں آئی ہوں "

اور کیا آپ بتا سکتی ہیں کہ وہ غصے میں کیوں ہے اتنی؟ فاحا اُس کے پاس والی کُرسی پر بیٹھ کر

پوچھنے لگی

کچھ نہیں ہوا تم مجھے ایک سوال کا جواب دو۔۔۔ میثا نے اُس کی توجہ دوسری طرف کروانی "

چاہیے " جو کی اُس کے لیے ایک آسان کام تھا

سوال بتائے۔۔۔ فاحا پوری طرف سے اُس کی جانب متوجہ ہوئی "

کہتے ہیں ایک عورت اپنی زندگی میں آنے والے دو مردوں کو کبھی نہیں بھولتی ایک جس " سے اُس کو محبت ہو دوسرا جو اُس کو عزت دیتا ہے۔۔۔" کیا یہ سچ ہے؟ تمہاری کیا رائے ہے

اِس میں؟ میثا نے بڑے سنجیدہ انداز میں اُس سے پوچھا

سوال تو آسان ہے پر یار آپو ایسا کوئی مرد نہیں جس سے فاحا کو محبت ہو اور ایسا بھی کوئی " نہیں جس نے فاحا کو عزت بخشی ہو تو میں آپ کو کیا جواب دوں؟ فاحا نے پرسوج لہجے میں جواب دیا تو میثا کو سمجھ نہیں آیا وہ اُس پر ترس کھائے یا ہنسے۔۔۔

سہی کہا۔۔ میثا نے سر جھٹکا "

ہاں نہ ایک عاشو بھیاں ہیں ہمارے جو سب کچھ ہیں ہمارے خیر آپ نے کیوں پوچھا؟ فاحا " نے جانا چاہا

کیونکہ مجھے لگتا ہے یہ تھیوری غلط ہے۔۔۔۔ میثا نے کہا "

اچھا وہ کیسے؟ فاحا نے پوچھا "

عورت اپنی زندگی میں آئے ہر مرد کو بھول سکتی ہے سوائے اُس مرد کے جس نے اُس کو "بھری محفل میں تنہا چھوڑا ہو" اُس کا ہاتھ تب جھٹکا ہو جب عورت کو اُس ہاتھ کی سب سے زیادہ ضرورت ہو عورت سب کچھ بھول سکتی ہے فاحا پر اپنی زندگی میں آئے بے وفا شخص کو نہیں۔۔۔ میثا نے گہرے لہجے میں کہا

جبھی آدھی دُنیا عورت کو بیوقوف کہتی ہے۔۔ فاحا نے کہا تو میثا اُس کو گھورنے لگی۔

اگر وہ بے وفا شخص کی یاد میں ڈوب جائے گی اُس کی بے وفائی کا ماتم منائے گی تو وہ کبھی "آگے بڑھ نہیں پائے گی اور سوہان آپو کہتیں ہیں مستقبل بہتر بنانے کے لیے ماضی کی کڑوی یادوں کو بھلانا پڑتا ہے۔۔۔ فاحا نے کہا تو میثا اُس کے جواب پر لا جواب ہوئی تھی "پر وہ کچھ کہہ نہیں پائی کیونکہ سوہان وہاں آکر بیٹھ گئی تھی۔۔۔

کباب بنایا ہے میں نے آپ کو پسند ہے نہ۔۔۔۔ فاحا پلیٹ اُس کی طرف بڑھا کر بولی

کباب کے پیسے کہاں سے آئے تمہارے پاس؟ میثا نے مشکوک نظروں سے اُس کو گھورا

کیا ہو گیا آپ کو؟" اور مہینے کی آخری تاریخوں میں آپ غریب ہو جاتیں ہیں میں "

نہیں۔۔۔۔۔ فاحانے جواباً ڈبل گھوری سے اُس کو نوازہ تھا جس پر میشا اُس کو زبان دیکھاتی
کھانا کھانے میں مگن ہوگی

نوریز ملک کا آپریشن خیریت سے ہو گیا تھا جس پر صنم بیگم نے اللہ کا شکر ادا کیا تھا "اسیر نے
بھی حویلی میں خبر پہنچادی تھی "اگلے دن سجاد ملک فائقہ بیگم اور اسماہ بیگم کے ہمراہ شہر آگئے
تھے۔۔۔۔۔

آپ کا انتظار تھا چچا جان کو۔۔۔۔۔ "مگر کافی لیٹ آئے ہیں آپ۔۔۔۔۔ اسیر نے سجاد ملک کو دیکھ
کر کہا

گاؤں میں کام تھا تم بھی یہاں تھے تو سارا کچھ مجھے دیکھنے پڑ رہا تھا تبھی نہیں آ پایا "
تھا۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے وجہ بتائی

نذیر پھر کس کام کا ہے۔۔۔۔۔ اسیر کو اُن کی بات محض ایک بہانا لگی "

چھوٹا بھائی ہے تمہارا جس کے بارے میں ایسے الفاظ استعمال کر رہے ہو تم۔۔۔ سجاد ملک "

نے ناگواری سے اُس کو دیکھ کر کہا

ہم نے بس پوچھا ہے نوریز ملک بھی آپ کا چھوٹا بھائی ہے جنہوں نے فقط آپ کی وجہ سے "

اپنا گھر بھار چھوڑ دیا تھا " پھر آپ کے ایسے رویے سے وہ کیا مطلب اخذ کریں؟ اسیر نے اُن

کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا

تمہیں کیا لگتا ہے تمہیں مجھ سے زیادہ فکر ہے نوریز کی؟ سجاد ملک نے سنجیدہ نظروں سے "

اُس کو دیکھ کر پوچھا

ہمیں ایسی خوش قسمتی نہیں ہے اور نہ ہم سوچتے ہیں " ہمیں اُن کی فکر نہ بھی ہوئی تو ہم نے اُن "

کا ساتھ دینا ہے بات یہاں آپ کی ہو رہی ہے اس لیے اُس کو گھما کر آپ ہم پر نہ

ڈالے۔۔۔۔ اسیر نے طنز لہجے میں کہا

تم "

سہی بول رہا ہے اسیر آپ نے آج تک ہمارے لیے یا ہمارے بچوں کے لیے کچھ کیا ہے "

کیا؟ " بس وہ سب کیا ہے جس سے ہمارا نقصان ہو آج ہمارا شیراز سہی ہو سکتا تھا اگر ہم

مستقل شہر میں قیام پزیر کرتے "فراز پر یہ نوبت نہ آتی اگر آپ ایمانداری کا مظاہرہ

کرتے "معافی کیجئے گا مگر اس میں کوئی شک نہیں کہ آپ نے نوریز ملک کی نسلیں کاٹ دی ہیں۔۔۔ اسمارہ بیگم بھی گویا اُن پر بھڑک اُٹھی تھی۔۔" فائقہ بیگم اُن کی بات پر منہ پہ ہاتھ رکھ کر دیکھتی رہ گئی تھی جب سجاد ملک کا چہرہ غصے سے سرخ پڑ گیا تھا مگر اسیر ایسے کھڑا تھا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہوا

تمہاری گستاخی کی سزا بہت خطرناک ہو سکتی ہے اسمارہ۔۔۔۔ سجاد ملک نے اُٹھ کر اُن کو "گھور کر کہا تھا

زیادہ سے زیادہ کیا سزا ہوگی؟ "نوریز ملک کے کان میری خلاف بھریں گے نہ تو کر لے جو " کچھ آپ نے کرنا ہے مگر اب میں مزید خاموش تماشاخی کا کردار ادا نہیں کر سکتی۔۔۔ اسمارہ بیگم اپنے آنسوؤں صاف کرتیں مضبوط لہجے میں اُن سے بولی

تم

آج کے لیے اتنا کافی ہے باقی حویلی میں یہی سے شروع کیجئے گا "یہ ہو سپٹل ہے ہمارا گاؤں

نہیں اور یہاں لاؤڈلی بات کرنے کی اجازت نہیں ہوتی۔۔۔۔ اسیر نے اُن کی آواز کو تیز

ہوتا محسوس کیا تو بلا آخر ٹوک دیا تھا جس پر سجاد ملک نے خون آشام نظروں سے اپنے بیٹے کو

دیکھا "کبھی کبھار اب اُن کو اسیر پر بہت غصہ آ جاتا تھا مگر بڑا بیٹے ہونے کی وجہ سے وہ مجبوراً

خاموش ہو جاتے تھے اُس سے کچھ کہتے نہیں تھے اگر کہہ بھی دیتے تو اسیر پر کوئی خاص اثر

نہیں ہوتا تھا "اسیر کی مثال اُن لوگوں جیسی تھی جو سُننا سب کی تھا مگر کرتا بس اپنی تھا

اسیر تمہیں تمہارے چچا یاد کر رہے ہیں۔۔۔۔۔ صنم بیگم بھی وہاں آئی تو اسیر کو دیکھ کر بولیں "

رُ کو پہلے میں مل آتا ہوں۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے اسیر کو اٹھتا دیکھا تو کہا "

انہوں نے بس اسیر کو آنے کا کہا تھا۔۔۔۔۔ صنم بیگم نے آہستگی سے کہا تو سجاد ملک نے غصیلی "

نظروں سے اُن کو دیکھا اور واپس اپنی جگہ بیٹھ گئے "لیکن اسیر ایک نظر اُن پر ڈالتا نوریز

ملک کے وارڈ کی طرف چلا گیا۔۔۔

آپ نے یاد کیا؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہممم۔۔۔ "میں تو اب ایک ماہ تک ناکارہ بیڈ پر رہوں گا پر تمہیں ایک کام سونپا چاہتا "

ہوں۔۔۔۔۔ نوریز ملک دیوار پر اپنی نظریں جمائے اُس سے بولے

کیسا کام؟ اسیر نے پوچھا

تمہیں پتا ہے فراز کے خلاف کونسا وکیل تھا؟ نوریز ملک نے پوچھا

ہمیں نہیں پتا۔۔۔ اسیر نے بتایا

سوہان تھی۔۔۔ نوریز ملک کی آنکھ سے ایک آنسو نکل کر تکیے میں جذب ہوا

آپ کی بیٹی؟ اسیر نے جانچتی نظروں سے دیکھ کر پوچھا "سالوں بعد اُس نے نوریز ملک کے

منہ سے یہ نام سُنا تھا

ہاں میری بیٹی جنہوں نے مجھے بتایا کہ میرا اُن پر کوئی حق نہیں۔۔۔۔۔ نوریز ملک دُکھی لہجے

میں بولے

تو کیا آپ اپنا حق سمجھتے ہیں اُن پر؟ "مگر کس حیثیت سے؟" ڈاکٹر نے تو کہا تھا آپ کو ٹینشن

سے دور رکھا جائے مگر جب آپ نے خود شروع کیا ہے تو میں کہہ دیتا ہوں "اُن پر آپ کا

کوئی حق نہیں اگر اتفاق ملاقات آپ لوگوں کی ہوگی تو ایسے اتفاق روز ہوا کرتے ہیں پھر ہم

بھول بھی جاتے ہیں "آپ بھی یہ بھول جانا۔۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا

وہ میری بیٹی ہیں۔۔۔ نوریز ملک کو جیسے اسیر کی بات پسند نہیں آئی مگر اُن کی بات پر "

اسیر کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ آئی تھی جس کو دیکھ کر وہ شرمندہ سے ہو گئے تھے

بیٹیاں کیا ہوتی ہیں آپ کو پتا بھی ہے؟" بیٹیاں باپ کے لیے باعثِ سکون ہوتیں "

ہیں" دل کی راحت ہوتی ہے" اور آپ نے اللہ کی رحمت کو زحمت سمجھ کر ٹھکڑے کھانے پر

مجبور کر دیا تھا اب اگر وہ اپنی زندگیوں میں آگے بڑھ چُکمیں ہیں کچھ کر چکی ہیں تو آپ اُن

کی زندگی میں مداخلت نہ کرے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا

وہ اکیلے کچھ بھی نہیں "

وہ اکیلے کچھ ہیں یا نہیں یہ آپ نہ سوچے پلیز کیونکہ جب سوچنا تھا تب آپ نے نہیں سوچا "

اور اب آپ کی باتوں سے ہر کوئی ہنس سکتا ہے اور کچھ نہیں کر سکتا اس لیے کسی کو خود پر ہنسنے

"کا موقع نہ دے۔۔۔ اسیر نے اُن کو ٹوک دیا تھا

میں جانتا ہوں میں نے جو کیا وہ غلط تھا مگر میں اپنی غلطیوں کا ازالہ کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ نوریز

ملک پُختگی سے بولیں

باہر سب کو لگ رہا ہے آپ فراز کی فکر میں نڈھال ہیں مگر یہاں کہانی کچھ اور ہے اور "

ازالہ کیسے کریں گے آپ؟ "کیا آپ کا ازالہ اُن کا کل لوٹا سکتا ہے؟" آپ کو کیا لگتا ہے آپ

کے ازالے سے سب ٹھیک ہو جائے گا؟" آپ جانتے کیا ہیں کہ ان سالوں میں اُنہوں نے کیا

کچھ سہا ہو گا؟ اسیر بولنے پر آیا تو بولتا چلا گیا تھا

اسیر جو تم مجھے آئینہ دیکھانا چاہتے ہو وہ مت دیکھاؤ کیونکہ مجھے اپنا چہرہ بہت بھیانک نظر آ رہا "

ہے۔۔۔ نوریز ملک ٹوٹے لہجے میں بولے

آپ کو تو بس اپنا چہرہ بھیانک نظر آ رہا ہے مگر کسی نے یہ بھیانک زندگی گزری "

ہے۔۔۔ "بیس سال بعد اپنے گندہ کی معافی مانگنا سراسر بیوقوف ہے "پتا ہے کیوں؟" کیونکہ

آپ لوگوں کو ملانے والی قدرت ہے آپ کو اپنی غلطی کا احساس خود سے نہیں ہوا تھا "بلکہ

اُن کو اُونچی مقام پر دیکھ کر آپ کو پچھتاوا اور رنجیدگی نے آگھیرا تھا "کیا آپ کو یاد ہے بیس

سال پہلے ایک ہسپتال میں اُن کے مطلق آپ نے کیا کہا تھا؟" اسیر نے سنجیدگی سے کہنے کے

بعد آخر میں اُن سے پوچھا تو نوریز ملک کا چہرہ شرم کے مارے جُھک گیا تھا۔۔

میں اپنے ٹھیک ہونے کے بعد ایک دن بھی ضائع نہیں کروں گا اور اُن کو گاؤں لے آؤں "

گا۔۔۔ نوریز ملک پُختگی سے بولے

وہ آجائیں گیں؟ اسیر نے پوچھا "

اُن کو آنا ہوگا۔۔۔ نوریز ملک نے کہا "

چچی اسلحان کیا وہ یہ ہونے دیگی؟ "اور سوہان کے بارے میں جیسا آپ نے بتایا کیا وہ "

آئے گی؟ "دو تو چھوٹی ہیں پر اُن میں سے جو آخری ہوگی ہمارا نہیں خیال وہ آپ کا چہرہ تک

دیکھنا گوارہ کرے گی۔۔۔ اسیر نے پرسوچ لہجے میں اُن سے کہا

خُدا را اسیر اگر تم کوئی تسلی یا اُمید دلانے والی باتیں نہیں کر سکتے تو ایسی نا اُمید والی باتیں "

بھی نا کرو۔۔۔ نوریز ملک اُس کی بات پر تڑپ کر بولے

جس کو آپ نا اُمید والی باتیں بول رہے ہیں "اُن کو ہم حقیقت کہتے ہیں "خیر ایک دو دن "

تک آپ کو اپنی بیٹیوں کے بارے میں ہر چیز پتا چل جائے گی۔۔۔۔ اسیر نے سر جھٹک کر کہا

تو نوریز ملک نے گہری سانس بھری

سوہان کی آنکھ صبح دیر اٹھلی تھی اور جب وہ سو کر اُٹھی تو اُس کا سیل فون مسلسل بج رہا

تھا۔۔۔ "وہ اپنے بال جوڑے میں مُقید کرتیں سیل فون کی اسکرین کو دیکھا تو کسی انون نمبر

سے پچاس کالز لگیں ہوئیں تھیں "یہ دیکھ کر اُس کو تھوڑی حیرت ہوئی مگر پھر ایک خیال کے

آتے ہی اُس نے کال بیک کرنا ضروری نہیں سمجھا "اُس کو لگا شاید کوئی ملک خاندان سے

"ہو۔۔۔" یہی سوچ کر وہ نمبر بلاک کرنے والی تھی "جب مسیج ٹون بجی۔۔۔"

حضرت عبداللہ بن عباس (رضی اللہ عنہ) سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے قبروں "

کی زیارت کے لئے جانے والی عورتوں پر اور ان لوگوں پر لعنت فرمائی جو قبروں کو سجدہ گاہ

"- بنائیں اور جو قبروں پر چراغ جلائیں

مسیج پڑھ کر اُس کو اُچنچا ہوا یہ اُسی انون نمبر سے آیا ہوا تھا۔۔۔ "جس کو وہ اگنور کر رہی "

تھی۔۔۔ "لیکن دوسری طرف والا بھی کوئی ڈھیٹ کا سردار ثابت ہوا تھا

"آپ کو پتا ہونا چاہیے کہ لڑکیوں کا قبرستان آنا سہی نہیں ہے۔۔۔۔۔"

کانوں میں زوریز کے الفاظ تازہ ہوئے تو اُس نے بے ساختہ اپنا ہاتھ سر پہ مارا تھا۔۔۔۔۔"

زوریز دُرانی۔۔۔ نمبر دیکھ کر وہ آہستہ سے بڑبڑائی تھی۔۔۔ "اور جب اگین کال آنے لگی " تو اُس نے کال ریسیو کر لی۔۔۔

میں جانتی ہوں ہمیں قبرستان جانے کی اجازت نہیں ہوتی اور میں ویسے بھی ایک یا دو بار " گئی ہوں تو آپ کو بار بار مجھے شرمندہ کرنے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔ کال اٹھاتے ہی سوہان نے سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں کہا تھا۔

آپ مجھ پہچان گی؟ دوسری طرح ریوالونگ چیئر پر جھولتے زوریز مبہم مسکراہٹ سے بولا " تھا

بد قسمتی سے۔۔۔ سوہان نے روکھے لہجے میں کہا "ا

ایسی بد قسمتی ہو تو خوش قسمت ہونے کی دُعا کون کرے گا؟ زوریز پر سوچ لہجے میں بولا "

آپ کو کوئی ضروری کام تھا؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

جی اپنے کیس کے مُطلق آپ سے بات کرنا چاہ رہا تھا آپ بتائے " آپ کب فری ہوتیں "

ہیں؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا

میں فری نہیں ہوتیں۔۔۔ سوہان نے بتایا "

اوو یعنی آنے والے سال میں الیکشن آپ جیتنے والی ہیں " چلو یہ تو بہت اچھی بات ہے ویسے "
الیکشن جیتنے کے بعد آپ سب سے پہلے پاکستان کے لیے کیا کرنا پسند کرے گی؟ زوریز اُس کی
مصروفیت کا سُن کر بولا تو سوہان نے اپنی آنکھوں کو بند کر کے کھولا تھا

آپ کا اپنا وکیل کہاں ہے؟ سوہان نے پوچھا "

وہ اپنی بیوی اور اپنے بچوں کے ساتھ چھٹیوں پر ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے بتایا "

کیس کی فائل آپ میرے پاس بھیج دے۔۔۔ " وہ دیکھ کر میں کوئی فیصلہ لوں "

گی۔۔۔ سوہان نے کہا

کیس مل بیٹھ کر ڈسکس کرتے تو اچھا تھا۔۔۔ زوریز نے کہا "

میں گھر میں دیکھ لوں گی آپ بس فائل بھیج دینا باقی کا کام میرا ہے۔۔۔۔۔ سوہان نے اُس کی "

پیش کش کو رد کیا

آپ کے گھر کا ایڈریس؟ زوریز نے پوچھا "

مجھے نہیں لگتا وہ مجھے بتانے کی ضرورت ہے "کیونکہ جس شخص کو میرا پرسنل سیل نمبر مل سکتا "

ہے اُس کو گھر کا ایڈریس بھی پتا ہوگا "اور مجھے تو اب یہ لگ رہا ہے جیسے آپ نے میرے فون

میں کوئی چپ چُپکائی ہوئی ہے۔۔۔ سوہان نے تپ کر کہا

اللہ اللہ آپ نے تو مجھے گینگسٹر بنادیا آپ کے سیل فون میں چپ؟ "کیا واقعی میں آپ کو "

کابندہ تھوڑی ہوں اور جو آپ ISI ایسا لگتا ہے؟ "مجھے تو ان چیزوں کا پتا نہیں میں کوئی

نے کہا ویسا تو کبھی میں نے سوچا تک نہیں۔۔۔ زوریز جلدی سے وضاحت کرتا بولا

میں آپ سے بحث میں نہیں پڑنا چاہتی آپ کیس کی فائل بھیج دے وہ دیکھ کر اگر مجھے لگا "

ہمیں ملنا چاہیے تو میں آپ کے آفس آجاؤں گی۔۔۔۔ سوہان نے کہا

ٹھیک ہے گڈ لک۔۔۔ زوریز نے سر کو خم دے کر کہا "

خدا حافظ۔۔۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی سوہان نے کال کاٹ دی تھی۔۔۔ "

زوریز سے بات کرنے کے بعد وہ باہر آئی تو گھر میں کوئی بھی اُس کو نظر آیا۔۔۔۔۔ "بس "

لاؤنج کی ٹیبل پر ایک چٹ اُس کو نظر آئی جس کو دیکھ کر سوہان اُس کی طرف آئی۔۔

انسٹی ٹیوٹ میں آج سویٹ ڈش کُمرپمیشن ہے فاحا اس لیے آج جلدی گھر سے نکل گئی۔"

ہے آپ کا دُعا کیجئے گا۔۔۔" میرے نمبر ز اچھے آئے۔۔۔" اور آپ کے لیے میں نے انڈا

بوائے کر لیا تھا کہی بھی جانے سے پہلے ناشتہ کر لیجئے گا "میشو آپو نے ایک ہسپتال میں نرس کی

جاب دیکھ لی ہے وہ کیفے کے بعد وہی جایا کرے گی اب۔۔۔

"فاحا"

چٹ پڑھ کر جہاں پہلے اُس کے چہرے پر مسکراہٹ پھیل گئی تھی مگر اُس کی آخری لائن نے

سوہان کو پریشان کر دیا تھا۔۔

اففف میشا تمہارا کچھ نہیں ہو سکتا۔۔۔ سوہان چٹ کو واپس رکھتی آہستہ آواز میں بڑ بڑائی " "

ہمیں سروے کر کے تمہارا منہ بنا ہوا ہے باقیوں کو تو بڑی خوشی سے کافی سرو کرتی

ہو۔۔۔۔۔" میشا جس کا موڈ آج ایک بار پھر آف تھا اور کسی بھی کام میں اُس کا دل نہیں لگ

رہا تھا لیکن اُس کے باوجود وہ آج اپنی جاب پر آئی تھی کیونکہ وہ جانتی تھی آج بھی اگر وہ کام

پر نہ آتی تو سیلری میں اُس کے پیسے کٹ جاتے پر آج وہ ایلٹو نہیں تھی جیسی ایک آوارہ لڑکا جو

ہمیشہ اُس پر نظریں ٹکا ئے بیٹھتا تھا آج جیسے ہی اُس کو موقع ملا وہ میثا کی کلائی دبوچ کر بولا تو

اُس نے ایک اچنی نظر اُس پہ ڈال کر اپنی کلائی آزاد کروائی تھی "وہ چاہتی تو اُس کی ایسی

جُست پر منہ توڑ سکتی تھی مگر بات یہ تھی کہ وہ ایسا چاہ کر بھی نہیں کر سکتی تھی کیونکہ یہ

لوگ کیفے کے ریگولر کسٹمرز تھے جن کی عزت اُس کو نا چاہتے ہوئے بھی کرنا پڑ رہی تھی مگر

دل میں اُس نے پکا ارادہ کر لیا تھا کہ کیفے کے باہر اُس سے دو دو ہاتھ ضرور کرے گی۔۔۔

آنکھیں آپ کو شکایت کا موقع نہیں ملے گا۔۔۔۔۔ میثا نے دانت پیس کر اُس کو دیکھ کر کہا "

ہممم سہی اور ذرہ اپنی اوقات میں رہا کرو تم۔۔۔۔۔ وہ دوبارہ سے اُس کا ہاتھ پکڑ کر بولا "

تبھی کیفے میں آریان داخل ہوا تھا اور اندر آتے ہی اُس کی متلاشی نظریں میثا کو ڈھونڈنے

میں تھی جو جلد ہی اُس کو نظر آئی دور سے ہی وہ بحث کی نوعیت کا اندازہ لگا سکتا تھا تبھی اپنی

آنکھوں سے گا گلز اتارے وہ خون آشام نظروں سے اُس لڑکے کو دیکھنے لگا جس نے میثا کا

ہاتھ اپنی گرفت میں پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔ "آریان سے مزید دیکھنا برداشت نہیں ہوا تبھی اپنے

قدم اُن دونوں کی طرف بڑھانے لگا

ہاتھ چھوڑا میرا کہینے انسان ورنہ وہ حال کروں گی کہ تمہاری سوچ ہے۔۔۔۔۔ بیشانے دبے "
دبے انداز میں اُس کو وارن کیا۔

نہیں چھوڑتا دیکھتا ہوں تو کیا کر لیتی ہے بلیڈی کال گرل۔۔۔۔۔ اُس شخص کا اتنا کہنا تھا اور " لمحے بھر میں میثاکا دماغ گھوم گیا تھا جیسا کہ کچھ سوچے سمجھے وہ اُس آدمی کا سر بالوں سے دبوچے پوری قوت سے اُس کا چہرہ ٹیبل پر مارا تھا۔۔۔

ایک زوردار آواز نے کیفے میں موجود ہر شخص کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔۔۔ "وہ لوگ"
حیرت اور بے یقین نظروں سے میشا کو دیکھنے لگے جو بہت آرام سے کھڑی اپنے ہاتھ کو دیکھ
رہی تھی اُس کو دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے اُس نے کچھ کیا ہی نہ ہو مگر ایک آریاں تھا جس کی
نظریں جو اُس پر ہٹیں نہیں تھیں اور جب اُس نے میشا کا ایسا جلادی روپ دیکھا تو کتنے ہی پل
وہ ساکت اور جامد کھڑا خود کو یقین دلانے کی کوشش کروانے لگا کہ اُس نے ابھی جو دیکھا وہ
کیا تھا؟ کیفے میں چھائی ہلچل نے بھی اُس کو اپنی طرف متوجہ نہیں کیا تھا وہ تو بس آنکھیں

پھاڑے اُس کو آدمی کو دیکھنے لگا جو ندھال سا اپنے سر سے اور ناک سے نکلتے خون کو دیکھ رہا تھا۔۔۔" یہ دیکھ کر آریان کا گلابے ساختہ خُشک ہوا تھا۔۔۔" وہ تو میثاکے سامنے آج ہیرو

بننا چاہتا تھا پر جو منظر اُس کو دیکھا تھا اُس منظر نے اُس کی ساری ہیر و گیری نکال دی
تھی۔۔۔۔

آریان پوری دُنیا میں تمہیں ایک یہی لڑکی ملی تھی دِل لگانے کے لیے جو مارنے مرنے پر "
اُتر آتی ہے۔۔۔۔ آریان سامنے والا سین دیکھ کر خود کو کوسنے لگا

سوچ لو کل کو شادی کے بعد ایسا نہ ہو کہ تمہیں سوتا دیکھ کر گلا دبا دے کے تمہیں مار دے "
پھر میت کے پاس بیٹھ کر یہ بولے کہ مجھے اپنے علاوہ کسی اور کا سونا پسند نہیں اور جو میرے
ساتھ سوتا ہے میں اُس کو ہمیشہ کے لیے گہری نیند سُلا دیتی ہوں۔

اور جب کانوں میں زور ریز کے الفاظ تازہ ہوئے تو جیسے اُن الفاظوں نے اُس کی رہی سہی
پست پیچھے کر دی تھی۔۔۔

لوگوں کو ملتیں ہو گئیں وراثت میں جائیدادیں مگر مجھے تو بھی غصہ ملا ہے اِس لیے میثا عرف "
میشو سے ٹکر لیتے وقت سوچ لیا کرو۔۔۔۔ میثا نے وارن کرتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر
ایک ایک لفظ چبا کر ادا کیا تھا تبھی وہاں کیفے کا میخبر آیا تھا۔۔۔

مس میثا آپ میرے ساتھ آئے۔۔۔ اُس نے میثا کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا "

پتا ہے آپ نے کیا کہنا ہے وہاں آنے پر یہی نہ میں نے تمہیں لاسٹ وارنگ دی تھی پر تم " نہیں سُدھری کیونکہ تم میں سُدھرنے والی ہڈی نہیں تو بھی میں ایسی ہی ہوں " آپ نے جاب سے نکال کر شوق پورا کرنا ہے تو کر لوں مگر اُس سے پہلے اِس مہینے کے پچیس دن میں نے کام کیا ہے اور باقی کے بچے دن بھی کام کروں گی اور اِس ماہ کی مجھے اپنی سیلری چاہیے پھر تم جانو اور یہ کیفے میں آتے آوارہ گھڈیاں کسٹر۔۔۔۔ " میشا کا کوئی لینا دینا نہیں۔۔۔۔۔ میخبر کو دیکھتی میشا نے ایک سانس میں اُس سے کہا تھا جس پر آریان کافی تعجب سے اُس کو دیکھنے لگا۔۔

ایسا کیوں لگ رہا ہے جیسے یہ انڈر ورڈ کی ڈون عرف ڈونی یا ایسے کسی خاندان سے اُس کا " تعلق ہو " ویسے اٹیٹیوڈ تو کسی لیڈی گینگسٹر سے کم نہیں مگر میری مت کیوں ماری تھی جو اِس سے دل لگایا اب آریان وہ دن دور نہیں جب تیرا خوبصورت چہرہ میشا عرف مشی کے خوبصورت پیارے ہاتھوں سے ضائع ہو گا۔۔۔ آریان اور اُس کی سوچ جو بن پہ تھی۔۔۔ آپ نے میرا نقصان کیا ہے ایسے میں بھول ہے آپ کی کہ آپ کو سیلری ملے گی۔۔۔۔۔ میخبر " نے اُس کو دیکھ کر سخت لہجے میں کہا

کیا کہا زرا دوبارہ کہنا؟ میثا کڑے تیوروں سے اُس کو گھورتی ایک قدم آگے آئی تو وہ بیچارہ " گڑ بڑا سا گیا

میں نے کہا حساب کتاب کے بعد آپ کو آپ کے پیسے مل جائے گے۔۔۔۔۔ میخ نے " ہکلاہٹ سے کہا تو کیفے میں کھڑے لوگوں کی ہنسی چھوٹ گئی تھی

تمہارے لیے اچھا ہوگا۔۔۔۔۔ میثا طنز مسکراہٹ سے کہتی واشروم کی طرف بڑھ گئی تھی آریان تیرا کیا ہوگا؟ "کیا تجھے اب محبت چھوڑ دینی چاہیے؟ آریان کان کی لوہ کھباتا " آہستہ آواز میں بڑ بڑایا تھا پھر ایک دم جیسے چونک پڑا

بالکل بھی نہیں محبت میں ڈرنا تھوڑی ہوتا ہے تو کیری آن آریان جو ہوگا دیکھا جائے گا " ویسے بھی اُس جنگلی بلی کو میں سنبھال لوں گا کوئی مشکل بات نہیں اس میں۔۔۔۔۔ آریان اپنے ڈھیٹ پن کا ثبوت دیتا وہاں جانے لگا جہاں میثا گئی تھی۔۔۔۔۔

اور میثا ویٹریس کے یونیفارم سے آزاد ہوتی اپنے کپڑے پہن کر جیسے ہی باہر نکلی نظر " آریان پر گئی

تم یہاں؟ میثا غصے سے اُس کی طرف بڑھی تھی "

کیا ہو گیا ہے ڈارلنگ میں ہوں آریان۔۔۔۔ آریان اتنے بے تکلف انداز میں اُس سے "

مخاطف ہوا جیسے روزانہ دونوں کی باتیں ایسے ہوا کرتیں تھیں۔۔

ڈارلنگ؟ میثا بونچارتی نظروں سے اُس کو گھورنے لگی "

ہاں تم میری ڈارلنگ ہو نہ بس جو آج اُس لڑکے کے ساتھ کیا کبھی وہ میرے ساتھ نہ "

کرنا۔۔۔ آریان نے مسکین شکل بنائے کہا

او تو وہ تم نے دیکھا؟ میثا بازوؤں سینے پر باندھتی اُس کو دیکھ کر بولی "

ہاں دیکھا بالکل دیکھا " اور کتنے پل میں تو ایک جگہ کھڑا کا کھڑا ہو گیا تھا۔ آریان نے بتایا "

تو میں یہ سمجھوں کہ تمہارے دل میں خوف بیٹھ گیا ہے؟ میثا کے چہرے پر طنز مسکراہٹ آئی "

تھی دل کے کسی کونے میں اُس کو خوشی بھی ہوئی تھی یہ سوچ کر کہ شاید وہ اب اُس کی جان

چھوڑ دے

ایسا دل نہیں رکھتے جو خوفزدہ ہو جائے میں تو یہاں تمہیں داد دینے آیا تھا یا رکھنا زبردستی
انداز ہوتا ہے تمہارا اب بھی دیکھو نہ کیسے پرسکون کھڑی ہو تمہیں یہ بھی ڈر نہیں کہ وہ لڑکا
تمہارے خلاف پولیس میں کیس کر سکتا ہے۔۔۔ آخر میں آریان نے بے ساختہ جھرجھری لی
تھی۔۔۔

یونواٹ تمہاری طرح میں بھی ایسا دل نہیں رکھتی جو تھوڑی تھوڑی باتوں پر خوفزدہ "

ہو جائے۔۔۔" اب تم ہٹو میرے راستے سے کہی میرا میسٹر دوبارہ سے سٹاؤٹ نہ

ہو جائے۔۔۔۔۔ میشا اُس کو گھور کر بولی

اب ہمارے راستے تو ہمیشہ کے لیے ایک ہیں۔۔۔۔ آریان دانتوں کی نمائش کرتا اُس سے "

بولا تو میثا نے ایک بیچ اُس کو مارنا چاہا تھا پر آریان بڑی مہارت سے جُھک کر اُس کے پیچھے

کھڑا ہو گیا تھا جس سے میثا حیران ہوئی

کیا میں یہ سمجھوں کہ تمہیں سیلف ڈیفنس آتا ہے۔۔۔ میثا اُس کی طرف مڑ کر بولی "

ہاں تم کہہ سکتی ہو ویسے کیا یہ ممکن نہیں کہ اب ہمیں نارمل انسانوں جیسا برتاؤ کرنا چاہیے "

یعنی میں اٹھائیس سال کا خوب و نوجوان اور تم تیس سالہ خوب و خاتون ہو ہمیں ایسی چچکانی

چاہیے۔۔۔۔۔ آریان گلا کھنکھار کر بولا

میں تیس سال کی خاتون نہیں ہوں۔۔۔ میثا نے جیسے اپنے لیے بس یہی سنا تھا۔"

ڈونٹ وری خوبز وایڈ کیا ہے۔۔۔ آریان نے اُس کو تسلی دی

دیکھو مسٹر " !

آریان دُرانی نام ہے میرا۔۔۔۔۔ میثا کچھ کہنے والی تھی جب آریان اُس کی بات کاٹ کر "

اپنا ہاتھ بڑھا کر بولا

واٹ ایور۔۔۔۔۔میشا نے سر جھٹکا"

ہاتھ دے ڈالو ویسے بھی تمہارا ہاتھ میرے ہاتھ سے ٹچ نہیں ہوگا اس لیے یہ مت سوچو کہ "

میرے لمس سے تمہاری رات کی نیند اور صبح کا سکون اُڑ جائے گا۔۔۔ آریاں اُس کے

ہاتھوں کو دیکھ کر بولا تو میثاتپ اُٹھی

میرا نام میثا ہے اور میں کوئی عام لڑکی نہیں اس لیے سوچ سمجھ کر فلرٹ کرو۔۔۔۔۔ میثا "

بلاخر اُس سے ہاتھ ملاتی بولی

آریان ہوں میں جو فلرٹ نہیں محبت کرنے کو ترجیح دیتا ہے۔۔۔۔۔ آریان فخریہ انداز میں "

بولا

اچھا ایک بات پوچھوں؟ میثا تھوڑا اُس سے نارمل ہوئی

ایک کیوں ہزار پوچھو۔۔۔ آریان خوش ہو کر بولا "

تم کرتے کیا ہو؟ میثا کی نظریں کسی ایکسرے کی طرح اُس کا جائزہ لینے لگی۔۔

تم سے پاکستان کے قرضے جتنی محبت کرتا ہوں "

یہ محبت ہمیشہ زندہ رہے گی بھٹو کی طرح۔۔

جواب میں آریان اُس کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھ کر دلکش انداز میں بولا تو میثا کے سر پہ "

لگی اور تلوؤ پہ بوجھ بھی

بالکل اگر میں سیریس ہوتا تو کیفے کے بجائے ہسپتال کے کسی وارڈ میں ہوتا۔۔۔۔۔ آریان "

باز نہ آیا تھا

اچھا میں تمہیں ایک بات بتاتی ہوں جس کا تعلق ہمارے خاندان کی عورتوں سے "

مے۔۔۔ میشا نے کچھ سوچ کر کہا

کیا اُن عورتوں میں تمہارا شمار ہوتا ہے۔۔۔ آریان نے پوچھا۔

ہاں۔۔۔ میثانے اپنے لفظ پر خاص زور دیا

اچھا پھر بتاؤ۔۔۔ آریان نے اُس کو اجازت دی

دیکھو ہمارے خاندان میں یہ ہوتا ہے ایسا سمجھو جیسے ہمارے خاندان کی عورت کو یہ بُد دعا

ہے وہ جس لڑکے سے پہلی شادی کرتی ہے وہ لڑکا شادی کی پہلی رات جب کمرے میں آتا

ہے تو وہ مر جاتا ہے۔۔۔ میسا کہہ کر کن آکھیوں سے اُس کو دیکھا

کوئی نہیں میں شادی کی دوسری رات کمرے میں آجاؤں گا اب جہاں اتنا انتظار کیا ہے وہاں
ایک رات کا اور سہی۔۔۔۔ آریان نے گویا اُس کی بات ہوا میں اڑائی تھی اور میثا اُس
ڈھیٹ انسان کو گھورتی رہ گئی

تمہیں یہ مذاق لگ رہا ہے؟

یقین کرو بالکل بھی نہیں وہ تو میں نے انداز لگایا ویسے بھی تمہاری بات سے یہی ثابت ہوتا
ہے جس نے بھی بددعا دی ہے اُس کی مدت شادی کی ایک رات تک ہے۔۔۔ آریان نے
مزے سے کہا تو میثا صبر کا گھونٹ بھر کر اُس کو دیکھتی رہ گئی وہ جان گئی آریان جیسی بلا سے
اُس کو چھٹکارا اتنی آسانی سے ملنے والا نہیں تھا۔

اسلمان چچی کا آج سے کچھ سال پہلے انتقال ہو گیا تھا اُن کو کینسر جیسا مرض لاحق ہو گیا "
تھا۔۔۔" اور اگر بات کی جائے آپ کی بیٹیوں کی تو وہ کسی خاتون کے ساتھ ایک ساتھ
رہتیں ہیں۔۔۔" کل تک آپ کو میں اُن کی تصاویر دیکھا دوں گا۔۔۔" گھران کا کرائے کا
ہے یہاں اُن کا اپنا گھر بھی تھا جو اُن کے بھائی نے لیکر دیا تھا "مگر جس محلے میں تھا وہاں کے

لوگوں کا برتاؤ کافی خراب تھا "یہی وجہ تھی کہ اسلحان چچی اُن تینوں کو لیکر کرائے کے

مکان میں رہنے آئیں تھیں اور اپنا گھر اُنہوں نے کرائے پر چڑھایا تھا جہاں اتنی آمدنی

ہو جاتی تھی کہ گھر کا گرنہ بسر ہو جاتا کرتا "تعلیم کے اخراجات وہ اُن سے پورا کرتیں تھیں

جو ان کے بھائی نے اُن کو جائیداد کا حصہ دیا تھا مگر وہ ختم ہو گئے تو اپنا گھر بیچ ڈالا اُنہوں نے

اور وہ پیسے اسلحان چچی کے علاج میں لگے تھے اب وہ تینوں کماتیں ہیں تو کھاتیں ہیں ورنہ

بھوکے پیٹ رہتیں ہیں۔۔۔۔" وہ کسی ڈیفنس میں نہیں رہتیں ایک چھوٹے سے محلے کے

چھوٹے سے کرائے کے گھر میں رہتیں ہیں جہاں بجلی گیس کا بل اُن کو پے کرنا ہوتا ہے کرایہ

بھی وقت پر دینا ہوتا ہے اس ڈر سے کہ کہی مکان مالک اُن کو گھر سے باہر نہ نکال دے "یہ

زندگی وہ جیتی آئیں ہیں لیکن ایک بات وہ اپنے اس حال میں خوش ہیں۔۔۔" گیس بند ہو جاتا

ہے کوئی چیختا چلاتا نہیں۔۔۔" لائیٹ کا مسئلہ ہو جائے تو وہ چھت پر چلی آتیں ہیں۔۔۔۔ اسیر

ملک بیڈ پر لیٹے نوریز ملک کو اُن بہنوں کی زندگیوں کے بارے میں ایسے بتانے لگا جیسے کوئی

شاگرد اپنے استاد کو سبق سنا رہا ہے۔۔۔" اُس کی باتوں کو سُن کر نوریز ملک کو لگ رہا تھا

جیسے اُن کا دل کسی نے مٹھی میں جکڑ لیا تھا اُن کے ایک غلط فیصلے نے جانے کتنوں کی

زندگیوں کی برباد کر دیا تھا جس کا احساس اُن کو اب ہو رہا تھا۔

یہ کیا ہو گیا خُدا یا۔۔۔۔۔ نور یز ملک کی آنکھیں بھیگ گئیں تھیں۔۔۔۔۔"

اُن کو اُن کے حال پر چھوڑ دے یہ ہمارا آپ کو مُفید مشورہ ہے۔۔۔۔۔ اسیر ٹانگ پر "

ٹانگ چڑھائے بیٹھتا اُن کو دیکھ کر بولا

ایسا اب ممکن نہیں اسیر میں اُن سے ملوں گا اپنے ہر گنہہ "ہر زیادتی کا حساب دوں "

گا۔۔۔" اور اُن کو ایک خوشحال زندگی فراہم کروں گا دیکھنا تم سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا

پھر۔۔۔۔۔ نور یز ملک خود کو اُمید دلاتے ہوئے بولے

اسٹار پلس کا ڈرامہ نہیں ہے نہ اصل زندگی ہے اور اصل زندگی میں کوئی انسان خود پر "

ہوئے مظالم کو بھول نہیں پاتا اور نہ اُس کا دل اتنا بڑا ہوتا ہے کہ پل بھر میں آپ کو ہر

بات کی معافی دے کر پرسکون ہو جائے "آپ کا اُن سے معافی کی اُمید رکھنا ایسے ہے جیسے

آگ اور پانی ایک ساتھ برسات میں بجلی کا ہونا جس طرح یہ چیزیں ممکن نہیں ٹھیک ویسے

معافی بھی ممکن نہیں پر آپ اپنی کوشش کرتے رہے۔۔۔۔۔ اسیر شانے اُچکائے جواب دیا
تھا

تم کافی زیادہ حقیقت پسندانہ باتیں کرتے ہو پر کبھی خود کو میری جگہ پر رکھ کر "

سوچو۔۔۔۔۔ نوریز ملک نے افسوس سے اُس کو دیکھ کر کہا

ہم جہاں ہیں وہیں رہنے دے۔۔۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے بولا "

میرا ایک اور کام کرو تم سوہان سے ملو اُس کو میری حالت کا بتاؤ کیا پتا اُس کا دل پگھل بھی "

جائے۔۔۔۔۔ نوریز ملک نے آس بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر دوسرا کام دیا

وہ بچی نہیں ہے اور ہم اُس سے مل کر بات کیا کریں گے؟ "آپ ہمیں وہ کام نہ کرنے کا کہے "

جو ہم کر نہیں سکتے۔۔۔۔۔ اسیر کا انداز دو ٹوک تھا۔۔۔

پلیز اسیر منع نہیں کرو تم میری آخری اُمید ہو۔۔۔ نوریز ملک نے گویا التجا کی "

وہ ہم سے کیوں ملے گی آپ یہ بتائے؟ اسیر نے سوال داغا "

تم کو شش کر کے تو دیکھو کیا پتا وہ تمہاری سُنے اگر وہ نہیں تو مِشا اور پھر تیسری

سے۔۔۔۔۔ نوریز نے کہا تو لفظ "تیسری" پر اسیر کے چہرے پہ استہزائیہ مسکراہٹ آئی

اُس تیسری کا نام فاہا ہے۔۔۔ اسیر نے بتایا تو نوریز ملک شرمندہ سے ہو گئے کیسے باپ "

تھے وہ جن کو اپنی اولاد کا نام تک معلوم نہیں تھا۔۔

تم ملے ہو اُس سے؟ نوریز ملک نے پوچھا "

ہم اُن سے کیوں ملنے لگے؟ اسیر نے اُلٹا اُن سے سوال داغا "

میں چاہتا ہوں تم باری باری اُن سے ملو درخواست ک

ہم اسیر ملک ہیں اور ہم تھکم سُننے کے عادی ہیں درخواست کرنا ہماری شخصیت کا خاصا "

نہیں ہے یہ ہماری شان کے خلاف ہے اور ہم اپنی شان کے خلاف کوئی کام نہیں

کرتے۔۔۔۔۔ نوریز ملک کچھ کہنے والا تھا جب اُن کی ادھوری بات کا مطلب اخذ کرتا اسیر

سنجیدگی سے بھرپور آواز میں بولا تھا۔۔

یہ بہت بڑے الفاظ ہیں تمہارے اسیر زندگی بہت ظالم چیز ہے ایسے ایسے کام انسان کو "

کروانے پر مجبور کر دیتی ہے جس کا اُس انسان نے کبھی سوچا تک نہیں ہوگا۔۔۔ نوریز ملک

اُس کی بات سن کر بولے

ہم اپنی بات پر قائم رہینگے لکھ کر رکھ لے اسیر ملک اپنی بات کا پکا ہے۔۔۔۔ "اور ہم "

سوہان سے ایک مرتبہ آپ کی خاطر بات ضرور کریں گے۔۔۔۔ اسیر نے اُن پر جیسے احسان کیا

فاحا سے نہیں؟ نوریز ملک تھوڑا جھنجھک کر بولے "

وہ بچی ہوگی ہم بچی سے بات کر کے اپنا وقت ضائع کیوں کرے؟ اسیر ملک نے کہا تو نوریز "

ملک کو چپ لگ گئی اُن کے لیے اتنا ہی کافی تھا کہ اسیر مان گیا تھا چاہے پھر سوہان سے بات

کرنے کے لیے سہی۔۔۔

آپ کون؟ باہر کا دروازہ نوک ہونے پر سوہان باہر آئی تو فل بلیک ڈریس میں ملبوس آدمی کو

دیکھ کر تعجب سے پوچھا

یہ دونوں چیز سرنے آپ کے لیے بھجو انیں ہیں۔۔۔۔۔ اُس آدمی نے ایک فائل اور "

خوبصورت پھولوں کا بگا اُس کی طرف بڑھائے بتایا

سر؟ سوہان نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

زوریز دُرانی۔۔۔ اُس نے بتایا "

ایک منٹ یہی رہنا۔۔۔۔۔ سوہان اُس کو وہی رکنے کا کہتی اندر آکر زوریز کا نمبر ملانے لگی "

جو دوسری بیل پر ریسو ہوا تھا

السلام علیکم خیریت؟ زوریز جو میٹنگ سے ابھی فارغ ہوا تھا اُس نے جب اپنے سیل فون پر

سوہان کی کال کو آتا دیکھا تو حیرت سے پوچھنے لگا

وعلیکم السلام یہ کیا ہے؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا

یہ سے مراد؟ زوریز کی نظروں میں اُلجھن در آئی "

آپ کو میں نے فائل کا کہا تھا بس اور آپ نے یہ پھولوں کا گلدستہ بھیجا ہے؟ "اس کا میں کیا"

مطلب اخذ کروں؟ سوہان نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں کہا اُس کے لہجے میں ناگواری

زوریز پل بھر میں بھانپ گیا تھا

پھولوں کا کیا مطلب ہوتا ہے؟ زوریز اب ساری بات سمجھتا اُس سے بولا "

یہی کے آدمی کا دماغ خراب ہو گیا ہے۔۔۔۔ سوہان نے دانت پیس کر کہا تھا "

کافی الگ اور یونیک مطلب نکالا ہے آپ نے خیر میں نے آپ کو گڈ وشرزدینے کے لیے "

پھول بھیجے تھے آپ نے جانے کیوں اتناری ایکٹ کر لیا ہلانکہ اس میں کوئی بڑی بات نہیں

آپ چاہے تو آپ بھی مجھے ریٹرن میں پھول بھیج سکتیں ہیں۔۔۔۔ زوریز جواباً کافی رلیکس

انداز میں بولا تو فون کان سے ہٹائے سوہان نے اسکرین کو گھورا جیسے سامنے زوریز کا چہرہ ہو

مجھے ایسی چیز پسند نہیں اور میں اُمید کروں گی آپ دوبارہ ایسی کوئی حرکت نہیں کریں گے اور "

نہ کبھی لال پھول بھیجے گے۔۔۔۔ سوہان نے دو ٹوک لہجے میں کہا

کیا آپ کو لال پھولوں کے علاوہ کسی اور رنگ کے کلر پسند ہیں؟ زوریز نے پوچھا "

مجھے کیا پسند ہے یا کیا نہیں اُس سے آپ کو مطلب نہیں ہونا چاہیے میں بس چاہتی ہوں آپ "

بس کام کی حد تک مجھ سے رابطہ کریں اُس سے زیادہ نہیں۔۔۔۔ سوہان نے کہا

ہاں تو میں نے غیر ضروری کوئی بات یا حرکت بھی نہیں کی بس آپ نے میرا اتنا بڑا کیس "

لیا ہے تو بیسٹ و شز کے لیے میں نے آپ کو پھول بھیجے اگر آپ کی جگہ کوئی اور ہوتا تو شاید

میں یہی کرتا خیر آئندہ ایسا نہیں ہوگا۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا

آپ کا بہت شکریہ اور میں یہ پھول واپس بھیج رہی ہوں۔۔۔۔ سوہان نے کہا "

اپنے گھر کے کسی ڈسٹ بن میں پھینک دے یا پاؤں کے نیچے کچل دے مجھے کوئی شکوہ نہیں "

ہوگا پر اگر آپ نے واپس بھیجے تو مجھے بہت افسوس ہوگا۔۔۔۔ زوریز نے اپنی بات کہہ دینے

کے بعد کال کاٹ دی تھی جس پر سوہان بس بند ہوتی اسکرین کو دیکھتی رہ گئی تھی۔۔۔۔ پھر

اُس نے اُن پھولوں کو دیکھ کر اپنے تھوڑے قریب کیا پھر ایک لمبا سانس اپنے اندر کھینچا عین

اُسی وقت اُس کے فون پر میسج ٹیون بجی تھی۔۔۔۔ "جو زوریز کی طرف سے تھی

پھول خوشبوؤں بکھیرنے میں اہم کام سرانجام دیتے ہیں لہذا اُن کو دیکھ کر ناراض ہونے کے "

بجائے مسکرایا کریں

”شیج پڑھ کر سوہان نے گھر کے دروازے کی طرف دیکھا جہاں سے آدمی اُس کو نظر نہیں آیا
شاید وہ چلا گیا تھا۔۔۔۔۔

عاشر نے گہری سانس ہوا کے سُپر دکر کے کیفے میں بیٹھی لالی کو دیکھا پھر اپنے ہاتھ میں "
موجود شاپر کو دیکھا اور اپنی اور فاحا کی باتیں یاد کر لینے لگا۔۔۔

حجاب میں اُس کو دوں تو سہی پر وہ بُرا مان جائے تو؟ عاشر فاحا کی بات پہ تھوڑا جھنجھک کر
بولا

وہ بُرا کیوں مانے گی؟ "یہ تو ایک بہت اچھا تحفہ ہے دوسرا لڑکی ہر چیز لینے سے انکار "
کر سکتی ہے پر حجاب لینے سے وہ کبھی انکار نہیں کر پائے گی۔۔۔ فاحا نے اُس کو تسلی کروائی
تھی۔

وہ آلریڈی بہت بڑی چادر اوڑھتی ہے۔۔۔۔۔ عاشر لالی کو تصور میں سوچ کر اُس کو بولا "

اُس چادر کا کیا فائدہ جب بال ظاہر ہونے لگے تو آپ ایسا کریں حجاب اُس کو تحفے میں "

دے۔۔۔" اور باتوں ہی باتوں میں اُن سے اپنے دل کا حال بیان کرے فاحا کی بات لکھ

لے آپ کوئی انکار نہیں ہوگا۔۔۔۔ فاحا نے کہا تو عاشتر نے سمجھنے والے انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔

السلام علیکم۔۔۔۔ سوچو کی دُنیا سے واپس آکر عاشتر لالی کی طرف آیا تھا۔

وعلیکم السلام جی؟ لالی نے نظریں اٹھائے اُس کو دیکھا

یہ آپ کے لیے؟ عاشتر نے شا پر اُس کی طرف بڑھایا

یہ کیا ہے؟ لالی نے ہاتھ بڑھائے بنا ایک نظر شا پر پر ڈال کر اُس سے پوچھا "

اِس میں

لالی سجاد باہر آپ کے بھائی آپ سے ملنے آئے ہیں۔۔۔۔ ابھی عاشر اُس کو بتانے والا تھا "

جب کیفیٹر یا میں ایک اسٹوڈنٹ نے آکر لالی سے کہا تو عاشر کی بات درمیان میں ہی رہ گئی تھی۔۔۔

ایکسکیزم۔۔۔ لالی جلدی سے اپنی جگہ سے اُٹھتی باہر کی طرف بڑھی تھی اور عاشر اپنا "

ہاتھ پیچھے کرتا اُس کو جاتا دیکھنے لگا کچھ سوچ کر وہ اُس کے پیچھے گیا تھا۔۔۔

السلام علیکم بھائی کیسے ہیں آپ " اور حویلی میں باقی سب؟ لالی نے مسکرا کر اسیر ملک کو دیکھا "

جو آج کاٹن کے بلیک شلوار قمیض میں ملبوس کھڑا تھا اور کندھوں پر ہمیشہ کی طرح شال

اُڑھی ہوئی تھی " اُس کے پیچھے آدمیوں کی لائن لگی ہوئی تھی جو ہمیشہ اسیر کے ساتھ ہوا

کرتیں تھی

وعلیکم السلام ہم ٹھیک ہیں آپ تیاری کر لیں اماں آپ کو یاد کر رہی تھی تو آپ کو حویلی "

چھوڑ آئے گے ہمیں شہر میں اور بھی بہت سے کام ہیں۔۔۔۔ اسیر لالی کو سلام کا جواب دیتا

سنجیدگی سے بولا " اور گیٹ پاس عاشر آیا تو اسیر ملک کا جائزہ لینے کے بعد اُس کی گاڑیوں کو

دیکھنے لگا انجانے میں اُس کی گرفت شاپر پر مضبوط ہوئی تھی " اُس کو اندازہ نہیں تھا کہ لالی کا

تعلق اتنے بڑے خاندان سے ہو گا لالی کا سادہ انداز اور رُکھ رکھاؤ سے اُس کو یہی لگتا تھا کہ

شاید وہ بھی میڈل کلاس گھرانے سے تعلق رکھتی ہوگی مگر آج اسیر کو دیکھ کر اُس کو اپنی

خیالات غلط ثابت ہوتے محسوس ہوئے تھے "اگر اُس کو اندازہ ہوتا تو وہ کبھی لالی سے دل نہ

لگاتا آج وہ سمجھ نہیں پایا اپنے غریب ہونے پر شکوہ کرے یا لالی کے بڑے خاندان سے

ہونے پر افسوس کریں؟

جی ضرور مجھے بھی سب کی بہت یاد آرہی ہے اور اب تو اقدس سے بھی ملاقات "

ہوگی۔۔۔ لالی پر جوش آواز میں بولی

بالکل ابھی آپ کا اگر کوئی سامان اندر ہے تو لائیے ہم نے ویسے بھی یونی والوں سے بات "

کر لی ہے۔۔۔۔ اسیر نے کہا تو لالی سر کو جنبش دیتی گیٹ کی طرف رُخ کیا تو نظر ایک جگہ ٹک

کر کھڑے ہوئے عاشر پر گئی جس کی نظروں میں جانے ایسا کیا تھا جو وہ بے ساختہ نظریں

چُرانے پر مجبور ہو گئی تھی "اُس کے برعکس عاشر ایک آخری نظر اُس پہ ڈال کر اندر چلا گیا تو

لالی بھی اپنا سر جھٹک کر یونی کے اندر داخل ہونے لگی۔۔۔

آپ کا منہ کیوں بنا ہوا ہے؟ فاحا اسکوٹی پر میٹھا کے پیچھے بیٹھتی اُس سے پوچھنے لگی۔۔۔"

دن خراب گزرا ہے میرا۔۔۔۔ میٹھا نے بتایا

آپ کا دن؟ فاحا کو یقین نہ آیا "

ہاں جی میرا دن کیفے سے نکال دی گئی ہوں۔۔۔۔ میٹھا نے بتایا "

وہاں پر بھی آپ کے ہاتھوں کو چین نہ آیا؟ فاحا کو گویا افسوس ہوا "

ہاں جی نہیں آیا اور اب تم چپ رہو خبردار جو سوہان سے کچھ بھی کہا تو۔۔۔۔ میٹھا نے اُس کو "

خبردار کیا

فاحا کیوں بتانے لگی آپ کو آپ خود بتانا ویسے بھی فاحا مصروف رہنے والی ہے کیونکہ اُس نے "

انویٹیشن کارڈ تیار کرنے کا سوچا ہے اور آپ کو پتا ہے کیا؟" گنے چُننے گیسٹ لمیسٹ میں

فاحا نے زوریز دُرانی کا نام بھی ایڈ کیا ہے۔۔۔۔ فاحا نے پر جوش لہجے میں اُس کو بتایا تو میٹھا

نے بے ساختہ اسکوٹی کو بربیک گائی تھی

کیا ہوا؟ "فاحا کو ہسپتال پہنچانا تھا کیا،؟ فاحا اپنے دھڑکتے دل کو سنبھالتی اُس کو گھورنے " لگی۔۔

زوریز دُرانی کہاں سے آگیا یا د تمہیں؟ میثا نے اُس کی بات اگنور کی "

فاحا اُس کو بھولی کب تھی؟ "ہائے کیا لاش پش پر سناٹلی تھی اُس کی خیر فاحا نے سوچا آپو

سواہان اور اُن کی ملاقات ضرورت سے زیادہ سرسری ہوئی تھی تو کیوں نہ اس بار گہری اور

اچھی والی میٹنگ کروائی جائے۔۔۔ فاحا نے جھٹ سے جواب دیا

سوچ لو کہی لینے کے دینے نہ پڑ جائے۔۔۔ میثا کو ٹھیک نہیں لگا "

فاحا پُر امید ہے آپ بھی ٹینشن نہ لو۔۔۔۔ فاحا نے مزے سے کہا "

وہ نہیں آئے گا وہ کوئی عام شخصیت نہیں ہے فاحا۔۔۔ میثا نے اُس کو سمجھانا چاہا "

عام خاص کچھ نہیں ہوتا بس آپ دیکھ لینا وہ ضرور آئے گے۔۔۔۔ فاحا نے پُر یقین لہجے میں "

کہا تو میثا کندھے اُچکاتی اسکوٹی کو دوبارہ چلانا شروع کیا

سجاد ملک اپنے کمرے میں غصے سے یہاں سے وہاں ٹہل رہے تھے اُن کی پیدیشانی میں ان گنت بلوں کا اضافہ تھا جبکہ پورا چہرہ غصے کی بدولت تھمتارہا تھا "اُن کا بس نہیں رہا تھا کہ پوری دُنیا کو آگ لگا دیتے۔۔" اُن کو اسیر کی زبانی جیسے ہی ساری حقیقت معلوم ہوئی تھی تب سے وہ بے چین سے تھے ایک لمحے کے لیے بھی اُن کو سکون میسر نہیں ہوا تھا "نوریز ملک ڈسچارج ہو کر حویلی آگئے تھے مگر اُنہوں نے ایک بار بھی اُن سے بات کرنا گوارا نہیں کیا تھا۔۔۔

پر سکون ہو جائے آپ میری بات لکھ لے وہ منحوس کبھی ہماری حویلی میں اپنے یہ سبز قدم " نہیں رکھیں گی۔۔۔ فائقہ بیگم جو مسلسل اُن کو دیکھ رہی تھی آخر کار بولے بغیر نہ رہ پائی تھی۔۔۔" جو اب سجاد ملک ایک نظر اُن کو دیکھ کر دوبارہ اپنے کام میں لگ گئے۔

میں نے فیصلہ کر لیا ہے۔۔۔ سجاد ملک کچھ توقع بعد بولے "

کیسا فیصلہ؟ فائقہ بیگم چونک سی گئیں۔۔۔۔۔"

نوریز ملک ایک بار پھر بغاوت پر اُتر آیا ہے تو میں بھی اب وہ کام کروں گا جو سالوں پہلے " کردینا چاہیے تھا۔۔۔ سجاد ملک کی بات سن کر فائقہ بیگم کی آنکھوں میں اُلجھن در آئی تھی وہ ابھی تک سجاد ملک کی باتوں کو سمجھ نہیں پائیں تھیں۔

آپ صاف صاف بات کیوں نہیں کرتے۔؟ فائقہ بیگم اکتا کر بولیں "

وقت آگیا ہے کہ نوریز ملک کی بیٹیوں سے سانسیں چھین لی جائے " ویسے بھی اُنہوں نے " کچھ زیادہ زندگی گزاری لی ہے مگر اب بس بہت ہو گیا اُن کو اس بوجھ سے آزاد ہونا چاہیے۔۔۔ سجاد ملک شیطانی مسکراہٹ سے بولیں تو اُن کی ساری بات سمجھ جانے کے بعد فائقہ بیگم کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آئی تھی

تو یہ نیک کام آپ کب کرنے والے ہیں؟ فائقہ بیگم نے پوچھا "

آدمی تلاش کر رہا ہوں جو ایسے کاموں میں ماہر ہو میں اگلی بار کی طرح اس بار کوئی کوتاہی " برداشت نہیں کر سکتا۔۔۔ سجاد ملک نے کہا

جیسا آپ کو بہتر لگے سچ پوچھیں تو نوریز کے اندر جاگی اچانک بیٹیوں کی محبت دیکھ کر میں "

خود کو فٹ زدہ ہو گئیں ہوں۔۔۔ فائقہ بیگم بیزاری سے بولیں

فکر نہیں کرو یہ کام بس ایک ماہ میں ہو جائے گا۔۔۔۔" سجاد ملک نے اُن کو تسلی دِلوائی "

تھی۔۔" کمرے کے دروازے کے پار کھڑی اسمارہ بیگم کے چہرے پر اُن کی بات سن کر

زہریلی مسکراہٹ آئی تھی جو کسی اچھی بات کا پیش خیمہ ہر گز نہیں تھی۔۔۔۔

آپ کو ایک بات بتانا چاہتا ہوں میں۔۔۔۔ آریان نے کچن میں کھڑے زوریز کو کافی بناتا

دیکھا تو کہا

کہو؟ زوریز نے مصروف لہجے میں اُس کو جواب دیا "آریان کا آپ کہہ کر اُس کو محلّ طَب "

کرنا؟" زوریز کو سوچنے پر مجبور کر گیا تھا کہ ضرور دل میں کچھ کالا تھا۔۔۔۔

آپ کی پھوپھو سے بات ہوئی تھی آج؟ آریان نے پوچھا "

نہیں میں آج مصروف تھا بہت۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے بتایا تھا "

ایک تو آپ کی مصروفیت خیر پھوپھو نے بتایا وہ پاکستان آنے والیں ہیں۔۔۔۔ آریان نے "

سر جھٹک کر اُس کو بتایا

یہ تو بہت اچھی بات ہے۔۔۔۔۔ زوریز کافی کپ میں انڈیلنا جواباً بولا تھا۔

انہوں نے بتایا اس بار وہ ہم دونوں کی شادی کروا کر ہی جائیں گیں۔۔۔ آریان کن

آکھیوں سے اُس کو دیکھ کر بولا تھا

یہ کہو نہ اس بار مستقل پاکستان رہنے آنے والیں ہیں۔۔۔۔۔ زوریز اپنی بات کہتا کچن سے

باہر نکل کر ٹی وی لاؤنج میں آیا اور ریموٹ پکڑ کر نیوز چینل لگا دیا تھا۔

آپ کی اس بات سے کیا مطلب ہوا؟ آریان اُس کے پیچھے پیچھے آتا پوچھنے لگا

مطلب صاف ہے میرا بھی شادی کا کوئی موڈ نہیں۔۔۔۔۔ زوریز سنجیدگی سے کہتا کافی کا

گھونٹ بھرنے لگا

تو ہماری وہ کونسی بہن ہے جس کو یہ تازہ ترین پھول بھیجے جاتے ہیں۔۔۔۔۔ آریان تپ کر

بولا تو کافی پیتے زوریز کو زبردست قسم کا اچھو لگا تھا۔۔۔۔۔ پل بھر میں اُس کی سفید رنگت

میں سرخی مائل ہو گئی تھی جس کو دیکھ کر آریان تھوڑا پریشان ہوا

آریو آلائٹ؟ آریان اُس کے قریب ہوتا کندھے پر ہاتھ رکھ کر پوچھنے لگا جس کی "

آنکھوں میں زیادہ کھانسنے کی وجہ سے اب پانی بھی آگیا تھا

تم نے ابھی کیا بکواس کی؟ زوریز کی حالت تھوڑی سُدھری تو اُس کو گھور کر سنجیدگی سے "

پوچھنے لگا

تمہاری نظروں میں تو ہمیشہ میں بکواس کرتا رہتا ہوں تو مجھے شیورلی کیا پتا اب تمہیں کونسی "

بکواس سُنہنی ہے۔۔۔ آریان منہ کے زاویے بُنا کر بولا

تمہیں اچھے سے پتا ہے آریان۔۔۔۔۔ زوریز نے تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھا "

وہ م "

آریان سے کچھ بولا نہیں گیا

تم میری پروائیٹ چیزوں میں گُھس رہے ہو سیرِ یسلی؟ "کیا آج تک میں کبھی تمہاری "

پروائیولیسی میں انوالو ہوا ہوں؟ زوریز کے لہجے میں کوئی رائت نہیں تھی۔

کیا ہو گیا ہے ہم دونوں میں بھلا کیسی پروائیوسی اور اتفاق میں جان گیا اس میں کونسی بڑی " بات ہے یہ۔۔۔۔ آریان کو زوریز کا اتناری ایکٹ کرنا سمجھ نہیں آیا

جیسا تمہیں لگ رہا ہے ویسے کچھ نہیں ہے۔۔۔۔ زوریز نے سنجیدہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

ایسا ویسا میں سوچ بھی نہیں رہا تھا وہ بس میں نے اس لیے پوچھا کیونکہ آج سسٹر ڈے تھا نہ تو

آریان اتنا کہتا ایک دم چپ ہو گیا تو زوریز کا دماغ بھک سے اڑا تھا وہ بے یقین نظروں سے آریان کو دیکھنے لگا جواب یہاں سے وہاں دیکھ رہا تھا اچانک پھر اُس کا چھت پھاڑ قہقہہ گونجا تھا جس پر زوریز کوتاؤ آیا

بند کرو اپنا یہ جناتی قہقہہ۔۔۔۔۔ زوریز نے اُس کو وارن کیا مگر آریان مزید تیز آواز میں ہنسنے لگا اُس کو ہنسی سے لوٹ پھوٹ ہوتا دیکھ کر زوریز تپ کر اپنا سیل فون کھول کر اُس میں کچھ تلاش کرنے لگا جہاں آج واقعی ہر جگہ سسٹر ڈے نظر آرہا تھا یہ دیکھ کر زوریز اپنے

جبرے بھینچتا بالوں میں ہاتھ پھیر کر رہ گیا تھا

"lllll"

حد ہے یعنی زندگی میں پہلی بار آپ نے کسی کو پھول بھیجے بھی تو کس دن اُس دن جس دن
لڑکیاں لڑکوں کو اپنا بھائی بناتی ہیں مگر یہاں تو آپ نے خود اپنے پاؤں پر کُلہاڑی مار دی ہے
ویٹ کریں برادر ڈے بھی آرہا ہے جلد ایسے پھول آپ کو بھی ملینگے۔۔۔۔ آریان کی
باتوں نے جلے پر نمک کا کام کیا تھا

بکواس نہیں کرو آریان ہر ایک کا دماغ ان خرافات چیزوں کے بارے میں نہیں سوچتا تم "

بھی نہ اب بڑے ہو جاؤ۔۔۔ زوریز اُس تک پہنچ کر سخت لہجے میں بولا جس کا اثر آریان پر

نہیں ہوا تھا

اب رونے کا کیا فائدہ جب جڑ یا چُگ گئی کھیت۔۔۔ آریان کی بات پر زوریز کی بس " ہوئی تھی تبھی ایک اچٹنی نظر وہ اُس پہ ڈالتا لاؤنج سے جانے لگا

تھینکس فار داکافی۔۔۔ "خوش رہو اور سنیاں کے بجائے بھیا بننے کی کوشش کرتے"

رہو۔۔۔ ٹیبل پر زوریز کار کھا ہوا کافی کا کپ اٹھائے آریا نے اُس کو پیچھے سے ہانگ

لگائی تھی جس کو زوریز نظر انداز کر گیا تھا۔۔۔" اُس کا ارادہ اب باہر جانے کا تھا۔

مجھے یہاں بلوانے کا مقصد؟ سوہان نے سنجیدہ نظروں سے اپنے سامنے بیٹھے اسیر ملک کو دیکھا

تھا وہ دونوں اس وقت کیفے میں موجود تھے

ہمیں آپ سے کچھ بات کرنی ہے۔۔۔۔۔ جو اباً اسیر نے بھی سنجیدگی سے کہا "

کہو میں سُن رہی ہوں۔۔۔ سوہان نے کہا "

چچا جان چاہتے ہیں ہم تم سے بات کریں " تمہیں بتائے کہ وہ تم تینوں کو یاد کرتے ہیں "

تمہیں اپنے پاس دیکھنا چاہتے ہیں۔۔۔ اسیر نے بتایا

اچھا تو تم یہاں اُن کے سفارشی بن کر آئے ہو۔۔۔ سوہان طنز مسکراہٹ سے اُس کو دیکھ کر "

بوی

ایسا کچھ نہیں ہے۔۔۔۔۔ اسیر نے ایک اچھنی نظر اُس پر ڈال کر انکار کیا۔

پھر جو بات ہے وہ کرو۔۔۔ سوہان نے کہا

چچا جان چاہتے ہیں تم تینوں گاؤں میں رہو۔۔۔ اسیر نے بتانا شروع کیا تو بے ساختہ سوہان "

نے اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھینچا تھا

اُن سے کہو ایسا کچھ سوچے بھی نہیں اور نہ ہماری ہنستی کھیلتی زندگی میں دخل اندازی کرے "

یہ میں قطعاً برداشت نہیں کروں گی۔۔۔ سوہان اپنا ہاتھ زور سے ٹیبل پر مارتی اسیر سے بولی

تو کچھ لوگوں کی توجہ اُن پر مبذول ہوئی تھی اور اسیر نے کافی ناپسندیدہ نظروں سے سوہان کو

دیکھا تھا

تمہیں اندازہ نہیں ہم کون ہیں " اِس لیے جو بھی بات کرو اچھے طریقے سے کرو۔۔۔ اسیر "

نے سخت لہجے میں اُس سے کہا جس پر سوہان نے اپنا سر جھٹکا

ہمارا حق نہیں بنتا کچھ بھی کہنے کا مگر معاف کرنے میں کوئی چھوٹا یا بڑا نہیں "

ہو جاتا۔۔۔ اسیر نے کہا

ہاں بالکل تم نے ٹھیک کہا مگر انٹر سٹنگ بات یہ ہے کہ لفظ "معافی" کہنے میں بہت چھوٹا ہے "

مگر اُس کے برعکس معاف کرنے میں وہ ایک بڑا لفظ ہو جاتا ہے اتنا بڑا کہ اُس کو کرنے میں

انسان کی کبھی کبھار پوری زندگی لگ جاتی ہے۔۔۔۔۔ " ہمارے لیے اُن کو معاف کرنا ایک

بڑا عمل ہے یہ ہمارے لیے آسان نہیں ہے اپنے چچا کو بتادے اُن کی معافی سے ہمارا بیتا ہوا
کل واپس نہیں آئے گا اِس لیے ہمارے مندمل ہوئے زخموں کو اُدھیرنے کی کوشش وہ نہ ہی
کریں تو اچھا ہے ہمیں ہمارے حال پہ چھوڑے دے ٹھیک اُس طرح سے جیسے بہت سال پہلے
چھوڑا تھا۔۔۔ سوہان نے اپنے ایک ایک لفظ پر خاصا زور دیا تھا جس پر اسیر نے گہری سانس
بھر کر اُس کو دیکھا وہ جانتا تھا سوہان کا رد عمل ایسا ہی ہوگا

تمہاری بات سے ہم متفق ہیں۔ "مگر"

السلام علیکم۔۔۔۔۔ ابھی اسیر کچھ کہنے والا تھا جب کوئی اُن کی ٹیبل پر آکر کھڑا ہوا تھا

وعلیکم السلام آپ یہاں؟ سوہان نے زوریز کو دیکھا تو ہمیشہ کی طرح اُس کے منہ سے وہی

سوال نکلا تھا

جی میں اور آپ نے کبھی بتایا نہیں کہ آپ کا ایک بڑا بھائی بھی ہے۔۔۔۔۔ زوریز ایک "

اچٹنی نظر اسیر ملک پر ڈالے اُس سے بولا تھا اسیر نے اپنی آبروز کو اُپر کیے سرتا پیر زوریز کا

جائزہ لیا تھا "جبکہ لفظ "بھائی" پر سوہان کو کافی عجیب لگا تھا۔۔

بھائی؟ سوہان نے اُس لفظ دوہرایا تھا۔۔۔۔۔ "اور وہ نا سمجھی کے عالم میں اُس کو دیکھنے لگی
 جس نے وائٹ گول گلے والی شرٹ کے ساتھ بلیک جینز پیٹ پہنی ہوئی تھی ایک بازو پر اُس
 نے کوٹ ڈالا تھا تو دوسرے ہاتھ میں اُس نے اپنا سیل فون پکڑا ہوا تھا۔۔۔۔۔ "بال اُس کے
 سلیقے سے سیٹ تھے بیئر ڈکو بھی دیکھ کر ایسا لگ رہا تھا جیسے اُس نے تازی شیو کی ہوئی
 ہو "زوریز کے چہرے پر چھائی سنجیدگی سے وہ کوئی بھی اندازہ لگانے سے قاصر تھی۔۔۔۔۔
 کیا میں یہاں بیٹھ سکتا ہوں؟ زوریز اسیر کو اگنور موڈ پر ڈالتا سوہان سے پوچھنے لگا "
 ضرور بیٹھ جائے ہمیں بھی آپ سے پوزیسیو برادرز والی ویبر آرہی ہیں۔۔۔۔۔ جواب "
 سوہان کے دینے سے پہلے اسیر نے اُس کو دیکھ کر دیا تھا جس پر زوریز ہاتھ کی مٹھیوں کو سختی
 سے بھیج کر اسیر کو دیکھنے لگا جو بُراؤن کلر کے شلوار قمیض پہنے ہوئے تھا اور کندھوں پر ہمیشہ
 کی طرف شال اوڑھی ہوئی تھی اُس کے ہونٹوں پر پُر اسرار سی مسکراہٹ تھی جبکہ زوریز
 کو اُس کے گال پہ اُبھرتے گڑھے کو دیکھ کر بلاوجہ تپ گیا تھا اور رہی سہی کسر اُس کے
 الفاظوں نے پوری کر دی تھی۔۔۔۔۔

ہم سے مراد؟ زوریز نے لفظ چبا چبا کر ادا کیا تھا کیونکہ وہ کچھ اور سمجھ بیٹھ تھا آریان کی " باتوں نے سہی اُس کا دماغ گھمایا ہوا تھا اُپر سے اُس کو خود کی کم عقلی پر بھی افسوس ہو رہا تھا کہ اگر اُس کو سوہان کے یہاں پھول بھیجنے ہی تھے تو سال کے 365 دنوں میں اُس کو آج کا دن ہی ملا تھا۔۔۔

آپ یہاں کسی ضروری کام سے آئے تھے؟ سوہان نے زوریز کی سرخ ہوتی رنگت کو دیکھا " تو دھیان بٹانا چاہا

کافی پینے آیا تھا۔۔۔ " اور آپ؟ زوریز اُس کی طرف متوجہ ہوا "

یہ اسیر ملک ہے۔۔۔۔ " اور انہوں نے مجھے کسی کام سے بلوایا تھا۔۔۔ سوہان نے بتایا "

انہوں نے آپ کو آنے کا کہا اور آپ آگئی جبکہ میرے کہنے پر تو آپ کبھی نہیں "

آئی۔۔۔۔ نا چاہتے ہوئے بھی زوریز کے منہ سے شکوہ برآمد ہوا تھا۔۔۔

کیا شکوہ کیا گیا ہے۔۔۔ اسیر یہاں وہاں دیکھ کر آہستگی سے بڑبڑایا تھا مگر اُس کی "

بڑبڑاہٹ زوریز کے کانوں سے دور نہیں رہی تھی وہ باآسانی سُن چکا تھا۔۔۔

ان کو ضروری کام تھا جبھی میں آئی تھی اگر آپ نے کبھی کام کے سلسلے میں آنے کا کہا تو میں " ضرور آؤں گی۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

کچھ منگوا یا نہیں دونوں میں سے کسی نے؟ زوریز خالی ٹیبل کو دیکھتا بولا اُس کا مقصد بات " بدلنا تھا۔

آپ کا انتظار کر رہے تھے اگر آپ اب آگئے ہیں تو کچھ آرڈر دے ڈالے۔۔۔۔۔ اسیر نے " گویا طنز کیا تھا

آپ "

زوریز اُس سے کچھ کہنے والا تھا جب ٹیبل پر پڑے اسیر ملک کا سیل فون واہیریٹ ہوا تھا غیر شعوری طور پر زوریز کی نظر اُس کے موبائل پر پڑی تھی اور چمکتی اسکرین پر کسی بچی کی تصویر دیکھ کر وہ تھوڑا چونک سا گیا تھا۔۔۔

ایکسکیوز می۔۔۔۔۔ اسیر نے میسجز اپنے خاص آدمی کی دیکھیں تو اُن دونوں سے کہتا سیل فون کی طرف متوجہ ہوا تھا۔

یہ وال پیپر پر بچی کس کی تھی؟ اسیر نے ابھی واٹس ایپ آن کیا تھا جب زوریز سے رہا " نہیں گیا تو اُس نے سوال کیا

ہماری بیٹی ہے۔۔۔۔ اسیر نے مصروف انداز میں اُس کو جواب دیا کیونکہ جو تصویریں اُس " کوریسیو ہوئیں تھی وہ اُس نے خود چیک کرنے کے بعد زوریز ملک کو دینیں تھیں۔۔۔۔ ہماری؟ لفظ " ہماری " پر زوریز حق دق بے یقین نظروں سے سوہان کو دیکھنے لگا جس پر پہلے " تو وہ اُس کی نظروں مفہوم سمجھ نہیں پائی تھی مگر جب سمجھ آیا تو وہ بُری طرح سے سٹپٹائی تھی۔۔۔۔

ہماری یعنی بس ہماری۔۔۔۔ اسیر سیل فون سے نظریں اٹھاتا اُس کی اڑی رنگت دیکھ کر " اپنی طرف اشارہ کیے بتایا

ان کو میں لفظ کہنا نہیں آتا۔۔۔۔ سوہان نے جلدی میں کہا تا کہ وہ دوبارہ الٹا کچھ نہ سوچے " سیکھ لے ورنہ لوگ سمجھ گے آپ کے اس " ہم " لفظ میں جانے کتنی فوجیوں کا شمار ہوتا ہے۔۔۔۔ زوریز اپنی انکی سانس بحال کرتا بولا

مشورہ کا شکریہ۔۔۔ اسیر محض اتنا کہتا تصویروں کو دیکھنے لگا تھا جب ایک تصویر نے اُس کا "دھیان بُری طرح سے اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔۔۔" اور وہ تھی مسکراتی ہوئی فاحا کی تصویر جس کے نام کے ساتھ والد کا نام "نوریز ملک لکھا ہوا تھا۔۔۔۔"

آپ میرے چچا کے بیٹے تو نہیں جو میں منہ اٹھا کر گاڑی میں بیٹھ جاؤں اور آپ پر بھروسہ " " "کر لوں۔۔۔"

ایک تصویر کو دیکھ کر اسیر کیا کچھ یاد نہیں آیا تھا بے ساختگی کے عالم میں اُس نے اپنا ہاتھ بالوں میں پھیرا تھا اور جب اُس کو نوریز ملک کے الفاظ یاد آئے کہ وہ اُن تینوں کو حویلی میں رکھنا چاہتا ہے تو یہ خیال آتے ہی اُس کے چودہ طبق روشن ہوئے تھے وہ یقین کرنے سے قاصر تھا کہ جو لڑکی اُس کو بال نوچنے کی حد تک زچ کیا کرتی تھی وہ اُس کی چچا زاد کزن تھی اور عنقریب وہ دونوں ایک چھت کے نیچے رہنے والے تھے۔۔۔" وہ سوچنا بھی نہیں چاہتا تھا جو لڑکی پانچ منٹس میں اُس کو دن میں تارے دیکھاتی تھی اُس کے ساتھ وہ کیسے ایک چھت کے نیچے رہ سکتا تھا "یہ اُس کے لیے مشکل عمل تھا۔۔۔"

آپ کو کیا ہوا کیا بیوی نے بغیر میک اپ کی تصویر واٹس ایپ کی ہے؟ زوریز نے اُس کو "کھویا ہوا دیکھا تو ننگہ لگا کر بولا جس پر اسیر نے خون آشام نظروں سے اُس کو گھورا جو شاید اپنا حساب چُکمتا کرنے کے در پر تھا باقی سوہان کو سمجھ نہیں آرہا تھا "اپنی پہلی ملاقات پر وہ دونوں بھلا کیوں ایسی عجیب و غریب قسم کی گولہ بالی کر رہے تھے۔۔

ہمیں ضروری کام پڑ گیا ہے تو ہم چلتے ہیں اور ہمیں جو کہنا تھا وہ ہم کہہ چکے ہیں باقی تم جو "فیصلہ کرو اُس کا اختیار تمہارے پاس ہے۔۔۔ اسیر خود کو کمپوز کرتا اپنی جگہ سے اٹھ کر سوہان سے بولا تو "وہ محض سر کو جنبش دے پائی تھی جس کے بعد اسیر لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا تھا

بادشاہ سلامت کون تھا؟ زوریز نے جاتے ہوئے اسیر کو دیکھ کر سوہان سے پوچھا وہ میرا فرسٹ کزن ہے اور ہم عمر ہے "مجھ سے بڑا نہیں ہے۔۔۔۔ اسیر کے جانے کے "بعد سوہان نے زوریز کی بات کا جواب دیا

آپ سے ملنا کیوں چاہتا تھا وہ؟ زوریز نے پوچھا "

بات کرنے آیا تھا۔۔۔ سوہان بغیر اُس کو دیکھ کر بولی "

وہ چاہتا ہے مطلب نوریز ملک چاہتا ہے میں اُن کو معاف کر کے ہنسی خوشی اُن کے ساتھ " رہنے لگوں اپنی بہنوں کے ساتھ مگر وہ نہیں جانتے کہ میں تو بس اُن کو انگور کرتیں ہوں میٹھو اور فاحا تو اُن سے نفرت کرتیں ہیں " اُن کی وجہ سے امی کا رویہ فاحا کے ساتھ بہت بُرا رہا تھا اُس کا اسکول بند ہو گیا اُس میں خود اعتمادی کی کمی آگئی تھی اُس کو ہر کوئی منحوس کہنے لگا تھا۔۔۔۔ سوہان بولنے پر آئی تو بولتی چلی گئی تھی اور زوریز یک ٹک اُس کو دیکھتا غور سے اُس کو سُننے لگا تھا اُس نے ایک بار بھی سوہان کو ٹوکا نہیں تھا۔۔۔۔

آپ کا زندگی کے ساتھ تجربہ بہت بُرا ہوا ہے معافی مانگنا ایک آسان عمل ہوتا ہے مگر اُس " کے برعکس معاف کرنے میں انسان کو اپنا جی بڑا کرنا پڑتا ہے۔۔ " آپ پہلے خود کو ٹائیٹم دے اور یہ باتیں اپنی بہنوں کو بتائیں اور جاننے کی کوشش کریں کہ وہ کیا چاہتی ہیں؟ " اُن کی کیا رائے ہے کیونکہ یہ فیصلہ آپ اکیلے نہیں لے سکتی اُن کی رائے جاننا بھی آپ کے لیے بہت ضروری ہونی چاہیے۔۔۔۔ زوریز اُس کی بات سن کر سنجیدگی سے بولا

آپ کو لگتا ہے وہ میری بات سے انحراف کرے گی؟ "یا اُن کو میری سوچ سے اختلاف "

ہوگا؟ سوہان پہلی بار اُس کو دیکھ کر بولی

آپ جو چاہیں گی وہ دونوں بھی ویسا چاہیں گیں مگر میں بس اتنا کہنے کی کوشش کر رہا ہوں کہ "

آپ اُن سے ہر بات ڈسکس کریں تاکہ بعد میں وہ کوئی شکوہ نہ کریں۔۔۔ زوریز اُس کی

بات سن کر سمجھانے والے انداز میں گویا ہوا

میں کوئی مُناسبت وقت دیکھ کر اُن دونوں سے بات کروں گی۔۔۔۔ سوہان تھکی ہوئی "

سانس بحال کرتی بولی

خود کو کمزور محسوس نہ کریں کیونکہ آپ اپنی بہنوں کی طاقت ہیں اگر آپ نے گیارہ کر لیا "

تو وہ آپ کے بغیر کچھ نہیں کر پائیں گیں۔۔۔۔ زوریز اُس کو سمجھانے والے انداز میں بولا تو

سوہان نے سر کو جنبش دی تھی

اگر آپ کی اجازت ہو تو ہم کافی کا کہے؟ زوریز نے سنجیدگی سے کہا تو اُس کے لفظ "ہم" پر "

سوہان نا چاہتے ہوئے بھی ہنس دی تھی جس پر زوریز کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آئی تھی

جی آپ کہہ دے۔۔۔ سوہان نے اجازت دی "

ویسے ٹرسٹ می آپ کا کرن کسی نمونے سے کم نہیں تھا۔۔۔ زوریز ویٹر کو اپنے پاس آنے " کا اشارہ دیتا سوہان سے بولا جو اگر اسیر سُن لیتا تو اُس کے ماتھے پر ان گنت بلوں کا اضافہ ہو جاتا

وہ نمونہ تو بالکل بھی نہیں تھا بچپن میں ہو گا اب تو اُس کی شخصیت میں روعب اور وقار " تھا۔۔۔ سوہان نے اُس کی بات کی نفی کی تھی جس پر زوریز کا چہرہ ایسا بن گیا جیسے کڑوا بادام نکل لیا ہو

اِتنا بھی کوئی خاص نہیں تھا خیر ہم اُس کے بارے میں بات کیوں کر رہے " ہیں۔۔۔۔۔ زوریز سر جھٹک کر بولا

ہاں دراصل مجھے کیس کے معاملے آپ سے کچھ ضروری پوائنٹس ڈسکس کرنی "

تھیں۔۔۔ اچانک یاد آنے پر سوہان اپنے سر پر ہاتھ مار کر اُس سے بولی تو اِس بار زوریز بد مزہ ہوا تھا "وہ جان گیا تھا اُن کے دونوں کے درمیان تیسری چیز اتنی جلدی ہٹنے والی نہیں تھی۔۔۔" وہ جو ہر وقت کام کرنے کو ترجیح دیتا تھا آج اُس لفظ پر اُس کو اچھا خاصا غصہ آگیا

کیا ہم اپنی بات نہیں کر سکتے؟ زوریز نے بلا آخر بول دیا "

اپنی کیا؟ سوہان نے سنجیدگی سے آبرو اُپر کیے اُس کو دیکھا "

کچھ نہیں آپ بتائے کیا کہنا چاہتی تھی۔۔۔ زوریز اُس کی بے نیازی پر گہری سانس بھر کر "

بولا

آپ نے جیسا کہ بتایا نذیر ملک نے آپ پر جھوٹا کیس دائر کیا ہے تو ہمیں اُس کے یہاں "

کورٹ کا نوٹس بھیجنا چاہیے تاکہ ہیرنگ کے دن اُس کو کوئی بہانا نہ ملے۔۔۔ سوہان نے اُس

کو دیکھ کر اپنی باتوں کا سلسلہ شروع کیا جو زوریز ایسے سُننے لگا جیسے دُنیا میں وہ یہی کام کرنے

کے لیے آیا ہو۔۔۔۔۔

اِس لفافے میں اُن لڑکیوں کی تصاویر ہیں کام جلدی ہو جانا چاہیے۔۔۔ سجاد ملک ایک

انویپ آدمی کی طرف بڑھائے سنجیدگی سے گویا ہوئے تھے

آپ بے فکر رہے آپ کا کام ہو جائے گا مگر کام زیادہ ہے تو پیسے بھی اُتے لگے گئیں۔۔۔ وہ "

چہرے پر خباثت بھری مسکراہٹ سجا کر بولا

پہلے کام پھر دام " ایڈوانس میں نے دولا کھ تمہارے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کر والیے ہیں باقی "

کے پیسے تمہیں تب ملے گے جب میرے پاس اُن بہنوں کی موت کی خبر آئے گی۔۔۔ سجاد

ملک اُس کو گھور کر بولے

آپ سمجھے کہ آپ کا کام ہو گیا۔۔۔ وہ مونچھوں کو تاؤ کر بولا

ہمممم ٹھیک ہے ابھی تم جاؤ اُس سے پہلے حویلی میں موجود افراد میں سے کسی کی تم پر نظر "

پڑے۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے کہا

ٹھیک ہے میں چلتا ہوں مگر میں نے کہا ہوا ہے اِس کام کا پورے دس لاکھ لوں گا میں آپ "

سے۔۔۔۔۔ جاتے جاتے ہوئے بھی وہ بولنے سے باز نہیں رہا تھا "مگر سجاد ملک نے اُس کی بات

پر کان نہیں دھڑے تھے اور وہ شخص حویلی کے صحن میں جیسے ہی بچوں بیچ آیا اسما رہ بیگم اُس

کے راستے میں حائل ہوئیں تھیں جس کو دیکھ کر اُس آدمی کے چہرے کی ہوائیاں اڑی تھیں

ارے گھبراؤ نہیں میرے پاس بھی تمہارے لیے ایک آفر ہے۔۔۔ اسمارہ بیگم اُس کو دیکھ "

کر شا طرانہ مسکراہٹ سے بولی

کک کیسی آآ آفر؟ وہ اٹک اٹک کر بولا "

ایسی آفر۔۔۔۔ اسمارہ بیگم اُس کے ہاتھ سے انویلیپ اچک کر لہرا کر بولیں "

دیکھے مجھے یہ واپس کریں۔۔۔۔ وہ پسینا پسینا ہوتا بولا "

ضرور بشرطیکہ کے تم میرا کام کرو گے۔۔۔ اسمارہ بیگم نے سنجیدگی سے کہا "

کیسا کام۔۔۔۔ اُس نے جان چھوڑوانے والے انداز میں کہا "

وہی سب تم اس کے ساتھ بھی کرو گی جو اس کے ساتھ کرنے کا کہا گیا ہے تم "

سے۔۔۔ اسمارہ بیگم آس پاس کا جائزہ لینے کے بعد اُس کو ایک تصویر پکڑائی

یہ کون ہے؟ وہ تصویر میں دیکھ کر پوچھنے لگا "

اس سے تمہارا کوئی لینا دینا نہیں تم بس وہ کرو جو میں کہنے کا بول رہی ہوں۔۔۔ اسمارہ بیگم "

نے کہا

بدلے میں مجھے کیا ملے گا؟ وہ اسمارہ بیگم کو دیکھ کر بولا "

پانچ لاکھ۔۔۔۔ اسمارہ بیگم نے کہا تو اُس کی باچھیں کھل گئی "

ٹھیک ہے تو پھر ڈن ہو گیا۔۔۔ وہ پکچر جو لالی کی تھی اُس کو انویلیپ میں ڈالتا اسمارہ بیگم سے بولا

تمہم کام ہو جائے کے بعد تمہیں تمہاری رقم مل جائے گی اور یہ بات ہم دونوں کے "

درمیان راز رہنی چاہیے۔۔۔ آخر میں اسمارہ بیگم کا لہجہ وارنگ سے بھرپور ہو گیا تھا جس پر وہ

آدمی سر کو جنبش دیتا رہ گیا۔۔۔۔

آپ کو ہم نے تصاویر سینڈ کی ہیں آپ کی بیٹیوں کی اور ہم نے سوہان سے بھی بات کر کے

دیکھ لی وہ آپ کی کوئی بھی بات سُننا نہیں چاہتی کجا کہ حویلی میں آنا۔۔۔۔ گاڑی میں بیٹھا

اسیر سیل فون پر نوریز ملک سے بولا "وہ آج اکیلا باہر نکلا تھا ایک ہاتھ سے گاڑی ڈرائیو

کر رہا تھا تو دوسرے ہاتھ سے اُس نے موبائل پکڑا ہوا تھا

تمہارا بہت شکریہ اسیر مگر اب بس میں ٹھیک ہو جاؤں اُس کے بعد اُن تینوں سے میں بات " کروں گا۔۔۔ نوریز ملک سنجیدگی سے بولے

جیسا آپ کو مناسب لگے ہمارا کام بھی کافی رُکا ہوا ہے ہم نے اُس کو پورا کرنا " ہے۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے بولا تھا

سہی ہے ویسے گاؤں آنے کا کیا سوچا ہے؟ نوریز ملک نے پوچھا "

ایک دو دن تک اور ہمیں آپ سے کچھ کہنا تھا۔۔۔ اسیر نے کہا "

کہو؟ "

ہم سوچ رہے ہیں اُن کو گاؤں میں لانے سے اچھا ہے شادی کروادے ویسے بھی شادی کی عمر

ہے اُن کی۔۔۔ اسیر نے اپنے مفید مشورے سے اُن کو نوازہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اُن میں سے

"کوئی حویلی آئے" خاص طور سے فاحا

اسیر بیٹا حد کرتے ہوا بھی اُن کی میرے لیے ناراضگی ختم نہیں ہوئی اور تم چاہتے ہو میں اُن "

کو مزید خود سے بدگمان کر دوں۔۔۔ نوریز ملک کو اسیر کی بات سن کر گویا افسوس ہوا

ہمیں جو بہتر لگا ہم نے وہ کہا آگے آپ کو جو سہی لگے وہ آپ کریں ابھی ہم کال رکھتے ہیں۔"

-- اسیر نے سنجیدگی سے کہہ کال کاٹ دی تھی تبھی کچھ دور اُس کو اکیلے فاحا کھڑی نظر آئی

پہلے پہل اسیر نے اُس کو انگور کرنا چاہا مگر اُس کا جُھکا "جو شاید ٹیکسی کا انتظار کر رہی تھی

ہو اسر دیکھ کر نا چاہتے ہوئے بھی اُس نے اپنی گاڑی فاحا کے پاس روک دی جس پر فاحا نے

چونک کر اپنا سر اٹھایا تھا۔۔

بیٹھ جائے۔۔۔۔ اسیر گاڑی کا ڈور ریموٹ سے کھولتا فاحا سے بولا "وہ سمجھا ہمیشہ کی طرح"

فاحا کوئی ڈرامہ یا بیوقوفانہ بات ضرور کرے گی مگر اُس کو حیرت تب ہوئی جب فاحا نے

اپنے مزاج کے برعکس آج بنا کوئی بات کیے خاموشی سے گاڑی میں بیٹھ گئی۔۔۔۔

اللہ خیر کرے۔۔۔۔ اُس کو خاموش دیکھ کر اسیر آہستگی سے بڑبڑایا تھا پھر اُس نے دوبارہ "

سے گاڑی اسٹارٹ کر دی اس دوران لیمن کلر کے سادہ سے جوڑے میں ملبوس سر پہ اچھے

سے حجاب پہنے فاحا ہنوز چُپ چاپ بیٹھی اپنے ہاتھوں کو گھور رہی تھی جو مزید اسیر سے ہضم

نہیں ہوا تھا۔۔

آج فاحا اُداس ہے؟ اسیر گردن موڑ کر فاحا کو دیکھ کر بے ساختہ پوچھنے لگا وہ سمجھ نہیں پایا "

اُس کا خاموش رہنا وہ کیوں اتنا محسوس کر رہا تھا شاید وہ اب خون کی کشش محسوس کرنا چاہ

رہا تھا "جو بھی تھا وہ سمجھنے سے قاصر تھا اور اُس کی بات کے جواب میں فاحا نے سر ہلانے پر

اکتفا کیا تھا

وجہ؟ اگلا سوال "

آج میری ماں کی برسی ہے۔۔ فاحا بھینگے لہجے میں بولی تھی جس پر اسیر کچھ دیر تک بول نہیں

پایا تھا۔

سن کر افسوس ہوا اور ہم آپ کا دُکھ سمجھ سکتے ہیں۔۔ اسیر نے اپنی طرف سے اُس کو حوصلہ "

دیا تھا

آپ کیسے سمجھ سکتے ہیں؟ "کیا آج آپ کی ماں کی بھی برسی ہے۔۔۔ اسیر کی بات سن کر "

فاحا نے چونک کر اُس کو دیکھ کر کہا تھا جس پر اسیر نے بے ساختہ اپنی گاڑی کو بریک لگائی

تھی

گستاخ لڑکی ہماری والدہ محترمہ زندہ ہیں۔۔۔ اسیر اُس کو گھور کر دانت پیس کر بولا تھا جس پر فاحا بُری طرح سے گڑبڑائی تھی۔

سو سوری دراصل آپ نے بات ایسے کی تھی تو فاحا کو لگا شاید آپ کی والدہ محترمہ بھی اللہ کو پیاری ہو گئی ہیں۔۔۔۔ فاحا نے اپنی طرف سے اُس کو وضاحت دی تھی۔

ہمم یہ بتاؤ اور کون کون تمہارے گھر میں؟ اسیر نے جانتے ہوئے بھی پوچھا "

آپ کو کیوں بتاؤں؟" فاحا کیا آپ کو اتنی کم عقل لگتی ہے جو پرسنل باتیں آپ سے ڈسکس " کرے گی اگر آپ سے لفٹ لی ہے تو آپ کوئی غلط مطلب اخذ نہ کریں۔۔۔ فاحا اُس کو دیکھ کر جتانے والے انداز میں بولی جس پر اسیر کے زاویے بگڑے تھے

غلطی ہو گئی دوبارہ آپ سے نہیں پوچھوں گا۔۔۔ اسیر نے سر جھٹک کر کہا اور ٹریفک کی وجہ " سے اُس نے اپنی گاڑی کو بریک لگائی تھی۔۔۔ "عین اُسی وقت ٹیکسی میں بیٹھی سوہان کی وہ ٹیکسی بھی اُن کے برابر رُکی تھی اور غیر شعوری طور پر سوہان کی نظر فاحا پر پڑی تو وہ چونک سی گئی تھی۔۔۔ "ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا لڑکا اُس کو نظر آ رہا تھا مگر اُس کا چہرہ دیکھنے سے وہ قاصر تھی جیسی پہچان نہیں پائی تھی "کہ وہ کون ہو گا؟" پر فاحا کا یوں اتنے اطمینان کے ساتھ

اتنی بڑی گاڑی میں کسی لڑکے کے ہمراہ سفر کرنا سوہان کو خدشات میں مبتلا کر گیا تھا اُس کو حقیقتاً پریشانی نے آگھیرا تھا اور وہ دیکھتے ہی دیکھتے وہ گاڑی تیز رفتار سے اُس کی نظروں کے آگے اوجھل ہو گئی تھی۔۔ "جس پر سوہان نے گہری سانس بھر کر اپنا سر سیٹ پر ٹکا یا تھا۔

ویسے کیا آپ کو اپنے گاؤں میں مزہ نہیں آتا جو ہر وقت شہر میں پائے جاتے ہیں۔

۔۔۔ "فاحا زیادہ دیر تک خاموش نہیں رہ پائی تھی

ہم نے بہت بڑی غلطی کر دی آپ کو جگا کر۔۔۔ اسیر اُس کو دیکھ کر کوفت سے بولا "

فاحا سوئی ہوئی تو نہیں تھی جس کو آپ نے جگایا۔۔۔ فاحا نا سمجھی کے عالم میں اُس کو دیکھ کر

بولی

تم خاموش رہو ہم ڈرائیونگ کر رہے ہیں۔۔۔ اسیر اُس کو ٹوک کر بولا "

آپ کنفرم کریں کہ فاحا کو کہنا کیا ہے؟ "آپ یا تم۔۔۔ فاحا پوری طرح سے اُس کی طرف "

متوجہ ہوتی بولی جیسے کوئی گھمبیر مسئلہ ہو کوئی

دیکھو آپ خاموش ہو جائیں بڑی مہربانی ہوگی آپ کی۔۔۔ اسیر تپ اٹھا تھا "

آپ کو پتا ہے آپ کو لڑکیوں سے بات کرنا بالکل بھی نہیں آتی اگر یہاں میری کسی بہن "

نے آپ کو فاحا سے بد تمیزی کرتا ہوا دیکھ لیا ہوتا نہ تو آپ کا منہ توڑ دیتی۔۔۔ فاحا اُس کو دیکھ

کر نزوٹھے پن سے بولی جبکہ اُس کا ایسے شکوہ کرنا اسیر کی سمجھ سے بلا تر تھا

ہمارا منہ آپ کی بہنوں کی جاگیر نہیں جس کو وہ توڑ دیگی اور ہم کھڑے مسکرائے گے۔ "

۔۔۔ سر جھٹک کر اسیر نے تپ کر کہا

سوچنے والی بات ہے ٹوٹے ہوئے چہرے کے ساتھ مسکراتے ہوئے آپ کیسے لگے گے اور "

فاحا نے کبھی آپ کو مسکراتا ہوا نہیں دیکھا۔۔۔ کہتے کہتے آخر میں فاحا جیسے چونک اٹھی تھی۔

آپ دُنیا میں میری مسکراہٹ دیکھنے نہیں آئیں۔۔۔ اسیر نے طنز کیا "

فاحا جانتی ہے یہ بات اور آپ بھی دُنیا میں محض لوگوں پر طنز کے تیر پھینکنے نہیں آئے۔ "

۔۔ فاحا نے جتایا

کتنی لمبی زبان ہے آپ کی جو فینچی سے زیادہ تیز چلتی ہے اور ہمیں سخت چڑ ہے ایسی زبان "

دراز عورتوں سے۔۔۔ اسیر تیکھی نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولا

اچھی بات ہے مگر فاحا عورت نہیں ہے فاحا کا سُٹا لڑکیوں میں ہوتا ہے۔۔۔ فاحا فخریہ انداز

میں بولی

کیا فاحا کبھی چُپ ہو سکتی ہے؟ اسیر نے ضبط سے پوچھا "

میرے بولنے سے آپ کی کتنی ٹیکسٹ لگ رہی ہے خیر فاحا کو بولنا اچھا لگتا ہے " سوہان آپو "

کہتی ہے فاحا تمہاری آواز ہمارے جسموں میں جان ڈالتی ہے۔۔۔ فاحا نے اُس کی معلومات

میں اضافہ کیا

تمہاری سوہان آپو کا دماغ خراب ہے جو تمہیں ایسی خوشفہمیوں میں مبتلا کیا ہے۔۔۔ اسیر

سر جھٹک کر بولا

آپ ایسی باتیں نہ کریں فاحا ناراض بھی ہو سکتی ہے۔۔۔ فاحا کے گال بُری طرح سے "

پھول گئے تھے

آپ کو لگتا ہے کہ فاحا کی ناراضگی کا اثر اسیر ملک پر پڑے گا؟ "گاڑی انجانے راستوں پر"

ڈور اتے اسیر نے اُس سے پوچھا

اسیر ملک کون؟ فاحا کے سر پہ سے گزری اسیر کی بات "

آپ کو ہمارا نام شاید نہیں معلوم ہمیں اسیر ملک کہتے ہیں۔۔۔ اسیر نے اپنا تعارف کروایا "

آپ کا نام کافی الگ سایے فاحا کو پسند آیا۔۔۔ فاحا زیر لب بڑبڑائی "

آپ کی ہوبیز کیا ہیں؟ اسیر نے بات بڑھانے کی خاطر پوچھا اُس نے اچانک سوچ لیا تھا کہ "

اگر سوہان اپنے باپ کو معاف کرنے کے لیے تیار نہیں ہے تو وہ ایک بار پھر فاحا سے بات

کر کے دیکھے گا اُس کی رائے جاننے کی کوشش کرے گا کہ وہ کیا سوچتی ہے اپنے باپ کے

بارے میں

ہوبیز؟ فاحا نے اُس کو سوالیہ نظروں سے دیکھا "

ہمارے کہنے کا مطلب تھا آپ کو کیا کرنا یعنی کونسا کام کرنا زیادہ پسند ہوتا ہے اور آپ کی " ایجوکیشن کتنی ہے ایٹ دالاسٹ آپ کی امی کو کیا ہوا تھا؟ اسیر نے ایک ساتھ اُس سے کی سارے سوالات پوچھ ڈالے

ہمیں گھر کا کام کرنا اچھا لگتا ہے " کوگنک کرنا گھر کی صفائی کرنا کپڑے وغیرہ وقت پر " دھونا انسٹی ٹیوٹ جانا اور فاحا کو سلائی کڑھائی کا کام بھی خوب آتا ہے۔۔۔ فاحا اُس کی آخری بات کے علاوہ ہر بات کا جواب دیا جو اسیر نے صاف محسوس کیا تھا۔

آپ کو دیکھ کر لگتا نہیں آپ کاموں میں اتنی ایکسپرٹ ہوگی۔۔۔ " چھوٹی سی جان تو ہیں۔ "۔۔ اسیر اُس کی بات ماننے سے انکاری ہوا

فاحا جھوٹ نہیں بولتی اور وہ سچ میں ہر چیز میں مہارت رکھتی ہے آپ آزما سکتے ہیں ویسے " آپ نے آج ہم سے میرا مطلب مجھ سے ایسا سوال کیوں کیا،؟ فاحا تجسس میں مبتلا ہوئی

دل نے چاہا تو پوچھ لیا یہ بتاؤ فاحا سب سے زیادہ پیار کس کو کرتی ہے۔۔۔؟ اسیر اُس سے " ایسے بات کرنے لگا جیسے اقدس سے کیا کرتا تھا۔

فاحا اپنی بہنوں سے بہت کرتی ہے "وہ فاحا سے جو کچھ مانگے گئیں وہ فاحا دینے میں وقت "

نہیں لگائے گی۔۔۔" سوہان آپو میرا دل ہیں اور میشو آپو دل کی دھڑکن۔۔۔۔ فاحا نے

مسکرا کر بتایا تھا

شوہر کو پھر کہاں رکھنا ہے؟ اسیر نے طنز کیا "

شوہر کون؟ فاحا نے اُلٹا اُس سے سوال داغا "

زندگی میں کبھی نہ کبھی شادی کے بعد آپ کا شوہر ہو گا نہ؟ اسیر بے مقصد گاڑی ڈرائیو کرتا

اُس سے بولا

ہم نے اپنی زندگی میں ابھی ایک مقام حاصل کرنا ہے ہماری زندگیوں میں فلحال ایسی "

چیزوں کی گنجائش نہیں ہے۔۔۔۔ فاحا کسی ٹرانس کی کیفیت میں بولی تھی اور اُس کا انداز

دیکھ کر اسیر اُس کی طرف دیکھنے پر مجبور ہو گیا تھا

یہ تمہیں تمہاری بہنوں نے کہا ہو گا خود کیا چاہتی ہو تم؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہم ایک دوسرے سے الگ نہیں ہیں جو وہ چاہتیں ہیں فاحا بھی سب وہ چاہتی ہے۔۔۔ فاحا
شانے اُچکا کر بولی

انسان پہلے خود سے کچھ سوچے تو وہ زیادہ بہتر ہوتا ہے۔۔۔۔ اسیر نے کہا "

ہاں مگر یہ آج ہمارا گھر کا اتنا دور کیسے ہو گیا؟ فاحا نے اب نوٹ کیا تو کہا جس پر اسیر گاڑی کو "
بریک لگاتا آس پاس کا جائزہ لینے لگا وہ دونوں اس وقت جہاں تھے وہ ایک سنسان علاقہ
تھا۔۔۔

اللہ اللہ آپ نے فاحا کو اغوا کر لیا۔۔۔ فاحا نے آس پاس کسی کو نہیں دیکھا تو تگہ لگا کر "
اُونچی آواز میں اور بے یقین لہجے میں اُس سے بولی

چلاؤ مت آپ کو اغوا کرنے میں ہمیں کوئی انٹر سٹ نہیں ہے وہ تو ہمیں کچھ کہنا تھا آپ سے "
جبھی یہاں لائے ہیں تاکہ سکون سے بات ہو سکے۔۔۔ اسیر اُس کو گھور کر بولا

آپ "فاحا کو سب پتا ہے شکل سے بیوقوف نظر آتی ہے تو آپ نے سچ میں بیوقوف سمجھ لیا "
کو کیا لگتا ہے دو چار فاحا اگر آپ سے بات کر لے گی آپ کی گاڑی میں بیٹھ جائے گی تو اُس

سے ہر کام آپ کروا سکتے ہیں " ایسا کچھ نہیں ہو گا۔۔۔ " فاحا کو گھر جانا ہے اپنے بس۔۔۔ فاحا سیٹ بیلٹ کھولتی مسلسل بولنے لگی تھی

آپ غلط سمجھ رہی ہے

میں نے سمجھا ہی تو اب ہے۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی فاحا گاڑی سے اتر گئی تھی۔۔۔

یہ کیا حرکت ہے گاڑی میں آؤ تم۔۔۔ اسیر اچھا خاصا تپ اٹھا تھا "

فاحا کو نہیں آنا۔۔۔ فاحا نے صاف انکار کیا " اور سوچنے لگی کہ اب کیسے گھر جائے اپنے "

ہماری بات سُن لو۔۔۔ اسیر بھی اُس کے پیچھے آیا "

جی آپ نے ابھی یہی بولنا ہے کہ ہمیں آپ کی معصومیت پر پیار آ گیا ہے " ہم آپ کے بغیر رہ

نہیں سکتے پلیر ہماری محبت کو قبول کر کے ہماری زندگی میں شامل ہو جائے تو فاحا ایسا بالکل

بھی نہیں کرے گی ایسی چیزیں لائنز فاحا نے ہر ڈرامے میں سُنی ہے۔۔۔۔ فاحا اُس کی بات

درمیان میں کاٹ کر بولی تو اسیر ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھینچ کر اُس کو گھورنے لگا جس کو اندازہ

نہیں تھا کہ وہ کیا بول چکی ہے

معصوم اور آپ؟ بہت اچھا لطیفہ سنا دیا آپ نے اور ایک آخری بات ہمارا نام اسیر ملک "

ہم کبھی ایسی باتیں آپ سے کہیں گے یہ ایک غلط فہمی ہے آپ کی " ابھی ہمارے دن اتنے

خراب بھی نہیں آئے کہ آپ جیسی کم عقل نادان سے محبت کرے اور ابھی گاڑی میں بیٹھ

جاؤ۔۔ اسیر سختی سے بولا

فاحا آپ سے اب کبھی بات نہیں کرے گی۔۔۔ فاحا کو غصہ آگیا "

سنو لڑکی ہمارا وقت اتنا فالتو نہیں جو تم پر لٹائے چپ چاپ گاڑی میں بیٹھ جاؤ ورنہ یہی

چھوڑ کر چلے جائے گے۔۔۔۔ اسیر نے تنبیہ کرنے والے انداز میں کہا

آپ کو جانا ہے تو جائے ساری زندگی میں نے آپ کی اس کھٹارا گاڑی سے پک اینڈ ڈراپ "

کی سروس نہیں لی جواب آپ کے جانے سے فاحا پر کوئی اثر ہوگا۔۔ " بتانے سے اچھا ہے کہ

آپ سچ میں چلے جائے۔۔۔ فاحا جذبہ باقی ہوتی بولی " اور اسیر اُس کے پل میں بدلتے انداز کو

دیکھتا رہ گیا اس درمیان اُس نے محسوس نہیں کیا کہ اُس کی خوبصورت بڑی گاڑی کو فاحا نے

کس لقب سے نوازا تھا

تمہارا دماغ شاید خراب ہو گیا ہے۔۔۔ اسیر زچ ہوا "

یقیناً خراب ہو گیا تھا جو آپ کے ساتھ گاڑی میں بیٹھ گئی اور کسی کو خبر بھی نہیں کی۔۔۔ فاحا

اُس کی بات سے متفق ہوئی اور اسیر کا بس نہیں چل رہا تھا وہ اُس کا گلا دبا دیتا

اب خراب ہے نہ تو بیٹھو گاڑی میں یہاں تماشا بنانے کی ضرورت نہیں۔۔۔۔ اسیر نے صہب

سے کہا

جی تماشا تو میں نے لگایا ہوا ہے میرا تو اور کوئی کام نہیں "یہاں میڈیا کا ہجوم ہے بہت پبلک "

سٹی ہے جہاں فاحا تماشا کرے گی اور لوگ آپ پر تھو تھو کرینگے "توبہ کریں آپ زرا اور اللہ

کا نام لے یہ تو کوئی پنچھی بھی نہیں تو فاحا کو کیا حاصل ہوگا یہاں تماشا کرنے میں اور مجھے نہ

کوئی شوق نہیں تماشا کرنے کا۔۔۔۔ فاحا جیسے پھٹ پڑی

فاحا "

"اسیر

اسیر نے ابھی اُس کا نام ہی لیا تھا جب فاحا کی زبان سے بے ساختہ اُس کا نام برآمد ہوا جس

پر اسیر کچھ بل خاموش سا اُس کو دیکھنے لگا جو سٹیٹاتی اپنے منہ پر ہاتھ جما گئی تھی۔۔۔

آپ کا نام لینے میں کتنا عجیب سا ہے۔۔۔ فاحا منہ ہی بنا کر بولی "

اگر ہو گیا ہو آپ کا تو آئے۔۔۔ اسیر سر جھٹک کر اُس سے بولا "

پہلے مجھے بتائے آپ نے جان کر گاڑی کو انجان راستوں پر چلایا نہ اور آپ کا ارادہ فاحا کو "

اغوا کر کے اُس کے گھر والوں سے پیسے بٹورنے کا تھا نہ " شکل سے آپ ایک مہذب کھاتے

پیتے امیر و کبیر گھرانے سے لگ رہے ہیں پھر ایسی بھی کیا بات ہو گی تھی جو مجھے اغوا کرنا

چاہا۔۔۔۔ فاحا اُس کی سننے کے موڈ میں ہر گز نہیں تھی

دیکھیں اب آپ حد سے زیادہ بڑھ رہی ہیں۔۔۔ اسیر کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ وہ اپنے "

گھسنے کا لے بالوں کو نوچ لیتا فاحا کے الفاظوں نے سعی معنوں میں اُس کے ہوش ٹھکانے

لگا دیے تھے۔۔۔۔

میری حدودوں کو آپ نہ تراشے اپنا گریبان دیکھے۔۔۔ فاحا نے اُس کو شرمندہ کرنے کی "

ایک اور کوشش کی

ہماری بلا سے اب آپ بھاڑ میں جائے آپ کو اگر نہیں چلنا تو نہ چلے یہاں کھڑے ہو کر "

رات کا انتظار کرے جب چڑھیلیں آپ کو اپنے حصار میں لے گی تو میلے میں بچھڑی ہوئیں اپنی

بہنوں سے مل کر آپ کو کافی اچھا محسوس ہو گا۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا تو فاحا کا پورا منہ کھلا رہ گیا تھا

کیا واقعی میں میلے میں فاحا سے اُس کی بہنیں اُس سے بچھڑ گئیں تھیں؟ فاحا پریشانی سے اُس " کو دیکھ کر بولی تو اسیر کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو گیا تھا "جس کو طنز یا "خود کی مشابہت چڑیلوں سے کرنا محسوس نہیں ہوا تھا اُس کو تو بس میلے میں نہ بچھڑنے والی بہنوں کا غم ستائے جا رہا تھا گو ٹو ہیل۔۔۔ اسیر دانت کچکچا کر کہتا اپنی گاڑی کی طرف بڑھنے لگا "

آپ کتنے کھٹور ہیں کیا آپ کو زرارہم نہیں آئے گا؟ " اکیلی جوان خوبصورت لڑکی کو " یہاں چھوڑ کر آپ جا رہے ہیں۔۔۔۔ فاحا نے اُس کو پیچھے سے ہانک لگا کر کہا

خوبصورت ریٹلی؟ اسیر نے پلٹ کر اُس کو گھورا "

یقین نہیں آتا تو خود کو آئینے میں دیکھ کر مجھے تصور کریں آپ کو اپنا آپ میرے سامنے پانی " بھرتا نظر آئے گا۔۔۔ فاحا کا اعتماد قابل دید تھا اور اپنے بارے میں پہلی بار کسی کا ایسا جُملا

سن کر اسیر کو تو جیسے سکتہ طاری ہو گیا تھا وہ جہاں جاتا تھا چھا جاتا تھا "چاہے وہ کوئی عام جگہ ہو

یا کالج سے لیکر یونی تک ہر جگہ اُس کا چرچہ ہوا کرتا تھا اُس کی شخصیت ہی کچھ ایسی تھی اور
آج چھٹانگ بھر کی لڑکی نے کیسے سر جھاڑ منہ پھاڑ بول دیا تھا کہ وہ کچھ نہیں۔۔

بد تمیزی لڑکی "

نہیں ہوں میں بد تمیز لڑکی آپ کا جب دل چاہتا ہے تب مجھے کبھی "چھوٹی لڑکی کہتے ہیں تو
کبھی گُستاخ لڑکی اور اب میں بد تمیز لڑکی ہوگی کل کو آپ جھوٹی لڑکی بولے گے میں کیا
صرف آپ کے منہ سے اپنے لیے ایسی القابات سُننے کے لیے پیدا ہوئی ہوں؟" میرا نام فاحا
ہے "فاحا" ذہین نشین کر لے آپ۔۔۔۔ اسیر غصے سے دندنا تا اُس کے پاس آکر کچھ کہنے
والا تھا جب فاحا نے اُس کی بات کو درمیان میں کاٹ کر کہا

تمہیں پتا ہے تمہاری اس قدر گُستاخی پر ہم تمہاری زبان بھی کاٹ سکتے ہیں اسیر ملک ہیں "
ہم ہمیں آسان سمجھنے کی کوشش نہ کرو تو اچھا ہے اور آئندہ اگر ہماری بات کاٹنے کی
جُرئت کی تو نتیجہ بہت بُرا ہوگا۔ اسیر کا لہجہ وارننگ سے بھرپور تھا

ہو گے آپ فنرکس "کیمسٹری" سائنس "باٹنی بائیولاجی ذولاجی کی طرح مشکل پر آپ کو "

سمجھنے کا شوق فاہا کو نہیں ہے بس اب آپ مجھے میرے گھر چھوڑ آئے بڑی مہربانی

ہوگی۔۔۔ فاہا منہ کے زاویے بنا کر بولی

زبان کو قفل لگا کر گاڑی میں بیٹھ جاؤ منہ سے اگر تمہارے چوں چراں کی آواز بھی آئی تو "

چلتی گاڑی سے باہر پھینک دیں گے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے دو ٹوک لہجے میں اُس سے کہا

پر

ہششششش خاموش

ہم نے کہا نہ۔۔۔۔۔ فاہا احتجاجاً کچھ کہنے والی تھی جب اسیر نے ہاتھ کے اشارے سے اُس کو

کچھ بھی کہنے سے باز رکھا تھا جس پر ناچاہتے ہوئے بھی فاہا نے چُپ سادھ لی تھی۔

نانو کیا ہماری ماں کبھی نہیں ہوگی؟ "نور جہاں بیگم ملازمہ کے ساتھ عروج بیگم کے بیڈ کی بیڈ
شیٹ بدلوا رہی تھی جب اقدس اپنی گرٹ یا کو پکڑے اُن کے سامنے کھڑی ہوتی معصومیت سے
پوچھنے لگی۔۔۔

ہائے بد قسمت تیری ماں تھی جو تجھے چھوڑ کر چلی گی۔۔۔ پر توں روتی کیوں ہے؟ "ہم ہیں "
نہ تمہارے ساتھ۔۔۔ نور جہاں بیگم اُس کو اپنی گود میں اٹھائے اُس کے گالوں کو چوم کر بولی
اقدس کو اپنی ماما کی تصاویر چاہیے "نانو آپ دیگی نہ تصویر۔۔۔؟ اقدس نے فرمائشی انداز "
میں کہنے کے بعد اُن سے پوچھا

آج کے بعد ہمیں یہاں حویلی میں اُس عورت کا کوئی بھی سامان یا اُس سے وابستہ کوئی بھی "
چیز نظر آئی تو ہم سے بُرا کوئی نہیں ہوگا اور آج ہم پہلی اور آخری بار سب کو بتا رہے ہیں
اگر کسی نے اُس عورت کی تصویر ہماری بچی کو دیکھائی بھی تو ہم اُس کا وہ حال کریں گے کہ پورا
! گاؤں دیکھے گا۔۔۔

اقدس کی بات پر نور جہاں کے کانوں میں اسیر کی سالوں پرُانی رو عبدالر آواز گونجی تھی " جس پر اُن کے پورے جسم میں کرنٹ ڈور گیا تھا اور بے ساختہ اُنہوں نے جھر جھری سی لی تھی۔۔۔

آؤ میں تمہیں نوڈلز بنا دیتی ہوں۔۔۔ نور جہاں بیگم نے اُس کا دھیان بٹانا چاہا "

پر مجھے اپنی ماں کو دیکھنا ہے بابا بھی ایسا کرتے ہیں اور آپ بھی نہیں دیکھا رہی "

ہیں۔۔۔ اقدس کے پورے چہرے پر اُداسی چھا گئی

پھوپھو کی جان آپ میرے پاس آئے۔۔۔ لالی کمرے میں آئی تو اقدس کا اُترا ہوا چہرہ دیکھ "

کر نور جہاں بیگم کی گود سے اُس کو لیا

اقدس آپ سے ناراض ہے۔۔۔ اقدس نے اُس سے منہ پھیر کر کہا "

ارے وہ کیوں؟ لالی نے اُس کو دیکھ کر مسکراہٹ دبائی "

کیونکہ آپ اقدس کو وقت نہیں دیتیں۔۔۔ اقدس نے جتایا جبکہ نور جہاں بیگم نے شکر کا "

سانس خارج کیا تھا کہ اقدس کا دھیان اپنی ماں سے ہٹ گیا تھا

اب پھوپھو یونی نہیں جائے گی کچھ دنوں تک تو ہم خوب مزہ کرے گے۔۔۔ لالی نے اُس کو " پیار سے پچکارا

کیا سچ میں؟ خوشی سے اقدس کی آنکھیں جگمگا اُٹھی "

ہاں، بالکل سچ۔۔۔۔ لالی اُس کا ماتھا چوم کر ہنس کر بولی "

اماں جان آخر یہ کب تک چلے گا۔۔۔ نور جہاں بیگم عروج بیگم سے بولی جو تسبیح کے دانے " گرانے میں مصروف تھیں۔۔۔

کیا کب تک چلے گا؟ " پھر کچھ ہوا ہے کیا؟ عروج بیگم کو اُن کی بات سمجھ نہیں آئی "

میں اسیر کی بات کر رہی ہوں وہ آخر کب تک اقدس کو اپنی ماں کے لمس سے محروم رکھے " گا۔۔۔ نور جہاں بیگم نے سوال اُٹھایا

یہ کرنے والی تمہاری بیٹی ہے نور اسیر ہمارے پیارے پوتے نے تو اپنے دل پر پتھر رکھ کر "

اپنی کم عمری میں دیبا سے شادی کی تھی جو اُس سے چھ سال بڑی تھی لیکن اُس کے باوجود

اُس نے شادی نبھانے کی پوری کوشش کی تھی پر تمہاری بیٹی نے کیا کر دیا؟، "اُس سے طلاق

مانگ لی اور اقدس کی پیدائش کے اگلے روز جانے وہ کہاں چلی گی۔۔۔ اور اب تم ذمیدار

اسیر کو ٹھہرا رہی ہو۔۔۔ عروج بیگم تو جیسے پھٹ پڑیں

اماں جان دیا کیوں؟ "اور کس کے ساتھ گی یہ بات محض اسیر کو پتا ہے اور خُدا جانے اُس "

نے دیا کے ساتھ کیا کر دیا تھا جو وہ حویلی سے چلی گی یہ بتانے کے بجائے اُس نے سب حویلی

والوں کو اُس کا نام لینے سے منع کر دیا ہے کوئی مانے یا نہ مانے مگر میرا دل جانتا ہے اسیر نے

کبھی دیا کو اُس کا حق دیا ہی نہیں تھا۔۔۔ نور جہاں جذبہ باتی ہوتی بولی

جی بالکل اقدس کو زمین سے اُگھی تھی۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُن کو دیکھ کر طنز کیا "

دیکھے بھابھی آپ خاموش رہے۔۔۔۔ نور جہاں بیگم اپنی خُجالت مٹانے کے غرض سے اُن پر "

جھڑھ ڈوری

مجھ سے زبان لڑانے کی ضرورت نہیں ہے تمہیں نور جہاں اور اگر اب تمہیں اپنی بھگوری "

بیٹی کی اتنی یاد آرہی ہے تو جاؤ اور تلاش کرو اُس کو۔۔۔ فائقہ بیگم نے کھڑی کھڑی سُنا دی

تھی

دیکھے جوان بیٹی کی ماں آپ خود بھی ہیں اس لیے سوچ سمجھ کر بولے۔۔۔ نور جہاں نے اُن "

کو وارن کیا

اب تم مجھے "

چُپ ہو جاؤ تم دونوں اب۔۔۔۔ عروج بیگم نے دونوں کو ٹوک دیا "

میں چُپ ہو جاؤں گی بس آپ اس کو سمجھائے کہ اچانک جاگی ہوئی ممتا کو دوبارہ "

سُلا دے۔۔۔ فائقہ بیگم سر جھٹک کر کہنے کے بعد وہاں سے چلی گئی۔۔۔ "سیڑھیوں کے عقب

کے پاس کھڑی لالی نے اُفسوس سے یہ سارا منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا

یہی ایک وجہ ہے جو میرادل یہاں نہیں لگتا یہاں انسان کو انسانوں کا احساس نہیں ہوتا "

ایک ساتھ رہتے ہیں مگر ایک ساتھ کھڑے نہیں ہوتے۔۔۔ "لالی نے غصے سے اپنے کمرے

میں جاتی نور جہاں بیگم کو جاتا دیکھا تو بے ساختہ سوچا تھا۔۔۔

ہائے جان من۔۔۔۔

میشا نے جہاں نرسنگ کی جاب شروع کی تھی وہ وہاں جانے لگی تھی جب اچانک جانے کہاں سے آریان اُس کے سامنے آگیا تھا۔

تم میرا پیچھا کرتے کرتے یہاں تک آگئے۔۔ میشا نے کڑے چتونوں نے اُس کو دیکھ کر کہا "

ہاں، بالکل کیونکہ سات سمندر پار میں تیرے پیچھے پیچھے آگیا میں تیرے پیچھے "

آگیا۔۔۔ آریان اُس کے ارد گرد چکر لگاتا گنگنا نے لگا تو اُس پر میشا کو مزید تاؤ آیا

تم "

تم آج بس یہ بتاؤ میں کیسا لگ رہا ہوں۔۔ آریان اُس کے سامنے کھڑا ہوتا اپنے بالوں میں

ہاتھ پھیر دیکش انداز میں بولا تو میشا نے سر تا پیر پہلے اُس کے کالے چمکدار جوتے دیکھے پھر

وائٹ جینز پینٹ کے ساتھ اُس کی نظر آریان کی نیلی شرٹ پر پڑی پھر سینے سے تک آتے

ایک بلیک لاکٹ پر اُس کے بعد جیسے ہی آریان کے چہرے پر گئی تو اُس نے بڑی مشکل سے

اپنی مسکراہٹ کا گلا گھونٹا تھا کیونکہ اُس نے اب نوٹ کیا تھا کہ آریان کلین شیو تھا آج

قسمے چھلے ہوئے مرغے لگ رہے ہو۔۔ کہنے کے ساتھ ہی میشا کی بس ہوئی تھی اور اُس "

نے ایک زوردار قہقہہ لگایا تھا "مگر لفظ چھلے ہوئے مرغے پر آریان کا چہرہ دیکھنے لائق ہوا

تھا اُس نے مستمکین نظروں سے میشا کو دیکھا جو ہر بار اُس کے موڈ کا بیڑا غرق کر دینے میں کوئی کسر نہیں چھوڑتی تھی۔

تمہیں پتا ہے تم ورلڈ کی سڑی ہوئی خاتون ہو۔۔۔۔۔ آریان سے کچھ اور بولا نہیں گیا تو " بد مزہ ہو کر بولا

شکریہ شکریہ۔۔۔۔۔ میشانے خوش اسلوبی سے اُس کا دیا گیا لقب قبول کیا "

جب کوئی اچھے سے پیش آتا ہے تو جواب میں اُس کے ساتھ بھی اچھے سے پیش آیا جاتا " ہے۔۔۔۔۔ آریان نے اُس کو احساس دلوانا چاہا

تمہیں اپنی ڈارہی ہٹانے سے پہلے سوچنا چاہیے تھا نہ کہ تم اُس سے چھلے ہوئے آلو یا مرغے " بھی لگ سکتے ہو۔۔۔۔۔ "پاگل ڈراہی مونچھیں تو مرد کی شان ہوتی ہیں۔۔۔۔۔ میشا باز پھر بھی نہیں آئی تھی

اچھا دفع کرو کچھ نیا کرتے ہیں۔۔۔۔۔ "جو آجکل بہت ٹرینڈ پر ہے۔۔۔۔۔ اُس کی بات نظر انداز " کر کے آریان نے پر جوش ہو کر کہا

نئے سے مراد؟ میثا نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

یہاں آؤ۔۔۔ آریان نے اُس کو سائیڈ پر لا کر کھڑا کیا

تم نہ اپنے ہاتھوں کو قابو میں کیا کرو کیونکہ اگر میرے ہاتھ آؤٹ آف کنٹرول ہوئے نہ تو "

تمہارے چہرے کی خیر نہیں ہے۔۔۔ میثا نے اُس کو تنبیہ دی

اچھا اچھا اب چپ کر کے بس تم میرے سوالوں کا سہی سے ادب کے دائرے میں رہ کر

جواب دینا۔۔۔ آریان نے کہا

کیوں کیا تم میرے اُستاد ہو؟ میثا نے طنز کیا "

چپ کرو تم بس جواب دینا یہ بتاؤ تمہیں پڑھنے کا شوق ہے؟ آریان نے پوچھنے کے بعد بے

چینی سے اُس کو دیکھا

یہ کیسا سوال ہے؟ میثا نے عجیب نظروں سے اُس کو دیکھا "

جیسا بھی ہے تم جواب دو نہ۔۔۔ آریان تپ اُٹھا "

میشا۔۔۔۔۔ آریان نے ضبط سے اُس کو پکا راتھا

آریان۔۔۔ جواباً میشا نے بڑی معصومیت سے اُس کا نام لیا تو آریان کے دل نے ایک بیٹ
مس کی تھی۔

تم اتنی ان رومانٹک کیوں ہو؟ اپنے دل کو تھپکی دے کر آریان نے اُس سے سوال کیا "

پہلے تم بتاؤ تم اتنے چھچھوڑے کیوں ہو؟ میشا نے اُلٹا اُس سے سوال کیا "

اِس کو چھچھوڑا پن نہیں کہتے یہ تو میری تمہارے لیے محبت ہے۔۔۔ آریان محبت سے "

گوندے چاشنی لہجے میں بولا تو میشا نے آسبرو اُپر کیے اُس کو دیکھا

محبت؟ "

تمہیں مجھ سے محبت ہے مگر تم میرے بارے میں جانتے کیا ہو؟ میشا کا انداز طنز سے بھرپور تھا

مجھے تم سے واقعی میں محبت ہے اور اگر میں تمہیں نہیں جانتا تو جاننے کے لیے پوری زندگی "

پڑی ہے۔۔۔ آریان نے مسکرا کر کہا

جاؤ یہاں سے مجھے کام پر جانا ہے۔۔۔ میثا بیزارگی سے بولی

آج تم کام پر نہیں جاؤ ہم ایک دوسرے کو جاننے کی کوشش کرتے ہیں۔۔۔ آریان اُس "

کے راستے میں حائل ہوتا بولا

دیکھو آریان بی سیریس مجھے تمہیں جاننے کا کوئی شوق نہیں ہے تمہیں میری یہ بات سمجھ "

میں کیوں نہیں آرہی؟ "میرے پر تم بس وقت ضائع کر رہے ہو میں تمہیں کچھ نہیں دے

سکتی کیونکہ میرے پاس تمہیں دینے کے لیے کچھ بھی نہیں ہے اس لیے اچھا ہے کہ تم اپنے

قدم واپس لے لو۔۔۔ میثا نے زندگی میں پہلی بار اُس سے سنجیدگی میں بات کی جو تھوری پر

ہاتھ رکھے آریان نے بڑی دلچسپی سے سُنی

تم اسپینج بہت اچھی کر لیتی ہو مگر ڈیڑ فیوچر وائیف تمہیں نہیں لگتا یہ آخری بات جو ابھی تم "

نے مجھ سے کہی اس کو کہنے میں بہت وقت لگا دیا۔۔۔ آریان نے ہنس کر کہا

یہ اسپینج نہیں تھی اور ہاں ہو سکتا ہے میں نے وقت لگا دیا ہو پر تمہیں میرے روڈ رویے سے "

خود پیچھے ہو جانا چاہیے تھا۔۔۔ میثا نے کہا

مگر میں نہیں ہوا اس سے تمہیں اندازہ ہونا چاہیے کہ میں کتنا سیریس ہوں تمہارے "

لیے۔۔۔ آریان نے اُس کو لا جواب کرنا چاہا

میں نہیں لگا رہی اندازے تم بس میرا پیچھا چھوڑ دو۔۔۔ میثا نے اکتاہٹ سے کہا "

تم اگر اپنی جگہ بضد ہو تو میں بھی آریان دُرانی ہوں اپنی بات سے ایک انچ نہیں ہلنے "

والا۔۔۔ آریان نے گویا اُس کو باور کروایا تھا لیکن میثا نے اُس کو دیکھ کر سر جھٹکا

گھر آکر فاحانے سب سے پہلا کام سوہان کا موبائیل اُس کے کمرے سے اُٹھایا جو اُس کو "

ڈریسنگ ٹیبل سے ملا خود سوہان واشروم میں موجود تھی جس کا اندازہ فاحانے پانی گرنے کی

آواز سے لگایا تھا۔۔۔

فاحا پہلی بار کسی کا موبائیل چیک آؤٹ کرنے لگی ہے یا اللہ فاحا کو معاف کرنا وہ بہت "

معصوم ہے۔۔۔ فاحا ایک نظر واشروم کے بند دروازے پر ڈالتی منہ ہی منہ میں بڑبڑائی

زوریز دُرانی کا نمبر کیسے تلاش کروں؟ اففف فاحا پاگل کال لسٹ میں زی میں جانا ہے "

افکورس پھر اُن کا نمبر مل جائے گا۔۔۔ فاحا نے اپنی بات کا جواب خود کو خود ہی دیا اور

جلدی میں "زوریز کا نمبر اپنے نمبر پر سینڈ کرنے کے بعد اُس نے چیٹ کو کلیئر کر دیا تاکہ

سوہان کو اُس پر شک نہ ہو

واہ فاحا تم تو لا جواب ہو تمہارا کوئی جواب نہیں۔۔۔ اپنی کاروائی پر خود کو داد دیتی فاحا "

جلدی میں کمرے سے باہر نکل گئی اور لاؤنج میں آکر اپنا سیل فون اُٹھائے وہ زوریز کو کال

کرنے لگی جو کہ مصروف جا رہا تھا

فون اُٹھائے مصروف انسان۔۔۔ تیسری بیل پر بھی جب زوریز نے کال نہیں اُٹھائی تو فاحا "

دعا یہ انداز میں خود سے بولی جبکہ اس بار اُس کا نمبر مصروف نہیں تھا جا رہا

آخری بار کرتی ہوں اگر اس بار نہیں اُٹھایا تو میں نہیں کرنے والی دوبارہ کال۔۔۔۔۔ فاحا "

خود سے کہتی اپنی طرف سے آخری بار زوریز کو کال کرنے لگی جو خلاف توقع ریسپو کیا گیا تھا

Hello, zaroiz Durani Speaking.

دوسری طرف سے زوریز کی مصروف کن آواز اسپیکر پر ابھری

I'm faha malik Speaking.

فاحانے بھی جواباً اُسی کا اندازہ اپنایا تو زوریز جو کال ریسیو کرنے کے بعد فائلز چیک کر رہا تھا ایک پل کو چونک سا گیا اُس نے فائل بند کر کے سیل فون کان سے ہٹائے اسکرین کی طرف دیکھا جہاں کوئی انون نمبر جگمگا رہا تھا

سوہان کی بہن؟ زوریز نے کنفرم کرنا چاہا "

جی میں اُن کی بہن ہوں فاحا۔۔۔۔ فاحانے مسکراتے لہجے میں بتایا "

اوکے وہ ٹھیک تو ہیں؟ "آپ نے مجھے کیسے کال کر لی آج؟ زوریز کو تشویش ہوئی "

جی وہ بالکل ٹھیک ہیں اور فاحانے سب سے پہلے سوہان آپو کے فون سے چوری چوری آپ "

کا نمبر لیا اُس کے بعد لاؤنج میں آئی اپنا سیل اُٹھایا اور آپ کا نمبر ڈائل کیا پھر ایسے آگے آپ

کے پاس میری کال۔۔۔ فاحانے تفصیل سے اُس کو جواب دیا جس پر زوریز ہلکے سا مسکرایا

آپ نے چوری چوری فون سے نمبر کیوں لیا؟ "بتا کر یا پوچھ کر یا پھر اُن سے مانگ سکتی "

تھی۔۔۔ زوریز نے پوچھا

جی مگر میں اُن کو بتا کر سرپرائز خراب کرنا نہیں چاہتی تھی۔۔۔ فاحانے بتایا "

کیسا سرپرائز؟ زوریز نے نا سچھی سے پوچھا "

آپ کو پتا ہے کل کیا ہے؟ فاحانے متجسس لہجے میں اُس سے پوچھا "

کل جُمُعرات ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا تو فاحا بدمزہ ہوئی "

اور کیا ہے مطلب تاریخ۔۔۔ فاحانے پوچھا "

تاریخ۔۔۔ زوریز زیر لب بڑبڑاتا سیل فون کان سے ہٹائے موبائیل اسکرین پر تاریخ "
اور مہینہ دیکھنے لگا۔۔۔

انسان کو اتنا مصروف بھی نہیں ہونا چاہیے کہ تاریخ تک کا پتا نہ ہو۔۔۔ زوریز کی طرف "
سے جواب نا پا کر فاحا بڑبڑائے بنا نہ رہ پائی تھی

آج مارچ کی دس تاریخ ہے اور گیارہ مارچ کو سوہان کی سالگرہ ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا تو "
اِس بار فاحا کو حیرت کا شدید قسم کا جھٹکا لگا تھا۔

آپ کو کیسے پتا؟ فاحا بے یقین ہوئی "

میں نے بتایا تھا ہم ایک یونی میں ہوا کرتے تھے۔۔۔ زوریز نے جیسے یاد کروایا "

ہاں مگر آپ نے کہا تھا آپ دونوں کی سرسری ملاقات ہوئی تھی اور اس سرسری ملاقات "

میں انسان ایک دوسرے کا سہی سے چہرہ نہیں پہچان پاتا اور آپ دونوں ایک دوسرے کی

ہر بات جانتے ہیں ایسا کیسے۔۔۔؟ فاحا کو تعجب ہو رہا تھا اور جاننے کا تجسس بھی

ملاقات سرسری تھی یا نہیں مگر یادگار ہے خیر آپ بتائے کیسے کال کی؟ زوریز مطلب کی "

بات پر آیا

وہ کل آپ کا شیڈول ٹف ہے یا ایویں سا۔۔۔ فاحا نے پوچھا "

کل میری کلائنٹس کے ساتھ بہت ضروری میٹنگز ہیں مجھے ایک دو جگہ وزٹ بھی کرنا ہے "

خیر آپ نے کیوں پوچھا یہ؟ زوریز نے بتانے کے بعد اُس سے سوال کیا

کیا میٹنگز بہت ضروری ہیں؟ فاحا کو تھوڑی مایوسی ہونے لگی "

ہاں۔۔۔۔۔ زوریز نے مختصر جواب دیا "

فاحانے اور میشو آپی نے سوہان آپو کے لیے سرپرائز پارٹی تھرو کی ہے اور میں چاہتی تھی "

آپ ہمیں جوائن کریں ایسے ہمیں آپ کے بارے میں پتا بھی چل جائے گا اور سوہان آپ کو

بھی سر پر اُتر اور اچھا لگے گا۔۔۔ فاحانے بتایا

اُن کو شاید میرا وہاں آنا پسند نہ آئے۔۔۔ زور پز نے کہا "

اُن کو پسند کیوں نہیں آئے گا؟" مانا کہ وہ تھوڑی روڈ ہیں مگر دل اُن کا بہت خوبصورت "

ہے اور وہ گھر آئے مہمان کی بہت عزت کیا کرتی ہے ہاں اگر آپ ہمارے چھوٹے سے گھر

میں آنا پسند نہیں کرتے تو وہ الگ بات ہے۔۔۔ فاحانے کہا

ایسی بات نہیں ہے میں ایسی سوچ نہیں رکھتا اور آپ مجھے بس ٹائیٹم بتادے میں آ جاؤں گا "

وقت پر۔۔۔ زور پز نے سنجیدگی سے کہا

کیا سچ میں؟ فاحا کی خوشی کی انتہا نہ رہی "

جی۔۔۔۔۔ زور پز نے کہا "

اپنے والدین کو بھی لائیے گا۔۔۔ فاحا بہت اکیسا ٹنڈ ہوئی "

میرے کہنے کا مطلب تھا جو مجھے ٹھیک لگے گا میں وہ پہن کر آ جاؤں گا۔۔۔ زوریز نے جواب دیا

نہیں نہیں پلیز یہ ظلم نہیں کیجئے گا کل کچھ الگ انداز میں آئیے گا اپنے بزنس فورم میں نہیں " کیونکہ یہاں آپ کی کوئی میٹنگ نہیں ہوگی۔۔۔ فاحا نے جھٹ سے کہا

آپ کہنا کیا چاہتی ہیں؟ "کھل کر کہیں؟ زوریز نے پوچھا"

فاحا کہنا چاہتی ہے کہ کل آپ بہت تیار ہو کر آئیے گا ہیئر اسٹائل بھی اچھا بنائیے گا جس کو " دیکھ کر ہر ایک کا منہ کھلا کھلا رہ جائے۔۔۔۔۔ فاحا نے کہا تو زوریز اُس کی بات سن کر لپ ٹاپ کی اسکرین آن کیے اپنا جائزہ لینے لگا "بلیک تھری پیس میں ملبوس وہ شاندار لگ رہا تھا اُس کی شخصیت بہت پُرکشش تھی دیکھنے والا مرغوب ہو جایا کرتا تھا "خاص طور پر اُس کے چہرے پر موجود سنجیدگی اور چلنے کا انداز تو پھر "فاحا کیا اُس سے کہنے کا بول رہی تھی اُس میں کمی کیا تھی؟" اسپیشلی اُس کے لباس میں بالوں کو بھی تو وہ اپنے اچھے سے سیٹ کیا کرتا تھا۔

دیکھے فاحا میں آپ کی بات کو سمجھ نہیں پا رہا میں جیسا ہوں ویسے آؤں گا اور بزنس فورم "

میں نہ بھی آؤں مگر میرا ڈریسنگ اسٹائل یہی ہے۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا

بس آپ کلر بتادے۔۔ فاحا سر جھٹک کر بولی "

بلیو۔۔۔ زوریز نے کچھ توقع بعد کہا "

ٹھیک ہے یاد سے بلیو ہی پہن کر آئے گا۔۔۔ فاحا مسکرا کر کہتی کال کاٹ گی تھی اور زوریز "

کتنے ہی پل کل کے بارے میں سوچنے لگا تھا پھر سر جھٹک کر اپنا دھیان کاموں میں لگایا

سوہان زوریز کے کیس کی فائل ریڈ کرنے میں مصروف تھی جب اُس کا سیل فون رینگ "

کرنے لگا "سوہان نے دیکھا تو کوئی انون نمبر تھا اور اُس نمبر کو دیکھ اُس کی پیدیشانی پر پر سوچ

پر چھائیاں چھانے لگی۔۔۔

السلام علیکم کون؟ کال ریسیو کر کے سوہان نے سنجیدگی سے سلام کے بعد پوچھا "

نذیر ملک بات کر رہا ہوں۔۔۔۔ دوسری طرف سے سلام کا جواب دینا ضروری نہیں سمجھا "

گیا

تو میں کیا کروں؟ سوہان نے ناگواری سے سوال کیا "

سُنو کل کی بنی ہوئی بیریسٹر ہمارے خاندان سے بیر لیکر توں اچھا نہیں کر رہی کجھے پتا نہیں "

میں کون ہوں اور ہمارا خاندان ہمارا رتبہ کیا ہے؟ "اِس لیے ہمارے معاملات سے دور رہو

ورنہ اچھا نہیں ہوگا تمہارے ساتھ۔۔۔ نذیر تکبر بھرے لہجے میں اُس سے گویا ہوا

ایک وکیل کو ہر اس کرنے کے نتائج سے آگاہ ہو تم یا میں بتاؤ؟ سوہان نے طنز لہجے میں اُس "

سے پوچھا

تم دو ٹکے کی لڑکی اب نذیر ملک کو دھمکی دو گی؟ نذیر کا پاراہائے ہوا تھا "

دوبارہ مجھے کال مت کرنا ورنہ ایک رات پہلے پولیس کی کسٹڈی میں رہو گے۔۔۔ سوہان "

وارن بھرے لہجے میں اُس سے کہتی کال کاٹ گی تھی دوسری طرف نذیر ملک کے پورے

تن بدن میں آگ لگ گئی تھی "اُس نے سرخ آنکھوں سے اپنے باپ کو دیکھا جنہوں نے اُس

سے کہا تھا کہ سوہان کو کال کر کے اُس کو دھمکیاں دے مگر وہ تو کچھ سُننے کو تیار نہ تھی اُلٹا

اُس کو بے عزت کر کے چھوڑ دیا تھا۔۔۔

کیا ہوا؟ سجاد ملک نے انجان بن کر پوچھا "

آپ کو پتا نہیں اُس بد بخت نے مجھ سے کیا کہا؟ نذیر غصے سے پاگل ہونے کے در پر تھا "

آرام سے بتاؤ کیا کہا اُس نے؟ "کیا اُس نے کیس سے پیچھے ہٹنے کو کہا؟ سجاد ملک نے اُس سے"

پوچھا

بابا سائیں کیس مجھ پر اُس بزنس مین زوریز درانی نے کروایا ہے یہ بس اُس کی وکیل ہے "

کیس لڑے گی اُس کا۔۔۔ نذیر ملک غصے سے بولے

ہاں تو کرنے دو جو یہ اور وہ کرنا چاہتے ہیں بڑا ان کو انصاف اور کورٹ کچہریوں میں پڑنے "

کاشوق ہے نہ تو سہی ہے دونوں کاشوق پورا کر لیتے ہیں۔۔۔ سجاد ملک کمینگی سے بولے

کیا مطلب آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں؟ نذیر الرٹ ہوا "

پہلے سوچا تھا راستے سے سوہان کو ہٹائے مگر اب اُس بزنس مین زوریز کی بھی خیر "

نہیں۔۔۔ سجاد ملک نے پختگی سے کہا

بابا سائیں وہ ہماری طرح گاؤں کے رہائشی نہیں وہ زوریز درانی ہے جس نے کم عرصے "

میں پاکستان آکر اپنا بڑا نام بنایا ہے اور وہ جب باہر نکلتا ہے تو میڈیا والے اُس کو کور تاج

کر لیتے ہیں "سال میں اُس کو بیسٹ بزنس مین کا اوارڈ بھی ملا تھا آئے دن اخباروں اور

میگزین میں اُس کی فوٹوز چھپی ہوئیں ہوتیں ہیں وہ کوئی عام انسان نہیں جس کو مار دیں گے تو

کوئی پوچھنے والا نہیں ہوگا" اور وہ بیریسٹر سوہان جس کو کل کوئی نہیں جانتا تھا آج ہر ایک کے لبوں پر اُس کا نام ہے کیس جو جیتا ہے اُس میں ہر کوئی اُس کی واہ واہ کر رہا ہے سب کو پتا ہے سوہان کون ہے ایسے میں ہمارا ایک غلط قدم ہمیں خسارے میں پہنچا سکتا ہے۔۔۔ نذیر ملک اپنے باپ کے ارادے کو بھانپتا اُن کو باز رکھنے کی کوشش کرنے لگا جواب میں سجاد ملک کا زوردار قہقہہ چھوٹ گیا تھا۔

کچی گولیاں تو میں نے بھی نہیں کھائیں بس تم دیکھتے جاؤ میں کرتا کیا ہوں۔۔۔ سجاد ملک " مونچھوں کو تاؤ دے کر بولے تو نذیر خاموشی سے بس اُن کا چہرہ تکتے لگا اُس کو اپنے باپ کے ارادے نیک نہیں لگے تھے۔۔

فاحا عاشر اور میثاکے ساتھ مل کر گھر کو ڈیکوریٹ کرنے میں مصروف تھیں "سوہان کو جبکہ اُنہوں نے کمرے سے باہر نکلنے کو منع کیا تھا اُس پر سوہان نے احتجاج تو بہت کیا تھا مگر کسی نے اُس کی سُنی نہیں تھی۔۔۔" بس یہی کہا گیا تھا کہ اُن میں سے کوئی خود تمہیں کمرے سے باہر لیکر آئے گا۔

فاحہ تمہیں نہیں لگتا ہمیں بلونز کے بجائے پھولوں سے گھر کو سجانا چاہیے تھا۔۔۔ میشا ایک " طائرانہ نظر چھوٹے سے ہال پر ڈالتی فاحہ سے بولی جو ابھی ایک بیک کر کے کچن سے باہر آئی تھی

سالگرہ کے دن بلون سے گھر سجایا جاتا ہے پھولوں سے نہیں۔۔۔ فاحہ نے اُس کی معلومات " میں اضافہ کیا

واٹ ایور یہ دیکھو میں تیار ہو گئی ہوں تمہارا تیار ہونے کا موڈ ہے یا نہیں؟ میشا اُس کو بتانے "

کے بعد گول گول گھومنے لگی تو اُس کے ساتھ اُس کا فراق بھی گول گول لہرانے لگا

فاحہ کو ابھی بہت کام ہے۔۔۔۔۔ " فاحہ وال کلاک کی طرف دیکھ کر اُس کو بتانے لگی۔ "

اففف ایک تو تمہارے کام خیر مجھے ایک سوال کا جواب دینا۔۔۔ میشا سر جھٹک کر بولی

کونسا جواب؟ فاحہ نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا اور ہال کا جائزہ لینے لگی تو میشا "

چپک کر اپنے پشت پر بکھرے بال کو کندھوں سے آگے کیا

فاجی میرے بال کیسے لگ رہے ہیں؟ میشا اپنے بالوں کو دیکھ کر فاحا سے پوچھنے لگی تو اُس نے

نظریں اٹھائے اس بار میشا کو غور سے دیکھا

کون سے بال؟ "سر کے یا مونچھوں کے؟ فاحا پر سوچ نظروں سے اُس کو دیکھ کر معصوم لہجے میں پوچھنے لگی تو میشا کا منہ حیرت کی زیادتی سے کھلا کھلا رہ گیا۔۔۔۔

ہاہاہاہاہا۔۔۔ جہاں میشا کا منہ کھلا تھا وہی عاشر اور حاشر کا قہقہہ ہوا میں بلند ہوا تھا۔۔

تمہیں تو میں چھوڑوں گی نہیں۔۔۔ میشا تپ کر کہتی اُس کی طرف بڑھنے لگی جس پر فاحا نے " گڑ بڑا کر ڈور لگائی

بھاگتی کہاں ہو رُ کو تَجھ سے تو اب میں بتاتی ہوں۔۔۔ فاحا کے پیچھے پیچھے بھاگتی میشا کے دھمکی " آمیز لہجے میں اُس سے گویا ہوئی

یار آپوا بھی بہت کام ہیں آپ کے پاس رحم کی اپیل لانا چاہتی ہوں۔۔۔ فاحا یہاں سے وہاں ڈور لگاتی اُس سے بولی تو میشا نے صوفے سے کشن اٹھائے اُس کی طرف پھینک دیا مگر فاحا جلدی سے نیچے جُھک کر اپنا بچاؤ کر گئی۔۔۔

لڑنا بند کرو میں سوہان کو لینے جا رہا ہوں وہ تیار ہوگی ہوگی۔۔۔ عاشراُن دونوں کو دیکھ کر "

بولا

ہال کی لائٹس تو آف کریں۔" اور میں ابھی تک تیار نہیں ہوئی۔۔۔ فاحا نے رونی صورت "

بنائی

تم ماسی بن کر بہت اچھی لگتی ہو۔۔۔ میشا نے اُس کو چڑایا "

آپ تو بس کریں اپنے پر لپس چیک کریں۔۔۔ فاحا بھی باز نہیں آئی اور میشا کو سویا ہوا " غصہ پھر سے عود آیا۔

تمہاری تو۔۔۔۔۔ میشا اتنا کہتی ابھی کچھ کہتی جب اچانک ہال کی تمام لائٹس آف ہو گئیں "

تھیں۔۔۔" بس ایک لائٹ نے بلیو میکسی میں ملبوس سوہان کو اپنے گھیرے میں لیا تھا "یکونلت

گھر میں کوئی اور بھی داخل ہوا تھا۔۔۔" جس کے جوتوں کی ٹک ٹک نے خاموش ماحول میں

ایک ارتعاش پیدا کیا تھا۔۔۔" فاحا کے دل نے تیز رفتار پکڑ لی تھی شاید وہ جانتی تھی آنے

والی ہستی کون ہے۔۔۔" سوہان جو آس پاس دیکھتی معاملہ سمجھنے کی کوشش کر رہی تھی اپنے

بیحد پاس کھڑے ہوتے زوریز کو دیکھ کر وہ دم سادھے رہ گئی تھی اور یہی حال زوریز کا تھا

سوہان کو پہلی بار روزانہ کے برعکس ایک الگ گیٹ اپ میں دیکھ کر مبہوت رہ گیا
تھا۔۔۔" لیکن میثا نے جب لائیٹس اچانک آن کی تو سوہان جیسے ہوش میں آئی تھی۔۔۔

Happy birthday too you

Happy birthday Dear sohan

Wish you more and happy life

عاشر حاشر "میثا فاحا بُو اور ساجدہ بیگم یہ لوگ تالیاں بجا کر اُس کو دُش کرنے لگے اور فاحا "
گلے مل کر آخری لائن کہی تو سوہان کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔۔۔

This is for you.

سوہان کا دھیان اپنی طرف سے ہٹا دیکھ کر زوریز نے کہا تو سوہان نے چونک کر اُس کی
طرف دیکھا جو بلیو جینز شرٹ میں ملبوس "ہاتھ میں ریڈ پھولوں کا بگے پکڑے کھڑا اُس کو
دیکھ رہا تھا

آپ یہاں؟ سوہان اُس کو دیکھ کر حیران تھی "

زوریز نے اُس کی توجہ پھولوں پر کرواتے

شکریہ مگر اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔۔۔ سوہان خُجبل ہوئی اور ایک گہری نظر میٹھا اور "

فاحا پر ڈالی جو اُس کے دیکھنے پر جھٹ سے رُخ پلٹ گئیں تھیں

میں تیار ہو کر آتی ہوں۔۔۔ فاحا اتنا کہتی وہاں سے نو دو گیارہ ہونیں "

آپ کی سالگرہ تھی میں کیسے نہ آتا۔۔۔ زوریز نے جواب دیا "

لیکن میں نے آپ کو بتایا نہیں تھا۔۔۔ سوہان نے کہا

پر میں اُس کے باوجود آ گیا۔۔۔ زوریز نے جواباً کہا "

ارے بیٹا آپ وہ ہونہ جو ٹی وی پر آتے ہو؟ بُو ا جلدی سے زوریز کی طرف آئی "

بُو ایہ فلم اسٹار نہیں ہیں۔۔۔ بُو اکو دیکھ کر سوہان نے جھٹ سے اُن کی غلط فہمی کو دور کرنا "

چاہا

مگر میں نے اس کو ٹی وی پر دیکھا تھا۔۔۔ بُو اپنی بات پر قائم تھی "

جی میں ٹی وی پر بھی آتا ہوں کچھ مارنگ شو میں ایز آگیسٹ۔۔۔ زوریز سوہان کو دیکھتا ہوں " کو بتانے لگا

گذشتہ ویکنڈ پر میں نے آپ کو اپنے کالج میں دیکھا تھا۔۔۔ حاشر نے بھی باتوں میں اپنا " حصہ لیا جس پر زوریز محض مسکرایا

کیک کٹ کیا جائے۔۔۔ حاشر نے مداخلت کی "

فاحا آجائے اور میں زرا آتی ہوں۔۔۔ سوہان سب کو باری باری دیکھ کر کہہ کر اپنی میکسی " سنبھالے وہاں سے جانے لگی

ویسے بیٹا آپ کرتے کیا ہو؟ زوریز جو جاتی ہوئی سوہان کی پشت کو دیکھ رہا تھا "بوا کے " محلہ طب ہونے پر اُن کو دیکھا

میرا اپنا بزنس ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا "

اچھا ویسے کتنی سرجریاں کروا کر ایسا رنگ روپ پایا ہے۔۔۔؟ "بوا اُس کے پاس جھک "

کر راز درانہ انداز میں پوچھنے لگی مگر حاشر نے یہ سُن لیا تھا جی اپنا ماتھا پیٹا تھا

جی؟ زوریز کو اُن کا سوال سمجھ نہیں آیا تھا "

میرے کہنے کا "

بُو آپ بھی حد کرتیں ہیں یہاں آئے کچھ بات کرنی ہے میں نے۔۔۔ ابھی بُو دوبارہ اپنی "

بات زوریز کے سامنے دوہراتی اُس سے پہلے عاشر بول پڑا

مگر مجھے اس چکنے سے بات کرنی ہے۔۔۔ بُو نے کہا تو اُن کے لفظ "چکنے" پر زوریز کی "

پیشانی پر نا سمجھی کے بل نمایاں ہوئے تھے وہیں حاشر نے جہاں اپنا قہقہہ ضبط کیا تھا لیکن

عاشر اپنا ماتھا پیٹ کر زبردستی بُو کو زوریز کی پہنچ سے دور کیا

چکنا؟ اُن دونوں کے جانے کے بعد زوریز نے مدہم آواز میں وہ لفظ دوہرایا تھا پر کچھ "

سمجھ نہ آنے پر اپنا سر جھٹکا تھا۔

زوریز کو تم نے انوائٹ کیا ہے؟ سوہان میشا کو بازو سے پکڑے اُس کے اور فاحا کے مشترکہ

کمرے میں لائے سنجیدگی سے سوال پوچھا "تو فاحا جو ابھی شور لیے واشروم سے باہر نکلنے

لگی تھی دوبارہ سے واشروم میں جانے لگی جب سوہان کی اُس پر نظر پڑی

فاحا واپس آؤ۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے اُس کو مخاطب کیا "

یہ سارا اس کا پلان کیا ہوا تھا۔۔۔ میشا نے جھٹ سے کہا "

ہاں تو اس میں بُرائی کیا ہے؟ "فاحا کچھ غلط نہیں کرتی۔۔۔ فاحا اپنے دفاع میں بولی "

ہمارے درمیان اُن کا کیا کام؟ "میں نے پہلے بھی تم دونوں سے کہا تھا ایسا کچھ نہیں ہے جیسا "

تم دونوں سوچے ہوئے ہو۔۔۔ میشا اور فاحا کو دیکھتی سوہان سخت لہجے میں بولی

یہاں تم بلیو ہو اور وہاں وہ پھر بھی کہا جا رہا ہے ہم غلط ہے واہ "یہ اچھا لو جک بنایا ہوا "

ہے۔۔۔ میشا بھی زیادہ تر چُپ نہ رہ پائی

مجھے لگ رہا ہے سرسری سیل فون پر بات ہوئی تھی جبھی باتوں ہی باتوں میں ایک دوسرے "

کو کلر بتایا ہو گا کیڑوں کا پھر ہو گیا ہو گا حسیں اتفاق۔۔۔ فاحا اپنی مسکراہٹ ضبط کیے بولی

تم دونوں زیادہ فضول گوئی نہ کرو۔۔" سوہان بلا وجہ نجل ہوئی اُس نے تو کپڑوں پر توجہ "

دی ہی نہ تھی "اور یہ تک بھول گئی کہ یہ ڈریس پہننے پر اُکسانے والی اُس کو "فاحا تھی

ہم نہیں کہتے آپ جائے اور اپنے گیسٹ کو انٹرٹین کریں آپ کو تو اندازہ بھی نہیں زوریز "

دُرانی نے اپنی کتنی اہم میٹنگز کو چھوڑ کر یہاں آئے ہیں آپ کو برتھ ڈے وِش

کرنے۔۔۔ فاحا کا انداز خاصا چھیڑنے والا تھا

اور تم نے وہ پھول کہاں کر دیے؟ "اُس میں کوئی کارڈ وغیرہ تھا یا نہیں۔۔۔ میشا متجسس "

بھرے انداز میں اُس سے سوال گو ہوئی

سب کو جانے دو پھر میں اچھے سے تم دونوں سے نیٹ لوں گی۔۔۔ سوہان اُن دونوں کو "

وارن کرتی کمرے سے باہر چلی گئی

لگتا ہے زوریز دُرانی کی یاد ستانے لگی آپو سوہان کو۔۔۔ فاحانے تگہ لگایا "

اُس کو چھوڑو تمہیں تو میں بعد میں دیکھتی ہوں۔۔۔ میشا کو اپنی اور اُس کی لڑائی یاد آئی تو "

تنبیہ کرتی نظروں سے دیکھ کر بولی

اف توبہ ہے فاحا معصوم کو تنگ کیا ہوا ہے سب نے۔۔۔ فاحا جھٹ سے میشا سے دور کھڑی "

ہوتی بولی

کمرے کی کھڑکیاں بند کرو اور نیچے آ جاؤ۔۔۔ میشا نے کہا "

آپ کریں مجھے اپنے بالوں میں کنگی دینی ہیں ابھی۔۔۔ فاحا اپنے بالوں کو تولیہ سے آزاد "

کرتی اُس سے بولی تو میشا منہ بناتی کھڑکیوں کے پاس آئی ابھی وہ کھڑکیوں کے پٹ بند کرنے

لگی تھی جب اپنے گھر کے دروازے کے پاس آریان کو دیکھ کر اُس کے چودہ سے اٹھارہ طبق

روشن ہوئے تھے۔۔۔

یہ جھٹلا ہوا مرغایہاں کیا کر رہا ہے؟ میشا ہاتھ کی مٹھی بنائے زور سے اپنے دوسرے ہاتھ پر مارتی آہستگی سے بڑبڑائی تھی

کیا ہوا آپ کو کس کو دیکھ لیا؟ فاحا بالوں میں برش پھیرتی ساتھ ساتھ ایک نظر میشا پر ڈالتی اُس سے پوچھنے لگی۔۔۔

تم دیکھو اب میں کرتی کیا ہوں۔۔۔ میشا اونچی آواز میں کہتی بنا کچھ سوچے سمجھے کمرے سے " باہر ڈور لگائی تھی۔۔

ہوا کیا ہے کچھ بتائیں تو؟ فاحا نے پیچھے سے ہانک لگائی جس کو میشا ان سنی کر گئی۔۔

پتا نہیں کیا ہوا ہو گا۔۔۔۔ فاحا جلدی سے بالوں کو جوڑے میں مقید کرتی بیڈ پر پڑا اپنا "

اسکارف اٹھائے پہن کر باہر کو بھاگی

کیا ہوا کہاں جا رہی ہو؟ سوہان نے تیز قدموں کے ساتھ باہر نکلتی میشا کو دیکھ کر ٹوکا "

میرے راستے میں کوئی نہ آئے۔۔۔ میشا اُس کو جواب دیتی باہر کو بھاگی۔

میشو آپو کہاں گی؟ فاحا بھی ہال میں آتی سوہان سے پوچھنے لگی "

باہر گئی ہے مگر ہوا کیا ہے؟ عاشر نے بتانے کے بعد پوچھا "

وہی تو دیکھنے فاحا باہر جا رہی ہے آپ لوگ بھی آجائے۔۔۔ فاحا اُن کو کہتی خود بھی بھاگ "
 کر باہر گئی تو وہ لوگ بھی اُس کے پیچھے جانے لگے جبکہ سوہان اپنی جگہ ہکا بکا رہ گئی تھی اُس کو
 سمجھ نہیں آیا کہ یہ اچانک سب کو ہو کیا گیا تھا

آپ کے گھر والوں پر سوپر ہٹ فلم بن سکتی ہے۔۔۔ زوریز چل کر سوہان کے برابر کھڑا "
 ہوتا اُس سے بولا

کچھ بھی نہ بولا کریں مجھے تو کوئی سیریس معاملہ لگ رہا ہے۔۔۔ سوہان اُس کو دیکھ پریشانی "
 سے بولی

آپ کی فیملی ماشا اللہ سے کسی انٹر ٹینمنٹ چینل سے کم نہیں ہے اُپر سے اُن کی لیدنگیو تچ "
 میں کافی یونیک ورڈز بھی ہوتے ہیں میں یہ سوچ رہا ہوں ایسے لوگوں کے ساتھ رہ کر آپ اتنا
 سیریس کیسے رہ سکتیں ہیں۔۔۔ زوریز اپنی رائے دے کر بولا

مجھے لگتا ہے ہمیں باہر جا کر دیکھنا چاہیے کہ ہوا کیا ہے؟ سوہان اُس کی بات انور کر کے بولی "

آپ کو لگتا ہے تو چلتے ہیں مگر آپ پہلے کیک کاٹ دے "کیونکہ مجھے جلدی نکالنا "

ہے۔۔۔ زوریز ہاتھ میں پہنی گھڑی میں وقت دیکھ کر اُس سے بولا

میری بہنیں باہر ہیں "میں اُن کے بغیر کیک کیسے کٹ کر سکتیں ہوں "اور اگر آپ اتنے "

مصروف تھے تو کیوں آئے؟ سوہان کو اُس کا عجلت بھرا انداز جانے کیوں ایک آنکھ نہیں بھایا

تھا

دعوت ملی تھی آنے کی اور زوریز دُرانی ایسی دعوت کو انگور نہیں کرتا۔۔۔ زوریز نے "

بتایا

آپ چلے جائے آپ کا کیک میں آپ کے آفس میں ڈیلیور کروادوں گی "آفٹر آل دن کے "

چوبیس گھنٹوں میں آپ کے بیس گھنٹے تو وہاں گزرتے ہو گے۔۔۔ سوہان طنز ہوئی

کافی ریسرچ کی ہوئی ہے آپ نے میرے معاملے میں۔۔۔ زوریز اُس کے انداز پر مبہم "

مسکراہٹ سے بولا

یہ ریسرچ نہیں ہے۔۔۔ سوہان نے جیسے وضاحت دی "

پھر کیا ہے؟ زوریز محفوظ ہوا "

میں باہر جا رہی ہوں۔۔۔۔ سوہان اتنا کہتی ابھی ایک قدم آگے بڑھی تھی جب زوریز " نے اُس کی کلائی کو اپنی آہنی گرفت میں لیا تھا

آپ سے ایک درخواست کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ سوہان جو اپنی کلائی اُس کے ہاتھ میں دیکھ " رہی تھی زوریز کی بات پر سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی

کیسی درخواست؟ سوہان اپنی کلائی آزاد کروانے کے بعد اُس سے پوچھنے لگی "

شام سات بجے آپ سے ریسٹورنٹ میں ملنا چاہتا ہوں اُمید آپ وہاں آئے گیں۔۔۔ " ہمیشہ " کی طرح انکار نہیں کریں گی۔۔۔ زوریز نے لہجے میں سنجیدگی تھی

میں انکار کروں تو؟ سوہان کو اُس کا ہڈ دھڑمی والا انداز پسند نہیں آیا "

میں نے آپ کو انکار کا آپشن نہیں دیا۔۔۔ زوریز کندھے اُچکائے پر سکون لہجے میں بولا "

کیونکہ یہ اتھیورٹی میرے پاس ہے۔۔۔ سوہان نے بتایا "

میں وہ آپ کو استعمال کرنے کی اجازت نہیں دوں گا کیونکہ کچھ چیزیں غیر ضروری وقت پر "

استعمال کرنے سے ضائع ہو جاتیں ہیں اور میں نہیں چاہوں گا کہ آپ کی یہ اتھیورٹی ضائع

ہو۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان سرتا پیر سُلگ چکی تھی

میں نہیں آؤں گی۔۔۔ سوہان نے اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر انکار کیا "

لیکن میں آپ کا انتظار کروں گا۔۔۔ زوریز نے کہا "

آپ کا انتظار لا حاصل ہو گا۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز کے چہرے پر ایک سایہ آکر لہرایا "

تھا " جس پر وہ خود کو جلدی سے کمپوز کرتا بنا کچھ کہے سوہان کے برابر سے گزرتا گیا اور اُس

کے رد عمل سے سوہان کو کافی حیرت ہوئی تھی اُس کو اندازہ نہیں تھا کہ زوریز کا جواب

خاموشی ہو گا جو بھی تھا زوریز کا ایسے چُپ ہو کر گزرتا سوہان کو بے چین کر گیا تھا۔۔۔ " پر

جلدی وہ خود کو ایسی سوچوں سے آزاد کرتی باہر آئی جہاں فی مہا بھارت اُس کے انتظار میں

تھی۔۔۔

صحن میں آتی میثا نے ایک ہی جست میں گیٹ کا دروازہ کھولا تھا اور آریان جو ابھی بیل
بجانے والا تھا اپنے سامنے میثا کو دیکھ کر اُس کو شدید قسم کی حیرانگی ہوئی تھی۔

تم؟

تم۔۔

دونوں کے منہ سے بے ساختہ ایک ساتھ یہ لفظ نکلا تھا

ارے وہ کیا اتفاق ہے اور یہ کیا تم لال پری کیوں بنی ہوئی ہو؟ "آریان سر تا پیر اُس کو دیکھ"
کر دلچسپ لہجے میں پوچھنے لگا "اُس پر حیرانگی کا حامل ہوا تاثر ختم ہو گیا تھا

تم کمینے انسان میرا پیچھا پیچھا کرتے یہاں تک آگئے "تمہیں اندازہ نہیں میں اب تمہارا کیا"

حال کرنے والی ہوں۔۔۔ میثا اُس کو کڑے تیوروں سے گھورتی دانت پیس کر بولی

تھی "باقی سب لوگ میثا کے پیچھے آتے "آریان کو ایسے دیکھنے لگے جیسے وہ کوئی آٹھواں عجوبہ

ہو

میں تمہارا پیچھا کیوں کرنے لگا؟ "ٹرسٹ می میں تو"

ٹرسٹ اینڈ یوسیر یسلی؟ اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر میثا نے طنز نظروں سے اُس کو "

دیکھ کر کہا

غالب نے بھی کیا خوب کہا ہے "

وہ جو آنکھیں ساحل پر لاتیں ہیں

تو لہریں شور مچاتیں ہیں "

آریان اپنے ڈھیٹ ہونے کا ثبوت دیتا شاہراہ انداز میں بولا تو فاحا اپنی آنکھیں بڑی بڑی "

کیے اُس کا جائزہ لینے لگی۔

غالب اب یہ بھی کہے گا کہ لہروں کے ساتھ ہمارے جسم کی ہڈیوں کے ٹوٹنے کا بھی شور مچا "

تھا۔۔۔ میثا خطرناک تیوروں سے اُس کی طرف بڑھ کر بولی

یا رمیری "

آپ آریان دُرانی ہونہ؟ آریان اپنی صفائی میں کچھ کہنا چاہتا تھا جب درمیان میں فاحا نے "

اُس کو محلہ طب کیا

ہاں میرا نام ہے آریان دُرانی۔۔۔ آریان اپنی باچھیں کھول کر بالوں میں ہاتھ پھیر دکش "

انداز میں بولا

تم جانتی ہو اُس کو؟ میثا نے چونکتے ہوئے پوچھا "

آپ کو نہیں پتا کیا؟ "کل اِن کی تصویر اخبار میں آئی تھی کلب میں دو لڑکیوں کو ایک ساتھ " ڈیٹ کر رہے تھے۔۔۔ فاحا نے بتایا تو آریان جو اُس کے منہ سے اپنی تعریف کی توقع کر رہا تھا اُس کی ایسی گوہر افشانی پر گڑ بڑا کر میثا کو دیکھنے لگا جو استہزائیہ نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی تھی۔

تو بہ تو بہ کیا زمانہ آگیا ہے۔۔۔ بُو ا نے اپنے کانوں کو ہاتھ لگایا تھا "

یہ میڈیا والے جھوٹی افواہیں پھیلاتے ہیں محض ایک ریٹنگ کے لیے۔۔۔ "ورنہ میں نواز " شریف سے زیادہ شریف ہوں۔۔۔ آریان معصومیت سے آنکھیں پٹپٹا کر بولا

تم دونوں آپس میں لڑ جھگڑ کیوں رہے ہو آخر ماجرہ کیا ہے؟ عاشرتنگ ہو کر بولا جی وہاں " زوریز سپاٹ تاثرات چہرے پہ سجائے بنا کسی اور کو دیکھے باہر کی جانب جا رہا تھا مگر آریان جھٹ سے اُس کے راستے میں حائل ہوا

تم نے مجھے بتایا کیوں نہیں تھا کہ ہم یہاں آنے والے ہیں۔" آریان نے کہا تو زوریز نے " گہری سانس بھر کر خود کو کمپوز کیا

باہر کیوں کھڑے ہو اندر کیوں نہیں آئے تھے؟ اُس کی بات اگنور کر کے زوریز نے اُس " سے پوچھا تو میشا آنکھیں پھاڑے اُن کو دیکھنے لگی جن کی شکل و صورت آپس میں بہت ملتی جُملتی تھی اور آج میشانے غور کیا تھا پھر جو خیال اُس کے دماغ میں آیا تھا بے ساختہ اُس پر میشا کا سر نفی میں ہلا تھا

کیا آپ وہ سوچ رہیں ہیں جو میں سوچ رہی ہوں؟ فاحا میشا کے پاس آتی اُس کے کان میں " سرگوشی نما آواز میں پوچھنے لگی

دعا کرو جو ہم سوچ رہے ہیں وہ دُرست نہ ہو۔۔۔ میشانے کہا تو فاحا نے سمجھنے والے انداز " میں سر کو ہلایا تھا۔۔

گاڑی کو کھڑا کرنے کی کوئی سہی جگہ نہیں تھی مل رہی تھی گلیاں کافی چھوٹی تھیں تو بس اُس " میں وقت لگ گیا۔۔۔ آریان نے بتایا

کیا اتنی بڑی ہوگی ان کی گاڑی؟" ورنہ تو سوہان آپو کی گاڑی با آسانی سی گزر جاتی "

ہے۔۔ فاحانے پر سوچ لہجے میں میثا سے کہا

حد ہے تمہارا بھی کوئی حال نہیں تم ایک بزنس مین کی گاڑی سے رینٹ والی گاڑی کا مُقابلہ "

کر رہی ہو۔۔ میثا نے اُس کو گھور کر کہتے جیسے اُس کی عقل پر ماتم کیا

ہممم واپس چلو۔۔۔ زوریز نے کہا تب تک وہاں سوہان بھی آگئی تھی "

ابھی تو کیک بھی کٹ نہیں ہوا۔۔ ساجدہ بیگم نے پہلی بار لب کشتائی کی تھی "

کیک کٹ نہیں ہوا شکر ہے آپ کو پتا نہیں میں تو کیک کا دیوانہ ہوں۔۔۔ آریان اُن کی "

بات سن کر جھٹ سے بولا

جب راستے سے گزرو گے تو بیکری نظر آئے گی وہاں سے خرید لینا اپنے لیے کیک۔۔۔ میثا "

نے اُس کو گھورتے ہوئے کہا تو اُس کی بات پہ زوریز نے پلٹ کر میثا کو دیکھا تو اُس کی

نظروں میں جانے ایسا کیا تھا جو وہ نظریں دوسری طرف کرنے پر مجبور ہوگئی تھی مگر آریان

نے اُس کی بات کا کوئی خاص نوٹس نہیں لیا تھا وہ میثا کی ایسی باتوں کا عادی ہو گیا تھا

میشو بد تمیزی سے بات مت کیا کرو سوری کہو آریان کو۔۔۔ سوہان میشا کی بات پر شر مندہ "

ہوئی تھی تبھی سخت لہجے میں اُس سے کہا تو آریان کی نظر اب سوہان پر پڑی تھی اور اُس کو دیکھ کر آریان کے دماغ میں کچھ کلک ہوا تھا۔۔۔۔

!ماضی

:لندن

یہ منظر لندن کے مشہور ہوٹل کا تھا جہاں زوریز اور آریان اپنی پھوپھو کے ہمراہ آئے تھے " کیونکہ آج آریان کی بائیسویں سالگرہ تھی جس کو انہوں نے آریان کی فرمائش پر بڑے سے اچھے طریقے سے سلیبریت کرنا چاہا تھا دوسرا آج چوبیس سالہ زوریز نے پڑھائی کے ساتھ ساتھ بزنس کی دُنیا میں بھی اپنا پاؤں جمایا تھا اور آج ایک بہت بڑا پراجیکٹ اُس کو حاصل ہوا تھا جس نے اُن کی خوشیوں کو دو بالا کر لیا تھا۔۔

واو مجھے پتا تھا میری سالگرہ بہت اچھے سے سیلیبریٹ ہونے والی ہے۔۔۔۔ آریان ہوٹل
میں داخل ہوتا زوریز کو دیکھ کر بولا "ہوٹل میں اس وقت بڑے پیمانے میں لوگ موجود
تھے اور وہ سب بڑھ چڑھ کر اُن دونوں سے مل رہے تھے

اس بات کا تو سارا کریڈٹ زوئی کو جاتا ہے۔۔۔ "ازکی" سلمیٰ محبت پاش نظروں سے "
زوریز کو دیکھ کر بولی

ہاں جی اس نے بزنس مین بننے کا جو سوچ لیا ہے۔۔۔ آریان نے چھیڑنے والے انداز میں "
کہا

کہی بیٹھ جانا چاہیے۔۔۔۔ زوریز اُن دونوں کو دیکھ کر سنجیدگی سے محلط ہوا "

ہاں کیوں نہیں اور میں پتا ہے کیا سوچ رہی ہوں؟ آہستہ آہستہ قدم بڑھاتے ہوئے ازکی "
نے کہا

کیا سوچ رہی ہیں آپ؟ آریان نے پوچھا "

جیسے ہی اپنی جگہ سے اُٹھ کر پلٹا سامنے آتی ٹرے پکڑے ویٹریس سے اُس کا زبردست قسم کا

تصادم ہوا تھا جس سے اُس کی شرٹ پوری خراب ہو گئی تھی۔۔۔" اور اُس ویٹریس سے

ٹرے چھوٹ کر نیچے گری تھی

آئے ایم سو سو ری میں ابھی صاف کر دیتی ہوں۔۔۔ زوریز جوبل بھیج کر اپنی شرٹ کو "

دیکھ رہا تھا "کسی لڑکی کی خوبصورت آواز پر چونک کر اپنی نظریں اٹھائے دیکھا تو ویٹریس کے

لباس میں اور ساتھ میں سر پر حجاب پہنے لڑکی کو دیکھ کر زوریز کو کافی حیرت ہوئی تھی "اُس

کو لندن میں رہتے ہوئے چودہ سال ہو گئے تھے اور ان چودہ سالوں میں اُس نے پہلی بار کسی

لڑکی کو حجاب میں دیکھا تھا جس کے چہرے پر اس وقت گہبرائے ہوئے تاثرات تھے شاید وہ

اپنی انجانے میں گی غلطی پر پیدشمان تھی

No, it's ok.

زوریز اُس کے چہرے سے نظریں ہٹاتا بے تاثر لہجے میں بولا

آپ کو واشروم تک چھوڑ آتی ہوں میں۔۔۔ اُس نے پیش کش کی تو ناچاہتے ہوئے بھی "

زوریز دوبارہ اُس کو دیکھنے پر مجبور ہوا

کسٹمر کو واشروم تک چھوڑنا آپ کی سروس میں شامل ہوتا ہے؟ زوریز نے سنجیدگی سے "اُس سے سوال داغا تو اُس لڑکی کا سر خود بخود نفی میں ہلا تھا۔"

میں خود سے چلا جاؤں گا آپ اپنا کام کریں۔۔۔۔ زور یز سنجیدگی سے کہہ کر اُس کے برابر "

سے گنہ ر گیا تو وہ نیچے جُھک کر ٹوٹے ہوئے گلاس کے کانچ اٹھانے لگی

مجھے آریان دُرانی کہتے ہیں اور ابھی جو گیا وہ میرا بڑا بھائی تھا اور وہ ایسا سڑا ہوا رہتا ہے ہر "

وقت تو آپ اُس کی باتوں کو دل پر نہ لینا۔۔۔ اپنے کام سے فارغ ہوتی وہ اُٹھی تو آریان نے

نان سٹاپ انداز میں اُس سے کہا

it's ok.

وہ زبردستی چہرے پر مسکراہٹ سجائے کہتی جانے لگی جب ایک بار پھر آریان اُس کے راستے میں حائل ہوا

تم پاکستانی ہو؟ آریان نے پوچھا۔

Yes.

اُس نے مختصر جواب دیا۔

نام کیا ہے تمہارا؟ آریان اُس سے بے تکلف ہونے لگا

ایکسکیوز می پلیز۔۔ اُس کا سوال انور کیے وہ جانے لگی جب آریان نے اُس کی کوشش کو "

نا کام بنایا

کیا ہو گیا میں کوئی اوش باش لڑکا نہیں بلکہ اس پارٹی کا مین گیٹ ہوں یہ سب جو کچھ ہو رہا "

ہے وہ میرے لیے ہو رہا ہے۔۔۔ "آج میری بائیسویں سالگرہ ہے۔۔۔ آریان نے اپنی

اہمیت گفوانی چاہی

Happy birthday.

جواب میں وہ محض اتنا بولی

"Thank You.

آریان خوشدلی سے مسکرایا

میں اب جانا چاہوں گی کیونکہ مجھے بہت کام ہے۔۔۔ اُس کا انداز خاصا لیا دیا تھا "

اِس بار کوئی ضد کیے بنا آریان اُس کے سامنے سے ہٹ گیا تو وہ بھی تیز قدموں سے چلتی
وہاں سے چلی گئی

کیا ہر ایک سے بات میں لگ جاتے ہو۔۔۔ آریان اپنی جگہ واپس بیٹھا اُس کو گھور کر "
بولی

آپ نے اُس کا چہرہ نہیں دیکھا تھا کیسے ہوائیاں اڑی ہوئیں تھیں " میں تو بس رلیکس کرنے "
کی خاطر باتیں کرنے لگا شاید وہ ڈر گئی تھی کہ ہم میخبر کو شکایت دے کر اُس کو نوکری سے
نہ نکلوا دے۔۔۔ آریان شانے اُچکائے بولا

اُس کے حجاب سے مجھے پتا چل گیا تھا کہ وہ مسلمان ہے " اور نین نقش سے پاکستانی بھی لگی "
تھی جو بھی بہت پیاری بچی تھی۔۔۔ اُس کی بات سن کر مسکرا کر بولی تو آریان بھی جواباً
مسکرایا

وہ کچن میں آئی تو اُس کی ساتھی نے سوال کیا

ہاں میں ٹھیک ہوں مگر چھ گلاس مجھ سے ٹوٹ گئے۔۔ اُس نے بتایا "

سوہان تم اتنا گھبرائی ہوئی کیوں رہتی ہو؟ " دیکھو اسٹڈی کے ساتھ پارٹ ٹائیم جاب کرنا "

تمہارا اپنا فیصلہ تھا اور اب تم یہ بوکھلاہٹ کا شکار ہو کر کام کرو گی تو ظاہر سی بات ہے نقصان

ہی ہو گا تم اپنا مائینڈ پریزنٹ رکھو ورنہ مینجر کے ہاتھوں ہماری خیر نہیں ہو گی۔۔۔ اُس کی

ساتھی نے کہا تو سوہان نے اپنے لیے گلاس میں پانی انڈیلا

مجھے ڈر لگ رہا ہے۔۔۔ پانی پی کر سوہان نے بتایا "

ڈر کیسا؟ " تم سے جو نقصان ہوا ہے مینجر وہ پیسے تمہاری سیلری سے کاٹ لے گا۔۔۔ اُس نے "

کہا

جس کے کپڑے میری وجہ سے خراب ہوئے میرے خیال سے وہ اُس کے پیسے بھی مانگے "

گا۔۔۔ سوہان آہستگی سے بڑبڑائی

باتیں کم کرو اور کام زیادہ کرو" سوہان یہ لو پیسٹریز سامنے والی ٹیبل پر سرو کرنا ہے "کسی" بھی گیسٹ کو شکایت کا موقع نہیں ملنا چاہیے اور ہاں ایسے سنجیدہ ہو کر نہیں جاؤ کہ لگے کہ اُن پر تم کوئی احسان کر رہی ہو چہرے پر مسکراہٹ سجاؤ اور سلیقے کے ساتھ سرو کرو۔۔۔ اُن کا سینئر اُن لوگوں کے پاس آکر کہتا آخر میں سوہان سے محلّط ہوا جس کے چہرے پر کوئی تاثر نہیں تھا اور اپنے سینئر کی بات پر وہ تلخ سا مسکرائی تھی "اُس سے نہیں ہوتا تھا جھوٹی مسکراہٹ چہرے پر سجانا وہ جس مزاج کی مالک تھی اُس کے لیے کسی جوک پر مسکرانا ہی بڑی بات تھا مگر زندگی میں بعض اوقات انسان کو وہ سب کرنا پڑتا ہے جس کو کرنا اُن کے لیے آسان نہیں ہوتا۔

شیور سر۔۔۔۔ وہ اپنے سینئر کو جواب دیتی ٹرے ہاتھ میں لیئے کچن سے باہر آئی تو ایک بار "پھر سامنا زوریز سے ہوا جو شاید ابھی واشروم سے نکلا تھا اُس کو دیکھ کر سوہان نے اپنی نظروں کا رخ بدلا تھا اور اپنے قدم ایک ٹیبل کی طرف بڑھائے جہاں کا اُس کو آرڈر ملا تھا۔" زوریز بھی ایک نظر اُس پر ڈالے جانے والا تھا جب ایک آواز پر اُس کو رُکنا پڑا

نام کیا ہے تمہارا؟ سوہان جو ٹیبل پر سر و کر رہی تھی ایک لڑکے کے سوال پر اُس کے " ہاتھوں میں لرزش پیدا ہونے لگی جس کو دیکھ کر وہاں بیٹھے لڑکوں کے چہرے پر کمینگی سے بھرپور مسکراہٹ آئی تھی۔

آپ کو اور کچھ چاہیے سر؟ اُن کا سوال اگنور کر کے سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا " تم نے شاید سنا نہیں جو ہم نے تم سے کہا۔۔۔ دوسرے نے ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو زوریز نے مڑ کر اُن لڑکوں کو دیکھا جن کی غلیظ نظریں سوہان پر جمی ہوئیں تھیں آپ کو میرے نام سے مطلب نہیں ہونا چاہیے۔۔۔ سوہان نے ٹھیرے ہوئے لہجے میں " جواب دیا اپنے اندر موجود خوف کو اُس نے خود پر حاوی ہونے نہیں دیا

خوب پتا ہے تجھ جیسی لڑکیوں کا اپنی قیمت بتا جلدی سے۔۔۔ وہ بد لحاظی سے بولا تو اس قدر " تزیل پر سوہان کا چہرہ دہشت کے مارے لٹھے مانند سفید ہوا تھا جبکہ زوریز کی کشتہ دہ پیدمائی پر بھی شکنوں کا جال بچھ گیا تھا۔ "اور جانے اُس کے دماغ میں کیا سمایا جو اپنے قدم اُن لوگوں کی طرف بڑھانے لگا

ایکسکیوز می۔۔ سوہان اِتنا کہتی جانے لگی جب ایک نے اُس کے حجاب کا کونا پکڑا تھا تو "

دوسرے نے اُس کا راستہ روک لیا تھا۔۔ "وہاں جانے کتنے لوگ موجود تھے مگر اُن پر توجہ

کسی نے بھی دینا ضروری نہیں سمجھی تھی ہر کوئی ڈانس اور شراب پینے میں مصروف تھا تو کچھ

لوگ آپس میں گفتگو کرنے میں لگے ہوئے تھے دوسرا گانوں کی آواز ہال میں اِس قدر تیز تھی

کہ وہ جو بول رہے تھے بڑی مشکل سے اُن کے اپنوں کانوں میں یہ آواز پہنچ رہی تھی۔۔

س سامنے سے ہٹو۔۔ سوہان کی زبان میں لڑکھڑاہٹ واضح ہوئی تھی دماغ کے کسی کونے میں

اپنا بھیانک ماضی تازہ ہوا تھا آنکھوں میں نمی سی گھلنے لگی تھی دل خوف سے الگ تیز دھڑک

رہا تھا اُس کو ایسا لگ رہا تھا جیسے اُس کا کل آج بن کر اُس کے سامنے کھڑا ہوا تھا اور وہ پہلے کی

"طرح آج بھی بے بس تھی

اِتنا خرہ۔۔۔ غصے میں کہتے وہ لوگ اُس کا حجاب اُتارنے والے تھے جب درمیان میں آکر "

زوریز نے اُن کا ہاتھ روک لیا تھا اور سرد نظروں سے اُن میں سے ہر ایک کو دیکھا تھا

کیا یہ تیری رکھیل "

ابھی اُس کی بات مکمل بھی نہیں ہوئی تھی جب تیز تھپڑوں کے ساتھ زوریز نے ایک بچہ

اُس کے چہرے پر مارا تھا یہ دیکھ کر پورے ہوٹل میں ہلچل مچ گئی تھی سوہان بھی آنکھیں

پھیلائے زوریز کو دیکھ رہی تھی جس کے چہرے پر کسی بھی قسم کا کوئی تاثر نہیں تھا۔۔۔

سوری کہو ان سے۔۔۔ زوریز دوسرے کو گدی سے دبوچتا چباتے ہوئے لفظ ادا کرنے لگا

تب تب وہاں آریان اور "ازکی" بھی آگئے تھے اور سارا معاملہ سمجھنے کی کوشش کر رہے تھے

دوسری طرف سوہان "وہ جتنا حیران ہو سکتی تھی اتنا ہوئی تھی اُس کو یقین نہیں آیا کہ اس

انجان ملک پر کوئی اجنبی اُس کے ساتھ کھڑا ہو سکتا ہے" اُس کا رکھوالا بن سکتا ہے مختصر یہ کہ

کوئی اُس کے لیے لڑ بھی سکتا تھا "اُس کی زندگی میں آنے والا یہ تیسرا مرد تھا جو اُس کو الگ

تھا۔۔۔" کیونکہ زندگی میں اس بار کوئی مرد اُس کو الگ روپ میں ملا تھا۔۔۔ "پہلا مرد جو اُس

کا باپ تھا جس نے اُن کو اس بے رحم دنیا میں تنہا کر دیا تھا جس کے دل میں اُن کے لیے

کوئی احساس کوئی جذبات نہیں تھا "دوسرا وہ مرد جو اُس کی معصومیت کو ختم کر دینا چاہتا

تھا "اُس کے جسم سے اپنی بھوک مٹانا چاہتا تھا نفس کی وحشت میں آکر اُس کو جیتے جی ماردینا

چاہتا تھا اور ایک یہ سامنے والا شخص تھا جس نے سب کے سامنے اُس کو عزت بخشی تھی اُس کی چادر کو سلامت رکھا اپنی نظروں میں اُس کے لیے احترام رکھا تھا۔۔ "اِس ایک لمحے میں سوہان نے جانے کیا کیا سوچ لیا تھا

سس سوری۔۔ وہ اپنی جان چھڑانے کی خاطر جھٹ سے معافی مانگنے لگے "

ناؤ گیٹ لاسٹ۔۔۔۔۔ زوریز نے غصے سے اُن کو دیکھ کر کہا تو وہ ایسے غائب ہوئے جیسے گدھے کے سر سے سنگ۔

اُن کے جانے کے بعد زوریز سوہان کے روبرو کھڑا ہوا تھا جو اُس کے ایسے آنے پر اپنی " نظریں جھٹکا گی تھی اُس کو دیکھ کر زوریز نے گہری سانس لی تھی " پھر اپنے ازلی سنجیدہ لہجے میں اُس کو مخاطب کیا

"A girl should be three things,

1, independent

2, unstoppable

اپنی بات کہہ دینے کے بعد وہ وہاں رُکا نہیں تھا بلکہ تیز قدموں کے ساتھ وہاں سے چلا گیا "

Are You ok?

آریان بھی اُس کے پاس کھڑا ہوتا سنجیدگی سے پوچھنے لگا

جی میں ٹھیک ہوں۔۔۔ سوہان نے جواب دیا تو آریان نے سر کو جنبش دے کر اپنی نظریں ہال میں ڈورائی جہاں سناٹا چھا گیا تھا "آریان تالی بجا کر سب گمیسٹس کی توجہ خود پر کروائی تھی اور کچھ ہی وقت میں سب کچھ پہلے جیسے ہو گیا تھا جیسے کچھ ہوا ہی نہ ہو سوہان بھی خود کو پرسکون کرتی زور ریز کی تلاش میں نظریں آس پاس ڈورانے لگی تاکہ اُس کا شکریہ ادا کر سکے مگر وہ اُس کو کہی بھی نظر نہیں آیا تھا اور نظر تب آیا جب کیک کٹ ہونے کا وقت آ پہنچا تھا۔

Excuse me.

ککک کٹ ہونے کے بعد سوہان کو زوریز تنہا گوشے میں اکیلا موبائل فون میں مصروف نظر آیا تو اُس کو محلہ طب کیا

Yes?

زوریز نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا جو اضطراب کی کیفیت کا شکار تھی

Thank you.

سوہان نے مشکور نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

تھینک یو کہنے سے اچھا ہے آپ خود مضبوط بنائے زیادہ نہیں تو کم از کم اتنا ضرور کہ کوئی " میلی نظروں سے آپ کو دیکھنے کی جُرئت نہ کر پائے۔۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے

بولا

میں یہاں کی نہیں ہوں میں ڈر گی تھی یہاں میرا کوئی نہیں ہے " اور ایک یہ بات میری "

کمزوری ہے۔۔۔ سوہان بیحد آہستگی سے بولی

ہر انسان کی کوئی نہ کوئی کمزوری ہوتی ہے " مگر اس دُنیا میں سروائیو بس وہی کر پاتا ہے "

جس کو اپنی کمزوری کو اپنی طاقت میں بدلنا آتا ہو۔۔۔ زوریز نے کہا تو اُس کی بات پر سوہان

لا جواب ہوئی تھی

میں کوشش کروں گی کہ اپنی کمزوری کو اپنی طاقت بناؤں۔۔۔ سوہان نے کہا "

یہاں کب سے جاب کرتیں ہیں اور کیوں؟ زوریز نے سوال داغا "

ضرورت ہے جاب کی۔۔۔ سوہان نے مختصر جواب دیا "

یہاں ہوٹل میں یا ریسٹورنٹ میں ویٹریس کی جاب کرنا کوئی آسان نہیں ہے اپنے لیے کوئی "

اور جاب تلاش کریں۔۔۔ زوریز نے اپنی طرف سے مشورہ دیا

میرا ہاسٹل اور یونی اِس ہوٹل کے قریب ہیں تبھی یہاں جاب کرنا میری مجبوری "

ہے۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز چونک سا گیا تھا

اِس ہوٹل کے پاس تو ایک یونی ہے جہاں میں بھی پڑھتا ہوں مگر میں نے وہاں آپ کو تو "

کبھی نہیں دیکھا۔۔۔ زوریز نے حیرانگی کا اظہار کرتے ہوئے کہا

ڈپارٹمنٹ الگ ہوشاید اس لیے۔۔ سوہان نے اندازہ لگاتے ہوئے کہا جو ایک طرح سے "

سہی بھی تھا

یہ میرا کارڈ ہے آپ میرے پاس آسکتیں ہیں جاب کے لیے "میرا اپنا بزنس ہے۔ کچھ سوچ " کر زوریز نے اپنا کارڈ اُس کی طرف بڑھائے کہا

مگر میں کیسے آؤں گی میرا یونی ہوتا ہے یہاں تو میں شام کے وقت آجاتی ہوں۔۔ سوہان کو " اُس کی پیش کش بُری نہیں لگی تھی "کیونکہ اپنی جاب سے وہ خود پریشان تھی "پر چھوڑ بھی نہیں سکتی اور زوریز کا جاب کی آفر کرنا اُس کے لیے کسی غنیمت سے کم نہ تھا مگر اُس کو اپنے یونی کا خیال آگیا تھا۔

میرا بھی پہلے یونی ہوتا ہے اُس کے بعد جاتا ہوں اپنے آفس خیر آپ کے پاس وقت اور " میرا کارڈ دونوں چیزیں ہیں اگر مناسب لگے تو آجائیے گا ورنہ آپ کی اپنی مرضی۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا

ٹھیک ہے آپ کا بہت شکریہ میں اب چلوں گی۔۔۔ سوہان نے کہا "

آپ کا نام کیا ہے ویسے؟ زوریز نے اُس کو جانے کی تیاری پکڑتے ہوئے دیکھا تو پوچھ لیا "

میرا نام سوہان ہے۔۔ "سوہان ملک۔۔ سوہان نے بتایا"

سوہاں نام تو لڑکوں کا ہوتا ہے۔۔۔ زوریز اُس کا نام جان کر بولا "

لڑکیوں کا بھی ہوتا ہے جیسے میرا ہے۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا تو زوریز خاموش ہو گیا "

تھا

میری طرف سے آپ کو بیسٹ وِ شز۔۔۔ زوریز اتنا کہہ دینے کے بعد اُس سے پہلے خود "

وہاں سے چلا گیا۔۔ "اُس کے جانے کے بعد سوہان نے کارڈ کو غور سے دیکھا اور اُس کا نام

پڑھ کر زیر لب بڑ بڑائی

زوریز دُرانی "

:حال "

اگر میں غلط نہ ہوں تو آپ سوہان ہیں؟" آریان خیالوں کی دُنیا میں واپس آتا چو نکتے ہوئے "سوہان سے بولا تو میثا الرٹ ہوئی تھی "جبکہ فاحا یہ سوچنے میں تھی کہ کیا اس سرسری ملاقات میں "آریان بھی تھا؟

میں سوہان ہوں۔۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا "

تمہارا ہو گیا ہو تو چلیں اب؟ زوریز نے آریان سے کہا "

اِن کو کیا ہوا؟ فاحا کو زوریز ٹھیک نہیں لگا "

شاید میں نے جو آریان سے کہا اُس پر خفا ہو گئے ہیں۔۔۔ میثا کو پہلی بار اپنی غلطی کا احساس "

ہوا "اُس کو ایسے لگا جیسے آج وہ بے وجہ اور ری ایکٹ کر گئی تھی

ہم سالگرہ پر آئے ہیں تو بغیر کیک کھائے کیسے جاسکتے ہیں؟ آریان زوریز کو دیکھ کر "

اِشاروں کنہروں سے اپنے اور میثا کے بارے میں اُس کو کچھ سمجھانا چاہا جو زوریز فی

الوقت سمجھنے کے موڈ میں ہر گز نہیں تھا

یہاں ہماری ضرورت نہیں ہے۔۔۔ زوریز نے تنبیہ کرتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر " کہا اور اُس کے اِس جملے پر "سوہان اور میثا اپنی جگہ شرمندہ سے ہو گئے تھے۔

کسی کی ضرورت بننا چاہیے بھی نہیں بس یہ سمجھے جہاں آپ گئے ہو " وہ آپ کی ملکیت میں " آتا ہے اور اپنی ملکیت پر حق جتاتے ہوئے یہ نہیں دیکھا جاتا کہ اُس کو چھونا ضروری یا نہیں یا وہاں آنا ضروری ہے یا غیر ضروری میں نے آپ کو انوائٹ کیا ہے اور اگر آپ ایسے چلے جائے گے تو فاحا کو اچھا نہیں لگے گا " فاحا نے ضرورت کے لیے نہیں کہا تھا کہ آپ آئے فاحا نے اِس لیے کہا تھا کیونکہ وہ چاہتی تھی آپ ہماری چھوٹی چھوٹی خوشیوں میں شریک ہو اور اپنی سرسری ملاقات کے بارے میں تفصیل سے بتائے۔۔۔۔ " فاحا کو احساس ہوا کہ وہ ناراض ہو کر جا رہا ہے تبھی معصوم بھرے لہجے میں اُس کو دیکھ کر بولی تو اُس کی بات سن کر ہر ایک کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی

گنہ ملے گا اب آپ کو اگر آپ نے اتنی پیاری لڑکی کی بات کو نظر انداز کرنے کا سوچا " بھی۔۔ آریان زوریز کو دیکھ کر ڈرامائی انداز میں بولا

اِس کینے کی پہلی نظر سوہان پر گئی تھی پر جب وہ ہاتھ نہیں آئی تو اِس نے پتہ میری طرف "

پھینکا دیکھنا اب یہ تمہیں اپنی چیز لا سنز میں ورغلا نا چاہے گا مگر خبردار جو تم اِس کی باتوں

میں آئی بھی۔۔۔ میشا فاحا کے کان کے پاس جُھک کر اُس کو وارن کرنے والے انداز میں

بولی

میشو آپ کو کیا نہیں پتا کیا؟" یہ لڑکے لوگ اپنے دل کا بہت خیال رکھتے ہیں یہاں نہیں "

تو وہاں لگاتے ہیں اور آپ رات میں مجھے ساری بات بتانے والی ہیں کہ آریان دُرانی سے

آپ کی سرسری ملاقات کب اور کیسے ہوئی تھی۔۔۔ میشا جو پہلے فاحا کی بات سن کر اُس کو

گھور رہی تھی لیکن اُس کی آخری بات پر وہ سٹپٹا گئی تھی

سوہان کی طرح میرے اور اُس کے درمیان کچھ بھی نہیں ہے۔۔۔ میشا نے ابھی سے وضاحت "

دی

فاحا نے ایسا کہا کیا کہ آپ کے اور اُن کے درمیان کچھ ہے؟ فاحا معصومیت کے تمام رکارڈ "

توڑ کر اُس سے بولی تو میشا نے ضبط سے اُس کو دیکھا تھا

آپ کی وجہ سے میں رُک جاتا ہوں۔" ورنہ کچھ لوگ تو چاہتے ہیں میں یہاں نہ "

رہوں۔۔۔ زوریز فاحا کو دیکھ کر بولا تو سوہان اُس کو گھور بھی نہیں پائی تھی

ارے آگ میں جھونکو اُن کچھ لوگوں کو تم اندر آؤ بہت مزہ آئے گا۔۔۔ بُو اُس کے پاس "

آتی بولی

ہاں نہ بہت وقت ہو گیا ہے ہمیں اب کیک کٹ کر دینا چاہیے بھوک بہت لگی ہے "

یار۔۔۔ عاشر نے بھی جلدی سے کہا

عاشر بھائی آپ کو بھوک کب نہیں لگتی؟ "اور کیک ہم نہیں محض سوہان آپ کو کاٹنے والی "

ہیں۔۔۔ فاحا نے اُس کو جتانے والے انداز میں کہا

میرا بھی وہی مطلب تھا تم زیادہ سیانی بن کر بات کو پکڑ نہ لیا کرو۔۔۔ "عاشر اُس کو گھور کر "

بولا تو جواب میں فاحا دانتوں کی نمائش کرنے لگی

اندر چلو۔۔۔ ساجدہ بیگم نے کہا تو سب لوگ باری باری اندر کی طرف بڑھ گئے "

زوریز یا ایک بات بتانا۔۔۔ چلتے چلتے آریان نے اچانک زوریز کو محط ط کیا "

کیا بات؟ زوریز نے اپنے آگے چلتی سوہان کی پشت کو دیکھ کر آریان کو جواب دیا "

یہ لڑکیاں اتنی ان رومانٹک کیوں ہوتی ہیں؟ آریان گھر کے اندر غائب ہوتی میٹھا کو دیکھ " کر منہ بسور کر بولا تو اُس کے سوال پر سوہان جو غیر شعوری طور پر اُن کو سُننے لگی تھی اُس کے قدم سست پڑ گئے تھے شاید وہ "زوریز کا جواب جاننا چاہتی تھی

کیونکہ اُن کو ہینڈ سم لڑکے مفت میں مل جاتے ہیں۔۔۔ زوریز یکطرفہ مسکراہٹ چہرے پر " سجائے بولا تو آریان نے داد دیتی نظروں سے اُس کو دیکھا تھا مگر سوہان گردن تر چھی کیے سر جھٹک کر اندر چلی گئی تھی۔

بالکل سہی کہا تم نے بالکل یہی بات ہے پر ہمارا بھی کوئی قصور نہیں اللہ نے لڑکیوں کی " نسبت ہمیں اِظہار کے معاملے میں بڑے دل سے نوازہ ہے۔۔۔ آریان اُس کی بات سے اتفاق کرتا بولا " باتوں ہی باتوں میں وہ اب ہال میں پہنچ گئے تھے جہاں آریان کی متلاشی نظریں ہر دفعہ کی طرح میٹھا کو تلاشنے میں تھی جو شاید کچن سے کیک لینے گئی تھی۔

کیک کاٹ دے اب۔۔۔۔ سوہان کو ایک جگہ کھڑا دیکھ کر فاحانے اُس کے سامنے ناہیف "

بڑھا کر کہا

کاٹ رہی ہوں۔۔۔ سوہان اُس سے ناہیف لیکر کیک کاٹنے لگی تو سب اُس کو وِش کرنے "

لگے تو سوہان کو یہ سب عجیب لگنے لگا اُس کو اپنا آپ بچہ معلوم ہوا تھا "اُپر سے خود پر جمی

زوریز کی تپش زدہ نظروں نے رہی سہی کسر ختم کر دی تھی۔۔۔" مگر وہ اُس کی اگنور کرنے

کی بھرپور کوشش کرتی سب سے پہلے ساجدہ بیگم کو کیک کھیلا یا تھا جبکہ میثا اور فاحا نے اُس

کے کیک کھلانے کا انتظار نہیں کیا تھا بلکہ خود ہی اپنے حصے کا کیک لے لیا تھا۔۔۔

کیک۔۔۔ سوہان زوریز کی طرف آتی چھوٹی سی پلیٹ میں کیک کے ساتھ اسپون رکھ کر "

زوریز کو دیکھ کر کہنے لگی

میں نہیں کھاؤں گا۔۔۔ زوریز نے ایک قدم پیچھے لیکر اپنا سر نفی میں ہلا کر کہا "

کیوں؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا "

کیونکہ آپ یہ دل سے نہیں دے رہی۔۔۔ زوریز نے اُس کو دیکھ کر کہا جو کہ پاس گزرتی "

فاحا نے بخوبی سُن لیا تھا۔

وہ اس لیے کہ دل کے ہاتھ نہیں ہوتے ورنہ یقین کریں فاحا کا وہ آپ کو کے سینے سے دل نکال " " کر اُس سے کہتی کہ آپ کو کیک دے۔۔۔ سوہان سے پہلے فاحا مسکراہٹ دبا کر جواب دیتی نو دو گیارہ ہوگی تھی۔

آپ کی ایسی حرکتوں اور باتوں سے میری بہنیں مجھے شک کی نگاہ سے دیکھتی ہیں اور وہ غلط " فہمی کا شکار ہو گئیں ہیں۔۔ سوہان فاحا کی بات پہ زوریز سے بولی

میرے دل میں جو تھا میں نے وہ بیان کیا۔۔۔ زوریز پر سکون لہجے میں بولا " "

آپ کیک لے رہے ہیں یا میں واپس لے جاؤں،؟ سوہان نے دو ٹوک لہجے میں اُس سے " "

سوال کیا

واپس لے جائے۔۔۔ زوریز نے کہا " "

مجھ سے ایسے چونچلے نہیں اٹھائے جاتے زوریز تو پلینز آپ مجھ سے ان چیزوں کی توقع مت " "

کیا کریں۔۔۔ سوہان نے ضبط سے اُس کو دیکھ کر کہا

آپ کے منہ سے اپنا نام سُن کر اچھا لگا۔۔۔ جواباً زوریز مبہم مسکراہٹ سے بولا تو سوہان " کے صبر کا پیمانہ لبریز ہو چکا تھا

یہ پکڑیں اگر کھانے کا دل نہیں ہے تو سامنے ڈسٹ بن پڑا ہے اُس میں پھینک دیجئے "

گا۔۔۔ سوہان زبردستی اُس کے ہاتھ میں کیک پکڑاتی بولی تو زوریز کی مسکراہٹ گہری سے گہری ہوتی گئی تھی

زوریز دُرانی رزق کی بے حرمتی نہیں کرتا۔۔۔ زوریز نے کہا "

زوریز دُرانی کو یہ بھی پتا ہونا چاہیے کہ رزق کو انکار نہیں کیا جاتا۔۔۔ "سوہان نے اُس کی "

بات سن کر جیسے جتایا

اب پتا چل گیا ہے آگے سے خیال رکھوں گا۔۔۔ زوریز نے کہنے کے ساتھ کیک کا چھوٹا سا "

پیس اُس کی طرف بڑھایا

میں نہیں کھاؤں گی۔۔۔ سوہان نے انکار کیا "

کچھ منٹس پہلے مجھ سے کسی نے کہا کہ رزق کو انکار نہیں کیا جاتا۔۔۔" اور یہ کیک بھی "

کھانے کی چیز ہوتی ہے اس کو بنانے میں بہت چیزیں ڈالنی پڑتی ہیں جیسے کہ بادا

اچھا اچھا ٹھیک ہے میں سمجھ گئی دے مجھے آپ۔۔۔ ابھی زوریز اُس کو کیک میں ایڈ ہونے

والی چیزوں کے نام بتانے والا تھا جب سوہان نے کیک کا پیس لینے کے لیے اپنا ہاتھ بڑھایا

لیکن زوریز اپنا ہاتھ سرعت سے پیچھے کر گیا تھا جس پر سوہان نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی جس

کی نظروں میں کچھ اور مفہوم چُھپا ہوا تھا جس کو جان کر سوہان نے اُس کو گھورا

آپ میں شرم بالکل ختم ہوتی جا رہی ہے۔۔ سوہان نے اپنی طرف سے اُس کو شرمندہ کرنا "

چاہا جو کہ ناممکن سا تھا

آپ سے مل کر مجھے آئے روز کچھ نہ کچھ جاننے کو ملتا ہے اور کیک کھانے سے کترائے نہیں "

آپ کا خود کا ہے۔۔ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا

بتانے کا شکریہ۔۔۔ سوہان طنز کہتی وہاں سے چلی گئی تو زوریز نے گہری سانس بھر کر اُس کو "

جاتا دیکھا تھا

شرم کرو مہماں بیٹھے ہیں اور تمہیں اپنے کھانے کی پڑی ہے۔۔۔ آریان کیک کھاتی میشا کے "

ہاتھ سے کیک کا پیس چھین کر اپنے منہ میں ڈال کر اُس کو شرمندہ کرنے لگا جو اس اچانک

افتاد پر حیران اور پریشان تھی

تمہیں شرم نہیں آئی دوسرے کے منہ میں جاتا ہوا نوالہ چھین کر کھاتے ہوئے۔۔۔ میشانے "

تپ کر پوچھا

شرم کیسی اگر اپنا حق مانگنے سے نہ ملے تو اُس کو چھین کر لینا پڑتا ہے۔۔۔ آریان خاصے "

پر سکون لہجے میں بولا

ایک بات بتاؤ۔۔۔ میشانے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

کونسی بات؟ آریان سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

یہ جو تمہارا بھائی ہے مجھے ایسے لگا کہ جیسے وہ ناراض ہو گیا میں نے جس طرح سے تم سے "

بات کی۔۔۔ میشا تھوڑی ہچکچاہٹ سے بولی یہ بات مسلسل اُس کو پریشان کر رہی تھی

تمہیں زوریز کے بارے میں سوچنے کی ضرورت نہیں ہے "وہ ہر کسی سے ناراض نہیں "

ہوتا "ہاں اگر تمہیں فکر کرنی ہے تو میری کرو۔۔۔ آریان معصوم بھرے لہجے میں بولا

میں سیریس ہوں۔۔۔ میثا نے چبا چبا کر لفظ ادا کیا "

میں بھی سیریس ہوں اور سچ بات ہے زوریز کسی سے خفا نہیں ہوتا۔۔۔ مطلب ہوتا ہے پتا "

نہیں مگر وہ تمہاری بات مائیڈ نہیں کرے گا وہ کونسا تمہیں جانتا ہے "یا کونسا تم اُس کے

لیے امپورٹنٹ پرسن ہو "وہ ہے ہی ایسی سڑی ہوئی شکل کا مالک بات بھی کرتا ہے تو لگتا ہے

جیسے احسان کر رہا ہو۔۔۔ آریان کو سمجھ نہیں آیا وہ کیا جواب دے تبھی جو اُس کے منہ میں آیا

وہ بول دیا

اچھا سہی میں خوا مخواہ پریشان ہو رہی تھی کہ گھر آئے مہمان کو ناراض کر لیا۔۔۔ میثا "

پر سکون سانس خارج کیے بولی

ویسے تم بہت خوبصورت لگ رہی ہو۔۔۔ آریان اُس کو دیکھ کر تعریفی اسناد میں بولا "

مجھے پتا ہے اور میں ہر روز خوبصورت لگتی ہوں "تمہیں پتا ہونا چاہیے کہ خوبصورتی کا "

مطلب میثا عرف میشو ہوتا ہے۔۔۔ میثا اُس کو دیکھ کر ایک ادا سے بولی

اب سمجھا کہ لوگ ایسا کیوں کہتے ہیں کہ خوش فہمی اچھی چیز ہوتی ہے۔۔۔ آریان اُس کو "

چھیڑنے والے انداز میں بولا

تم بس مجھ سے جلتے رہنا۔۔۔ میثا نے گھورتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا "

تم سے کیوں جلوں گا میں؟ " آفرآل ہم دونوں الگ تھوڑی ہیں۔۔۔ آریان آرام سے بولا "

تم سوہان کو کیسے جانتے ہو؟ میثا کے دماغ میں جانے کیا سمائی جو اُس سے پوچھا مگر اُس کے "

سوال پر آریان چپ ہو گیا تھا جس کو میثا نے بخوبی نوٹ کیا تھا اور اُس کی خاموشی کا ایک

الگ مطلب اخذ بھی کر لیا تھا۔۔۔

کوہ میں چلے گئے ہو کیا؟ میثا نے اُس کو خاموش دیکھ کر طنز پوچھا

نہیں میں کچھ سوچ رہا تھا۔۔۔ آریان اپنی ٹھوڑی پر ہاتھ پھیر کر اُس سے کہا "

ایسے ہاتھ زوریز دُرانی پھیرتا ہے تو اچھا لگتا ہے تمہاری ڈارھی نہیں ہے اِس لیے ایسی "

کوشش نہ کرو خواخواہ دیکھنے والے کی ہنسی چھوٹ جاتی ہے۔۔۔ میثا اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کر

اُس سے بولی

کچھ بھی نہ بولا کرو۔۔۔ آریان اُس کی آنکھوں میں ناچتی شرارت کو دیکھ کر گھور کر بولا "

اچھا چلو یہ بتاؤ کیا سوچ رہے تھے؟ میشا تھوڑی سنجیدہ ہوئی "

یہی کہ میں نہ اپنی بیٹی کا نام "خوشی رکھوں گا اور پھر تمہیں دیکھ کر کہوں گا کہ میشا تم سے "

مل کر خوشی ہوئی۔۔۔ آریان اُس کو دیکھ کر آنکھ کا کونا دبا کر بولا تو اُس کی بات سمجھ کر میشا
"سرتا پیر سرخ ہوگی تھی۔۔۔"

تم نہ بہت کوئی ڈھیٹ اور آوارہ انسان ہو میں یہاں تم سے پوچھ ایک سوال رہی ہوں اور "

تمہیں اپنی چیپ سوچوں سے فرصت نہیں۔۔۔ میشا کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ وہ اُس کا گلا

دبا دیتی

تمہیں یہ مجھ سے کیوں جاننا ہے؟ "اپنی بہن سے بھی پوچھ سکتی ہو" مجھے یقین ہے وہ تمہیں "

بتانے سے انکاری نہیں ہوگی۔۔۔ آریان نے کہا

جانتی ہوں اور اُس نے بتایا تھا کہ سرسری سی ملاقات ہوئی تھی اُس کی زوریز کے "

ساتھ۔۔۔ میشا منہ کے زاویے بگاڑ کر اُس سے بولی

سر سري؟" لفظ سر سري پر آريان كو هنسي آئي "

هاں ڪيا ڪجهه اور بات هے؟ ميشا كو اُس ڪا هنسنا سمجھ نهين آيا "

نهين بس مجھه آج پتا چلا ڪه سر سري ملاقات وه هوتي هے جس ميں آپ ڪسي انجان ڪه ليے "

لڙائي ڪرتے هو "اُس ڪا نام جان ليتے هو جاب ڪي آفر تڪ ڪر ليتے هو اور بهي بهت سي باتيں

ڪر ليتے هو۔۔ آريان هنس ڪر سر جهڻڪ ڪر بولا تو ميشا ڪي چھڻي حس بيدار هوتي

تمهارے ڪهنے ڪا مطلب ڪيا هے؟ ميشا ڪو تجسس هوا "

سوهان زوريز ڪي آفس ميں جاب ڪيا ڪرتي تھي اور اس درميان اُن ڪي اچھي خاصي دوستي بن "

گي تھي ڏونٽ نو سوهان ڪي طرف سے ايسا ڪجهه تھيا نهين مگر ميرابھائي اُس ڪو بهت اھميت ديتا

تھا۔۔ آريان نے بتايا تو ميشا نے گردن موڑ ڪر زوريز ڪو ديكھا جو ڪسي سے ڪال پر بات ڪر رها

تھا پھر اُس نے سوهان ڪو ديكھا جو فاصلي پر ڪھڙي فاحا ڪي باتيں سُننے ميں مصروف تھي

ڪيا واقعي ميں پھلي ملاقات ميں يه سب هوا تھا؟ ميشا يقين ڪرڻه سے قاصر تھي "

ہاں بڑے ڈرامائی انداز میں ملاقات ہوئی تھی "سب سے پہلے بائے مسسٹریک سوہان نے"

پوری ٹرے زوریز کی کپڑوں کے اُپر اُلٹ دی اور اُس کے بعد بہت محبت بھرے انداز میں

کہا کہ میں صاف کر دیتی ہوں "مجھے پتا ہے اگر اُن دونوں کے بجائے ہم دونوں کا ایسا کوئی

سین آن ہوتا تو تم نے وہ ٹوٹے ہوئے گلاس کے کانچ اٹھا کر میرے چہرے پر چڑھبا دینا تھا اپنی

غلطی تو نہ مانتی اُلٹا سارا الزام میرے سر پر ڈال دیتی۔۔" آریان بتاتے بتاتے آخر میں منہ

کے زاویے بنا کر اُس سے بولا

ہر بات پر اپنا قصہ نہ چھیڑا کرو۔۔۔ میشا خاصا بد مزہ ہوئی "

تم میری محبت کو قبول کیوں نہیں کر لیتی "آؤ نہ اپنی شادی کی پلاننگ کرتے ہیں۔۔۔ آریان "

پر جوش لہجے میں اُس سے بولا

تمہارا کچھ نہیں ہو سکتا اور ہاں "میں تم سے شادی کروں گی یہ تمہاری سب سے بڑی بھول "

ہے۔۔۔ میشا نے باور کروانے والے انداز میں اُس سے کہا

:مقام رنج ہے کہ اک نا پسند شخص کو ہم "

تمہارے بعد کہیں گے کہ ہم تمہارے ہیں

آریان نے گہرے لفظوں میں چُھپا شعر مزاحیہ انداز میں کہا تو میشا جان گی کہ یہ بندہ کبھی "سیریس نہیں ہو سکتا۔۔۔۔"

گوٹو ہیل۔۔۔ میشا تپ کر کہتی جانے لگی

وِدیوُر ہیل۔۔ آریان پھر بھی باز نہیں آیا مگر اِس بار میشانے اُس پر کوئی توجہ نہیں دی "

میں جارہا ہوں مگر شام میں آپ کا انتظار کروں گا۔۔۔ سوہان زوریز کو دروازے تک " چھوڑنے آئی تو اُس نے کہا

میں اپنا جواب دے چکی ہوں آپ کو۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا "

اور میں بھی کہہ چکا ہوں کہ پھر بھی آپ کا انتظار کروں گا۔۔۔ زوریز اپنی جگہ بضد تھا "

آپ کو بے وجہ انتظار کرنے کا لگتا ہے شاید بہت شوق ہیں۔۔۔ سوہان طنز ہوئی "

اب میں چلتا ہوں پھر ملاقات ہوگی۔۔۔ زوریز اُس کی بات انور کر کے بولاتا ہے "

آریان بھی آگیا تھا

چلے؟ آریان کو دیکھ کر زوریز نے پوچھا "

ہاں کیوں نہیں۔۔۔ آریان نے مسکرا کر کہا "

خدا حافظ۔۔ سوہان الوداعی کلمات کہتی اندر کی طرف بڑھ گئی جہاں فاحا اور میثا سینے پر "

بازو باندھے اُس کے منتظر تھی۔۔ "باقی لوگ بھی اپنے گھر کو روانہ ہو گئے تھے ساجدہ بیگم

جبکہ اپنا زیادہ تر وقت اپنے کمرے میں گزرا کرتی تھیں اور آج بھی ایسا ہی ہوا تھا۔۔

ایسے کیوں دیکھا جا رہا ہے مجھے؟ سوہان صوفیہ پہ لیڈتی اُن سے استفسار ہوئی "

انجان مت بنو سوہان تمہیں پتا ہے سب کچھ۔۔ میثا نے تکیہ اُس کی طرف پھینک کر دانت

پیس کر بولی

ہاں آپ اور ہم آپ کی سسٹرز ہیں آپ ہم سے کوئی بھی بات چُھپا نہیں سکتیں۔۔۔ فاحا "

بھی میدان میں آئی تو سوہان دونوں کو دیکھتی رہ گئی

بتاؤ تم دونوں مجھے کہ زوریز کو یہاں آنے کا تم دونوں سے کہا کس نے تھا؟ اب وہ چاہتا ہے "

میں شام میں اُس سے ملوں۔۔ سوہان نے اُن سے سوال کیا تو اُس کی آخری بات پر وہ معنی

خیز انداز میں مسکرائی تھیں

کہاں ملنے کا کہا ہے؟ "

تم نے کیا جواب دیا؟ "

دونوں نے باری باری متجسس انداز میں پوچھا

میں نے کیا کہنا تھا انکار کیا.. سوہان نے اُن دونوں کو گھور کر کہا "

کیا انکار کیا؟ "سوہان آخر تمہارا مسئلہ کیا ہے یا مطلب وہ اس لیے چُپ ہو گیا تھا کیونکہ "

اُس کو تم نے مایوس کیا تمہارے انکار نے اُس کو ہرٹ کیا اور تمہیں اُس بات کی قطعاً کوئی

پرواہ نہیں۔۔۔ "وہ فاحا کے ایک بار کہنے پر آگیا اگر نہ بھی آتا تو اُس کو کیا پرواہ تھی پر وہ آیا

اور اتنے چاہ سے تمہارے آگے پیش کش رکھی بدلے میں تم نے اُس کو ٹھکرا دیا کم از کم

تمہیں یہ نہیں کرنا چاہیے تھا۔۔۔ میشا کو حقیقتاً بہت افسوس ہوا

ہاں آپ نے سہی نہیں کیا اتنے اچھے لگے مجھے وہ۔۔۔ فاحانے بھی منہ بنایا "

تم دونوں میری بہنیں ہو یا اُس کی؟ سوہان کو حیرت ہوئی جو زوریز کی طرفدار بنیں ہوئیں "

تھیں

مجھے اتنا ہینڈ سم بھائی نہیں چاہیے۔۔۔ میثانے جھٹ سے اپنے ہاتھ کھڑے کیے "

ویل و شر بنادوں گی مگر بھائی نہیں۔۔۔ فاحانے بھی اپنے ہاتھ کھڑے کیے "

ایسا بھی کیا کر دیا اُس نے جو تم اُس کو ویل و شر بنانے لگی ہو۔۔۔ سوہان یقین نہیں کر پائی "

تھی ایسا پہلی بار ہوا تھا کہ اُن کی باتوں کا مرکز ایک مرد تھا

ایسے ہی۔۔۔ فاحا متذبذب ہوئی جبکہ ایک چیز اچانک میثا کے دماغ میں سمائی تھی اُس نے "

غور سے سوہان کو دیکھا پھر اپنے لب کچلے

تمہیں یاد ہے تم نے ایک مرتبہ کیا کہا تھا؟ میثانے ایک خیال کے تحت سوہان سے کہا

کیا کہا تھا؟ سوہان فاحا سے نظریں ہٹائے اُس کو سوال گو ہوئی "

تم نے کہا تھا "تا عمر دوست لڑکوں کے ہوتے ہیں لڑکیوں کے نہیں" لڑکیوں کے دوست " اسکول کے اسکول تک اور کالج سے کالج تک اور یونی سے یونی تک ہوتے ہیں " اُس کے علاوہ اگر تھوڑی بات چیت ہو بھی جائے تو لڑکی کی زندگی ایسی بن جاتی ہے جہاں دوستیاں نبھانے کا وقت نہیں نکلتا اور نہ گنجائش اور اگر یونی کے بعد اتفاق ملاقات کبھی "مال

"سڑک" روڈ بس "ٹرین پر ہو بھی ہو جائے تو ایسے ملتے ہیں جیسے بس میں بیٹھے لوگ آپس میں تھوڑی بات چیت وغیرہ کر لیا کرتے ہیں اور پھر ہر کوئی اپنے راستے کا مسافر بن جاتا ہے۔ مگر لڑکوں کا ایسا کوئی سین نہیں ہوتا اُن کی دوستیاں وقت کے ساتھ پختہ ہو جاتی ہے کسی وجہ سے کبھی فاصلہ درمیان میں آ بھی جائے تو جب اتفاقاً جب ملاقات ہوتی ہے تو ہائے ہیلو کہہ کر نکل نہیں جاتے بلکہ فورن نمبر ایکسچینج کرتے ہیں۔۔۔۔ پھر اُن کے رابطہ دوبارہ سے استوار ہو جاتے ہیں۔۔۔۔ میثانے ایک ایک لفظ اُس کا کہا دوہرایا تو سوہان کو سمجھ نہیں آیا کہ اچانک اس بات کا خیال میثا کو کیسے آیا

مجھے یاد ہے۔۔۔ سر جھٹک کر سوہان نے کہا "

ایسا نہیں ہوتا تب تمہاری عمر کا یہ فلسفہ مجھے سہی لگا تھا مگر اب میں اس بات سے متفق نہیں " ہوں۔۔۔ میشا نے کہا

اچھا اور وہ کیوں؟ سوہان نے پوچھا "فاحا بھی بہت غور سے میشا کو سُننے میں لگی تھی۔"

کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو آج تمہارے ساتھ زوریز دُرانی نہ ہوتا " لیکن وہ تو کسی چٹان کی طرح تمہارے ساتھ ہے " ہر جگہ ڈھال بن کر کھڑا ہونا چاہتا ہے تمہارے ساتھ۔۔۔۔۔ میشا نے کہا تو سوہان کچھ بولنے کے قابل نہیں رہی تھی۔

وہ میرا دوست نہیں تھا کبھی۔۔۔ سوہان نے بہت توقع بعد کہا تبھی باہر کا دروازہ نوک ہوا " تھا۔

اس وقت کون آیا ہوگا۔۔۔ میشا آہستگی سے بڑبڑائی "

آپ دونوں باتیں کریں میں دیکھتی ہوں۔۔۔ فاحا اپنی جگہ سے اُٹھ کر باہر دروازے کی طرف آکر گیٹ کھولا تو سامنے ایک بڑی عمر کے شخص کو دیکھ کر اُس کی آنکھوں میں تعجب اُبھرا وہ غور سے اُس کو دیکھتی اپنی طرف سے پہچاننے کی کوشش کرنے لگی مگر پہچان نہیں پائی تھی۔۔۔ "جبکہ دوسری طرف نوریز ملک کو گاؤں سے یہ عہد کر کے آئے تھے کہ جیسے

تیسے کر کے اپنی بیٹیوں کو منا کر اُن کو اپنے ساتھ لے جائے گے سامنے فاحا کو دیکھ کر اُن کی آنکھیں بھیگ گئی تھیں کیونکہ وہ سمجھ گئے تھے یہ معصوم سا وہ چہرہ ہے جس کو کی سال پہلے اُنہوں نے دیکھنے سے انکار کیا تھا

جی آپ کون " اور کس سے ملنا ہے؟ فاحا کو اُن کا ایسے دیکھنا عجیب لگا تبھی پوچھا جبکہ نوریز " ملک اُس کی آواز سن کر جیسے ہوش میں آئے

تنتت تم ففف فاحا ہو؟ نوریز ملک محبت بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولے اُن کی " زبان میں لڑکھڑاہٹ واضح تھی۔

میں فاحا ہوں پر آپ ہیں کون؟ " اور میرا نام کیسے جانتے ہیں۔۔۔ فاحا اپنی آنکھیں بڑی " بڑی کیے اُن کو دیکھ کر پوچھنے لگی

مجھے نہیں پہچانہ؟ نوریز ملک حسرت بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھنے لگے اس آس " سے کہ شاید وہ سینے سے لپٹ بول اُٹھے کہ " ہاں بابا میں پہچان گئی ہوں آپ کو۔۔۔۔

پہلی بار دیکھا ہے فاحا نے آپ کو۔۔۔ فاحا نے شانے اُچکائے کہا تو نوریز ملک کے چہرے پر "

اُداس مسکراہٹ نے بسیرا کر لیا تھا

اپنی ماں جیسی ہو تم اُس کی ٹھوری پر بھی ایک ایسا ہی خوبصورت تل ہوتا تھا۔۔۔ نوریز "۔

ملک کسی ٹرانس کی کیفیت میں بولے تھے

مجھے پتا ہے کہ میں اپنی ماں پر گئی ہوں لیکن پھر بھی آپ کے بتانے کا شکریہ اور اب کیا آپ "

بتانا پسند کریں گے کہ آپ کون ہیں؟ "کیونکہ فاحا بہت تھکی ہوئی ہے اُس کی ٹانگوں میں اتنا پانی

نہیں کہ وہ مزید کھڑی رہ کر آپ کے سوالوں کے جواب دے۔۔۔ فاحا تنگ ہوتی بولی تو

نوریز ملک نم آنکھوں سے مسکرا پڑے تھے

کون آیا ہے باہ "

میشا اور سوہان جو فاحا کے دیر آنے پر پریشان ہو تیں باہر آ کر اُس سے پوچھنے لگیں تھی مگر "

جب نظر نوریز ملک پر گئی تو میشا کو چپ لگ گئی تھی اور آنکھوں میں پل بھر میں ناگواری کا

تاثر نمایاں ہوا تھا

آپ یہاں کیا کر رہے ہیں؟ "جائے یہاں سے۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے اُن کو دیکھ کر "

جانے کا کہا جبکہ میشا نے رُخ پلٹ لیا تھا اپنا

یہ باتیں اندر مل بیٹھ کر بھی ہو سکتیں ہیں۔۔۔ اچانک کسی مردانہ بھاری آواز پر فاحا کی نظر "

جب سفید کاٹن کے شلوار قمیض ملبوس پاؤں میں پیدشاوری چپل پہنے اور ہمیشہ کی طرح

کندھوں پر براؤن کلر کی شال اوڑھے اسیر ملک پر پڑی تو اُس کا منہ پورا حیرت سے کھلا کا

کھلا رہ گیا تھا وہ آنکھیں پھاڑے اُس کو دیکھنے لگی جس کے سلکی بال آج نفاست سیٹ نہیں تھے

بلکہ اُس کی پیدشانی پر بکھرے اُس کی شخصیت میں مزید چار چاند لگا رہے تھے۔۔۔" اور

چہرے پر سپاٹ تاثرات سجائے وہ سوہان کو دیکھ رہا تھا جس نے اُس کی بات پہ نفرت سے اپنا

سر جھٹکا مگر میشا پہلی بار اُس سے ملی تھی جہی سر تا پیر گہری نظروں سے اُس کا جائزہ لینے لگی

"تھی۔۔۔"

اب تم کون ہو؟ میشانے ناگواری سے پوچھا

جلدی جان جاؤ گی اور دوبارہ ہم سے اس ٹون میں بات مت کرنا۔۔۔ اسیر کے لہجے میں "

صاف وارنگ تھی جس کو محسوس کیے میشا کا پورا چہرہ غصے سے سُرخ ہو گیا تھا کیونکہ زندگی

میں پہلی بار کسی نے اُس کے ساتھ ایسے بات کی تھی "اُس کو وارنگ دی تھی

تم زرا اپنی ٹون سنبھال کر بات کرو کیونکہ اگر میرے ہاتھوں میں کھجلی ہوئی تو یہ تمہاری "

صحت کے لیے اچھا نہیں ہوگا۔۔۔ میشا نے اُس کو خبردار کرنا چاہا

ہم تم جیسی زبان دراز لڑکیوں سے منہ لگنا پسند نہیں کرتے۔۔۔ اسیر نے استہزائیہ "

مسکراہٹ سے اُس کو دیکھ کر کہا تو اُس کے گال پر گرٹھے نما یاں ہوئے تھے جو اپنی حیرانگی

میں فاحا دیکھ نہیں پائی اور میشا کو کوئی انٹرسٹ نہیں تھا۔

آپ ہمارے گھر کے دروازے کے پاس کھڑے ہو کر فاحا کی بہن کے ساتھ ایسے بات "

نہیں کر سکتے۔۔۔ فاحا حیرانگی سے نکل اسیر سے بولی تو اُس نے ترچھی نگاہوں سے فاحا کو دیکھا

جو اُس کے ایسے دیکھنے پر گرٹ بڑا گی تھی۔

میری بہن کو یوں آنکھیں دیکھا کر تم ڈرا نہیں سکتے اگر ہمت ہے تو مجھ سے بات کرو "میری "

طرف دیکھ کر "کیونکہ تمہارے "ہم ہم سے تم ایک سے چار نہیں بن سکتے رہو گے ایک ہی

انسان۔۔۔ میثا نے اُس کو گھور کر طنز انداز میں کہا "کیونکہ اسیر کا لفظ "ہم" اُس کی سمجھ سے بالآخر تھا" جبکہ نوریز ملک حیرت سے اُن کو آپس میں لڑا جھگڑتا دیکھ رہے تھے "سوہان تو اُن سب سے یکسر بے نیاز کھڑی تھی۔

آپ سے کیا بات کریں ہم؟" اور آپ جس گھر کو اپنا گھر انٹرڈیوس کروا رہی ہیں "یہ مکان " کرائے کا ہے اور اگر ہم چاہے تو پل بھر میں یہ گھر تم لوگوں سے خالی کروا سکتے ہیں۔۔۔ اسیر کے لہجے میں صاف دھمکی تھی جبکہ اُس کی آخری بات کو وہ نظر انداز کر گیا تھا

تمہارے چاہنے سے کچھ نہیں ہو سکتا اور اگر ایسا ہوا بھی تو ہمیں کوئی فرق نہیں پڑتا کیونکہ " جس کا خون تمہاری رگوں میں ہے " اُس سے ہم ہر چیز کی توقع کر سکتے ہیں۔۔۔ سوہان اسیر کی بات سن کر سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں بولی تو اسیر کے ماتھے پر بل نمایاں ہوئے تھے ہاتھوں کی مٹھیاں اُس نے زور سے بند کی تھی جبکہ پورا چہرہ الگ سے سرخ ہو گیا تھا "اُس کو خود سے ایسے بات کرنے والوں کا انداز کہاں پسند تھا

کیا آپ لوگ ان کو جانتی ہیں؟ اسیر کچھ سخت کہنے والا تھا مگر اُس سے پہلے فاحانے بلا آخر "

پوچھ لیا جس پر اسیر سر جھٹک کر خاموش ہو گیا تھا "وہ یہاں کبھی بھی نہ آتا مگر نوریز ملک جن کی حالت میں ابھی کچھ سُدھا رہا تھا "اُنہوں نے ضد کر کے اسیر کو یہاں اپنے ساتھ آنے پر مجبور کر لیا تھا "کیونکہ اُن کو یاد تھا کہ آج سوہان کی سالگرہ ہے یہی وجہ تھی کہ وہ چاہتے تھے کہ آج کے دن سب کچھ اُن کے درمیان سہی ہو جائے

ہمیں چھوڑو تم ایساری ایکٹ کیوں کر رہی ہو؟ "کیا تم اس کو جانتی ہو؟ میثا نے مشکوک "

نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تو اُس کی اور پھر سوہان کی خود پر نظریں محسوس کرتی فاحانے بے ساختہ اپنا سر نفی میں ہلایا تھا جبکہ اُس کے ایسے عمل پر اسیر کی آنکھوں میں جانے کیوں ناپسندیدگی سے بھرا تاثر نمایاں ہوا تھا "جبکہ فاحا تو یہ سوچ رہی تھی اچھا ہوا جو اُس نے اپنا سر نہ میں ہلایا اگر جو وہاں کرتی تو اُن دونوں کے ہاتھوں اُس نے بچپنا نہیں تھا۔۔

کیا میں اندر آ سکتا ہوں۔ نوریز ملک نے اُن کا دھیان اپنی طرف کروانا چاہا جن کو وہ یکسر "

فراموش کر چکی تھیں۔۔۔

آپ اندر نہیں آ سکتے آپ جائے یہاں سے۔۔۔ میثا نے حد درجہ اس بار سخت لہجہ اپنایا "

فاحا تم اندر جاؤ۔۔ سوہان احساس سے عاری نظروں سے نوریز ملک کو دیکھتی فاحا سے بولی " جو حیران پریشان ساری بات سمجھنے کی جدوجہد میں تھی۔

پر آپو "

سنا نہیں میں نے کیا کہا تم سے۔۔۔ فاحا ابھی کچھ کہنے والی تھی جب سوہان نے سختی سے اُس " کو ٹوک کر کہا جس پر فاحا کی آنکھوں میں نمی اُتر آئی تھی "سوہان تو اُس کی زندگی میں وہ ہستی تھی جس نے کبھی مذاق مزاق میں بھی اُس سے سخت آواز میں بات نہیں کی تھی "اگر میثایا کوئی اور کرتا تو وہ اُن سے غصہ کر جاتی تھی "اُس کو یاد تھا کیسے سوہان اُس کے لیے اپنی ماں سے بھی لڑنے کے لیے کھڑی ہو جایا کرتی تھی "اور آج اُس کا دو غیر آدمیوں کے سامنے سوہان کا ایسے بات کرنا اُس کو دکھی کر گیا تھا تبھی بنا کچھ اور کہے وہ نظریں جھکا کر جانے والی تھی جب اچانک اسیر ملک نے اُس کا ہاتھ اپنی مضبوط گرفت میں لیا تھا۔۔ "یہ دیکھ کر جہاں وہ دونوں بے یقین نظروں سے اسیر ملک کی جُست کو دیکھ رہی تھیں وہی فاحا نے اپنی بھیگی پلکوں کو اٹھائے اسیر کو دیکھا جس کے چہرے پر کوئی بھی تاثر نہیں تھا۔

تم فاحا سے ساری سچائی چُھپا کر اُس کو اُس کے حق سے محروم نہیں رکھ سکتی۔۔۔ نظریں "

ہنوز فاحا پر جمائے اسیر نے سوہان سے کہا تھا جس کو سن اور سمجھ بھی گی تھی۔

دیکھو تم جو کوئی بھی ہو وی ڈونٹ کیئر مگر یہ ہم تینوں کا آپسی معاملہ ہے بہتر ہے جو تم اس "

میں مداخلت نہ کرو ورنہ میرے صبر کا پیمانہ لبریز ہو جائے گا۔۔۔ میشا کے ہاتھوں میں ہلکی سی

کھجلی ہونے لگی جس سے وہ پریشان ہوتی اسیر کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھ کر بولی تھی۔

آج سے بیس سال پہلے آپ نے ہمیں اپنے گھر کی دہلیز سے خالی ہاتھ واپس لوٹا یا تھا " اور "

آج میں آپ کو اپنے گھر سے واپس جانے کا کہتی ہوں " کل آپ نے میری ماں کی فریادیں

" میشو کی چوٹ فاحا کا معصوم چہرہ " اُس کا رونا نہیں دیکھا تھا آج میں نے خود کو اندھا کر لیا

ہے آپ جو چاہے جیسے چاہے " وضاحت دے معافی مانگے ہم میں سے کسی ایک کو فرق نہیں

پڑتا ہم بس آپ کا یہ مکرہ چہرہ نہیں دیکھنا چاہتے۔۔۔ سوہان فاحا کو اسیر سے دور کرتی دو ٹوک

انداز میں نوریز ملک سے بولی تھی جن کا سر اُس کی بات پر شرم اور ندامت پچھتاوے کے

احساس سے جُھک گیا تھا۔

تمہیں شاید پتا نہیں کہ بڑوں سے کیسے بات کی جاتی ہے۔۔ اسیر کو سوہان کا بات کرنے کا " انداز ایک آنکھ نہیں بھایا تھا

بہت سہی کہا تم نے ایسا ہی ہے تو اب اچھا نہیں بد تمیز لوگوں سے منہ لگنے سے اچھا تم لوگ " اپنی تشریف واپس لے جاؤ۔۔ میثا نے زبردستی مسکراہٹ چہرے پر سجائے اُس سے کہا

یہ بات اگر فاحا کہے گی تو ہم چلے جائے گے " ہمیں جاننا ہے کہ تم دونوں فاحا سے یہ سب " کیوں چُھپانا چاہتے ہو۔۔ اسیر فاحا کے روبرو کھڑا ہوتا اُن سے بولا تو فاحا جو خاموش

تماشائی کا کردار ادا کرنے میں تھی چونک کر اسیر کو دیکھنے کے بعد سوہان اور میثا کو دیکھنے لگی فاحا وہ کرتی ہے " وہ کہتی ہے جو ہم اُس سے کہتے ہیں۔۔ میثا اُن دونوں کے درمیان آکر " کھڑی ہوئی

لگتا ہے کباب میں ہڈی بننے کا بہت شوق ہیں تمہیں۔۔ اسیر کو میثا کافی گُستاخ لگی تھی۔ "

آپ کباب ہونگے مگر مجھے ہڈی اور میری بہن کو کباب بننے کا کوئی شوق نہیں۔۔ میثا نے "

تپانے والی مسکراہٹ چہرے پر سجائے اُس سے کہا تو اسیر اُس کو تند نگاہوں سے گھورتا سامنے

سے ہٹا گیا تھا

اسیر فاحا کو دیکھتا کچھ کہنے والا تھا جب غصے میں آکر میثا اُس کو بیچ مارنے والی تھی "مگر اسیر بغیر دیکھے اُس کا ہاتھ درمیان میں روک گیا تھا جس پر فاحا کی آنکھیں حیرت سے پھیلی تھیں یہ ہاتھ اگر کسی اور کا ہوتا تو ہم کب کا توڑ چکے ہوتے لیکن مسئلہ یہ ہے کہ اسیر ملک عورت " ذات پر ہاتھ اٹھانا اپنی توہین سمجھتا ہے۔۔ اسیر ایک جھٹکے سے اُس کا ہاتھ چھوڑتا باور کروانے والے انداز میں بولا تھا

آپ خاموش کھڑے کیا ثابت کرنا چاہتے ہیں؟ "اپنے بھتیجے کو لیکر یہاں سے " جائے۔۔ سوہان اس بار چیخی تھی

سوہان "

میرا نام اپنی زبان سے کبھی مت لیجئے گا میں بد تمیزی کرنا نہیں چاہتی مگر آپ مجھے مجبور " کر رہے ہیں پلیز ایسے نہ کریں اور جائے۔۔۔ نوریز ملک کی بات درمیان میں کاٹتی سوہان پاگل ہونے کے درپہ تھی

آپ کو ہماری خوشیاں پسند نہیں تھیں ہماری زندگی خراب کرنے واپس آگئے ہیں" یہ جانتے " ہوئے بھی ہمیں آپ سے کتنی نفرت ہے۔۔ میشا بھی سوہان کا بھرپور ساتھ دیتی اُن سے بولی آپ کیا ابھی تک نہیں سمجھی کہ یہ شخص کون ہے؟ اسیر کو فاحا کا اتنا لا تعلق ہونا سمجھ نہیں " آیا اُس کو لگتا تھا جیسے نوریز ملک اُس کا باپ ہے یہ جان کر فاحا کی دل میں رحم ضرور آئے گا کیونکہ اُس کے لحاظ سے جتنا وہ فاحا کو جانتا تھا وہ ایسے کرے گی " مگر بات یہ تھی کہ اسیر نے ابھی فاحا کو جانا نہیں تھا۔۔۔

نہیں۔۔۔ فاحا نے اپنا سر نفی میں ہلایا تو اسیر بس اُس کو دیکھتا رہ گیا "

جگ جہاں کی معصوم جو ٹھہری۔۔ اسیر بیحد آہستہ آواز میں بڑ بڑایا "

فاحا بیٹا یہاں آؤ۔۔ نوریز ملک " سوہان اور میشا سے مایوس ہوتے فاحا سے بولے جس نے "

اُن کے محل طب ہونے پر سوہان کو دیکھا تھا

سوچ کیا رہیں ہیں جائے۔۔ اسیر اُس کے سامنے کھڑا ہوتا اصرار کرنے لگا جس پر فاحا نے "

اپنے لب کچلے

یہ بندہ کتنا عجیب ہے ہم سے توں تراں کر کے بات کر رہا ہے اور ہماری چھوٹی بہن "

کو "آپ" کہہ کر عزت بخش رہا ہے۔۔ میشا کو اسیر کا بار بار فاحا کو آپ کہہ کر محل طرب ہونا

ہضم نہیں ہوا تھا جیسی سوہان سے کہا جو اُس کی اس بات پر خاموش اُن دونوں کو دیکھ رہی

تھی۔۔ "وہ سمجھ نہیں پائی اگر میشا کی طرح فاحا بھی اسیر سے پہلی بار ملی تھی تو اسیر میشا سے

جہاں اتنا چڑ رہا ہے وہاں وہ اتنے حق اور روعب سے فاحا سے کس وجہ سے بات کر رہا

ہے؟" اور فاحا کیوں اُس کی اتنی ہڈ دھرمی برداشت کر رہی تھی۔۔

آپ کون ہیں؟ بنا اپنے قدم نوریز ملک کی طرف بڑھائے فاحا نے نوریز ملک سے سوال کیا "

میں نوریز ہوں "نوریز ملک تمہارا باپ۔۔۔" یہاں آؤ میری بچی۔۔ نوریز ملک اپنی "

با نہیں پھیلا کر اُس سے بولے تو فاحا کی آنکھوں کی پتلیاں ساکت ہوئیں تھی وہ حیرت اور

بے یقینی کا پٹلا بنے نوریز ملک کو یک ٹک بے مقصد دیکھے گی تھی۔۔۔ "اُس کو قطعاً اندازہ

نہیں تھا کہ اُس کی زندگی میں کوئی انسان اچانک آکر اپنے باپ کی حیثیت سے متعارف

کروائے گا "باپ کیا ہوتا ہے؟" باپ کون ہوتا ہے؟ باپ کا چمپ پٹر تو وہ اپنی زندگی میں

کب کا بند کر چکی تھی اور ایسا بند کر چکی تھی کہ پیچھے پلٹ کر پھر کبھی واپس کھول کر نہیں دیکھا تھا

آپ مجھ سے ایسے بات کیوں کرتیں ہیں؟ "میں بھی تو آپ کی بیٹی ہوں نہ۔۔۔" آٹھ سالہ "

فاحا نے اپنے ازلی معصوم لہجے میں اسلحان سے سوال کیا جو پودوں کو پانی دے رہی تھی

بات سُن اپنے دماغ سے یہ خناس نکال دے کہ میں تیری ماں ہوں "توں میری زندگی میں "

وہ منحوسیت لیکر آئی ہے جس کو میں جب جب سوچتی ہوں "میرے غُصے کا غلاف تجھ پر اور

بڑھ جاتا ہے اِس لیے میرے سامنے مت آیا کرو نہ تیرا وہ حال کروں گی "ماں لفظ بھول

جائے گی۔۔ اسلحان نفرت انگیز نظروں سے اُس کا معصوم چہرہ دبوچ کر بولی تو فاحا کا پوری

جسم کانپ گیا تھا جبکہ پورا چہرہ آنسوؤں سے تر بدر ہو گیا تھا وہ جان نہیں پائی تھی آخر اُس کو

کس جُرْم کی سزا دی جا رہی تھی۔

اگر میں آپ کی بیٹی نہیں ہوں تو کیا ہوں۔۔ فاحا نے روتے ہوئے اُن سے سوال کیا "

توں منحوس ہے فاحا توں بہت بڑی منحوس ہے تیری وجہ سے تیرے باپ نے مجھے طلاق "

دی "میں دردِ در کے ٹھکرے کھانے پر مجبور ہوئی رُل گی صرف اور صرف اِس لیے کہ اِس

دُنیا میں توں آئی۔۔ "توں کیوں آئی فاحاتوں کیوں آئی تیری کیا ضرورت تھی اگر آئی بھی تو
تجھے مرجانا چاہیے تھا توں مری کیوں نہیں میرا جینا اجیرن کرنے کے لیے تیرا زندہ ہونا
ضروری تھا کیا؟ اسلحان پاگلوں کی طرح اُس کو جُڑھ بھور کر کہنے لگی تو فاحا کا رونا سسکیوں
میں بدل گیا تھا۔۔

باپ؟ فاحا کے لب آہستگی سے پھڑپھرائے تھے مگر پاؤں گویا ایک جگہ جیسے منجمد ہو گئے "تھے
ایک باغی آنسو اُس کی آنکھ سے پڑھسلا تھا جس پر سوہان تڑپ کر اُس کی طرف بڑھی
مگر فاحا نے ہاتھ کے اشارے سے اُس کو روک دیا تھا "جس پر وہ لب بھیج کر اُس کو دیکھتی
رہ گئی تھی۔۔

ہاں میں تمہارا بابا ہوں فاحا "اپنے اس بدنصیب باپ کو معاف کر دو اور میرے ساتھ "
چلو۔۔۔ نوریز ملک کی اپنی آنکھوں میں آنسوؤں آگئے تھے۔

بابا "

معافی؟

فاحا عجیب کیفیت سے دوچار ہوتی الفاظ دوہرانے لگی۔

اسیر وہ سہی نہیں لگی "مگر اُس کے سوال پر فاحا ہنسی تھی اور ہنستی چلی گی تھی۔۔۔" اِتنا کہ
اُس کا پورا چہرہ آنسوؤں نے بھگو دیا تھا وہ ہنستی ہنستی خود تو رونے لگ گی تھی ساتھ میں سوہان
اور میشا کو بھی پریشان کر گی تھی "آخر وہی تو ہوا تھا جو وہ نہیں چاہتی تھی۔

فاحا۔۔ نوریز ملک اُس کی طرف بڑھنے لگے تو فاحا نے نظریں اٹھائے اُن کو دیکھا تو چہرے "
پر استہزائیہ مسکراہٹ آئی

آپ میرے بابا ہیں؟ فاحا چلتی ہوئی اُن کے روبرو کھڑی ہوئی "

ہاں میں تمہارا بابا ہوں ایک بار اپنے باپ کو پیار سے پکارو تو۔۔ نوریز ملک نے آس "
بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا اپنے منہ پر ہاتھ رکھ کر فاحا نے اپنی سسکی کا گلا گھونٹا تھا
مگر آپ نے تو کبھی ہمیں پکارا نہیں؟ "اور نہ ہماری پکار پر آئے۔ فاحا کی بات نے اُن کو "
کچھ بھی بولنے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔۔

آپ میرے بابا ہیں آپ کو یاد ہے میری پیدائش کی تاریخ؟" آپ کو یاد ہے جب میں نے پہلی بار بولنا سیکھا تھا؟" آپ کو یاد ہے کب میں نے رینگتے رینگتے چلنا شروع کیا تھا؟" اور کیا آپ کو پتا ہے کس کی اُنکلی کے سہارے میں چلنا سیکھا کرتی تھی؟" چلنا سیکھتے سیکھتے کتنی بار گر کر اُٹھی تھی آپ کو پتا ہے فاحانے کب پہلی بار اسکول جوائن کیا اور کب اسکول کو خبر آباد کہا "اسکول میں اُس نے کن کن چیزوں کا سامنا کیا تھا آپ کو پتا ہے فاحا کو کیا کھانا پسند ہوتا ہے اور کیا کھانا پسند نہیں؟" آپ کو پتا ہے کہ میرا فیورٹ کُلر کیا ہے؟" میرا موڈ کب کیسے ہوتا ہے "کیا آپ کو یہ پتا ہے؟" فاحانے کب کب آپ کو یاد کیا "کہاں کہاں اُس کو آپ کی کمی اُس کو محسوس نہیں ہوئی۔۔ فاحانے ایک کے بعد ایک دیگر جانے کتنے سوالوں کی بوچھاڑ اُن پر کر ڈالی تھی جس پر نوریز ملک کو اپنا زندگی میں کیا جانے والا خسارہ بُری طرح سے یاد آیا تھا۔

نہیں ویٹ آپ کو کیسے پتا ہوگا؟" میں بھی کتنی پاگل ہوں فاحا کی زندگی میں آپ آئے کب " تھے آپ نے یہ جاننے کی کوشش کی کب تھی کہ وہ زندہ ہے یا مر چکی ہے۔۔۔ فاحا ہدایتی

انداز میں چلا اُٹھی

ایسے مت کہو بیٹا ایسے مت کہو۔۔ نوریز ملک کو لگا جیسے کسی نے اُن کا دل مٹھی میں جکڑ لیا ہو "

مجھے پتا چلا تھا میری پیدائش پر میرا پہلا نام رکھنے والے آپ تھے۔ "منحوس یہی نام رکھا تھا "

نہ آپ نے؟ فاحا نے کہنے کے بعد آخر میں اُن سے سوال کیا تو نوریز ملک نے بے ساختہ اپنا

سرنفی میں ہلایا تھا وہ تینوں جبکہ چُپ چاپ کھڑے تھے

انکار کیوں کر رہے ہیں مجھے آپ کی حامی بھرنے پر کوئی دُکھ کوئی رنج نہیں ہوگا "کیونکہ فاحا "

اُس دوؤر سے نکل آئی ہے جبکہ اُس پر کسی چیز کا اثر ہوا کرتا تھا "فاحا نے سوچ لیا تھا اُس کا

کوئی باپ نہیں ہے اور یہ آج کیا سوچ کر آپ معافی مانگنے آئے ہیں یہ کوئی فلم ہے کہ ایٹ

دالاسٹ میں سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا فلم کی ہیپی اینڈنگ ہو جائے گی۔۔ "آپ کو آج اپنی

پڑی ہے بیس سالوں سے جو میں نے سفر کیا ہے جن تکلیفوں کو میں نے برداشت کیا ہے "جن

خواہشات پر فاتحہ پڑھی ہے جب جب آپ کے کردہ گناہ پر روئی تھی تڑپی تھی سسکی

تھی "تب آپ کیوں نہیں آئے؟" آج کیوں آئے کسی تہوار پر یا عید کے موقع پر ہمیں

سرپرار دے کر خوش کیوں نہیں کیا؟ "کبھی یہ جاننے کی ضرورت آپ نے محسوس کیوں

نہیں کی کہ اس بھری دُنیا میں میری تین بیٹییاں ہیں جن کی کفالت کرنا آپ کے ذمے ہے

جن کی ہر ضروریات کو پورا کرنا آپ کے ذمے ہیں" جن کو ہر بُری نظروں سے بچانا ایک باپ ہونے کی صورت میں آپ پر فرض بنتا ہے۔۔۔ "تب آپ کہا تھے جب فاحا کے اسکول میں پیرینٹس میٹنگ ہوا کرتی تھی اور وہ اُس دن اسکول نہیں جایا کرتی تھی" جب ہمارا پارک جانے کو دل کرتا تھا تو آپ کیوں نہیں آئے کہ آؤ اپنے بابا کے ساتھ پارک کی سیر کر آتے ہیں۔۔۔" ہمارے ساتھ کوئی ایک دن آپ نے کیوں نہیں گزرا؟" بچپن میں ہمارے ساتھ ویکمڈیشن کیوں نہیں منائی ویکمڈیشن کے دن ہمیں کہیں گھومنے کیوں نہیں لے گئے آپ؟" ہمارے ساتھ کوئی گیم کیوں نہیں کھیلی ہمارے ساتھ ٹی وی کیوں نہیں دیکھی" روکھا سوکھا کھانا ہمارے ساتھ کیوں نہیں کھایا؟" آپ کہاں ہوتے تھے جب ہم بیمار ہوتے تھے" جب ہمیں آپ کی ضرورت ہوا کرتی تھی ہماری زندگی کے نازک اور اہم باب میں آپ شامل نہیں تھے ہماری کسی بھی رپکا پر آنا تو دور لیکن جواب دینا تک آپ نے ضروری نہیں سمجھا اور جب آج اپنے دل کو سمجھا لینے کے بعد ہم موو آن کر گئی ہیں تو آپ کا کہنا ہے کہ مجھے معاف کر دو اور ہمارے ساتھ چلو یہ کہاں کا انصاف ہوا؟" یعنی قتل کرنے کے بعد آپ مظلوم سے کہتے ہو مجھ سے غلطی سے قتل ہو گیا ہے مجھے اب تم معاف کر دو جبکہ وہ

تو مرچکا ہے آپ کا معافی مانگنا اور نہ مانگنا ایک برابر ہے۔۔۔ فاحا بولنے پر آئی بولتی چلی گی

وہ بولی تھی تو ہر ایک کو چُپ لگ گئی تھی اور نوریز ملک جو سوچ رہے تھے فاحا اُن کو معاف

کردے گی اُس کی ایسی دل دُہلانے والی باتیں سن کر اُن کو اپنا آپ زمین میں دُھنستا ہوا

محسوس ہو رہا تھا "اور اسیر تو لا جواب سا اُس کی پشت کو دیکھ رہا تھا اُس کے وہم و گمان میں

بھی نہیں تھا کہ فاحا جیسی جھلی لڑکی اس قدر گہری باتیں بھی کر سکتی تھی اُس کو تو لگا تھا فاحا

ایمو شل پھول ہوگی جو جلدی سب کچھ بھول کر اپنے باپ کے سینے سے جا لگے گی مگر اُس

نے تو جیسے اپنی زندگی کے بیس سالوں کا ایک ایک دن "ایک ایک پل کا حساب مانگا تھا" جو

نوریز ملک اپنی ساری دولت اور ساری شہرت لگا کر بھی دینا چاہتے تو کبھی دے نہ پاتے اور

نہ وقت کو پیچھے کی جانب دھکیل کر اُن کا کل "اُن کا بچپن خوبصورت بنا سکتے تھے یا اُن کو ہر

آسائش دے کر اُن کو خواہش کو پورا کر سکتے "نوریز ملک کو فاحا نے اچھے سے بتایا کہ جو

چیزیں اُن کو آسان لگ رہی ہیں وہ اتنی آسان ہے نہیں وہ اگر اُن کو معاف کر بھی دیتی تو اُن

کے رشتے میں ایک جھجک اور ہچکچاہٹ تا عمر رہنی تھی "وہ بابا بابا کرتیں اُن کے آگے پیچھے

ہر وقت گھوم نہیں سکتیں تھی اور نہ اپنے تئیں اپنے باپ کو خوش کرنے کے جتن کر سکتیں

تھیں "وہ معاف کر دینے کے بعد بھی عام بیٹیوں کی طرح اُن سے لاڈ نہیں کر سکتیں تھیں اور نہ اُن کو وہ مقام دے سکتیں تھیں جو ہر بیٹی اپنے آپ کو دیا کرتی ہے۔" کیونکہ یہ سچ تھا اپنی زندگی کا ایک بہت اور اہم حصہ وہ گنہگار چکی تھیں وہ اپنے باپ کے سہارے بنا جینے کی عادی تھیں اب اُن کا ہونا اُن کے لیے سوائے تکلیفوں کے کچھ بھی نہیں تھا۔۔۔ "اب چاہے کچھ بھی ہو جاتا اُن کی زندگی میں سب کچھ نارمل نہیں ہو سکتا تھا یہ بہت مشکل کام تھا کچھ بھی آسان نہیں تھا اُن کے لیے تو بالکل بھی آسان نہیں تھا۔

اِتنا کافی ہے یا کچھ اور بھی سُننا ہے؟ میثا نے طنز نظروں سے اسیر کو دیکھ کر پوچھا جس نے گہری سانس ہوا کے سپرد کی تھی۔

میں جانتا ہوں میں نے بہت غلط کیا پر میں اُس کا ازالہ کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ نوریز ملک کمزور "

سی آواز میں بولے

ازالہ ناممکن ہے۔۔۔ سوہان نے سپاٹ تاثرات کے ساتھ کہا "

ہر گندہ کی معافی ہوتی ہے۔۔۔ نوریز ملک نے رنجیدگی سے کہا "

ہر گندہ کی معافی خُدا کے پاس ہوتی ہے اُس کی خُدا ائی بڑی ہے ہم انسان ہیں " اور ہمارا "

ظرف اُن کے جیسا اعلیٰ نہیں ہوتا۔۔۔ میثانے بے تاثر لہجے میں کہا

فاحا آپ کا چہرہ نہیں دیکھنا چاہتی آپ جائے یہاں سے۔۔۔ فاحا ہانپتی ہوئی بولی ایسا لگ رہا تھا "

جیسے وہ جانے کتنے لمبے سفر سے پیدل چل کر آئی ہو۔

آپ کا ازالہ ہمارا کل خوبصورت نہیں بنا سکتا اور نہ ہمیں وہ خوشیاں دے سکتا ہے جن کے ہم

حقدار تھے۔۔۔ " میں اگر آپ کو معاف کر بھی دوں تو مجھے وہ اپنے ساتھ ہوئی زیادتیاں یاد

آجاتی ہیں " مجھے وہ ہوس سے بھری نظریں اپنے وجود کے آر پار محسوس ہوتیں ہیں جو اس

لیے ہوتیں تھیں کیونکہ ہمارے ساتھ ہمارا باپ نہیں تھا " جو سایہ بن کر ہمارے ہر قدم پر

کھڑا ہوتا۔۔۔ " سوہان اپنی آنکھوں سے نکلتے گرم سیال کو بے دردی سے رگڑ کر اُن سے بولی

تو نوریز ملک سوائے خاموش رہنے کے کچھ اور نہیں کر پائے

ہم آگے بڑھ گئے ہیں ہمیں کسی کی ضرورت نہیں ہے " اور یہ شریفوں کا مُحملہ ہے اچھا ہوگا "

جو آپ لوگ یہاں سے چلے جائے ہم نہیں چاہتے آپ لوگوں کی وجہ سے ہمارا یہاں رہنا

مشکل میں پڑ جائے۔۔۔ میثا نے کہا تو نوریز ملک ششد سے اُس کو دیکھتے رہ گئے جس نے اتنی بڑی بات بہت آسانی سے کر دی تھی۔

میں تمہارا باپ ہوں۔۔۔ نوریز ملک کو اپنی آواز کھائی سے آتی محسوس ہوئی "

خود کو بار بار ہمارا باپ نہ کہے کیونکہ آپ کا یہ لفظ ہمارے اُن زخموں کو تازہ کر رہا ہے جو "

نا سور بن گئے ہیں۔۔۔" خُدا نے باپ کا رُتبہ بڑا رکھا ہے افسوس کہ آپ نے اُس کو سہی

سے جانا نہیں "بیٹا بیٹا کر کے اپنی بیٹیوں کی زندگی کی تباہ و برباد کر دیا ہے آپ

نے۔۔۔" سوہان قدم قدم چلتی اُن کے روبرو آکھڑی ہوئی تھی۔

سوہان "

جس سے آپ معافی کے طلبگار ہیں اُن کو آپ نے دردِ در کی ٹھکڑے کھانے پر مجبور کیا "بیٹے

کی خُواہش کرنا غلط نہیں ہے سہی ہے "مگر بیٹے کی طلب میں اندھا ہونا غلط ہے بیٹے کی چاہ

آپ نے اس قدر کی کہ یہ تک نہیں سوچا کہ ایک اکیلی عورت اپنی تین بیٹیوں کو لیکر کہاں

جائے گی؟ "آپ جانتے تھے ہماری ماں کا واحد سہارا تھے آپ۔۔۔ سوہان نے اُن کو کچھ بھی

بولنے کا اختیار نہیں دیا بلکہ سالوں اپنے اندر پڑا غبار اُن کے سامنے کیا تھا۔۔۔

جو بھی تھا ہماری ماں کو طلاق نہیں دینی چاہیے تھی اور نہ یوں ہم سے دستبردار "پر ہم"

ہوتے تو آپ دوسری تیسری شادی کیسے کر پاتے۔۔ میثا نے زہر خند لہجے میں کہا

میں تم لوگوں کو اتنا پیار دوں گا کہ تم سب کچھ بھول جاؤ گی۔۔ میثا کی بات کو نظر انداز "

کیے نوریز ملک نے یقین دلوانا چاہا

ہمیں آپ کے پیار کی ضرورت نہیں ہم بڑی ہو گی ہیں "اور سب سے بڑی اور اہم بات "

اس دُنیا میں اکیلے سروائیو کرنا سیکھ گی ہیں۔۔ میثا نے ایک ایک لفظ پر زور دیتے ہوئے اُن

سے کہا

آپ لوگ آخر جاکیوں نہیں رہے؟ "جائے یہاں سے۔۔۔ فاحا کو اُن کی موجودگی سے "

وحشت سی ہونے لگی تبھی اُن کو باہر نکلنے کا کہا

آئے آپ۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے نوریز ملک کو محل طرب کیا "

اپنے باپ کو ایک موقع دو۔۔۔ نوریز ملک نے التجا کی "

ہمارے بس میں نہیں ہے۔۔۔ سوہان نے عجیب لہجے میں کہا "

گاؤں چلو یقین کرو سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔۔۔ نوریز ملک اپنی طرف سے بھرپور " کوشش کر رہے تھے

وہ گاؤں جہاں سے ہمیں نکالا گیا تھا "آپ نے تو تب ہمیں یوں خود سے دور کیا جیسے ہمارا " آپ پر کوئی حق نہیں تھا۔۔۔ سوہان اُداسی سے مسکرا کر بولی

حق ہی تو دینا چاہتا ہوں۔۔۔ نوریز ملک فوراً سے بولے "

اپنا حق ہم نے آپ پر معاف کیا اب آپ جائے۔۔۔ فاحانے سنجیدگی سے اِس بار اُن کو " دیکھ کر کہا

فاحا بیٹا تمہیں تو اپنے باپ کو معاف کر دینا چاہیے۔۔۔ نوریز ملک نے آس بھری نظروں سے " اُس کو دیکھا

جب چھوٹی ہوا کرتی تھی تو اکثر آپ سے آپ کے بارے میں پوچھا کرتی تھی "چُھپ چُھپ " کر آپ کے لیے روتی بھی تھی اور جھگڑتی بھی تھی کہ آخر آپ نے ایسا کیوں کیا؟، "کیوں

غیروں کی طرح ہمیں اکیلا چھوڑ دیا پھر سوچتی تھی اکیلا رہنا ہے تو اکیلے رہنے کی عادت ڈالنی ہوگی " پہلے آپ سے ملنے کی خواہش ہوتی تھی جو آج پوری ہوئی ہے مگر وہ خواہش اندر موجود

نہیں ہے "اگر آپ اپنے عمل پر واقعی شرمندہ ہیں تو خُدا را یہاں سے چلے جائے" فاحا آپ کے سامنے ہاتھ جوڑتی ہے آپ یہاں سے چلے جائے اور پھر کبھی واپس مت آئیے گا جیسے سالوں میں کبھی نہیں آئے۔۔۔ فاحا نے باقاعدہ اُن کے سامنے ہاتھ جوڑ کر کہا تو نوریز ملک تڑپ اُٹھے تھے

ایک "

کوئی فائدہ نہیں آپ بحث میں نہ پڑے اور ہمارے ساتھ چلیں۔۔۔ وہ کچھ کہنے والے تھے "

جب اسیر نوریز ملک کے پاس آتا اُن سے بولا

ایسا کیسے کر سکتی ہو آخر تم تمیؤں کیا تم میں سے کسی ایک کے اندر میرے لیے رحم "

نہیں "؟ نوریز ملک کی حالت قابل رحم تھی۔

بد قسمتی سے رگوں میں آپ کا خون ہے تو زرا سوچے رحم کیسے ہوگا؟ میثا نے جیسے ایک "

آخری کیل ٹھوکی تھی اور نوریز ملک کو اپنا وہاں کھڑا رہنا اب مشکل لگنے لگا تھا تبھی اپنے پچھتاوے کا بوجھ لیکر وہ گیٹ کے باہر ہی کھڑے وہاں سے چلے گئے تھے۔۔۔ "اُن کے جانے

کے بعد فاحا بھاگنے والے انداز میں گھر کے اندر کی طرف بڑھی تھی جبکہ اسیر چل کر سوہان کے پاس آیا تھا۔۔

تم حق پر ہو اور ہمیں پتا تھا تمہارا یہی رد عمل ہوگا " مگر سوہان کیا تمہیں نہیں لگتا اپنا کل بھول " کر تم آج کو بہتر بنانے کا سوچو۔۔۔ اسیر نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا

اپنا آج بہتر بنانے کا مطلب نور یز ملک کا ہاتھ تھا منا ہے تو ہمیں اپنے حال پر کوئی پچھتاوا نہیں "

ہم جیسے اور جہاں ہیں وہی بہتر ہیں۔۔۔ سوہان اُس کی بات پر استہزائیہ مسکراہٹ سے بولی

تم لوگوں کی تکلیفوں کا مداوا کوئی نہیں کر سکتا پر یہ بھی سوچو کہ آگے پہاڑ جتنی زندگی ہے "

اور اب مزید تم لوگ اکیلے زندگی نہیں گزار سکتیں۔۔ اسیر کا انداز اس وقت پہلے کی نسبت

از حد مختلف تھا جس کو دیکھ کر میثا کو اُس پر یقین نہیں آیا مگر اُس نے اسیر کو محل طرب کرنا

ضروری نہیں سمجھا تھا جبھی اُس نے بھی اپنے قدم اندر کی طرف بڑھائے تھے

مشکلاتوں کا سامنا اتنا کیا ہے کہ اب کسی بھی چیز کا فرق نہیں پڑتا۔۔ سوہان نے کسی ٹرانس "

کی کیفیت میں کہا

ہم تمہارے بارے میں سب جانتے ہیں " ہمیں پتا ہے تم نے کم عمری میں کیا کچھ جھیلا ہے "

اور اپنی بہنوں کی محبت میں اپنا بچپن تک گنوا یا ہے اور اب بھی اُن کے بارے میں سوچ رہی

ہو تو مت سوچو آ جاؤ جو چچا جان بول رہے ہیں وہ کردو " اُن کو معاف نہیں کرنا تو نہ کرو مگر

حوالی آ جاؤ کیونکہ وہاں رہنا تم لوگوں کا حق ہے " پہلے جو بھی مگر تمہیں اسلحہ انٹی کی طرح

اپنے حق سے دستبردار نہیں ہونا چاہیے۔۔ اسیر نے گہرے لہجے میں اُس سے کہا

جب ہم اُن کو باپ کا درجہ نہیں دینا چاہتے تو حق کیسا؟ سوہان نے سپاٹ نظروں سے اُس کو "

دیکھ کر پوچھا

خون کا ایک گہرا رشتہ تو ہے نہ جس کو کوئی جُھٹلا نہیں سکتا۔۔ اسیر نے کہا تو سوہان خاموش "

ہو گی تھی۔

ہمیں اندازہ ہے فاحا کی پڑھائی رُکی ہوئی ہے کیونکہ اُس کے پاس فیس کے اتنے پیسے نہیں "

ہے کہ وہ داخلہ لے سکے ہم مدد کرنا چاہتے ہیں " مگر ہمیں پتا ہے ہماری مدد تم نہیں لوگی اور

چچا جان تو تمہارا باپ ہے اگر وہ کچھ کر سکتے ہیں تو اُج کو کرنے دو " اُس میں حرج نہیں ہے

کوئی۔۔ اسیر نے کہا تو اُس کی بات سن کر سوہان چو نکلتے ہوئے اُس کا وجیہہ چہرہ دیکھا جو ہمیشہ کی طرح ہر احساس سے پاک تھا

میری فاحا کو داخلہ لینے کے لیے گاؤں والوں کی مدد کی ضرورت نہیں ہے اور تمہیں بھی " میں ایک بات واضح کر لوں کہ اگر اُس کی پڑھائی رُکی ہوئی ہے تو اُس کا یہ مطلب ہر گز نہیں کہ ہمارے پاس فیس کے پیسے نہیں الحمد للہ ہمارے پاس سب کچھ ہے ہم جاب کرتیں ہیں ہمارا گنہارا بہت اچھے سے ہو رہا ہے اب تم جا سکتے ہو کیونکہ مجھے تمہارا کوئی مشورہ نہیں چاہیے۔۔ سوہان نے باہر کی طرف اشارہ کر کے اُس کو جانے کا کہا

ٹھیک ہیں ہم چلے جاتے ہیں لیکن ہماری باتوں پر غور ضرور کرنا۔۔ اسیر سنجیدگی سے کہنے " کے بعد وہاں سے چلا گیا

ان کو لگتا ہے یہ پیسوں سے پوری دُنیا فتح کر سکتے ہیں " مگر شاید یہ نہیں جانتے کہ ہم نے اپنا " کل کس ازیت سے گنہارا ہے۔۔ سوہان خود سے کہتی تھکی ہوئی سانس خارج کرنے لگی۔ " اُس کو خود کو پر سکون اور مضبوط کرنا تھا کیونکہ وہ جانتی تھی اندر میثا یا فاحا اُن دونوں کی حالت بہت خراب ہوگی۔

آپ دُکھی کیوں ہیں؟ گاڑی میں بیٹھ کر اسیر نے نوریز ملک سے پوچھا

میری بیٹیوں نے مجھے اپنا باپ ماننے سے انکار کیا ہے اور کیا مجھے دُکھی بھی نہیں ہونا "

چاہیے؟ نوریز ملک اپنی آنکھوں کے گوشو کو صاف کیے بولے

یہاں آنے سے پہلے ہم نے آپ کو وارن کیا ہم نے کہا تھا اُن کی دہلیز پر موجود آپ کا پاؤں "

ایسے ہے جیسے تازے کچے زخموں پر نمک کا چھڑکاؤ کرنا۔۔۔ اسیر نے سنجیدہ لہجے میں کہا

جانے کیا ہو گیا تھا مجھے اور میں کیوں بھائی صاحب اور بھابھی کی باتوں میں آگیا۔۔۔ نوریز "

ملک ندامت سے بولے

اپنا کیا کسی اور پر نہ تھوپے کیونکہ تب آپ بابے بچے نہیں تھے بڑے تھے سمجھ بوجھ والے "

تھے "اور ایسے میں آپ کو اپنی عقل کا استعمال کرنا چاہیے "آج آپ کی وجہ سے ہمیں بھی

شرمندگی اُٹھانی پڑی کیونکہ آج ہم آپ کے ساتھ کھڑے تھے جو ہماری غلطی تھی۔۔۔ "بھلا

ایک لفظ معافی بیس سالوں کا سفر کیسے معاف کر سکتا ہے۔۔۔ اسیر نے سر جھٹک کر کہا تو نوریز

ملک کو چپ لگ گئی تھی

میں کوشش کرتا رہوں گا اُن کو میرے ساتھ حویلی آنا ہوگا۔۔۔ نوریز پُر یقین لہجے میں کہنے "

لگے

دیکھتے ہیں کیا ہوتا ہے۔۔۔ اسیر ایک نظر اُن پر ڈال کر بولا "

ایسے کیا دیکھ رہے ہو؟ زوریز سوئمنگ پول کے پاس کھڑا کافی پی رہا تھا جب خود پر آریان کی

نظروں کا ارتکاز محسوس کیے اُس نے پوچھا

سوہان وجہ تھی جس کے لیے میرے وارڈروب کا بیڑا غرق کر دیا تھا آپ نے "

صبح۔۔۔ آریان شریر نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولا تو زوریز کی آنکھوں کے سامنے صبح والا

واقعہ تازہ ہوا

مجھے تمہارے کپڑے چاہیے۔۔۔ زوریز آریان کے کمرے میں آتا اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے

گویا ہوا "جس پر آریان نے بے ساختہ اپنے ہاتھ لڑکیوں کی طرح سینے پر جمائے تھے

آپ کو شرم نہیں آئے گی "چھوٹے بھائی کی عزت کو لوٹتے ہوئے؟ آریاں ڈرامائی انداز "

میں بولا تو زور ریز کی پیدیشانی پر بل نمایاں ہوئے

بکواس نہیں کرو مجھے بس تمہارا وارڈروب چیک کرنا ہے ایمر جنسی میں جانا ہے کبھی اور یہی "

وجہ ہے کہ تمہارے کپڑوں کی سلیکشن کی ضرورت پڑگی ہے۔۔۔ زوریز آریان کو گھورتا

اُس کے وارڈروب کی طرف بڑھ گیا

او کے مگر ایسی بھی کیا ایمر جنسی جو آپ کو مجھ غریب کے پاس آنا پڑا مطلب آپ کے اپنے "

کپڑے تو کمال دھمال ہوتے ہیں۔۔۔ آریان کو زوریز کی بات کا مطلب سمجھ نہیں پایا

تمہاری جینز پھٹی ہوئی کیوں ہے؟" اور یہ جیکٹ اس کے کندھے عجیب سا دائرہ کیا "

ہے؟ زوریز اُس کی بات کو نظر انداز کرتا اُس کے کپڑوں کو دیکھ کر استفسار ہوا جس پر

آریان کا منہ بن گیا

ڈونٹ بی آسلی بوائے برادر یہ پھٹی ہوئی جینز نہیں ہے بلکہ یہ آجکل کا فیکشن ہے پر آپ " کو کیسے پتا کبھی ان کوٹ پینٹ سے باہر آؤ تو پتا بھی ہو۔۔ آریان نے خاصے طنز لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا

واٹ ایور اتنا مجھے بھی پتا ہے یہ آجکل کا فیکشن پُرانا ہو گیا ہے تو تم اپنے کپڑوں کی سلیکشن " میں سُدھار لاؤ " پورا وارڈروب تمہارا بھرا پڑا ہے مگر کچھ خاص نہیں اس میں۔۔ زوریز سر جھٹک کر بولا

اوو ہیلو سب خاص ہیں تمہیں پسند نہیں آئے کیونکہ تم ٹیسٹ لیس انسان ہو۔۔ آریان نے " منہ بنا کر اُس کو دیکھ کر کہا

اس میں خاص کیا ہے؟ زوریز نے جینز اٹھا کر اُس کے سامنے کی "

یہ۔۔۔ آریان نے بھی جواباً گھٹنوں سے پھٹی ہوئی جگہ پر اشارہ کیا

انسان کی ٹانگیں تو نمایاں ہوگی " پھر کیا فائدہ ایسی ڈریسنگ کا۔۔ زوریز نے تپ کر اُس " کو دیکھا

تصحیح کر لے ٹانگیں نہیں محض پنڈلیوں کا حصہ اور تم کو نسا لڑکی ہو جو گوری پنڈلیوں کو "

نمایاں کرنے سے ڈر رہے ہو۔۔۔ آریان اُس کے کندھوں پر بازو رکھتا بولا تو زوریز نے

ایک ٹھوکا اُس کی کمر پر رسید کیا

صرف بکواس کر سکتے ہو تم خیر میں اپنے لیے آرڈر کر لوں گا۔۔۔ زوریز اُس کے کپڑے "

وارڈروب میں واپس رکھتا اُس سے بولا

اگر یہی کرنا تھا تو میرے کپڑوں کا پوسٹ مارٹم کیوں کیا؟ آریان تپ کر بولا "

کیونکہ مجھے لگا تھا ایسے وقت کا ضائع نہیں ہوگا مگر اب احساس ہو رہا ہے کہ میں یہاں وقت "

کا ضائع کرنے آیا تھا۔۔۔ زوریز طنز انداز میں بولا تو آریان کا منہ بن گیا۔

کہاں کھو گئے ہو؟ آریان نے اُس کے سامنے اپنا ہاتھ لہرایا تو زوریز ہوش میں آیا "

یہ کپ پکڑو مجھے کسی ضروری کام سے جانا ہے۔۔۔ زوریز اُس کے ہاتھ میں کپ تھامتا بولا "

میری بات کا جواب نہیں دیا تم نے "اور کیا یہ ضروری کام سوہان ہے؟ آریان اُس کے " راستے میں حائل ہوتا بولا

تمہیں اُس سے مطلب نہیں ہونا چاہیے اور سامنے سے ہٹو مجھے لیٹ ہو رہا ہے۔۔۔ زوریز " نے اُس کو آنکھیں دیکھائی

زوریز اگر تم اُس کو لائیک کرتے ہو تو بتا کیوں نہیں دیتے۔۔۔ آریان نے کہا " کیا بتا دوں؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا "

یہی کہ تمہیں وہ پسند ہے "اور سوہان سے بھی کہو کہ آئے لویو۔۔۔ آریان نے آرام سے " کہا

آئے لویو کہوں اُس سے؟ زوریز اُس کی آخری بات پر ایسے مُسکرایا جیسے کوئی جوک سُن " لیا ہو اُس نے

ہاں اِس میں مضحکہ ہے کیا ہے؟ آریان نے پوچھا "

میرے اندر اُن کے لیے جو احساسات ہے "جو میں اُن کے لیے محسوس کرتا ہوں" اور جو "اُن کے لیے میں اپنے اندر جذبات رکھتا ہوں ان سب کے سامنے "آئے لو یو" جُملا بہت چھوٹا سا ہے۔۔۔ زوریز نے کہا تو آریان خاصی عجیب نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا جانتا ہوں مگر اظہار کے لیے اِسی جملے کا سہارا لینا پڑتا ہے۔۔۔ آریان نے کہا "مگر مجھے میری محبت کے اظہار کے لیے اِس جملے کا سہارا لینے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے بتایا

تو کیا تم کبھی بھی اُس سے اظہارِ محبت نہیں کرو گے؟ آریان کو حیرت ہوئی "کروں گا ضرور کروں گا مگر سہی وقت آنے پر۔۔۔۔۔ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا "اور یہ سہی وقت کب آئے گا جب تمہارے بالوں میں چاندی آجائے گی؟" یا سوہان کے "چہرے پر جھڑیاں۔۔۔۔۔ آریان طنز کیے بنا نہ رہ پایا لیکن اُس کی بات پر زوریز نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا

ہاں جب ہم دونوں اسٹک کے سہارے چلنے لگے گے تب --- زوریز نے بھی طنز کا جواب "
طنز سے دیا

ہاؤ فنی یا ر تم بھی فنی باتیں کرنے لگے ہو اپنی سالی عرف چھوٹی بھابھی کا اثر تم پر ایک دن "
میں ہو گیا ہے --- آریان اُن کے کندھے پر تھپکی دے کر بولا

کہو اس نہیں کرو اور سامنے سے ہٹ جاؤ۔۔۔ زوریز نے اُس کو آنکھیں دیکھائی "

اپنے ساتھ ساتھ بلا وجہ مجھ پر ظلم نہ کرو بلکہ میرے رشتے کی بات کرو۔۔۔ آریان نے "
اِس بار سنجیدگی کا مظاہرہ کیا

پہلے لڑکی راضی کرو۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا "

وہ راضی ہے کیونکہ آپ کی طرح میں نے اپنی محبوبہ کو سسٹر ڈے پر پھول نہیں بھیجے تھے "

بلکہ اُس دن اُس سے ملا ہی نہیں تھا کیونکہ میں اُس کو اپنی بہن نہیں بنا سکتا تھا۔۔۔ آریان نے
کہا تو زوریز نے غصے سے اِس بار اُس کو دیکھا

وہ ایک مس انڈراسٹینڈنگ تھی دوسری بات سسٹر ڈے برادر ڈے وغیرہ یہ سب نہیں "

ہوتا خوا مخواہ کچھ لوگوں نے یہ چونچلا چھوڑا ہوا ہے۔۔۔ زوریز نے جتنی نظروں سے اُس کو

دیکھ کر کہا

جی جی آپ تو اب یہی کہیں گے میں سمجھ سکتا ہوں آپ کی کنڈیشن کو۔۔۔ آریان باز نہیں آیا "

مجھے دیر ہو رہی ہے۔۔۔ زوریز نے اُس کو اگنور کیا "

زوریز تمہیں سمجھ میں کیوں نہیں آ رہا ایسے معاملات میں دیری نہیں کر جاتی تم نے اُن کے "

گھر میں نہیں دیکھا دو جوان مرد تھے۔۔۔ آریان نے اُس کو کچھ سمجھانے کی کوشش کی

میں نے دیکھا اب تم ہٹو۔۔۔ زوریز نے اُس کی بات کا کوئی اثر نہیں لیا "

اب تم کو عقل تب آئے گی جب تمہاری نظروں کے سامنے کوئی اُس کو اپنے ساتھ لے "

جائے گا اور اپنا بنا لے گا۔۔۔ آریان نے اُس کو جاتا دیکھا تو پیچھے سے ہانک لگائی

میری حیات میں ایسا ممکن نہیں ہے تو تمہیں میری پرواہ کرنے کی ضرورت "

نہیں۔۔۔ زوریز نے جاتے ہوئے اُس کو جواب دیا اُس کے لہجے میں بلا کا اعتماد تھا

ہاں ہاں یہ کبھی کبھار اوور کافنڈ نس انسان کو لے ڈوبتا ہے۔۔۔ آریان نے جل کر کہا تھا " مگر اب اُس کی سننے والا کوئی نہیں تھا۔

فاحا کہاں ہے؟ سوہان کو فاحا کبھی نظر نہیں آئی تو میثا سے پوچھا

اپنے کمرے میں ہے اور دروازہ اندر سے لاک ہے " میں ویسے تو دروازہ کھول اور توڑ " دونوں سکتیں ہوں مگر سوچا کیوں نہ اُس کو اکیلے رہنے دیا جائے۔۔۔ میثا نے اُس کو جواب دیا

میں باہر جا رہی ہوں۔۔۔ اگر وہ دروازہ کھولے تو کھانے کا پوچھ لینا اُس سے اور "

سمجھا لینا۔۔۔ سوہان نے کہا

کاش وہ آج نہ آتے کتنے خوش تھے ہم کتنے چاہ سے فاحا نے آج کے دن کے بارے میں "

سوچا تھا مگر جو ہو گیا اُس سے تمہارے لیے گفٹ تک رہ گیا۔۔۔ میثا نے افسوس سے کہا

میرے لیے خُدا کی طرف سے تحفہ تم دونوں کی ذات ہے۔۔۔ سوہان نے اُس کے ہاتھ پر "اپنے ہاتھ کا دباؤ دے کر کہا

جانتی ہوں وہ بھی جانتی ہے۔۔۔" پر ابھی اسٹریس میں ہے وہ اور تمہیں تو پتا ہے ہماری فاحا کا "اسٹریس جلد ختم ہو جائے گا وہ زیادہ دیر کسی بھی بات کو سوچا نہیں کرتی۔۔۔" میثا نے کہا تو سوہان مسکرائی

جانتی ہوں مگر آج جو ہوا وہ اُس کے لیے گہرا صدمہ تھا ہم نے تو اپنے باپ کو جانا ہے مگر "اُس نے آج پہلی بار اُن کو دیکھا ہے" ہم نے آٹھ سے پانچ سال اُن کے ساتھ گزرا رہے مگر فاحا وہ تو قدرے دور رہی ہے اُن کے لمس سے۔۔۔ سوہان نے کہا

وہ پاگل نہیں ہے اُس کو پتا ہے خود کو کیسے سنبھالنا ہے اور میں سوچ رہی ہوں "اب ہمیں یہ "مُحلا چھوڑ دینا چاہیے کسی اور جگہ شفٹ ہو جاتے ہیں۔۔۔" جہاں کسی ملک خاندان کا نام ونشان نہ ہو۔۔۔ میثا نے کچھ سوچ کر کہا

کب تک یہاں سے وہاں بھٹکے گے اس بار نہیں میثو اس بار ہم کہی نہیں جانے والے "

یہاں رہ کر اُن کا ڈٹ کر مُقابلہ کریں گے۔۔۔ سوہان نے مضبوط لہجے میں اُس سے کہا جس پر میثا خاموش ہو گئی۔

اب میں چلتی ہوں۔۔۔ کچھ توقع بعد سوہان اپنی جگہ سے اُٹھ کر اُس سے بولی "

کس سے ملنے جا رہی ہو "زوریز سے؟ میثا نے پوچھا "

ہاں۔۔۔ سوہان نے مختصر جواب دیا "

لیکن کیوں؟ میثا نے اگلا سوال کیا "

ہو سکتا ہے اُن کو کوئی کام ہو یا کوئی ضروری بات کرنی ہو۔۔۔ سوہان بنا اُس کو دیکھ کر بولی "

اُن کو کام ہو گا یا تمہیں ضرورت ہے اُن کی؟ "کیونکہ پہلے تو تمہارا کوئی موڈ نہیں تھا اور "

اب اچانک سے تیار ہوتی جا رہی ہو۔۔۔ میثا نے کہا تو سوہان سے کوئی جواب نہیں بن پایا

پتا ہے میثو بچپن سے تمہاری اور فاحا کی سُننے کے لیے میں ہوتی تھی "ہر وقت چاہے جو بھی "

بات کرنی ہو اپنے جذبات عیاں کرنے ہو یا کچھ اور تم دونوں میرے پاس آتی تھیں "جب

ہمت چاہیے ہوتی تھی تم لوگوں کو میں نظر آتی تھی ہم ایک دوسرے کی طاقت اور کمزوری
ہیں پر میٹھوانٹر سٹنگ بات پتا ہے کیا؟ سوہان واپس اُس کے ساتھ بیٹھ کر اپنے آنسوؤ کو دھکیل
کر اُس سے بولی

کیا؟ میٹھوانٹر غور سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

مجھے جب کوئی تکلیف ہوتی تو میں تم دونوں کو بتا نہیں پاتی تھی کیونکہ میں تم دونوں سے "
بڑی تھی اور اگر زندگی کے کسی موڑ پر اگر میں تم دونوں کے آگے کمزور بن جاتی تو اُس کا
اثر تم دونوں پر پڑتا " امی کو ہماری باتیں سُننے کا وقت نہیں ہوتا پھر ایک دن زوریز میری
زندگی میں آیا۔۔۔ کہتے کہتے سوہان اچانک چُپ ہو گئی لیکن میٹھا اب سانس روکے اُس کو سُن
رہی تھی

زوریز؟ میٹھوانٹر نے اُس کو بولنے پر اُکسایا "

ہاں زوریز کہنے کو وہ میرا کچھ نہیں ہے مگر اُس نے میرا بہت ساتھ دیا ہے اور میں اپنی ہر "
بات اُس کے پوچھے بغیر بتا دیتی ہوں جانے کیسی مقناطیسی کشش یا کچھ اور مجھے پتا نہیں پر میرا
دل ہلکا ہو جاتا ہے اُس کے سامنے بات کرنے سے۔۔ " کیونکہ زندگی میں سُننے والے بہت

ملتے ہیں "لیکن سن کر سمجھنے والے بہت کم ہوتے ہیں وہ میری باتیں غور سے سُننا ہے تبھی میں بس بولتی جاتی ہو۔۔۔ سوہان نے کہہ کر خاموشی اختیار کی تو میثا نے آگے بڑھ کر اُس کو اپنے گلے لگایا تھا

تمہاری نیچر ایسی ہے سوہان سب کچھ اپنے اندر دبا کر رکھنے کی ورنہ ہم تو بہت کوشش کرتے " ہیں کہ تم ہماری طرح بنو مگر تم بس سائمنٹ موڈ پر رہتی ہوں لیکن خیر جان کر خوشی ہوئی ہے اس شہر میں کوئی ہے جس کے سامنے تم اپنا آپ عیاں کرتی ہو۔۔۔ میثا اُس کا ماتھا چوم کر بولی

ہممم مگر تمہیں اب زیادہ ایموشنل بننے کی ضرورت نہیں ہے اور مجھے چھوڑ دینا بھی " ہے۔۔ سوہان اُس سے الگ ہوتی بولی

جاؤ بہن جاؤ بیچارا انتظار میں سوکھ کر کانٹا ہو گیا ہو گا میں بھی زرا اُس فاحا کو دیکھوں اور یاد " دلاؤ کہ جس کمرے میں اکیلے بُرا جمان ہوئی ہے وہاں میرا حصہ بھی نکلتا ہے۔۔ میثا بھی اُٹھ کر بولی تو سوہان مسکراتی اپنا پرس اُٹھائے وہاں سے چلتی گئی۔۔۔ " میثا بھی جب کمرے کے دروازے کے پاس آئی تو وہ اُس کو اب کھلا ہوا نظر آیا جس کو دیکھ کر اُس نے سکون بھرا

سانس خارج کیا اور اندر داخل ہوئی جہاں بیڈ پر فاحر و رو کر شاید سو گئی تھی اُس کے گالوں پر آنسوؤ کے مٹے مٹے نشانات دیکھ کر اُس نے لب بھیج کر اُس کو دیکھا پھر چل کر اُس کے سرہانے آ کر بیٹھتی اُس کے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگی تو نظر فاحا کے سینے پر پڑے ہاتھوں میں گئیں جہاں ڈائری دبی ہوئی تھی یہ دیکھ کر میثا کے دماغ میں کچھ کلک ہوا اور کچھ سوچ کر احتیاط سے اُس نے فاحا کے ہاتھوں سے وہ ڈائری لی اور جیسے ہی اُس نے ڈائری کا پہلا ورق کھولا تھا سامنے والی سطح پر لکھے الفاظوں کو دیکھ کر اُس کی آنکھوں میں نفرت بھرا تاثر نمایاں ہوا تھا اور اُس نے کھڑچنے والے انداز میں اُن الفاظوں پر انگلیاں پھیری جس میں لکھا تھا۔

Life is dark without father.

یہ کیا ہے فاحا؟ ڈائری بند کر کے میثا نے سنجیدگی سے فاحا کو آواز دی "جو شاید اب تک گہری نیند میں جا چکی تھی۔"

پوری کرلوں نیند پھر تم سے پوچھتی ہوں۔۔۔ میٹھا ڈاڑی کو خود سے دور پھینکتی آہستہ آواز "

میں بڑ بڑائی

تمہاری جتنی عمر کی لڑکیوں نے پورا گھر سنبھالا ہوا ہے " ایک تم ہو جس کو بھائی نے یونی میں "

پڑھنے کے لیے چھوڑا ہوا ہے۔۔ لالی ہال میں بیٹھی کتاب پڑھنے میں مصروف تھی جب فائقہ

بیگم کڑے تیوروں سے اُس کو دیکھ کر بولی تو لالی نے گڑ بڑا کر اپنی کتابوں کو بند کیا

آپ کو کچھ چاہیے تھا کیا؟ لالی نے سنبھل کر پوچھا "

ہاں زہر لا کر دو تاکہ وہ میں پی کر اُبدی نیند سو جاؤں ہمیشہ کے لیے۔۔۔ فائقہ بیگم گویا "

پھٹ پڑی

کیا ہو گیا ہے اماں ایسی باتیں کیوں کر رہی ہیں؟ " اللہ آپ کو لمبی زندگی دے۔۔۔ لالی کو "

سمجھ نہیں آیا کہ آخر وہ کیوں گرم تندور پر بیٹھیں ہیں

سُنو لالی اپنی پڑھائی کا چونچلا ختم کرو تا کہ میں برادری میں تمہارے رشتے کی بات آگے " چلاؤں ابھی تو جیسے سب کو پتا لگ رہا ہے کہ مہارانی یونیورسٹی جاتی ہے تو اُن کے ہاتھ منہ پر پڑ جاتے ہیں۔۔۔ فائقہ بیگم نے دو ٹوک انداز اپنایا

اماں کیا ہو گیا ہے میں پڑھنا چاہتی ہوں اور ابھی میرے دو سمسٹرز ہی کمپلیٹ ہوئے ہیں کہ " آپ نے دوبارہ سے پُرانی باتیں لیکر بیٹھ گئی ہیں اگر مجھے پتا ہوتا تو میں کبھی بھائی کے ساتھ یہاں نہ آتی۔۔۔ لالی نے کہا تو فائقہ بیگم کا جیسے دماغ گھوم گیا تھا

واہ جی واہ شہر جا کر تیرے بھی منہ سے آواز نکلنے لگی ہے۔۔۔ اُس کے گرد چکر کاٹتی فائقہ " بیگم نے طنز انداز میں اُس سے کہا

ایسی تو کوئی بات نہیں۔۔۔ لالی نے جڑ بڑھو کر کہا "

شہر کا ماحول ہوتا ہی ایسا ہے اور اسیر آئے تو میں اُس سے کہتی ہوں کہ تمہارا کچھ کریں " کیونکہ اب میں مزید برداشت نہیں کروں گی تمہارا وہاں شہر رہنا تیرے باپ کو بھی یہ بات پسند نہیں۔۔۔ فائقہ بیگم حتی انداز میں بولی تو لالی کا سر نفی میں ہلا

بھائی نے بابا سے بات کی تھی اور جہاں آپ نے اِتنا برداشت کیا ہے وہاں تھوڑا اور "

کر لیں "جب تک میری پڑھائی پوری نہیں ہوتی۔۔ لالی نے ملتی لہجے میں اُن سے کہا

میری بات پکی ہے اسیر آئے گا تو میں اُس سے کہوں گی۔۔ فائقہ بیگم نے اُس کی ایک بھی "

نہ سنی جبھی ملازمہ وہاں آئی

بیگم صاحبہ آپ کو بڑے صاحب بلا رہے ہیں۔۔ اُس نے فائقہ بیگم کو دیکھ کر بتایا "

جاؤ تم میں جاتی ہوں اُن کے پاس۔۔ لالی پر ایک اچھنی نظر ڈالے اُس سے بولی "

اماں "

بس

لالی نے کچھ کہنا چاہا جب فائقہ بیگم نے ہاتھ کے اشارے سے اُس کو کچھ بھی بولنے سے باز

رکھا تو وہ بیچاری اپنا سر جھکانے پر مجبور ہو گئی "اُس کو اپنا یہاں آنا سراسر بیوقوفی لگا تھا بھلا

اُس نے کیسے سوچ لیا کہ اِس حویلی میں اُس کی غیر موجودگی میں اُس کی ماں اُس کو یاد کر سکتی

ہے۔۔ "وہ تو بس اُس کی شادی کروا کر حویلی سے نکالنا چاہتی ہیں۔۔۔"

آپ نے یاد کیا؟ فائقہ بیگم کمرے میں آتی سجاد ملک سے بولی "

تمہیں پتا ہے نوریز کہاں گیا ہے؟ سجاد ملک نے سنجیدگی سے پوچھا "

اسیر کے ساتھ شہر اپنے کسی کام سے جا رہا ہے " صنم کو تو یہی بتا کر گیا تھا البتہ اسما رہ سے اُس کی

بول چال بند ہے۔۔ فائقہ بیگم نے اپنی معلومات مطابق اُن کو جواب دیا

ضروری کام اپنی بیٹیوں کو واپس یہاں لانا ہے۔۔۔ سجاد ملک نے غصیلے لہجے میں بتایا تو فائقہ

بیگم کا ہاتھ اپنے منہ پر پڑا تھا

کیا؟ فائقہ بیگم قریباً چیخ اُٹھی "

ہاں مجھے اپنے آدمیوں سے پتا چلا اور یہ سب تمہارے لاڈلے سپوت کی وجہ سے ہوا ہے "

اُس نے اُن لڑکیوں کی ساری انفارمیشن نوریز کو دی ہے اور آج وہاں لیکر بھی وہ گیا

تھا۔۔ سجاد ملک کو اسیر پر بھی انتہا کا غصہ تھا

اسیر کا اس میں کیا کام؟" اور وہ کب سے اپنی ذات سے نکل کر دوسروں کی ذات کے "

بارے میں سوچنے لگا "اور یہ آجکل اسیر کو آئے گئے کی مدد کرنے کا بھڑا بھی بہت چڑھا

ہے۔۔۔ فائقہ بیگم تپ کر بولیں

ہمیں اسیر کو سنبھالنا ہے وقت رہ کر اُس سے پہلے وہ مزید ہم سے دور ہو جائے۔۔۔ سجاد "

ملک کسی نتیجے پر پہنچ کر بولے

اسیر کی فکر نہ کریں آپ وہ سمجھ بوجھ والا ہے آپ بس یہ سوچے کہ نوریز کو باز کیسے رکھا "

جائے اگر وہ تین منحوس لڑکیاں اپنے قدم یہاں جمائے گئیں تو ہمارا کیا ہوگا؟" یہ شہری

لڑکیاں تو ہوتیں بھی بہت چالباز ہیں۔۔۔ فائقہ بیگم کا پریشانی سے بُرا حال ہو گیا

تمہیں پریشان ہونے کی قطعاً کوئی ضرورت نہیں۔۔۔ سجاد ملک کے چہرے پر شاعرانہ "

مسکراہٹ آئی

آپ نے اتنی بڑی بات مجھے بتادی ہے اور اب کہہ رہے ہیں میں پریشان نہ ہوں؟ فائقہ "

بیگم نے عجیب نظروں سے اُن کو دیکھا

میں نے جو کرنے کا سوچا ہے اگر وہ پائے تکمیل تک پہنچ گیا تو یہاں بس اُن تینوں کی لاشیں "

آئے گی جن کی تین یہاں کر کے نوریز اپنے آخری فرض سے سبکدوش ہو جائے

گا۔۔۔ سجاد ملک مکروہ لہجے میں بولے

کیا واقعی ایسا ممکن ہے؟ فائقہ بیگم کو تھوڑی دھاڑس ملی "

ہاں اس بار پکا کام ہو گا۔۔۔ سجاد ملک نے کہا "

اگر ایسا ہے تو نوریز کے شہر جانے سے آپ غصہ کیوں ہوئے؟ کسی خیال کے تحت فائقہ "

بیگم نے اُن سے پوچھا

میں بس تمہیں یہ بتانا چاہ رہا ہوں کہ اب نوریز سے اپنا رویہ نارمل رکھنا جیسے اُس کی "

بیٹیوں سے تمہیں کوئی مسئلہ نہیں " میں نہیں چاہتا وہ ہم سے بدزن ہو جائے۔۔۔ سجاد ملک نے

گہری سانس لیکر کہا

اُس کی آپ فکر نہ کرو میں نوریز کو اچھے سے جانتی ہوں اُس کو اپنی باتوں میں لانا کوئی "

مشکل عمل نہیں۔۔۔ فائقہ بیگم شیطانی مسکراہٹ سے بولیں تو اُن کی بات دروازے کے پاس

کھڑی سُنہتی اسارہ بیگم بھی طنز مسکرائی تھی

جو کرنا ہے کرلوں میں بھی اسمارہ ہوں جس نے سوچ لیا ہے کہ تم دونوں کی دُکھتی رگ کو " کیسے دبانا ہے " اب تم لوگوں کو پتا لگے گا کہ دوسروں کی اولاد کو جب تکلیف دیتے ہیں تو اپنی اولاد پر جب بات آتی ہے تو کیسا محسوس ہوتا ہے۔۔۔ اسمارہ بیگم طنز انداز میں بڑبڑاتی وہاں سے ہٹ گئیں۔۔۔

اب نوریز اور اسیر کو سائیڈ پر کر کے میری ایک بات سُنے آپ۔۔۔ فائقہ بیگم نے کہا " کہو کونسی بات؟ سجاد ملک نے پوچھا "

لالی کا یونیورسٹی جانا بند کروائے آپ اب بہت اچھا رشتہ آیا ہے اُس کا مگر ڈیمانڈ یہ ہے کہ " اُن کو اتنی پڑھی لکھی بہو نہیں چاہیے " وہ چاہتے ہیں کہ لڑکی گھر سنبھالنا جانتی ہو نا کہ بس لکھنے پڑھنے کی شوقین ہو اُن کو اپنے گھر کا حساب کتاب نہیں کروانا بہو سے۔۔۔ فائقہ بیگم نے اپنی بات اُن کے سامنے رکھی

کس کا رشتہ آیا ہے اور تم نے یہ بات پہلے کیوں نہیں بتائی مجھے؟ سجاد ملک نے پوچھا "

بہت اچھا رشتہ ہے دوسرے گاؤں سے آیا ہے ہماری برابری کے لوگ ہیں " پہلے نہیں "

بتایا کیونکہ کوئی مناسب موقع نہیں ملا تھا۔۔۔ فائقہ بیگم نے خوشی خوشی بتایا

لالی کے اختیارات اسیر نے مجھ سے لیکر اپنے پاس رکھ لیے ہیں " وہ آئے تو میں اُس سے "

بات کرتا ہوں۔۔۔ سجاد ملک کچھ سوچ کر بولے

ماں باپ ہم ہیں لالی کہ اور اسیر کو بھی وہ سب کرنا ہوگا جو میں اور آپ چاہتے "

ہیں۔۔۔۔ فائقہ بیگم جلدی سے بولیں

جانتا ہوں مگر جب سے ہم نے اُس کی شادی اُس کی مرضی کے خلاف کروائی تھی تب سے "

وہ ہم سے دور اور خود سر کے ساتھ ساتھ باغی بھی ہوتا گیا ہے ہماری کوئی بھی بات ماننا جیسے

وہ خود پر گندہ سمجھتا ہے۔۔۔ سجاد ملک نے جواباً کہا

اُس کا دماغ خراب ہو گیا ہے ہم ماں باپ ہیں اُس کے کوئی دشمن نہیں اگر شادی کروادی "

تو اس میں کوئی بڑا گندہ نہیں ہوا ویسے بھی اتنا بھی چھوٹا نہیں تھا اسیر جواب تک اُس بات کو

دل سے لگائے بیٹھا ہے۔۔۔ فائقہ بیگم نخوت سے سر جھٹک کر بولی

بیس سال کا تھا وہ۔۔۔ سجاد ملک نے کہا "

ہاں تو اس میں کیا ہے جب ہماری شادی ہوئی تھی تو آپ اُٹھارہ اور میں پندرہ کی تھیں "

ہمارے خاندان کا یہی رواج چلتا ہوا آیا مگر کیا ہو سکتا ہے اگر فی نسل کا دماغ خراب ہوتا

جارہا ہے دن بدن۔۔۔ فائقہ بیگم سر جھٹک کر بولیں تو سجاد ملک نے اس بار مزید کوئی اور بات نہیں کی۔

شکریہ میری بات کا مان رکھنے کے لیے۔۔۔ زوریز جو سوہان کا انتظار کر رہا تھا اُس کو آتا دیکھا تو گہری مسکراہٹ سے بولا

ہمم۔۔ سوہان نے جواباً محض ہنکارا بھرا "

گھبرائی ہوئی لگ رہیں ہیں از ایوری تھنگ اوکے؟ زوریز نے سوہان کو بار بار پیچھے کی طرف دیکھتا پایا تو سوال کیا

مجھے ایسا لگا جیسے گھر سے نکلنے سے لیکر اب تک کوئی مجھے فالو کر رہا ہے۔۔ سوہان نے "

ہچکچاہٹ سے اُس کو بتایا مگر اُس کی اتنی بات پر زوریز کے تاثرات یکدم تن سے گئے تھے

گاڑی وغیرہ کا نمبر نوٹ کیا آپ نے؟" اور اگر آپ کو ایسا لگا بھی تو مجھے کیوں نہیں بتایا "

آپ کی فون میں اپنا نمبر سجانے کے لیے نہیں دیا ہوا۔۔ زوریز کا لہجہ سخت سے سخت ہوتا گیا

یہاں بیٹھے آپ۔۔۔ زوریز نے بازو سے پکڑ کر اُس کو چیئر پر بیٹھایا اور خود گھٹنوں کے "

بل اُس کے پاس آکر بیٹھا

ایسا وہم پہلے کبھی محسوس ہوا ہے؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا "

نہیں۔۔۔ سوہان نے اپنا سر نفی میں ہلایا "

آپ کے لیے سیمکیوریٹی کا بندوبست میں کردوں گا ابھی ہم کوئی اور بات کرتے "

ہیں۔۔۔ زوریز ایک فیصلے پر پہنچ کر بولا تو سوہان نظریں اٹھائے حیرت سے اُس کو دیکھنے لگی

کیا؟ زوریز کو اُس کا ایسے دیکھنا سمجھ نہیں آیا "

سیمکیوریٹی سیریسلی؟ سوہان نے سر جھٹکا "

ان چیزوں کا اتنا لائٹلی نہیں لیا جاتا اور آپ کی جان پر میں کوئی رسک نہیں لے "

سکتا۔۔۔ زوریز اٹھ کر اٹل انداز میں گویا ہوا

رسک کیوں نہیں لے سکتے،؟ سوہان نے بے ساختہ پوچھا تو زوریز کو چپ لگ گئی تھی۔ "

کوئی جواب نہیں کیا آپ کے پاس؟ سوہان اُس کے جواب نہ دینے پر بولی "

جواب ہے۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر بولا "

پھر دے کیوں نہیں لے سکتے رسک۔۔ سوہان نے کہا "

کیونکہ آپ میری وکیل ہیں اور اگر آپ کو کچھ ہوا تو میرا کیس کون لڑے گا؟ " آپ کے "

بعد تو وہ تو لٹک جائے گا۔۔۔ زوریز اپنے چہرے پر ہاتھ پھیر کر بولا تو سوہان اُس کو دیکھتی رہ گئی۔۔۔

شہر میں وکیلوں کا کال نہیں آگیا۔۔ سوہان نے طنز کہا "

آپ نے ٹیبل کی اریجنڈمنٹس نہیں دیکھیں۔۔ سوہان کی بات کو انور کر کے زوریز نے "

اُس کا دھیان ٹیبل کی طرف کروایا تو سوہان نے چوٹکتے ہوئے اب اُس پر غور کیا

جہاں شیشے والی ٹیبل پر پھولوں کے درمیان خوبصورتی سے کیک کو سجایا تھا جہاں ہمچی برٹھ "

ڈے سوہان بھی لکھا ہوا تھا

آپ نے اس لیے آنے کا کہا تھا؟ سوہان کو یقین نہیں آیا "

ہاں اس میں کیا کچھ غلط ہے؟" میں اگر آپ کے گھر میں نہ آتا تو یہی سیلیئم بریٹ "

کرتا۔۔۔ زوریز نے عام لہجے میں کہا

اس کی کوئی ضرورت نہیں تھی۔۔۔ سوہان کو عجیب لگا "

مجھے لگا آپ خوش ہو گئیں۔۔۔ زوریز اُس کے چہرے پر کوئی بھی تاثر نہ پا کر بولا "

میں عام لڑکیوں کی طرح ان چیزوں پر خوش نہیں ہوتی۔۔۔" اس لیے آپ مجھے اُن جیسا نہ "

سمجھے ویسے بھی ہم کوئی ٹین ایجر نہیں ہیں۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

خوشیوں کے لمحات کو محسوس کرنا کیا بس ٹین ایجر کا کام ہوتا ہے؟" میچپیور لوگوں کا اُس "

پر کوئی حق نہیں ہوتا؟ زوریز نے پوچھا تو سوہان سے کوئی جواب نہیں بن پایا

آپ کو میں عام نہیں سمجھتا میں جانتا ہوں آپ عام نہیں خاص ہیں آپ میرے لیے ایک "

قیمتی موتی ہے۔۔۔" اُس کو خاموش دیکھ کر زوریز اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیکر بولا

کیک کٹ کر دے پھر مجھے جانا ہے۔۔۔" وقت بہت ہو گیا ہے۔۔۔ سوہان نے اُس کی توجہ "

دوسری جانب مبذول کروانی چاہی

ابھی تو آپ آئیں ہیں اور ابھی سے جانے کی بات کر رہی ہیں۔۔۔ زوریز مدہم سا مسکرایا "

مجھے گھر جلدی جانا ہے بس۔۔۔ سوہان نے کہا "

کچھ ہوا ہے؟ زوریز نے جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "وہ اِس وقت پہلے کی "

نسبت کافی اُبھی ہوئی اور پریشان سی لگی وگرنہ جب وہ اُن کے گھر تھابت ایسی کوئی بھی بات اُس نے محسوس نہیں کی تھی۔

اگر کہوں ہاں تو پھر؟ سوہان نے اُلٹا اُس سے سوال کیا "

تو پھر میں کہوں گا شیر کریں کیا بات ہے؟ زوریز نے آرام سے کہا "

میرے والد آئے تھے ہمارے گھر کی چوکھٹ پر معافی مانگنے۔۔۔ اپنے ہاتھوں پر نظریں "

جمائے سوہان نے بتایا

پھر؟ زوریز نے اپنا ہاتھ ٹھوری پر رکھے اگلا سوال کیا "

پھر نہ میں نے اُن کو چوکھٹ پار کرنے دی اور نہ معاف کیا۔۔۔ سوہان نے بتایا "

اچھا کیا۔۔۔ زوریز سمجھنے والے انداز میں سر کو جنبش دے کر بولا "

کیا واقعی میں؟

ہاں کیوں کیا آپ کو اپنے عمل پر کوئی پچھتاوا ہے؟ زوریز نے اُس کے پوچھنے پر سوال کیا "

بالکل بھی نہیں بیس سال پہلے اُنہوں نے بھی تو یہی کیا تھا ہمارے ساتھ۔۔۔ سوہان "

سر جھٹک کر بولی

ہاں تو سہی ہے اُن کو اچھے سے ہونے دے اپنی غلطی کا احساس اُن کو پتا ہونا چاہیے " بعض "

دفع جذبات میں اندھے ہو کر فیصلے کرنے سے دوسروں کا کتنا نقصان ہوتا ہے " اُن کو کتنا سفر

کرنا پڑتا ہے۔۔ " یوں اچانک آکر معافی مانگ کر وہ کیا ثابت کرنا چاہ رہے ہیں " ویسے مجھے

ایک لحاظ سے حیرت ہوئی ہے کہ بیس سال بعد اُن کو غلطی کا احساس ہوا ہے اور وہ معافی

مانگنے تک چلے آئے مگر تب جب اُن کے بیٹے کو سزائے موت ہوئی ہے " جب اُن کا اپنا

دامن خالی ہو گیا ہے تو اُن کو یاد آیا ہے کہ اُن کی بیٹییاں بھی ہیں اس دُنیا میں۔۔۔ زوریز

نے اُس کی حالت کے پیش رفت کہا " اُس کو نوریز ملک جیسے لوگوں پر حیرانی ہوتی تھی کہ دُنیا

میں کیسے کیسے لوگ پائے جاتے ہیں

اگر کورٹ میں اتفاقی ہماری ملاقات نہ ہوئی ہوتی تو وہ اب بھی نہ آتے۔۔۔ سوہان "

استہزائیہ مسکراہٹ سے بولی

آپ اگر موو آن کر چکی ہیں اور یہ بھی سوچ لیا ہے اُن کے ساتھ نہیں جانا تو پھر یہ اُداسی "

کیسی؟ "کیا آپ اپنے فیصلے سے مطمئن نہیں ہیں؟ زوریز کو سمجھ نہیں آیا تبھی پوچھ لیا

اُداسی اس بات پر ہے کہ کیا کوئی باپ اتنا سنگدل بھی ہو سکتا ہے۔۔۔ "بیڈیاں اُن کے "

لیے اتنی حقیر کیوں ہیں؟ "آخر اُن کو ہم پر کبھی رحم کیوں نہیں آیا۔۔۔ سوہان نے بنا اُس کو

دیکھ کر کہا

قرآن میں بتایا گیا ہے بیڈیاں رحمت ہوتیں ہیں اور جو اُن کو حقیر سمجھتے ہیں اُن کا وہی "

حال ہوتا ہے جیسا آپ کے والد کے ساتھ ہو رہا ہے "اب اُن کے پاس کچھ بھی نہیں ہے نہ

بیٹا اور نہ بیڈیاں اولاد ہونے کے باوجود وہ بے اولاد ہیں دُنیا کی ہر آسائش ہونے کے بعد

بھی وہ بے سکون ہیں اور سکون جانے کب اُن کو میسر ہو۔۔۔ سوہان کے ہاتھوں کو دوبارہ

سے اپنی گرفت میں لیکر زوریز اُس کے ہاتھ پر اپنے ہاتھ کا دباؤ دے کر بولا

اب کوئی اور بات کریں؟ سوہان اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ کے نیچے سے نکال کر آہستگی سے بولی "

شیور۔۔۔ اپنے خالی ہاتھوں کو دیکھ کر زوریز اُس کی بات پر سر کو خم دے کر بولتا اُس کی "

طرف نا ئیف بڑھائی

ایسا لگ رہا ہے آج جیسے میں چھوٹی سی بچی ہوں۔ سوہان کا ایک بار پھر منہ بن گیا تھا

اٹھائیس سال کے ہونے کے بعد اگر کوئی لڑکی شادی نہ کریں تو اس بات کا یہی مطلب ہوتا "

ہے کہ وہ خود کو بچی سمجھتی ہے ابھی تک۔۔۔ زوریز اُس کی کے جواب میں بولا

آپ ہر چیز میں عمر کو کیوں گھسیٹتے ہیں۔۔۔؟ سوہان کو اُس کی یہ بات سمجھ میں نہیں آتی "

تھی۔

اس میں کچھ غلط ہے کیا؟ زوریز نے اُلٹا اُس سے سوال داغا "

کیا آپ نے مجھے میری بڑھتی ہوئی عمر کا احساس کروانے کے لیے یہاں انوائٹ کیا "

تھا؟ سوہان نے سنجیدگی سے سوال کیا

نہیں میں نے تو آپ کا آج کا دن خوبصورت بنانے کے لیے یہاں انوائٹ کیا "

ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا

ٹھیک ہے پھر اب کیک کٹ کر دینا چاہیے۔۔۔ سوہان نے کہا "

ضرور۔۔۔ زوریز نے مثبت جواب دیا تو سوہان نے کیک کاٹ کر تھوڑی ہچکچاہٹ سے " کیک کا پیس زوریز کی طرف بڑھایا تھا جو مسکراہٹ دبائے زوریز نے اُس کے ہاتھ سے لیکر کھایا تھا۔ " پھر اُس کو بھی کھلایا جو خلاف توقع اس بار سوہان نے کوئی بحث کیے بنا کھالیا تھا۔

مجھے میری ضروری میٹنگ کے سلسلے میں پاکستان سے باہر جانا پڑے گا۔۔۔ زوریز نے کچھ " توقع بعد اُس کو بتایا

آپ کے اُپر کیس ہے اس درمیان آپ شہر سے باہر بھی نہیں جاسکتے ملک سے باہر جانا تو " بہت دور کی بات ہے اور پڑ سو آپ کے کیس کی ہیریٹنگ ہے آپ کو اپنا فوکس اُس پر کرنا چاہیے۔۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

مگر میٹنگ بہت ضروری ہے اور اگر میں نہ گیا تو میرا نقصان ہو سکتا ہے۔۔۔ زوریز نے اپنا " مسئلہ بیان کیا

کیس سے ضروری نہیں ہوگا۔۔۔ سوہان نے جتایا "

کیس تو بیٹھے بیٹھائے میرے گلے کا ہار بن گیا ہے " جو کو چاہتے ہوئے بھی اُتار نہیں "

سکتا۔۔۔ زوریز سر جھٹک کر بولا

کچھ وقت کی بات ہے تب تک آپ اپنی ایسی آفیشل میٹنگز کو ڈیلے کریں یا پھر وہاں " آریان کو بھیجے وہ بھی تو آپ کا بھائی ہے وہ سنبھال لے گا سب کچھ۔۔۔ سوہان نے مشورہ دیتے کہا

ٹھیک ہے۔۔۔ زوریز نیم رضامند ہوا "

اب مجھے چلنا چاہیے۔۔۔ سوہان نے ہاتھ میں پہنی گھڑی میں وقت دیکھ کر کہا "

میں آپ کو ڈراپ کر دوں گا ڈنر کے بعد۔۔۔ زوریز نے اپنا فیصلہ سُنا یا اُس کو "

ڈنر؟ سوہان نے آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورا "

جی ڈنر وہ بھی آپ کی پسند کا۔۔۔ زوریز نے بتایا "

ناشتہ لنچ " ڈنر یہ تینوں چیزیں میں اپنی بہنوں کے ساتھ کرتی ہوں " مطلب ہم تینوں "

ایک ساتھ کرتی ہیں۔۔۔ سوہان نے بتایا

شادی کے بعد ناشتہ "لنچ" ڈنر آپ کو اپنے شوہر کے ساتھ کرنا ہوگا تو کیوں نہ تھوڑی بہت "

پریکٹس ابھی سے ہو جائے۔۔۔ زوریز اُس کی بات کے جواب میں بولا

ہم میں سے کسی نے بھی فلحال شادی کے بارے میں نہیں سوچا اور نہ ہمارا ایسا کوئی ارادہ "

ہے۔۔" سوہان نے سنجیدگی سے کہا

ارادہ باندھنے میں زیادہ وقت نہیں لگتا اور شروع شروع میں ہر کوئی ایسا کہتا "

ہے۔۔ زوریز شانے اُچکا کر بولا

آپ کو بہت تجربہ ہے لگتا ہے تو کچھ ایسا ہے۔۔۔ سوہان نے سر جھٹکتے ہوئے کہا "

ایسا سمجھ لے خیر میں کہہ رہا تھا میرے ساتھ کچھ کھالے ڈنر میں پھر ہم واک پر چلیں گے "

ایسے میں آپ کا کھایا پیسا سارا ہضم ہو جائے تو دوبارہ آپ اپنی بہنوں کے ساتھ

کرنا۔۔۔ زوریز نے جیسے سارا پلان ترکیب کیا

بہت گہرا سوچتے ہیں آپ۔۔ سوہان نے طنز کیا "

بس کبھی غرور نہیں کیا۔۔ زوریز مسکراہٹ سے بولا "

کچھ بھی۔۔۔"

پھر آپ کریں میرے ساتھ ڈنر اُس کے بعد میں چھوڑ آؤں گا آپ کو آپ کے "

گھر۔۔۔ زوریز رلیکس ہوا تھوڑا

اچھا مگر چلی میں خود جاؤں گی میرے پاس گاڑی ہے۔۔۔ سوہان نے اُس کی بات سن کر "

بتایا

وہ رینٹ والی کھٹارا گاڑی دوبارہ سے لے لی آپ نے "مجھ سے زیادہ اچھی قسمت تو اُس "

گاڑی کی ہے۔۔ سوہان کی بات پر زوریز بول پڑا تھا مگر آخری الفاظ اُس نے بہت آہستگی سے

بڑبڑائے تھے

وہ کھٹارا گاڑی نہیں ہے اور آپ کے ان الفاظوں سے میری نسوانیت کو ٹھیس پہنچ رہی "

ہے۔۔۔ سوہان نے کہا

سیریلی؟ اُس کی آخری بات پر زوریز بے یقین سے اُس کا دیکھنے لگا "

ہاں خیر آرڈر کب تک آئے گا؟ سوہان نے پوچھا "

آجائے گا جب کروں گا تو۔۔۔ زوریز نے سرسری لہجے میں بتایا "

تو ابھی تک آپ نے آرڈر نہیں کیا؟ "

نہیں کوئی ویٹر نظر نہیں آیا تھا پر آپ فکر نہ کریں سب ہو جائے گا۔۔۔ زوریز نے اُس کو "

تسلی بخش جواب دیا

تھوڑا جلدی کریں فاحا جاگ گی ہوگی ابھی تک۔۔۔ سوہان نے بے چینی سے کہا "

تو کیا ہوا گھر میں اور لوگ بھی تو ہیں وہ سنبھال لے گے اُس کو۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان "

نے گہری سانس بھری

آپ اُداس ہو؟ اقدس نے لالی کو چُپ دیکھا تو اُس سے پوچھا "

نہیں تو آپ کو ایسا کیوں لگا؟ لالی نے مسکرا کر اُس کو دیکھا جو ڈرائیگ بک پر لکیر کھینچ رہی "

تھی

بس اقدس کو ایسا محسوس ہوا۔۔۔ اقدس نے کندھے اُچکا کر بتایا "

آپ کو ایک بات بتاؤں؟ لالی نے کسی خیال کے تحت اُس سے پوچھا "

جی بتائے۔۔۔"

آپ بہت خوش قسمت ہو۔۔۔ لالی نے اُس کا ماتھا چوم کر بتایا "

کیا واقعی میں؟ لالی کی آنکھوں میں چمک آئی تھی "

ہاں واقعی میں آپ خوش قسمت ہو کیونکہ آپ کے بابا سردار اسیر ملک ہیں۔ "جو آپ کی ہر "

خواہش کو پورا کرنے میں اپنی زندگی بھی داؤ پر لگا سکتے ہیں۔۔۔ لالی نے کہا تو اقدس گہرا

مسکرائی تھی۔

آپ کو پتا ہے ہم بابا سے بہت پیار کرتے ہیں۔۔۔ "مگر وہ ہماری ایک خواہش کو پورا نہیں "

کرتے۔۔۔ آخر میں اقدس کا چہرہ بُجھ سا گیا

کونسی خواہش؟ لالی نے جاننا چاہا "

ہمیں ہماری ماں چاہیے آپ کو پتا ہے کہ ہماری ماما کہاں ہیں؟ اقدس نے سوال پوچھا تو لالی "

کو چپ لگ گئی تو اُس کو سمجھ میں نہیں آیا کہ اب وہ کیا جواب دے

اقدس آپ کے پاس آپ کے بابا ہیں تو پھر کچھ اور آپ کو کیوں چاہیے؟ "آپ کو پتا نہیں "
ورنہ آپ کی ایسی باتوں سے آپ کے بابا ہرٹ ہوتے ہیں۔۔۔ لالی نے اُس کو سمجھانے
والے انداز میں کہا

ہمیں پتا نہیں تھا پر اب اقدس خیال کرے گی۔۔۔ اقدس نے سر جھکا کر کہا "

گڈ گرل اب یہ بتائے اسکول کب سے شروع ہیں آپ کے؟ لالی نے اُس کا دھیان دوسری "
طرف کروانا چاہا

ایک ہفتے بعد پھر ہمیں بابا دوبارہ شہر چھوڑ آئے گے۔۔۔ لالی نے بُرا منہ بنا کر بتانے لگی۔ "

یہ تو بہت اچھی بات ہے آپ کو پتا ہے ہم بھی پھر یونی جائے گے اپنے۔۔۔ لالی نے اُس کے "
گال کھینچ کر کہا تو وہ مسکرائی

تمہیں کیا لگتا ہے تم جو یہ کرتے پھرتے ہو اُس کا پتا مجھے نہیں لگے گا؟ اسیر جب گاؤں واپس "
آیا تو سجاد ملک نے اُس کے لیے عدالت کھڑی کر دی تھی

آپ بات کو گول مول کرنے کے بجائے اگر صاف طریقے سے کہیں گے تو ہمیں سمجھنے میں "

آسانی ہوگی۔۔۔" اسیر اُن کی بات کے جواب میں سنجیدگی سے بولا

نوریز کی بیٹیوں سے کیوں ملتے ہو تم؟ "تمہارا کیا تعلق اُن سے؟ سجاد ملک اصل بات پر "

آئے

ہم سے اُنہوں نے کہا تھا ساتھ چلنے کو تو ہم انکار نہیں کر پائے "دوسرا ہمارا اُن سے کیا "

تعلق ہے یہ بات آپ خود اچھے سے جانتے ہیں۔۔۔ اسیر نے مختصر جواب دیا

دیکھو اسیر میں تمہیں سمجھا رہا ہوں نوریز کم عقل پر بیٹیوں کی محبت میں اندھا ہو گیا ہے مگر "

تم ہوش کے ناخن لو۔۔۔ سجاد ملک نے سخت لہجے میں اُس سے کہا

وہ کم عقل کیوں ہے؟ اسیر نے جیسے اُن کی کوئی اور بات سُنی ہی نہ تھی "

تم "

ایک منٹ۔۔۔۔۔ سجاد ملک ابھی کچھ کہنے والے تھے جب اسیر کا فون رنگ کرنے لگا تھا اور جب اُس نے اسکرین پر نظر ڈالی تو کوئی انون نمبر دیکھا جس پر اُس نے کال کاٹ کر سجاد ملک کو دیکھا جو غصیلی نظروں سے اُس کو دیکھ رہے تھے۔

آپ کیا کہنا چاہ رہے تھے؟ اسیر نے پوچھا "

باپ سے بات کرتے ہوئے اپنا فون سوئچ آف کیا کرو۔۔۔ سجاد ملک نے تپے ہوئے انداز " میں کہا

آپ کبھی مجھ سے خوش نہیں ہو سکتے۔۔۔ اسیر اپنا سر نفی میں ہلا کر بولا "

ہاں کیونکہ بچپن میں تمہیں دیکھ کر جو میں نے اپنی آنکھوں میں خواب سجائے تھے اُن پر تم " نے پانی پھیر دیا ہے۔۔۔ " سجاد ملک طنز انداز میں بولے

آپ کے اس انداز سے اُس سے پہلے ہم بھی غصے میں آجائے ہم تب بات کرینگے جب " آپ کا بلا وجہ کا یہ غصہ ختم ہو جائے گا۔۔۔ اسیر اپنی جگہ سے اُٹھ کر دو ٹوک لہجے میں اُن سے بولا

سے بولا

اسیر اس حویلی کا سب کچھ ختم ہو جائے گا اگر وہ تین آئیں یہاں تو۔۔۔۔۔ سجاد ملک کا غصہ "

سوانیزے پر پہنچا

لگتا ہے کوئی ضروری کال ہے ہم آپ سے بعد میں بات کرتے ہیں۔۔۔۔۔ اسیر نے اپنا سیل "

فون بار بار بجتا دیکھا تو اُن سے بولا

اسیر "

معذرت چاہتا ہوں۔۔۔۔۔ سجاد ملک کچھ کہنا چاہتے تھے مگر اسیر اُن سے معذرت کرتا باہر آیا

جہاں اب پھر سے کال آنے لگی تھی۔

السلام علیکم کون بات کر رہا ہے؟ اسیر کال ریسیو کرتا اپنے ازلی سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں

پوچھنے لگا

اسیر شکر ہے تم نے کال اُٹھالی مجھے تمہارا نمبر بڑی مشکل سے ملا ہے۔۔۔۔۔ دوسری طرف "

سے کسی لڑکی کی ہانپتی آواز اسیر کے کانوں سے ٹکرائی

ہم نے آپ کو پہچانہ نہیں۔۔۔۔۔ اسیر کے لہجے میں واضح اُلجھن تھی۔ "

دیا بات کر رہی ہوں۔۔۔" اُس نے بتایا تو اسیر کی گرفت اپنے سیل فون پر سخت ہوئی تھی جبکہ کشتہ وہ پیدیشانی پر شکنوں کا جال بچھ گیا تھا۔

ہم کسی دیا کو نہیں جانتے۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی اسیر نے کال کاٹ دی "اُس کا پورا چہرہ غصے کی بدولت سرخ ہو گیا تھا" آج اُس کو وہ سب یاد آ گیا تھا جس کو بھلانے کی وہ اکثر کوشش کرتا تھا۔۔۔" وہ اپنی زندگی میں دیا نامی مُصیبہ کو کب کا ختم کر چکا تھا پر آج اُس کی آواز سن کر اُس کا دماغ گھوم گیا تھا اُس کو غصہ آ گیا دیا کی جُڑت پر کہ آج اُس نے اسیر ملک کو کال کر کے بات کرنے کا سوچ بھی کیسے لیا۔۔۔

یا وحشت۔۔۔ اپنے ہاتھ کے مُٹھی کو زور سے دوسرے ہاتھ پر مارتا وہ اپنے بیتے ہوئے "کل کے بارے میں سوچنے لگا جس کے بارے میں اُس کو سوچنا پسند نہیں ہوتا تھا

میری بات سُنو آپ۔۔۔ بیس سالہ اسیر جو غصے سے اپنے کمرے سے باہر نکلا تھا سیڑھیوں "

کے عقب پر جب اُس نے اٹھائیس سالہ دیبا کو دیکھا تو سنجیدگی سے اُس کو محلہ طب کیا

کیا ہے؟ دیبا جو وہاں کھڑی کسی سے باتوں میں مصروف تھی اسیر کے ایسے محلہ طب کرنے پر "

سخت بدمزہ ہوتی بولی "جو وائیٹ شرٹ بلیک جینز پیٹ میں ملبوس کھڑا دیبا کو کچا کھا جانے والی

نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا "اُس کا بس نہیں چل رہا تھا وہ پاس کھڑی دیبا کو جلا کر بھسم

کر دیتا

ہمیں آپ سے شادی نہیں کرنی ہمیں ابا حضور کو بول دیا ہے وہ ہماری بات سُننے کے "

روادار نہیں ہیں اِس لیے آپ خود انکار کر دو ورنہ اچھا نہیں ہوگا۔۔۔ اسیر اپنے ماتھے پر

بکھرے بالوں پر ہاتھ پھیرتا اٹل انداز میں بولا تو دیبا نے آنکھیں سیکڑ کیے اُس کو گھورا

عزت سے بات کرو پورے آٹھ سال بڑی ہوں تم سے۔۔۔ دیبا نے دانت پیس کر کہا "

بڑی ہیں تو بڑوں والا کام بھی کرنا سیکھے "تھوڑا شرم حیا کا دامن پکڑے اور کہے کہ اسیر "

سے شادی نہیں کر سکتی۔۔۔ اسیر بد لحاظی سے بولا

میری تم ایک بات کان کھول کر سُن لو "وہ کوئی اور ہونگے جو تمہاری اُونچی آواز پر"

سر جُھکا دیتے ہیں میں دیبا فاروق ملک ہوں "مجھ سے اُونچی آواز میں بات کرو گے تو گدی سے زبان کھینچ لوں گی۔۔ دیبا اپنا موبائل سائیڈ پر کرتی اُس کا بازو دبوچ کر بولی تو اسیر نے نفرت بھری نظروں سے اُس کا خوبصورت چہرہ دیکھا جہاں ہر وقت میک اپ کا بسیرا ہوتا تھا اور اس چہرے سے اسیر کو عجیب قسم کی وحشت ہوتی تھی "جس وجہ شاید یہ تھی کہ جب سے اُس نے ہوش سنبھالا تھا اپنے نام کے ساتھ اُس نے دیبا کا نام سُنا تھا۔

ہم یہاں آپ کی تقریر سُننے کے لیے نہیں ہیں کھڑے "آپ سے جو کہا ہے وہ کریں اگر " نہیں کیا تو ہمارے پاس اور بھی آپشنز ہیں آپ سے جان چھڑوانے کے لیے۔۔۔ اسیر اُس کی بات کو ہوا میں اُڑاتا جتانے والے انداز میں بولا

یہ غرور کس چیز کا ہے تم میں؟ دیبا نے غصے سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

جس کا بھی ہے یہ جان لیں آپ کے باپ کا نہیں ہے اِس لیے ڈائن جیسی شکل کر کے ہم سے " سوال کرنے سے اچھا ہے ابا حضور سے کہہ دے کہ اسیر سے میں شادی نہیں کرنا چاہتی وہ ویل میننر ڈھے ویل ایجوکیٹڈ ہے کم اتج ہے اور وجاہت کا شاہکار ہے اُس کے برعکس میں

ایک عام شکل و صورت کے ساتھ میٹرک فیل ٹرکی ہوں اور اُس کی ماں کی عمر کے برابر ہوں " ہمارا کوئی جوڑ نہیں لہذا ہماری شادی کا شوشہ ختم کیا جائے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں اُس کو اپنی ساری بات سمجھائی اور اپنی طرف سے دونوں کے درمیاں حائل فرق کو بھی اچھے سے بیان کیا تو دیبا کا چہرہ سرخ ہو گیا تھا اور منہ پورا کھلا کا کھلا رہ گیا تھا وہ حیرت اور بے یقین نظروں سے اسیر کو دیکھنے لگی جس نے پل بھر میں اُس کی خوبصورتی کی ایسی کی تیسی کردی تھی اور اپنی شان میں بڑھ چڑھ کر بولا تھا

تمہیں میں جان سے ماردوں گی وجاہت کے شاہکار کے کچھ لگتے۔۔۔ دیا غصے پاگل ہوتی "

بولی تو اسیر نے جھٹ سے سائیڈ پر پڑا اُس کا سیل فون اٹھایا تھا

ہمیں مارنے سے پہلے ہماری آخری خواہش سمجھ کر وہ کر دے جو ہم نے آپ کو کرنے کو کہا "

ہے ورنہ اس موبائیل میں جو کچھ پڑا ہے وہ ہم جان کر پوری حویلی والوں کو دیکھا دیں گے اب آپ کی مرضی ہے۔۔۔ اسیر چہرے پر دل جلانے والی مسکراہٹ سجا کر بولا تو اُس کے گالوں پر اُبھرنے والوں گڑھو کو دیبا نے نفرت سے دیکھا

تمہیں کیا لگتا دیا فاروق مرے جارہی ہے تم جیسے آٹے کی بوری سے شادی کے "

لیے۔۔۔ دینا نے چبا چبا کر لفظ ادا کیا

ہمارے پاس اتنا فالتو وقت نہیں ہوتا جو آپ کے بارے میں تنگے لگاتے پھرے یا "

اندازے کہ دیا میڈم ہم خاکسار کے بارے میں کیا خیالات رکھتی ہیں۔۔۔ اسیر نے بھگو کر

طنز کیا جی وہاں نور جہاں بیگم کے ہمراہ فائقہ بیگم آئی

کیا ہو گیا ہے تم دونوں کو کیوں پوری حویلی کو اپنے سر پر اٹھالیا ہے۔۔۔ فائقہ بیگم نے دونوں "

کو باری باری دیکھ کر سوال کیا

آپ اپنے بد تمیز بیٹے سے سوال کریں۔۔۔ دینا نے تپ کر کہا "

ادب سے بات کرو دیا۔۔۔۔۔ نور جہاں بیگم نے سختی سے اُس کو ٹوکا "

اور یہ ڈوپٹہ کہاں ہیں تمہارا؟ بغیر ڈوپٹے اور کھلے بالوں کے ساتھ حویلی کے مردوں کے "

سامنے گھوم کر تمہیں شرم نہیں آتی۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُس کو بنا ڈوپٹے کے دیکھا تو طنز لہجے

میں سوال کیا

کل انہوں نے ایک ہارر مووی دیکھی تھی جس میں موجودہ چرٹیل سے یہ کافی مرعوب "

ہوئیں تھیں جبھی آج خود کو اُن جیسا ڈریس اپ کرنے کی عدلی سی کوشش کی ہے دیا با جی

نے۔۔۔ اسیر نے لفظ "دیا با جی" پر خاصا زور دے کر ادا کیا جس پر دیا سرتا پیر آگ بگولہ

ہوئی تھی مگر نور جہاں بیگم نے فائقہ بیگم کو دیکھا تھا جو اسیر کی آخری بات پر خود اُس کو

گھوریوں سے نواز رہی تھیں مگر یہاں پر واہ کس کو تھی

اپنی ٹوٹی پھوٹی اُردو لیکر یہاں سے دفع ہو جاؤ اسیر ورنہ میں تمہارا سر پھاڑنے میں ایک لمحہ "

نہیں لگاؤں گی۔۔۔ دیا نے اُس کو خبردار کرنا چاہا

اسیر ملک ہیں ہم کوئی مذاق نہیں اس لیے آپ چُپ چاپ وہ کریں جو آپ سے کہا گیا "

ہے "اور شام تک ہمیں مثبت جواب چاہیے "تب آپ کو آپ کا یہ سیل فون ملے گا۔۔۔ اسیر

اس بار اپنے چہرے پر سنجیدگی طارے کر کے کہتا رہا کہ نہیں تھا بلکہ لمبے لمبے دُک بھرتا وہ وہاں

سے چلا گیا تھا

کس قدر بد تمیز ہو گیا ہے اسیر۔۔۔ نور جہاں بیگم کا منہ کھلا کھلا رہ گیا تھا "

یہ تائی جان اور تایا جان کی بے جاں چھوٹ کا نتیجہ ہے جو وہ ہر ایک کے سر پر کھڑا ناچتا " ہے اور سونے پر سہاگہ موصوف کو شہر کی اعلیٰ یونی میں ڈال کر اُس کا مزاج ساتوں آسمان پر پہنچایا ہے۔۔۔ دیا نخوت سے سر جھٹک کر بولی

ہونے والا شوہر ہے تمہارا احترام سے بات کرو۔۔۔ فائقہ بیگم کو اُس کا انداز پسند نہیں آیا " مجھے تو آپ معاف کریں آپ کے اِس گھمنڈی بیٹے سے شادی کوئی اندھی لنگڑی یا لولی " کر سکتی ہے مگر دیا فاروق اتنی بے وقعت نہیں ہے کہ اسیر ملک پر زبردستی مسلط ہو جائے۔ دیا بھی مضبوط لہجے میں کہتی وہاں سے چلی گئیں پیچھے وہ دونوں رہ گئیں ہمیں دوبارہ سے کچھ سوچنا چاہیے کیونکہ بچے راضی نہیں ہیں۔۔۔ نور جہاں بیگم پریشانی سے بولی

اِن کی شادی ہو کر رہے گی۔۔۔ "سجاد ملک کا اٹل فیصلہ ہے۔۔۔ فائقہ بیگم اُن کی بات پر " سنجیدگی سے بولیں

اسیر اپنی ضد کا پکا ہے اور آپ دونوں کی عمروں کا فرق بھی تو دیکھے۔۔۔ نور جہاں بیگم نے " ہچکچاہٹ سے کہا

کچھ نہیں ہوتا تم بس اپنی بیٹی کو لگام دو " اسیر کو راضی کرنا ہمارا کام ہے۔۔۔ فائقہ بیگم نے " اُن سے کہا تو نور جہاں بیگم خاموش ہو گئیں تھیں۔۔

السلام علیکم دادو۔۔۔۔ اسیر کسی طوفان کی طرح عروج بیگم کے کمرے میں آتا اُن کو سلام " کرنے لگا جو اپنے کمرے میں موجود ابھی نماز سے فارغ ہوئیں تھی وعلیکم السلام بچے سب ٹھیک ہے؟ " اور یہ کیا حال بنایا ہوا ہے اپنا۔۔۔ عروج بیگم کو فکر " ہوئیں

ہمیں اُس دیباہ ترمیسا سے شادی نہیں کرنی ہمیں ابھی پڑھنا ہے اپنی زندگی میں آگے بڑھنا " ہے اور اس درمیان دیباہ جیسا ڈھول اپنے گلے میں نہیں پال سکتے " اور وہ ہم سے عمر میں بھی اتنا بڑی ہیں۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں اُن سے کہا

یہاں بیٹھو اور اپنے بات کرنے کا انداز دیکھو اسیر یکسر مختلف ہے آج اور اپنا حُلیمہ دیکھو تم " زرا لگتا ہے کہ تم حویلی کے بڑے سپوت اسیر ملک ہو۔۔ " جس کو آگے چل کر گدی پر بیٹھنا

ہے۔۔۔ اسیر ملک کو دیکھ کر عروج بیگم افسوس بھرے لہجے میں بولی "جو بکھرے بال اور سلوٹیں زدہ شرٹ میں کھڑا بے تاثر نظروں سے اُن کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

دادو ہمیں نہ گدی کا شوق ہے اور نہ یہاں کے لوگوں سے مطلب "ہم یہاں اِس لیے نہیں " آئے کہ ہمیں بلی کا بکڑا بنایا جائے " آپ تو بڑی ہیں نہ آپ کا فیصلہ حویلی والوں کے حرفِ آخری ہونا چاہیے پھر آپ کیوں چُپ ہیں؟ " کچھ کہتی کیوں نہیں۔۔ اسیر نے گہری سانس بھر کر خود کو پُر سکون کرنے کی کوشش کرتا اُن سے بولا

دیبا بہت اچھی لڑکی ہے اسیر اور سب سے بڑی بات وہ ایک میچ پیور لڑکی ہے " آپ کی " کزن ہے پھر اُن سے شادی پہ مضحکہ کیا ہے؟ آٹھ سال کوئی بڑا فرق نہیں ہوتا اور چاہے وہ آپ سے بڑی ہے مگر وہ لگتی تو نہیں نہ اور آگے جا کر آپ کی شخصیت میں بھی روعب آئے گا آپ بھی بڑے ہو گئیں تو عمر کا فرق چُھپ جائے گا۔۔۔ عروج بیگم نے چہرے پر نرم مسکراہٹ سجائے اُس کو سمجھانے کی ایک کمزور سی کوشش کی

ہم بڑے ہو گے تو فرق محسوس نہیں ہو گا ایسے بول رہی ہیں جیسے بس ہم بڑے ہو گے اُس " دیبا باجی کا وقت تو گویا رُک جائے گا " ٹھہر جائے گا اور وہ ہم سے شادی کے بعد نو عمر نو خیز

کلی بن جائے گی۔۔۔ اسیر طنز لہجے میں بولا تو اُس کی بات پہ ایسی پیچیدہ حالت میں عروج بیگم مسکرائے بنانہ رہ پائی تھی

ہماری بات کا یہ مطلب نہیں تھا ہم بس یہ چاہتے ہیں کہ آپ اُس کو وقت دے اُن کے " بارے میں سوچیں۔۔ عروج بیگم نے نرم لہجے میں وضاحت دی

آپ سیدھا یہ کیوں نہیں کہہ دیتیں کہ اسیر ہم تمہارے لیے کچھ نہیں کر سکتے۔۔۔ اسیر " سپاٹ لہجے میں کہتا اُن کو دیکھنے لگا

دیکھو اسیر یہ آپ کے والدین کا فیصلہ ہے اور اُس کا پاس آپ کو رکھنا پڑے گا۔۔ عروج " بیگم نے کہا

دیبا اچھی لڑکی نہیں ہے دادو۔۔۔ اسیر اس بار چیخ اُٹھا

اسیر شرم کرو بیٹا وہ آپ کی کزن ہے۔۔ عروج بیگم نے سخت نظروں سے اُس کو دیکھا جس " پر وہ اپنے جبرے بھینچتا اُن کے کمرے سے چلا گیا " پیچھے عروج بیگم نے تھکی ہوئی سانس خارج کی تھی۔

آپ منع کر دینگے نہ تا یا جان کو؟ اگلے دن صبح سویرے دیبا نے فاروق صاحب کو دیکھ کر "پوچھا جو اُس کی بات سن کر گہری سوچو میں ڈوب چکے تھے" دیبا کی توکل رات نیند اُرگی تھی کیونکہ اسیر نے اُس کا سیل فون توڑ دیا تھا کیونکہ اُس صاحبزادے کو شام میں مثبت جواب نہیں ملا تھا اس لیے اُس نے سوچ لیا تھا وہ اپنے باپ سے بات کر کے اس معاملے کو نیٹ لے گی۔۔

ایک بار سوچ لو دیا یہاں تم راج کرو گی۔" معمولی سے عمر کے فرق میں آکر جذباتی فیصلہ "مت لو۔۔ فاروق صاحب نے اُس کو سمجھانا چاہا

بابا سائیں پلیز میں آپ کی بیٹی ہوں میرے بارے میں آپ سوچے اور وہ اسیر بہت "بد اخلاق ہر بات منہ پر مارنے والا انسان ہے وہ آج ایسا ہے تو آپ دیکھنا کل یہ ایک وحشی انسان بن جائے گا۔۔" اور میں ایک وحشی کے ساتھ اپنی زندگی نہیں گزار سکتی۔۔ دیبا نے

سر جھٹک کر کہا

ٹھیک ہے تم پریشان نہ ہو میں بات کرتا ہوں بھائی صاحب سے۔۔۔ فاروق صاحب نے کہا " تو دیبا کے چہرے پر مسکراہٹ آئی تھی۔

تھینک یو سو مچ آپ بہت اچھے ہیں۔۔۔ دیبا خوشی سے کہتی اُن کے کمرے سے باہر نکل گئی۔"

اسیر کا بچہ اُٹھ گیا ہو گا اُس کو بتا دیتی ہوں ورنہ میرا دماغ کھاتا رہے گا۔۔۔ کسی خیال کے "

کہتے دیبا خود سے بڑ بڑاتی اپنے قدم اسیر کے کمرے کی طرف بڑھائے

اُس کے کمرے کا دروازہ کھلا دیکھ کر دیبا اندر داخل ہوئی تو اُس کو اسیر کہی بھی نظر نہیں "

آیا مگر اُس کے نفاست سے سیٹ ہوئے کمرے کو دیکھ کر وہ مرعوب ہوئی تھی وہ حویلی کے

لوگوں سے اکثر سنا کرتی تھی کہ اسیر ہر ماہ بعد اپنے کمرے کی سیٹنگ تبدیل کروایا کرتا تھا

مگر اُس کا کبھی اتفاق نہیں ہوا تھا کہ وہ اسیر کے کمرے میں آتی کیونکہ اسیر کو اپنے کمرے میں

کسی کا بھی آنا پسند نہیں ہوتا تھا چاہے پھر وہ چھوٹا ہو یا بڑا جو بھی اگر اُس کی اجازت اور

مرضی کے خلاف آتا وہ اُس کو جھڑک دیتا تھا پر جو بھی اُس نے آج اپنے قدم اُس کے کمرے

میں جمائے تھے اور کمرے کا سلائیڈ ڈور کھلا دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ اسیر کہاں اور کیا کر رہا ہو گا

تبھی دبے پاؤں چلتی وہ کمرے میں بنے اسیر کے جیم کرنے والی جگہ آئی یعنی کمرے کی بالکنی کے پاس

جہاں وہ شرٹ لیس محض ایک ٹراؤزر پہنے اور پیروں میں جو گرز پہنے کانوں میں ایر فون " ڈالے ٹریڈ مل پر ڈور رہا تھا اُس کا پورا چہرہ پسینے سے شرابور تھا جس سے لا پرواہ وہ آنکھیں موندے ہوئے تھا۔ " اور اِس قدر کھویا ہوا تھا کہ دیبا کی موجودگی کا احساس تک نہیں اُس کو نہیں ہوا اور نہ خود پر اُس کی نظروں کا ارتکاز اُس نے محسوس کیا جو اُس کو ایسی حالت میں پا کر رُخ بدلنے کے بجائے بے شرمی کی حدود کو چھوتی سرتا پیر اُس کا ایسے جائزہ لینے لگی جیسے پہلی بار دیکھ رہی ہو اور اُس کو ایسے دیکھ کر وہ بھول چکی تھی کہ وہ کس کام سے یہاں آئی تھی یا ابھی اپنے باپ سے اُس نے اسیر سے شادی کرنے پر انکار کیا تھا کیونکہ وہ کسی اور چاہتی تھی مگر اِس وقت وہ اسیر کو یوں دیکھ کر اُس کا اسیر ہونے سے خود کو بچا نہیں پائی تھی۔

بے شرم بہت دیکھے مگر ایسا لگ رہا ہے جیسے ٹاپ پر آپ کا نام رہے گا۔۔۔ اسیر کی آواز "

سن کر وہ جیسے ہوش میں آئی تھی اور چونک کر اُس کو دیکھا جو تولیہ سے اپنا پسینا پونچھتا ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا۔۔۔

میں تو یہاں ضروری کام سے آگئی پر جو بھی اُس کو چھوڑو تم تو اسیر یا رپورے مرد بن گئے "

ہو۔۔۔ دینا بے باک نظروں سے اُس کو دیکھ کر آنکھ و نک کیے بولی

بکو اس بند کرو اور نکلو ہمارے کمرے سے۔۔۔ اسیر کا پورا چہرہ غصے کے باعث سُرخ ہو گیا تھا جبکہ آنکھوں میں دیا کے لیے نفرت کی جھلکیاں تھیں

ارے ارے غصہ کیوں ہو رہے ہو میں تو تمہاری تعریف کر رہی ہو اور تم ایسے مجھے جانے کا " بول رہا ہو۔۔۔ دینا نے مصنوعی افسوس سے کہتے اُس کے روبرو کھڑی ہوئی

تم کیوں چاہتی ہو ہم دھکا دے کر تمہیں کمرے سے باہر کریں۔۔۔ اسیر نے بڑے تحمل کا " مظاہرہ کیا

تم "

کوشش بھی مت کرنا ورنہ ہاتھ جڑ سے اُکھیر دے گیں۔۔۔

دیبا اُس کے سینے پر ہاتھ رکھتی کچھ کہنا چاہ رہی تھی جب اسیر اُس کا ہاتھ درمیان میں روکتا سخت لہجے میں بولا

میں یہاں تمہیں خوشی خبری سے نوازنے آئی تھی مگر اب میں کیا کروں؟ "میرا مائیڈ چنچ" ہو گیا ہے۔۔ "مجھے ایسا لگ رہا ہے اب کہ تم بس نام کے اسیر نہیں ہوں بلکہ تمہاری شخصیت بھی لوگوں کو اسیر کرنے کی صلاحیت رکھتی ہے۔۔۔ دیبا اُس کی آنکھوں میں دیکھ کر دلسوز لہجے میں بولی

صبح صبح ہمارا تمہاری بکواس سُننے کا کوئی موڈ نہیں ہے ویسے بھی اپنی شکل دیکھا کر پورے "دن کا بیڑا غرق کر دیا ہے تم نے۔۔۔ اسیر سلائیڈ ڈور کھول کر اپنے کمرے میں داخل ہوتا "اُس سے بولا تو دیبا بھی اُس کے پیچھے پیچھے آئی

غور و جچتا ہے تم پر اسیر ملک مگر مجھے تمہارا یہ غرور توڑنا ہے "تمہیں اپنی محبت میں مبتلا کر کے۔۔ دیبانے کہا تو پہلے اسیر اُس کو دیکھتا رہا مگر پھر ہنسنے پر آیا تو ہنستا چلا گیا اور دیبا بس پاگلوں کی طرح اُس کو ہنستا دیکھنے لگی جو اپنی ذات کے علاوہ کسی اور کو سیرِ یسلی نہیں لیتا تھا۔

اسیر ملک کی محبت کو پانا آپ نے مذاق سمجھا ہے آپ کی آنکھوں میں اپنے لیے موجود آئی " ہوس کو میں صاف دیکھ سکتا ہوں مگر کزن ہونے کی حیثیت سے عزت کر رہا ہوں اس لیے جاؤ ہمارے کمرے سے ورنہ لحاظ کرنا تو ہم نے کبھی سیکھا نہیں۔۔۔ اسیر اچانک سنجیدہ ہوتا دو ٹوک لہجے میں اُس سے بولا تو ترلیل کے احساس سے اُس کا پورا چہرہ دھواں دھواں ہوا تھا تمہیں بڑا تکبر ہے نہ سجاد ملک کے پہلے سپوت ہونے پر " اس گاؤں کا سردار ہونے کا " خواب سجایا ہوا ہے تم نے اپنی آنکھوں میں تو میری بات سُن لو اگر تم نے میری آنکھوں میں اپنے لیے ہوس دیکھ لی ہے تو تمہیں مجھ سے شادی تو کرنی پڑے گی اور میرے ساتھ تب تک رہو گے جب تک میرا دل تم سے اچاٹ نہیں ہو جاتا جب تب میرا تم سے دل نہیں بھرے گا تب تک میں تمہیں چھوڑوں گی نہیں۔۔۔ دیبا نے مضبوط لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا جو اسیر نے بڑی دلچسپی سے سنا

اگر تمہارا ہو گیا ہو تو باہر کا دروازہ اُس طرف ہے۔۔۔ اسیر نے باہر جانے کے راستے پر "

اشارہ کیا

کرلوں عیش تمہارا غرور اور یہ تکبر تو میں توڑ کر رکھ دوں گی اور ہاں تمہیں کسی کے منہ " دیکھانے کے قابل بھی نہیں چھوڑوں گی " تمہاری رگوں میں خون کی طرح ڈروں گی اور تم میرے ہاتھوں کا کھلمو نہ بنو گے دیکھ لینا۔۔۔ دیا کا پارا ہائے ہوا تھا جی جو اُس کے منہ میں آیا وہ بولتی چلی گی تھی۔۔۔ " اور اس وقت وہ اسیر کو کوئی پاگل لگی تھی۔

اففف آپ کی ایسی دل دُہلانے والی باتوں کو سُن کر ہم تو ڈر گئے " دیکھے ہمارے ہاتھ " ہمارے پاؤ کا نپ رہے ہیں۔۔۔ " اسیر نے اُس کے آگے اپنے ہاتھ کھڑے کیے " ہمارا چہرہ آپ کی جُدائی کا سُن کر وحشت کے مارے نیلا اور پیلا مطلب مکسچر ہو گیا ہے اور اگر آپ ہمیں چھوڑ کر چلی گی تو ہمارا کیا ہوگا؟ ہم کیسے جیئے گے آپ کے بغیر آپ تو ہماری زندگی کا کل اساساں ہیں۔۔۔ " ہمیں تو اللہ نے پیدا ہی آپ کے ہاتھوں کا کھلمو نہ بننے کے لیے کیا ہے۔۔۔ اسیر اپنے چہرے پر مصنوعی ڈر اور خوف طاری کرتا ایک بار پھر اُس کو تپا گیا تھا

خود کو توپ چیز سمجھتے ہو نہ اور بہت شوق ہیں تمہیں دوسروں پر ہنسنے کا تمہارے چہرے سے " یہ ہنسی نہ چھیدیں لی تو میرا نام دیا فاروق نہیں تمہیں پتا نہیں میں تمہیں عرش سے فرش تک پھٹ سکتی ہوں۔۔۔ دیا نے چبا چبا کر لفظ ادا کیا

پر ہم تو آلریڈی فرش پر موجود قالین پر کھڑے ہیں "کیا کوئی دوسرا بھی فرش ہوتا ہے " جس سے ہم انجان ہیں؟ اسیر دُنیا جہاں کی معصومیت چہرے پر سجاتا آخر میں تشویش بھرے لہجے میں بولا

اِس مہینے ہماری شادی ہوگی اور تم کچھ بھی نہیں کر پاؤ گے۔۔ دیا اتنا کہتی وہاں سے جانے " لگی کیونکہ وہ جانتی تھی وہ باتوں میں اسیر کو کبھی ہرا نہیں سکتی۔۔

ایسا کچھ نہیں ہوگا مارک مائے ورڈز۔۔ اسیر نے پیچھے سے ہانک لگائی تھی مگر دیا نے اِس " بار اُس کو کوئی جواب نہیں دیا تھا " اور اُس کے جاتے ہی اسیر کا چہرہ خطرناک حد تک سنجیدہ ہو گیا تھا۔۔ " ہاتھوں کی رگیں تک اُبھرنے لگیں تھیں دیا کی باتوں اور آنکھوں میں موجود تاثر نے اُس کو غصے میں مبتلا تو بہت کیا تھا مگر جانے کیسے وہ خود پر ضبط کر گیا تھا وہ نہیں چاہتا تھا کہ اُس کی کسی بات کو پکڑ کر دیا اُس کو کمزور سمجھے۔۔

بابا آپ کی باتوں کے بارے میں بہت سوچا اور ایک فیصلے پر پہنچی ہوں۔۔۔ فاروق "

صاحب ڈرائنگ روم میں سجاد ملک کے ساتھ بیٹھے قہوہ پینے میں مصروف تھے جب دیا اُن کے پاس آتی سنجیدگی سے گویا ہوئی

کہو کیا بات ہے؟ فاروق صاحب ایک نظر سجاد ملک پر ڈالے دیا سے بولے "

خیر سے دیا بیٹے تم اب ستائیس برس کی ہو پر ابھی تک تمہیں یہ تک نہیں پتا کہ پہلے سلام کیا " جاتا ہے " لالی کتنی چھوٹی ہے مگر جب بھی ملتی ہے بات کرنے سے پہلے سلام کرتی ہے۔۔ سجاد ملک نے اُس کو دیکھ کر کہا تو دیا کے ساتھ ساتھ فاروق صاحب بھی اپنی جگہ پہلو بدلتے رہ گئے تھے۔

معذرت چاہتی ہوں بس جلد بازی میں بھول گئی اور السلام علیکم۔۔ دیا نے اُن کو دیکھ کر " سنجیدگی سے کہا

وعلیکم السلام بتاؤ کیا بات کرنی ہے تم نے؟ " کس فیصلے پر پُہنچی ہوں آپ۔۔۔ سجاد ملک نے پوچھا

میں اسیر سے شادی کرنے پر تیار ہوں " مجھے کوئی اعتراض نہیں۔۔ دیا نے بتایا "

تمہیں اعتراض ہونا چاہیے بھی نہیں تھا کیونکہ میرے بیٹے سے شادی کرنا ہر لڑکی کی "

خُواہش ہو سکتی ہے " ویسے بھی اعتراض اگر وہ کرتا تو چجتا ہے تمہیں نہیں چجتا ہے تمہیں تو بیٹھے

بیٹھائے اتنا وجاہت سے بھرپور لڑکا مل رہا ہے جو تم سے عمر میں چھوٹا ہے۔۔ سجاد ملک نے کہا

تو اُن کی بات پر دیبا نے اپنے باپ کو دیکھا جو خاموش سے تھے اُن کی یہ خاموشی دیبا کو پسند

نہیں آئی

گُستارنی معاف مگر آپ کا بیٹا بھی کوئی مصر کا شہزادہ نہیں اگر تھوڑا بہت شکل سے پیارا ہے "

بھی تو اُس کے مقابل میں دیبا فاروق بھی کسی سے کم نہیں ہے اور اگر بات کی جائے اخلاق

کی تو آپ کے بیٹے کو اخلاق لفظ کا "ا" تک نہیں پتا۔۔ دیبا بھی بد لحاظی سے بولی تو سجاد ملک کا

پورا چہرہ غصے سے کال بھبھو ہو گیا تھا

بیٹا تم اپنے کمرے میں جاؤ۔۔ فاروق صاحب نے اُس کو تنبیہ کرتی نظروں سے دیکھ کر "

کہا

کیوں کیا میں نے کچھ غلط کہا؟ دیا نے سوال اٹھایا "

جو جیسا ہوتا ہے اُس کو ویسا ملتا ہے اس بات کا اندازہ تم اپنے اندازِ گفتگو سے لگالوں کیونکہ "

میرا بیٹا جیسے کے ساتھ تیسرا ہوتا ہے اگر کوئی اُس کے ساتھ ادب سے بات کرے گا تو وہ

ادب سے جواب دے گا ورنہ بلا وجہ کی عزتیں دینے کا ٹھکانہیں اٹھایا ہوا اسیر نے۔۔ سجاد

ملک نے سنجیدگی سے کہا

معافی چاہتی ہوں پر آپ کا بیٹا ہر ایک سے ایک جیسے لہجے میں بات کرتا ہے۔۔۔ دیا "

سنجیدگی سے اتنا کہتی وہاں رُکی نہیں تھی۔۔

تمہیں پتا ہے نہ مجھے عورتوں کا ایسے بات کرنا پسند نہیں "تم نے آج سے پہلے دیکھا ہے "

حویلی میں کسی عورت نے ایسے بات کی ہو؟ "ارے یہاں تو کسی کی آواز نہیں نکلتی اور

تمہاری بیٹی میری آنکھوں میں آنکھیں ڈالے میرے شہزادے بیٹے کو غلط قرار کر کے چلی گی

ہے۔۔ سجاد ملک نے غصے سے فاروق ملک کو دیکھ کر اُن سے کہا

بچی ہے نادان ہے اس بار معاف کریں دوبارہ یہ غلطی نہیں ہوگی۔۔ فاروق صاحب نے "

کہا تو سجاد ملک نے اپنا سر جھٹکا

اسیر "

فائقہ بیگم اسیر کے کمرے میں آتی اُس کو پکارنے لگی جو ہاتھوں کو آپس میں باہم جوڑے بیڈ " پر بیٹھا سوچو میں گم تھا۔

جی کوئی کام تھا؟ اسیر نے سوالیہ نظروں سے اُن کو دیکھ کر پوچھا "

تمہاری شادی کی تاریخ طے ہوگئی ہے " کل سے شاپنگ بھی شروع ہے تو ہمیں تمہاری مدد "

کی ضرورت پڑے گی۔۔ فائقہ بیگم نے کہا تو اسیر کے دماغ کا میٹر شاٹ ہوا تھا

کیا ہو گیا ہے آپ لوگوں کو؟ " ہمارا انکار آپ لوگوں کی سمجھ میں نہیں آتا کیا؟ " نہیں کرنی "

ہم نے دیبا باجی سے شادی سُن لے جان لے اور اپنے شوہر کو بھی بتادے۔۔۔ اسیر بپھرے

ہوئے شیر کی مانند غرایا تھا

اسیر کس طرح ہتک آمیز لہجہ ہے تمہارا شرم کرو اپنی ماں سے ایسے بات کرتے ہوئے "

تمہیں شرم سے ڈوب کر مر جانا چاہیے۔۔۔ فائقہ بیگم نے کڑے تیوروں سے اُس کو گھورا

ہماری نہ ابھی آپ ایک بات سُنے ہم نے دیبا باجی سے شادی نہیں کرنی وہ ایک چالباز "

مکار عورت ہیں ہماری جوانی پر آپ زرا رحم کھائے۔۔۔ " ہمیں کچھ سخت قدم اٹھانے پر

مجبور نہ کریں آپ جانتی ہیں ہماری مرضی کے خلاف آپ لوگ کچھ بھی نہیں

کر سکتے۔۔۔ اسیر غصے سے پاگل ہونے کے در پر تھا

اچھا اگر ایسا ہے تو میری بات بھی کان کھول کر سُن لو اگر تم نے دیبا سے شادی نہیں کی تو "

میں ابھی تمہارے سامنے تمہاری ماں کو طلاق دوں گا۔۔۔ اچانک سجاد ملک کی آواز پر دونوں

نے چونکتے ہوئے دروازے کی طرف دیکھا جہاں سجاد ملک سرد نظروں سے اُس کو گھور رہے

تھے

کافی پُرانہ اور بھونڈا بہانا ہے کسی کو اپنی بات منوانے کے لیے استعمال کرنے کا مگر ہم اسیر "

ملک ہیں جو آپ کی ایسی کھوکھلی باتوں میں نہیں آنے والے ہم نے ابھی شادی نہیں کرنی تو

مطلب نہیں کرنی۔۔۔ اسیر چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ سجائے بولا

تمہیں اگر کھوکھلی دھمکی اور پُر آنہ بھونڈا بہانا لگ رہا ہے تو ایسا ہی سہی مگر میں تمہاری ماں "

کو طلاق دے کر حویلی سے باہر نکال دوں گا تمہیں کیا لگتا ہے اگر میں نوریز کی شادیاں

کروا سکتا ہوں تو اپنی نہیں کر سکتا۔۔۔ سجاد ملک نے طنز نظروں سے اُس کو گھور کر کہا

اپنا اور چچا کا موازنہ نہ کریں ورنہ جو ہم واضح فرق بیان کریں گے اُس پر آپ کو غصہ آجائے "

گا۔۔۔ اسیر نے کہا تو اُس کی بات پر جہاں فائقہ بیگم نے مسکراہٹ دبائی تھی وہی سجاد ملک

نے تپتی ہوئی نظروں سے اُس کو دیکھا

دیکھنے سے سہی کہا تھا تم کافی بد لحاظ ہوتے جا رہے ہو۔۔۔ سجاد ملک غصے سے بولے

اُس باجی کا نام نہ لے ہمارے سامنے۔۔۔ اسیر کے چہرے پر ناگواری آگئی تھی۔۔۔ "

آپ دونوں آپس میں لڑومت اور اسیر شانت ہو جاؤ پر سکون ہو کر دیکھ کے بارے میں "

سوچو وہ تمہارے ساتھ بہت اچھی لگے گی۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُن کے درمیان مداخلت کی

تم میرے کمرے میں نہ آنا اپنا بوریا بستر سمیٹ کر یہاں سے چلی جاؤ۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے "

فائقہ بیگم سے کہا تو اُن کا منہ دیکھنے لائق ہو گیا تھا۔

ابا حضور یہ کیا چکانہ پن ہے۔۔۔ اسیر نے حیرت سے اُن کو دیکھ کر کہا "

تمہاری نظروں میں ہماری کسی بات کا بھرم رکھنا ضروری نہیں تو ٹھیک ہے اب تم سے کچھ " نہیں کہہینگے۔۔۔ سجاد ملک نے اُس کو دیکھ کر کہا

اسیر اپنی ضد کو چھوڑ دو اگر تمہاری وجہ سے میرا رشتہ خراب ہو گیا تو میرا مرا ہوا منہ دیکھو " گے کیونکہ میں اس عمر میں طلاق کا طوق اپنے گلے میں نہیں ڈال سکتی۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُونچی آواز میں حیران پریشان کھڑے اسیر سے کہا

کیا بلیک میلنگ ہے یہ؟ اسیر زچ ہوا "

ہمارا آخری فیصلہ ہے اگر تم نے ہماری بات نہ مانی اور سب کے سامنے شرمندہ کیا تو یہ " اچھا نہیں ہوگا۔۔۔ سجاد ملک نے اٹل انداز میں کہا

آپ تو کہتے ہیں ہمارے خاندان میں طلاق کا رواج نہیں ہوتا پھر یہ سب کیا ڈرامہ " ہے؟ اسیر اپنے بالوں میں ہاتھ پھیر کر اُن سے بولا

طلاق نہ بھی دی تو یہ یہاں نہیں رہے گی ہم رشتہ ختم کر دینگے میری بات لکھ لو تم۔۔۔ سجاد "

ملک نے سنجیدگی سے کہا

آپ ایسا کیسے کر سکتے ہیں میرے ساتھ؟ فائقہ بیگم ہونک زدہ ہو کر سجاد ملک سے بولیں "

تم خاموش رہو یہ ہمارا آپسی معاملہ ہے۔۔۔ سجاد ملک نے اُس کو گھورا "

اگر یہ ہمارا آپسی معاملہ ہے تو ہم تک رہنے دے اماں کو کیوں درمیان میں لا رہے "

ہیں؟ اسیر بول پڑا

تمہاری نافرمانی کی سزا کسی کو تو ملنی چاہیے نہ ویسے بھی اگر تم نے دیبا سے شادی نہ کی تو "

حویلی میں شادی ضرور ہوگی اور وہ ہوگی فراز اور لالی کی۔۔۔۔۔ سجاد ملک نے کہا تو اُن کی

آخری بات پر اسیر کا چہرہ لہو چڑھلکانے کی حد تک سرخ ہو گیا تھا۔

ہماری بہن کی شادی؟ "اللہ کا خوف کریں کچھ وہ ابھی سولہ کی ہے اور فراز دس سال کا ہے "

سمجھ نہیں آ رہا آپ لوگوں کا دماغ کیوں خراب ہو گیا ہے مگر ہماری بات سُن لے سب

ہماری حیات میں تو آپ لوگ لالی کے ساتھ کچھ بھی غلط نہیں کر سکتے اور خبردار جو کسی نے

اُس کے کان میں ایسا ویسا کچھ ڈالا بھی تو۔۔۔ اسیر ہاتھوں کی مٹھیوں کو زور سے بھینچتا سرد

لہجے میں اُن سے بولا تو سجاد ملک کے چہرے پر فاتحانہ مسکراہٹ آئی تھی آخر کو اُن کو اسیر کی کمزوری جو مل گئی تھی اب با آسانی وہ اپنی بات اسیر سے منوا سکتے تھے۔

تمہارے ہاتھ میں ہے اگر تم چاہتے ہو لالی کا نکاح اس عمر میں نہ ہو تو تم خود دیا سے شادی " پر راضی ہو جاؤ۔۔۔ سجاد ملک نے فیصلہ اُس کے ہاتھ میں سونپا

ایسے بھی کیا سرخاب کے پر لگے ہوئے ہیں اُس میں جو سب لوگ ہماری شادی اُس سے " کروانے پر تئے ہوئے ہیں اور آپ کو اپنی معصوم بیٹی تک نظر نہیں آرہی۔۔۔ اسیر حیرت اور بے یقین جیسی کیفیت میں مبتلا ہوتا اُن سے بولا

اُس میں کیا ہے یا کیا نہیں اُس سے تمہارا کوئی لینا دینا نہیں تم بس ہماری بات کا مان " رکھو۔۔۔ سجاد ملک نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا

ٹھیک ہے جیسا آپ کہو مگر ہماری بات یاد رکھیے گا اب کبھی آپ ہماری زندگی میں مداخلت " نہیں کریں گے اور نہ لالی کے ساتھ آگے چل کر ایسا کریں گے وہ ہماری بہن ہے اور آج کے بعد اُس کی زندگی کا ہر اچھا بُرا فیصلہ ہم کریں گے۔۔۔ اسیر نے نیم رضامندی ظاہر کرتے ہوئے اپنا

تھم سنا کر کہا تو سجاد ملک اور فائقہ بیگم نے اُس کی بات پر زیادہ غور نہیں کیا وہ اس بات پر ہی خوش تھے کہ اسیر شادی کے لیے مان گیا تھا۔

یہ میں کیا سُن رہی ہوں دیا؟ نور جہاں بیگم دیا کے کمرے میں آتی حیرت انگیز لہجے میں اُس سے استفسار ہوئی

کیا سُن لیا ایسا جو اتنی حیرت زدہ ہیں؟ اپنے ناخنوں پر نیل پالش لگاتی دیا مصروف لہجے میں "پوچھنے لگی۔

تم نے اسیر سے شادی کرنے پر حامی بھری؟ "جبکہ تم نے مجھ سے کہا تھا کہ تمہیں کوئی اور " پسند ہے اور تم اُس سے شادی کرو گی " پھر یہ کیا ڈرامہ ہے؟ نور جہاں بیگم نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

ہاں سوچا آپ لوگوں کی بات مان لی جائے ویسے بھی اسیر حُسن اور دولت شُرت سے مالا " مال ہے اُس جیسا کوئی اور کہاں بس تھوڑا حُسن پرست مگر چلے گا۔ دیا پر سکون لہجے میں اُن کو جواب دینے لگی۔

دیا میری بات سُنو تم سچ سچ بتاؤ کیا بات ہے؟ نور جہاں بیگم مشکوک نظروں سے اُس کو "

دیکھنے لگی اُن کو دیا میں آیا یہ اچانک بدلاؤ سمجھ میں نہیں آیا

آپ کیوں پریشان ہو گئی ہیں آپ کو تو خوش ہونا چاہیے۔۔۔" اتنا اچھا رشتہ ملا ہے آپ کے "

بیٹی کو۔۔۔ دیا سر جھٹک کر اُن سے بولی

الحمد للہ پر شاید اُس کے حُسن کے چکروں میں یہ فراموش کر گئی ہو کہ مرد کی خوبصورتی

کوئی نہیں دیکھتا۔" یہ سارے کمپلیکس لڑکیوں کے ساتھ ہوتے ہیں اور تم کیوں اسیر سے

شادی پر راضی ہو گئی جبکہ اب سب ٹھیک ہو گیا تھا۔۔ نور جہاں بیگم اُس کے ساتھ بیٹھ کر

بولیں

جانتی ہوں مرد کا مزاج اور جیب دیکھی جاتی ہے پر میری پیاری امی جان مجھے کونسا اپنی "

ساری زندگی اُس اسیر کے ساتھ گزرنی ہے۔۔۔ دیا اپنے چہرے پر گہری مسکراہٹ سجا کر

بولی

پھر کیا سوچا ہے تم نے؟ نور جہاں بیگم کو دیا کے ارادے ٹھیک نہیں لگے

میں سلمان کو چاہتی ہوں ساری زندگی بھی اُس کے ساتھ گزروں گی بس تھوڑا شغل میلا "

کرنے کے لیے اسیر کو اپنا کھلمونہ بناؤں گی۔۔ دینے اُن کو اپنے عزائم سے آگاہ کیا

تمہاری سوچ ہے کہ اسیر سے شادی کے بعد تم ایسا کر پاؤ گی اسیر سے شادی کے بعد تمہیں "

سلمان کو بھولنا پڑے گا۔۔ نور جہاں بیگم نے گویا اُس کی عقل پر ماتم کیا۔

آپ دیکھتی جائے دیا فاروق کرتی کیا ہے۔۔ دیا کا یقین قابل دید تھا جس پر نور جہاں بیگم "

خاموشی سے بس اُس کو دیکھتی رہ گئیں تھیں۔۔۔

آج اسیر اور دیا کا نکاح تھا جس کی خوشی اسیر کو بالکل بھی نہیں تھی اور اس بات کا اندازہ ہر

کوئی بخوبی لگا رہا تھا "فاقہ بیگم اسٹیج پر آتی کتنی بار اُس کو مسکرا نے کا بول چلی تھیں مگر اُن

کی بات پر تو اسیر کے تیور مزید بگڑ رہے تھے ناچار فاقہ بیگم نے اُس کو اُس کے حال پر

چھوڑ دیا تھا

تمہیں پتا ہے کچھ منٹس میں تمہاری میں کیا بن جاؤں گی۔۔ دیا فاتحانہ مسکراہٹ چہرے پر "

سجائے اسیر سے بولی تو اُس نے گردن موڑ کر کاٹ کھاتی نظروں سے اُس کو گھورا

تم ہمارے گلے کا وہ ڈھول ہو جس کو نا چاہنے کے باوجود اپنے گلے میں ڈال کر ہمیں بجانا " ہے "بس یا اور کچھ سُننا پسند کرو گی؟ اسیر نے طنز سے بھرپور لہجے میں اُس کو دیکھ کر کہا تو دیا اُس کو محل طرب کر کے بہت پچھتائی تھی کیونکہ اسیر نے آج کا لحاظ کیے بنا ایک بار پھر اُس کو سُنا ڈالی تھی مگر اُس نے سوچ لیا تھا کیسے بھی کر کے وہ اسیر کی اکڑ کو ختم کر کے اُس کو حاصل ضرور کرے گی۔۔۔

حال:

ڈنر کافی اچھا تھا آپ کا شکریہ۔۔۔ زوریز سوہان کو پارکنگ تک چھوڑنے آیا تو اپنی گاڑی کے پاس رُک کر سوہان نے اُس کو دیکھ کر کہا

میرا موڈ تھا کہ کراچی جا کر ساحل سمندر پر چہل قدمی کرتے ہیں پھر صبح کو واپس "

آجاتے۔۔۔ زوریز اُس کی بات پر یہ بولا

شادی کر لے پھر اپنی بیوی کو کراچی کے ساحل سمندر لے جائیے گا۔۔۔ سوہان نے اُس کو "

دیکھ کر طنز کہا

میں تیار ہوں مگر لڑکی تیار نہیں۔۔۔ زوریز نے جواباً سنجیدگی سے کہا "

جیسی آپ کی باتیں ہیں اُس کو سُن کر کوئی نارمل لڑکی آپ سے شادی کرنا چاہے گی بھی "

نہیں۔۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر سر جھٹک کر کہا

اچھا ویسے میرا ایک کام کر دے نہ آپ کچھ ایسا کرے کہ میں اپنی میٹنگ کے سلسلے میں یہاں "

سے جا پاؤں۔۔۔ زوریز نے ایک بار پھر کہا

اپنے کیس کو کافی لائٹلی لیا ہے آپ نے مگر آپ پر بڑا کیس لگا ہے " ایک ڈرگ ڈیلر ہیں "

آپ پولیس کے لیے فلمیال تو آپ سوچ بھی کیسے سکتے ہیں اتنے بڑے کیس کے چلتے ہوئے

آپ پاکستان سے باہر جاسکتے ہیں۔۔۔ سوہان کو زوریز کا بار بار یہ بات پراڑ جانا سمجھ میں

نہیں آیا تھا۔

کورٹ کچہریوں کے چکر میں بھی مجھے پڑنا ہے ویسے میں دُنیا کا پہلا ڈرگ ڈیلر ہوں جس نے "

کبھی ڈرگ کو دیکھا تک نہیں ہے۔۔۔ زوریز چہرے پر عجیب تاثرات سجائے بولا

اگر اتنا شوق ہو رہا ہے ڈرگز کو دیکھنے کا تو اٹھائے فون اور گوگل پر سرچ کریں چل جائے گا "

پتا پھر ڈرگز ہوتے کیسے ہیں؟ سوہان تا سَف سے اُس کو دیکھ کر بولی

ویسے ڈر گز میں اتنا نشہ نہیں ہوتا ہوگا جتنا کسی کے پیار میں ہوتا ہے۔۔۔ زوریز اُس کو دیکھ " کر جذب سے بولا تو اُس کی ایسی چانک بات پہ سوہان نے چونک کر اُس کو دیکھا مگر جلدی سے اپنا رخ بدل دیا تھا۔

لگتا ہے عمران ہاشمی سے کافی انسپا ر ہیں جو ایسی بہکی بہکی باتیں کر رہے ہیں۔۔۔ سوہان نے " تپ کر کہا تو اُس ایسے کمٹ پر زوریز سر نیچے کرتا ہنس پڑا آپ کس سے انسپا ر ہیں یہ بتادے کیا پتا مجھے کچھ اُس سے نالچ مل جائے۔۔۔ زوریز نے " پوچھا

مجھے لگتا ہے اب مجھے چلنا چاہیے۔۔۔ سوہان اتنا کہتی گاڑی کا دروازہ کھولنے لگی جب " زوریز نے اُس کی کوشش کو ناکام بنایا

آپ کی گاڑی کا ٹائیر پنچر ہے۔۔۔ " آئے میں ڈراپ کر دیتا ہوں۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی " سے کہا تو بے ساختہ سوہان کی نظر گاڑی کے ٹائیر پر پڑی جو واقعی میں پنچر تھا یہ دیکھ کر سوہان کو حیرت ہوئی

رینے والی گاڑی کا کوئی بھروسہ نہیں ہوتا کب کہاں کیسے دغا دے ڈالے پتا نہیں چلتا۔ "

-- زوریز اُس کی حیرت بھانپ کر بولا

یہ آپ نے کیا ہے نہ؟ سوہان مشکوک نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

آپ کو میں ایسا کرنے والا لگتا ہوں؟ " میں تو آپ کے ساتھ تھا پھر میں یہ کیسے کر سکتا ہوں "

کیا آپ نے مجھے موبائل استعمال کرتا ہوا دیکھا؟ " اگر دیکھا ہو تو آپ کا کہنا جائز ہے کہ میں

کسی سے کہلو کر کروا سکتا ہوں یقین کریں میرے ہاتھ صاف ہیں۔۔۔ زوریز نے اپنا بھرپور

دفاع کیا اور سوہان اُس کی باتوں میں آ بھی گی کیونکہ اُس نے نوٹ کیا تھا وہ جتنا وقت بھی

ساتھ تھے اُس میں دونوں میں سے ہی کسی نے اپنے سیل فونز کو دیکھا تک نہیں تھا۔

آپ کی گاڑی کونسی ہے؟ سوہان نے پوچھا "

وہ والی۔۔۔ زوریز نے ایک جانب اشارہ کیا "

آپ کب سے ایکسپورٹ کار چلانے لگے؟ گاڑی کو دیکھ کر سوہان نے حیرت سے پوچھا "

یہ آریان کی ہے۔۔۔ زوریز نے کہا "

اچھا۔۔ سوہان نے مختصر کہا "

چلیں پھر؟ زوریز نے پوچھا تو سوہان سر اثبات میں ہلاتی اُس کی گاڑی کی طرف آئی "

کوئی گانا سُننے؟ پسند کریں گی؟ گاڑی میں بیٹھ کر زوریز نے اُس سے پوچھا "

نہیں۔۔۔ سوہان نے صاف چٹے انداز میں انکار کیا "

میں کروں گا۔۔۔ کہنے کے ساتھ ہی زوریز نے میوزک سسٹم آن کیا تو کانوں کے پردے "

پھاڑنے والی آواز کار میں گونجنے لگی

آج پھر تم پر پیار آیا ہے "

آج پھر تم پر پیار آیا ہے

بیحد اور بے شمار آیا ہے "

"آج پھر تم پر پیار آیا ہے

گانے کے بولے جیسے ہی دونوں کے کانوں میں پڑے دونوں کی حالت بُری ہوئی تھی " "

زوریز کا پورا چہرہ خُبلت کے مارے سُرخ ہو گیا تھا جیہی اُس نے جلدی سے سٹپا کر گانا چینج

کیا تو دوسرا گانا آن ہوا

تیرے سامنے آ جانے سے یہ دل "

میرا دھڑکا ہے

یہ غلطی نہیں ہے تیری

یہ قصور نظر کا ہے "

تیرے سامنے آ جانے سے یہ دل

میرا دھڑکا ہے

یہ غلطی نہیں ہے تیری

یہ قصور نظر کا ہے "

جس بات کا تجھ کو

ڈر ہے وہ کر کے دیکھاؤں گا

۲۲

ایسے نہ مجھے تم دیکھو

سینے سے لگا لوں گا

تمکو میں چڑالوں گا تم سے "

دل میں بسالوں گا

دل میں ہزار صلو تیں زوریز آریان کو سنا تا پھر سے گانا بدلنے لگا تھا مگر ستم یہ تھا کہ گانا "

بند ہونے کو نہیں آ رہا تھا جس پر سوہان نے اپنا سر پکڑ لیا تھا۔ مگر زوریز اپنی کوششوں میں

کامیاب ہو گیا تھا جی بھی تو تیسرا گانا شروع ہوا تھا۔

وہ میرے آنے پہ کھل جانا تیرا

وہ میرے جانے پہ چڑ جانا تیرا

وہ تیرے چھونے سے چھل جانا میرا

یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا

ہو پاس آنے پہ پگھل جانا تیرا

بوند بوند مجھ پہ برس جانا تیرا

وہ تل تل تجھ کو ترسانا میرا

یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا

اِس بار زوریز کی بس ہوئی تھی اُس نے اُس لمحے کو کو سا جب اُس کے دل میں سوہان کے

ساتھ بیٹھ کر گانا سُننے کی خُواہش کی تھی۔۔۔" اور اِس بار سوہان گردن موڑ کر زوریز کو

دیکھنے لگی جس کے ہاتھ تیزی سے گانے کو بدلنے میں لگے ہوئے تھے مگر ہڑ بڑاہٹ میں وہ

جس بٹن کو لپش کر گیا تھا اُس سے گانا بند ہونے کے بجائے گانے کی آواز مزید تیز ہو گئی

تھی۔۔۔" جس پر وہ لب بھینچ پڑتا سہی بٹن دبانے کی کوشش کرنے لگا۔۔

ہونٹوں سے پلکوں کو کھولنا

پلکوں پہ دردوں،،،، کو تولنا

دردوں کو چادر میں چھوڑنا

ان دونوں کے درمیان گزرے حسین پل۔۔۔

جو تیرے تکیوں پہ نیندیں تھیں پڑیں

جو تیری نیندوں میں راتیں تھیں ڈھلی

جو تیری راتوں میں سانسیں تھیں چلی

یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا،،،، یاد ہے نا

سوہان جو خاموش سی مسلسل بس زوریز کی کاروائی ملاحظہ فرما رہی تھی اُس سے کچھ بھی "

ہوتا نہ دیکھ کر آگے بڑھ کر میوزک سسٹم آف کیا تو زوریز کی جان میں جان آئی تھی اور

بے ساختہ اُس نے اپنا سرا سٹیئرنگ پر ٹکا یا تھا وہ یہ سوچ کر شرمندہ ہو رہا تھا کہ اُس کا

ایمپریشن سوہان پر آج بہت غلط پڑا تھا مگر دوسری طرف سوہان نے پہلی بار زوریز دُرانی کی

ایسی پتلی ہوتی حالت اور چہرے کی اڑی ہوئی رنگت دیکھی تھی جو جانے کیوں اُس کو مزہ

دے گی تھی ہر بڑا کر گانے بدلتا ہوا زوریز آج اُس کو کوئی بچہ لگا تھا "اور کچھ ہی منٹس میں

گاڑی میں سوہان کی ہنسی کے جلت رنگ پوری گاڑی میں گونج اُٹھے تھے "زوریز کے کانوں میں سوہان کی ہنسی کی آواز پڑی تو وہ اپنا سر اسٹیرنگ سے اُٹھاتا بے یقین نظروں سے سوہان کو دیکھنے لگا جس کے چہرے کی رنگت زیادہ ہنسنے کی وجہ سے سرخ ہو گئی تھی اور آنکھوں میں پانی جمع ہو گیا تھا۔" یہ منظر زوریز کو پہلی بار دیکھنے کو ملا تھا اور دل میں بے ساختہ یہ خواہش جاگی تھی کہ کاش وقت یہی ٹھہر جاتا اور وہ یک ٹک بس سوہان کو ایسے ہنستا ہوا دیکھتا کیونکہ آج زوریز کو پتا لگا تھا کہ اپنی پوری زندگی میں اُس نے ایسا دلکش نظارہ پہلے کبھی نہیں دیکھا تھا اور جب خوش قسمتی سے دیکھنے کو ملا تھا تو دل میں عجیب خواہشات بیدار ہوئیں تھیں دیکھتے ہی دیکھتے کچھ قبل ہوئی اپنی حالت کا سوچ کر زوریز کے چہرے پر بھی مسکراہٹ آئی تھی۔۔۔

سوری ریٹی سوری۔۔۔۔۔ خود پر زوریز کی نظروں کو محسوس کرتی سوہان اپنی ہنسی دباتی
اچانک سنجیدہ ہوئی

نوائس او کے آپ ہنسے ہنستی ہوئیں پیاری لگتیں ہیں۔۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر جواباً بولا "

گھر چلیں؟ سوہان نے اُس کا دھیان بٹانا چاہا تھا۔۔۔

شیور مگر یہ آپ کے لیے۔۔۔ زوریز گاڑی کی پچھلی سیٹ سے پھولوں کا بگہ اٹھائے اُس کی گود میں ڈالے

صبح آپ نے تازہ پھول دیئے تھے اب پھر سے؟ سوہان نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر بولی

میں چاہتا ہوں یہ پھول آپ اپنے کمرے میں رکھے تاکہ آپ کا پورا کمرہ ان کی خوشبو سے مہک جائے اور اُن کی مہک سے آپ کو بس یہ یاد رہے کہ یہ مہک زوریز دُرانی کی وجہ سے ہے۔۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے بولا اگر اُس کا یہ انداز آریان دیکھ لیتا تو یقیناً محبت میں اُس کو اپنا استاد بنا کر کلاس لینے لگ جاتا۔۔

اس کا مطلب کہ آپ چاہتے ہیں کہ میں ہر وقت آپ کو سوچو اور آپ کے خیالوں میں ڈوبی رہوں یعنی ایک ناکارہ انسان بن جاؤں؟ سوہان اُس کی بات کا مطلب سمجھ کر بولی

اگر میں کہوں ہاں تو؟ زوریز نے غور سے اُس کی آنکھوں میں دیکھ کر سوال کیا

تو میں کہوں گی ایسا ممکن نہیں۔۔ سوہان نے کہا

اگر میں اُس کو ممکن بنا دوں تو؟ زوریز نے ایک بار پھر کہا

میں ایسا پھر بھی نہیں چاہوں گی مجھے اپنا آپ ناکارہ ہوتا ہوا بالکل پسند نہیں ہوگا۔ سوہان " نے کندھے اُچکا کر کہا

مرد ہو یا عورت محبت میں ناکارہ نہیں ہوا کرتے ہاں آپ یہ کہہ سکتیں ہیں مجھے آپ کی " دیوانی ہونا اچھا نہیں لگے گا۔۔۔ زوریز نے کہا تو اُس کی بات پر سوہان کو چُپ لگ گئی تھی اُس کے پاس اب زوریز کی باتوں کا جواب نہیں تھا۔۔۔ "وہ ایک وکیل تھی جس کے پاس دلیلوں کا انبار تھا مگر زوریز کے سامنے اپنی ہر دلیل بے معنی اور معمولی سی لگتی تھی "پیشے کی وکیل وہ تھی مگر اپنا مقدمہ اُس سے زیادہ زوریز نے اپنا لڑ لیا کرتا تھا ایسا لڑتا تھا کہ وہ لا جواب ہونے کے علاوہ کچھ اور نہیں کر پاتی تھی۔۔۔

گھر چلتے ہیں آپ کی سسٹرز آپ کے لیے فکر مند ہو چکی ہو گئیں۔۔۔ زوریز اُس کو کچھ بھی " نہ بولتا دیکھ کر اپنی گرفت اسٹیئرنگ پر جما کر بولا

وہ پریشان نہیں ہوگی میثو کو پتا ہے کہ میں آپ کے ساتھ ہوں میں اُس کو بتا کر یہاں آئی "

تھی۔۔۔ سوہان اپنا رخ وند و کی طرف کیے بولی تو زوریز نے خوشگوار حیرت سے اُس کو دیکھا

آپ مجھ سے ملنے آتی ہیں یہ بات اُن کو بتا کر آتیں ہیں؟ یہ جان کر اُس کو خوشگوار حیرت "

ہوئی تھی ورنہ زوریز کو لگتا تھا کہ جیسے سوہان اُس کا ذکر اُن سے کرنا تک گوارا نہیں کرتی ہوگی

ہاں کیوں؟ سوہان نے بتانے کے بعد پوچھا "

نہیں کچھ نہیں مجھے لگا جیسے یہ بات آپ اُن سے پوشیدہ رکھتیں ہیں۔۔۔ زوریز نے صاف "

گوئی کا مظاہرہ کیا

میں آپ سے ملنے آتی ہوں اس میں پوشیدہ رکھنے والی کیا بات ہے؟ "چھپا یا گندہ کو جانا "

ہے اور میرا نہیں خیال آپ کا اور میرا ملنا کسی گندہ کے زمر میں آتا ہے۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز کے چہرے پر دلکش مسکراہٹ نے بسیرا کر لیا تھا جہی وہ اب بنا کچھ اور کہے ڈرائیونگ کرنا شروع کر دی تھی۔۔۔ "جبکہ سوہان نے غیر شعوری طور پر اُن پھولوں کو اپنی سانسوں کے

قریب کیے گہری سانس بھر کر اُس کی خوشبو کو محسوس کیا تھا پھر ڈرائیونگ کرتے زوریز کو دیکھا جس کے چہرے پر ہلکا سا تبسم کھلا ہوا تھا۔۔۔ "اگر اس وقت کوئی اُس سے پوچھتا کہ تمہاری نظر میں مرد کا مفہوم کیا ہے تو وہ بلا جھجک "زوریز دُرانی کا نام بتا دیتی وہ نہیں جانتی تھی کیوں؟" اور کس لیے مگر وہ اپنی بہنوں کے علاوہ اگر کسی پر آنکھیں موندیں اعتبار کر سکتی تھی تو وہ زوریز دُرانی تھا جو اُس کے لیے کسی مسیحا سے کم نہ تھا۔۔۔

وہ زوریز دُرانی تھا جو اپنی محبت کے لیے سب کچھ کر سکتا تھا اُس کے ہر انداز سے محبت کی "جھلک دیکھتی تھی" مگر اُس کے باوجود وہ کبھی اپنے منہ سے اظہارِ محبت نہیں کرتا تھا کیونکہ اُس کو لگتا تھا محبت لفظوں کی محتاج نہیں ہوتی بار بار لفظوں سے اعتراف کرنے سے اچھا ہے کہ ایک دیوانہ اپنی محبت کے لیے اپنے ہر عمل سے اُس کو بتائے کہ وہ بس اُس کا ہے اور اُس کا ہی رہے گا۔۔۔ "وہ زوریز دُرانی تھا جس کے اپنے کچھ اقوال تھے مگر ایک لڑکی کے سامنے وہ سب بھول جاتا تھا کہ وہ کون ہے۔۔۔" زوریز دُرانی چاہتا تو بغیر کسی ہچکچاہٹ کے اُس کے سامنے اپنی محبت کا اعتراف کر سکتا تھا مگر اُس کو لگتا تھا کہ "آئے لو یو" چھوٹا جُملا ہے اُس

کے جذبات کے آگے اپنے اندر موجود جذبات کو ظاہر کرنے کے لیے اُس کو الفاظ نہیں ملتے تھے اور جو ملتے تھے وہ اُس کو بے معنی سے لگتے تھے۔۔

فاحا کی آنکھ کُھلی تو وہ بے مقصد چہرہ کو گھورتی رہی نیند سے جاگنے کے بعد ایک بار پھر "اُس کی آنکھوں سے گرم سیال بہنے لگے تھے کیونکہ آج اُس کو وہ سب یاد آ رہا تھا جس کو سوچنا تک نہیں چاہتی تھی" مگر ماضی نے کب انسان کی جان چھوڑی تھی جو اُس کی چھوڑتا

!"ماضی

آپ ٹھیک ہیں؟ اسلحمان آج اپنی جاب سے واپس آئی تو بارہ سالہ فاحا جو لاؤنج میں بیٹھی "کتابیں پڑھنے میں مصروف تھی اُس کو آج روزانہ کے برعکس تھکا ہوا اور نڈھال سادیکھا تو فکر مندی سے پوچھ لیا "سوہان اور میثا جبکہ اپنے کالج اور یونیورسٹی میں تھیں" اور فاحا نے تو اسکول جانا کب کا چھوڑ دیا تھا اپنی پڑھائی وہ گھر بیٹھے ہی کیا کرتی تھی "مگر سوہان نے سوچ لیا

تھا وہ مزید فاحا کو گھر کی چار دیواروں تک گھٹ گھٹ کر جینے نہیں دی گی کچھ نہ کچھ وہ ضرور کر لے گی۔۔۔

ہاں ٹھیک ہوں۔۔۔ زندگی میں پہلی بار شاید مسلمان نے اُس کے کسی سوال کا جواب دیا " تھا جس پر فاحا کی خوشی قابل دید تھی

پانی لاؤں آپ کے لیے؟ فاحا نے خوشی سے چمک کر پوچھا تو انگلیوں سے کنپٹی کو مسلتی " مسلمان نے نظریں اٹھائے فاحا کا معصوم چہرہ دیکھا جس کی آنکھوں میں ایک الگ سی چمک کی تھی اور وہ جانتی تھی اس چمک کی وجہ

زہر ملا کر لاؤ تاکہ پانی پی کر مر جاؤں۔۔۔ اُس کو دیکھ کر مسلمان نے سنجیدگی سے کہا " اللہ نہ کریں آپ یہ کیسی باتیں کر رہی ہیں؟ " فاحا کیوں ایسا کرے گی۔۔۔ فاحا کا چہرہ فق ہوا " تھا اُس کی بات سن کر

تمہیں مجھ پر انتہا کا غصہ جو ہو گا " میں نے کبھی تمہیں اپنی بیٹی جو نہیں سمجھا اور اب تمہارا یہ " میرے لیے پریشان ہونا سمجھ نہیں آ رہا۔۔۔ مسلمان نے کہا تو فاحا اٹھ کر اُس کے پاس بیٹھ گئی

فاحا آپ سے ناراض یا غصہ نہیں ہو سکتی آپ میری ماں ہیں " چاہے مجھے آپ نے اپنی بیٹی "

مانا ہو یا نانا مانو ہو مگر آپ نے مجھے اپنے پاس رکھا فاحا کے لیے یہی بڑی بات ہے۔۔۔۔ فاحا

اُس کو دیکھ کر نرم مسکراہٹ سے بولی

اچھا اگر تمہارا دل اتنا وسیع ہے اتنا جلدی سب کچھ درگزر کرنے والی تو کیا اپنے باپ کو "

بھی معاف کر دو گی؟ ایسی اعلیٰ ظرفی کا مظاہرہ کرو گی؟ اسلحمان فاحا اپنی باتوں سے عمر سے

بڑی لگی تھی تبھی سنجیدگی سے پوچھا تو فاحا کے مسکراتے لب سیکڑ سے گئے تھے

فاحا اُس انسان کو کیسے معاف کر سکتی ہے جس نے اُس کی پیدائش پر اُس کی ماں کو طلاق دی "

تھی "اُس کی بہنوں کو در بدر ہونے کے لیے چھوڑ دیا تھا جس نے کبھی فاحا سے ملنے کی کوشش

تک نہیں کی تھی۔۔۔ فاحا سنجیدگی سے بولی تو اسلحمان کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ نے

بسیرا کیا تھا۔

اُس نے جو کیا اُس کو سزا ضرور ملے گی اور جو میں نے تمہاری ساتھ زیادتیاں کی ہیں اللہ "

مجھے اُس کی سزا سے نوازنے لگا ہے۔۔۔ "ایک ماں ہو کر میں نے ماں ہونے کا فرض ادا نہیں

کیا تو کیسے ممکن ہے اللہ مجھے معاف کر دیتا۔۔۔ اسلحمان غیر معی نقطے کو گھور کر بولی

آپ کی بات کا مطلب کیا ہے؟ فاحا نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تب تک سوہان اور "میشا بھی گھر میں داخل ہوئیں تھی اور اُن کو ایسے ساتھ بیٹھا دیکھ کر وہ اپنی جگہ حیران ہوئیں تھیں

یہ میں کیا دیکھ رہی ہوں؟ میشا اپنا کالج بیگ صوفے پر رکھتی حیرت انگیز لہجے میں بولی سوہان "جبکہ خاموش سی اسلحمان کو دیکھ رہی تھی۔

امی کا چہرہ پیلا ہو رہا ہے۔۔۔ فاحا نے فکر مندی سے اسلحمان کو دیکھ کر اُن کو بتایا "امی آپ ٹھیک ہیں؟" کیا کچھ ہوا ہے اور ساجدہ آنٹی کہاں ہیں؟ سوہان پریشان سی اُس کی

طرف بڑھی تھی

وہ کچن کا سامان ختم ہو گیا تھا تو وہ عاشر بھائی کے ساتھ مارکیٹ تک گئی ہیں۔۔۔ جواب فاحا "نے دیا تھا۔۔۔" جبکہ اسلحمان نے اپنی پرس سے کچھ کاغذات نکالے تھے۔

یہ لو۔۔۔ اسلحمان نے وہ کاغذات سوہان کی طرف بڑھائے "

یہ کیا ہے؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

یہاں ہمارا جو گھر ہے اُس کے کاغذات ہیں میں نے وہ گھر بیچنے کا سوچا ہے۔۔۔ اسلحان نے " بتایا

کیا مطلب بیچنے کا سوچا ہے امی وہ گھر آپ کے بھائی نے آپ کو لیکر دیا تھا وہ آپ کیسے بیچ سکتی " ہیں؟ " اور ہوا کیا ہے آپ سہی سے کچھ بتا کیوں نہیں رہیں؟ میثا نے سخت جھنجھلاہٹ سے بھرپور آواز میں اُس سے پوچھا

ہمارا یہ گھر ہے نہ ماہانہ کرایہ ادا کرتیں رہنا مقان مالک کبھی تم لوگوں کو یہاں سے جانے کا " نہیں بولے گا۔۔۔ " اور گھر بیچنا از حد ضروری ہے۔۔۔ اسلحان نے بتایا گھر بیچنا کیوں ضروری ہے؟ سوہان نے پوچھا "

آپ کہی جا رہی ہو جو ایسی باتیں کر رہے ہیں؟ فاحا کی حالت رونے والی ہو گئی تھی " زندگی پر کوئی بھروسہ نہیں ہوتا اور گھر بیچنا اس لیے ضروری ہے کیونکہ میرے پاس اب " پیسے نہیں ہیں جو میں تم لوگوں کے کالجوں اور یونی کی فیس بھروں۔۔۔ " اور سوہان تم لندن جاؤں گی اپنی پڑھائی تم وہاں پوری کروں گی تمہیں ایک مشہور ہستی بننا ہے اپنے باپ کو دیکھانا ہے کہ تم کسی سے کم نہیں ہو تم چاہے لڑکی ہو مگر آسمان کی بلندیوں کو چھو سکتی ہو اور

تمہاری اس اخراجات کے لیے پیسے اُس گھر سے نکل آئے گے۔۔۔" اور میٹھو۔۔۔ سوہان کو

حیران چھوڑ کر اسملمان نے اس بار میٹھا کو محلہ طب کیا جو دم سادھے اُس کو سُں رہی تھی

جی؟ میٹھا نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا "فاحا کی آنکھیں جبکہ آنسوؤں سے بھر گئی تھیں

"سوہان کے لندن جانے کا سُں کر

تم نے بھی خود کو بہت اسٹرونگ بنانا ہے اور کچھ ایسا کرنا ہے کہ کسی مرد کی ہمت نہ ہو کہ "

تم تمیوں پر اپنی غلیظ نظریں اٹھائے بھی۔۔۔ اسملمان نے کہا تو اُس کی باتوں نے اُن لوگوں کو

پریشان کر دیا تھا

فاحا کے بارے میں کیا سوچا ہے آپ نے؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

فاحا سی ایس ایس کرے گی اور اُس میں فاحا کو سلیکٹ بھی ہونا پڑے گا اور وہ اسسٹنٹ کمشنر "

ہی بننا ہے فاحا نے باقی کا کام اُس کو وقت سمجھا دے گا۔۔۔ اسملمان نے فاحا کو دیکھ کر کہا تو

وہ ساکت سی اُس کو دیکھنے لگی تھی۔۔۔

سی ایس ایس؟ میٹھا حیران ہوئی "

نوریز ملک نے کہا تھا: بیڈیاں کچھ نہیں کر سکتی تو اُن کو بس بتانا ہے کہ لڑکیاں کیا کچھ نہیں کر سکتی۔۔" اُمید ہے فاحا کو میری بات سمجھ میں آئے گی۔۔۔ اسلحمان نے آخر میں فاحا کو دیکھ کر کہا

مجھے یہ تو نہیں پتا کہ سی ایس ایس کی تیاری گھر بیٹھے ہو سکتی ہے یا نہیں ہو سکتی لیکن سی ایس ایس مجھے کرنا ہے اُس کے نتیجے میں پاس بھی ہونا ہے بس یہ بات میں اپنے کمرے کی دیوار پر نصب کر دوں گی" تاکہ فاحا کو یاد ہو کہ اُس کو اپنی زندگی میں کیا کرنا ہے۔۔۔ فاحا نے کچھ توقع بعد کہا تو اچانک سے اسلحمان کو جانے کیا ہو گیا تھا کہ اُس کو اپنے سینے سے لگایا تھا۔۔۔" اُس کا یہ عمل اُن تینوں کے لیے کسی شاک سے کم نہیں تھا۔

مجھے معاف کر دینا میں جانتی ہوں بہت زیادتیاں کر چکی ہوں تمہارے ساتھ پر اب میں جان " گی ہوں کہ تمہارا بھی کوئی قصور نہیں قصور میری قسمت کا تھا جس میں یہ میرا در بدر ہونا لکھا ہوا تھا۔ اسلحمان کی آنکھوں سے آنسو کسی صورت رکنے کا نام نہیں لے رہے تھے اور یہی حال فاحا کا تھا اُس کا چہرہ خوشی سے جگمگا رہا تھا آخر کو اتنے سال بعد اُس کو اپنی ماں کا لمس

میسر ہوا تھا تو کیسے ممکن تھا کہ وہ خوش نہ ہوتی آج کے دن کا انتظار تو اُس کو جانے کب سے تھا

اور اللہ کی مہربانی سے پورا ہو گیا تھا اُس کا انتظار

ہم بھی ہیں راہیں قطار میں --- میٹا بھی آگے بڑھ کر اُن کے ساتھ لگی تھی جبکہ سوہان کی "

نظریں بھٹک کر پرس سے باہر ظاہر ہوتی ایک فائل پر پڑی تھی وہ ایک نظر اُن پر ڈالتی

اسلمان کی پرس سے وہ فائل نکالی "وہ کچھ رپورٹس تھی تو سوہان جیسے جیسے فائل کھول کر

پڑھنے لگی اُس کے حواس کام کرنا بند کر گئے تھے اُس کا پورا دماغ ماؤف ہو گیا تھا اور وجود

پورا سن ہو گیا تھا کیونکہ یہ رپورٹ ظاہر کر رہی تھی کہ اسلمان کو کینسر جیسی بیماری تھی "اور

یہ بات جاننے کے بعد اسلمان نے جذباتی ہو کر اُن تینوں پر اُن کی ذمیداریاں ڈال دی

تھی وہ ابھی فاحا کی خوشی سہی سے منابھی نہیں پائی تھی کہ اِن رپورٹس کو دیکھ کر اُس کا دل

پھٹنے کی حد تک غم اور تکلیف سے بھر گیا تھا۔ "ایک واحد سہارا تو اُن کی ماں تھی جو لعن طعن

کرنے کے باوجود بس اُن کے بارے میں سوچ کر اپنی راتوں کی نیند حرام کر لیا تھا جو فاحا کو

منحوس ہے کہنے کے باوجود اُس کی مختصر خواہشوں اور ضرورتوں کو پورا کرتی تھی۔۔ "جو

غمزہ ہوتے ہوئے بھی کڑی دھوپ میں اُن کے لیے ٹھنڈی چھاؤ تھی اگر اُس کو کچھ ہو جاتا تو

اُن کا کیا ہوتا؟" باپ تو پہلے ہی اُن کا نہیں تھا اب ماں کو کھونے کا ڈر بھی دل میں کندھلی مارے بیٹھ گیا تھا۔۔۔" اور پھر اُس کا ڈر ایک دن حقیقت میں بدل گیا تھا اسلحان کا اچھا علاج کروانے کے باوجود وہ کینسر جیسی موزی بیماری سے لڑ نہیں پائی تھی اور اُن کو اکیلا چھوڑ کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے چلی گئی تھی۔۔۔" اور اسلحان کا اُن کی زندگی سے یوں نکل جانا ہر درد ہر تکلیف سے بھاری ثابت ہوا تھا جس سے بڑی مشکل سے اُنہوں نے خود کو سنبھالا تھا کیونکہ اُن کو اپنی زندگی میں بہت کچھ کرنا تھا وہ جانتی تھیں مرنے والوں کے ساتھ مرا نہیں جاتا بلکہ زندہ رہ کر حالات کا سامنا کرنا پڑتا ہے۔۔۔

حال؛"

اُٹھ گی ہو تم؟ میثا اُس کے کمرے میں آتی بولی تو فاحانے چونک کر اُس کو دیکھا"

جی اُٹھ گی ہوں۔۔۔ فاحا اپنی حالت میں سُدھا رلاتی اُس سے جواباً بولی"

رات کے دس بجے کا وقت ہوا ہے اب تم کیا ساری رات جاگ کر مچھریں مارو گی؟ میثا"

نے اُس کو دیکھ کر پوچھا

کچھ نہ کچھ کر لوں گی۔۔۔ فاحا نے سنجیدگی سے بتایا "

موڈ سہی کرو اپنا مجھے روندوسی فاحا اچھی نہیں لگتی " اور آج کیا یاد کرو گی تم یہی تمہیں کھانا " دوں گی۔۔۔ میشا آگے بڑھ کر اُس کے گال کھینچ کر اپنے ساتھ لگائے کہا تو فاحا بہت وقت بعد مسکرائی تھی۔

کھانا پکا ہوا ہے کیا؟ فاحا نے اُس سے پوچھا "

وہی دوپہر گرم ہو جائے گا۔۔۔ میشانے لا پرواہی سے بتایا "

آپ نے کھایا ہے؟ " اور سوہان آپ کو کدھر ہیں؟ فاحا کو اچانک خیال آیا تو پوچھ لیا "

سوہان باہر ہے رستے میں ہے آئے تو پھر ساتھ مل کر کھانا کھائے گے۔ میشانے بتایا "

رات کے دس بجے کا وقت ہو رہا ہے سوہان آپ کہاں گی تھیں اور کدھر سے آرہی ہیں؟ فاحا

نے اُس کی بات پر حیرت سے پوچھا

یہ تو آئے تو خود پوچھ لینا کہاں پہلے جانے پر نخرے دیکھا رہی تھی اور اب گی ہے تو آنے کے "

آثار نظر نہیں آرہے۔۔۔ میشانے سر جھٹک کر بتایا کیونکہ اُس کو سوہان کا اتنے وقت تک

باہر رہنا خائف کر گیا تھا "وجہ سوہان کا یوں لاپرواہی سے باہر جانا تھا جبکہ وہ اچھے سے جانتی تھی کہ اپنے کیس کے بعد اُس کے دوست کم اور دشمن زیادہ ہو گئے ہیں۔" ایسے میں اُس کا باہر جانا کسی خطرے سے کم نہیں تھا

کیا وہ زوریز دُرانی سے ملنے گی ہے؟ "پر کیوں وہ تو منع کر چکی تھی۔۔ فاحا کو سمجھ میں نہیں " آیا

بس تم میری ایک بات یاد رکھ لو۔۔ میثا نے کہا "

کوئی بات؟ فاحا نے پوچھا "

یہی کہ زوریز دُرانی سوہان ملک کے ڈپریشن کی دوا ہے اگر دونوں نے ایک دوسرے سے "

اظہارِ محبت نہ بھی کیا تو ایک دوسرے کو چھوڑ دے گئے نہیں۔۔ میثا نے آرام سے کہا

میں آپ کی بات سمجھ نہیں پائی۔۔ فاحا کے سر پر سے گزری "

اففف تو تمہاری معصومیت کا لیول گونچو میری بات کا مطلب ہے تمہاری بہن اور زوریز

دُرانی ان دونوں نے کنوارا مرنا ہے۔۔ میثا نے کہا

اللہ نہ کریں کیسی باتیں کر رہی ہیں آپ۔۔ فاحا نے جلدی سے کانوں کو ہاتھ لگائے تھے۔"

جس طرح نظریں چڑاتے ہیں اور دونوں محبت سے بھاگتے ہی۔ اُس کا یہی نتیجہ نکالنا ہے خیر میں نے سوچا تھا آج رات مجھے نیند میسر نہیں ہوگی بس تمہارے آنسوؤ پونچھنے میں میری رات گزر جائے گی ساری پر الحمد للہ تمہارے آنسوؤ خود بخود خشک ہو چکے ہیں اور تمہیں ہٹا کٹا دیکھ کر مجھے اچھا لگا اور اگر تم چاہتی ہو مجھے تم اور اچھی لگو تو اٹھو اور میرے لیے گرم گرما چائے کا کپ بنا کر لاؤ لالچی کے ساتھ تاکہ چسکا آجائے۔۔۔" میں تھک گئی ہوں اب آرام کروں گی۔۔۔ میثا اُس کو آرام سے کہتی پورے بیڈ پر پھیل کر لیٹ گئی تو فاحا آنکھیں پھاڑے اُس کو دیکھنے لگی۔۔۔

میشو آپو احساس کریں زرا آپ کی چھوٹی بہن ہوں۔۔۔ فاحا نے تاسف سے اُس کو دیکھ کر "کہا تو میثا نے پٹ کر اپنی آنکھیں کھولی اور کروٹ بدل کر کہنی کے بل لیٹ لیکر اُس کو دیکھا تم احساس کی بات کرتی ہو جبکہ شام سے لیکر رات کے دس بجے ہونے تک میں نے تمہیں "سکون سے سونے دیا یہ میرا احسان تھا ورنہ تم ایسے بیڈ پر لیٹی ہوئی تھی جیسے جہیز میں ملا ہو

سسرال والوں نے بری میں دیا ہو "چھوٹی بہن مت بھولو یہ ہمارا مشترکہ بیڈ ہے

ہمارا۔۔۔ میٹھا نے جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

وہ سب تو ٹھیک مگر آپ نے کہا تھا کھانا مجھے یہاں دیں گی مگر آپ مجھے چائے بنانے کا بول "

رہی ہیں "اُس ناٹ فیر۔۔۔ فاحا نے احتجاجاً کہا

چائے بنانے کا بول رہی ہو پائے بنانا کا نہیں کہا جو یوں مسکینوں جیسی شکل بنائی ہوئی "

ہے۔۔۔ "سارا دن لیٹ کر بستر توڑا ہے اب اگر چائے بنا لو گی تو کوئی قیامت نہیں آجائے

گی۔۔۔ میٹھا نے باقاعدہ زبردستی اُس کو بیڈ سے نیچے کیا

قیامت کے دن اس کا الگ سے حساب ہو گا آپ سے۔۔۔ پاؤں میں چپل ڈالتی فاحا نے اُس "

کو وارن کیا

یہ بیڈ میرے لیے گواہی دے گا کہ کیسے تم نے اتنا وقت سو کر اس کی کمر توڑی ہے۔۔۔ میٹھا "

نے اُس کی بات ہوا میں اُڑائی تو فاحا پاؤں پٹختی کمرے سے باہر آئی عین اُسی وقت

سوہان بھی گھر میں داخل ہوئی تو اُس کی جب نظر فاحا پر پڑی تو وہ جذباتی ہو کر اُس کی طرف

بڑھ کر کچھ کہنے والی تھی جب فاحا بول پڑی

آپ نہ چائے کا بڑا سا مگ خرید کرے ہفتہ بھر کی چائے بنا کر میشو آپو کے کمرے میں رکھ " دے ساتھ کمرے میں ایک چھوٹا سا چولہا بھی تاکہ جب اُن کا دل چاہے وہ چائے گرم کر کے پی لے مجھے زحمت نہ دے تو بہ اللہ کا اتنے مزے سے سوئیں تھی کہنی سر پر لٹکائے فاحا کو اپنا آپ کسی فلم کی ہیروئن سے کم نہیں لگ رہا تھا مگر میشو آپو نے سارا کچھ خراب کر دیا اب رات کو بغیر کھانا کھائے سوئے گا فاحا کے پاس کوئی نہ آئے اور میری بات پر آپ غور ضرور کیجئے گا۔۔۔ فاحا نان سٹاپ بولتی بنا اُس کی سُنے اُس کے برابر سے گزرتی پیچھے سوہان حق دق اُس کو جاتا ہوا دیکھنے لگی "گھر آنے پر اُس نے جو دونوں کاری ایکشن سوچا تھا یا جیسی اُس نے توقع رکھی تھی خیر سے دونوں نے اُس پر پانی بالٹی گرائی تھی۔۔۔" وہ جس حالت میں فاحا کو چھوڑ کر گئی تھی ایسے میں فاحا کا ایسے پہلے کی طرح بولنا اُس کو شک میں مبتلا کر گیا تھا مگر اپنا سر دائیں بائیں ہلا کر سوہان نے جلدی سے خود کو کمپوز کیا

دُنیا یہاں سے وہاں ہو جائے یا سونامی آجائے ان دونوں کا جھگڑا اور پاگل پن کبھی ختم "

نہیں ہوگا اور میں میشو اور فاحا کی بہن ہوں مجھے حیران ہونا سوٹ نہیں کرتا کیونکہ ان

دونوں سے ہر چیز کی توقع کی جاسکتی ہے۔۔۔ سوہان گہری سانس بھر کر خود سے بڑبڑاتی اپنے

کمرے کی طرف چلی گئی تھی اگر وہ دونوں دوپہر میں ہوئے حادثے کو ڈسکس کرنا نہیں چاہتیں تھی تو سوہان بھی ایسا ہی چاہتی تھی۔۔۔

پکڑے چائے فاحا اب سوئے گی آپ زرا ایک طرف ہو جائے یوں لگ رہا ہے جیسے بیڈ آپ کو جہیز میں یا پھر سسرالوں سے بری میں ملا ہے۔۔۔ کچھ منٹس میں کمرے میں چائے لاتی فاحا نے میشا سے حساب بے باک کیا تھا۔

پاگل بدھو بری میں بیڈ کون دیتا ہے۔۔۔ میشا اُس کے ہاتھ سے چائے لیتی ہنسی دبائے بولی تو " فاحا منہ ہی منہ میں بڑبڑاتی کمرے کی کھڑکی کی طرف آئی تک اُن کو بند کر سکے مگر جیسے ہی وہ کھڑکیوں کے دونوں پٹ بند کرنے لگی تو اُس کو سامنے دیوار پر ایک سایہ نظر آیا جس کو دیکھ کر فاحا کا گلا خشک ہوا تھا اُس نے بے ساختہ اپنے سوکھے لبوں پر زبان پھیری تھی۔

یہ سایہ کس کا ہے؟ "جا کر دیکھو کیا؟ فاحا نے بیحد آہستہ آواز میں خود سے سوال کیا "

ارے فاحا کیا پاگل ہو گئی ہو کیا تمہیں پتا نہیں ہارر ڈراموں میں اور موویز میں بھی کریکٹرز "

کو ایسے سایہ نظر آتا ہے جس سے ملنے یعنی پہچاننے کے لیے وہ اُس کے پیچھے جاتے ہیں اور وہ

سایہ جو کسی جن کا ہوتا ہے وہ آسیب کی طرح اُس انسان میں چٹ جاتا ہے اور وہ تو پاگل ہوتے ہیں جو جان کر بھی خود کو خود ہی کھائی میں گراتے ہیں فاحا اُن کی طرح بیوقوف تھوڑی ہے جو جانتے ہوئے بھی نیچے اکیلے جائے اُن کو تو پتا بھی ہوتا ہے ہار رموی ہے ہار رڈرامہ ہے اُن کو جن ہی ملے گا شہزادہ کُلفام نہیں پھر وہ کیوں مصیبت کو دعوت دیتے ہیں بھلا جن بھی کوئی دیکھنے والی مخلوق ہے جو بندہ رات کے پہر اپنا کمرہ اور گرم بستر چھوڑ کر یہ دیکھنے جائے کہ کالہ سایہ کس جن کا ہے۔۔۔ اپنے خیالات کی خود ہی نفی کرتی فاحا مسلسل اُس سایے پر نظریں جمائے بڑ بڑانے میں مصروف تھی اُس کو افسوس بھی ہو رہا تھا اُن لوگوں پر جو رات کے وقت خوف میں مبتلا ہونے کے باوجود "کون ہے کون ہے" کہتے ہوئے اُس جن کے پیچھے جاتے ہیں۔۔

ہونہ آیا بڑا جن فاحا میں سمانے والا وہ کھڑکی بند کر دے گی اور آرام سے سو جائے " گی۔۔ فاحا ایک ہی جگہ کھڑی ہوتی آخر کو ایک فیصلے پر پہنچ کر اُس نے کمرے کی کھڑکیوں کو بند کیا اور بیڈ پر آئی جہاں میشا چائے پینے کے بعد جانے کیسے سو گئی تھی۔۔

ویسے جن دروازے سے آنے کی زحمت نہیں کرے گا وہ ایسے بھی آسکتا ہے۔۔۔ "فاحابیڈ"

پہ لپیٹتی خود سے تانے بانے جوڑنے لگی پھر ایک خیال کے تحت اُس نے میثا کو دیکھا جو نیند میں تھی اُس کو دیکھتی فاحا نے جلدی سے اُس کو ہگ کیا۔۔

اب ایسے سونے سے جن اگر فاحا میں سمانا پائے گا بھی تو اپنے مقصد میں کامیاب نہیں "

ہو پائے گا وہ تو ہمارے درمیان اب پھسے جائے گا واہ فاحا تیرا کوئی جواب نہیں۔۔ اپنی

کاروائی سے مطمئن ہوتی فاحا پر سکون ہوتی آنکھیں موند گئی تھی اُس کے چہرے پر مسکراہٹ تھی کیونکہ بقول اُس نے ایک جن کو بیوقوف بنالیا تھا۔۔

آریان گہری نیند میں سویا خواب و خروش کے مزے لوٹ رہا تھا جب اچانک کسی نے اُس

کے اُپر پانی کا گلاس گرایا تو وہ ہڑبڑا کر اُٹھ کھڑا ہوا

اللہ سیلاب آگیا کیا۔۔۔ آریان اپنے چہرے پر ہاتھ پھیرتا اپنے کپڑوں کو جھاڑنے لگا۔۔

یہی سمجھو۔۔۔ زوریز کی آواز پر آریان نے چونک کر سر اٹھائے اُس کی طرف دیکھا جو "

ہاتھ میں خالی پانی کا گلاس پکڑے کھڑا تھا

مجھ پر ایسی عنایت کرنے کا مقصد؟ آریان نے حیرت میں ڈوبی آواز سے پوچھا "

یہ تم نے اپنی گاڑی میں کیا بیہودہ گانے رکھے ہوئے ہیں " اتنی فضول سلیکشن ہوگی تمہاری "

گانوں کے مطلق مجھے اندازہ نہیں تھا۔۔۔ زوریز نے طنز انداز میں کہا تو آریان سمجھ نہیں

پایا کہ وہ کہنا کیا چاہ رہا تھا

آپ نے میرے میوزک سسٹم کا پوسٹ مارٹم کیا ہے کیا؟ " اور جس کو تم بیہودہ "فضول "

بول رہے ہو اُس کو انگریزی میں رومانٹک سونگز کہتے ہیں۔۔۔ آریان نے جتنی نظروں سے

اُس کو دیکھ کر جیسے اُس کی معلومات میں اضافہ کیا تھا۔

ریٹلی رومانٹک سونگز؟ زوریز نے آبرو اُپر کیے اُس کو دیکھا "

جی ہاں رومانٹک سونگز جس کو سُن کر دل کی تاریں ہل جاتیں ہیں " گانوں کے بول دل "

میں "ٹھاہ" کر کے لگتے ہیں اور اُس کی آواز جب بیک گراؤنڈ میں گونجتی ہے تو ماحول

رومانوی بن جاتا ہے۔۔۔ آریان تکیہ گود میں رکھتا خیالوں میں گم ہو کر اُس کو بتاتا گیا۔۔۔

ٹھاہ کا تو پتا نہیں مگر تمہاری وجہ سے کل میں سوہان کے سامنے بہت شرمندہ ہو گیا "

تھا۔۔۔ زوریز نفی میں سر ہلا کر بولا

تو کیا آپ نے اُس کے سامنے گانے چلائے تھے؟ آریان حیران ہوا "

ہاں کیوں کیا مجھے نعت لگانے چاہیے تھے۔۔۔ زوریز کو اُس کا اتنا حیران ہوا پسند نہیں آیا "

ارے نہیں مطلب جیسی آپ دونوں کی پرسنالٹی تھی مجھے لگا آپ دونوں قوالی سُننے کے "

شوقین ہو گے خیر یہ بتائیں کیسی رہی کل کی ملاقات؟ آریان نے شرارت سے اُس کو دیکھ کر

پوچھا

بکو اس نہیں کرو اپنے گانوں کی پسند کو بدلو پتا نہیں کل مجھے کیا ہوا تھا جو تمہاری گاڑی لے گیا "

اور ساتھ میں میوزک بھی آن کر لیا حالانکہ تمہاری رگ رگ سے واقف ہوں پھر کیسے سوچ

لیا کہ تمہاری کوئی چیز سیدھی بھی ہو سکتی ہے۔۔۔ زوریز اُس کو کڑے چتونوں سے گھور کر کہا

اب یہ تم میری انسٹ کر رہے ہو دو سال بڑے ہو تو اس کا یہ مطلب ہر گز نہیں کہ تم جو "

کہو گے میں وہ بس سُننا جاؤں گا۔۔۔ آریان احتجاجاً بولا

بکومت جو کہا ہے وہ یاد کر لوں۔۔۔ زوریز نے کہا تو وہ گڑبڑ اساکیا "

اچھانہ دیکھتا ہوں پہلے تم یہ بتاؤ کہ کیسا گانا لگا اور کونسا سنا؟ آریان نے رازدرا نہ انداز میں "

اُس سے سوال کیا

تمہارے پاس کوئی سننے جیسے تھا سہی جو میں سننا کسی لڑکی کے ساتھ بیٹھ کر۔۔۔ زوریز نے "

بھگو کر طنز کیا

اگر پتا ہوتا تو نصرت فتح کی یا عابدہ پروین کی کوئی قوالی رکھ لیتا خیر کوئی بات نہیں اگلی بار "

میں دھیان میں رکھوں گا۔۔۔ آریان نے اُس کو گویا تسلی کروائی تھی پر اُس کی بات پر زوریز

نے تپ کر اُس کی ڈھیدائی کو دیکھا تھا۔۔

تمہیں واقعی وہ میشا ہی سُدھار سکتی ہے۔۔۔ زوریز تنگ ہو کر بولا "

میں تو چاہتا ہوں مجھ بگڑے ہوئے کو وہ سُدھارے۔۔۔ آریان دلفریب لہجے میں بولا تو "

زوریز اپنا سر نفی میں ہلاتا اُس کے کمرے سے باہر نکل گیا جبکہ آریان خیالوں میں خود کو

اور میشا کو ایک ساتھ دیکھ کر اُن خیالوں میں ڈوب گیا۔۔

یہاں سے اتنا دور شہر گئے پھر کیا حاصل ہوا کچھ بھی تو نہیں پھر کیوں تم اُن کی زندگیوں میں "مدخلت کر رہے ہو جن کی نظروں میں تمہاری کوئی عزت نہیں۔۔۔ سجاد ملک اپنے ساتھ نوریز ملک کو بیٹھا کر بولے

بیڈٹیاں ہیں زیادتیاں بھی کی ہیں میں نے اُس پر خفا ہیں پر میں جانتا ہوں ایک نہ ایک دن "مجھے وہ معاف ضرور کر دیں گی۔۔۔ نوریز ملک پُر یقین لہجے میں بولا

تمہم معاف کر بھی دے تو کیا گارنٹی ہے کہ وہ تمہارے ساتھ اس حویلی میں قدم رکھے گی۔ "۔۔ سجاد ملک نے سنجیدگی سے پوچھا

یہ حویلی اُن کی بھی ہے اُن کا حق ہے یہاں سے تو وہ کیسے نہیں آئے گی؟ "وہ آئے گی میں "لاؤں گا اُن کو اپنے ساتھ۔۔۔ نوریز ملک بھی جواباً سنجیدگی سے بولے

دیکھتے ہیں وہ آتیں ہیں یا نہیں اگر آئے گی بھی تو یہاں اُن کا ٹکنا مشکل ہے کیونکہ وہ شہر میں پلی بڑی ہیں "گاؤں میں ایڈ جسٹ ہونا اُن کے لیے آسان نہیں ہوگا۔۔۔ سجاد ملک نے

وقت انسان کو ہر حال میں ایڈ جسٹ کرنا سیکھا دیتا ہے آپ اُس کی فکر نہ کریں بس دعا " کریں کہ وہ مان جائے " اُن کا دل میری طرف سے موم ہو جائے۔۔۔ نوریز ملک رنجیدگی سے بولے

ایک کام کیوں نہیں کرتے اُن کے لیے کوئی اچھا سا رشتہ تلاش کرو پھر باری باری تیغوں " کی شادی کروادوں ایسے تم اپنے آخری فرض سے سبکدوش ہو جاؤ گے۔۔۔ سجاد ملک جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولے

شادی جب قسمت میں ہوگی تو ہو جائے گی میں اس وقت اُن کے لیے کچھ اور سوچے بیٹھا " ہوا ہوں۔۔۔ نوریز ملک نے سنجیدگی سے کہا

جاننا ہوں تم کیا سوچے ہوئے ہو دیکھتے ہیں اب وہ کیا کرتیں ہیں۔۔۔ سجاد ملک نے کہا تو نوریز " ملک خاموش سے ہو گئے تھے۔۔۔

السلام علیکم۔۔۔ سوہان باہر آئی تو فاحانے عجلت میں اُس کو سلام کیا

وعلیکم السلام فاحتم یہاں ہو بھول گئی ہو تو یاد کروادوں آج تمہارا امتحان ہے۔۔۔ سوہان نے
وال کلاک میں وقت دیکھ کر سنجیدگی سے فاحا کو دیکھ کر کہا

جی آپ پتا ہے فاحا کا امتحان اُس کا ٹیسٹ لینے والا ہے میں تو بس ناشتہ کے لیے انتظار میں تھی "
آپ بھی جلدی سے بیٹھ جائے میں تب تک کچن سے بریڈ لاتی ہوں۔۔ فاحا نے جلدی سے
اُس کو جواب دیا

میشو کہاں ہے؟ سوہان اپنے لیے کُرسی گھسیٹ کر بیٹھتی اُس سے میشا کا پوچھنے لگی "

وہ ساجدہ آنٹی کو ناشتہ دینے کمرے میں گئی ہیں۔۔۔ فاحا نے بتایا "

سہی ہے تم بھی اپنے ہاتھ تیزی سے چلاؤ اور یہاں سے نکلنے کی کرو۔۔ سوہان نے کہا تو فاحا "

بھاگنے والے انداز میں کچن میں گئی اور جلدی سے واپس بھی آگئی تب تک میشا بھی ناشتہ کی

ٹیبیل پر حاضر ہوئی تھی

میرا پراٹھا اور چائے کہاں ہے؟ میشا نے آتے ہی شور مچایا "

یہ رہا آپ کا پر اٹھا اور آپو یہ رہا آپ کا اُبلّا ہوا انڈا۔۔۔ فاحانے باری باری دونوں کو۔"

ناشتہ سرو کیا

تیار اچھی ہے تمہاری؟ چائے کا لمبا گھونٹ بھر کر میٹھا نے اُس سے پوچھا۔"

ہاں بہت اچھی ہے۔۔۔ فاحا کافی پر جوش تھی۔"

گڈ میدان مار کر آنا خود مر کر نہ آنا۔۔۔ میٹھا نے اُس کو دیکھ کر کہا۔"

فکر نہ کریں سب اچھا ہو گا۔۔۔ فاحانے اُس کو تسلی کروائی۔"

آرام سے پیو چائے اتنے چسکے کیوں لے رہی ہو۔۔۔ سوہان اپنے کان پہ ہاتھ رکھ کر اُس کو

گھور کر بولی تو میٹھا نے چائے کا لمبا گھونٹ بھر اور بڑا چسکا لیا تو سوہان نے تپ کر اُس کو دیکھا

مگر فاحا ہنس پڑی

ہائے آپو کاش آپ ایسے چائے پینے کی عادی ہو جائے اور جب شادی کے بعد اپنے شوہر کے "

ساتھ کسی دعوت میں جائے تو جو بھی آپ کھائے اُس کی کرچک کرچک ہر ایک کے کانوں

میں پڑے۔۔۔ فاحانے مزے سے اُس کو دیکھ کر کہا

توبہ کرو۔۔۔ میشا فاحا کی باتوں کو امیہ بن کرتی اپنے کانوں کو ہاتھ لگائے بولی تھی "جس سے"
سوہان نے سر جھٹکا تھا۔۔

امیہ بن کرتے ہوئے آپ کا یہ حال ہے اگر سچ مچ ہو جائے تو جانے کیا ہو گا۔۔۔ فاحا نے "
گویا اُس کو چڑانے کی کوشش کی

میرا ناشتہ ہو گیا ہے تو میں نکلتی ہوں اور فاحا تم بھی چلو میں ڈراب کر دیتی ہوں "میشو"
جب تم اپنی کلنک کے لیے نکلو تو گھر کے کھڑکی دروازے بند کر لینا۔۔۔ سوہان چیئر سے اپنا
لونگ کوٹ اٹھائے اُن دونوں سے بولی

ناشتہ تو کر لوں تب تک آپ باہر جا کر دیکھے ایک سرپرائز آپ کا منتظر ہے۔۔۔ فاحا گھٹا "
گھٹ جو س پیتی سوہان سے بولی تو وہ الجھن بھری نظروں سے میشا کو دیکھنے لگی جس نے شانے
اُچکا دیے تھے۔

کیسا سرپرائز؟ سوہان نے پوچھا "

وہ تو باہر جائے گی تبھی آپ کو نظر آئے گا۔۔۔ فاحا نے سکون سے کہا "

کہی میثو نے کسی کو مارا تو نہیں؟ سوہان مشکوک نظروں سے فاحا کو دیکھا

ایک تو تمہاری تفتیشی نظریں مجھ معصوم پر اٹکی ہوتی ہیں بہن باہر جا کر دیکھ آؤ کیا بات " ہے؟ 'کونسا مسئلہ ہے۔۔ اپنی بات کہہ دینے کے بعد میثا پر اٹھے سے انصاف کرتی سوہان کو گھورنے لگی۔

جاتی ہوں۔۔ سوہان اتنا کہتی اپنے قدم باہر کی طرف بڑھائے "

کل میرے لیے آلو کا پراٹھا بنانا۔۔ سوہان کو جاتا دیکھ کر میثا نے فاحا سے کہا "

آلو کھا کھا کر تو آپ کی شکل آلو جیسی ہوگی ہے مگر آپ پھر بھی اُن آلو کی جان نہ "

چھوڑنا۔۔ فاحا اُس کے گول مٹول بھرے ہوئے گال دیکھ کر تا سف سے بولی

ایک تم بس میرے نوالے گزرتی رہنا تمہاری طرح چوسی ہوئی آم کی گٹھلی نہیں بن سکتی "

میں۔۔۔ میثا نے اُس کے پاس سے برید اٹھائے کہا تو فاحا کا منہ کھلا کھلا رہ گیا۔

آپ کو میں آم کی گٹھلی لگتی ہوں اور وہ بھی چوسی ہوئی؟ فاحا نے حیرت سے اُس کو "

دیکھ کر بولی

ہاں کیوں تمہیں نہیں پتا آئے میں دیکھو لگ جائے گا پتا۔۔۔ میشا نے مسکراہٹ دبائے اُس " کو چڑایا

خود کیا ہیں آپ؟ "کیلے کا چہلکا۔۔۔۔۔ فاحا نے حساب بے باک کیا "

مجھے پرواہ نہیں کیونکہ اُس کے چہلکے پر جو پاؤں رکھتا ہے وہ زمین بوس ہو جاتا ہے۔۔۔۔۔ میشا "

نے اُس کو زچ کرنے میں کوئی کثر نہیں چھوڑی جس پر فاحا دانت کچکچا کے رہ

گی۔۔۔۔۔ "دوسری طرف سوہان نے جب گیٹ کے پاس نیو گاڑی کو دیکھا تو اُس کو یقین نہیں

آیا جو نہ زیادہ بڑی تھی اور نہ چھوٹی مگر تھی بہت خوبصورت۔

فاحا "

میشو۔۔۔

گاڑی کو دیکھ کر سوہان نے اُن دونوں کو آوازیں دی جو آ بھی گی تھیں "

یہ کیا ہے۔۔۔ سوہان نے فاحا کو دیکھ کر پوچھا "

یہ صابن دانی فاحا نے تمہارے لیے خریدی ہے تمہارا برتھ ڈے تھا نہ پاسٹ کی برتھ " گری۔۔ جواب فاحا کے بجائے میٹھانے دیا تھا جس کو سن کر فاحا کا منہ بن گیا تھا کیونکہ اُس کے اتنے پیارے تحفے کو میٹھانے "صابن دانی سے تشبیہ دی تھی۔۔۔

پیسے کہاں سے آئے تمہارے پاس اتنے؟ سوہان کا انداز کافی بے لچک تھا اور میٹھا جو مزاحیہ " موڈ میں تھی سوہان کا فاحا کے ساتھ ایسا انداز دیکھ کر کھٹک سی گی تھی۔۔

پیسے کچھ میں نے جمع کیے تھے اور یہ کیش پر نہیں لی میرا مطلب کہ گاڑی قسطوں پر لی " ہے۔۔ "آپ کو آنے جانے کا مسئلہ ہوتا ہے نہ دوسرا رینٹ والی گاڑی کسی سر درد سے کم نہیں۔۔ فاحا نے جلدی سے اُس کو بتایا

فاحا اس کی کیا ضرورت تھی اور تم نے پیسے جمع کیے تھے تو اپنے لیے کچھ لیتی۔۔ "گاڑی تو " میرے پاس تھی نہ۔۔ سوہان نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھا

میں نے اس سے کہا تھا ان پیسوں کی اے سی خرید لیتے ہیں پھر اُس کو ڈرائنگ روم میں رکھے " گے رات کو ایک ساتھ وہی سو کر عیش سے سوئے گے مگر یہاں میری سُنہ کون ہے۔۔۔ میٹھا

منہ کے زاویے بنا کر بولی

ضرورت تھی تبھی تو فاحانے لی اور آپ کے ساتھ پہلی ڈرائیونگ پر میں بیٹھو گی جلدی مجھے "

میری منزل پر آپ پہنچائے۔۔۔ میشا کو اگنور کرتی فاحانے مسکرا کر پر جوش آواز میں اُس سے

کہا تو سوہان بھی جواباً مسکرائی

شیور آؤ بیٹھو۔۔ سوہان نے کہا

میں تو ابھی یہی ہوں تم دونوں انجوائے کرو۔۔ میشانے اپنے ہاتھ کھڑے کیے کہا "

اپنا خیال رکھیے گا اور لال جوڑا مت پہننا ایسا نہ ہو کہ کوئی آسیب یا سایہ آپ سے چمٹ نہ

جائے عاشق ہو کر۔۔ فاحانے جاتے جاتے اُس کو تلقین کی

چمٹ کر تو دیکھائے میں چڑیل بن کر اُس کا حشر نہ بگاڑوں تو میرا نام میشا عرف میشو "

نہیں " اور کیا میرے حُسن پر عاشق ہونے کے لیے آسیب اور جن ہی بچے ہیں۔۔۔ میشا کے

ہاتھوں میں کُھجلی ہونے لگی تبھی جھر جھری سی لیکر بولی

جیسی آپ کی حرکتیں ہیں نہ اُس پر کوئی جن آپ پر فدا ہو جائے یہ ہی بڑی بات ہوگی "

کیونکہ اگر چڑیلوں پر جن عاشق ہوتے تو اپنی دُنیا چھوڑ کر دور یہاں درختوں پر بیٹھائے

انسان کا انتظار نہ کرتے کہ کوئی لال جوڑا پہنے بالوں کو کھلا چھوڑے لڑکی آئے اور وہ اُس

میں چمٹ جائے۔۔۔ فاحا نے جیسے رات سے لیکر اب تک کے سارے حساب بے باک کر ڈالے تھے اور میشا کا منہ صدمے کے مارے کھلا کھلا رہ گیا تھا۔ "جبکہ سوہان اُن دونوں کو آپس میں ہمیشہ کی طرح لڑتا جھگڑتا دیکھ کر خود کی گاڑی کی طرف بڑھ گئی تھی۔

یہ اب زیادہ ہو رہا ہے میرے پیچھے خوبصورت مردوں کی لائیں ہیں لائیں۔۔۔ میشا نے "جتاتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر باور کروایا

اِس لائنوں میں کہی آریان دُرانی تو نہیں آتا؟ فاحا شوخ ہوئی "

شٹ اپ اُس کا نام بھی نہ لو میرے سامنے۔۔۔ میشا نے اُس کو گھورا "

اچھا بتائے کیا اُس کا تیسرا بھائی ہے؟ فاحا نے پر جوش ہو کر پوچھا "

مجھے کیا پتا اور تم نے اُس کے چھوٹے بھائی کا اچار ڈالنا ہے کیا؟ میشا بیزار ہوئی "

اگر آپ دونوں کی سیٹنگ اُن بھائیوں سے ہوگی تو آپ دونوں ایک ساتھ رہے گی " فاحا کا "

کیا ہوگا پھر؟ وہ تو اکیلی رہ جائے گی اگر اُن کا تیسرا بھائی ہے تو میری سیٹنگ کروادے۔

۔۔ فاحا ماتحتی لہجے میں بولی

شرم کرو اور ٹھیک سے زمین سے باہر بھی نکلو پھر سیٹنگ میٹنگ بھی کروالوں گی۔"

۔ "شادی کے "ش" سے تو آگاہ نہیں اور آئی ہو شادی کرنے۔۔ میثا نے ٹھیک ٹھاک اُس کو

سُنا ڈالا

آپ سے تو بات کرنا فضول ہے۔۔ فاحا پاؤں پٹخ کر کہتی گاڑی کی طرف بڑھنے لگی۔"

آپس کی بات ہے میں نے اپنی زندگی میں پہلی بار ایسی چھوٹی صابن دانی دیکھی ہے جس میں "

دو صابن موجود ہو گے۔۔ میثا نے اُس کو زچ کرنے کی خاطر کہا تو فاحا کانوں پر ہاتھ رکھے

گاڑی میں بیٹھ گئی "اُس کے گاڑی میں بیٹھتے ہی سوہان نے ڈرائیونگ کرنا شروع کر دی

تھی۔۔

آج آپ بہت دن بعد یونی آئیں ہیں خیریت تھی؟ عاثر نے لائبریری میں لالی کو دیکھا تو اُس

کو پہلے خوشگوار حیرت ہوئی تھی تبھی اُس کے پاس والی کرسی پر بیٹھ کر اُس نے پوچھا

جی میں گاؤں گی تھی۔ "کل واپس آئی ہوں۔۔ لالی نے بتایا پھر دوبارہ کتاب پڑھنے میں "

مصروف ہوگی تو عاشر اُس کا چہرہ دیکھنے لگا۔ "لیکن ایک خیال کے تحت اُس نے دوبارہ سے

اُس کو مخاطب کیا

میں اُس دن آپ کو تحفہ دینا چاہتا تھا پتا ہے کیوں؟ "

جی پتا ہے۔۔۔ لالی نے بنا اُس کو دیکھ کر کہا تو عاشر حیران رہ گیا "

واقعی آپ کو پتا ہے کہ میں کیوں تحفہ دینا چاہتا تھا؟ عاشر کو حیرت کے ساتھ خوشی بھی ہوئی "

کہ لالی بنا کہے اُس کے دل کا حال جان گی تھی۔

جی مجھے پتا ہے۔۔ لالی نے پھر کہا "

اچھا بتاؤ پھر میں کیوں آپ کو تحفہ دینا چاہتا تھا؟ عاشر نے بے چینی سے پوچھا اُس کا رواں "

رواں اس وقت کان بن گیا تھا۔۔

کیونکہ اُس دن سسٹر ڈے تھا اور میں نے دیکھا تھا یونی میں ہر کوئی ایک دوسرے کو گفٹس

دے رہے تھے۔۔ لالی نے اس بار سر اٹھا کر اُس کو جواب دیا تو عاشر کا پورا چہرہ اُتر گیا تھا وہ

بے یقینی جیسی کیفیت میں بیٹھا اُس کو دیکھتا رہ گیا جس نے پل بھر میں اُس کے جذبات کی دھجیاں اڑادی تھیں۔

سسٹر ڈے لالی سیریسلی؟ عاشر سے کچھ بولا نہیں جا رہا تھا وہ کم از کم لالی سے اتنی بھی بے " نیازی کی توقع نہیں رکھ رہا تھا۔

ہاں کیوں کیا ہوا؟ لالی نے اُلٹا اُس سے سوال داغا "

میں سسٹر ڈے پر آپ کو تحفہ کیوں دوں گا؟ " میں نے کیا کوئی بہن چاراکھولا ہوا ہے۔ "

-- عاشر زبردستی مسکراہٹ پر سجائے اُس سے بولا

یہ تو آپ کو پتا ہو گا نہ۔۔۔ لالی نے کہا "

انفف میں بھی پاگل ہوں جو دیوار سے سر مار رہا ہوں خیر آپ یہاں بیٹھی رہے گی یا کلاس "

میں آئے گی؟ عاشر اپنی جگہ سے اُٹھ کر بات بدل کر بولا

میں آتی ہوں اور آپ پلیز اپنے نوٹس مجھے دیجئے گا میرا بہت سا کام رہ گیا ہے۔۔ لالی بھی "

اپنی جگہ سے اُٹھ کر بولی

ہاں میں دے دوں گا آپ فکر نہ کرو۔۔ عاشق نے اُس کو مثبت جواب دیا تھا۔ "

میشا بھی اپنے کام پہ جانے کے لیے تیار ہو رہی تھی جب اُس کا سیل فون رنگ کرنے لگا تبھی "

اُس نے بغیر نمبر دیکھے کال اٹھائی

ہیلو السلام علیکم۔۔۔ میشا نے مصروف انداز میں سلام کیا "

وعلیکم السلام جانِ من کیسی ہو؟ دوسری طرف آریان کی آواز سن کر میشا نے فوراً سے

موبائل کان سے ہٹائے اسکرین کو دیکھا جہاں کوئی انون نمبر شو ہو رہا تھا۔

تمہیں میرا نمبر کہاں سے ملا؟ " اور تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے کال کرنے؟ میشا نے دانت "

پیس کر کہا

ملنے کو تو خُدا بھی مل جاتا ہے یہ تو محض ایک نمبر تھا اور ہاں تم میرا نمبر اپنے فون میں سیو "

کر لینا کیونکہ اب تو میں کال کرتا رہوں گا۔۔۔ آریان خاصے پر سکون لہجے میں بولا

تم بار بار مجھے کال کرو گے اور تمہیں لگتا ہے میں کال اٹھاؤں گی تمہاری؟ میثا نے طنز انداز "

میں پوچھا

بالکل مجھے تم پر بھروسہ ہے۔۔ آریان نے پرسکون لہجے میں کہا "

میرا بس نہیں چل رہا ورنہ میں فون میں گھس کر تمہاری چھترول کرتی۔۔ میثا نے تپ کر "

کہا

ہائے کبھی تو تم نے میرے لیے خود کو بے بس پایا۔۔ آریان نے چھیڑنے والے انداز میں "

کہا

فالو کرنا کیا کم تھا جو فون کرنا بھی شروع ہو گئے ہو تمہارا مسئلہ کیا ہے؟ "آخر تم آئے کیوں "

ہو میری زندگی میں۔۔ میثا بیڈ پر بیٹھتی جھنجھلائے ہوئے لہجے میں بولی

مجھے رب نے بنایا کس لیے؟ "تمہیں پریشان کر سکوں اس لیے۔۔ کہنے کے ساتھ ہی "

آریان نے جاندار قہقہہ لگایا تو میثا نے تپ کر اپنا فون آف کر لیا تھا۔

یہ میرے ہاتھوں بہت مار کھائے گا ایسے باز نہیں آئے گا۔۔ فون آف کرنے کے بعد بھی " میٹھا جانے کتنے وقت تک آریاں کو کوسنے میں لگی تھی۔۔

السلام علیکم۔۔ فاحا اپنی ٹیسٹ سے فارغ ہوتی باہر آئی تو اُس کا سامنا اسیر ملک سے ہوا جو شاید اُس کا انتظار کر رہا تھا۔

وعلیکم السلام آپ یہاں؟ فاحا اُس کو یہاں دیکھ کر حیران ہوئی

کیا ہم بات کر سکتے ہیں؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا تو فاحا کو کل کا واقعہ اچھے سے یاد آگیا " تھا وہ انکار کرنا چاہتی تھی پر جانے کیوں اسیر کو وہ منع نہیں کر پائی

کوئی بات؟ فاحا نے پوچھا "

گاڑی میں بیٹھے بتاتا ہوں۔۔ اسیر نے کہا تو فاحا آس پاس دیکھتی اُس کے ساتھ جانے پر " حامی بھر گئی۔۔

جی کہیں؟ گاڑی میں بیٹھنے کے بعد فاحا نے پوچھا "

ہم جانتے ہیں کل والے واقعے کے بعد آپ ہماری شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی ہوگی۔۔ اسیر " جانے کیوں پہلی بار بات کرتے ہوئے تمہید باندھ رہا تھا جبکہ یہ اُس کی شخصیت کا حصہ بالکل بھی نہیں تھا۔

جانتے ہیں لیکن پھر بھی شکل دیکھانے آگئے واہ کیا کہنے ہیں آپ کے۔۔ اسیر کی بات پر فاحا " نے دل ہی دل میں سوچا مگر منہ سے کہنے کی جُرئت نہیں کی کیونکہ وہ جانتی تھی یہ بندہ بننے میں وقت نہیں لگائے گا۔۔ (Beast) بیسٹ

آپ وہ بات کریں جو کہنا چاہ رہے ہیں۔۔ فاحا نے کہا "

سوہان اور میثا سے کہو کہ تمہیں حویلی رہنا ہے۔۔ " فاحا یہ دُنیا بہت ظالم ہے آپ ہماری "

بات پر یقین کریں آہستہ آہستہ سب ٹھیک ہو جائے گا اور اِس میں آپ تینوں کا بھلا

ہوگا۔ اسیر اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے سمجھانے والے انداز میں بولا " کیونکہ اب اُس کو لگتا تھا

کہ اِن تینوں کا اِن کا حق ملنا چاہیے

نہیں میں نے دیکھا ہے دُنیا گرین اور بلیو ہے۔۔ اسیر کی اتنی بات سے جیسے فاحا نے ایک "

یہی لائن سُنی تھی تبھی جواباً بولی جس کو سُن کر اسیر نے صبر کا گھونٹ بھر کر اُس کو دیکھا تھا

جس نے اپنے چہرے پر دُنیا جہاں کی معصومیت سموئی تھی "اُس میں کوئی شک نہیں تھا کہ اگر وہ خاموش رہتی تو پوری دُنیا میں اُس کے علاوہ کوئی اور معصوم نہ ہوتا

ہم یہاں آپ سے گلوبل کا کلر ڈسکس کرنے نہیں بیٹھے بلکہ ایک جنرل اور کامن سیمینس کی باتیں کرنا چاہ رہے ہیں" جو کہ بہت ضروری ہے۔۔۔ اسیر نے بامشکل اپنا لہجہ نارمل کیا تھا۔۔

میں بھی جنرل نالیج والی بات کر رہی ہوں "دُنیا گرین اینڈ بلیو ہے کوئی تیسرا کلر بھی " ہو سکتا ہے مگر میں نے اُس پر زیادہ توجہ نہیں دی۔۔۔ فاحا اپنی بات پر بضد تھی۔۔۔ کام کی بات کریں؟ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

جی جلدی کریں فاحا کو بھوک بھی بہت لگی ہے۔۔۔ فاحا نے عجلت کا مظاہرہ کیا "

آپ کا اور آپ کی بہنوں کا حق ہے کہ وہ اپنے باپ کے ساتھ رہے " ساری زندگی "

آپ نے اُن کے بغیر گزاری ہے تو کیا ضروری ہے باقی کی زندگی بھی اُن کے بغیر گزاری جائے۔؟ اسیر نے سنجیدگی سے کہنے کے بعد اُس سے پوچھا

آپ ایسی باتیں فاحا سے کیوں کر رہے ہیں؟ فاحا نے بھی اس بار بھرپور سنجیدگی کا "

مظاہرہ کیا

کیونکہ ہمیں لگتا ہے آپ ہماری بات سُنوں گی۔۔۔ اسیر نے اُس کو دیکھ کر کہا "

میں نے کہی پڑھا تھا۔۔۔ جواباً فاحا نے یہ کہا "

کیا پڑھا تھا؟ اسیر نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر بولا "

یہی کہ اگر عورت مرد کی ایک بات مانے گی تو جواب میں مرد عورت کی دس باتیں "

مانتا ہے۔۔۔ فاحا تر چھی نظروں سے اُس کو دیکھ کر اپنا لہجہ سرسری کیے بولی

ہم آپ کی دس باتیں ماننے کو تیار ہیں۔۔۔ اسیر بغیر سوچے سمجھے بولا "

بات ماننے کے لیے کسی رشتے کا ہونا بھی تو ضروری ہے نہ بھلا یہ کہاوت تو میاں "

بیوی کے لیے ہے "آپ کے اور میرے لیے تھوڑی ہے۔۔۔ فاحا نے کہا تو اس بار اسیر

ملک اُس کو تر چھی نگاہوں سے دیکھنے لگا

ہمارا اور آپ کا رشتہ ہے۔ "ہم رشتے میں آپ کے فرسٹ کزن لگتے ہیں۔۔۔ اسیر "

نے سنجیدگی سے بتایا

جس شخص کو ہم باپ تسلیم نہیں کرتے تو اُس کے بھتیجے کو ہم اپنا کزن کیسے مان لے؟ "

فاحا کی بات پر اسیر نے اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں کو سختی سے بھینچا تھا وہ کسی کی بھی نا

سننے والا آج اپنے سے چھوٹی لڑکی کے ساتھ بیٹھا اپنا صبر آزما رہا تھا۔

آپ ہمارا صبر آزما رہی ہیں۔۔۔ اسیر نے ضبط سے کہا "

میں حقیقت بیان کر رہی ہوں اور اگر اس کو آپ صبر آزما نہ کہتے ہیں تو جی ہاں میں "

آپ کا صبر آزما رہی ہوں۔۔ فاحا نے اُس کو دیکھ کر دو بدو کہا تھا جس پر اسیر اُس کو

دیکھتا رہ گیا۔

ہمارا مقصد آپ پر دباؤ ڈال کر اپنی بات منوانے کا نہیں ہے " ہم جانتے ہیں یہاں "

آپ کو نسا امتحان دینے آئیں تھیں " مگر چچا جان یہ بات نہیں جانتے " اگر آپ نتیجے

میں پاس ہوئیں تو بہت کچھ کر سکتی ہیں۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا تو فاحا نا سمجھی سے

اُس کا چہرہ دیکھنے لگی

فاحا یہاں کو نسا امتحان دینے آئی تھی یہ تو یہاں کھڑا ہو کر کوئی بھی بتا سکتا ہے " خیر "

آپ کیا کہنا چاہ رہے ہیں۔۔۔ فاحا نے سر جھٹک کر مدد کی بات پر آئی

ہم اپنے گاؤں کے سردار ہیں۔۔۔ اسیر نے بتایا "

تو؟ فاحا کو سمجھ نہیں آیا کہ یہ بات وہ اُس کو کیوں بتا رہا تھا۔ "

ہم اپنے گاؤں میں موجودہ حالات سے ہمیشہ خائف رہتے ہیں اور گاؤں میں کچھ ایسی "

چیزیں ہیں جو ہم سردار ہونے کے باوجود سہی نہیں کر سکتے پر آپ کر سکتی ہیں " کیونکہ

ایک عورت کے لیے آواز ہمیشہ عورت اُٹھائے تو زیادہ بہتر ہوتا ہے۔۔۔ اسیر نے

اپنی بات اُس کے سامنے کی جو فاحا ابھی تک سمجھ نہیں پائی

آپ کھلے الفاظوں سے کیوں نہیں بتا رہے؟ فاحا زچ ہوئی "

اگر آپ ہماری بات مان لیتی ہیں تو ہم آپ کو ساری بات سمجھا دے گے۔۔۔ اسیر "

نے کہا

حویلی آپ کے گاؤں آنا ضروری ہے کیا؟ " ہمارا وہاں کوئی نہیں مگر یہاں ہمارے "

سب اپنے ہیں۔۔۔ فاحا نے کہا

اگر آنکھیں کھولے تو آپ کا اصل وہاں ہے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

وہ اصل جس نے ہمیں دھتکارا تھا۔ فاحا کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ آئی " تھی۔

پُرانی باتوں کو یاد کرنے سے کچھ نہیں ہوگا بس تکالیف سے سامنا کرنا پڑتا ہے۔ " اسیر نے کہا۔

آپ کو اپنا مسیحا سمجھ کر اگر میں آپ کی بات مان بھی لوں توں بھی میرا دل نہیں مانتا " کہ میں اُس شخص کو معاف کروں جس کی بدولت ہم نے سفر کیا ہے۔۔۔ فاحا کا لہجہ عجیب ہو گیا تھا۔

ہم نے کب آپ سے کہا کہ آپ چچا جان کو معاف کریں؟ " ہم نے تو ایک مرتبہ بھی " نہیں کہا کہ چچا جان کو اپنے عمل پر ندامت ہے اور آپ بہنیں اُن کو معاف کر دیں۔ " اسیر نے کہا تو اُس کی بات پر فاحا نے چونکتے ہوئے اُس کو دیکھا کہ وہ اصل میں کہنا کیا چاہ رہا تھا یہ فاحا چاہنے کے باوجود بھی جان نہیں پائی تھی۔۔۔

آپ مسلسل بول رہے ہیں کہ فاحا اپنی بہنوں کو گاؤں آنے پر آمادہ کرو " اور ابھی "

اپنی بات سے مکرم بھی گئے ہیں۔۔۔ فاحا تعجب بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر اُس کی

کبھی بات یاد دلائی

ہم گاؤں آنے کا بول رہے ہیں چچا جان کو معافی دینے کا نہیں اور دونوں چیزوں میں "

واضع فرق ہے۔۔ اسیر نے کہا تو فاحا کو جیسے ساری بات سمجھ آگئی

آپ یہ باتیں سوہان آپو یا میشو آپو سے بھی تو کہہ سکتے تھے۔۔ " پھر میرے پاس "

کیوں آئے؟ فاحا نے جاننا چاہا

ہم اُن کو منا نہیں سکتے یہ آپ کا کام ہے۔۔ اسیر نے بتایا "

آپ کے کہنے کا مطلب فاحا کو منانا آسان ہے؟ فاحا کا منہ بن گیا۔ "

ہم نے ایک جزل بات کی آپ اُس کو سیرِ یسلی نہ لے بلکہ ہمیں بتائے کہ آپ کی کیا "

راے ہے؟ اسیر نے سنجیدگی سے کہنے کے بعد پوچھا

وہ راضی نہیں ہوگی اور میں اُن کی رضامندی کے خلاف کوئی بھی کام نہیں کرنا "

چاہتی۔ فاحا اُلجھن کا شکار تھی "دل کہہ رہا تھا سامنے بیٹھے شخص کی بات مان لو جبکہ

دماغ کچھ اور ہی بول رہا تھا۔ "یہ وجہ تھی کہ وہ کوئی بھی فیصلہ کر نہیں پا رہی تھی۔

آپ سوچ کر جواب دیجئے گا ابھی ہم آپ کو آپ کے گھر ڈراپ کر دیتے ہیں۔۔۔ اسیر "

نے کہا تو فاحا نے سر اثبات میں ہلانے پر اکتفا کیا۔۔۔ "جبھی اسیر کا موبائل فون رِنگ

کرنے لگا تو فاحا کی نظر بے ساختہ ڈیش بورڈ پر موجود اسیر کے فون پر پڑی جہاں "

ہماری دُنیا "کالنگ لکھا آ رہا تھا اور ساتھ میں ہارٹ بھی بنا ہوا تھا یہ دیکھ کر فاحا کو کافی

عجیب لگا اُس نے چور نگاہوں سے اسیر کو دیکھا جس کے چہرے پر موجود ساری سنجیدگی

ختم ہو گئی تھی اور ہونٹوں پر جاندار مسکراہٹ نے بسیرا کر لیا تھا جبکہ گالوں پر موجود

گڑھے پوری آب و تاب سے نمایاں ہوئے تھے جن کو دیکھ کر فاحا بیہوش ہوتی ہوتی

بچی تھی "آخر کو کیوں نہ ہوتی جتنی بار بھی اُس کا سامنا اسیر سے ہوا تھا اُس وقت

ہمیشہ ہی تو اسیر غصے میں رہتا تھا ہنسنا تو دور کی بات تھی پر فاحا نے کبھی اُس کو مسکراتا

ہوا بھی نہیں دیکھا تھا اور آج کسی کی کال نے اُس میں اتنا بدلاؤ ڈالا تھا یہ بات فاحا

چاہنے کے باوجود ہضم نہیں کر پا رہی تھی۔۔" سونے پر سہاگہ اُس کے گالوں پر

ڈمپلز بھی ہوتے تھے جو بات کرتے ہوئے اکثر ظاہر ہوتے تھے پر فاحا نے اُن پر

کبھی غور نہیں کیا تھا اور آج اُس کو اپنی اس قدر بے نیازی پر جیسے افسوس ہوا تھا۔

آپ کے پاس ڈمپلز بھی ہیں؟ اسیر جو موبائل اٹھانے والا تھا فاحا کی حیرت سے "

گنگ آواز سُن کر وہ یکدم چونک کر اُس کو دیکھنے لگا جس کے چہرے پر اتنی حیرانگی

والے تاثرات تھے جیسے اُس نے کوئی آٹھواں عجوبہ دیکھ لیا ہو۔۔" پر وہ شاید نہیں

جانتا تھا کہ اُس کا مسکرانا فاحا کے لیے کسی انہونی جیسا تھا۔۔" وہ لاکھ چاہنے کے

باوجود یہ بات ڈائجسٹ نہیں کر پا رہی تھی۔۔

آپ کو نظر آرہے ہیں تو یقیناً ہو گے۔۔ اسیر نے جواب دیا تو اُس کا ایسا روکھا جواب "

فاحا کو پہلی بار بُرا لگا تھا وجہ وہ نہیں جانتی تھی مگر اُس کو بُرا لگا تھا اور بہت بُرا لگا تھا

تبھی اُس نے کاٹ کھاتی نظروں سے اُس کے سیل فون کی اسکرین کو دیکھا جہاں ایک

بارہنہ ہر "ہماری دُنیا" کالنگ لکھا آ رہا تھا۔۔

کال نہ اُٹھائے۔۔ فاحا اُس کے موبائل پر ہاتھ جما کر بولی تو اسیر جو فون لینے والا تھا "

اچانک اُس کی حرکت کا مطلب سمجھ نہیں پایا تھا

ہمارا موبائل واپس کریں ضروری کال ہے۔۔ اسیر نے سخت نظروں سے اُس کو "

دیکھ کر کہا

آپ نہیں اُٹھا سکتے یہ کال۔۔ فاحا نے اٹل انداز میں اپنا فیصلہ سُنا یا "

وجہ؟ اسیر نے سرد نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا "

وجہ صاف ہے یہاں ہماری دُنیا کالنگ لکھا آ رہا تھا۔۔ " فاحا سے کچھ اور نہیں بن پایا "

تو یہ کہا

تو؟ اسیر نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا "

تو ابھی کچھ دیر قبل آپ نے کہا تھا کہ یہ دُنیا بہت ظالم ہے اُس لیے آپ کو چاہیے "

کہ ظالم دُنیا کی کال نہ اُٹھائے ورنہ آپ " تباہ ہو جائے گے " برباد ہو جائے گے۔

۔ فاحا کے جو مُنہ میں آیا وہ بولتی چلی گئی جس پر اسیر کو اُس پر تاؤ آیا

فضول باتوں سے پرہیز کریں اور ہمارا فون ہمیں واپس لوٹائے۔۔۔ اسیر سنجیدگی "

سے کہتا چھیننے والے انداز میں اُس کے ہاتھ سے موبائل لیا جس سے فاحا کا چہرہ

سرخ ہو گیا تھا لیکن اسیر اُس سے بے نیاز کال بیک کرنے میں مصروف تھا۔۔

ہیلو کیسی ہیں آپ؟ دوسری طرف کال ریسیو ہوتے ہی اسیر نے محبت سے سوال کیا تھا

جس پر فاحا اُس کے لب و لہجے پر ششدر سی رہ گئی تھی "کتنی چاہت کتنی اپنائیت تھی

اُس کے الفاظوں میں جیسے وہ جس سے بات کر رہا تھا وہ کوئی دل کے بہت قریب اور

قیمت انسان ہو اُس سے بہت عزیز ہو۔۔ اور آج زندگی کے اس لمحے میں فاحا کو پہلی

بار کسی سے جلن محسوس ہوئی تھی ورنہ آج سے پہلے شاید وہ ایسے لفظ سے واقف تک

نہ تھی

فاصلے یوں بھی ہونگے سوچا نہ تھا "

سامنے کھڑا تھا میرے مگر وہ میرا نہ تھا

اقدس ہماری جان ایسا کچھ نہیں ہے بس ضروری کام تھا ہمیں یہاں تبھی آپ کو "

ساتھ نہیں لائے ویسے بھی آپ کو جو کچھ چاہیے ہمیں بتادو "آتے ہوئے ہم وہ ساری

چیزیں لے آئے گے بس آپ ناراض مت ہو۔۔ اسیر منانے والے انداز میں دوسری طرف بیٹھی اپنی بیٹی سے بولا تو فاحا کوئی اور مطلب اخذ کرتی اپنے لب سختی سے بھیج گئی تھی پھر اچانک "اپنے گال پر کچھ گیلا پن محسوس کرتے فاحا نے چونک کر اپنے ہاتھ چہرے پر رکھا پھر آنکھوں کو ہلکے سے چھوا اور اپنی آنکھوں کو نم دیکھ کر اُس نے خود کو بُری طرح سے لتاڑا تھا اور جلدی سے اپنا رخ کھڑکی کی جانب کیا وہ نہیں چاہتی تھی کہ یہ سب اسیر دیکھتا۔۔

ٹھیک ہے شام تک ہم آپ کے پاس ہو گے۔۔ اقدس نے جانے کیا کہا تھا جو جواباً "اسیر نے اُس سے یہ کہا

آئے لو یو ٹو میری جان موردین یو۔۔ اسیر چہرے پر گہری مسکراہٹ سجائے بولا تو "فاحا کے صبر کا پیمانہ جیسے لبریز ہو رہا تھا مگر جانے کیسے وہ خود پر ضبط کر کے بیٹھی تھی۔۔ آپ ٹھیک ہیں۔۔؟ اسیر کال سے فارغ ہوتا فاحا کی طرف متوجہ ہوا جو کچھ زیادہ ہی "ونڈ وکے پاس چپک گئی تھی۔۔

فاحا کو گھر جانا ہے۔ لاکھ چاہنے کے باوجود فاحا اپنے آنسوؤ پر اختیار کھو بیٹھی تھی اور "

اُس کا بھگیا لہجہ محسوس کیے اسیر پریشان سے اُس کی پیٹھ دیکھنے لگا۔

آپ رور ہی ہیں فاحا؟ اسیر نے اپنا رخ اُس کی طرف کیے پوچھا "

آپ کو اُس سے کیا؟" آپ بس گاڑی چلائے مجھے میرے گھر جانا ہے۔۔ فاحا نے "

سخت لہجہ اپنایا

کیا آپ ہمارے موبائیل لینے کی وجہ سے ناراض ہو گئی ہیں؟ اسیر نے اُس کا لہجہ "

انگور کیا

میرا کوئی حق نہیں آپ سے ناراض ہونے کا آپ بس گاڑی چلائے۔۔ فاحا نے "

سر جھٹک کر کہا

یہاں دیکھے۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں اُس کو مخاطب کیا "

میں نہیں دیکھوں گی۔۔ فاحا نے صاف انکار کیا "

کیوں؟ وجہ پوچھی گی۔

کیونکہ فاحا ہیٹ اسیر ملک۔۔۔ فاحا ترخ کر بولی اور اُس کے جواب پر اسیر حیران و "

پریشان سا اُس کا منہ تکتے لگا وہ جان نہیں پایا فاحا کو اچانک ہوا کیا " اور جو اُس نے

الفاظ نکالے چاہے وہ چھوٹے تھے مگر اسیر کو چُھبے بہت تھے۔۔

آپ اپنی حد میں رہے ہم زرا آپ سے نرمی سے کیا پیش آئے؟ " آپ تو بولنے کا "

طریقہ ہی بھول گئی۔۔ اسیر نے سخت لہجے میں کہا تو فاحا نے رُخ موڑ کر اُس کو دیکھا "

اُس کی آنسوؤں سے بھری آنکھیں سرخ ناک دیکھ کر اسیر حقیقتً بہت پریشان ہوا تھا

اُس کو اندازہ نہیں تھا کہ فاحا اس قدر جذبہ باقی ہو گئی ہوگی۔

فاحا کیا ہوا ہے مجھے بتاؤ یوں رونا مسئلے کا حل نہیں " ہم نے اگر جارحانہ انداز میں اپنا "

فون لیا تو اُس کی خاص وجہ تھی جس کی کال تھی ہم اُس کو انگور نہیں کر سکتے اور نہ

کوئی تاخیر کر سکتے ہیں " آپ نے بلا وجہ اپنی انا کا مسئلہ بنایا ہوا ہے۔۔ اسیر نے زندگی

میں پہلی بار کسی کے آگے وضاحت پیش کی تھی وہ بھی اُس کے سامنے جو اُس کی

وضاحت پر مزید بھری ہوئی تھی

آپ کیا کرتے ہیں یا کیا نہیں" آپ کی زندگی کی کونسی دُنیا بَسی ہوئی ہے اُس سے فاہا "

کورئی برابر فرق نہیں پڑتا اس لیے آپ کی وضاحت کی فاہا کو ضرورت نہیں ہے

آپ بس گاڑی چلائے یا میں اُتر جاتی ہوں۔۔ فاہا غصے سے لال پیلی ہوتی بولی

اوکے مگر آپ اپنا حُلْمِیہ سیٹ کریں پھر بتائے اپنے رونے کی وجہ۔۔ اسیر نے پھر "

سے پوچھا

کچھ چیزوں پر ہمارا اختیار نہیں ہوتا "

جیسے غصہ جیسے آنسوؤ

جیسے دل "جیسے محبت) اور "

جیسے قسمت

فاہا نے سپاٹ لہجے میں کہا تو اسیر کچھ پل کے لیے بول نہیں پایا بس بے مقصد اُس کا

چہرہ تَکَنے لگا جہاں روزانہ کے برعکس سنجیدگی طاری ہوئی تھی۔۔ "مگر اسیر ابھی تک

اُس کے پل میں تولہ اور پل میں ماشہ والا انداز سمجھ نہیں پایا تھا۔۔

اگر ہماری وجہ سے آپ ہرٹ ہوئیں تو بتا سکتیں ہیں۔۔ اسیر نے گاڑی اسٹارٹ "

کرنے سے پہلے کہا جانے کیوں وہ وجہ جاننے پر اڑا ہوا تھا۔۔

فاحا کو نہیں لگتا کہ آپ کو کسی کے ہرٹ ہونے سے فرق پڑتا ہوگا۔۔ فاحا نے طنز کہا "

یہاں بات کسی کی نہیں "آپ" کی ہو رہی ہے تو آپ بھی اپنی کریں۔۔ اسیر نے "

گھمبیر آواز میں کہا تو فاحا جزبہ ہوتی "اپنی ہتھیلیاں آپس میں رگڑتی وہ آخر کو

جواب سوچنے لگی جو اُس نے اسیر کو دینا تھا۔۔

آپ نے کسی سے جلدی آنے کا وعدہ کیا ہے اس لیے اچھا ہوگا کہ آپ مجھے جلدی "

ڈراپ کر دے "اور اُس کے پاس جائے جس کو آپ کا انتظار ہے۔۔۔ فاحا نے سوچ

ویچار کے بعد کہا تو اسیر نے گہری سانس بھر کر اپنا رخ سامنے کی طرف کیا "اور

سر جھٹک کر اسٹیرنگ ویل پر اپنی گرفت جمائے وہ ڈرائیونگ کرنے لگا "اگر فاحا اُس

کو بتانا نہیں چاہتی تھی تو اس سے زیادہ اسیر اُس کو فورس نہیں کر سکتا تھا تبھی خاموش

ہو گیا تھا اور اس درمیان فاحا نے اُس کو محلہ طب کرنا ضروری نہیں سمجھا تھا اور نہ

ایسی کوئی کوشش اسیر نے کی تھی دونوں کے درمیان خاموشی کا وقفہ طویل سے طویل
ہوتا گیا تھا

میشو؟ "

میشو ویز آر یو؟ "

میشو کہاں ہو تم "تمہارا فون بج رہا ہے آکر دیکھو کوئی ضروری کال نہ ہو۔۔

سوہان گھر آئی تو لاؤنج میں میشا کا موبائل مسلسل رینگ کر رہا تھا "اُس نے میشا کو بہت
بار آواز دی مگر شاید وہ گھر نہ تھی جو اُس کی پکار پر ابھی تک نہیں آئی تھی تبھی سیل
کالنگ "jaggu" فون اُٹھائے اُس نے موبائل کی اسکرین کی طرف دیکھا جہاں
لکھا آ رہا تھا یہ دیکھ کر سوہان کو تعجب ہوا

یہ لڑکی کسی کا نمبر تک سہی نام سے سیو نہیں کر سکتی۔۔ سوہان تا سف سے بڑبڑاتی " "
کال اُٹھائی تو مردانہ آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی جس کو سُن کر اُس کو اپنے کانوں
پر یقین نہیں آیا تھا۔

میشو ڈارلنگ تمہیں زرا میرا احساس نہیں کب سے کال پہ کال کیے جا رہا ہوں " اور "

تمہیں مجھ معصوم کی کوئی پرواہ نہیں ہے اُس ناٹ فیئر۔۔ کال ریسو ہوتے ہی آریان

ہمیشہ کی طرح پٹر پٹر بولنے لگا تھا اُس کا ایسا بے تکلف انداز سوہان کو بہت کچھ سمجھا گیا

تھا مگر اُس کے دل نے شدت سے یہ خواہش کری تھی کہ ایسا نہ ہو جیسا وہ سوچ رہی

ہے اگر ویسا ہوتا تو یقیناً اُس کو بہت ٹھیس پہنچنی تھی اپنی زندگی میں اُس نے یہ سوچا ہوا

تھا کہ اُس کی بہنیں اُس سے کوئی بھی بات نہیں چُھپاتی مگر میشا کے نمبر پر کسی لڑکے

کی کال اور کچھ دن پہلے فاحا کا کسی لڑکے کے ساتھ بڑی گاڑی میں بیٹھنا اُس کو یہ

احساس کروا رہا تھا کہ وہ اپنی بہنوں کے سامنے جیسے کچھ بھی نہیں ہے اگر ہوتی تو وہ

اُس سے شیر ضرور کرتیں مگر یہاں تو انہوں نے بہت سی اہم باتیں اُس سے چُھپائی

ہوئیں تھیں۔۔

السلام علیکم۔۔ میشا اور فاحا نے ایک آواز میں سلام جھاڑا تو سوہان میشا کا فون آف

کرتی داخلی دروازے کی طرف دیکھنے لگی جہاں وہ ایک ساتھ آرہی تھیں

وعلیکم السلام تم کیا فاحا کو لینے گئی تھی؟ سوہان نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے پوچھا

نہیں میں تو بُو اکی طرف گی تھی اُنہوں نے نہ آج کرائی گوشت بنایا تھا۔۔ "فاحا تو "

مجھے راستے میں ملی۔۔ میثا نے فاحا کی طرف اشارہ کیا بتایا

ہم سہی مجھے تم دونوں سے بہت ضروری بات کرنی ہے۔۔ سوہان نے کہا "

ضرور ہمہ تن گوش ہیں۔۔ میثا شوخ ہوئی "

تم دونوں نے ابھی بہت کچھ کرنا ہے اس لیے شادی وغیرہ کا خیال بھی اپنے دماغ "

میں نہیں لانا فلحال ہماری زندگیوں میں شادی جیسا ورڈ ایکزٹ نہیں کرتا۔۔ سوہان

نے کہا تو وہ دونوں حیرت سے سوہان کو دیکھنے لگیں اُن کو سمجھ نہیں آیا کہ یہ اچانک

سوہان کو کیا ہو گیا۔

خیریت ہے آپ آج آپ کو ہماری شادی کا خیال کیسے آگیا؟ فاحا تھکے ہوئے انداز میں "

صوفے پر بیٹھتی اُس سے پوچھنے لگی۔

ہاں بالکل اور ہم کب شادی جیسی مصیبت کے بارے میں سوچنے لگے اور افکورس "

شادی ہماری زندگیوں میں ایکزٹ نہیں کرتی اس میں تو کوئی ڈاؤٹ نہیں ہے میں

تمہاری اس بات سے متفق ہوں۔۔ میثا بھی فاحا کے ساتھ بیٹھتی اُس کو دیکھ کر بولی

میرے دماغ میں خیال آیا تو سوچا دونوں کو پہلے سے بتادوں "تاکہ کل کو کوئی اُونچ "

بیچ نہ ہو جائے۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

ایسی کوئی بات نہیں اگر ہوگی تو فاحا سب سے پہلے آپ کو بتائے گی۔۔ فاحا اُس کا "

ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتی مسکرا کر بولی تو سوہان بھی جواباً مسکرائی

تمہارا ٹیسٹ کیسا ہوا یہ بتایا ہی نہیں تم نے۔۔ میشا کو اچانک خیال آیا تو پوچھ لیا "

اچھا ہوا اور آج مجھ سے اسیر ملک ملنے آیا تھا۔۔ فاحا نے نظریں قالین پر گاڑھے بتایا "

تو سوہان اور میشا الرٹ ہوئیں تھیں

وہ تم سے ملنے کیوں آیا تھا۔؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہاں بتاؤ کہی تمہیں دھمکی وغیرہ تو نہیں دی اگر دی ہے تو بتاؤ میں ابھی اُس کی خبر لیتی "

ہوں۔۔ میشا مرنے مارنے پر اُتر آئی جس پر فاحا پریشان سی اُن دونوں کا منہ تکتی رہ گئی

اُس کو سمجھ نہیں آیا کہ بات کیسے؟ "اور کہاں سے شروع کرے۔۔" جتنا آسان اُس

نے سوچا تھا اب دونوں کا انداز دیکھ کر اُس کو معلوم ہوا یہ بات کرنا اتنا بھی آسان

نہیں تھا۔۔

اسٹچو کیوں بنے ہوئے ہو؟ زوریز نے آریان کو موبائل ہاتھ میں پکڑے دیکھ کر "

خاموش کھڑا دیکھا تو پوچھا

میں نے میٹا کو کال کی تھی۔۔ آریان نے بتایا "

تو؟ زوریز نے پوچھا "

تو اُس نے پہلے کالز اٹھائی نہیں اور جب اٹھائی تو میری آواز سن کر کال بند کر دی بغیر

کوئی جواب دیئے، حالانکہ میں پہلے بھی اپنے نمبر سے اُس کو کال کر چکا ہوں۔۔" اور

حیرت کی بات ہے بغیر میری عزت افزائی کیے اُس نے کال کاٹ دی۔۔ آریان

حیرانگی سے بولا

تو تمہیں کال بند ہونے کا افسوس نہیں ہے بلکہ اس بات کا افسوس ہے کہ اُس نے "

تمہیں گالیاں کیوں نہیں دی۔۔ زوریز اُس کی بات سمجھتا تا سف سے بولا تو آریان

کھسیانا سا ہوا تھا۔۔

تم بھی نہ ایک بات کو بس پکڑ لیتے ہو۔۔۔ آریان سنبھل کر اُس کو گھور کر بولا

تم اپنی حرکتوں پر بھی نظر ثانی کرو " یعنی تمہیں افسوس ہے کہ میثا نے تمہیں کھڑی "

کھڑی کیوں نہیں سُنائی۔۔۔ زوریز کو جیسے یقین نہیں آیا تھا۔

تمہیں نہیں پتا ورنہ مجھے تو میثو کے بناتیس منٹ بھی آدھے گھنٹے برابر لگتا ہے خیر "

میں بھی یہ کس کو بتا رہا ہوں جو فیہانگ لیس ہے۔۔۔ کہنے کے بعد آریان نے سر جھٹکا

تو زوریز بس اُس کو دیکھتا رہ گیا۔

سیریلی آریان تمہیں تیس منٹ آدھا گھنٹہ لگتا ہے۔۔۔ زوریز اُس کی پچکانی بات "

پر تاسف بھری نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا

اور نہیں تو کیا اس سے پہلے بات بڑھ جائے تم کچھ کرو میرے لیے۔۔۔ آریان نے "

بڑی سنجیدگی سے کہا

میں کیا کروں؟ زوریز نے آہستہ آہستہ اُس سے پوچھا

شادی سسٹم آن کرو بھی اور کیا کرنا ہے تم نے۔۔۔ آریان نے پتے کی بات بتائی "

مجھے تم سے ایک بہت ضروری بات کرنی ہے۔۔۔ زوریز نے اُس کی بات کو انگور "

کیے سنجیدگی سے کہا

کہو؟ آریان بد مزہ ہوا "

میری کچھ میٹنگز ہیں جن کے سلسلے میں پاکستان سے باہر میں نہیں جاسکتا کیونکہ مجھ پر "

بہت بڑا کیس چل رہا ہے اور یہ سب اب تمہیں دیکھنی ہوگی تو تم اپنی تیاری پکڑو

جانے کی۔۔۔ زوریز کا انداز کافی بے لچک سا تھا۔

جانے کو تو میں چلا جاؤں گا یہ کوئی بڑی بات نہیں میٹنگز کے بہانے میرا گھومنا پھرنا "

بھی ہو جائے گا پر ایک بات پوچھنی تھی وہ یہ کہ کیا میٹنگز ضروری ہیں؟ " اور کتنا

عرصہ لگ سکتا ہے؟ آریان نے کان کی لو کھجوا کر پوچھا

ضروری ہے تبھی بول رہا ہوں یہاں سے جاتے ہوئے تمہاری بیک ٹو بیک چار میٹنگز "

ہوگی اور پروجیکٹ کے سلسلے میں تمہیں ڈیلرز سے بھی ملنا ہوگا ان سب میں تمہیں

ایک ماہ کا وقت لگ جائے گا۔۔۔ زوریز کا انداز کافی پرسوج تھا۔

وہ تو سہی پر میرے جانے کے بعد میشا کا کیا ہوگا؟ آریان کو میشا کی فکر لاحق ہوئی "

وہی ہو گا جو تمہارے پہلے ہوتا تھا اس لیے تم زیادہ بہانے مت بناؤ" ویسے بھی
تمہارے بنا ساٹھ منٹس اُس کو گھنٹے برابر نہیں لگے گا۔۔۔ زوریز نے اُس کو گھور کر
کہا

بی سیریس یا ر اور تم کتنے بے رحم ہو میرے جانے کے بعد تمہیں کوئی فرق نہیں "
پڑے گا۔۔۔" لیکن میشا کو آدھا گھنٹہ تیس منٹ لگے گے۔۔۔ آریان خود نان سیریس
ہوتا زوریز کو سیریس ہونے کا بولنے لگا

مجھے نہ کبھی کبھی حیرت ہوتی ہے کہ سوہان اور تمہاری ایجنسیم ہے مگر وہ لڑکی ہونے "
کے باوجود کتنی سمجھدار ہے "اُن کی شخصیت میں کیسا رعب اور وقار جھلکتا ہے اور
ایک تم ہو جس کو فضول ایکٹوٹی سے فرصت نہیں "یعنی تم ایک چلتا پھرتا جو کر
ہو۔۔۔ زوریز نے اُس کو شرمندہ کرنے کی کوشش کی۔

یاں ویسے سوچنے والی بات ہے ہماری ایجنسیم ہے مگر اُس کے باوجود بھی تم اُس "
کو "آپ" آپ کہہ کر مخاطب ہوتے ہو "اتنی عزت دیتے ہو" اور مجھ سے توں
تراں کر کے بات کرتے ہو۔۔۔ آریان ترکی پہ ترکی بولا تھا۔

آپ کہنے والی بات بھی خوب کہی تم نے "میں تم سے دو سال بڑا ہوں اور تم نے " کبھی مجھے "آپ کہنے کی زحمت نہیں کی تو یہ کیسے سوچ لیا کہ میں یعنی زوریز دُرانی تمہیں آپ کہہ کر محط طب ہوگا۔۔ زوریز نے طنز کہا

آپ جناب والے اُکلف نہ غیروں میں ہوتے ہیں اور مجھے تو تم سے عشق ہے تبھی " میں تمہیں آپ نہیں کہتا تم تو میری جان ہو۔۔ آریان اپنے چہرے پر سنجیدگی طاری کرتا اُس کا چہرہ اپنے ہاتھوں کے پیالے میں بھرا اُس کی آنکھوں میں شرارت صاف ناچ رہی تھی جو زوریز نہیں دیکھ پایا مگر جیسے ہی آریان اُس کے ماتھے پر جھکنے لگا زوریز ایک جھٹکے سے اُس سے دور کھڑا ہوا تھا۔

لاحول والا قوۃ "انتہا ہے تم کوئی بے شرم انسان ہو۔۔ زوریز گھور کر اُس سے کہتا " وہاں سے چلا گیا پیچھے آریان کا جاندار قہقہہ گونج اُٹھا۔

تم چُپ کیوں ہو فاحا "جواب دو؟ سوہان نے اُس کو کچھ بھی بولتا نہ دیکھ کر پوچھنے لگی۔

فاحا اتنا کہتی چُپ ہوگی اُس سے کچھ بولا نہیں جا رہا تھا یا اپنی بات کے لیے الفاظوں کا
چُناؤ کرنا اُس کے لیے مشکل ہو رہا تھا زندگی میں پہلی بار اپنی بہنوں سے کوئی بات
کرتے ہوئے اُس کو ہچکچاہٹ کا سامنا کرنا پڑ رہا تھا ورنہ تو اُس کے دل میں جو بھی ہوتا
تھا وہ بلا جھجک بتا دیتی تھی۔

زبان اُس کو دے کر آئی ہو کیا؟ بیشا نے طنز کیا "

وہ دراصل اُنہوں نے مجھ سے کہا کہ میں آپ لوگوں سے کہوں کہ مجھے گاؤں رہنا
ہے۔۔ فاحا اپنے ہاتھوں کو آپس میں رگڑتی بلا خر بولی تو وہ دونوں اپنی جگہ حیران رہ
گئیں

وہ ہوتا کون ہے " تم سے ایسے بولنے والا اُس نے یہ جُرئت کر کیسے لی سمجھتا کیا ہے "
میرے سامنے آجائے وہ ایک بار پھر " وہ خود کو؟ " کہیں کا کوئی چیننگیز خان ہے
اُس اسیر بشیر کا ایسا حال کروں گی کہ ساری زندگی بھول نہیں پائے گا میں اُس کے
جسم کی ساری ہڈیاں توڑ کر اپنا بچ بنادوں گی۔۔ بیشا کا اتنا سُنا تھا اور وہ بھڑک اُٹھی۔

اگر ایسی بات ہے تو وہ میرے پاس یا میٹرو کے پاس کیوں نہیں آیا؟ "وہ تمہارے " ساتھ اتنا بے تکلف کیوں ہو رہا ہے؟ " اور تمہاری لوکیشن کا اُس کو کیسے پتا چلا؟ سوہان نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تو فاحا سے کچھ بولا نہیں گیا۔ "اُس کو سمجھ نہیں آرہا تھا کہ اب وہ کریں تو کیا کریں؟

کاکیسے پتا چلا؟ میٹرو نے بھی مشکوک نظروں سے GPS ہاں واقعی اُس کو تمہاری " اُس کو دیکھ کر سوال کیا

اللہ پوچھے آپ سے جو میرے نازک کندھوں پر بندوق رکھ کر چلا رہے ہیں۔۔ اپنی " بہنوں کا انداز دیکھ کر فاحا دل ہی دل میں اسیر کو کونسنے لگی۔

ویسے تو بہت بولتی ہو تم اب کیوں چپ ہو گئی ہو مجھے جواب دو۔ سوہان نے سنجیدگی سے دوبارہ پوچھا اُس کے لہجے میں کوئی راسخ نہیں تھی

در اصل میں اُن کو پہلے سے جانتی تھی ایک شہر میں ہونے کی وجہ سے سامنا ہو جاتا " تھا مگر وہ میرے کزن ہیں یہ تب پتا نہ تھا رہی بات لوکیشن کی تو آجکل کسی کی لوکیشن

کا پتا کروانا کوئی بڑی بات نہیں۔۔ فاحانے رٹے رٹائے طوطے کی طرح سب کچھ

بتایا

اوو تو اتنا کچھ ہو گیا اور تم نے ہمیں بتانا گوارا تک نہیں کیا۔۔ میشا کو جیسے یقین نہیں آیا

ایسا ویسا بھی اب کچھ نہیں ہوا جیسا آپ کو لگ رہا ہے۔۔ فاحانے اُس کو دیکھ کر "

وضاحت دیتے کہا

اور کیا کہا اُس نے تم سے؟ سوہان نے پوچھا "

اور تو کچھ بھی نہیں کہا۔۔ فاحانے جلدی سے بتایا

کچھ تو کہا ہو گا ہمیں بتاؤ۔ سوہان نے پھر سے پوچھا "

اسیر بشیر کو میں چھوڑوں گی نہیں۔۔ میشا کو بس ایک بات کی پڑی تھی۔ "

اُن کا نام بس اسیر ہے۔۔ فاحا کو میشا کا ایسا کہنا اب بُرا لگ رہا تھا۔

میں تو کہوں گی اور بس کہوں گی نہیں بلکہ کر کے بھی دیکھاؤں گی۔۔ میشانے جتانی "

نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

آپ "

چھوڑو میشو کو مجھے بتاؤ جو میں نے پوچھا ہے۔۔ فاحا میشا سے کچھ کہنے والی تھی جب

سوہان نے درمیان میں ٹوک کر کہا

ہاں ہمیں سب کچھ بتاؤ کیونکہ اتفاق میں ہوئی ملاقات سے کوئی کسی سے اتنا بے "

تکلف نہیں ہوتا اور نہ ہمارے مراسم ایسے ہیں کہ وہ تمہیں اپنی کزن سمجھ کر اتنا کچھ

بول دے یا ملنے چلا آئے۔۔ میشا نے اُس کو آڑے ہاتھوں لیا تھا۔

بتایا تو تھا ایسے ہی ہو گیا تھا سامنا اب کیا بتاؤ میں آپ کو؟ فاحا نے بس سوہان کو دیکھ "

کر بتانے کے بعد پوچھا

کیسی ملاقات؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہاں کیسے سامنا ہوا تمہارا اُس کا جو وہ اتنا بے تکلف ہو گیا ہے تم سے " ہمیں تم کہتا ہے "

اور تم چوڑی کو "آپ آپ کہتے ہوئے نہیں تھکتا۔۔ میشا نے بھی مشکوک نظروں سے

اُس کو گھور کر کہا تو فاحا نے خود کو بُری طرح سے پھمنسہتا ہوا محسوس کیا

ویسی ہی سرسری جیسی آپ کی اور زوریز دُرانی کی ہوئی تھی اور میشو آپو اور آریان "

دُرانی کی ہوئی تھی "ٹھیک ویسے میری اُن کے ساتھ ہوگی" اِس میں کوئی بُرائی تو نہیں

آپ دونوں کو بہتر پتا ہے اور کیونکہ مجھ سے پہلے ایسی سرسری مٹا قاتوں کا اتفاق آپ دونوں کو ہوا ہے۔۔ فاحانے کہا تو اُن دونوں کے پاس جیسے کوئی اور سوال نہیں بچا تھا۔ "میشا اپنے کان کی لو کھجباتی صوفے پر بیٹھ گئی تھی اندر جاگی تھانیدارنی اب جیسے پرسکون ہو کر سو گئی تھی اور سوہان بس اُس کو دیکھتی رہ گئی تھی جو اپنی جان خلاصی کرنے کے بعد اپنے ہاتھوں کو دیکھ رہی تھی۔۔

تم آئندہ کے بعد اُس سے کوئی بات نہیں کروں گی وہ اگر تمہارے راستے میں آئے گا بھی تو تم اپنا راستہ بدل دو گی۔۔ کچھ توقع بعد سوہان نے بے لچک آواز میں اُس سے کہا

پر آپ مجھے گاؤں جانا ہے۔۔ فاحانے کہا تو سوہان نے میشا کو دیکھا تھا جس کو خود اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا تھا۔

بہت گھڑیا مذاق تھا۔۔ میشانے سر جھٹک کر کہا "

فاحا کوئی مذاق نہیں کرتی۔۔ فاحانے بُرا سامنہ بنائے کہا تھا "

فاحا کوئی مذاق نہیں کرتی یہی سال کا بہت بڑا مذاق ہے۔۔۔ میثا نے بھگو کر طنز کیا " تھا۔

فاحا لکھ ایٹ می اینڈ ٹیل می کہ کیا اسیر ملک نے تمہیں بلیک میل کیا ہے یا کوئی دباؤ ڈالا ہے؟ سوہان اُس کے پاس بیٹھتی اس بار بہت نرم لہجے میں پوچھنے لگی

اُنہوں نے نہ مجھے بلیک میل کیا ہے اور نہ کسی چیز کا دباؤ ڈالا ہے میں خود جانا چاہتی " ہوں امی نے اُن سے اپنا حق نہیں لیا مگر ہمیں اپنا حق لینا چاہیے۔۔۔ "ویسے بھی وقت آگیا ہے وہ سب کرنے کا جو امی نے کہا تھا۔۔۔ فاحا کا لہجہ آخر میں عجیب ہو گیا تھا۔ "جس پر سوہان یا میثا کو اُس کی بات کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا تھا۔

پہلیاں کیوں بھڑک رہی ہو صاف صاف بات کرو کہنا کیا چاہتی ہو؟ میثا زچ ہوئی "

امی نے کہا تھا فاحا تم اسمنسٹ کمشنر بننا مجھے تب اُن کی بات کا مقصد سمجھ میں نہیں "

آیا تھا جب اُنہوں نے کہا تھا کہ باقی کام تمہیں وقت سمجھا دے گا مگر اب آگیا ہے

سمجھ۔۔۔ فاحا نے سنجیدگی سے کہا

ابھی نتیجہ نہیں آیا اور کیا گارنٹی ہے کہ تم نتیجے میں پاس ہو کر اسمنسٹ کمشنر بنو "۔

گی۔۔ "سارا دن تو تمہارا گھرداری میں اور انسٹی ٹیوٹ میں گزرتا ہے ٹیسٹ کی تیاری

کیا تم نے خاک کی ہوگی؟ میٹھا اُس کی بات پر سر جھٹک کر بولی

امی نے پہلی بار مجھ سے کچھ مانگا تھا تو آپ نے کیسے سوچ لیا کہ میں اُن کی مانگ کو "

پورا نہیں کروں گی اور اُن کی خواہش کو خاک میں ملا دوں گی۔ " میں پاس ہو کر

رہوں گی اور دیکھنا وہ سب ہو جائے گا۔۔ " مگر جو بھی ہو جائے میں کبھی اُن کو (نوریز

ملک کو) معاف نہیں کروں گی۔۔ فاحا کا لہجہ سنجیدگی سے بھرپور تھا

ٹھیک ہے اگر تم چاہتی ہو ہم گاؤں چلے تو ایسا ہی ہو گا۔۔ سوہان نے اُس کی ساری "

بات سن کر مثبت جواب دیا تھا جس پر فاحا مسکرائی تھی

یہ تو بچی ہے تم کیوں اس کے ساتھ بچی بن رہی ہو ہم گاؤں نہیں جانے والے میری "

یہ بات سُن لو۔۔ میٹھا نے سوہان کو گھور کر کہا تھا۔

آپو یا رمان جاؤ پھر ہم اُن کو اتنا تنگ کریں گے کہ وہ پہلے کی طرح ہمیں پلٹ کر نہیں "

دیکھے گے۔۔ فاحا نے اُس کو راضی کرنے کی کوشش کی

ہم وہاں نہیں جائے گے اور خبردار جو دوبارہ کسی نے اس بات کا ذکر چھیڑا بھی "

تو۔۔ مِشا سنجیدگی سے اُن کو وارن کرتی چلی گی پیچھے وہ دونوں ایک دوسرے کا چہرہ

تکتی رہ گئیں تھیں

تمہیں کیا ہوا ہے؟ مِشا سیدھا ساجدہ بیگم کے کمرے میں آتی کمرے کے گرد یہاں سے

وہاں ٹہلنے میں لگی ہوئی تھی تبھی اُنہوں نے جاننا چاہا

آپ اُن دونوں سے کہہ دے کہ میں ایسا ویسا کچھ نہیں کرنے والی۔۔ مِشا نے "

سنجیدگی سے ساجدہ بیگم کو دیکھ کر کہا

ایسا ویسا کیا؟ ساجدہ بیگم نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی۔ "

اُن دونوں نے گاؤں جانے کا ارادہ باندھ لیا ہے جو میں ہونے نہیں دوں گی " جانتی "

ہوں اُن دونوں کے برعکس میرا نقصان کم ہوا ہے اگر کسی نے زیادہ سفر کیا ہے تو وہ

سوہان ہے جس نے کسی ماں کی طرح اپنی نیند حرام کر کے آٹھ سال کی عمر میں فاحا کا

خیال رکھنے لگی " جو خود دھوپ میں کھڑی ہوتی ہم دونوں کو چھاء دیتی تھی " خود کو

بھوکا رکھ کر ہمارا پیٹ پالتی تھی "سہی ہے مان لیا اس میں کوئی شک نہیں اُس کے بعد

فاحا کا نمبر آتا ہے جس نے باپ کا ہی نہیں بلکہ ماں کا پیار بھی کھویا تھا اُس کو ماں کا

لمس میسر بھی تب ہوا جب وہ اپنی آخری سانسیں گین رہی تھیں "میری ضروریات

پوری کرنے کے لیے اور لاڈ اٹھانے کے لیے ماں اور بہن دونوں تھیں "" فاحا کے لاڈ

سوہان نے اٹھائے مگر سوہان کے لاڈ اٹھانے والا کوئی نہیں تھا کیونکہ امی کے رویے کی

وجہ سے سوہان اُن سے دور ہو گئی تھی۔ "تو کیسے ممکن ہے ہم یہ سب بھول کر اُس

شخص کے پاس لوٹ جائے جس کی وجہ سے یہ سب ہوا ہے۔ میثا بولنے پر آئی تو بولتی

چلی گئی اور ایسا بولی کہ اُس کا پورا سانس پھول گیا تھا۔

میشو سب سے پہلے تم پر سکون ہو جاؤ مجھے افسوس ہے کہ میں تم تینوں کے باپ سے "

نہیں مل پائی اگر ملتی تو اسلحان کی تڑپ اُس کو بتاتی "سوہان پر ہونے والے ظلم کی

داستان بتاتی فاحا کے آنسوؤ کا بتاتی لیکن خیر چھوڑو ان باتوں کو فاحا اور سوہان نے

اگر جانے کا فیصلہ کیا ہے اور اپنا ارادہ باندھ لیا ہے تو ضرور اُن دونوں نے کچھ سوچا

ہوگا "تم تینوں کے خیالات کبھی ایک دوسرے سے الگ نہیں ہوتے اس لیے تم بھی

مان جاؤ اور اپنی یہ ضد چھوڑ دو" دیکھ لینا پھر سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔۔ ساجدہ بیگم نے رسانیٹ سے اُس کو سمجھانے والے انداز میں کہا جو میثا کو ایک لحاظ سے سہی بھی لگا تھا۔

ٹھیک ہے آپ کی بات مان بھی جاؤں تو بھی آپ کو چھوڑ کر ہم کیسے جاسکتے ہیں؟" یہاں آپ ہماری تنہائی دور کرنے آئی تھیں تو کیسے ممکن ہے کہ آپ کو تنہا چھوڑ کر ہم چلے جائے۔۔۔ میثا کو اچانک اُن کا خیال آیا تو فکر مندی سے بولی

آنٹی بھی ہمارے ساتھ آئے گیں۔۔ سوہان کے ہمراہ کمرے میں داخل ہوتی فاحانے

کہا

ارے جھلی میں کیسے چل سکتی ہوں؟" وہ تم لوگوں کا گھر ہے میرا وہاں کیا

کام؟ ساجدہ بیگم اُن کی فکر پر مسکرائے بنانہ رہ پائی

آپ کو اکیلا چھوڑ کر ہم کیسے جاسکتے ہیں؟" آپ کو ہمارے ساتھ چلنا ہوگا۔۔ سوہان

نے بھی سنجیدگی سے کہا

سوہان بچے ضد نہیں کرو اور میں یہاں اکیلی کہاں ہوگی؟ "عاشق والے ہو گئے نہ۔"

۔۔ ساجدہ بیگم نے اُس کو ٹوک کر کہا

مانا کہ بُواوالے بہت اچھے ہیں پر آپ ہماری ذمیداری ہیں آپ کو ہم اُن کے

حوالے کیسے کر سکتے ہیں۔۔ سوہان نے ایک بار ہتھڑ کہا

ہاں نہ اور مسئلہ کیا ہے جو آپ یوں انکار کر رہی ہیں۔ میثا نے بھی پوچھا

بات کو سمجھو وہاں میرا اپنا کوئی نہیں اس لیے تم تیغوں میری فکر سے آزاد ہو کر

ہو جاؤ۔۔ ساجدہ بیگم اپنی بات پر بضد تھیں جس پر سوہان نے گہری سانس بھر کر اُن

کو دیکھا

ٹھیک ہے میں چلوں گی تم لوگوں کے ساتھ پر اگر مجھے مزہ نہیں آیا تو میں واپس

آ جاؤں گی۔۔ میثا نے پہلے سے ہی اُن کو بتا دیا

ابھی وہاں ہم گئے نہیں اور تم نے واپسی کا بھی بتا دیا۔۔ سوہان تا سَف سے اُس کو

دیکھ کر بولی

ہاں نہ اور وہ کوئی زوں تھوڑی ہے جہاں آپ کو مزہ کروانے کے لیے جانور موجود

ہو گے۔۔ فاحانے بھی بُرا سا منہ بنا کر کہا

تم تو میرے مت لگو یہ ساری کارستانی تمہاری ہے۔۔ میثا نے اُس کو گھور کر کہا جس " پر وہ اپنا سامنہ لیکر رہ گئی۔

تم سوہان بعد میں جانا کیونکہ تم اُن کے خلاف کیس لڑنے والی ہو۔۔ ساجدہ بیگم نے " سوہان سے کہا

آپ کو لگتا ہے اگر میں وہاں ہوگی تو وہ مجھے باز رکھ سکتے ہیں؟ سوہاں اُن کی بات پر " استہزائیہ مسکرائی

کرنے کو وہ کچھ بھی کر سکتے ہیں اُن پر کسی بھی چیز کا بھروسہ نہیں کیا جاسکتا۔۔ میثا " نے جواباً کہا

ہم کل بھی خود مختار تھے اور آج بھی خود مختار ہیں اور ان شاء اللہ آنے والے کل "

میں بھی ہم خود مختار رہے گی۔۔ سوہان نے مضبوط لہجے میں کہا

تو کیا کال پر میں اُن کو ہمارے آنے کا بتا دوں؟ فاحانے پوچھا "

تمہارے پاس اُس اسیر بشیر کا نمبر بھی ہے؟ میثا نے شکی نظروں سے اُس کو دیکھا "

توبہ کریں میرے پاس اُن کا نمبر کہاں سے آئے گا؟ میں تو اُن کا بول رہی ہوں جن "

کے پاس جانے والے ہیں۔۔۔ فاحا پہلے تو اُس کے سوال پر گڑ بڑاگی تھی مگر جلدی

سنجھ کر بولی

ہمارے پاس اُن کا کوئی نمبر نہیں ہے اگر وہ آئے گے تو سہی ہے ورنہ بس۔۔۔ سوہان "

نے سنجیدگی سے کہا

جیسا آپ کہو۔۔۔ فاحا نے کہا اور نیمی نیمی ہوتی کمرے سے چلی گی۔۔۔ "

ایک بار ہاتھ لگ جائے وہ اسیر بشیر پھر میں اُس کو چھوڑوں گی نہیں۔۔۔ میثا کو ایک "

بار پھر دورا پڑا

شرم کرو اچھے خاصے نام کا ستیاناس کر دیا ہے تم نے۔۔۔ سوہان نے خشمگین "

نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا جس پر میثا نے اپنا سر جھٹکا تھا۔

تم نے جو میرے لیے کیا ہے نہ اُس کا احسان میں تا عمر چکا نہیں پاؤں گا۔۔ نور یز ملک نے اسیر کو دیکھ کر مشکور لہجے میں کہا جو ابھی شہر سے گاؤں پہنچا تھا۔۔

ہم نے جو آپ کے لیے کیا اُس سے زیادہ کی توقع آپ ہم سے مت کیجئے گا ہمیں جو " کرنا تھا وہ ہم کر چکے ہیں۔ جواباً اسیر نے سنجیدگی سے کہا

تم فکر نہیں کرو اب تمہارا کام ختم ہو گیا اور مجھے یقین ہے میں اگر اب اُن کو لینے " جاؤں گا تو وہ اب انکار نہیں کریں گی۔۔ نور یز ملک پُر یقین لہجے میں بولے جس پر اسیر نے گہری سانس بھری تھی۔

ہمیں آپ سے کچھ ڈسکس کرنا تھا۔۔ اسیر نے اُن کو دیکھ کر کہا " ہاں کہو کیا بات ہے؟ نور یز ملک اُس کی طرف متوجہ ہوتے سوالیہ نظروں سے اُس " کو دیکھنے لگے۔

ہمیں دیبا کی کال آئی تھی اُس کا نمبر آپ کو واٹس ایپ کرتا ہوں آپ اُس کو دیکھ " لیجئے گا ہمیں کوئی انٹر سٹ نہیں کہ اُس سے بات کریں۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بتایا

دیا نے تمہیں کیوں کال کی؟ اور اتنے سالوں بعد اُس کو تمہارا خیال کیسے آگیا؟ "

نوریز ملک حیرت زدہ ہو کر بولے

اُس کی طلاق ہو گئی ہے اس سے زیادہ ہمیں کچھ نہیں پتا۔۔۔ "آپ سے جو کہا ہے "

اگر وہ آپ کریں گے تو سہی رہے گا۔۔ اسیر نے سپاٹ لہجے میں کہا

کیا اُس کے بچے بھی ہیں؟ نوریز ملک نے اگلا سوال کیا

طلاق یافتہ ہے اکیلی بچے نہیں ہیں کوئی۔۔۔ اسیر نے بتایا اور اپنی جگہ سے اُٹھ کھڑا "

ہوا

کہاں جا رہے ہو؟ "

اقدس کے پاس۔۔ اسیر نے بتایا

سارا دن تمہیں یاد کرتی رہتی ہے۔۔ نوریز ملک نے مسکراتے ہوئے بتایا "

ہم باپ ہیں نہ اُس کے اس لیے ہر وقت یاد کرتی ہے۔۔ بتانے کے بعد اسیر کو "

وہاں کھڑا رہنا سب نہیں لگا تھا تبھی چلا گیا۔

آج سوہان ایک بار پھر کورٹ آئی تھی کیونکہ آج زوریز کے کیس کی پہلی سُنوائی تھی اور آج بھی اُس کا اعتماد پہلی دفعہ کی طرح قابلِ دید تھا۔ "کورٹ میں اُس کا سامنا سجاد ملک سے ضرور ہوا تھا جو خاصی ناگوار نظروں سے اُس کو دیکھ رہے تھے" مگر سوہان پوری طرح سے اُن کو انگور کرتی زوریز کے ہمراہ کمرہ عدالت میں داخل ہوئی تھی۔ "زوریز کا کیس مضبوط تھا اور اُس کی تیاری بھی مگر نذیر ملک کے وکیل نے کچھ ثبوتوں کی بنا پر جج صاحب سے وقت مانگا تھا جو عدالت نے اُن کو دے بھی دیا تھا اب اگلی سُنوائی کچھ دنوں بعد تھی" جس کو سُن کر سوہان اپنی جگہ پر بیٹھتی زوریز کو دیکھنے لگی جس نے نظروں ہی نظروں میں اُس کو پرسکون رہنے کا اشارہ دیا تھا۔ سوہان جب کمرہ عدالت سے باہر آئی تو سجاد ملک اپنے آدمیوں کے ساتھ اُس کے راستے میں حائل ہوئے تھے جس پر سوہان نے ایک اچھنی نظر اُن پر ڈالی تھی جو خاصے تپے ہوئے معلوم ہو رہے تھے۔

تو تم ہو سوہان جو بے شرمی کی جدود کو چھوتی اپنے کزن کے خلاف جا کر کھڑی ہوئی " ہے وہ بھی ایک غیر مرد کی وجہ سے۔ سجاد ملک جو غُصیلے انداز میں اُس سے محلِ طب

ہوئے تھے "پھر نظر جب براؤن تھری پیس میں ملبوس اپنے سیل فون پر مصروف ہر

چیز سے لا تعلق زوریز پر پڑی تو مزید بپھرے ہوتے اُس سے بولے

مسٹر سجاد ملک کون میرا کزن ہے اور کون غیر مرد یہ بات آپ کو مجھے بتانے کی قطعاً "

کوئی ضرورت نہیں۔۔ سوہان اپنے چہرے پر مسکراہٹ سجائے بولی جو سجاد ملک کو

آگ لگانے کے لیے کافی تھا۔

تم کل آئی "

آپ کا کوئی حق نہیں کہ آپ میری وکیل سے اس طرح سے بات کریں۔۔ سجاد ملک "

کچھ سخت کہنے والے تھے جب اپنا سیل فون جیب میں ڈالے زوریز سوہان کے برابر

کھڑا ہوتا سرد لہجے میں اُن سے گویا ہوا تھا اُس کی نظر سجاد ملک پر تھی جواب سوہان کی

سائیڈ پر کھڑے ہوئے تھے اور یہی وجہ تھی جو زوریز سوہان کے ماتھے پر ہوتا گول

دائرے کی صورت میں بنائے انہیں دیکھ پایا تھا جو کورٹ کے باہر کھڑے کسی نے

بنایا تھا "مگر جب سجاد ملک کی نظر سوہان پر گئی تو اُن کے چہرے پر مکروہ مسکراہٹ

نے بسیرا کر لیا تھا جو زوریز کی نظروں سے پوشیدہ نہیں رہ پائی تھی تبھی اُس نے اُن

کی نظروں کے تعاقب میں سوہان کو دیکھا تو اُس کو ایسے لگا جیسے کسی نے اُس کا دل
مٹھی میں جکڑ لیا ہو۔۔ "دل پوری قوت سے دھڑکا تھا ایسے جیسے ابھی پسلیاں توڑ کر
باہر آجائے گا۔۔

سوہان۔"

زوریز کسی دیوار کی مانند اُس کے آگے کھڑا ہوتا اُس کو سائیڈ پر کرنے والا تھا جب "
اپنی پیٹھ پر اُس کو گرم لوہے جیسی چیز چڑھدیتی محسوس ہوئی تو وہ لب بھینچ کر سوہان کو
دیکھنے لگا جو نا سمجھنے والے انداز میں اُس کو اپنے اتنے پاس دیکھ رہی تھی وہ جان نہیں
پائی تھی کہ یہ اچانک زوریز کو کیا ہو گیا تھا جو ایسی حرکت کر گیا تھا۔۔

زوریز۔۔ سوہان نے اُس کو پکارا جواب میں زوریز نیچے بیٹھتا چلا گیا تھا اور اُس کو "
تھامنے کی نیت سے سوہان نے جیسے ہی اپنا ہاتھ اُس کی پیٹھ پر رکھا تو کچھ غیر معمولی پن
سا اُس کو محسوس ہوا تبھی دھڑکتے دل کے ساتھ وہ اپنا ہاتھ دیکھنے لگی جو خون میں نہایا
ہوا تھا یہ دیکھ کر وہ شدید سی زوریز کو دیکھنے لگی جس نے اُس کے حصے کی گولی خود
کھالی تھی۔

زوریز۔ سوہان نے منہ سے چیخ نکلی تھی "سجاد ملک بھی ہڑ بڑا کر اپنے ساتھیوں کو"

دیکھنے لگے "گولی کی آواز نہ ہونے کی وجہ سے کسی کو زیادہ پتا نہیں لگا تھا مگر سوہان کی

چیخ نے آس پاس کھڑے لوگوں کو اُن دونوں کی طرف متوجہ کیا تھا۔

زوریز۔۔۔ سوہان کا پورا چہرہ وحشت کے مارے لٹھے مانند سفید ہو گیا تھا وہ اُس

کے ساتھ نیچے بیٹھتی زوریز کا سر اپنی گود میں رکھا تھا جبکہ اُس کا ایک ہاتھ زوریز کے

گال پہ تھا

ہششش ڈونٹ۔۔۔ کرائے۔۔۔ اپنی تکلیف سے ہوتی بند آنکھوں کو با مشکل کھولے

زوریز نے اُس کو رونے سے باز رکھا تھا "اتنی تکلیف میں بھی اُس کو اگر کسی کی پرواہ

تھی تو سوہان کے آنسوؤں کی تھی اپنے جسم سے بہتے خون کی نہیں" لیکن زوریز کا اتنا

کہنا تھا اور سوہان کی آنکھ سے ایک باغی آنسوؤ بہہ کر زوریز کے ادھ کھلے ہونٹوں پر

گرا تھا جس کو زوریز نے پھر پی لیا تھا۔ زوریز کو ہوش و حواسوں سے بیگانہ دیکھ کر

سوہان کو جانے کیا ہو گیا تھا جو اُس نے نیچے جُھک کر اپنا ماتھا زوریز کے ماتھے سے

ٹکرایا تھا۔۔

ایمبولینس کو کال کر دی ہے آپ اُٹھے۔۔ کسی نے سوہان سے کہا تو وہ جیسے ہوش میں آئی تھی اور اُس کو اچانک سے اپنی پوزیشن کا احساس ہوا تو وہ سیدھی ہوتی زوریز کو دیکھنے لگی جس کی آنکھیں اس وقت بند تھیں۔۔ "جنہیں دیکھ کر سوہان کا دل کٹ کے رہ گیا تھا" اسماعان کی موت کے بعد اگر اُس کو کوئی اور تکلیف بھرا دن لگ رہا تھا تو وہ آج کا تھا۔ "باہر میڈیا کا ہجوم الگ سے اکھٹا تھا کیونکہ زوریز کوئی معمولی ہستی تو نہیں تھا اور جیسا اُس پر کیس چل رہا تھا نیوز والوں کے لیے یہ ایک چٹ پٹی خبر تھی" اور اُن کے کانوں میں جیسے ہی زوریز پر ہوئے حملے کی خبر پڑی تو ہر طرف جیسے آگ کے شعلے بھڑک اُٹھے ہر جگہ اگر کسی کا نام تھا تو وہ بس زوریز دُرانی کا تھا۔۔

جی تو ناظرین ہم اس وقت کورٹ کے باہر کھڑے ہیں جہاں زوریز دُرانی جی ہاں "دابرز نس ٹائیکون زوریز دُرانی کے کیس کی پہلی سُنوائی تھی۔۔" اور ابھی ہمیں ایک

اطلاع ملی ہے کہ اُن پر کسی نے قاتلانہ حملہ کر دیا ہے۔ "اور اُن کی حالت کافی

تشویشناک ہے۔۔" حملہ کرنے والا کون تھا؟

زوریز دُرانی کی آخر ایسی سنگین دُشمنی کس کے ساتھ ہو سکتی ہے؟ "جاننے کے لیے "

ہمارے چینل کے ساتھ جڑے رہے۔۔

یہ کوئی خبر نہیں بم تھا جو آریان کو خود پر گرتا محسوس ہوا تھا وہ بغیر آنکھیں جھپکائیں "

ٹی وی اسکرین کی طرف دیکھ رہا تھا جہاں نیوز اینکر گلا پھاڑ پھاڑ کر خبر کو مرچ مصالحہ لگا

کر پیش کر رہی تھی۔ "آریان کے ہاتھ میں موجود بیگ چھوٹ کر نیچے گرا تھا وہ جہاں

تھا وہی کا وہی رہ گیا تھا۔ "اُس کو یہ یاد نہیں رہا تھا کہ وہ زوریز کے کہنے پر آج

پاکستان سے باہر جا رہا تھا "ٹکٹ بھی کنفرم ہو چکی تھی ہر چیز تیار تھی۔

تم ہو میری زندگی سے priority تمہیں پتا ہے آریان میری سب سے پہلی "

زیادہ مجھے میری سانس سے بھی زیادہ اگر کوئی چیز عزیز ہے تو وہ تم اور تمہارے

"ذات ہے اِس لیے ایسی چپقلش والی باتیں مت کیا کرو

کانوں میں محبت سے چور لہجے میں کہا گیا زوریز کا جُملا اُس کے کانوں میں گونجا تھا تو " آریان بھاگنے والے انداز میں ہال سے نکلتا پورچ کی طرف آیا تھا اور ڈرائیور کو دور کرتا خود ایک گاڑی میں بیٹھتا فل اسپید سے گاڑی چلانا اسٹارٹ کر دی تھی اُس کو اپنا دماغ ماؤف ہوتا محسوس ہوا تھا اعصاب جیسے کام کرنا بند کر گئے تھے " اِس وقت اُس کو گھمٹن کا احساس شدت سے ہوا تھا " مگر خود کو مضبوط کرتا اُس نے ڈیش بورڈ سے اپنا سیل فون اُٹھایا اور زوریز کے پی اے کو کال کی جو پہلی بیل میں ہی ریسپو ہو گئی تھی۔۔

السلام علیکم اریان سر۔۔ دوسری طرف کسی کی آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی وعلیکم السلام زوریز کس ہو سپٹل میں ہے؟ آریان نے سنجیدگی سے پوچھا تھا ہلانکہ یہ " سب ٹی وی نیوز میں بتایا جا چکا تھا پر آریان کا دماغ تب اتنا شل تھا کہ وہ دھیان دے ہی نہیں پایا تھا۔

میں لوکیشن آپ کو سینڈ کرتا ہوں۔۔ اُس نے کہا تو آریان نے بنا کچھ اور کہے کال "

کاٹ دی اور اپنا دھیان ڈرائیونگ پر لگایا کچھ سینڈ میں اُس کے فون پر "میج ٹون بجی تھی تو گاڑی کی اسپیڈ ایک بار پھر تیز ہوگی تھی۔

یہ نیوز فاحا اور میشانے بھی دیکھ لی تھی اور وہ دونوں اپنی جگہ پریشان ہوگی

تھیں۔۔ "اُن کو یقین نہیں آیا تھا کہ کوئی اپنی دشمنی کی آگ میں اتنا بھی جل سکتا تھا کہ کسی کی جان لینے سے بھی گریز نہیں کر سکتا تھا۔۔

ہمیں ہو سپٹل جانا چاہیے۔ فاحا نے میشا کو دیکھ کر کہا "

افکورس جانا چاہیے "تم سوہان کو کال کرو اور ساری صورتحال اُس سے جانے کی "

کوشش کرو۔ میشانے سنجیدگی سے کہا

آپو کافون مسلسل آف جا رہا ہے ساری صورتحال ہمیں اب ہو سپٹل پہنچنے کے بعد "

ملے گی۔۔ "فاحا نے بتایا

چادر اور حجاب لگاؤ میں بھی آتی ہوں تب تک۔ میشانے کہا "

آپ کو کیا لگتا ہے اِس نے کیا ہوگا وہ بھی کورٹ کے باہر؟ فاحا نے تھوڑا جھنجھک " کراُس سے پوچھا

ایسی جُرئت کون کر سکتا سوائے اُس ملک خاندان والوں کے؟ میثا نے طنز سے " بھرپور آواز میں بتایا

اُن کو نہ تو خُدا کا خوف ہے اور نہ دُنیاوی قانون کا۔ فاحا اُس سے بولی " ایسے لوگ اپنی آخرت اور دُنیا دونوں بگاڑ دیتے ہیں۔ میثا سر جھٹک کر بولی تو فاحا " خاموش ہو گئی

تم پریشان نہ ہو گاؤں ہم نے ویسے بھی جانا ہے ارادہ باندھ لیا ہے تو پیچھے نہیں ہٹنے " والے۔ اُس کی خاموشی کا الگ مطلب لیتی میثا نے کہا

غلط مطلب اخذ کیا ہے فاحا یہ نہیں سوچ رہی تھی۔ فاحا نے جیسے وضاحت دی " تیاری پکڑو پھر ہم نے ہو سپٹل جانا ہے " کیا پتا سوہان کو ہماری ضرورت ہو۔ میثا نے " بات کو بدل کر کہا تو فاحا اُٹھ کھڑی ہوئی تھی۔

بابا سائیں اب کیا ہوگا گولی تو زوریز کو لگی وہ بھی غلط وقت پر ایسے میں ہر ایک کا

شک ہم پر ہی جائے گا کیونکہ ہمارے درمیان لڑائی جھگڑا چل رہا ہے۔۔ نذیر نے

پریشان کن لہجے میں سجاد ملک سے کہا

سوہان کو لگتی تو بھی الزام ہم پر آنا تھا سمجھ نہیں آ رہا اُس بد بخت کو کورٹ کے باہر "

گولی چلانے کا مشورہ دیا کس نے ایسے تو ہر ایک کے ہاتھ ہمارے گریبان میں ہو گے۔

۔۔ سجاد ملک ناگواری سے بولے آج ہوئے واقعے سے وہ خود پریشان تھے

تو کیا آج آپ نے سوہان پر حملہ نہیں چاہا تھا؟ نذیر کو یہی بات سمجھ آئی "

میں صرف سوہان کو نہیں بلکہ اُن تینوں کو مروانا چاہتا ہوں پر آج وقت سہی نہیں "

تھا " نہیں تھا سہی وقت ۔۔۔ سجاد ملک نے دانت پر دانت جمائے کہا تھا۔

تو اب کیا ہوگا؟ نذیر نے پوچھا "

تم نے جو زوریز پر کیس کیا ہے وہ واپس لو۔۔۔" کیونکہ ہم مصیبت میں پڑ سکتے ہیں " "

وہ زوریز دُرانی ہے کوئی عام ہستی نہیں جو اگر مر بھی جائے گا تو پولیس اُس کیس پر

انویسٹی گمیشن نہیں کرے گی۔۔۔ سجاد ملک نے اُس کو اپنا حکم سنا یا

یہ کیا بول رہے ہیں آپ؟ "کورٹ میں کیس شروع ہو چکا ہے ایسے میں اب پیچھے "

ہٹنا بیوقوفی ہے۔۔۔" ہم کیس جیت سکتے ہیں۔ نذیر کو اُن کی بات پسند نہیں آئی

دیکھو نذیر ابھی جو میں بول رہا ہوں وہ بس کرو۔۔۔" پولیس رجسٹر میں وہ رپورٹ "

پھاڑ آنا جو تم نے اُس کے خلاف کی ہے۔۔۔ ویسے بھی ایسا کرنا ہمارے لیے فائدہ مند

ہو سکتا ہے۔ "اور نہ کرنے کی صورت میں ہمیں نقصان اٹھانا پڑ سکتا ہے۔۔۔ سجاد ملک

کی سوچ بہت دور تک تھی۔

ٹھیک ہے جیسا آپ کہو میں کرتا ہوں وہ سب۔۔۔۔۔ نذیر بے دلی سے بولا "

ہاں زوریز کے پیچھے بڑے ہاتھ ہیں "دوسرا وہ بیریسٹر سوہان بھی کسی سے کم نہیں۔ "

۔۔۔ سجاد ملک نے غصے سے اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھینچا تھا۔

میرا بھائی کیسا ہے؟" سوہان جو بیچ پر بیٹھی بے تاثر نظروں سے اپنے ہاتھوں کو دیکھ "

رہی تھی "آریان کی آواز پر بے ساختہ اُس نے اپنا سر اٹھائے اُس کو دیکھا جس کی حالت قابلِ رحم تھی اُس کے چہرے سے وہ اُس کے اندر کی کیفیت کا اندازہ بخوبی لگا سکتی تھی۔

ابھی کچھ بتایا نہیں ڈاکٹر نے۔ سوہان نے سنجیدگی سے بتایا تو آریان سیدھا ڈاکٹر کے " کیبن کی طرف بڑھا تھا "تب تک وہاں میٹھا اور فاحا بھی آگئیں تھیں اور سوہان کی سو جھی آنکھیں اور ایسی بکھری حالت نے اُن کو حیرت کے ساتھ پریشانی میں بھی مبتلا کر دیا تھا "ایسا نہیں تھا کہ اُن کو زوریز کی پرواہ نہیں تھی اُن کو پریشانی تھی وہ بھی سوہان کی وجہ سے پریشان تھے زوریز کے لیے پر سوہان اس حد تک اُس کے لیے پریشان ہوگی اس بات کا اندازہ اُن کو نہیں تھا۔ "سوہان تو وہ تھی جو اپنے دل کا حال کسی کو بھی بتانا پسند نہیں کیا کرتی تھی پھر اچانک ایسا بھی کیا ہو گیا تھا جو وہ خود کو سنبھال تک نہیں پائی تھی۔

سوہان آریو اوکے؟ زوریز کے پوچھنے کے بجائے میثانے اُس سے اُس کا حال "

دریافت کیا کیونکہ اُن کو سوہان ٹھیک نہیں لگی تھی۔

مجھے کیا ہونا ہے؟ "میں ٹھیک ہوں اور تم دونوں یہاں کیوں آئیں ہوں؟ سوہان خود "

کو کمپوز کرتی اُن سے سوال کرنے لگی

ہمیں پتا چلا زوریز کا تو سوچا آجائے تم بھی اُن کے ساتھ تھی نہ ہر چینلز میں یہ بتایا "

جار ہاتھا۔۔ میثا اُس کے دونوں ہاتھ تھامتی بتانے لگی۔

ہاں میں اُس کے ساتھ تھی۔۔ سوہان بس اتنا بولی وہ جیسے وہاں ہو کر بھی نہیں تھی۔ "

"فاحا کو اُس کی دماغی حالت پر جیسے شک گزرا تھا۔

کون ہو سکتا ہے جس نے اتنی ہمت کی۔ میثانے جانتے ہوئے بھی اُس سے سوال کیا "

گولی اُس نے میرے حصے کی کھائی تھی۔۔ "وہ جو کوئی بھی تھا اُس کا ٹارگٹ میں تھی "

زوریز نہیں تھا "وہ تو مجھے بچانے کے چکر میں خود ہسپتال کے بیڈ پر پڑا ہے۔۔ سوہان

نے انکشاف کیا تو وہ بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھنے لگیں جیسے اُن کو سوہان کی بات

پر یقین نہ آیا ہوں

میشا کچھ کہنے والی تھی مگر نظر آریان پر پڑی تو وہ خاموش ہو گئی تھی۔ "مگر آج"

آریان نے اُس کی موجودگی کا کوئی خاص نوٹس نہیں لیا تھا اُس نے خود کو ایسے ظاہر

کیا تھا جیسے اُس نے میشا کو دیکھا ہی نہ ہو اور یہ کچھ غلط بھی نہیں تھا۔ "اِس وقت

آریان کو بس اگر کسی کی فکر تھی تو وہ زوریز کی تھی اور کسی کی بھی نہیں تھی" اور

اُس کا ایسا انداز میشا کے لیے بالکل نیا تھا۔

کیا کہا ڈاکٹر نے؟ سوہان نے آریان کو دیکھ کر بے چینی سے پوچھا

گولی نکال دی ہے۔ "ہوش کب تک آئے گا یہ ابھی پتا نہیں لگا۔ آریان اتنا کہتا"

بیچ پر ڈھے سا گیا تھا۔ میشا کو آج کہی سے بھی وہ آریان نہیں لگا جس کی آنکھوں میں

شرارت اور چہرے پر ہر وقت مسکراہٹ کا احاطہ رہتا تھا وہ تو آج کوئی اور ہی لگ رہا

تھا ایک سنجیدہ سا انسان جس کو میشا جانتی تک نہ تھی۔۔

آپ پریشان نہ ہو اللہ سب بہتر کرے گا۔ فاحانے سوہان کو دیکھ کر تسلی کروانی چاہی "

جو گہری سوچو میں ڈوب گئی تھی اس وقت اُس کی سوچو کا مرکز صرف زوریز کی

ذات تھا۔

ماضی "

السلام علیکم۔۔ سوہان اس وقت لائبریری میں اکیلی بیٹھی کتاب پڑھنے میں مصروف

تھی "جب اُس کو اپنے بچد پاس کوئی مردانہ آواز سنائی دی تو اُس نے چونکتے ہوئے

اپنا سر اٹھایا جہاں زوریز اپنے ہاتھ ہاتھ جینز کی پاکٹ میں ڈالے کھڑا تھا اُس کو دیکھ

کر سوہان پہچان گئی تھی کہ وہ کون ہے "کیونکہ پہلی ملاقات وہ بھولی نہیں تھی۔

وعلیکم السلام جی؟ سلام کا جواب دینے کے بعد سوہان نے اُس کو سوالیہ نظروں سے

دیکھا جیسے جاننا چاہ رہی ہو کہ اُس نے آج کیسے محلہ طب کرنے کی زحمت کر دی تھی اُس

پارٹی میں ہوئی ملاقات کے بعد سوہان کا یونی میں زوریز کے ساتھ سامنا کی بار ہوا تھا

مگر دونوں ایک دوسرے کو ایسے دیکھتے جیسے کبھی سامنا ہوا ہی نہیں تھا دونوں۔

مجھے پتا چلا تھا ریسٹورنٹ کے آنر نے آپ کو جاب سے نکال دیا ہے؟ زوریز اُس "

کے پاس والی چیئر پر بیٹھ کر پوچھنے لگا

کیا آپ مجھ سے اس بات کی تصدیق کرنے آئے ہیں؟ سوہان نے جواب دینے کے "

بجائے اُلٹا اُس سے سوال کیا جس سے زوریز ایمپریس ہوتی نظروں سے اُس کو دیکھنے

لگا "اُس کو سوہان کی اسی بات کی اُمید تھی کہ وہ کبھی اُس کو سیدھا جواب نہیں دے

گی اور ہوا بھی یہی تھا۔

نہیں میں یہاں آپ سے ایک سوال کرنے آیا تھا۔۔ زوریز نے بتایا "

کیسا سوال؟ سوہان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر پوچھنے لگی۔ "

میں نے آپ کو اپنا وزیٹنگ کارڈ دیا تھا آپ نے رابطہ نہیں کیا کوئی پھر؟ زوریز نے "

پوچھا تو سوہان چپ ہو گئی تھی۔

آپ کا وہ کارڈ مجھ سے گم ہو گیا تھا۔ سوہان نے کچھ توقع بعد بتایا "

گم ہو گیا یا آپ میرے ساتھ کام کرنا نہیں چاہتی تھی؟ زوریز نے بغور اُس کے "

تاثرات جانچے

اگر میں کہوں ہاں تو؟ سوہان کے چہرے پر کوئی بھی تاثر نہیں تھا "

تو میں کہوں گا آپ کی صاف گوئی کا مظاہرہ کرنا مجھے اچھا لگا۔ - زوریز نے شانے "

اُچکا کر کہنے کے ساتھ کُرسی سے ٹیک لگالی تھی

آپ شاید مجھے غلط لڑکی تصور کر رہے ہیں۔ - سوہان کو اُس کا اپنے لیے ایسا کمنٹ دینا "

پسند نہیں آیا تھا

آپ کو ایسا کیوں لگا کہ میں آپ کو غلط تصور کر رہا ہوں؟ زوریز کو سمجھ نہیں آیا کہ "

اُس نے ایسا بھی کیا بول دیا اُس نے جو سوہان نے یہ کہا

آپ کون ہوتے ہیں میری کسی بھی چیز کو پسند کرنے والے یا جج کرنے "

والے؟ سوہان نے کہا تو زوریز عجیب نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا جیسے وہ سوہان سے

ایسی کسی بات کی توقع نہیں کر رہا تھا۔

کیا کسی کو پسند کرنے میں یا اُس کی کسی بات کو پسند کرنے پر پابندی ہے؟ زوریز نے "

سنجیدگی سے پوچھا

مجھے نہیں پسند کہ کوئی میرے بارے میں سوچے یا کسی کو میری ایسی کوئی بات پسند "

آئے جو آپ کو آئی ہے۔ سوہان کا انداز بے لچک سا تھا

اس کا مطلب آپ مجھ سے فاصلہ اختیار کرنا چاہتی ہیں؟ "ویسے اس میں کوئی بڑی "

بات نہیں ہے آپ نے بچوں والی بات کی ہے ورنہ جیسی آپ کی پرسنالٹی ہے اس

سے کوئی بھی آپ کو پسند کیے بنا نہیں رہ پائے گا۔۔۔ زوریز نے بہت جلدی صاف گوئی

کا مظاہرہ کیا تھا ان دونوں کی آواز بہت مدھم تھی جو بس وہ دونوں ہی سن پارہے تھے۔

فاصلہ تب آئے گا جب ہمارے درمیان کچھ ہوگا۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہتے اپنی " کتابیں سمیٹنے لگی۔

آپ کسی کو خود کو پسند کرنے کے لیے نہیں روک سکتی۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان "

جولائبریری سے باہر جانے والی تھی پلٹ کر اس کو دیکھنے لگی جس کی شخصیت سحر انگیز

تھی۔ "اس کا ایسے دلجموئی سے بات کرنا کسی بھی لڑکی کو پاگل بنا سکتا تھا مگر وہ

سوہان تھی جس کو خود پر اختیار تھا

آپ نے سہی کہا۔ سوہان نے جیسے باتوں کا سلسلہ ختم کرنا چاہا "

آپ کو پتا ہے آپ کا اندازِ گفتگو کافی لیا دیا سا ہے جبکہ میرے ساتھ آپ کو بہت "

اچھے سے پیش آنا چاہیے تھا۔۔۔ زوریز اُٹھ کر اُس کے روبرو کھڑا ہوتا بولا جو

وائٹ گھٹنوں تک آتی شرٹ اور پاجامے میں ملبوس ساتھ میں لونگ کوٹ پہنا ہوا تھا

جبکہ بال اُس کے بلیک رنگ کے حجاب میں چُھپے ہوئے تھے وہ سادگی کا پیکر تھی اس

کابات کا اندازہ زوریز کو کم وقت میں اچھے سے ہو گیا تھا ورنہ لندن جیسے ملک میں

کوئی لڑکی پابندی سے حجاب لیتی تھی "فارین لوگوں کے ساتھ اُٹھنے بیٹھنے کے لیے بھی

کانفڈنس کی ضرورت چاہیے ہوتی ہے۔" ورنہ انسان اُن کے رنگ میں رنگ جاتا

ہے۔

آپ نے اُس دن میری مدد کی میں اُس کے لیے آپ کی بہت شکر گزار ہوں اور "

ہمیشہ رہوں گی اور اگر وقت آیا تو آپ کا احسان بھی چکا دوں گی مگر اُس سے زیادہ

کی توقع آپ مجھ سے نہ رکھے کیونکہ آپ کا یہ عاجزی والا روپ مجھے ایک کہاوت یاد

دلاتا ہے۔۔ سوہان کے انداز میں کوئی لچک نہیں تھی وہ بنا کوئی لحاظ کیے صاف

الفاظوں میں اُس کو اپنی باتوں کا مطلب سمجھا چکی تھی جو زوریز کو سمجھ آ بھی گیا تھا

کوئی کہاوت؟ زوریز نے سنجیدگی سے محض اتنا پوچھا "

عاجزی کے دور میں دلوں کے فرعون لوگ ہیں " مجھے بس یہ بات یاد آ جاتی "

ہے۔ " کیونکہ بغیر کسی مطلب کے آجکل کوئی بھی کام نہیں آتا۔ سوہان نے کہا تو

زوریز نے گہری سانس ہوا سُپر دیکھے اُس کو دیکھا

آپ نے جو بھی کہا وہ ٹھیک ہے اس میں کوئی شک نہیں مگر مخلص انسان کو بھی شک "

کی نگاہ سے دیکھنا ایک طرح سے گندہ ہوتا ہے " اور میں نے آپ پر کوئی احسان نہیں

کیا تھا اُس دن اگر کوئی اور بھی آپ کی جگہ ہوتا تو میں یہی کرتا ویسے بھی زندگی میں

کب کیا ہو جائے کچھ پتا نہیں چلتا ہو سکتا ہے " آپ میری نوازشات کی حقدار اتنی بن

جائے کہ وہ نوازشات واپس لٹانے کا آپ سوچ بھی نہ پائے۔۔ زوریز اُس کی

آنکھوں میں دیکھ کر اپنی بات کہتا اُس کے برابر سے گزر گیا تھا " پیچھے سوہان نے

جانے کتنا اُس کی بات کا مطلب نکالنے کا سوچا مگر اُس کو کچھ بھی سمجھ میں نہیں آیا تھا

جس پر اُس نے اپنا سر جھٹکا تھا۔۔ "اِس درمیان اُس کو اپنے پھیکے رویے کا احساس بھی ہوا تھا پر اب کیا ہو سکتا تھا یہی سوچ کر اُس نے اپنا دھیان واپس کتابوں میں لگایا تھا۔

حال۔"

کچھ کھایا ہے تم نے؟ میثا نے سوہان کو دیکھ کر پوچھا جو اُس کی بات سن کر حقیقت کی " دُنیا میں واپس لوٹی تھی۔

مجھے بھوک نہیں اور وقت بہت ہو گیا ہے تم دونوں گھر چلی جاؤ میں آج رات یہی " رُکنے والی ہوں۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر کہا

سوہان اُس کا بھائی ہے یہاں پھر تم کس حق سے یہاں رکوں گی؟ "پاگلوں جیسی " باتیں مت کرو اور ہمارے ساتھ آؤ۔۔ میثا کو اُس کی بات پسند نہیں آئی تھی تبھی کہا دیکھو میثو میری بات کو سمجھو یہ وقت ان باتوں کا نہیں ہے تم سے بس جو میں نے " کہا ہے تم وہ کرو۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا اور اِس کا انداز ایسا تھا کہ میثا نے پھر کچھ اور نہیں کہا بس اُس کے پاس سے اُٹھنے لگی تو نظر آریان پر گی جو گم سم سا بیٹھا

تھا۔ کچھ سوچ کر میثا نے اپنے قدم اُس کی طرف بڑھائے تھے جو اُن سے بہت دور

الگ تھلگ سا بیٹھا تھا

تمہارا بھائی ٹھیک ہو جائے گا " اِس لیے ایسی روند و شکل مت بناؤ آفریکی بندر لگ "

رہے ہو۔ میثا اُس کے کچھ فاصلے پر آکر بیٹھی تو آریان نے گردن موڑ کر اُس کو دیکھا

میری زندگی میں اگر کوئی قیمتی چیز ہے تو وہ زوریز ہے۔۔ " ہمارا ہم دونوں کے "

علاوہ کوئی نہیں ہے۔۔ آریان اُس کی بات کو اگنور کیے سنجیدگی سے بتانے لگا

ہاں تو ہر بھائی کو اپنے بڑے بھائی سے اتنا پیار ہوتا ہے " اور حادثات ہونا زندگی کا "

حصہ ہے اِس میں پریشان مت ہو سب کچھ ٹھیک ہو جائے گا۔۔ میثا نے اپنی طرف سے

اُس کو دلا سہ دیا

کیا میرا پریشان ہونا تمہیں پسند نہیں آ رہا؟ " مجھے ایسے دیکھ کر تمہارے اندر میرے "

لیے موجود جذبات اُبھر رہے ہیں؟ آریان نے سنجیدگی سے چور لہجے میں سجد

غیر سنجیدہ بات کی تو میثا نے تاسف سے اُس کو دیکھا جو دوبارہ اپنی ٹون میں واپس آیا

تھا

بھائی ہسپتال کے بیڈ پر لیٹا ہوا ہے اور یہاں تمہیں مسخراپن سوچھ رہا ہے؟ میثا کو جیسے "

افسوس ہوا

ابھی تو تم نے کہا حادثات زندگی کا حصہ ہوتے ہیں اِس لیے پریشان مت ہو تو میں "

بس چل کرنے کی کوشش کر رہا ہوں۔۔ آریان اُس کی بات کے جواب میں ایسے بولا

جیسے وہ بہت مانتا ہوں اُس کا کہا

میرا دماغ خراب تھا جو تم سے ہمدردی کرنے چلی آئی "خیر مجھے اب جانا ہے ورنہ "

تمہارا کیا بھروسہ تم تو قبر میں بھی یہی باتیں کرو گے۔ میثا سر جھٹک کر کہتی اُٹھ کھڑی

ہوئی

کر لوں جتنی بھی ایسی باتیں کرنی ہے کر لوں "اور جتنی بھی بے نیازی برتنی ہے "

برت لو کبھی نہ کبھی تو ہو گا نہ۔۔ آریان کی بات پر میثا نے رُک کر اُس کو دیکھا

کیا ہو گا؟ میثا نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا "

کبھی تو ہو گا میرا عشق تم پر مہرباں۔۔ آریان فسوں خیز لہجے میں بولا "

بڑا آگے کا چمپ مار لیا "محبت سے عشق واہ۔۔ میثا نے طنز لہجے میں کہا "

محبت تو تم لڑکیاں کرتی ہو ہم لڑکے تو عشق کرتے ہیں وہ بھی ڈنکے کی چوٹ پر۔ "

۔ آریان نے اُس کی بات پر پر سکون لہجے میں کہا

تمہیں تمہارا عشق مبارک ہو کیونکہ مجھ پر عشق مہرباں نہیں ہونے والا۔۔۔ میشا "

صاف لفظوں میں اُس کو باور کرواتے رُکی نہیں تھی "اور اُس کے جانے کے بعد

آریان کے چہرے پر ایک بار پھر سنجیدگی رقم ہو گئی تھی۔۔

آپو سوہان کا فیوچر سولہیٹ ہسپتال کے بیڈ پر پڑا ہے "اور میشو آپو کا ہسپتال کے "

کوریدور میں اُن سے زلیل ہو رہا ہے "اور ایک میرا فیوچر سولہیٹ ہے جو دور رہ کر

مجھے زلیل کروا رہا ہے "جانے کیسا ہوگا؟" اور کہاں ہوگا؟ کاش دُرانی برادرز کی

طرح و جاہت سے بھرپور ہو۔۔ آج فاحا کو اپنے سنگل ہونے کا احساس شدت سے ہوا

تھا تبھی اپنی بہنوں کو دیکھتی دل ہی دل میں سوچنے لگی تھی۔

آپ کہی جا رہے ہیں؟ صنم بیگم نے نوریز ملک کو تیار ہوتا دیکھا تو پوچھا

ہاں میں شہر جارہا ہوں "اور ان شاء اللہ آؤں گا تو میرے ساتھ میری بیٹیوں"۔

شانا بٹا نہ چلتی ہوئیں آئے گیں۔ نوریز ملک نے خوشی سے اُن کو بتایا

ان شاء اللہ۔۔ صنم بیگم جواباً مسکرا کر بولیں "۔

تم اُن تینوں کا کمرہ اچھے سے تیار کروالینا میں نہیں چاہتا کل جب وہ آئے تو اُن کو "۔

کسی چیز کی کمی محسوس ہو۔۔ نوریز ملک نے اُن کو ہدایت دی۔

آپ یہاں سے بے فکر ہو کر ہو جائے میں سب کچھ سنبھالوں گی۔۔ صنم بیگم نے کہا تو "۔

اُنہوں نے سر کو خم دیا۔ "اور باہر کی طرف چل دیے تھے۔

آپ آج کافی خاموش لگ رہی ہیں؟ عاشر نے لالی کو بُجھا بُجھا سا دیکھا تو سوال کیا

عاشر وہ۔۔۔۔ لالی نے ہچکچا کر اُس کو دیکھا "۔

کیا ہوا سب ٹھیک تو ہے نہ؟ عاشر کو وہ کچھ پریشان سی لگی "۔

وہ بلیو شرٹ والا لڑکا مسلسل مجھے گھور رہا ہے۔۔ لالی نے ایک طرف اشارے سے "

اُس کو بتایا تو عاشر نے اپنا رخ اُس کے اشارے کی جانب کیا جہاں بلیو شرٹ میں

ملبوس کوئی آدمی بیٹھا ہوا تھا مگر اُس کا دھیان لالی کی طرف نہیں تھا۔

ایسا نہیں ہے یہ آپ کا وہم ہے " مگر یہ ہے کون؟ یونی میں تو میں نے کبھی نہیں دیکھا "

اِس کو۔ عاشر پر سوچ لہجے میں اُس کو دیکھ کر بولا

میرا وہم نہیں ہے ٹرسٹ می میں نے اِس کو اپنے ہاسٹل کے باہر بھی دیکھا ہے اور "

جب تک یونی آئی تھی یہ مجھے فالو کر رہا تھا " میرے ڈپارٹمنٹ سے لیکر لائبریری

کیفے " یونی بیک سائیڈ گراؤنڈ اکورڈیم ایوین میں جہاں بھی جا رہی ہوں " یہ یا تو وہاں

پہلے سے موجود ہے یا میرے پیچھے کھڑا مجھے گھور رہا ہے۔ لالی نے پریشان کن لہجے میں

اُس کو اپنی بات کا یقین دلوانا چاہا جس پر عاشر بھی اِس بار کھٹک سا گیا تھا " کیونکہ لالی

کے لہجے میں جھلکتا یقین اُس کو مجبور کر رہا تھا کہ وہ اُس کی بات پر اعتبار کرتا۔

اچھا آپ پریشان نہ ہو " میں آپ کے ساتھ ہوں اگر مجھے کچھ غلط و ایوبس آئیں تو "

میں اِس کا گریبان پکڑوں گا۔ عاشر نے اُس کو تسلی کروائی

جی بہتر۔۔ لالی نے اپنے چہرے پر زبردستی مسکراہٹ سجائی کیونکہ اُس کو گھبراہٹ " سی ہو رہی تھی جس وجہ سے وہ مطمئن نہیں ہو پائی تھی۔

چل کر وپریشان نہیں ہو "آپ جب ہاسٹل جائے گیں تو میں خود وہاں آپ کو چھوڑ " آؤں گا "اور اگر کہیں گی تو صبح لینے بھی آؤں گا یونی میں کسی سائے کی طرح آپ کے پیچھے پیچھے چلتا رہوں گا پھر تو آپ مطمئن ہو جائے گیں نہ؟ اور بہادر بنے یوں چھوٹی چھوٹی باتوں پر پریشان نہیں ہوا کرتے "آپ کو پتا ہے اگر ایسا کچھ فاحا کو محسوس ہوا ہوتا تو وہ مجھے بتانے کے بجائے پہلے اپنا شک یقین میں بدلتی پھر اُس آدمی کے سر پہ کھڑی مسئلہ پوچھتی "اور اگر تم دونوں کے بجائے میثو ہوتی تو وہ کچھ سوچنے کی زحمت نہ کرتی بس اُس کی آنکھیں نوچ لیتی جس سے وہ اُس کو تاڑنے کی کوشش کر رہا تھا۔۔ "آپ اگر یہ دونوں کام نہیں کر سکتیں تو جسٹ اِگنور ہم۔۔۔۔۔ عاشر نے نرم لہجے میں اُس کے آگے اپنی بات رکھ کر سمجھانے کی کوشش کی تو لالی کو کچھ دھارس ملی پھر ایک خیال کے تحت اُس نے سوالیہ نظروں سے عاشر کو دیکھا

فاحا اور میثو کون؟ لالی نے جاننا چاہا "

فاحامیری بہن ہے اور میثو میری بہن کی بہن ہے۔۔ عاشر نے بتایا تو لالی ہونک بنی " اُس کا چہرہ تیکنے لگی۔

کیا ہوا سمجھ میں نہیں آیا؟ عاشر اُس کے ری ایکشن پر ہولے سے مُسکرایا "

جی مطلب کیا ہوا؟ "آپ کی بہن کی بہن تو آپ کی بھی بہن ہوئی نہ۔۔ عاشر کو دیکھ " کر لالی نے اُلجھ کر کہا

فاحامیری دودھ شریک بہن ہے۔۔۔ عاشر نے بتایا تو لالی نے سمجھنے والے انداز میں " سر کو جنبش دی

اچھا میں اب سمجھی۔۔ لالی نے کہا "

ہاں اور اب چلے کلاس کا وقت ہو گیا ہے۔۔ عاشر نے اُس کو وقت کا احساس کروایا " تو لالی اُٹھ کھڑی ہوئی

بغیر وقت دیکھے آپ کو پتا چل جاتا ہے کہ کلاس کا وقت ہو گیا ہے۔۔۔ عاشر کے ہمقدم چلتی لالی بولے بغیر نہ رہ پائی

اس کو سادہ سے لفظ میں ٹیلیڈنٹ کہتے ہیں۔۔ عاشق نے فخریہ انداز میں بتایا تو لالی "

ہنس پڑی

حویلی کے سکون کا آج آخری دن ہے پھر وہ تینوں آجائے گی تو ہمیں سکون کہاں
میسر ہوگا۔۔۔ اگلے دن فالقہ بیگم کو جیسے ہی نوریز ملک کے شہر جانے کا پتا چلا تو وہ
ناگواریت بھرے لہجے میں بولی

ایسی باتیں کیوں کر رہی ہیں آپ؟ "بیڈیاں تو آنگن کا پھول ہوتیں ہیں۔۔۔ صنم "
بیگم اُن کی بات سن کر آہستہ آواز میں بولیں جبکہ عروج بیگم نے اُن کو جواب دینا
مُناسب نہیں سمجھا تھا۔

کس کو بول رہی ہو تم اُن کو جس نے آج تک اپنی پوتی کو سینے سے لگا کر پیار نہیں کیا "
تو وہ کسی اور کی بیٹیوں کو آنگن کا پھول کیسے تصور کرینگیں۔ نور جہاں بیگم طنز کیے بنا نہ
رہ پائی تھی

بجائے مایا تم نے کافی اچھے سے جان کی ہو تم مجھے۔۔ فائقہ بیگم نے اُن کی بات کا " کوئی خاص اثر نہیں لیا تھا

ابھی اُن تینوں میں سے کوئی آیا نہیں اور سب نے ابھی سے بدمزگی پھیلانی ہوئی "

ہے اگر وہ آجائے گی تو تم سب نے ایک دن بھی یہاں ٹک کر نہیں رہنے دینا۔

۔ عروج بیگم نے افسوس کا اظہار کیا اُس بات سے انجان کے جب وہ آئیں گی تو حویلی

میں اپنا نہیں بلکہ ان سب کا جینا اور رہنا مشکل کر دینگیں۔۔۔۔

آپ کو تو اُن کی آمد کا برسو سے انتظار ہے مگر کوئی ہے جس کو یہ قطعاً ناپسند ہے۔ "

۔ اسمارہ بیگم بھی آخر میدان میں اُتر آئی جس پر فائقہ بیگم نے اُن کو دیکھ کر سر جھٹکا تھا

خود بھی سب سکون سے رہو اور اُن کو بھی رہنے دیا جائے باقی اللہ مالک ہے۔ "

۔ عروج بیگم نے جیسے بات ختم کر ڈالی

بیشک۔۔۔ صنم بیگم اُن کی بات پر جواباً بولی باقی تینوں تو ایک دوسرے کو کاٹ "

کھانے کے درپہ تھیں۔۔

کتنا پریشان ہو گیا تھا میں تمہیں کچھ اندازہ ہے اس بات کا؟ زوریز کو ہوش آیا تو

آریان اُس کو دیکھ کر منہ بنا کر بولا

میں ٹھیک ہوں اب تو اس لیے شکل سہی کرو اپنی۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر آہستگی "

سے بولا نظریں جبکہ دروازے کی طرف تھیں اس اُمید کے ساتھ کہ ابھی وہاں سے

سوہان آئے گی

کیا تمہیں کسی کا انتظار ہے؟" ویسے شرم کی بات ہے پیٹھ تمہاری کچھ وقت کے لیے

ناکارہ ہو گئی ہے اور تمہیں ابھی بھی عشق معشوقی سوجھ رہا ہے پہلے اپنی حالت سُدھار

لو پھر کر لینا عشق پیار محبت۔۔۔ آریان اُس کی نظروں کا تعاقب کر کے بولا تو زوریز

نے آنکھوں کو موند کر کھولا فلحال وہ ایسی پوزیشن میں نہیں تھا کہ آریان کی باتوں کا

مُقابلہ کرتا یا اُس کو گھوری سے نواز سکتا۔

آفرینی باند رکی طرح شکل کیوں بنائی ہوئی ہے " وہ یہی ہے "

کہاں؟ "

آریان اُس کو چُپ دیکھ کر تسلی کے لیے کچھ کہنے والا تھا جب درمیان میں زوریز

نے ٹوک کر پوچھا تو اُس کی ایسی بے قراری پر آریان حیران ہوئے بنانہ رہ پایا "محبت

اپنی جگہ مگر اُس کو نہیں تھا پتا کہ زوریز اپنی اس کرٹیکل کنڈیشن میں بھی سوہان کو

سوچ رہا ہوگا "یا اُس کی آمد کے انتظار میں ہوگا

میں نے اُن سے کہا کہ گھر جا کر فریش اپ ہو کر آئے "کیونکہ ساری رات وہ یہاں "

تھی بے آرام سی۔۔۔ آریان نے سر جھٹک کر بتایا

مجھ سے مل کر کیوں نہیں گی؟ زوریز کو جہاں اُس کا رات یہاں رُکنے کا سن کر "

خوشی ہوئی تھی وہی اُس کے جانے کا سُں کر مایوسی بھی ہوئی تھی۔

تمہیں ہوش نہیں تھا اور کب آتا اس کا بھی کچھ پتا نہیں تھا تو بس یہی وجہ تھی کہ وہ "

تمہیں دور سے دیکھ کر چلی گی۔۔۔ آریان نے وجہ بتائی

اب کب آئے گی؟ زوریز نے پوچھا "

مجھے کیا پتا؟" ہاں جیسی اُس کی حالت تھی اُس کو مددے نظر رکھ کر کہا جائے تو ابھی "

راستے میں ہوگی۔ آریان کا لہجہ آخر میں شوخ ہو گیا تھا مگر زوریز خاموش ہو گیا تھا۔

کیا ہو گیا ہے زوریز؟ "سوہان کو ناپا کر تم نے اپنا چہرہ ایسا بنا دیا ہے جیسے تمہاری ہر "

صبح اُس کے دیدار سے ہوتی ہے۔۔ آریان کو اُس کا اتنا سنجیدہ پن سمجھ میں نہیں آیا

تھا تبھی بول پڑا

میں آرام کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ زوریز نے اُس کو دیکھ کر محض اتنا کہا "

ٹھیک ہے میں چلا جاتا ہوں پر یقین کرو "تمہارا اتنا سیریس ہونا میری سمجھ سے باہر "

ہے "یہاں میں تمہاری فکر میں لاحق ہو کر اپنی والی سے سہی سے بات نہیں کر پایا تھا

اور تم اُٹھ کر ایسے ری ایکٹ کر رہے ہو جیسے سالوں سے سوہان سے تمہارا ملنا اُس سے

نہیں ہوا۔۔ آریان اُس کو گھور کر بولا کیونکہ اُسکی بس ہوگی تھی

ایسی بات نہیں ہے آریان میں واقعی میں آرام کرنا چاہتا ہوں۔۔ زوریز نے آہستہ "

آواز میں کہا

ٹھیک ہے جیسا تم کہو پر مجھے ایک بات بتاؤ کیا تمہیں کسی پر شک ہے کہ تم پر یہ قاتلانہ "

حملہ کس نے کیا ہے؟ "اگر پتا ہے تو مجھے بتاؤ کیونکہ کل سے پولیس والوں کو تمہارے

ہوش میں آنے کا انتظار تھا کہ تم سے انویسٹی گیشن کر پائے۔۔ آریان نے سنجیدگی

سے پوچھا تو زوریز کو کل کا والا واقعہ یاد آیا تو اس حالت میں بھی کل کا سوچتے ہوئے

اُس کے ماتھے کی رگیں تن گئی تھیں "اگر کل وہ وقت پر سوہان کو نہ دیکھ پاتا

تو؟" اس سے زیادہ زوریز سوچنا بھی نہیں چاہتا تھا۔

کیا ہوا؟ آریان نے جانچتی نظروں سے اُس کو دیکھا "

کچھ بھی نہیں اور میرا ایک پر الزام لگانا فضول ہے کیونکہ میرے دشمن بہت "

ہیں۔۔ زوریز نے اُس کو ٹالا

ٹھیک ہے میں اپنے تھر و جاننے کی کوشش کر لوں گا۔۔ آریان نے سمجھنے والے "

انداز میں سر کو جنبش دی

تم ان معاملات میں نہ پڑو آریان جو ہونا تھا وہ ہو گیا ویسے بھی میں پُرانی باتوں کو "

دوہرانے کا میں عادی نہیں ہوں۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے اُس کو ٹوک دیا۔

جانتا ہوں تم لڑائی نہیں چاہتے تم ان سے دور بھاگتے ہو پر اس کا یہ مطلب نہیں ہوا "

نہ ہم ایسے لوگوں کو چھوڑ دے۔۔ آریان کو گویا اُس کی بات پسند نہیں آئی

ہم بعد میں اس ٹاپک پر بات کریں گے ابھی تم رہنے دو۔۔۔ زوریز نے جیسے بات ختم کی۔

ٹھیک ہے جیسا تم کہو پر کیا کورٹ میں سی سی ٹی وی کیمرہ وغیرہ کا سسٹم ہوتا ہے؟ آریان نے اپنے لہجے کو سرسری سا بنایا

تم کیوں پوچھ رہے ہو؟ زوریز کو اُس کے ارادے سہی نہیں لگے۔

میرا کورٹ میں جانے کا اتفاق نہیں ہوا نہ تبھی پوچھ رہا ہوں۔۔۔ آریان نے دانتوں کی نمائش کی

میں تم سے بڑا ہوں اس لیے مجھ سے چلا کی کرنے کی تمہیں کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ زوریز نے تپتی ہوئی نظروں سے اُس کو دیکھ کر وارن کیا جو اُس کو آرام تک کرنے کو نہیں دے رہا تھا۔

تم بڑے ہو "تمہارا ظرف بھی بڑا ہے اور تم میں صبر کرنے کی بھی استقامت ہے" پر میں چھوٹا ہوں سمجھا کرو ایک عرصہ ہوا ہے کسی نے میرے ہاتھوں کی کھجلی ختم

نہیں کی۔ آریان ملتجی لہجے میں اُس کو دیکھ کر بولا تو زوریز کے کچھ بھی کہنے سے پہلے وہاں ڈاکٹر کے ہمراہ نرس آئی

آپ کے ہوسپٹل کا یہ کیسارول ہے جہاں مریض کے پاس کوئی بھی گھنٹوں بیٹھ سکتا " ہے " باتیں کر سکتا ہے سب سے بڑی بات ہے عجیب و غریب قسم کے سوالات کر سکتا ہے " یہ کیسا ہوسپٹل ہے ؟ " جہاں اُس کو آرام تک نہیں کرنے دیا جا رہا ہے اُس کی حالت کا تو آپ کو سوچنا چاہیے۔۔ زوریز ڈاکٹر کو دیکھ کر خطرناک حد تک سنجیدہ آواز میں بولا تو ڈاکٹر اور نرس پریشان ہو گئے تھے جبکہ آریان تو " مریض کے پاس کوئی بھی گھنٹوں بیٹھ سکتا ہے " کی بات پر اٹکتا اُس کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھ رہا تھا۔

سوری میں کچھ سمجھا نہیں ؟ " ڈاکٹر گڑ بڑا کر بولا "

ان محترم کو باہر نکالے تاکہ میں آرام کر پاؤں۔۔ زوریز نے آریان کی طرف "

اشارہ کر کے بتایا تو آریان نے دانت کچکچا کر اُس کو گھورا

زوریز۔۔ آریان نے اُس کو تنبیہ کی "

آپ نے سنا نہیں؟ زوریز آریان کو نظر انداز کرتا ڈاکٹر کو دیکھنے لگا جواب آریان "

کو دیکھ رہا تھا

یہ تو آپ کا بھائی ہے نہ؟ زوریز کو دیکھ کر نرس نے پوچھا کیونکہ اُس نے کل آریان "

کی خراب حالت اچھے سے دیکھ لی تھی اور یہ بھی کہ کیسے اُس نے اکیلے پوری میڈیا

والوں کو سنبھالا تھا۔

ابھی آپ وہ کریں جو میں کہہ رہا ہوں۔۔۔ زوریز کا انداز بے لچک تھا جیسے وہ واقعی "

میں آریان کو جانتا نہیں تھا" اور وہ ایسا کبھی نہ کرتا اگر آریان کل کے بارے میں

تحقیقات کرنے نہ لگ پڑتا وہ نہیں چاہتا تھا کہ آریان کسی جھگڑے میں پڑے وہ جانتا تھا

وہ چاہے باہر سے کتنی بھی شوخ مزاجی کا مظاہرہ کر لے مگر اُس کو اپنے غصے پر تھوڑا

بھی کنٹرول نہیں تھا۔ "اگر وہ آپ سے باہر ہوتا تو شاید ہی کوئی اُس کو سنبھال سکتا

تھا۔" اور جس طرح آریان اُس کی دیوانگی سوہان کے لیے دیکھ کر حیران پہ حیران

ہوئے جارہا تھا ٹھیک اُس طرح پہلے زوریز بھی حیران ہوا تھا کہ وہ کیسے میثا سے اپنی

عزت افزائی کروانے کے بعد خوشی محسوس کرتا تھا اور ڈھیدٹائی سے ہنستا تھا۔

آپ پلینز باہر آئے پیشنٹ کو آرام کی ضرورت ہے۔۔ نرس نے آریان کو محلہ طب " کیا

ہاں کیوں نہیں میں جاتا ہوں پر آپ۔۔۔ نرس کو جواب دیتا آریان آخر میں " زوریز کو محلہ طب ہوا

یہ پنگا آپ پر بھاری پڑنے والا ہے مسٹر زوریز دُرانی۔۔ آریان اپنے چہرے پر " شیطانی مسکراہٹ سجا کر بولا تو زوریز کو اپنے آس پاس خطرے کی گھنٹیاں صاف سُنائی دی تھیں مگر اب کیا ہو سکتا تھا جب چوٹ یا چُگ گئی کھیت اب تو بیڈ پر لیٹے لیٹے اُس کو یہ جاننا تھا کہ آریان جواب میں اُس کے ساتھ کرنے والا کیا تھا؟

تم کہی جانے لگی تھی کیا؟ نوریز ملک اُن کے گھر میں داخل ہوتے سوہان کو دیکھ کر " بولے جو تیار سی ہو سپٹل جانے کا ارادہ رکھے ہوئے تھی۔

آپ کس مقصد سے آئے ہیں؟ اُس کے سوال کو انگور کر کے سوہان نے سنجیدگی سے "

پوچھا

آج بھی اندر نہیں آنے دو گی؟ نوریز ملک نے پوچھا تو گہری سانس بھر کر سوہان "

سائیڈ پر کھڑی ہوتی اُن کو اندر آنے کا راستہ دیا "نوریز ملک کو برداشت کرنا اُن

سے بات کرنا سوہان کے لیے بہت مشکل عمل تھا وہ نہیں تھی جانتی کہ وہ کیسے ایک

چھت کے نیچے اُن لوگوں کے ساتھ رہے گی جن سے اُس کو بہت زیادہ نفرت تھی۔

فاحا اور میشا کہاں ہیں؟ نوریز ملک گھر میں داخل ہوئے تو سوہان اُن کو لاؤنج میں "

لائی تھی جہاں کوئی بھی نہیں تھا تبھی پوچھ لیا

فاحا انسٹی ٹیوٹ کی ہے اور میشا کی اپنی جاب ہے وہ وہاں گی ہے "باقی ساجدہ آنٹی "

پڑوس میں گی ہوئیں ہیں۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے بتایا

میشا کو جاب کی کیا ضرورت ہے اُس کو کچھ چاہیے تھا تو مجھے بتا دیتی۔ نوریز ملک اُس "

کی بات سن کر بولے

ایسی باتیں نہ کریں کیونکہ میں بد مزگی نہیں چاہتی کوئی۔۔ سوہان نے طنز آواز میں کہا "

تو نوریز ملک چپ کر گئے تھے۔

میں تم تمیزوں کو لینے آیا ہوں سامان جو ضروری ہے بس وہ لینا "حویلی میں تم تمیزوں "

کے لیے سارے انتظامات ہو چکے ہیں۔۔ نوریز ملک نے بات کو بدل کر کہا

ہمیں راستہ ابھی تک یاد ہے ہم خود سے آجائینگے آپ کو زحمت کرنے کی ضرورت "

نہیں ہے۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

میں باپ ہوں تم لوگوں کا اس لیے آیا ہوں اور زحمت لفظ کا استعمال کر کے مجھے "

شرمندہ مت کرو۔ "اُن دونوں کو کال کرو اور کہو میں لینے آیا ہوں جلدی سے

آجائے۔۔ نوریز ملک نے گویا منت کی

وہ دونوں آپ کے ساتھ چلے گئیں مگر مجھے ضروری کام ہے کچھ دنوں تک آجاؤں "

گی۔ سوہان نے کہا

کیسا کام؟ نوریز ملک نے جاننا چاہا "

میرے کلائنٹ زوریز دُرانی پر قاتلانہ حملہ ہوا ہے آپ کو تو پتا ہوگا؟ سوہان نے طنز "

نظروں سے اُن کو دیکھ کر پوچھا

ہاں میں نے سنا تھا کافی افسوس ہوا سن کر۔ نوریز ملک نے کہا "

مجھے اُن سے ملنے جانا ہے اور جب تک وہ ڈسچارج ہو کر گھر نہیں چلا جاتا اپنے میں "

اُس کے ساتھ رہوں گی۔ سوہان نے کہا تو نوریز ملک عجیب نظروں سے سوہان کو دیکھنے لگے

ایک کلائنٹ کو اتنی اہمیت میں یہ بات کچھ سمجھ نہیں پایا کیا تم اُس کے ساتھ کمینڈنٹ " ہو؟ نوریز ملک نے سیدھی بات کی جو کی سوہان کو اُن کے ایسے سوال کی توقع نہیں تھی۔

آپ نے بہت پرسنل سوال کیا ہے اور آپ کو مجھ سے ایسی بات پوچھنی نہیں چاہیے " تھی۔ سوہان نے بلا جھجک اپنی ناگواریت کا اظہار کیا

میں باپ ہوں تمہارا اور اگر پوچھ بھی لیا تو اس میں کوئی بڑی بات نہیں ہے۔ "

نوریز ملک کو اُس کا ایسے ری ایکٹ کرنا سمجھ میں نہیں آیا تھا

میں میثا اور فاحا کو کال کرتیں ہوں تاکہ وہ یہاں آجائے۔۔ سوہان اُن کی بات "

نظر انداز کرتی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی

تم ناراض ہوگی ہو؟ نوریز ملک نے اُس سے پوچھا "

میں کسی سے ناراض نہیں ہوتی۔۔ سوہان نے جیسے بتایا "

مگر میں کسی نہیں تمہارا باپ ہوں۔۔ نوریز ملک نے جیسے یاد کروایا "

وہ باپ جس کو بیس سال بعد اپنی ذمیداریوں کا احساس ہوا ہے۔۔ سوہان ناچاہتے "

ہوئے بھی طنز ہوگی تھی جس پر نوریز ملک کے پاس اُس کی اس بات کا جیسے کوئی

جواب نہیں تھا تبھی خاموش سے ہو کر اُس کا چہرہ دیکھنے لگے جو ایک نظر اُن پر ڈالے

لاؤنج سے باہر نکل گئی تھی۔

چلو میرے ساتھ۔۔۔ یونی کے باہر لالی عاشر کا انتظار کر رہی تھی جب ایک آدمی "

اُس کا بازو سختی سے دبوچ کر بولا تو اُس کو دیکھ کر لالی کا پورا وجود خوف سے

سرسرا نے لگا کیونکہ یہ وہی آدمی تھا جس پر اُس کو شک گزرا تھا اور اُس نے عاشر کو

بھی بتایا تھا

ککک کون ہو تم؟ لالی خوفزدہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھنے لگی اُس نے مدد کے "

لیے آس پاس دیکھا مگر کوئی بھی نہیں تھا "عاشر کو بھی کوئی ضروری کام تھا جس کا بول

کر وہ اُس کو انتظار کرنے کا بولتا خود دوبارہ سے یونی میں چلا گیا تھا

چلتی ہو یا ابھی تمہاری گردن کاٹ دوں؟ وہ اُس کے سامنے اپنا چاقو لہرا کر بولا تو اپنی "

چادر کا کونہ پکڑے لالی نے بڑی مشکل سے خود کو سنبھالا تھا۔

چ "

آآہ

ابھی وہ کچھ کہنے والا تھا جب پیچھے سے کسی نے اُس کی گردن دبوچ کر رُخ اپنی "

طرف کیے ایک مکہ اُس کے چہرے پر مارا تو وہ نیچے گرا پڑا مگر اُس شخص کی نظر جیسے

"عاشر پر پڑی تو فورن سے بھاگنے میں ہی اپنی عافیت سمجھی

عاشر نہیں۔۔۔ عاشر جو اُس کے پیچھے جانے لگا تھا "لالی کی آواز پر فورن سے اُس کی "

طرف آیا

آپ ٹھیک ہیں؟ "سو سوری میری وجہ سے آپ کو یہ سب جھیلنا پڑا۔۔ عاشر کو"

شرمندگی ہوئی

مم مجھے ہاسٹل چھوڑ آئے۔۔ لالی نے محض اتنا کہا اُس کا پورا جسم ابھی تک لرز رہا تھا " وہ جان نہیں پائی کہ وہ کون تھا جو اُس کو مارنا چاہتا تھا ہلانکہ وہ یہاں کسی کو جانتی تک نہیں تھی اور نہ یونی میں وہ زیادہ کسی سے گُھلی ملی تھی۔

ہاں آئے میں چھوڑ آتا ہوں۔۔ عاشر نے بنا بحث کیے کہا تو لالی شکر کا سانس بھرنے " لگی جبکہ عاشر نے ایک بار مرٹ کر ضرور دیکھا تھا۔

آپ زوریز سے نہیں مل سکتی۔۔ سوہان جیسے تیسے کر کے جب ہسپتال آئی تو آریان " نے گہرے سنجیدہ لہجے میں اُس سے کہا

کیوں؟ سوہان نے آبرو اُپر کیے اُس کو دیکھا وہ سمجھ نہیں پائی کہ آریان کو کیا ہوا جو " اُس کو زوریز سے ملنے کے لیے روک رہا تھا۔

کیونکہ ڈاکٹر کا کہنا ہے اور زوریز کا ماننا ہے کہ اُس کو آرام کی ضرورت ہے دیکھیں "

مجھے بھی باہر نکالا ہوا ہے میں تو بھائی ہوں اُس کا چھوٹا سا اور آپ تو پھر۔۔۔ آریان
اِتنا کہتا خاموش ہو گیا تھا۔

بات کو ادھورا نہیں چھوڑا جاتا۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا "

خفا کیوں ہوتی ہو میں "

سائیڈ پر ہو جاؤ۔۔۔ آریان کچھ کہنے والا تھا جب سوہان نے درمیان میں اُس کی بات
کاٹ کر کہا

لگتا ہے تمہیں میری بات سمجھ نہیں آئی؟ آریان نے اُس کو گھورا "

لگتا ہے تمہیں میری بات سُنائی نہیں دی میں نے کہا سائیڈ پر ہو جاؤ مجھے زوریز سے "

ضروری بات کرنی ہے۔ سوہان نے بھی اُس کے انداز میں کہا

آپ کا مطلوبہ پیشنٹ اِس وقت آرام نوش فرما رہا ہے برائے مہربانی دوسری باہر "

آنے کی کوشش کریں شکریہ۔ " آریان اُس کا راستہ بلاک کرتا ہوا بولا

تو تم مجھے جانے نہیں دو گے؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

نہیں۔ آریان نے اپنا سر نفی میں ہلایا "

سوچ لو۔ سوہان نے کہا "

سوچ لیا۔ آریان بنانا خیر کیے بولا "

زوریز آپ کیسے کھڑے ہو سکتے ہیں؟ "آپ کو تو گولی لگی تھی؟ سوہان آریان کے "

پیچھے دیکھتی حیرانگی سے بھرپور آواز میں بولی تو اُس کی بات سن کر آریان نے

چونکتے ہوئے مڑ کر دیکھا جہاں کوئی بھی نہیں تھا اُس سے پہلے آریان کچھ سمجھ پاتا

اُس سے پہلے سوہان بڑی چلاکی سے اُس کی سائیڈ سے ہوتی وارڈ میں داخل ہو گئی تھی

جہاں زوریز تھا۔

اففف آریان بدھو جو بھی آتا ہے تجھے ماموں بنا کر چلا جاتا ہے۔۔ آریان کو جب "

معاملہ سمجھ میں آیا تو وہ تپ کر بڑبڑانے لگا

السلام علیکم۔ اندر داخل ہوتے سوہان نے آنکھیں موند کر لیٹے ہوئے زوریز کو سلام

کیا

وعلیکم السلام۔۔ جواب میں زوریز نے بنا اپنی آنکھوں کو کھولے اُس کو اُس کے سلام

کا جواب دیا

کیا ہوا ہے؟ "کہیں کوئی زیادہ پین تو نہیں ہو رہا؟ اُس کے اتنے ٹھنڈے ری ایکشن "

پر سوہان کو فکر ہوئی تبھی اپنا بیگ سائیڈ پر رکھتی اسٹول پر اُس کے سامنے بیٹھی۔

میں بالکل ٹھیک ہوں آپ کو پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ہے " اور نہ اپنے "

ضروری کام چھوڑ کر یہاں آنے کی ضرورت تھی۔۔ زوریز نے بے رُخی سے کہا تو

سوہان جان گی کہ بندہ سنجیدگی کی حد تک ناراض ہے۔

میں صبح آنے والی تھی پر "

پر راستہ طویل تھا اس وجہ سے شام ہو گی۔ زوریز اُس کی بات درمیان میں کاٹ "

کر بولا تو سوہان اُس کو دیکھتی رہ گی جو آج اُس کو دیکھ تک نہیں رہا تھا۔

آپ ناراض ہو گئے ہیں جبکہ ناراض ہونا تو میرا بننا تھا۔ سوہان نے کہا تو زوریز نے "

پٹ سے اپنی آنکھوں کو کھول کر اُس کو دیکھا

آپ کس خوشی میں مجھ سے ناراض ہوتی؟ زوریز نے ترچھی نگاہوں سے اُس کو " دیکھا

آپ کو کیا ضرورت تھی ہیرو بن کر میرے سامنے کھڑے ہونے کی لگ گئی نہ گولی " اور پہنچ گئے ہسپتال کے بیڈ پہ۔۔ سوہان نے وجہ بتائی

تو آپ کیا چاہتی تھی بزدل بن کر کھڑا ہوتا یہ دیکھتا کہ آپ کو گولی کیسے لگتی ہے؟ پھر " کیسے آپ کے جسم سے خون بہتا ہے؟ " کیسے آپ خون میں لت پت ہوتیں ہیں؟ " یہ تماشا میں دیکھتا پھر آپ شاید خوش ہوتیں مگر میں مرجاتا تب۔ زوریز نے شاید پہلی بار اُس پہ کوئی طنز کیا تھا یا ایسے غصے کا اظہار کیا تھا " اور جو اُس نے باتیں کی اُس کو سن کر سوہان میں ہمت نہیں بچی تھی کہ وہ کچھ اور زوریز سے کہتی۔

سامنے آنے سے اچھا تھا زبانی کہتے۔۔ سوہان کچھ توقع بعد بولی

آپ اتنی انجان نہ بنے۔۔ زوریز کو اُس کی بات پسند نہیں آئی "

آپ نے کچھ کھایا ہے؟ " میں سوپ بنا کر لائی تھی۔ سوہان نے بات کا رخ بدلا "

صبح سے بھوکا ہوں۔۔ زوریز نے بتایا "

آریان نے آپ کو بھوکا کیسے رہنے دیا؟" اور کیا آپ نے اُس سے کہا تھا کہ مجھے "

یہاں آنے نہ دے؟ ایک خیال کے آتے ہی سوہان نے اُس سے پوچھا

نہیں کیوں؟ زوریز نا سمجھی سے اُس کو دیکھ کر بولا "

مجھے یہاں آنے نہیں دے رہا تھا " اور پھر اندر داخل ہو کر آپ کا رویہ دیکھ کر مجھے "

لگا شاید آپ نے منع کیا ہو۔۔ سوہان نے شانے اُچکا کر کہا

" یہ پنگا آپ پر بھاری پڑنے والا ہے مسٹر زوریز دُرانی۔۔ "

سوہان کی بات پر زوریز کے دماغ میں بے ساختہ آریان کا کہا گیا جُملا یاد آیا تھا "

جس پر اُس نے گہری سانس خارج کی تھی۔

میں خفا تھا مگر میں خفگی کے باوجود آپ سے قطعاً تعلق نہیں ہو سکتا یہ بات آپ "

میری ہمیشہ یاد رکھیے گا۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا تو سوہان خود کو تھوڑا ان

کمفر ٹیبل محسوس کرنے لگی " ایک جھنجھک تھی جو اچانک اُس کو ہونے لگی تھی۔

سو پ؟ زوریز نے اُس کو بُت بن کر کھڑا دیکھا تو یاد کروایا "

ہاں سوری میں لاتی ہوں۔۔ سوہان اپنے سر پہ ہاتھ مارتی بولی تو زوریز اُس کا چہرہ "

تکنے لگا

آج فاحا گاؤں جارہی تھی "اُس گاؤں جہاں جانے کا اُس نے کبھی سوچا تک نہیں "

تھا " وہ گاؤں کہ اگر اُس پر اللہ کی زمین تنگ بھی ہو جاتی تو وہ پناہ لینے وہاں نہ جاتی پر

ایک وعدے نے جیسے اُس کو مجبور کیا تھا کہ وہ اُس گاؤں جائے جہاں کے لوگوں نے

اُس کو دھتکارا تھا " آج وہاں کے لوگ اُس کو عزت بخش رہے تھے " مگر فاحا کا دل

اور دماغ اُن کے لیے خالی تھا وہ کوئی بھی خوشی محسوس نہیں کر پارہی تھی اور نہ ایسا

کچھ محسوس کرنے کی اُس کو کوئی خواہش تھی " وہ اگر یہاں آئی تھی تو اپنا ایک مقصد

لیکر آئی تھی جس کو ہر حال میں اُس کو پورا کرنا تھا " چاہے اُس کے لیے اُس کو جو کچھ

کرنا پڑے " لیکن ان سب کے علاوہ اُس کو ابھی اپنے نتیجے کے آنے کا انتظار تھا کیونکہ

اُس کی ساری خواہشات اب اُس پر مبنی تھیں اگر وہ پاس نہیں ہوتی تھی تو سب نے

یہی کہنا تھا کہ فاحا کچھ بھی نہیں کر سکتی " فاحا ایک ناکارہ قسم کی لڑکی ہے " مگر فاحا کو

بتانا تھا پوری دُنیا کو کہ بیڈیاں کسی سے کم نہیں ہوتیں " اگر اُن کا باپ اُن کے
سروں پر اعتماد سے بھرا ہاتھ رکھ دے توں وہ سب کچھ کر سکتیں ہیں " جس سے
والدین کو بیٹا نہ ہونے پر کوئی افسوس نہ ہو۔

نوریز ملک کی گاڑیاں شہر کی حدود کو کراس کرتیں اب اُن کے گاؤں پہنچ گئی "
تھیں " جس پر پیچھے پھلی سیٹ پر میٹھا کے ساتھ بیٹھی فاحا ونڈو کی طرف رُخ کیے اپنی
سوچوں میں مگن ہوتی اپنے آپ سے لڑنے میں مصروف تھی اتنا کہ اُس کو گاڑی رکنے
تک کا پتا نہیں چلا تھا۔۔

فاحا اُٹھو۔ میٹھا نے اُس کو کندھوں سے جھنجھوڑا تو وہ جیسے ہوش میں آئی "
راستہ اتنا جلدی ختم ہو گیا؟ فاحا کو حیرت ہوئی "
اُجالے میں نکلے تھے اور اب دیکھو ہر جگہ اندھیرے کا راج ہے۔۔ گاڑی سے اُتر کر "
میٹھا نے اُس کو جواب دیا

یہ رہی ہماری حویلی۔۔ نوریز ملک نے سامنے کی طرف دیکھ کر مسکرا کر اُن سے کہا "

جس پر فاحانے ایک اچھنی نظروہاں ڈالی تھی لیکن میثانے اُن کی بات ایک کان سے

سُن کر دوسرے کان سے نکال دی تھی

رشید ان کا سامان حویلی پہنچا دوں۔۔۔ نوریز ملک نے اپنے آدمی سے کہا "

اِس کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔ "

نہیں شکریہ "

وہ دونوں ایک ساتھ بولیں

کیوں کیا ہوا؟ نوریز ملک نے سوالیہ نظروں سے اُن کو دیکھا "

کچھ نہیں ہوا بس یہ ہمارا سامان ہے اور ہم خود اندر لیکر جائینگے۔ میثانے سنجیدگی سے "

کہا

تم دونوں کیوں؟ " یہاں ملازم ہیں نہ وہ کر لینگے۔ نوریز ملک نے اُس کو سمجھایا "

ہمیں عادت ہے اپنا بوجھ خود اٹھانے کی " اِس لیے آپ کو کسی اور کو زحمت دینے کی "

ضرورت نہیں۔۔ میثان کی پہنچ سے اپنا بیگ دور کرتی بے تاثر لہجے میں بولی

میشا بیٹے ضد کیوں کر رہی ہو؟ نور یز ملک نے نرم لہجے میں اُس کو سمجھانا چاہا "

آپ کو ضد لگتی ہوگی مگر یہ ضد نہیں ہے " بچپن سے اپنا سارا سامان اُٹھانے کے ہم "

عادی ہیں " اور آگے بھی اِن شاء اللہ اپنا کام خود کریں گے ہمارے ہاتھ صحیح سلامت

ہیں " کسی اور کی مدد کی ہمیں کوئی ضرورت نہیں ہے۔ اور اب آپ اِس بات کو یہی پر

ختم کر دے۔ میشا دو ٹوک لہجے میں کہہ کر اپنے بیگ پر گرفت مضبوط کی تو فاحانے بھی

اپنا بیگ گھسیٹا

تم لوگوں نے مجھے ابھی تک معاف نہیں کیا؟ نور یز ملک نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہم نے آپ کو معاف کیا " کیا ایسا کچھ ہم نے آپ سے کہا؟ اِس بار فاحانے اُن سے "

سوال کیا

میرے ساتھ آئیں ہوں تو مجھے لگا شاید۔ نور یز ملک اتنا کہتے چُپ ہو گئے تھے "

ہم یہاں آ تو ضرور گئے ہیں پر آپ کو معاف بالکل بھی نہیں کیا کیونکہ آپ کا جُرْم "

ہماری نظر میں ناقابلِ معافی ہے۔۔ " اِس لیے معافی کی اُمید تو آپ ہم سے نہ رکھے

تو بہتر ہوگا۔۔ میشانے سنجیدگی سے کہتے فاحا کو اپنے ساتھ آنے کا اشارہ دیا تھا اور

نوریز ملک بس اُن دونوں کی پشت کو دیکھتے رہ گئے جو دونوں خود ہی حویلی میں داخل ہونے لگیں تھیں۔

السلام علیکم آگئیں میری بچیاں۔۔ وہ دونوں جیسے ہی حویلی کے داخلی دروازے کے پاس پہنچی تو چار سے پانچ عورتیں کھڑی تھیں جن سے وہ انجان تھیں۔

تم دونوں جب حویلی میں داخل ہوگی تو ایک بزرگ خاتون تم دونوں کو دیکھ کر "شفقت بھرے انداز میں ملیں گی اور اُن کی محبت کا جواب تم دونوں نے محبت سے دینا ہے" کیونکہ وہ رشتے میں وہ ہماری دادی لگتیں ہیں۔۔۔

سلام کرنے والی جو عروج بیگم تھیں "اُن کو دیکھنے کے بعد فاحا نے گردن موڑ کر "فاحا کو دیکھا تھا اور فاحا نے میشا کو پھر "جب کانوں میں سوہان کا جُملا یاد آیا تو دونوں اپنے چہرے پر مسکراہٹ سجاتیں اُن کی طرف بڑھیں تھیں جس سے عروج بیگم گویا نہال سی ہوگی تھیں۔ "جبکہ فائقہ بیگم اور اسمارہ بیگم جو ایکسرے کرتی نظروں سے

سامنے کی طرف دیکھ رہیں تھیں اُن کو ایسے اعتماد کے ساتھ داخل ہوتا دیکھ کر دونوں

کا حلق تک کڑوا ہو گیا تھا " وہ تو یہ سوچے ہوئے تھیں کہ وہ جو بھی ہو گئیں ڈری سہمی

سی اندر آئے گئیں مگر اُن کی سوچو پر جیسے پانی پھیر دیا گیا تھا۔

آپ دونوں پیشا اور فاحا ہونہ؟ " سوہان کہاں ہے؟ عروج بیگم باری باری دونوں کا "

ماتھا چومتی محبت سے گویا ہوئی

فاحا کو کیسے پہچان لیا آپ نے؟ فاحا کو حیرت ہوئی "

چھوٹی گرٹ یا فاحا ہی ہو سکتی ہے اور آپ کا تو نام بھی میں نے رکھا تھا " پھر ہم کیسے نہ "

پہچانتے۔ عروج بیگم نے کہا تو اُن کے اندازِ گفتگو پر فاحا کو جانے کیوں اسیر ملک یاد

آگیا تھا " جس پر اُس نے اپنا سر جھٹک کر اُس کا خیال اپنے دماغ سے نکالنے کی کوشش

کی۔

کیا تم لوگوں کو سلام کی تمیز نہیں۔۔۔ فائقہ بیگم نے چُھبتے لہجے میں اُن کو مخاطب کیا "

تو فاحا نے چونک کر اُن کو دیکھا جبکہ میثا نے اُن کو دیکھنا گوارا نہیں کیا تھا۔

یہ سوچ کر وہاں مت جانا کہ وہاں کے سب لوگ تم دونوں کو دیکھ کر خوشی سے "

نہال ہو جائے گے اور تم دونوں کے لیے اپنی با نہیں کھلے گے " وہاں ایک کو اگر تم

دونوں کی آمد اچھی لگے گی تو دو لوگوں کو جلن ہوگی "تم لوگوں سے کوئی بد تمیزی سے بھی پیش آسکتا ہے پر جواب میں تم دونوں نے اُن سے ایسے بات کرنی ہے جیسے حساب بھی چُکمتا ہو جائے اور اُن کے علاوہ کسی اور کو اپنی بے عزتی کا احساس بھی نہ ہو۔

آپ نے کب سلام کیا ہمیں؟ "خیر السلام علیکم۔۔۔۔۔ سوہان کی باتوں کو یاد کیے فاہا " نے معصومیت سے کہا تو اُس کی ایسی ڈرامے بازی پر فائقہ بیگم نے کلس کر اُس کو دیکھا تھا "مگر اسمارہ بیگم نے طنز مسکراہٹ سے فائقہ بیگم کو دیکھا "جن کی حالت دیکھنے لائق تھی "نور جہاں بیگم کو اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ لوگ چاہے جو بھی کر جاتیں ان لڑکیوں کو شکست دینا کوئی آسان کام نہیں تھا۔

آپ دونوں اندر جا کر آرام کریں "صبح کو سہی سے باتیں ہوگیں۔ "اور یہ سامان " نیچے رکھ دے ہم کسی سے کہہ کر آپ کے کمروں میں منتقل کروادینگے۔ عروج بیگم اپنے ازلی نرم لہجے میں اُن کو دیکھ کر بولیں

کیا تین کمرے الگ ہیں؟ "میشا نے اُن سے سوال کیا۔ "

ہاں ہمیں اُمید ہے آپ کو اپنا کمرہ پسند آئے گا اور اگر کوئی بدلاؤ کروانا چاہو تو ہمیں "

بتا دیجئے گا سب آپ کی پسند کے مطابق ہو جائے گا۔ عروج بیگم نے مسکرا کر کہا

فاحا اور میثو آپ کو ایک کمرہ استعمال کرتی ہیں " پہلے گھر میں بھی ہم دونوں "

ساتھ ہوتیں تھیں۔۔ فاحا نے عروج بیگم کی بات سن کر بتایا

وہ گھر تھا یہ حویلی ہے " اور یہاں کمروں کی کوئی کمی نہیں ہے " اس لیے ایسے کوئی "

چونچلے نہیں ہو گے۔ فائقہ بیگم نے اُس کو گھور کر کہا

ہم آپ کو ایک کمرہ دیکھاتے ہیں پھر آپ وہ کریں جیسا آپ کو بہتر لگتا ہے۔ "

۔۔ " فائقہ بیگم کو تنبیہ نہ نظروں سے دیکھتی عروج بیگم نے مسکرا کر اُن دونوں سے

کہا تو میثا اور فاحا دونوں نے سر اثبات میں ہلانے پر اکتفا کیا تھا۔

واہ کمرہ تو بڑا نائیس ہے۔ فاحا کمرے میں داخل ہوتی ارد گرد کا جائزہ لیتی ہوئی بولی "

جدید طرز سے بنایہ کمرہ نہایت خوبصورت تھا جہاں موجود ہر چیز اپنی مثال آپ

تھی۔۔

ٹھیک ہی ہے بس اور تم یہاں کی قیمتی چیزوں سے مرعوب نہ ہونے لگ جانا " جانے "

کتنوں کی لاشوں کی قبروں کے اُپر تکمیل ہوئی ہے یہ حویلی۔ اپنا بیگ سائیڈ پر رکھتی

میشا نے سر جھٹک کر کہا

بات تو آپ کی سوچنے لائق ہے " اور فاحا ایسی چیزوں سے مرعوب نہیں ہوتی فاحا تو "

یہ سوچ رہی تھی " یہاں رہنے والوں کی تعداد کتنی ہوگی؟ فاحا پر سوچ لہجے میں اُس

سے بولی

کل صبح پتا چل جائے گا۔ " دادی نے کہا نہ کہ ابھی آرام کرو تو تم آرام کرو۔۔ میشا "

نے جواباً کہا

کیا وہ ہماری دادی تھی؟ فاحا متجسس ہوئی کیونکہ سوہان کی بات وہ بھول گئی تھی۔ "

ہاں۔ میشا نے مختصر جواب دیا "

آپ خوش نہیں نہ یہاں آکر۔ فاحا کو اُس کا پھیکا سا انداز پسند نہیں آیا "

یہ مرد لوگ نہ ہم عورتوں کو جانے کیا سمجھتے ہیں کہ " ہماری اپنی کوئی پہچان ہماری "

اپنی کوئی زندگی نہیں ہوتی " ہم تو ایک کٹھ پتلی ہوتیں ہیں اُن کی نظروں میں جس کو یہ

اب دیکھو نہ سالوں پہلے ہمارے اپنے سگے باپ نے "لوگ جہاں چاہے کر سکتے ہیں

یوں ہمیں بے گھر کر دیا تھا اور آج اتنے وقت بعد وہ بیڈیاں کہہ کر کہہ کر تھک

نہیں رہا پر ہمیں اب اُن کی کوئی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ میشا بیڈ پر بیٹھتی سنجیدگی سے بولی

جبھی اُن کے کمرے کا دروازہ نوک ہوا

یہاں کوئی پروائیو لسی ہے یا نہیں۔ میشا سخت بد مزہ ہوئی "

میں دیکھتی ہوں۔۔۔ فاحانے اُس کو بیٹھنے کا اشارہ کیا اور خود دروازے کی طرف "

آئی

بی بی جی دادی صاحب نے کہا ہے اگر کچھ کھانے کو چاہیے تو بتادو " پہلے نہیں پوچھا "

اُنہوں کیونکہ وہ سمجھی تھیں کہ آپ کو راستے میں نوریز ملک صاحب نے کھیلا یا

ہوگا۔۔۔ " حویلی کی ملازمہ موؤدب انداز میں کھڑی ہوتی اُس سے پوچھنے لگی تو فاحانے

مڑ کر میشا کو دیکھا کہ دو جواب اب تم خود

بھوک نہیں مجھے۔ میشا نے سنجیدگی سے انکار کیا "

ہمیں کچھ چاہیے ہوگا تو خود مسینج کر لینگے اور میرا نام فاحا ہے " بی بی جی نہیں۔ میشا "

کے جواب کو سُن کر فاحا نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا تو وہ سر ہلاتی وہاں سے چلی گئی۔

سوہان خود تو نہیں ہمیں اِس جنجال پورہ میں ڈالا دیا۔۔ میشا کو یہاں آکر سکون نہیں مل رہا تھا

کیا ہو گیا ہے آپوا بھی ہمیں یہاں آئے گھنٹہ نہیں ہوا اور ابھی سے آپ بیزار ہو گئی "

ہیں۔۔ فاحا نے تاسف سے اُس کو دیکھ کر کہا

لائٹ آف کر دو مجھے سونا ہے۔ میشا نے اُس کی بات اگنور کر کے کہا "

فریش نہیں ہو گی؟ فاحا نے پوچھا "

فریش ہو کر یہاں آئی ہوں اور تم زیادہ سوال مت کرو جو کہا ہے وہ کرو۔ میشا نے "

زیچ ہو کر کہا تو فاحا نے ویسا ہی کیا جیسا اُس کو میشا نے کرنے کا بولا

تمہاری نالائقی کی وجہ سے ہم نے اچھا خاصا کیس اُس زوریز پر کیا ہوا واپس لے لیا۔

سجاد ملک غصے سے فون پر اُس آدمی سے بولے جن کو انہوں نے ہائیر کیا تھا

مجھے لگا تھا آپ خوش ہو جائے گے۔ جواب میں وہ منمنایا تھا۔ "

بہت خوش ہوا بد بخت دل چاہ رہا ہے تمہاری کھوپڑی گولیوں سے بھون دوں۔۔ سجاد "

ملک تو گویا تپ اُٹھے تھے

اب آپ کیا چاہتے ہیں؟ اُس نے پوچھا "

یہ دو تونچ گئیں جب تک یہاں گاؤں میں ہیں " تم کیسے بھی کر کے اُس پہلی کا کام ختم "

کرو۔۔ سجاد ملک نے سنجیدگی سے دو ٹوک کہا

آپ پریشان نہ ہو " وہ یہاں اکیلی ہے بالکل اکیلی اور اُس کا مسیحا تو سمجھے ایک دو ماہ تک

کسی کام کا نہیں رہے گا تو میں اُس بیریسٹر کو چھوڑوں گا نہیں۔۔۔ " اُس نے جیسے اپنی

بات کا یقین دِلوانا چاہا تھا

ایسا ہونا چاہیے تمہارے پاس بس آج کی رات ہے اگر تم نے کام نہیں کیا تو سمجھو تم " سے کام نہیں ہو پا رہا اور نا کام انسان میرے کسی کام کا نہیں ہے۔۔ سجاد ملک غصے سے کہہ کر بنا اُس کی کوئی بھی بات سُنے کال کاٹ دی تھی

کیا اب آپ جارہی ہیں؟ زوریز نے سوہان کو دیکھ کر پوچھا جو ساری رات ہو سپٹل " میں اُس کے ساتھ رُکی ہوئی تھی اور اب شاید اُس کا ارادہ یہاں سے جانے کا تھا جس کو بھانپ کر زوریز نے پوچھ لیا

ہاں مجھے اب جانا ہے " کچھ ضروری کام ہے۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر بتایا " ویٹ کریں آریاں آئے تو آپ کو چھوڑ آئے گا آپ کے گھر " اور آپ کو کہی بھی " آنا جانا ہو " اُس کو کال کیجئے گا۔ " شام تک آپ کی سیکوریٹی کا بندوبست بھی ہو جائے گا۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے کہا

زوریز میں اپنی گاڑی میں آئی تھی کل اور مجھے سکیورٹی کی ضرورت نہیں ہے۔ " سوہان نے اُس کی بات پر انکار کیا

آپ کو سکیورٹی کی ضرورت نہیں ہے" یہ بات آپ پہلے بتا چکی ہیں اور میں سُن " چکا ہوں اور پہلے آپ کی باتوں میں آگیا تھا اب نہیں آنے والا اب آپ وہ کریں گی جو میں کہوں گا۔ زوریز کے لہجے میں کوئی راعت نہیں تھی۔

پر زوریز بات یہ ہے کہ میں کل یا پڑسو گاؤں چلی جاؤں گی کل وہاں میٹھا اور فاحا کو " بھی بھیج دیا تھا اب خود بھی جاؤں گی۔ " تو وہاں مجھے سکیورٹی کی تو ضرورت نہیں پڑے گی نہ؟ سوہان نے بتایا تو زوریز الرٹ ہوا تھا۔

آپ گاؤں جائے گی؟ زوریز کو جیسے یقین نہیں آیا " ہاں کل یا پڑسو تک تمہیں ڈسچارج بھی مل جائے "

مجھے ایک ہفتے تک ڈسچارج نہیں ملنے والا تو لہذا آپ ایک ہفتے تک اپنے گاؤں جانے " کا ارادہ ملتوی کر دے۔۔۔ اُس کی بات کاٹ کر زوریز بضد ہو کر بولا تو سوہان حیرانگی سے اُس کو دیکھنے لگی

ایک ہفتے تک؟ " مگر میری ڈاکٹرز سے بات ہوئی ہے اور اس ہو سپٹل میں زیادہ "

وقت کسی بھی پیشنٹ کو ایڈمٹ نہیں کیا جاتا اور آریان نے بھی کہا تھا آپ کو

دوائیوں کی سمیل سے سخت الرجی ہے۔۔ "آپ کا دم اکھڑتا ہے وغیرہ اُس نے مجھے
یہ سب بتایا اور کہا کہ آپ کل کا دن ہی بڑی مشکل سے یہاں رہے ہو" ورنہ آپ کو
جیسے ہوش آیا تھا آپ اپنے گھر جانے کی رٹ لگائے ہوئے ہو۔۔ سوہان نے ساری
بات اُس کے گوش گزار کی

اِس آریان کی تو ایسی کی تھی۔۔۔ زوریز تپ اٹھا

کچھ کہا آپ نے؟ سوہان نے اُس کو بڑبڑاتا دیکھا تو پوچھا

دیکھے سوہان میری حالت کافی کر ٹیکل ہے میں بہت نازک صورتحال سے گزر رہا ہوں
"آپ کو شاید نظر نہیں آ رہا میں خود سے اٹھ تک نہیں سکتا اُس کے لیے مجھے دو

سے تین سہاروں کی ضرورت ہے اور اگر ایسے میں ڈسچارج گھر گیا تو آریان تو مجھ

سے بیزار ہو جائے گا۔" یہاں تو پھر بھی اتنی فیمیل نرسز ہیں جو

فیمیل نرسز؟ زوریز جو سنجیدگی سے اُس کو اپنی حالت بتا رہا تھا سوہان کے ٹوکنے پر

اُس نے اپنے چہرے پر اُس کی نظروں کا ارتکاز محسوس کیا تو گڑبڑا سا گیا

میں نے نرسز کے ساتھ فیمیل بھی لگایا؟ زوریز کو جیسے خود پر یقین نہیں آیا مگر "

سوہان کی نظریں یقین دلوانے کے لیے کافی تھیں

آپ نے فیمیل نرسز کہا۔۔۔ سوہان کی طنز نظریں زوریز پر جمی ہوئی تھیں "

غلطی سے ہو گیا میں نے تو ہاسپٹل کے اسٹاف کی بات کرنا چاہی تھی " یہاں کہ ڈاکٹرز

ہو گے تو مجھے جو تکلیف ہوگی میں اُن کو بتا دوں گا۔۔۔ زوریز نے وضاحت کی " مگر

بُرے وقت پر کیونکہ عین اُسی وقت وہاں ایک فیمیل نرس چہرے پر مسکراہٹ

سجاتی ہوئی آئی تھی۔

ہیلو سر اب آپ کیسے ہیں؟ " مجھے آپ کے بھائی نے بتایا کہ آپ کو شرٹ چینج "

کروانے میں میری مدد چاہیے۔۔۔ نرس نے کہا تو زوریز کے چہرے کی ہوائیاں اُرگی

تھیں " جبکہ سوہان نے حیرت سے زوریز کو دیکھا

یہ اگر مجھے مسکرا کر دیکھ رہی ہے تو اس میں میری کیا غلطی؟ زوریز کو سمجھ نہیں آیا "

کہ وہ کیسے سوہان کو بتائے کہ یہ آریان کی چال ہے اُس کے خلاف۔

رائٹ۔۔۔ سوہان کے ماتھے پر بل نمایاں ہوئے تھے جبکہ زوریز نے بے ساختہ اپنا " خشک پڑتا گلا صاف کیا تھا۔

سر مے آئے؟ نرس نے زوریز کا دھیان اپنی طرف کروانا چاہا تو زوریز چہرے پر " زبردستی مسکراہٹ چہرے پر سجائے سوہان کو دیکھنے لگا جس کا پورا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا میں اگر خوبصورت ہوں تو اس میں میری کیا غلطی؟ زوریز کے اس جملے نے جیسے " جلے پر نمک کا کام کیا تھا اور سوہان نے بنا کوئی لحاظ کیے اور بغیر اس کی کنڈیشن کا سوچے پاس پڑے پانی کا گلاس اٹھائے اس کے چہرے پر گرایا تھا "نرس کا ہاتھ اپنے منہ پر پڑا تھا " زوریز اپنے شرٹ کو دیکھ رہا تھا جہاں چہرے سے گرتا پانی اس کی شرٹ کو بھگو گیا تھا۔ " اور سوہان ایک اچٹنی نظر زوریز پر ڈالتی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی۔

سوہان میری بات تو سُنیں۔۔۔ ہوش میں آکر زوریز نے اس کو آواز دے کر روکنا " چاہا مگر سب بے سود سوہان کو جانا تھا سو وہ چلی گئی۔۔۔

میں آپ کی شرٹ بدل وادوں؟ نرس نے کہا "

سسٹر آپ تو مجھے معاف رکھے اور جائے یہاں سے۔۔۔ زور بڑھاتے کر اُس کو دیکھنے " لگا تو " لفظ سسٹر پر نرس کو غشی سی طاری ہو گئی تھی۔

میشا کی آنکھ صبح پانی کی بو چھاڑ سے کھلی تھی۔ " جس پر وہ ہڑبڑا کر اٹھی تو نظر " سامنے فاحا پر گئی جس کے ہاتھ میں پانی کا جگ تھا اُس کی کارستانی کا سوچ کر میشا کو اُس پر تاؤ آیا۔

فاحا کی بچی یہ کیا حرکت ہے؟ میشا بیڈ سے اٹھتی غصے سے اُس کو گھورنے لگی۔ " صبح کے گیارہ کا وقت ہو گیا ہے اور سلام ہے آپ کی نیند کو جس پر ابھی تک خلل بڑی مشکل سے پڑا ہے۔۔۔ فاحا نے جواباً طنز کیا

تو عقل کی اندھی ایسے کون جگاتا ہے کسی کو۔۔۔ میشا اپنی حالت کو دیکھ کر بولی " میں جگاتی ہوں کیوں کیا کوئی مسئلہ ہے؟ فاحا نے کمر پر ہاتھ ٹکا کر کہا کیونکہ صبح سے وہ " نارمل انسانوں کی طرح میشا کو جگانے کی کوشش کر چکی تھی مگر مجال تھی جو میشا اٹھتی۔

تمہیں تو میں اب بتاتی ہوں۔۔۔ میشا خطرناک تیوروں سے اُس کو دیکھ کر بولی تو فاحا "خالی جگہ اُس کی طرف پھینکتی باہر کو ڈور لگانے لگی تھی۔"

بھاگتی کہاں ہو تمہیں تو آج مجھ سے کوئی بچا نہیں سکتا۔۔۔ "میشا بھی جگہ نیچے پھینکتی "اُس کے پیچھے پیچھے بھاگتی تپ کر بولی مگر باہر بھاگتے ہوئے فاحا کو سمجھ نہیں آیا اب وہ کس سمت جائے کیونکہ یہ حویلی اُس کو بھول بھولے سے کم نہ لگی تھی۔۔۔" بھاگتے بھاگتے اُس کو اچانک سیڑھیوں کی لمبی قطار نظر آئی تو وہ وہاں کی طرف بڑھی فاحا میں کہتی ہوں رُک جاؤ یہ جو بغیر کھائے تم میری بھاگنے کی ایکسر سائیز کروا رہی "ہو نہ اُس کا حساب الگ سے ہوگا۔۔۔ فاحا کے بھاگنے کی اسپید تیز دیکھ کر میشا کو مزید اُس پر تاؤ آیا تھا جس کے بھاگنے کی اسپید آج کچھ زیادہ تیز تھی جیسے کوئی جوش چڑھا ہو بھاگنے کا۔

ایکسر سائیز اچھ "

بھاگنے والے انداز سے سیڑھیاں اُترتی فاحا نے مڑ کر اُس کو جواب دینا چاہا تھا جس "پر اُس کا تصادم اچانک سے کسی کے ساتھ ہوا تھا جس سے وہ خود گرنے والی تھی "مگر

میشا جواب اُس کے قریب آگئی تھی جلدی سے اُس کو گرنے سے بچالیا تھا مگر فاحا کے
چہرے کی رنگت پہلی زد ہوگئی تھی کیونکہ اُس کے دھکے سے فائقہ بیگم زمین بوس
ہوئیں تھیں اور وہی اپنا پاؤں پکڑ کر اُنہوں نے واویلہ مچادیا تھا جس وجہ سے حویلی
کے سب افراد وہاں جمع ہو گئے تھے۔۔ "میشا نے اُن کی چیخ و پکار پر کان میں اُننگی
ٹھونسے بیزاری سے اُن کو دیکھا تھا "کیونکہ وہ سیڑھیوں کی بس آخری زینے سے گڑی
تھی جس سے کوئی بھی گرتا اُس کو زیادہ چوٹ نہ آنی تھی۔

اللہ خیر کریں کوئی سیریس انجری تو نہیں نہ آئی؟ "اُونچائی بُرج خلیفہ جتنی سے آپ "
گری ہیں اللہ آپ پر رحم کرے۔۔ میشا نے چہرے پر مصنوعی فکر مندی کے تاثرات
سجائے پوچھا تو فائقہ بیگم جو چیخنے میں مصروف تھیں کاٹ کھاتی نظروں سے اُن دونوں
کو دیکھنے لگی جس پر فاحا نے زبردستی مسکراہٹ چہرے پہ سجائے اُن کو دیکھا اور میشا
نے دل جلانے والی مسکراہٹ سے کیونکہ وہ اُس کو کل کے رویے کی وجہ سے ایک
آنکھ نہیں بھائی تھیں۔۔۔ "جبکہ اُن دونوں کے چہرے پر مسکراہٹیں دیکھ کر فائقہ بیگم
کا بس نہیں چل رہا تھا وہ اُن دونوں کا حشر نشر کر دیتی جنہوں نے اپنے پہلے ہی دن اُن

کو صبح صبح رات کے تارے دیکھا دیے تھے۔ "البتہ وہاں آتیں نور جہاں بیگم نے بڑی مشکل سے اپنی مسکراہٹ کا گلا گھونٹا تھا۔

بیڑا غرق ہو تم دونوں کا "میرا پاؤں توڑ کر رکھ دیا ہے تم دونوں نے۔۔۔ فائقہ بیگم نے جلتی نگاہوں سے اُن کو دیکھ کر کہا

فائقہ خُدا کا خوف کرو کچھ اور اپنے لہجے پر غور کرو۔۔۔ عروج بیگم نے سختی سے اُن " کو ٹوکا

آپ کو میری تکلیف نظر نہیں آرہی؟ "یا آپ نے اِن کو چھلانگیں مارتا ہوا نہ دیکھا " اتنی بڑی ہیں مگر زرا تمیز نہیں کہ رہا کیسے جاتا ہے۔ "میری لالی کو کبھی آپ نے اپنے کمرے کے علاوہ کہی اور دیکھا ہے؟ "کتنا دھیمہ بولتی ہے میری بچی اور یہ دونوں اِن کی آواز تو پورا گاؤں سُنے گا۔۔۔۔ فائقہ بیگم تو پھٹ پڑیں

ہم چھلانگیں کہاں مار رہے تھے "ہم تو پکڑم پکڑائی کھیل رہے تھے۔۔۔ فاحانے"

جلدی سے اُن کو وضاحت دی

یہ تمہاری قمیض کو کیا ہوا ہے؟ "باہر اگر آگئی ہو تو ڈوپٹہ اوڑ کر آنا تھا اور دونوں"

اپنے بال باندھوں یہاں مرد بھی رہتے ہیں۔۔۔۔ اسمارہ بیگم نے دونوں کو دیکھ کر

سختی سے کہا

میں سمجھا دوں گی ابھی نی ہیں یہ دونوں۔۔۔ صنم بیگم نے اُن لہجے میں حقارت کو "

محسوس کیے بجد آہستہ آواز میں کہا وہ نہیں چاہتی تھیں کہ فاحا یا میشا کا دل خراب ہو

تم "

ہم تو ایسے رہتے تھے اپنے گھر میں اور ایسے رہینگے "کیونکہ ہم آزاد ہیں اور جن کو ہم "

سے مسئلہ ہے وہ اپنا قیام کہی اور کردے ہمیں کوئی مسئلہ نہیں۔۔۔ میشا اسمارہ بیگم کو

گھورتی چبا چبا کر لفظ ادا کرنے لگی تو وہ جو صنم بیگم کو باتیں سنا نا چاہتی تھیں نا گواری

سے میشا کو دیکھنے لگی۔

پہلے میں اور اب میں فرق ہے۔۔۔ اسمارہ بیگم نے بتایا "

پکن کہاں ہے؟ "فاحا کو بھوک لگی ہے۔۔۔ فاحا نے جیسے بات کو ختم کرنا چاہا ایسے " میں وہ لوگ فائقہ بیگم کو فراموش کر گئے تھے جو کسی کی بھی خود پر توجہ نہ پا کر اُٹھ کر چلی گئی تھی۔

آپ دونوں فریش ہو جاؤ ناشتہ لگواتی ہوں میں۔۔۔ " اور بتاؤ آپ دونوں کو رات " نیندا چھی آئی؟ عروج بیگم نے مسکرا کر اُن کو محض طب کیا

نیند کیوں نہیں آئے گی؟ " ضرورت سے زیادہ اِن کو مل گیا ہے۔۔۔ جواب اسما رہ " بیگم نے دیا تھا۔

جی نیندا چھی آئی۔۔۔ فاحا نے اسما رہ بیگم کو نظر انداز کیے عروج بیگم سے کہا " فریش ہو جائے آپ دونوں پھر سب کا تعارف کروائے گے ہم۔۔۔ عروج بیگم نے " کہا

جی بہتر۔۔۔ میشا جواب دیتی اندر کی طرف جانے لگی "

رُکو دونوں اور بات سُنو۔۔۔ اُن کو جاتا دیکھ کر اسما رہ بیگم نے روکا "

جی فرمائے؟ میشا نے ضبط سے اُن کو دیکھا "

آج پہلی صبح تھی تم دونوں کی اس لیے درگزر کر دیا مگر کل سے دونوں نے وقت پر " اٹھنا ہے یہاں حویلی میں ہر کوئی پانچ بجتے اٹھتا ہے گیارہ بجے نہیں۔۔۔ اسمارہ بیگم نے سنجیدگی سے کہا

پانچ بجے؟ فاحا حیرت زدہ ہوئی "

ہاں سہی ہے اور کچھ؟ فاحا کو خاموش رہنے کا اشارہ کرتی میثا نے جیسے بات کو ختم " کرنا چاہا

ابھی کے لیے اتنا کافی ہے۔۔۔ اسمارہ بیگم نے گویا اُن پر احسان کیا "جس پر وہ " دونوں ایک نظر اُن پر ڈالتی وہاں سے چلی گئی۔۔۔

کافی خراب رویہ ہے آپ کا بچیوں کے ساتھ اگر یہ بات نوریز ملک کو پتا چلی نہ تو بہت ناراض ہوگا۔۔۔ عروج بیگم نے افسوس سے اُن کو دیکھ کر کہا

مجھے کوئی پرواہ نہیں۔۔۔ اسمارہ بیگم نے سر جھٹک کر کہا تو اُنہوں نے تھکی ہوئی سانس " بحال کی۔۔۔

کتنے عجیب لوگ ہیں سب۔۔ فاحا کمرے میں داخل ہوتی میشا سے بولی

تمہیں ہی شوق چڑھا ہوا تھا یہاں آنے کا تو اب بھگتو۔۔۔ میشا کو جیسے موقع مل گیا "

فاحا کو کیا پتا تھا کہ یہ لوگ اتنی رسٹرکشن لگائے گے اور پانچ بجے ہم سے اٹھا کیسے "

جائے گا؟ "آپ مان کیسے گی اُن کی بات؟ فاحا کو اب یاد آیا تو پوچھا

میں بس معاملہ رفع دفع کرنا چاہا ویسے بھی بور ہو رہی تھیں اُن کی باتوں سے "

میں۔۔۔۔۔ میشانے بتایا

ہاں کافی روڈ خاتون ہیں سب۔۔۔ فاحا بھی اُس کی بات سے متفق ہوئی "

سوہان اپنی گاڑی میں بیٹھ کر ابھی تھوڑا دور نکلی تھی کہ کسی نے اُس کی گاڑی کے "

سامنے اپنی گاڑی کھڑی کر دی۔۔۔۔۔

سامنے کھڑی گاڑی کو دیکھتی سوہان نے تعجب سے آس پاس دیکھا جہاں زیادہ "

لوگوں کا رش نہیں تھا۔۔۔ "کچھ سوچ کر وہ گاڑی سے باہر نکلی تو سامنے سے بھی کوئی

گاڑی سے باہر نکلا اور وہ بنا سوہان کو کچھ بھی سوچنے اور سمجھنے کا موقع دے، ایک ہی

جست میں اُس تک پہنچ کر پسل کی نال اُس کی پدیشانی پہ رکھ دی۔۔۔

اگر جان پیاری ہے تو چپ چاپ گاڑی میں آکر بیٹھ اور اپنی گاڑی کی چابی مجھے "

دے۔۔ وہ لڑکا گھورتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولا تو سوہان سر تا پیر غور سے اُس

کو دیکھنے لگی "جیسے جاننے کی کوشش کرنا چاہ رہی ہو مگر اُس کو یاد نہیں آیا کہ وہ کبھی

اس شخص سے کہی ملی ہو۔۔

کون ہو تم؟ جواب میں سوہان نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں اُس سے پوچھا "

میں جو بھی ہوں اُس سے تیرا کوئی لینا دینا نہیں ہونا چاہیے "ابھی جو کہا ہے وہ کرو "

اور چپ چاپ میری گاڑی میں آکر بیٹھو۔ اُس نے پسل کی نال کا دباؤ سر پہ بڑھایا

تو سوہان نے لب بھینچ کر ایک بار پھر اپنے اطراف دیکھا جہاں کسی اور انسان کے

وجود کا نام و نشان نہ تھا وہ جان گی کہ سامنے والا ڈکیتی کا ارادہ نہیں رکھتا اگر ایسا

ہوتا تو وہ اپنا چہرہ ضرور ہائیڈ کرتا مگر اُس نے ایسا نہیں تھا کیا جس کا مطلب صاف تھا یہ

اُس کے خلاف کی گئی سازش تھی۔

پہلے مجھے اپنا نام بتاؤ۔۔ سوہان نے اپنی بات پر زور دیا "

دیکھ لڑکی میرا دماغ خراب کرنے کی ضرورت نہیں پہلے ہی تیری وجہ سے میرا بہت "

نقصان ہوا ہے " تیری وجہ سے میری گولی کا نشان وہ جانا مانا بزنس مین زوریز دُرانی

لگا پر اب تو وہ بھی بستر مرگ ہو گیا ہے تو توں زیادہ ہواؤں میں نہ اُڑو اور جو کہا ہے

بس وہ کرتی جاؤ۔۔ اُس نے سب کچھ سوہان کو بتا دیا تو وہ جیسے الرٹ ہوئی تھی " مگر

اپنے چہرے سے اُس نے کچھ بھی ظاہر ہونے نہیں دیا تھا کیونکہ چہرے کے تاثرات

چُھپانے میں تو وہ پہلے سے ماہر تھی۔

تجھے سُنائی نہی "

ٹھاہ "

وہ ابھی کچھ کہنے والا تھا جب اچانک سوہان نے بڑی پھرتی سے اُس کے ہاتھ سے "

پسٹل اپنے ہاتھ میں لیکر اُس کو ایک بھی سکینڈ کا موقع دیے بنا ٹریگر دبا کر اُس کی

ٹانگ کا نشانہ لیا تھا۔۔ " جس پر وہ آدمی چیختا نیچے بیٹھتا چلا گیا تھا۔

مجھے واقعی میں کچھ سُنائی نہ دیتا تو اچھا تھا۔۔۔" گولی والی جگہ پر اپنا پاؤں رکھ کر "

سوہان نے سرسراتے لہجے میں کہا تو اُس کے چہرے کے تاثرات عجیب سے عجیب

ہوتے گئے تھے "جبکہ اپنی ٹانگ کی غلط جگہ پر سوہان کے پاؤں کا دباؤ اُس آدمی کی

سانسیں رُک رہا تھا۔ اُس کی چیخ و پکار جاری تھی جس کو انور کرتی سوہان نے اپنی

گاڑی سے سیل فون لیکر ایک نمبر ڈائل کیا "مختصر بات کرنے کے بعد وہ اُس آدمی کی

طرف متوجہ ہوئی جس کے آس پاس خون ہی خون جمع ہو رہا تھا۔

تم کون ہو؟ "

تمہیں مجھے مارنے کے لیے کس نے؟ " اور کتنوں میں ہائیر کیا ہے " اِس بات سے اب "

مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا " بدلاتو میرا تب پورا ہوتا جب میری گولی تمہاری پیٹھ چیرتی

جس طرح تمہاری گولی نے زوریز کو تکلیف پہنچائی ہے وہ تکلیف تمہیں ہوتی تو شاید

مجھے مزہ اور سکون دونوں حاصل ہوتا مگر بات یہ ہے کہ اگر میں بھی ویسا کرتی تو ہم

دونوں میں کوئی فرق نہیں رہتا دونوں ایک کیدیو گمری میں شامل ہو جاتے اِس لیے

میں نے تمہاری ٹانگ پر گولی ماری تاکہ تمہیں چھوٹی سی سزا بھی مل جائے اور مجھے

تھوڑا بہت سکون۔۔۔ سوہان اُس رستے خون والی جگہ پر دوبارہ سے اپنا پاؤں رکھ کر
سر سراتے لہجے میں اُس کو کہا جیسے جانے اُس پر کتنا احسان کر لیا ہو "لیکن اُس کا تو اب
دم گھٹ رہا تھا اُس کو تو قطعاً اندازہ نہیں تھا کہ ایک اکیلی لڑکی اُس کا یہ حال بھی
کر سکتی ہے "لڑکی بھی وہ جو شکل سے معصومیت کا پیکر ہو۔۔۔

تم بول کیوں نہیں رہے؟ "چلو یہ سوال چھوڑتی ہوں تمہیں ایک انٹرسٹڈ بات بتاتی "
ہوں وہ یہ کہ میں نے ایمبولنس کو کال کر دی ہے "وہ آئے گی اور تمہیں ہسپتال لے
جائے گی "دین تمہارا علاج ہو گا اُس کے بعد تمہیں پولیس اپنی کسٹڈی میں لے
گی۔۔۔ سوہان اتنا کہتے اپنے ہاتھ جھاڑ کر کھڑی ہوئی تو وہ درد سے تڑپتا رحم طلب
نظروں سے سوہان کو دیکھنے لگا جس کی نظروں میں اُس کے لیے کوئی رحم نہیں
تھا "آخر رحم ہوتا بھی کیوں کونسا کبھی اُس پر کسی نے رحم کیا تھا

اگر اپنے بوس سے بات ہو تو کہنا نیکسٹ ٹائیم "بیریسٹر سوہان ملک کا راستہ رُکوانے "
کی غلطی کبھی نہ کریں کیونکہ اگر ایسا اُس نے کیا تو۔ میری دوسری گولی اُن کے سینے
کے آر پار ہوگی۔ سوہان کے لہجے میں ایک کاٹ تھی جس کو ہر کوئی محسوس بخوبی

کر سکتا تھا مگر وہ تو اب تکلیف سے نڈھال ہوتا ہوش و حواسوں سے بیگانہ ہو گیا

تھا۔ "جس پر ایک اچٹنی نظر ڈالے سوہان اپنی گاڑی میں بیٹھ کر چلی گی تھی" اُس

کے چہرے کے تاثرات اس بار قدرے نارمل تھے جیسے کچھ ہوا ہی نہ تھا۔

کیا ہو گیا ہے میشا کال کیوں نہیں اٹھا رہی؟ آریان مسلسل میشا کو کال کرتا آہستہ آواز "

میں بڑبڑایا کیونکہ وہ کافی وقت سے ٹرائے کر رہا تھا کہ میشا سے اُس کا رابطہ ہو مگر

ایک میشا تھی جو اُس کی کال اٹھا نہیں رہی تھی "جس پر تھک کر آریان نے اپنا

موبائل سائیڈ پر کر دیا اور اپنی اور میشا کی ہوئی ملاقاتوں کو یاد کرنے لگا "آج جانے

کیوں اُس کو میشا کی یاد کچھ زیادہ آنے لگی تھی۔

وہ دیکھ رہی ہو سامنے۔۔۔ آریان نے شرارت سے میشا کو دیکھ کر کہا جو اپنے کسی "

ضروری کام سے کورٹ کے باہر کھڑی تھی۔

ظاہر ہے آنکھوں کی جگہ بٹن فیکس نہیں کیے میں نے۔۔۔ میٹھا نے گھور کر اُس کو "

جواب دیا جس کو اُس کا جانے کیسے پتا چل جاتا تھا کہ اب وہ کہاں ہوگی جو وہ ہر جگہ اُس کے پاس آ جاتا تھا۔۔۔

تو تم کیا دیکھ رہی ہو؟ آریان شوخ ہوا "

یہی کہ سامنے لڑکی بیٹھی ہوئی ہے اور تمہاری آوارہ نظریں اُس پر جمی ہوئیں ہیں۔ "

۔۔۔ میٹھا اب طنز کرنے لگی تھی جس پر آریان بُرا مان گیا

اب یہ بات بھی نہیں ہے تمہارے ہوتے ہوئے میری کیا مجال جو میں کسی اور کو دیکھ "

بھی پاؤں میں تو بس تمہیں یہ بتانا چاہ رہا تھا کہ وہ لڑکی یہاں کورٹ میریج کرنے آئی ہے کیونکہ نہ ہم بھی کریں۔۔۔ آریان آخر میں پر جوش ہوا تو میٹھا نے چونک کر اُس لڑکی کی سمت دوبارہ سے دیکھا مگر اب اُس کی آنکھیں اُس لڑکی کا مکمل طور پر جائزہ لینے لگیں تھیں جو کافی ڈری ہوئی تھی اور بار بار اپنے آگے پیچھے دیکھ رہی تھی جیسے اُس کو کسی کا خوف ہو

ایک منٹ۔۔۔ میثا اُس کو خاموش رہنے کا اشارہ کرتی اُس لڑکی کی طرف آئی جو بیچ " پر بیٹھی ہوئی تھی۔

السلام علیکم۔۔۔ میثا نے بغور اُس کو دیکھ کر سلام کیا

وعلیکم السلام۔۔۔ اُس لڑکی نے جواباً بجد آہستگی سے کہا "آریان جبکہ دور سے اُن کو دیکھ رہا تھا یہ اُس کو سمجھ نہیں آیا کہ یہ اچانک میثا کو کیا ہو گیا مگر عادت سے مجبور اُس نے بھی اپنے قدم اُن لوگوں کی طرف بڑھائے

نام کیا ہے تمہارا؟ میثا نے باتوں کا سلسلہ جاری رکھا " ماہم۔۔۔ اُس لڑکی نے بتایا "

نائیس نیم تو ماہم کیا تمہیں کسی کا انتظار ہے؟ میثا نے بہت سنجیدگی سے پوچھا " آپ کیوں پوچھ رہی ہیں؟ ماہم کو جھجھک ہوئی "

جو پوچھا ہے اُس کا جواب دو۔۔۔ میثا کے لہجے میں ناگواری در آئی تھی۔ "

میثا۔۔۔ آریان نے اُس کو ٹوکنا چاہا مگر میثا نے اُس کو نظر انداز کیا "

میں نے کچھ پوچھا ہے تم سے؟ اُس کو چُپ دیکھ کر میثا نے اپنا سوال دوبارہ سے "

دوہرایا

جی میں انتظار کر رہی ہوں اپنے بوائے فرینڈ کا آج ہم کورٹ میریج کرنے والے ہیں "

کیونکہ ہمارے گھر والے نہیں مان رہے "تبھی میں نے اور اُس نے بھاگ کر شادی کرنے کا سوچا ہے۔۔۔ ماہم نے ایک ہی بار میں اُس کو سارا کچھ بتا دیا تو میثا کو افسوس

ہوا

تمہیں پتا ہے تم سے پہلے ایک عورت نے بھی تمہاری طرح کورٹ میریج کی تھی "

پھر پتا ہے اُس کا انجام کیا ہوا؟ میثا نے گہری سانس بھر کر اُس کو بتانے کے بعد آخر

میں پوچھا

کیا ہوا تھا؟ "ماہم نے بے ساختہ پوچھا "آریان بھی سوالیہ نظروں سے میثا کو دیکھنے لگا "

شروعات کے نو سال وہ خوشی خوشی اپنی زندگی بسر کر رہے تھے "اُن کی بیٹییاں "

بھی تھیں دو تیسری بھی ہونے لگی تھی

ماشا اللہ "

ابھی میشا بتانے لگی تھی "جب تین بیٹیوں کا سُن کر آریان اور ماہم بے "

ساختہ "ماشا اللہ" بولے تو میشا نے ضبط سے اُن دونوں کو دیکھا

گھر والوں نے اُن کو معاف نہیں کیا تھا پھر اچانک لڑکے کے گھر والے اُس پر مہربان "

ہو گئے۔۔ "مگر کہا کہ اس بار اگر بیٹا ہوا تو ہم تمہاری بیوی کو قبول کر دیں گے " مگر ہوتا

وہی ہے جو اللہ کو منظور ہوتا ہے اور جو اُس کا حکم ہوتا ہے۔۔ "تیسری بار بھی جب

بیٹی ہوئی تو اُس کے شوہر نے تحفے میں طلاق کے کاغذات اُس کو تھمائے۔۔ میشا نے

مزید بتایا تو ماہم حق دق سی اُس کو دیکھنے لگی "اور آریان کا بھی یہی حال تھا

بیوی کو تو چھوڑ دیا اُس کو حق مہر بھی نہیں دیا اور اپنی بیٹیوں سے بھی ایسے غافل "

ہو گیا جیسے دُنیا میں کوئی بیڈٹیاں اُس کی تھیں ہی نہیں خیر وہ آدمی تو اپنی زندگی میں

سیٹ ہو گیا مگر وہ عورت اپنی بیٹیوں سمیت رُل گئی۔۔ میشا نے گہری سانس بھر کر

بات کو ختم کیا

کوئی ایسا کیسے کر سکتا ہے؟ ماہم حیران تھی "

اگر اپنوں کے دل دُکھا کر خوشیوں کی توقع کرو گی تو کل کو تمہارا بھی یہی حال ہو سکتا " ہے " میں پسند کی شادی کے خلاف نہیں ہوں مگر کل کو اُن میاں بیوی کا کچھ نہیں ہوتا جو بھاگ کر شادی کرتے ہیں اُن کیادھرا اُن کی اولاد کو بھگتا پڑتا ہے تمہیں شاید ان چیزوں کا سامنا نہ کرنا پڑے مگر کل کو تمہارے بچوں کی پہچان اس سے ہو گی کہ یہ ایک بھگوری عورت کی اولاد ہے۔ " تمہارے بچے ڈپر یسڈ ہو گے اور تمہیں بُرا بھلا بولینگے مگر خیر تم اتنے آگے کامت سوچو بس اپنے ہونے والے شوہر سے اتنا ضرور پوچھنا کہ کیا اُس کو تمہارے بیڈیاں پیدا کرنے سے کوئی مسئلہ تو نہیں؟ میشا کے الفاظ بہت سخت تھے مگر اُس نے جو بات جس نیت کے ساتھ کی تھی اُس میں کوئی کھوٹ نہ تھی وہ بس اُس لڑکی کو اتنا سنگین قدم اٹھانے سے باز رکھنا چاہتی تھی اور سامنے بیٹھی ماہم کو دیکھ کر میشا کو لگ رہا تھا جیسے وہ اپنے مقصد میں کامیاب ٹھہری تھی۔

-- "کیونکہ وہ تو خود مجبور ہو کر آئی تھی اور اُس کا ضمیر بار بار اُس کو سمجھانے کی کوشش کر رہا تھا پر وہ سُننے کو تیار نہ تھی اور اب جیسے میشا کی باتوں نے آخری کیل ٹھوکی تھی۔

پیار کی دُشمن کیا ہو گیا ہے کال تو اُٹھا دو۔۔۔ حقیقت کی دُنیا میں واپس آکر آریان "

منہ ہی منہ میں بڑ بڑایا تھا "جیسے اُس کے بڑ بڑانے پر میثا کال اُٹھا دے گی۔

آپ کے بھائی آپ کو یاد کر رہے تھے۔ ایک نرس نے آکر بتایا تو آریان نے اُس کو "

دیکھ کر سر کو جنبش دی اور زوریز کے پاس آیا

یہ تم نے کافی پچکانہ حرکتیں کی ہیں۔۔۔ زوریز آریان کو دیکھ کر دبے دبے "

الفاظوں میں غرایا

بگ برادر غصہ آپ کی صحت کے لیے اچھا نہیں ہے تو پلینز کول ڈاؤں "

ہو جائے۔۔۔ آریان کو جیسے موقع مل گیا اُس کو تپانے کا

تمہیں پتا ہے تمہاری حرکتوں کی وجہ سے وہ مجھ سے ناراض ہو کر گی "

ہے۔۔۔ زوریز کو رہ رہ کر افسوس ہو رہا تھا

اندازہ ہو رہا ہے صبح کا گیارہ بج گیا۔۔۔ آریان باز نہیں آیا تھا۔ "

بکواس مت کرو۔۔۔ زوریز اُس پر بھڑک اُٹھا "

زوریز یا رکیا ہو گیا ہے وہ ناراض ہیں بھی تو کیا ہو گیا واپس تو اُس نے تمہارے پاس "

آنا ہے وہ کیا کہتے ہیں کہ راستے جدا ہیں مگر منزل ایک ہے تو تمہیں زیادہ پریشان

ہونے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ آریان کا لہجہ آخر میں شوخ ہو گیا تھا۔

میں ابھی ڈسچارج نہیں ہونا چاہتا۔۔۔ زوریز نے بس اتنا کہا "

کیوں ڈسچارج نہیں ہونا؟ "یہاں ہمارے کونسے ملازمین کا اڈا ہے جو تمہاری جی "

حضور میں مصروف ہو گے۔۔۔ آریان نے بھگو کر طنز کیا

میری حالت خراب ہے۔۔۔ زوریز نے دانت پیسے "

نظر آ رہا ہے کتنی نازک حالت ہے تمہاری اپنی تکلیف پر اُف نہ کرنے والا اگر "

اچانک ایک چیز کا رونا ڈالے تو جان جاؤ کہ دال میں ضرور کچھ کالا ہے اور یہ بات

میں اچھے سے جان گیا ہوں۔۔۔ آریان نے بتا دیا کہ استادوں کے ساتھ اُستادگی نہیں

کی جاتی

اگر پتا ہے تو پھر کیوں کر رہے ہو ایسا؟ "بھائی ہو یا دشمن؟ زوریز نے افسوس سے "

اُس کو دیکھا جیسے کوئی بہت نا اُمیدی ہوئی ہو آریان سے

دیکھو بھائی میں ایک بات بتادوں یہاں میں نہیں رُک سکتا اگر مزید یہاں رہا تو "

میرے لیے الگ وارڈ تمہیں خالی کروانا پڑے گا بات ہے سیدھی۔۔ آریان نے کہا تو

زوریز جان گیا آریان سے بات کرنا مطلب دیوار پر سر مارنے کے برابر ہے جی

خاموش ہو گیا

سُنو لڑکی۔۔۔ فاحا حویلی کا جائزہ لینے میں مصروف تھی جب لنگڑا کر چلتی ہوئی فائقہ "

بیگم نے اُس کو محلہ طب کیا

میرا نام فاحا ہے۔۔۔ فاحا نے جلدی سے بتایا "

تمہارے نام کا میں نے اچار نہیں ڈالنا ہے کیا اس لیے وہ سُنو جو میں بول رہی "

ہوں۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُس کو گھور کر کہا

نام کا اچار کون ڈالتا ہے؟ فاحا حیرت سے اُن کو دیکھ کر بولی "

زیادہ سیانی بننے کی ضرورت نہیں ہے اور جو صبح تم نے کیا ہے نہ میرے ساتھ اُس کی "

سزا تمہیں مل کر رہے گی۔۔۔ فائقہ بیگم نے کہا تو فاحا خوشخودہ ہوئی

سزا؟ فاحا کو ڈر لگنے لگا "

ہاں سزا۔۔ فائقہ بیگم کے چہرے پر طنز مسکراہٹ آئی " فاحا کو ایسے دیکھ کر گویا اُن " کے سینے میں ٹھنڈ پڑ گئی تھی۔

مگر فاحا نے جان کر نہیں کیا۔۔۔ فاحا نے وضاحت دینے کی کوشش کی "

فاحا نے جان کر کیا یا نہیں مگر میں نے تمہارے لیے سزا تجویز کر دی ہے۔ "

۔۔ " فائقہ بیگم نے دو ٹوک لہجے میں کہا

کوئی سزا منتخب کی ہے؟ فاحا سر جھکائے پوچھنے لگی اُس کا دل زوروں سے دھڑک "

رہا تھا کہ جانے کیا سزا اب اُس کو ملے گی جس کو کرنے کے علاوہ اُس کے پاس کوئی

چارہ نہیں ہوگا۔

تمہاری سزا یہ ہے کہ دو دن تک کچن کا سارا کام تم کرو گی صفائی سے لیکر برتن "

دھونا اور کھانا پکانے کی ساری ذمہ داری تمہاری ہوگی " تمہیں یہ بات بھی واضح

کردوں کہ حویلی میں موجود ہر افراد الگ الگ ڈیش کھانا پسند کرتا ہے۔۔۔ " دوسرا

اُن کو کھانا وقت پر چاہیے ہوتا ہے تمہیں اُس پر کوئی بھی راعت نہیں ملی گی۔

-- فائقہ بیگم نے شیطانی مسکراہٹ چہرے پہ سجائے کہا تو فاحا جو ڈر سے کانپنے لگی تھی سر اٹھائے حیرت سے اُس کو دیکھنے لگی "وہ تو جانے کیا سوچے ہوئے تھی کہ جانے کیا سزا ملے گی اُس کو پر ملی بھی تو کیسی سزا؟" جو اُس کے لیے کوئی بڑی بات نہیں تھی "ایسے موقعے تو وہ خود تلاش کرتی تھی جو بن کہے اُس کو اس بار مل گیا تھا ویسے بھی صبح سے وہ بور ہو رہی تھی۔ دوسری طرف فائقہ بیگم نے یہ سوچ کر کچن کی زمینداری اُس کو دی تھی کہ شہر کی لڑکیاں اکثر کچن کے کاموں سے دور بھاگا کرتیں تھیں مگر وہ انجان تھیں کہ فاحا اُن سے بیحد مختلف تھی۔" کچن میں کھانا پکانے سے تو وہ فخر محسوس کیا کرتی تھی۔

چُپ کیوں ہوگی ہواب "کیا سانپ سو نگھ لیا ہے؟ اُس کو کچھ بھی نہ بولتا دیکھ کر فائقہ بیگم نے ایک بار پھر طنز کیا

ایسی بات نہیں ہے "فاحا کر دے گی کچن کا کام اور سارا نقشہ ہی بدل دے گی کچن کا" آپ پریشان نہ ہو۔۔۔ فاحا نے جلدی سے کہا

ہو نہہ پریشان ہوتی ہے میری جوتی فائقہ بیگم ہوں میں اور ہاں تمہیں باورچی خانے " کا نقشہ بدلنے کی کوئی ضرورت نہیں ہے بس جو اور جتنا کہا جائے اُتنا کیا کرو زیادہ اپنی عقل استعمال کرنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ فائقہ بیگم نے سر جھٹک کر کہا باورچی خانہ کس طرف ہے؟ فاحا نے پوچھا "

سامنے سے ٹرن لو اور ہاں سارا کام تم نے اکیلے کرنا ہے حویلی کی کوئی بھی ملازمہ " مدد کو نہیں آئے گی اور اب جلدی سے تم رات کے کھانے کی تیار کرو مرد لوگ سب آتے ہو گے " اُن کو انتظار کرنا پسند نہیں ہوتا۔۔۔ فائقہ بیگم نے کہا تو فاحا اپنا

سرا ثبات میں ہلانے لگی۔ " اور فائقہ بیگم وہاں یہ سوچ کر کھڑی رہی کہ فاحا کام چوری کا مظہرہ ضرور کرے گی پر ایسا کچھ نہیں ہوا جس پر وہ اندر ہی اندر جل کر رہ گئی تھیں۔۔۔ " اُن سے بے نیاز فاحا نے اپنا رخ باورچی خانے کی طرف کیا تھا " جہاں

تین سے چار ملازمائے موجود تھیں " کوئی باورچی خانے کی صفائی کر رہی تھی کوئی برتن دھونے میں مصروف تھیں " باقی کی دونوں سبزیاں کاٹنے میں مصروف تھیں اِس میں فاحا کو اپنے لائق کوئی کام نظر نہیں آیا تھا۔۔۔

آپ کو کچھ چاہیے تھا تو ہمیں بتادیتیں؟ اُن کی نظریں ہاتھوں کو مستقی فاحا پر پڑی تو کہا " وہ میں "

تم سب کی سب یہاں سے جاؤ آج کا سارا کام یہ اکیلے کرے گی۔۔۔ فاحا کے کچھ " بھی کہنے سے پہلے فائقہ بیگم باورچی خانے میں داخل ہوتیں بولیں تو وہ چاروں ایک دوسرے کا منہ تکتے لگی۔۔ " اور فاحا یہ سوچنے لگی کہ آج وہ آرام سے جو چاہے کر سکتی ہے کیونکہ کچن اُس کی سوچ سے بھی زیادہ بڑا تھا۔۔

اتنی صفائی تو انسٹی ٹیوٹ کے باورچی خانے میں نہیں ہوتی جتنی چمک یہاں کی ہر " ایک چیز رہی ہے " سہی کہتے ہیں لوگ کہ پیدسا بولتا ہے۔۔ فاحا اپنی سوچ کو تانے بانے جوڑنے لگی۔

پر بی بی جی "

پرور کرنے کا تم لوگوں کا کوئی حق نہیں ہے اس لیے ابھی جاؤ یہاں سے باورچی " خانے کے علاوہ حویلی میں اور بھی بہت سے کام ہوتے ہیں۔۔ فائقہ بیگم اُن کی بات

درمیان میں کاٹ کر سخت لہجے میں گویا ہوئیں تو وہ ہمدرد بھری نظروں سے پرسکون کھڑی فاحا کو دیکھ کر باری باری چلے گئے۔۔

کوئی بھی چلا کی مت کرنا اور جلدی سے اب سارا پھیلاوا سمیٹو وقت کم ہے تمہارے "

پاس۔۔۔ فائقہ بیگم نے اپنی توپوں کا رخ فاحا کی طرف کیا

ایسے ٹاسک فاحا کو روز ملتے ہیں اور پتا ہے کیا ہمیں مشکل سے مشکل چیز دس سے بیس "

منٹ تک پکانی ہوتیں تھیں۔۔۔ فاحا نے فائقہ بیگم کی بات پر پر جوش ہو کر بتایا تو وہ

عجیب نظروں سے فاحا کو دیکھنے لگیں اُن کو فاحا کا ایسے نارمل ری ایکٹ کرنا سمجھ میں

نہیں آرہا تھا "پر اُن کو کون بتاتا کہ اگر وہ یہ کام میٹھا کو دیتیں تو اُن کو وہی سب دیکھنا

پڑتا جن کی اُن کو خُواہش تھی۔ وہ یہ نہیں جانتیں تھیں کہ انجانے میں اُنہوں نے کیسے

فاحا کی خُواہش کو پورا کر دیا تھا۔۔

زبان کم اور ہاتھ زیادہ چلاؤ۔۔۔ فائقہ بیگم اُس کو گھور کر کہتیں خود وہاں سے چلی "

گی تو فاحا ارد گرد کا جائزہ لیتی یہ سوچنے لگی کہ شروعات کہاں سے کریں؟

ویسے آج تو فاحا کی سالوں پر انی خُوش پوری ہوگی کہ ایک بڑا سا پکن ہو جہاں وہ "

اکیلی کھڑی ہو کر مختلف قسم کے لوازمات بنائے۔۔۔ فاحا پر جوش انداز میں خود سے

باتیں کرتی سنک کی طرف آئی جہاں ملازمہ نے برتن آدھے دھو کر رکھے تھے۔ "اُن

کو دھونے کے بعد اُس نے کھانا پکانے کا سوچا پر اُس کو خیال آیا کہ فائقہ بیگم نے تو

اُس کو بتایا نہیں کہ رات کے کھانے میں بنانا کیا ہے؟ "اسی بات کو سوچتی وہ فریج کی

طرف آئی اور اُس کو کھول کر دیکھا جہاں ضرورت کی ہر چیز موجود تھی۔

مچھلی گوشت "مرغی ایسے کرتی ہوں سب پکا دیتی ہوں" اگر کسی نے اعتراض اٹھایا "

تو کہہ دوں گی کہ فاحا کو انہوں نے کہا تھا کہ یہاں کے لوگ الگ الگ قسم کے

لوازمات کھانا پسند کرتے ہیں " تبھی اُس نے یہ سب پکائی۔۔۔ فاحا خود کو مطمئن کرتی

کام میں جُت گئی اُس نے سوچ لیا تھا کہ خود کو کیسے بچانا تھا ویسے بھی ایک طرح سے

وہ سہی تو تھی کونسا فائقہ بیگم نے اُس کو بتایا کہ کھانے میں کیا پکانا ہے تو ظاہر ہے نہ

بتانے کی صورت میں اُس نے اپنی مرضی ہی کرنی تھی۔۔۔

السلام علیکم۔۔۔۔ اسیر ملک آج دو دن بعد حویلی میں داخل ہوا تھا کیونکہ اقدس کو "

اُس کے اسکول چھوڑ آنے کے بعد اُس کو اپنے کسی ضرور کام کی وجہ سے شہر میں ٹھہرنا پڑ گیا تھا " لیکن اِس دوران وہ حویلی سے غافل نہیں تھا ہر بات اُس کے علم میں موجود ہوتی تھی " اُس کو یہ بھی پتا تھا کہ نوریز ملک اپنی بیٹیوں سمیت حویلی میں آگیا تھا۔

وعلیکم السلام سردار جی آپ کے لیے پانی لاؤں؟ اسیر کو حویلی میں دیکھ کر سب لوگ الرٹ ہوئے تھے

ہاں ہمار "

آآہ آآ

آپو

اسیر ابھی کچھ کہنے والا تھا جب ایک چیخ نے اُس کا دھیان اپنی طرف کھینچا تھا " اور یہ " آواز وہ اچھے سے پہچان گیا تھا۔

فاحا؟ اسیر نے بے ساختہ اُس کا نام لیا تھا "

باورچی خانے میں ہیں وہ۔۔ ایک ملازمہ نے بتایا تو اسیر حیرت سے اُس کو دیکھ کر "جلدی سے کچن کی طرف بڑھ گیا تھا" جہاں فاحانے چیخ چیخ کر اپنا گلا خُفک کر دیا تھا۔ کیا ہوا ہے آپ کو؟ اسیر ایک ہی جست میں اُس تک پہنچ کر پوچھنے لگا تو فاحا بے یقین "نظروں سے اسیر کو دیکھنے لگی اُس کو توقع نہ تھی کہ یہاں اُس کا سامنا اسیر سے بھی ہو سکتا ہے

وہ"

فاحا کی زبان تالو سے چپک گئی تھی۔

وہ کیا ہمیں بتائے کیوں چیخ رہیں تھیں اِتنا زور سے؟ اسیر نے دوبارہ سے پوچھا اِس "بار اُس کے لہجے میں سختی کا عنصر صاف محسوس کیا جاسکتا تھا" جبھی فاحانے سوں سوں کرتے اپنا ہاتھ اُس کے سامنے کیا جو جل گیا تھا۔۔

اُس کا جلا ہوا ہاتھ پھر اپنے اور اُس کے علاوہ باورچی خانے میں کسی اور کو ناپا کر "اسیر کے دماغ کی رگیں غصے سے تن گئی تھیں۔۔۔

نورا"

راشدہ"

شاہدہ

کہاں ہو؟" سب کے سب۔

اسیر نے دھاڑنے والے انداز میں سب ملازموں کو آواز دی تو اُس کا ایسا انداز دیکھ کر فاحا کا حلق تک خُف ہو گیا تھا۔۔۔

جبکہ وہ لوگ ایک قطار میں اسیر کے آگے سر جُھکا کر کھڑے ہو گئے تھے۔"

تم لوگوں کو یہاں کیوں رکھا گیا ہے؟ اسیر نے باری باری سخت نگاہ سے ہر ایک کو دیکھا

کچن کے کاموں کے لیے۔۔۔۔۔ انہوں نے بتایا"

تو باورچی خانے میں ان کو اکیلا چھوڑ کر تم سب کہاں مرے ہوئے تھے؟ اسیر کا لہجہ سخت سے سخت ہو گیا تھا۔

سردار جی ہمیں تو فاحا بی بی نے کہا تھا۔ ایک نے ہمت کا مظاہرہ کیا "تو فاحا حیرت"

سے اُن کو دیکھنے لگی وہ جان نہ پائی کہ ملازمہ نے سارا الزام اُس پر کیوں ڈال دیا

میں نے تو "

خاموش۔۔، فاحا اپنی صفائی میں کچھ کہنے لگی تھی "جبکہ اسیر نے اُس کو ٹوک کر سخت " نگا ہوں سے دیکھا تو اسیر کو دیکھتی وہ اپنا سر جھکا گی تھی۔۔

نگا ہوں کے تصادم سے عجب تکرار کرتا ہے
یقین کامل نہیں لیکن، گماں ہے پیار کرتا ہے
اسے معلوم ہے شاید میرا دل ہے نٹانے پر
لبوں سے کچھ نہیں کہتا، نظر سے وار کرتا ہے

آج کے بعد یہ ہمیں یہاں نظر نہیں آنی چاہیے۔۔ "اور آپ آئے ہمارے ساتھ۔"
۔ اُن کو حکم سنا تا فاحا کا دوسرا ہاتھ اپنی آہنی گرفت میں لیے اسیر اُس کو لاؤنج میں
لایا تھا جہاں فائقہ بیگم اور اسمارہ بیگم پہلے سے موجود تھیں۔

یہ باورچی خانے میں تھی آپ میں سے کسی نے روکا کیوں نہیں؟ "ابھی چوبیس گھنٹے"
بھی نہیں ہوئے اور آپ لوگوں نے حویلی کے کاموں میں لگا دیا۔۔۔۔ اسیر جانتا تھا

فاحا پہلے ہی دن ایسا کچھ نہ کرتی ضرور اُس کو کسی نے مجبور کیا ہوگا تبھی بے لچک انداز میں اُن سے بولا

میرا ہاتھ نہیں ہے اس میں اپنی ماں کو یہ آنکھیں دیکھاؤ۔۔ اسما رہ بیگم نے سر جھٹک " کر کہا

اماں حضور۔ اسیر نے جواب طلب نظروں سے اپنی ماں کو دیکھا جو خُجالت کا شکار " ہوئی تھی۔ " اس درمیان فاحا بالکل خاموش کھڑی تھی۔

اپنی مرضی سے گی تھی یہ۔۔۔ فائقہ بیگم نے سنبھل کر کہا تو اسیر نے فاحا کو دیکھا " جس کا ہاتھ ابھی تک اُس کے ہاتھ میں قید تھا۔

صبح کو یہ میری وجہ سے گر گی تھیں تو ابھی سزا کے طور پر کہا کہ دو دن تک کچن کا " سارا کام میرے ذمے ہوگا۔۔ اسیر کے دیکھنے پر فاحا نے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا تو فائقہ بیگم اپنی جگہ پہلو بدلتی رہ گی تھیں وہ سمجھی تھی فاحا بات کو گول مول کر دے گی " مگر اُس نے تو سب کچھ بتا دیا تھا۔ " جس کو جان کر اسیر کو اپنی ماں پر افسوس ہوا

یہ برنال۔۔۔ ملازمہ برنال لائی تو فاحا کے لینے سے پہلے اسیر نے اُس کے ہاتھ سے " لی

آپ سے بعد میں بات ہوگی۔۔ فائقہ بیگم کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہتا وہ فاحا کا جلا ہوا " ہاتھ دیکھنے لگا

میں خود کر لوں گی۔۔۔ فاحا نے جھجھک کر کہا "

ہم کر دیتے ہیں " یہ بتائے آپ کی ڈون سسٹرز کہاں ہیں؟ " جن کے پیچھے اکیس ملکوں " کی پولیس پڑی ہے؟ اسیر کے لہجے میں آخری طنز وہ واضح جان گئی تھی جس پر اُس کا منہ بھی بن گیا تھا " مگر کہا کچھ نہیں بس اُس کو دیکھنے لگی جو بڑی توجہ سے اُس کے ہاتھ پر برنال لگا رہا تھا۔

نظر رکھیے گا دونوں پر کیونکہ اسیر ملک کی ایسی توجہ میں دوسری بار دیکھ رہی " ہوں " ایسی فکر وہ بس اقدس کی کرتا ہے جو اُس کی بیٹی ہے پر اس لڑکی کے لیے کیوں پریشان ہو رہا ہے؟ " یہ سوچنے والی بات ہے۔۔۔ اسمارہ بیگم استہزائیہ مسکراہٹ

چہرے پر سجاتی فائقہ بیگم سے بولیں جو خود جلتی نگاہوں سے سامنے والا منظر دیکھ رہیں
تھیں "اُن کو یقین نہیں آیا کہ اسیر بھی کچھ ایسا کر سکتا ہے۔

تمہیں فکر مند ہونے کی ضرورت نہیں ہے "کہاں میرا بیٹا اور کہاں یہ چھٹانگ بھر کی "
لڑکی۔۔۔ فائقہ بیگم نے اپنے دل کا غبار اسمارہ بیگم پر نکالنا چاہا

اب آرام کرنا اور یہی لگاتیں رہنا آرام ملے گا۔۔ اسیر برنال لگانے کے بعد اُس "
سے بولا تو فاحا نے سر کو جنبش دے کر اُس کے ہاتھ سے برنال لینے لگی "اور اسیر یہ
سوچنے لگ پڑا کہ کہی وہ اپنی زبان شہر تو نہیں چھوڑ آئی۔

میں بھی آرہی تھی نیچے تم بتاؤ کیا ہوا تمہیں۔۔۔ فاحا ابھی دروازہ کھول کر کمرے "
میں آنے لگی تھی "جب چہرے پر فیشل رگڑتی میٹھا نے اُس کو دیکھ کر بتانے کے بعد
پوچھا

کچھ نہیں بس تھوڑا ہاتھ جل گیا تھا اب ٹھیک ہے۔۔۔ "اُنہوں نے برنال "

لگادی۔۔۔ فاحا نے بجد آہستہ آواز میں کہا

اُنہوں نے؟ میثا نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا پھر اچانک اُس کے دماغ میں کچھ کلک "

ہوا

اسیر بشیر کی بات تو نہیں کر رہی؟ میثا نے مشکوک نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تو "

فاحا جو اپنے ہاتھ کو دیکھ رہی تھی سر اٹھا کرتا سف سے میثا کو دیکھا

اُن کا نام صرف اسیر ہے تو آپ زرا احترام سے اُن کا نام لیا کریں بڑے ہیں وہ ہم "

سے۔۔۔" فاحا نے اُس کو شرمندہ کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا تو میثا نے آنکھیں

گھمائی

اندر آؤ اور مجھے بتاؤ کہ کچن میں کیا کرنے گی تھی تم؟ میثا اُس کو کمرے میں آنے کا "

کہتی پوچھنے لگی تو فاحا نے اپنے اور فائقہ بیگم کے درمیان ہونے والی ساری بات اُس

کے گوش گزار کر دی جس کو سن کر میثا کو غصہ آیا

تمہیں کیا ضرورت تھی اُن کے حکم کی پیروی کرنے کی۔۔۔ میثا نے کڑے چتونوں "

نے اُس کو گھور کر سوال کیا

میں اور کیا کرتی؟ فاحا منمنائی "

تم کچھ نہ کرتی میرے پاس آتی میں دیکھ لیتی سب۔۔ میثا اپنا چہرہ صاف کیے جواباً "

بولی

مجھے کیا تھا پتا کہ میرا ہاتھ جل جائے گا۔۔۔ فاحانے منہ بنا کر کہا "

دیکھو فاحا وہ چیزیں نہ کرو جس سے ان کو تسکین حاصل ہوتی ہے " تمہیں کیا سمجھ میں "

نہیں آ رہا کہ یہ لوگ ہمیں نیچا دکھانے کی کوشش کر رہے ہیں۔۔۔ میثا نے گویا اُس کی

عقل پر ماتم کیا

سوری۔۔۔ فاحا سے کچھ اور نہ بن پایا تو سوری بول دیا "

تمہارے سوری کا میں نے اچار نہیں ڈالنا " خیر سائیڈ ٹیبل پر تمہارا موبائیل اور "

میری یو ایس بی پڑی ہے۔۔۔ وہ اُٹھا کر موبائیل میں جو ڈاکیومنٹس ہیں وہ یو ایس بی

میں موو کرو۔۔۔ " میں تب تک نہانے جا رہی ہوں۔۔۔ میثا نے سر جھٹک کر اُس کو

دیکھ کر کہا

ہاں میں کرتی ہوں آپ جائے۔۔۔ فاحانے کہا تو میثا واشروم کی طرف بڑھ گئی اور "

فاحانے ایک ہاتھ سے موبائیل اور یو ایس بی لیکر بیڈ پر بیٹھ گئی۔۔۔ " پر جب یو ایس بی

اُس نے موبائیل میں کنڈیکٹ کرنا چاہا تو وہ نہیں ہو پایا شاید ایک ہاتھ کو استعمال میں لانے کی وجہ سے اُس نے سہی نہیں کیا تھا۔

آپ آپ کی یو ایس بی خراب ہے کنڈیکٹ نہیں ہو رہی۔۔۔ فاحانے تنگ ہو کر میثا " سے کہا

یو ایس بی سہی ہے بالکل اور جو کہا ہے وہ کرو بہانے مت کرو۔۔۔ دوسری طرف " میثانے اونچی آواز میں اُس سے کہا

کسی اور سے مدد لیتی ہوں۔۔۔ فاحا خود سے بڑ بڑاتی دونوں چیزیں لیکر کمرے سے " باہر نکل گئی تو تصادم اسیر سے ہوا

آپ کو ایک جگہ چین نہیں کیا؟ اسیر نے طنز پوچھا "

ضروری کام ہے اور ایک کمرے میں قید بھی تو نہیں رہ سکتی۔۔۔ فاحانے جھٹ سے " کہا

کیسا کام؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

یہ یو ایس بی موبائل میں کنڈیکٹ نہیں ہو رہی " فاحا کو ضروری کام ہے ڈاکیومنٹس "

کا۔ فاحا نے اپنا ہاتھ اُس کے سامنے کیے بتایا تو اسیر ایک نظر اُس پر ڈالتا وہ چیزیں اُس کے ہاتھ سے لی

لکھا تو آرہا ہے یو ایس بی کنڈیکٹڈ۔۔ اسیر ہوم اسکرین کو دیکھتا اُس سے بولا "

لکھا تو آرہا ہے پر مائے فائلز میں ظاہر نہیں ہو رہا مطلب اگر ہمیں کچھ موو آن ہو تو " کیسے کریں؟ فاحا نے تفصیل سے اُس کو بتایا

بندہ مائے فائلز کو اپڈیٹ کر لیتا ہے۔۔۔ اُس کا موبائل چیک کرنے کے بعد سیر " نے طنز کہا

مائے فائلز اپڈیٹ بھی ہوتا ہے کیا؟ جواب میں فاحا نے بھرپور حیرت کا مظاہرہ کیا " تو اسیر اُس کو دیکھتا رہ گیا

پورا موبائل اپڈیٹ ہوتا ہے۔۔۔ اسیر نے سر جھٹک کر بتایا "

موبائل کا تو پتا ہے پر مائے فائلز اکیلا اپڈیٹ ہوتا ہے یہ اب پتا لگا ہے۔۔۔ فاحا نے

جلدی سے بتایا

ہمارے پیچھے آئے۔۔۔ اسیر نے کہا اور اپنے قدم کمرے کی طرف بڑھائے "

وہاں سامنے ڈریسنگ ٹیبل پر نارنجی رنگ کی یو ایس بی پڑی ہوگی وہ ہمیں اٹھا کر "

دیں۔۔۔ اپنے کمرے میں آکر اسیر نے اُس سے کہا

یہاں تو کوئی نارنجی رنگ کی یو ایس بی نہیں پڑی۔۔۔ فاحا ڈریسنگ ٹیبل پر پڑی اُس کی

چیزوں کو دیکھتی اسیر سے بولی

ہمیں وہ یہاں دور سے نظر آرہی ہے پر آپ کو نہیں آرہی نظر؟ اسیر نے خشمگین "

نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو فاحا نے پھر سے ڈریسنگ ٹیبل پر پڑی ہر چیز کا جائزہ لیا

مگر اُس کو نارنجی رنگ کی یو ایس بی کہی بھی نظر نہیں آئی جس سے وہ پریشان ہوئی

ہائے اللہ کہی فاحا نا بیٹا تو نہیں ہوگی۔۔۔ فاحا کو اپنی بیٹائی پر شک ہونے لگا "

نارنجی رنگ کی نہیں ہے کوئی اور ہے۔۔۔ فاحا نے آہستہ آواز میں اُس کو بتایا تو "

اسیر خود چل کر وہاں آیا اور ڈریسنگ ٹیبل پر پڑی یو ایس بی اٹھا کر اُس کے سامنے کی۔

یہ آپ کو نظر نہیں آئی؟ اسیر نے یو ایس بی اُس کے سامنے لہرائی پھر پوچھا تو اُس "

کے ہاتھ میں موجود یو ایس بی دیکھ کر فاحا آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو گھورنے لگی

یہ یو ایس بی نارنجی نہیں گُلابی رنگ کی ہے فاحا کو لگا تھا کہ اُس کی نظر کمزور ہوگی ہے

ہمیں کیا پتا تھا کہ آپ کلر بلائیڈ ہیں۔۔۔ فاحا نے کہا تو اُس کی بات سن کر اسیر

چونک کر اپنے ہاتھ میں موجود یو ایس بی کو دیکھنے لگا جو بقول فاحا کے گُلابی رنگ کی

تھی اور اُس میں کوئی شک نہیں تھا کہ وہ گُلابی رنگ کی تھی بس اسیر کو کلرز کی پہچان

نہیں تھی۔۔

یو ایس بی تو ہے نہ کلرز سے کیا فرق پڑتا ہے۔۔۔ اسیر کچھ توقع بعد بولا "

اگر فرق نہیں پڑتا تو آپ سیدھا یہ کہتے نہ کہ فاحا ڈریسنگ ٹیبل سے یو ایس بی اُٹھا کر "

دو" یہ کیوں کہا کہ نارنجی رنگ کی یو ایس بی اُٹھا کر دو" اب مجھے تو یہی لگا کہ یو ایس

بی کا انبار ہوگا جس میں سے مجھے بس ایک نارنجی کلر تلاش کرنا ہے۔۔۔ فاحا نان

سٹاپ بولتی گی اور اسیر بس ضبط سے اُس کو دیکھتا رہ گیا تھا۔

آپ کا کام کرنا چاہیے تاکہ یہاں سے آپ اپنی تشریف لے جائے۔۔۔ اسیر نے "

جیسے بات کو ختم کرنا چاہا

ہاں تو میں یہاں کونسا آپ کے ساتھ گپے ہانکنے لگی ہوں۔۔۔ فاحا نے سر جھٹک کر کہا "

آپ کی یو ایس بی موجود ڈاکیومنٹس فون میں ڈالنے ہیں یا فون کے یو ایس بی "

میں؟ مائے فائلز اپڈیٹ کرنے کے بعد اسیر نے سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

یو ایس بی میں موو کرنے ہیں۔۔ فاحا نے بتایا تو اسیر ایسے کرنے لگا جب اُس کے "

کمرے کے دروازے پر دستک ہوئی

کون؟ اسیر نے بنا دیکھے پوچھا تبھی کوئی اور آندھی طوفان کی طرح اُس کے کمرے "

میں آیا

اسیر توں یہاں بیٹھا ہے اور نیچے ایک قیامت برپا ہو گئی ہے۔۔۔ فائقہ بیگم ہانپتی "

آواز میں اسیر سے بولی تو وہ الرٹ ہوا اور فاحا بھی فائقہ بیگم کو دیکھنے لگی۔

کیا ہوا ہے؟ اسیر سنجیدگی سے اُن کو دیکھ کر پوچھا "فاحا بھی سارا معاملہ سمجھنے کی "

کوشش کرنے لگی جو اُس کی سمجھ میں آنا تو تھا نہیں

نیچے دیا آئی ہوئی ہے۔۔۔ "کلمو ہی جانے کہاں سے منہ کالا کرنے کے بعد آئی ہے "

اور تم میری بات کان کھول کر سُن لو کہ خبردار جو کسی کے بھی کہنے پر یہاں رہنے دیا

بھی تو۔۔۔۔۔ فائقہ بیگم نے دو ٹوک انداز میں کہتے جیسے اُس کے سر پہ بم گرایا تھا

جس پر وہ بغیر کوئی اور بات سُننا باہر کی طرف لپکا

دیبا میری بچی کہاں تھی تم اتنا وقت۔۔ اسیر تیز قدموں کے ساتھ سیڑھیاں اُترنے

لگا تو اُس کے کانوں میں نور جہاں بیگم کی آواز پڑی

امی میں اب آپ کے پاس رہوں گی کہی چھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔۔۔ سیڑھیوں کے "

پاس کھڑے اسیر کو گہری نظروں سے دیکھتی دیبا نے نور جہاں بیگم کو اپنی بات کا

یقین دلانے لگی

اوو بی بی زمانہ بدنام کو اس حویلی میں رکھ کون رہا ہے؟ "جاؤ دفع ہو جاؤ وہاں جہاں "

سے آئی ہو۔۔۔ فائقہ بیگم نے سخت نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا "فاحا بھی نیچے آتی

غور سے دیبا کو دیکھنے لگی جو سادہ سے جوڑے میں ملبوس تھی۔۔۔

چچی جان کیا ہو گیا ہے آپ کیوں کر رہی ہیں میرے ساتھ ایسے۔۔۔ دیبا نے مصنوعی "

افسردگی بھرے تاثرات چہرے پر سجائے کہا

زیادہ میری خوشامدی کرنے کی ضرورت نہیں ہے جو کہا ہے وہ کرو اور یہاں سے "

چلتی بنو۔۔۔۔۔ فائقہ بیگم نخوت سے سر جھٹک کر بولی

اسیر "

دیا کو کوئی اور راہ نظر نہیں آئی تو وہ اسیر کی طرف بڑھی جو سرد تاثرات سجائے لب
بھینچ کر کھڑا تھا

ہماری طرف آنے کی جرات مت کرنا۔۔۔ اسیر نے سرد لہجے میں اُس سے کہا تھا تو "
اچانک دیا کی نظر فاحا پر پڑی جو خود اُس کو دیکھ رہی تھی " لیکن دیا کو فاحا کا اسیر کے
اتنے پاس کھڑا ہونا سمجھ میں نہیں آیا تھا یہ چہرہ اُس کے لیے نیا تھا اور دل میں ہزار
خداشات نے گھر کر لیا تھا مگر پھر فاحا کی عمر کا اندازہ لگاتی اُس نے خود کو تسلی کروائی
تھی کہ جو اور جیسا وہ سوچ رہی ہے ایسا ممکن نہیں ہے۔۔۔

تم کون ہو۔۔۔ دیا نے براہ راست آخر فاحا کو مخاطب کیا تو وہ چونک اُٹھی "

میں؟ فاحا نے اپنی طرف اشارہ کیا تو اسیر نے گردن موڑ کر فاحا کو دیکھا "

آپ کا کام ہو گیا ہے اپنے کمرے میں جاؤ۔۔۔ اسیر نے فاحا کو دیکھ کر اندر کی "

طرف جانے کا اشارہ کیا

میرا نام ف "

سنا نہیں ہم نے کیا کہا آپ سے؟ اسیر نے سخت نگاہوں سے اُس کو دیکھ کر دوبارہ "

سے کہا تو وہاں کھڑے باقی سب لوگ ایک دوسرے کا چہرہ تکتے لگے۔

لیکن وہ میرا نام پوچھ رہی ہے۔۔۔ فاحا نے بتایا "

نام بتا کر سُنا ختی کارڈ بنوانا ہے؟ اسیر نے طنز پوچھا "

نہیں تو وہ تو پہلے سے بنا ہوا ہے اور اُس کی مدت کو ختم ہونے میں بھی ابھی بہت "

وقت ہے۔۔۔۔ فاحا اُس کا طنز سمجھے بغیر بتاتی گی۔

اپنے کمرے میں جاؤ پھر۔۔۔ اسیر اُس کی بات سن کر سنجیدگی سے بولا تو فاحا جانے "

کے لیے پلیٹ پھر ایک خیال کے تحت وہ رُک کر اسیر کو دیکھنے لگی پھر باری باری سب

کو

میں کیوں جاؤں اندر؟" مجھے تو یہی کھڑے رہنا ہے۔۔۔ فاحا بازو سینے پر باندھتی "

مضبوط لہجے میں بولی تو اسیر سمجھ نہیں پایا کہ اچانک فاحا کو کس کیڑے نے کاٹ لیا

کیونکہ ہم آپ سے بول رہے ہیں۔۔۔ اسیر نے اُس کو آنکھیں دیکھائی "

آپ کون ہوتے ہیں؟" فاحا پر حکم چلانے والے فاحا اپنی مرضی کی مالک ہے "فاحا کا "

جہاں دل چاہے گا وہ وہاں رہے گی " کوئی اُس کو اپنی بات منوانے پر دباؤ نہیں ڈال

سکتا۔۔۔ فاحا میں آخر عقل آئی تو اُس نے دو ٹوک لہجے میں کہا

امی یہ ہے کون جو اتنا بے تکلف ہونے کی کوشش کر رہی ہے؟ دیبا سے جانے کیوں "

فاحا کو برداشت کرنا مشکل لگا وہ جان نہیں پائی کہ کسی کی باتیں نہ سُننے والا اسیر ملک

فاحا کی ایسی بے تکی باتیں کس خوشی میں سُن رہا تھا۔

یہ فاحا ہے نوریز بھائی صاحب کی تیسری بیٹی۔۔۔ نور جہاں بیگم نے بتایا تو اُس کے "

چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ آئی تھی

اچھا یہ وہ ہے جس کی پیدائش پر بیچاری اسلحمان چچی کو طلاق ہوئی تھی "نوریز چچا نے "

بتایا تھا کہ منحوس ہے۔۔۔ دیبا سمجھنے والے انداز میں سر کو جنبش دیتی بولی تو فاحا

خاموش ہو گئی تھی۔ "صنم بیگم کو دیبا کی بات سن کر افسوس ہوا تھا البتہ اسیر نے ضبط

سے اُس کو دیکھا وہ جان گیا کہ دیبا نے فاحا کو اپنے طنز کا نشانہ نہ کیوں بنایا ہوا ہے

جی میں وہ ہوں مگر آپ کون ہیں؟" جس کو اُس کے گھر والے یہاں رکھنے پر نالاں "

ہیں؟" میں تو یہاں کل سے ہوں لیکن آپ کو نہیں دیکھا پورا دن گزرا گیا دادو نے بھی

آپ کا تعارف نہیں کروایا اور نہ کسی نے آپ کا ذکر کیا اور اب جب آپ آئی ہیں تو

ہر کسی کے چہرے کے تاثرات پر ناگواریت چھا گئی ہے۔۔۔" فاحا خود کو مضبوط کرتی

چہرے پر مسکراہٹ سجائے دیا سے بولی تو اُس کی شکل دیکھنے لائق ہو گئی تھی باقی سب

حیرت سے فاحا کا منہ تکتے لگے۔۔۔" رینگ کے پاس کھڑی میشا جو دور سے نیچے کا منظر

دیکھ رہی تھی اپنی بہن کی گوہر افشانی پر اُس کا دل چاہا بھنگڑا ڈالے اگر وہ خود کو مضبوط

نہ کرتی تو کوئی بعید نہیں تھا کہ میشا دیبا کا منہ توڑ دیتی مگر انجانے میں فاحا نے دیبا کو میشا

کے ارتکاب سے بچا لیا تھا۔۔۔" فاحا کی ایسی بات پر ایک اسیر تھا جو حیران نہیں ہوا تھا

کیونکہ فاحا سے وہ ہر قسم کی اُمید رکھ سکتا تھا وہ جانتا تھا فاحا اپنی باتوں سے لوگوں کو

لا جواب کرنے کا ہنر جانتی ہے۔۔۔

تم ہوتی کون ہو مجھے باتیں سُننے والی امی بابا کہاں ہیں اُن کو کہے اِس بد بخت کو "

ابھی دفع کریں۔۔۔ دیا غصے سے پاگل ہوئی

فاحا ڈار لنگ یہاں آ جاؤ کیوں بیچاری آنٹی کا بی بی شوٹ کروانے کے چکروں میں "

ہو۔۔۔ میشا نے مسکراہٹ دبائے فاحا کو آواز دی تو ہر کوئی اُپر نظریں اُٹھائے میشا کو

دیکھنے لگا جو بس فاحا کو دیکھ رہی تھی۔

تم خود ہو گی آنٹی۔۔۔ دیبا نے اپنی توپوں کا رخ اُس کی طرف کیا "

ہم وہ ہیں جن سے جلتا ہے زمانہ "

اور اِس زمانے میں ہوتا ہے جاہلانہ آپ کا شمار "

دیبا کی بات پر میشا خالص شاعرانہ انداز میں بولی تھی جیہی حویلی میں سجاد ملک "نوریز

ملک اور فاروق ملک داخل ہوئے تھے۔۔۔ "اُن کو دیکھ کر ساری عورتوں نے اپنا

سر جھکا لیا تھا اور سائیڈ پر کھڑی ہوئیں تھیں۔۔۔

یہ ایسے کیوں کھڑی ہو گئیں ہیں جیسے کنیزیں ہو۔۔۔ فاحا کو اُن کا اچانک سے ایسے "

کھڑا ہونا سمجھ میں نہیں آیا تھا۔۔۔

جو عورتیں اپنے حق کے لیے آواز نہیں اُٹھاتیں اُن کے سر ہمیشہ جُھکے ہوئے ہوتے "

ہیں۔۔۔ اسیر اُس کی بات پر غصہ ہونے کے بجائے تھل سے بولا تھا

زیادہ بولنے والی لڑکیوں کو یہ زمانہ غلط کہتا ہے۔۔۔ فاحا کو اسیر سے ایسے جواب کی "

توقع نہیں تھی " لیکن کچھ سوچ کر آہستہ آواز میں اُس سے بولی

کم بولنے والی لڑکیوں کو یہ زمانہ مغرور کہتا ہے " اور اگر زیادہ بول کر وہ اپنا دفع "

کر لیتی ہیں تو اس میں کچھ غلط نہیں ہوتا " سامنے والے آپ پر اپنا زور تبھی بڑھاتا ہے

جب آپ اپنے آپ کو ڈھیلا چھوڑ کر اُن کے دباؤ میں آ جاتے ہیں۔۔۔ " کہنے کو یہ

اپنے شوہروں کی فرمانبردار زوجہ ہیں " مگر ان کی حیثیت اپنے شوہروں کی نظروں

میں حویلی میں موجود ملازمہ کی حیثیت سے زیادہ نہیں ہے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے

کہا تو فاحا نے دل میں رب کا شکر ادا کیا کہ وہ اُن جیسی نہیں ہے " اور وہ اُس بات پر

ایمان لانے لگی کہ بیشک اللہ جو کرتا ہے اُس میں اُس کی کوئی نہ کوئی مصلحت چُھپی

ہوتی ہے۔۔۔

I feel beautiful I feel strong and I feel

confident in who I am.

صنم بیگم اسمارہ بیگم فائقہ بیگم ان سب کو دیکھ کر فاحا کے دماغ میں بے ساختہ یہ لائنز " آئیں تھیں۔۔۔

یہ بد ذات یہاں کیا کر رہی ہے؟ سجاد ملک کا دماغ گھوم گیا دیبا کو دیکھ کر " میں لایا تھا دیبا کی طلاق ہوگی ہے۔۔۔ نوریز ملک نے بتایا تو وہ غصے سے اُس کو " دیکھنے لگے

دیبا اپنے کمرے میں جاؤ جو تمہارا ہوتا تھا۔۔۔ فاروق ملک شاید اُس کی آمد سے " آگاہی رکھتے تھے تبھی سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر کہا تو وہ سجاد ملک اور اسیر پر ایک نظر ڈالتی اُپر کی طرف بڑھی تھی جہاں میشا سے بھی اُس کا سامنا ہوا

تمہاری میں یہ مسکراہٹ نوچ لوں گی۔۔۔ رینگ کے پاس کھڑی میشا کو دیکھ کر دیبا " نے اُس کو وارن کیا تھا

جواب میں تمہارے سر پر موجود میں سفید بال کاٹ دوں گی۔۔۔ میثا نے خاصے "

پر سکون لہجے میں کہا تو دیا آگ برساتی نظروں سے اُس کو گھورتی وہاں سے چلی گی۔

ہائے میثا تیری قسمت یار تیری تو لائیف انٹر سٹنگ ہونے والی ہے بولے تو فُل "

ایکشن تھیرل انٹر ٹینمنٹ کے ساتھ "ویسے بھی کافی دنوں سے ہاتھوں کی کھجلی بھی

کم نہیں ہوئی۔۔۔۔ جاتی ہوئی دیا کو دیکھ کر میثا انگڑائی لیتی ہوئی خود سے بولی۔

تم دونوں میرے کمرے میں آؤ۔۔۔ سجاد ملک نے روعب سے نوریز ملک اور فاروق "

ملک سے کہا

پہلے کھانا کھالیا جائے؟ فاحا کو بھوک ستانے لگی تو بول پڑی جس پر سجاد ملک نے "

کھا جانے والی نظروں سے اُس کو دیکھا تھا جبکہ نوریز ملک مسکرائے تھے

فاحا ڈارلنگ کچن کا رستہ دیکھا ہوا نہ تو اپنا اور میرا کھانا کمرے میں لاؤ تب تک میں "

سوہان کو کال کرتی ہوں۔۔۔ میثا فاحا کو فلائنگ کس کرتی ہوئی بولی تو فاحا کو سمجھ میں

نہیں آیا کہ میثا کیوں اُس پر اتنا مہربان ہوگی تھی جو ایسے چاشنی بھرے لہجے میں

مخاطب کر رہی تھی۔

سُنو لڑکی یہاں سب سے پہلے مرد حضرات کھانا کھاتے ہیں۔۔۔ سجاد ملک نے میثا کو

مخاطب کیے رو عبدالر آواز میں کہا

گڈ کیری آن اینڈ فاحامی وٹینگ۔۔۔ میثا سجاد ملک کی بات ایک کان سے سن کر "

دوسرے کان سے نکال کر آخر میں فاحا سے کہتی اپنے کمرے کی طرف بڑھ گی

تھی " پیچھے سجاد ملک بیچ و تاب کھاتے رہ گئے۔

دیکھا تم نے تمہاری بیٹی کتنی بداخلاق اور بدتمیز ہے۔۔۔ سجاد ملک نے نوریز ملک کو "

دیکھ کر اپنے غصے کا اظہار کیا تو اُن کی بات سن کر فاحا خاموش سے اُپر کی طرف بڑھ
گی

نیا ماحول ہے آہستہ آہستہ ایڈ جسٹ ہونے میں وقت لگے گا اُن کو آپ غصہ نہ ہو "

اور پلیز اُن سے ایسی کوئی بات مت کیجئے گا جس سے وہ خفا ہو جائے " میں نہیں چاہتا کہ

یہاں اُن کو کسی چیز کی کمی کا احساس ہو۔ نوریز ملک نے جواباً اُن کو دیکھ کر سنجیدگی

سے کہا

اگر یہ کہنے کی ہمت سالوں پہلے آپ نے کر لی ہوتی تو آج حالات کچھ مختلف "

ہوتے۔۔۔ اسیر نے نوریز ملک کی بات پر سنجیدگی سے کہا تو اُن کو چپ لگ گئی تھی

میں اپنے کمرے میں انتظار کر رہا ہوں تم دونوں کا۔۔۔ سجاد ملک ایک نظر اسیر پر "

ڈال کر اُن سے کہہ کر وہاں سے چلے گئے۔۔۔

آپو "

کمرے میں داخل ہو کر فاحانے میٹھا کو محلہ طب کیا جو ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے بیٹھی خود

کا جائزہ لینے میں بڑی تھی۔

ہمممم۔۔۔ میٹھا نے مصروف لہجے میں اُس کو جواب دیا

آپ کو یوں بات کرنی نہیں چاہیے تھی اچھا نہیں لگتا۔۔۔ فاحانے نروٹھے پن سے "

اُس کو دیکھ کر کہا

God is really creative I mean just look at me

every time۔

میشا نے جیسے اُس کی بات سُنی ہی نہ تھی بس مرر میں مسکرا کر خود کو دیکھ کر شان " "

بے نیازی سے اُس سے بولی

میں سیریس ہوں۔۔ فاحانا راض ہوئی "

کھانا نہیں لائی ساتھ میں نے کہا تھا تم سے؟ " اور تمہیں بھی تو بھوک لگی تھی نہ؟ میشا "

نے پھر سے اُس کی بات کو نظر انداز کیا

آپو یار کیا ہو گیا ہے؟ فاحا نے منہ بنایا اس بار "

مجھے یہاں کے لوگ اسٹار پلس کے ڈرامے سے کم نہ لگے۔۔ " یعنی کتنے سازشی لوگ "

ہیں۔۔ میشا نے گہری سانس بھر کر کہا

ہاں وہ تو ہے اور آپو زندگی میں موجود پریشانیاں ایک طرف لیکن ہم نے ایک پیور "

زندگی گزاری ہے " جھوٹ اور سازشوں سے پاک۔۔۔ فاحا بھی اُس کی بات سے

متفق ہوئی

اچھا یہ بتاؤ کہ آج کیا خالی پیٹ سونے کا ارادہ ہے کیا؟ میشا نے اُس کو دیکھ کر سوال "

کیا

آپورات کا کھانا تو میں نے بنانا تھا مگر میرا ہاتھ جل گیا اور میرا نہیں خیال کہ ابھی "

تک کسی نے پکا لیا ہوگا۔ فاحانے پر سوچ لہجے میں کہا

اففف کیا مصیبت ہے یہاں تو کوئی پیزا بھی آرڈر نہیں کر سکتا۔۔۔ میشا سخت بدمزہ "

ہوئی

اچھا آپ پریشان نہ ہو "میں دیکھتی ہوں کچھ۔۔۔ فاحانے اُس کو تسلی کروائی جس "

سے میشا کی باچھیں کھل گئیں

اللہ تمہاری جیسی بہن ہر کسی کو دے آمین۔۔۔ میشا اُس کے واری صدقے ہوئی "

لیکن اللہ آپ جیسی بہن کسی کو نہ دے۔۔۔ جواب میں فاحا اُس کو زبان دیکھاتی "

کمرے سے نو دو گیارہ ہوئی تو میشا کا منہ حیرت سے کھلا کا کھلا رہ گیا۔۔

بڑی ناشکری عورت ہو تم۔۔۔ میشا نے تپ پر پیچھے سے ہانک لگائی تھی مگر فاحا کب "

کی جاچکی تھی۔۔۔

دیا سے پوچھا وہ کیوں اور کہاں گی تھی؟ سجاد ملک نے سنجیدگی سے فاروق صاحب کو "دیکھ کر پوچھا

بھائی صاحب اسیر اُس سے عمر میں چھوٹا تھا وہ ساری زندگی اُس کے ساتھ گزرنے پر آمادہ نہیں تھی "وہ کسی اور کو پسند کرتی تھی" لیکن ہمارے بار بار اصرار کرنے پر اُس نے شادی پر حامی بھر لی جبکہ وہ پسند کس اور کو کرتی تھی۔۔۔ فاروق صاحب نے کہا تو سجاد ملک کو اُن کی بات پر غصہ آیا

تمہاری بات میں صداقت کہی بھی نہیں ہے "فاروق میری بات غور سے سُن لو دیا" اب ہمارے خاندان پر بدنامی کا داغ ہے اِس لیے وہ یہاں نہیں رہ سکتی۔۔۔ سجاد ملک نے دو ٹوک لہجے میں اپنا فیصلہ سُنا یا

معذرت کے ساتھ لیکن بھائی صاحب دیبا میری اکلوتی بیٹی اور میری وارث ہے میں "اُس کو یہاں سے نکال کر کہاں لے جاؤں گا" لیکن اگر آپ کو اُس کی موجودگی کھٹک رہی ہے تو ٹھیک ہے آپ میرے حصے کی جائیداد میرے نام کر دے میں اُس کو لیکر یہاں سے چلا جاؤں گا" یا وقت آگیا ہے کہ حویلی کا بٹوارہ کیا جائے۔۔۔ فاروق

صاحب نے جو کہا وہ سجاد ملک اور نور یز ملک کے لیے کسی دھچکے سے کم نہ تھا "کمرے میں داخل ہوتے اسیر نے بھی اپنے چچا کی بات کو سُن لیا تھا جی اندر داخل ہو گیا تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا؟" یہ کیا بول رہے ہو اتنی بڑی بات تم نے کر کیسے " لی؟ سجاد ملک تقریباً اُن پر چیخے تھے

اگر یہاں آپ کو میری بیٹی کی موجودگی پسند نہیں ہوگی تو ایک باپ ہونے کی خاطر " مجھے کچھ تو کرنا ہو گا نہ۔۔۔ فاروق صاحب نے سنجیدہ انداز میں کہا

تم دیا کے گنہ ہوں پر پردہ ڈال رہے ہو "جبکہ غیرت ہوتی اگر تم میں تو اُس کا قتل " کر دیتے۔۔۔ سجاد ملک نے گویا اُن کو اُلکا را

جو غیرت اپنے خونی رشتوں کے خلاف کر دے اُن سے دور کر دے " ایسی غیرت " سے میں بے غیرت اچھا آپ جو بھی کہے مگر دیا جیسی بھی ہے میری بیٹی ہے " میں اُس کو سوائے معاف اور سمجھانے کے کچھ اور نہیں کر سکتا۔۔۔ " اگر آپ کو دیا یہاں پسند نہیں تو بٹوارہ ہونا چاہیے " پر اگر دیا کے ہونے سے آپ کو کوئی مسئلہ نہیں تو میں

بٹوارہ کبھی نہیں چاہوں گا کیونکہ یہ ملکوں کی بدنامی ہوگی۔۔۔۔۔ فاروق صاحب نے

گویا بات کو ختم کر دیا اُنہوں نے سجاد ملک کی ایسی رگ کو دبایا تھا جس سے وہ

پھڑپھڑا بھی نہیں پارہے تھے۔۔۔" اِس درمیان نوریز ملک کو ایک بار پھر اپنی

کو تاہیاں یاد آنے لگیں تھیں اُن کو احساس ہو رہا تھا کہ باپ کیا ہوتا ہے "باپ کے

نام پر تو وہ ایک داغ تھے کیونکہ باپ کی کوئی بھی زمینداری اُنہوں نے پوری نہیں کی

تھی اور ایک اُن کے بھائی تھے جن کو اپنے دل میں بیٹی کے لیے چاہے جتنی بھی

رنجشیں تھیں مگر کسی اور کو اُس کے خلاف بولنے کا موقع قطعاً نہیں دیا تھا۔۔۔

ٹھیک ہے میں خاموشی اختیار کر لیتا ہوں لیکن دیبا سے کہنا میرے سامنے نہ "

آئے۔۔۔ سجاد ملک نے سنجیدگی سے بھرپور لہجے میں کہا

آپ کو شکایت کا موقع نہیں ملے گا۔۔۔ فاروق صاحب نے کہا "

ہاں اب جاؤ تم دونوں اور نوریز تم بھی اپنی بیٹیوں کو اخلاقیات کے درس دو تو اچھا "

ہے اُن کو ضرورت ہے۔۔۔ سجاد ملک نے آخر میں طنز لہجے میں نوریز ملک سے کہا جو

کافی چُپ سے تھے۔

اُنہوں نے ایسا بھی تو کچھ نہیں کیا " ظاہر ہے بھوک تو ہر انسان کو لگتی ہے تو وہ "

کھانے کی بات تو کرینگے دوسرا ضروری تو نہیں نہ ہم کھانا نہ کھائے تو تب تک کوئی اور بھی نہ کھائے۔۔۔ نوریز ملک تلخی لہجے میں بولے اُن کا مزاج اچانک سے بگڑ گیا تھا جس کو اسیر نے صاف محسوس کیا تھا۔

ہم نے اُن کے کمرے میں کھانا بھجو ادیا تھا آپ پریشان نہ ہو۔۔۔ اسیر نے پہلی بار " لب کشتائی کی

یہی کام رہ گیا تھا کرنے کے لیے جس کو کرنا اب تم شروع ہو گئے ہو۔۔۔ سجاد ملک تو " تپ اُٹھے

ایسی کوئی بڑی بات بھی نہیں ہے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

تمہارا شکریہ اسیر۔۔۔ نوریز ملک نے تشکرانہ نظروں سے اسیر کو دیکھا "

فاحا کا ہاتھ جل گیا تھا اگر وقت ملے تو اُن سے پوچھ لینا۔۔۔ اسیر نے بتایا تو وہ "

پریشان ہوئے

ہاتھ کیسے جل گیا اور کسی نے مجھے کیوں نہیں بتایا؟ نوریز ملک اپنی جگہ سے اٹھ " کھڑے ہوئے

آپ یہاں نہیں تھے تو کیسے پتا لگتا؟ اسیر نے اُلٹا اُن سے سوال کیا "

میں فاحا کو دیکھتا ہوں۔۔ نوریز ملک اتنا کہتے کمرے سے باہر چلے گئے۔ "

دیا یہاں رہے گی تو اقدس کے قریب ہونے کی کوشش کرے گی اور وہ تو پہلے ہی "

ماں کو یاد کرتی ہے لپٹ جائے گی اُس سے اس لیے میری مانو دوسری شادی کر لو تا کہ

سارا قصہ ختم ہو جائے۔۔۔ سجاد ملک نے سب کے جانے کے بعد رازدار نہ انداز میں

اسیر سے کہا

ایک تجربہ کافی تھا دوسرا کرنے کی ضرورت نہیں اور ہماری بیٹی سمجھدار ہے وہ بس "

ہماری بیٹی ہے کسی دیا کی نہیں۔۔ اسیر نے بے لچک انداز میں جوابا کہا تو سجاد ملک نے

نخوت سے اپنا سر جھٹکا

مجھے لگا تھا اب یہاں آپ نہیں آئے گیں۔۔۔ زوریز ڈسچارج ہو کر گھر آ گیا تھا اور "

جب اُس نے اگلے دن سوہان کو اپنے گھر میں دیکھا تو اُس کو خوشگوار حیرت ہوئی تھی۔

میں گاؤں جانے والی ہوں آج تو سوچا آپ سے ملتی ہوئی جاؤں۔۔۔ سوہان نے اُس "

کو دیکھ کر سنجیدگی سے بتایا

اچھا مگر میرے ہائیر کیے ہوئے گارڈز کو واپس بھجو کر آپ نے اچھا نہیں "

کیا۔۔۔ زوریز کے لہجے میں ناراضگی کی جھلک تھی

میں اپنا خیال خود رکھ سکتی ہوں زوریز۔۔۔ سوہان نے اپنی بات پر زور دیا "

مگر مجھے تسلی نہیں ہوتی۔۔۔ زوریز نے کہا "

آپ کو تسلی کیوں نہیں ہوتی؟ سوہان نے بلاآخر پوچھ لیا "

کیونکہ جو دل میں رہتے ہیں اُن کا خیال ہر وقت دماغ میں سوار رہتا ہے۔۔۔ زوریز "

بے ساختہ بولا تھا اور اُس کے لہجے میں جانے ایسا کیا تھا جو سوہان جیسی کانفڈنٹ لڑکی

پزل ہونے لگی تھی۔

آپ کی شرٹ خراب ہو گئی ہے آریان کہاں ہے؟ "کیا آپ نے اپنے لیے کوئی " نرس نہیں رکھا ہوا؟ سوہان نے بات کو بدل کر پوچھا تا کہ زوریز کا دھیان دوسری طرف ہو پائے

آریان نے رکھنے نہیں دیا وہ کہتا ہے اُس سے زیادہ میرا کوئی خیال نہیں رکھ سکتا اگر " رکھ پائے تو میرے سامنے کرنا۔۔۔۔۔ زوریز نے اُس کی بات کے جواب میں کہا لیکن وہ ہے کہاں؟ سوہان نے پوچھا "

آفس گیا ہے ارجنٹ کام پڑ گیا تو چلا گیا۔۔۔۔۔ زوریز نے بتایا " آپ کو اکیلا چھوڑ کر؟ سوہان کو حیرت ہوئی "

میں اکیلا تو نہیں آپ میرے ساتھ موجود ہیں۔۔۔۔۔ زوریز مبہم سا مسکرایا " اگر میں نہ آتی تو؟ سوہان نے پوچھا "

تو آپ کا خیال ہوتا۔۔۔۔۔ زوریز نے دل کی گہرائی سے کہا تھا " میرا خیال آپ کا کام نہیں کر سکتا تھا۔۔۔۔۔ سوہان نے تاسف سے اُس کو دیکھ کر کہا " تو کیا آپ خود رکھ سکتیں ہیں؟ زوریز نے پوچھا "

کیا؟ سوہان نے بے ساختی کے عالم میں پوچھا "

میرا خیال۔۔ زوریز نے بتایا "

جس حد تک رکھ پائی ضرور کیونکہ آپ یہاں میری وجہ سے ہیں۔۔ سوہان نے "

سنجیدگی سے جواب دیا

میں یہاں اپنی وجہ سے ہوں آپ کی وجہ سے نہیں۔۔۔ زوریز نے جھٹ سے کہا "

سبب تو میں بنی نہ۔۔۔ سوہان نے سر جھٹکا "

بے سبب تو کچھ بھی نہیں ہوتا۔۔۔ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا "

میں آپ کے کپڑے وارڈروب سے نکال دیتی ہوں پھر گھر میں جو کک ہے اُس سے "

کہتی ہوں وہ آپ کی مدد کرے۔۔۔ سوہان اُٹھ کر اُس کو بتانے لگی

اُس کو زحمت دینے کی کوئی ضرورت نہیں ہے یہ کام آپ خود بھی کر سکتیں "

ہیں۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان نے اُس کو گھورا تھا۔

کچھ غلط تو نہیں کہا بس شرٹ بدلوانے میں کیا حرج؟ زوریز نے یہاں وہاں دیکھ کر "

کہا تو سوہان اُس کو دیکھ کر اپنا سر نفی میں ہلاتی وارڈروب کی طرف بڑھی تو ایک چیز

اُس کے پاؤں کے پاس گری جس پر سوہان نے چونک کر سر جھکا کر دیکھا جہاں نیچے
کوئی سفید رنگ کا رومال تھا اور اُس رومال کو دیکھ کر سوہان حیرت سے وہ رومال
دیکھتی پلٹ کر زوریز کو دیکھا جس کی نظریں چھت پر تھیں۔۔۔

زوریز یہ۔۔۔ رومال کو اپنے ہاتھ میں پکڑتی سوہان زوریز کو آواز دینے
لگی۔۔۔ "تو زوریز نے سوالیہ نظروں سے سوہان کو دیکھا
کیا ہوا؟ زوریز کی نظر ابھی رومال پر نہیں پڑی تھی"

یہ رومال تو؟ سوہان اتنا کہتی چپ ہو گئی تو زوریز نے اب غور سے اُس کے ہاتھوں کو
دیکھا پھر بے ساختہ مسکرایا تھا

یہ رومال کیا؟ زوریز نے انجان بن کر پوچھا

یہ رومال تو۔۔۔ سوہان کو سمجھ میں نہیں آیا کہ کیا بولے "کیونکہ وہ جو سوچ رہی تھی"
یہ اُس کی غلط فہمی بھی ہو سکتی تھی۔

یہ رومال تو آپ کا ہے۔۔۔ زوریز نے اُس کی بات کو مکمل کیا تو سوہان چل کر بیڈ پر " اُس کے پاس آئی

یہ بہت پُرانہ رومال ہے زوریز اور ابھی تک آپ کے پاس کیا کر رہا ہے؟ سوہان " بہت حیران ہوئی تھی۔

میرے لیے کل کی بات ہے جب آپ کا یہ رومال میرے پاس آیا تھا "تو کیسے ممکن " تو میں اُس کو کھودیتا۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان اُس کو دیکھتی رہ گئی جو کچھ نہ بول کر بھی بہت کچھ بول دیتا تھا۔۔۔

مجھے سمجھ میں نہیں آتا آپ سے کیا کہوں؟ سوہان عجیب کیفیت میں مبتلا ہوتی اُس سے " بولی

آپ کیوں پریشان ہوتی ہیں؟ "میں نے کچھ بھی آپ سے ایسا ویسا نہیں کہا؟ زوریز " نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھ کر کہا

تم کچھ نہ بولتے بھی بہت کچھ بول دیتے ہو جیسے کہ۔۔۔ بات کرتے کرتے اچانک " سوہان کو چُپ لگ گئی

جیسے کہ کیا؟ زوریز نے اُس کی بات کو جاننا چاہا "

میں اپنے گھر جا رہی ہوں " آپ کو جو کچھ چاہیے ہو کسی سے بول دیجئے گا۔۔۔ سوہان "

نے سنجیدگی سے کہا اور ڈریسنگ ٹیبل کے سامنے کھڑی ہوتی اپنا حجاب سہی کرنے لگی تو

زوریز کے چہرے پر خوبصورت مسکراہٹ نے بسیرا کر لیا تھا سامنے والا منظر اُس کو

مکمل لگا تھا لیکن ایک چیز کی کمی تھی اور وہ تھی سوہان کی محبت اور اُس کی توجہ تھی۔۔

آپ مجھ سے دور بھاگتی ہیں ہمیشہ سے۔۔۔ سوہان کو جاتا دیکھ کر زوریز نے شکوہ کیا "

کیونکہ آپ کی آنکھوں میں موجود پیغام اور طلب کو میں پورا نہیں کر سکتی۔۔۔ سوہان "

نے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا اگر وہ کچھ بھی کھلے الفاظوں میں بیان نہیں کر رہا تھا تو

سوہان نے بھی ضروری نہیں سمجھا "دونوں کے درمیان ایک عجیب سی جنگ چھڑک

اُٹھی تھی " جس کو ختم کوئی بھی کرنا نہیں چاہتا تھا

ہم بیٹھ کر تفصیل سے اس بارے میں بات کر سکتے ہیں۔۔۔ زوریز نے کہا "

ابھی آپ کی ایسی کنڈیشن نہیں ہے کہ ہم کوئی بھی بات تفصیل سے کر پائے اللہ آپ "

کو صحت دے ان شاء اللہ پھر ہم کوئی بات کریں گے۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

آپ شہر سے دور جا رہی ہیں "پتا نہیں پھر کب ہمارا سامنا ہو تو کیا اچھا نہیں آپ "

مسکراتی ہوئی جائے ناکہ یوں ناراض ہو کر۔۔۔ زوریز نے گہری سانس بھر کر کہا تو

سوہان نے پلٹ کر اُس کو دیکھا جس کی آنکھوں میں اُمیدوں کا ایک جہاں آباد

تھا "سوہان کو سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ آخر وہ جس سفر کا مسافر بنا تھا اُس پر زوریز

نے اُس کو کیوں چُنا تھا کیوں اُس کے ہزار بار لا تعلقی برتنے پر بھی زوریز لمحے کے

لیے بھی اُس سے غافل نہیں ہوتا تھا آخر کیوں وہ اُس کے بارے میں اتنا سوچتا تھا

کیوں اُس کی اتنی پرواہ کرتا تھا آخر اُس کے پاس تھا کیا؟ "کچھ بھی تو نہیں" وہ ایک

بنجر زمین تھی جس کو زوریز آباد کرنے پر تول رہا تھا

آپ چاہتے ہیں میں یہاں سے مسکرا کر جاؤں؟ سوہان نے پوچھا "

میں چاہتا ہوں آپ یہاں سے کبھی نہ جائے۔۔۔ زوریز شاید آج اپنے حواسوں میں "

نہیں تھا جو ایسی باتیں کر رہا تھا اُس سے

اگر آپ چاہتے ہیں میں یہاں سے خوش ہو کر جاؤں؟ "تو میری ایک بات ماننا پڑے "

گی آپ کو۔۔۔ سوہان اُس کی بات انگور کر کے بولی تو زوریز چونک سا گیا

کوئی بات؟" ویسے مجھے آپ کی ہر بات منظور ہے۔۔۔ زوریز نے لمحے بھر میں کہا "

پہلے سُن لے۔۔ سوہان نے اُس کی بے قراری کو دیکھ کر کہا "

میں سُن رہا ہوں۔۔۔ زوریز نے فورن سے کہا "

مجھے میرا رومال آپ کو واپس کرنا ہوگا۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز کی نظریں بیڈ پر "

پڑے رومال پر گئی جو سوہان رکھ کر گئی تھی۔

کیوں؟ زوریز نے بھنویں اُپر کیے پوچھا "

کیونکہ یہ میری چیز ہے اور چیزیں اُس کے حقدار کے پاس ہو تو اچھا ہوتا "

ہے۔۔۔ سوہان نے کہا

سالوں پہلے یہ رومال میری ملکیت میں آیا تھا تو اس کا حقدار میں ہوا اور یہ میرے "

پاس ہی ہے اپنے اصل حقدار کے پاس۔۔ آہستگی سے ہاتھ بڑھا کر زوریز نے اُس

رومال کو اپنے ہاتھ میں پکڑا "ایک بزنس ٹائیکون اور بیریسٹر یہ دونوں لڑ بھی رہے

تھے تو کس لیے محض ایک رومال کے لیے جس کی کوئی قیمت نہ تھی لیکن اُس کی قیمت

کیا ہے یہ کوئی زوریز سے پوچھتا

میں جارہی ہوں پھر۔۔ سوہان بُرا مان کر بتاتی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔"

میں انتظار کروں گا آپ کا اُمید ہے آپ جلدی واپس آئے گیں۔۔۔ زوریز نے کہا "

تو سوہان نے اِس بار اُس کو کوئی بھی جواب نہیں دیا تھا بس اپنے قدم باہر پورچ کی طرف بڑھائے اور اپنی گاڑی میں بیٹھ کر وہ پُرانہ وقت یاد کرنے لگی جس کو سوچنے کا وقت اُس کے پاس نہیں ہوتا تھا لیکن آج دل بار بار اُس کو ایک بات پر اُکسارہا تھا کہ وہ اپنے گنہگارے کل کے بارے میں سوچے۔

کچھ سال قبل۔۔۔"

سُنو۔۔۔ سوہان اپنی کلاس سے باہر نکلی تو ایک گروپ اُس کے راستے میں آتا بولا "

یس؟ سوہان نے سوالیہ نظروں سے اُن کو دیکھا "

کون ہو تم؟" میں نے نوٹ کیا ہے زوریز بہت آگے پیچھے گھومتا ہے تمہارے۔۔ اُن

میں سے ایک لڑکی نے طنز بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا تو سوہان نا سمجھی والی

کیفیت میں اُس کو دیکھنے لگی "وہ جان نہیں پائی کہ کون زوریز؟" کیونکہ آجکل پڑھائی

اور جاب تلاش کرنے کی پریشانی اُس کو اس قدر تھی کہ کچھ اور اُس کو سو جھٹا تک نہیں تھا۔۔

میں آپ کی بات سمجھی نہیں؟ سوہان نے نا سمجھی سے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

میری بات غور سے سُنو تم زوریز میرا کزن ہے اور آئے لائیک ہم ویری مچ سو یو " اسٹے اوے فرام زوریز۔۔۔ وہ ایک قدم اُس کی طرف بڑھا کر وارن کرنے والے انداز میں بولی تو سوہان خاموشی سے اُس کو دیکھتی سائیڈ سے گزرنے لگی جب ایک بار پھر اُس کا راستہ روکا گیا

مس اٹیٹیوڈ مجھے میری بات کا جواب دو۔۔۔

آپ نے جو بکواس کرنی تھی کر لی اور وہ میں نے بڑے تحمل مظاہرے سے سُن بھی " لی مگر اُس کے علاوہ میں کچھ نہیں کر سکتی اور بس آپ سے ایک بات کہوں گی دوبارہ میرے راستے میں آکر میرا راستہ روک کر ایسی بیہیودہ باتیں مت کرنا ورنہ پھر جواب ایسا دوں گی کہ کوئی سوال نہیں بچے گا۔۔ سوہان نے اُس کی آنکھوں میں

آنکھیں ڈال کر ٹھیرے ہوئے لہجے میں کہا تو وہ جس کا نام عیدینہ تھا اُس کا پورا چہرہ
غصے سے سُرخ ہو گیا تھا۔

تم "

وہ اُس کو تھپڑ مارنے کے لیے ہاتھ اٹھانے لگی تو کسی نے اُس کا ہاتھ درمیان میں روک
لیا تھا جس پر عیدینہ کی نظر زوریز پر پڑی جو چہرے پر خطرناک حد تک سنجیدہ تاثرات
سجائے اُس کو دیکھ رہا تھا جس پر عیدینہ کا گلا خشک ہوا تھا کیونکہ وہ تو زوریز کو دیکھ تک
نہیں پائی تھی اور اب جب سوہان نے بھی زوریز پر غور کیا تو ساری بات وہ اچھے
سے سمجھ گئی تھی۔

کیا بد تمیزی ہے عیدینہ۔۔۔ زوریز اُس کا ہاتھ کسی اچھوت کی طرح چھوڑتا سنجیدگی "
سے پوچھنے لگا

بد تمیزی میں کرتی ہوں یا تم؟ "مطلب تم نے مجھے سمجھا کیا ہوا ہے جو ہر بار انگور "
اِسٹ میں ڈال دیتے ہو اور اِس حجاب کو اہمیت دیتے ہو جبکہ تمہاری توجہ کا مرکز میری
ذات ہونی چاہیے۔۔۔ عیدینہ پاگل ہونے کے درپہ تھی۔

جاؤ یہاں سے تمہیں ریٹ کی ضرورت ہے۔۔۔ زوریز نے اُس کو گھور کر کہا تھا "

جبکہ اُس کے الفاظوں سے وہ سوہان کے سامنے خود کو شرمندہ محسوس کر رہا تھا۔

سہی تو بول رہی ہے عیدِ نواسِ کال گرل "

میں تمہارا منہ توڑ دوں گا کیونکہ انسان اگر کوئی بکواس کی بھی تو۔۔ ایک لڑکا کوئی "

بکواس کرنے لگا تھا جب زوریز اُس کی بات درمیان میں کاٹا اُس کا گریبان پکڑے

درپہ در اُس کے چہرے پر نگے برسائے تھے اُن کو لڑتا دیکھ کر سوہان نے اپنا ہاتھ

بے ساختہ منہ پر رکھا تھا وہ حیرت سے زوریز کو دیکھنے لگے جس پر ایک عجیب سا جنون

چڑھا ہوا تھا۔

زوریز چھوڑو اُس کو کیا تمہارا دماغ خراب ہو گیا ہے؟ "عیدِ نہ نے اُس کو اپنے "

دوست سے دور کرنا چاہا لیکن اُس کی زوریز سُن کب رہا تھا وہ تو بس بکواس کرنے

والے کا منہ سچ میں توڑنے والا تھا مگر آس پاس کھڑے آدمیوں نے مشکل سے زوریز

کو دور کیا

اومائے گوڈ تمہارے ہاتھ سے تو خون بہہ رہا ہے۔۔ سوہان ایک نظر اُن پر ڈالے "

جانے لگی تھی "جب اُس کے کانوں میں عینہ کی پریشان کن آواز ابھری

لیومی لون۔۔ زوریز اُس کا ہاتھ جھٹک کر جانے لگا تو جانے سوہان کے دماغ میں کیا "

آیا جو اپنے قدم اُس کے پیچھے لگائے

ایکسکیوز می؟ سوہان نے اُس کو تیز چلتا ہوا دیکھا تو پیچھے سے آواز دی جس پر زوریز "

کے قدموں کو بربیک لگی تھی اور حیرت سے پلٹ کر پیچھے دیکھنے لگا جہاں سوہان کھڑی

تھی۔ "اُس کو اپنے پیچھے آتا دیکھ کر زوریز کو جانے کیوں خوشی ہوئی

جی؟ زوریز نے رُک کر سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا "

آپ کے ہاتھ سے خون رس رہا ہے "میرے ساتھ آئے میں بینڈج کر دوں "

گی۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز کا دھیان اپنے ہاتھ پر گیا جہاں خون لگا ہوا تھا۔

اُس کی کوئی ضرورت نہیں ہے آپ کا شکریہ۔۔۔ زوریز نے نفی میں سر ہلا کر کہا "

تکلیف ہونے کے باوجود اُس کو ظاہر نہ کر کے خود کو جیمینٹل مین ثابت کرنے کی "

ضرورت نہیں ہے "آپ آئے میں کر دیتی ہوں بینڈج کیونکہ ایک بار پھر آپ میری

وجہ سے لڑے ہیں۔۔۔ سوہان نے اُس کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا تو زوریز کے چہرے پر پہلی بار مسکراہٹ آئی تھی اب وہ اُس کو کیا بتاتا کہ وہ اپنی پوری زندگی میں دوبار کسی سے لڑا ہے اور وہ بھی صرف اُس کے لیے کیونکہ وہ نہیں تھا جانتا کہ اگر بات اُس پر آتی تھی تو وہ کیوں اپنا ہوش کھو بیٹھتا تھا پھر اُس کو کچھ سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ وہ کر کیا رہا ہے۔

میں واقعی میں ٹھیک ہوں۔۔۔ زوریز نے شانے اُچکا کر کہا تو سوہان اُس کو دیکھ کر "گہری سانس بھرتی آہستہ قدم اُٹھاتی اُس کے قریب آنے لگی تو اُس کا اُٹھا ہوا ہر قدم زوریز کو اپنے سینے پر پڑتا ہوا محسوس ہوا" وہ جان نہیں پایا کہ اچانک اُس کو ہونے کیا لگا تھا وہ ایک گر لزا لرجک بندہ تھا اُس کو اگر آریان اور اپنی پھوپھو کے بعد کسی سے پیار تھا تو وہ سگریٹس تھیں جس کو پی کر وہ لطف حاصل کرتا تھا لیکن وہ شوق سے پیتا تھا مگر آجکل وہ سوہان کا خیال اپنے دماغ سے جھٹکنے کے لیے پیتا تھا اپنی زندگی میں آتے اس بدلاؤ سے جہاں وہ خوش تھا وہی پریشان بھی تھا۔۔

ہاتھ دے اپنا۔۔۔ اپنی بیگ سے ایک وائٹ کلر کارومال نکال کر سوہان نے اُس سے " کہا تو زوریز نے بغیر کسی سوال کے اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دیا تو سوہان خاموشی سے بہتے خون کی جگہ پر رومال باندھنے لگی۔

یہ میں نے ایسے باندھ لیا تھا آپ گھر جا کر سہی طریقے سے بینڈیج کروا دیجئے گا ورنہ " آپ کی ماں پریشان ہوگی۔۔۔ اُس کو دیکھ کر سوہان نے سنجیدگی سے کہا میری ماں نہیں ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا "

اوو سوری مجھے پتا نہیں تھا۔۔۔ سوہان کو افسوس ہوا "

کوئی بات نہیں۔۔۔ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا "

میں چلتی ہوں اور آپ سے ایک بات کہوں گی اپنے اور اپنی کزن کے درمیان "

موجود ساری رنجیدہ شمس ختم کر دے تاکہ اُن کو یا کسی اور کو میرے خلاف بولنے کا

موقع نہ ملے مجھے یہ سب پسند نہیں ہے۔۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز سنجیدہ ہوا

آپ پریشان نہیں ہو دو بارہ کوئی بھی آپ کے خلاف اف بھ بھی نہیں بولے گا اگر بولا "

تو آپ اُس کا مُنہ توڑ دیں گے۔۔۔ زوریز بات کرتا اچانک رُک گیا تو سوہان نے "

اُس کی بات کو جیسے مکمل کیا تھا

نہیں اب ایسا بھی نہیں ہے۔۔۔ زوریز کان کی لو کُھجاتا نخل ہوا "

آپ اپنا ٹیمپر پچر بہت جلدی لوز کر دیتے ہیں " ایسا نہیں کرنا چاہیے اگر آپ اپنے "

غُصے پر قابو نہیں کریں گے تو غُصہ آپ کو اپنے قابو میں کر دیگا۔۔۔ سوہان کا اندازہ

سمجھانے والے تھا

میں قابو کر لیتا ہوں عموماً مجھے غُصہ آتا ہی نہیں بس اُس لڑکے نے اخلاق سے "

گری ہوئی بات کی تھی۔۔۔ زوریز نے وضاحت دیتے کہا

ہمممم۔۔۔ سوہان ہکا را بھرتی جانے لگی "

بات سُنیں؟ اُس کو جاتا دیکھ کر زوریز نے آواز دی "

جی؟ سوہان نے رُک کر اُس کو دیکھا "

آپ اپنے ہاتھوں میں دستانے کیوں پہنا کرتے ہیں؟ زوریز نے من میں آیا سوال "

پوچھا تو سوہان نے چونک کر اپنے ہاتھوں کو دیکھا اور پھر زوریز کو جو تجسس کا شکار تھا

کیونکہ میں نہیں چاہتی کہ کسی نامحرم کا ہاتھ میرے ہاتھ سے ٹچ ہو "میں زیادہ پردہ"

نہیں کرتی جیسے ہم عورتوں کو چہرہ چھپا کر باہر نکلنے کا حکم ہے مگر جتنا مجھ سے ہو

پارہا ہے میں اتنا کرتیں ہوں اس سوچ کے ساتھ کہ اللہ زیادہ کی توفیق دے

گا۔۔۔ سوہان نے بتایا تو اُس کے جواب پر زوریز لا جواب ہوا تھا۔

اللہ آپ کو آپ کے نیک مقاصد میں کامیاب کرے گا آمین۔۔۔ زوریز نے صدق "

دل کے ساتھ کہا تھا۔

ثم آمین جزاک اللہ اور آپ میری بات پر غور ضرور کیجئے گارشتے بہت انمول ہوتے "

ہیں "اُن کو کھونے سے ڈرنا چاہیے" کیونکہ اگر کوئی ایک بار چلا جاتا ہے تو واپس نہیں

آتا۔۔۔ سوہان نے ایک بار پھر کہا

جن کو جانا ہوتا ہے نہ سوہان وہ بے مقصد اور بے وجہ بھی چلا جاتا ہے اس لیے "

جانے والوں کو روکنا نہیں چاہیے بلکہ راستہ دیکھنا چاہیے تاکہ اُس کو جانے میں کوئی

مسئلہ پیش نہ آئے یہ زندگی ہے سوہان یہاں کوئی ہمیشہ آپ کے ساتھ نہیں رہتا آپ

نے نوٹ کیا ہوگا بچپن سے جوانی تک کا سفر میں آپ نے کسی ایک شخص کو ہمیشہ اپنے

ہم مقدم نہیں پایا ہوگا کیونکہ زندگی میں ایک جاتا ہے تو دوسرا پھر تیسرا آتا ہے پھر وہ

اُن کی جگہ تو نہیں لیتے مگر اپنی جگہ بنا لیتے ہیں "اور اگر بات کی جائے اپنے خونی

رشتوں کی تو دیکھیے گا کچھ وقت کے بعد آپ کے ساتھ آپ کے بہن بھائی بھی نہیں

ہو گے "یہ ایک کڑوی حقیقت ہے شادی کے بعد ہر انسان اپنے بیوی بچوں میں

مصروف ہو جاتا ہے اُن کے سروں پر ذمہ داریاں بڑھ جاتیں ہیں اس لیے زندگی میں

جو بھی جائے اُس کا افسوس نہیں کیا جائے کیونکہ جاتے وہی ہیں جن کی خصلت میں

چھوڑ کر جانا لکھا ہوتا ہے۔۔۔ "اس لیے ایسی فکروں سے زوریز دُرانی آزاد ہے

کیونکہ وہ جانتا ہے جو اپنا ہوتا ہے وہ جاتا نہیں اور جو جاتا ہے وہ اپنا نہیں ہوتا اور جو

اپنا نہیں ہوتا اُن کو ایک دن جانا ہی ہوتا ہے۔۔۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان کے پاس

کچھ اور کہنے کو نہیں بچا تھا الفاظ جیسے ختم ہو گئے تھے "وہ بس یک ٹک زوریز کا چہرہ

تکنے لگی جس نے اپنے لفظوں سے اُس کو لا جواب کیا تھا اُس کے الفاظ گہرے تھے

جہاں صداقت چُھپی ہوئی تھی اور یہ انسان کی زندگی کی سب سے کڑوی حقیقت

تھی "اِتنا تو وہ بھی جانتی تھی کہ وقت ایک سا نہیں رہتا وقت بدلتا رہتا ہے اور وقت کے ساتھ ساتھ انسانوں کی پہچان ہوتی جاتی ہے۔۔۔

میں چلتی ہوں اب۔۔۔ سوہان سر جھٹک کر کہتی وہاں رُ کی نہیں تھی۔ "اور اُس کی " پشت کو دیکھتا زوریز اپنا ہاتھ دیکھنے لگا جہاں سوہان کا رومال تھا۔۔

پہلے پیار کا پہلا خُما ر اور پہلی نِٹا نی۔۔ بے ساختگی کے عالم میں بُڑ بُڑاتا زوریز اپنی " بات پر خود ہی ہنس پڑا تھا "وہ خوش تھا اپنی زندگی میں آتے بدلاؤ کو دیکھ کر کیونکہ اُس کو ایک حسین وجہ مل گئی تھی۔

حال "

میشو آپو ناراض ہیں اُن کو پکوڑے دوں گی تو خوش ہو جائے گی۔۔۔۔ فاحا پلیٹ "

میں میشا کے لیے پکوڑے ڈالتی پر جوش لہجے میں خود سے کہنے لگی "اور اُس پر ایک طائر انہ نظر ڈالے وہ چائے کا کپ اٹھانے لگی تاکہ میشا یہ نہ بولے کہ صرف پکوڑے چائے نہیں ہے ساتھ۔

ابھی فاحا ہال سے گزرتی اپنے اور میشا کے مشترکہ کمرے میں جانے لگی تھی "جب "

اُس کی نظر اسیر ملک پر گئی جس کے سامنے فائلز پڑیں ہوئیں تھیں "اسیر کو دیکھ کر فاحا کے دماغ میں ایک خیال آیا جس کو عملی جامہ پہچانے کی نیت سے وہ اُس کی طرف آئی السلام علیکم۔۔۔ فاحا نے سب سے پہلے اُس کو دیکھ کر سلام کیا "

وعلیکم السلام۔۔۔ اسیر نے بغیر دیکھے اُس کو اُس کے سلام کا جواب دیا "

پکوڑے کھانگے آپ؟ فاحا نے پوچھا تو فائلز سے سر اٹھاتے اسیر نے اُس کو دیکھا "

یہ آپ کس کے لیے لیکر جانے والی تھی؟ اسیر نے پوچھا "کیونکہ وہ جانتا تھا یہ خاص "

کرم نوازی تو صرف اُس کے لیے تو نہیں ہو سکتی تھی

ابھی تو آپ سے پوچھ رہیں باورچی خانے میں اور بھی ہیں "تو آپ اطمینان سے "

کھا سکتے ہیں۔۔۔ فاحا نے جلدی سے بتایا

آپ کا تو ہاتھ نہیں تھا جل گیا؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

وہ تو کل کی بات ہے اب راحت ہے۔۔ "آپ اُس کو چھوڑیں اور یہ ٹیسٹ کر کے"
بتائے کہ کیسا ہے۔ فاحا نے عام انداز میں بتاتے پکوڑوں کی پلیٹ اُس کی طرف بڑھانی
چاہی

مجھے پکوڑے بہت پسند ہوتے ہیں میں چاہتی ہوں ڈھیر سارے پکوڑے ہو اور میں بس
وہ کھاتی جاؤں بس کھاتی جاؤں۔۔۔ فاحا جو اسیر کی طرف پکوڑوں کی پلیٹ بڑھانے
لگی تھی اچانک جانے کہاں سے دیبا آتی اُس کے ہاتھ سے پکوڑوں کی پلیٹ لیتی اُس میں
سے ایک اپنے منہ میں ڈالے بولی تو فاحا نے ترچھی نظروں سے اُس کو دیکھا لیکن اسیر
نے ایک اچٹنی نظر اُس پہ ڈالنا ضروری نہیں سمجھا تھا۔۔۔

اگر واقعی ایسا ہے تو فاحا دعا کرے گی کہ آپ کی شادی کسی پکوڑے والے کے ساتھ "
ہو پھر ڈھیر سارے نہیں بلکہ پورا پکوڑوں کا دکان ہو گا آپ دل کھول کر پکوڑے
کھائیے گا کوئی روکنے ٹوکنے والا نہیں ہو گا۔۔ اُس کا اپنے ہاتھ سے یوں پکوڑے لینا
فاحا کو ایک آنکھ نہیں بھایا تھا تبھی چہرے پر زبردستی مسکراہٹ سجائے بولی تو اُس کی

بات پر دیا کو اپنے گلے میں ڈالا ہوا پکوڑا اٹکتا ہوا محسوس ہوا تھا۔ "جبکہ اپنا سر دوبارہ
فائلز میں دیئے اسیر نے اپنا سر نفی میں ہلایا تھا۔

تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے ایسا بولنے کی؟ دیا نے پلیٹ ٹیبل پر رکھ کر سخت نظروں
سے اُس کو دیکھ کر پوچھا

ارے اس میں غصہ ہونے والی کیا بات ہے؟ "میں نے تو آپ کے بھلے کے لیے کہا"
اب اگر آپ کو اپنا بھلا پسند نہیں تو فاحا کیا کر سکتی ہے؟ فاحا نے شانِ بے نیازی سے
اپنا سر جھٹک کر کہا تو دیا اُس کو نظر انداز کرتی اسیر کی طرف متوجہ ہوئی

ان فائلز کو چھوڑو اور میری بات سُنو تم۔۔۔ دیا نے سنجیدگی اسیر سے کہا "
ہم اپنے کمرے میں جارہے ہیں آپ کسی ملازمہ سے کہہ کر ہمارے کمرے میں چائے "
ب۔۔۔ مجھوادیجئے گا۔۔۔ اسیر دیا کو سرے سے نظر انداز کرتا فاحا سے بولا تو اُس نے
بے ساختہ اپنا سر اثبات میں ہلایا تھا۔ "لیکن اسیر کا فاحا کے سامنے اُس کو ایسے اگنور
کرنا دیا کو بے عزتی کا احساس کروا گیا تھا جس وجہ سے اُس نے اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں
کو زور سے بھینچ لیا تھا اور سوچنے لگی کہ دوبارہ اسیر کو کیسے حاصل کرے۔۔۔

تمہیں کسی کو بھی کچھ کہنے کی ضرورت نہیں ہے "میں لے جاؤں گی اُس کے لیے "

چائے۔۔۔ دیبا کاٹ کھاتی نظروں سے فاحا کو دیکھ کر بولی

آپ ملازمہ ہیں؟ جواب میں فاحا نے معصومیت سے پوچھا "

زیادہ میرے سامنے ہوشیار بننے کی کوشش نہ کرو تو اچھا ہے ورنہ گدی سے زبان "

کھینچ لوں گی۔۔۔ دیبا کا دماغ گھوم گیا فاحا کے سوال پر

اگر آپ ملازمہ نہیں تو اپنے کام سے کام رکھے تو اچھا ہوگا۔۔۔ فاحا اُس کو جتاتی "

نظروں سے دیکھ کر کہتی پلیٹ اٹھائے اپنا کندھا زور سے اُس کے کندھے سے ٹکراتی

برابر سے گزرتی اور دیبا سوائے غصہ کرنے کے کچھ اور نہ کر پائی تھی "مگر یہ بھی

طے تھا کہ سکون سے وہ بھی نہیں تھی رہنے والی اور نہ کسی کو سکون سے رہنے اُس نے

دینا تھا۔۔۔

نوریز اگر آپ کو ہماری بات بُری نہ لگے تو ہم آپ سے کچھ کہے؟ عروج بیگم نے

نوریز ملک سے کہا جو اُن کے کمرے میں موجود تھے

اماں سائیں آپ اجازت کیوں لے رہیں ہیں؟ "آپ نے جو کہنا ہے آرام سے کہیں "

میں کون ہوتا ہوں بُر اماںنے والا؟ نوریز ملک اُن کی بات سن کر مسکرا کر بولے

اسیر کا آپ کو پتا ہے ہمارا بچہ بہت سُلجھا ہوا نیک فرمانبردار ہے بس تھوڑا غصہ کا "

تیز ہے ورنہ ہمارے بچے میں کوئی بھی بُرائی بھی نہیں ہے۔۔۔۔ بات شروع کرنے

سے پہلے عروج بیگم نے تہمید باندھنا شروع کی

مجھے پتا ہے اماں سائیں اسیر سب سے منفرد ہے اور بہت اچھا ہے۔۔۔ نوریز ملک "

نے اُن کی بات سے اتفاق کیا

اچھا یہ بتاؤ ہماری سوہان کب آنے والی ہے یہاں؟ عروج بیگم کو اچانک سوہان کا "

خیال آیا

اِنْ شاء اللہ کل تک آجائے گی آنا تو اُس نے آج تھا پر کچھ ضروری کام کی وجہ سے "

وہ نہ آپائی کل اِنْ شاء اللہ آجائے گی۔۔۔ نوریز ملک نے بتایا

اچھا وہ خیر سے آئے تو آپ اُس کے لیے فیصلہ لینا۔۔ عروج بیگم نے کہا تو نوریز ملک "

کا ماتھا ٹھٹھا

مطلب؟ وہ نا سمجھی سے اپنی ماں کو دیکھنے لگے "

مطلب صاف ہے "سوہان ماشا اللہ سے اٹھائیس برس کی ہو چکی ہے اور لڑکی ذات "

کی عمر یہ بہت زیادہ ہے تمہیں اُس کی شادی کے بارے میں سوچنا چاہیے تاخیر بہت

ہو گی ہے پہلے سے اب تمہیں عقل سے کام لینا چاہیے۔۔۔ عروج بیگم نے صاف

لفظوں میں کہا تو نوریز ملک سوچوں میں ڈوب سے گئے

کیا ہوا؟ "کیا سوچنے لگ پڑے "اپنی بیٹیوں کی شادی نہیں کروانی کیا ماشا اللہ سے "

جوان ہو گی ہیں "بالغ ہیں وہ اور بیٹیوں کی شادی میں دیر ی نہیں کرنی چاہیے "پہلے

سوہان کا سوچو پھر میثا کے بارے میں "فاحا پھر بھی ابھی چھوٹی ہے اور اُس میں بچپنا

بھی بہت ہے۔۔۔ عروج بیگم اُن کو خاموش دیکھ کر ٹٹولنے لگیں

اماں سائیں کیا آپ کو لگتا ہے وہ مجھے اپنی زندگی کے فیصلے پر اتنا بڑا حق "

دیگی؟ نوریز ملک نے کہا تو وہ مسکرائیں

دیکھو نوریز شادی تو آپ نے ہی کروانی ہے "تو پھر کیا فرق پڑتا ہے پسند تمہاری ہو "

یا اُن کی؟ "پہلے سوہان سے پوچھو اگر اُس کی زندگی میں کوئی نہیں تو ہمارے اسیر کے

ساتھ اُس کا جوڑ بہت اچھا لگے گا ماشا اللہ سے ہم عمر بھی تو اور ہم مزاج بھی

ہو گے۔۔۔ عروج بیگم اپنے دل کی بات زبان پر لائیں تو نوریز ملک چونک اُٹھے اور

حیرت سے عروج بیگم کا چہرہ تکتے لگے۔

اماں سائیں سوہان اور اسیر؟ نوریز ملک کو لگا شاید اُن کو سُننے میں کوئی غلطی ہو گئی "

ہے

ہاں کیوں کیا کوئی مسئلہ ہے؟ "

اماں بات مسئلے کی نہیں ہے پر اسیر شادی شدہ ہے اور چھ سالہ بیٹی کا باپ بھی "

ہے " میں کیسے سوہان کی شادی اُس سے کروادوں؟ " وہ تو مجھ سے پہلے نالاں رہتیں

ہیں ایسے اگر میں اُن سے شادی کی بات کروں گا وہ بھی سوہان سے اسیر کے مطلق تو

وہ مجھ سے اور دور ہو جائے گی۔۔۔ نوریز ملک نے اپنے اندر موجود خدشات کو بیان

کیا

اسیر شادی شدہ ہے تو کیا ہوا؟ " اُس کی عمر زیادہ بڑی تو نہیں سوہان کو وہ خوش "

رکھے گا۔۔۔ عروج بیگم نے کہا

اسیر شادی کرے گا ہی نہیں اور اب جب وہ ایک بیٹی کا باپ ہے تو اُس کا سوال ہی "

پیدا نہیں ہوتا آپ یہ خیال اپنے دماغ سے نکال دے ویسے بھی میرا نہیں خیال کہ

بھائی صاحب راضی ہو گے۔۔ نوریز ملک نے سنجیدگی سے دو ٹوک انداز اپنائے کہا

کیوں نہیں مانے گا؟ اور نوریز بیٹے سالوں پہلے تم نے ہماری بات نہیں مانی تھی "ہم "

والدہ تھیں آپ کی لیکن آپ نے ہماری بات پر سجاد ملک کی بات چیت ترجیح دی اور

اپنا نقصان کروایا " لیکن سالوں پر انی غلطی کو دوبارہ مت دوہراؤ اس میں آپ کا

بھی فائدہ ہو گا آپ کی ایک بیٹی آپ کے پاس رہے گی " اور ماں باپ کو تو اپنی پہلی

اولاد سے انسیت کچھ زیادہ ہوتی ہے۔۔۔ عروج بیگم نے ہر ممکن کوشش کی نوریز

ملک کو اپنی بات پر آمادہ کر پائے

اماں سائیں ابھی تو سوہان آئی نہیں اور جب آئے گی تو میں بات کرنے کی کوشش "

کروں گا " آپ تھوڑا مجھے وقت دے۔۔۔ نوریز ملک گہری سانس خارج کر کے بولے

ٹھیک ہے تمہیں جتنا وقت چاہیے وہ تم لو پر زیادہ دیر مت کرنا " ہم چاہتے ہیں "

تمہاری بیٹیوں کی ہونے لگیں اور ہمارا اسیر بھی اپنی زندگی میں خوش

رہے آخر وہ بھی کب تک یو چھڑا چھانٹ بے مقصد زندگی گزارے گا خود کے بارے
میں نہیں سوچے گا بس دوسروں کی مدد کرے گا۔۔۔ عروج بیگم نے حتمی لہجے میں کہا
جس پر نوریز ملک انکار نہیں کر پائے کیونکہ سالوں پہلے کی گئی غلطی کو وہ دوبارہ ریپیٹ
کرنا نہیں چاہتے تھے۔

آپ نے جس لڑکی کو مارنے کا کہا تھا اسلم نے تو اُس کو نہیں مارا "اُلٹا خود ہسپتال کے "
بیڈ پر پڑا ہے "اب جب کبھی وہ ہوش میں آئے گا پولیس اُس سے بیان لے گی تو بتائے
آپ ہمارا کیا ہوگا؟ نذیر نے جھنجھلائی ہوئی آواز میں سجاد ملک سے کہا جو خود پریشان
کھڑے تھے

اُس کو مارا کس نے؟ سجاد ملک کے دماغ میں بس ایک سوال گردش کر رہا تھا "
سوہان نے اور کس نے۔۔۔۔۔ نذیر نے نخوت سے سر جھٹک کر کہا "

سوہان لڑکی ہے وہ اگر گن کو سہی طریقے سے پکڑ پائے وہ ہی بڑی بات "

ہوگی۔۔۔ سجاد ملک اُس کی بات پر تضحیک آمیز مسکراہٹ سے بولے

آپ کو یقین نہ آئے مگر سُنئے: میں یہی آیا تھا کہ خود کو بچانے کے لیے سوہان نے کلر " کو شوٹ کر دیا اور بابا سائیں اسلم کی ٹانگ کافی زخمی ہوئی پڑی ہے وہ ایک ٹانگ سے معذور ہو چکا ہے اب وہ کسی کام کا نہیں رہے گا " زندہ رہ کر بس ہمارے لیے مسئلہ ت کھڑی کر سکتا ہے۔۔۔ نذیر ملک یہاں سے وہاں ٹھہلتا اُن سے بولا

شہر ہسپتال میں اگر اُس سے کوئی ملنے گیا بھی تو لوگوں کا شک ہم پر آئے گا " سجاد ملک نے گویا اُس کی عقل پر ماتم کیا

اسیر بھائی سے کہیں وہ سب سنبھال دے گا۔۔۔ نذیر کو اچانک خیال آیا "

اگر اُس کے کانوں میں یہ بات پُہنچی تو سب سے پہلے وہ تمہارا سینہ گولیوں سے " چھلنی کر دے گا " ہے بڑا بھائی تمہارا مگر اُس کے اصول ہی اپنے ہیں۔۔۔ سجاد ملک نے

سخیدگی سے کہا

تو ایسے اصولوں کا کیا کرنا جو بھائی کا دشمن بنادے ویسے بھی یہ ساری پلاننگ تو آپ " کی تھی " میں نے تو بس زوریز دُرانی پر جھوٹا کیس لگایا تھا۔۔۔ نذیر نے اپنا پلرا

صاف کیا

اِس وقت تمہاری شکل مجھے بہت بُری لگ رہی ہے اِس لیے یہاں سے چلے "

جاؤ۔۔۔ سجاد ملک نے اُس کو باہر کا راستہ دیکھایا تو "میشا جو سجاد ملک کے کمرے کے

پاس کھڑی اُن کی ساری گفتگو سُن رہی تھی جلدی سے وہاں سے ہٹ گئی تھی۔

آپ میرے پر غُصہ ہونے کے بجائے مسئلے کا حل تلاش کریں۔۔۔ نذیر اِتنا کہتا "

وہاں سے چلا گیا "پیچھے سجاد ملک گہری سوچو میں ڈوب چکے تھے۔

کیا ہوا ہے تمہیں کافی اُداس لگ رہے ہو؟ زوریز اپنے کمرے میں آریان کو آتا دیکھا

تو وہ اُس کو کچھ اُداس سا لگا تبھی پوچھ لیا

ایک ہفتے سے زیادہ وقت ہو گیا ہے "میشا نہ تو میری کال اُٹھا رہی ہے اور نہ میرے "

کسی مسیج کا جواب "اور تمہیں پتا ہے کیا وہ اِس طرح کا اگنور مجھے کبھی بھی نہیں

کرتی۔۔۔۔ "زوریز کے ایک بار پوچھنے پر آریان نے اُس کو ساری بات بتائی

اچھا تو یہ بات ہے۔۔۔ زوریز جیسے سب کچھ سمجھ گیا "

ہاں جی یہ بات ہے اور یہاں سوہان آئی تھی نہ؟ آریان بات کرتے کرتے اچانک "

چونک گیا

آج نہیں تھی آئی وہ۔۔۔ زوریز نے گہری سانس بھر کر بتایا "

کیوں؟ آریان نے نا سمجھی سے اُس کو دیکھا "

کیونکہ وہ مصروف رہنے والی ہے اور یہاں ہم اکیلے رہتے ہیں تو وہ بار بار یہاں آ "

بھی نہیں سکتیں تھیں۔۔۔ زوریز نے بتایا

پھوپھو کا پاکستان آنے کا پلان بن گیا تھا مگر وہ نہیں آئی اب تمہارا بتایا ہے میں نے "

دیکھنا کیسی ڈوری ڈوری ہوئیں آئے گیں۔۔۔۔ آریان نے بالوں میں ہاتھ پھیر کر

دلکشی سے بتایا

کتنی بُری بات ہے تم نے خوامخواہ پھوپھو کو پریشان کر دیا جبکہ میں ٹھیک "

ہوں۔۔۔ زوریز نے تاسف سے اُس کو دیکھا

اچھا اگر تم ٹھیک ہو تو بیڈ سے اٹھ کر دیکھنا زرا۔۔۔ آریان نے اُس کو گھور کر کہا "

جو بھی لیکن تمہیں پھوپھو کو پریشان کرنا نہیں چاہیے تھا۔۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے " کہا

اُنہوں نے پاکستان آنا تو تھا نہ اب اگر میں نے کال پر تمہاری تشویشناک حالت اور " نازک صورتحال کے بارے میں بتایا تو کونسا بڑی بات ہے اِس میں " چل کر ویا ر اور مجھے بھی کرنے دو۔۔۔ آریان نے کہا تو اُس کے لہجے میں موجود شرارت پر زوریز نے اپنا سر جھٹکا

اچھا خیر چھوڑو مجھے تمہیں ایک بات بتانی تھی " جس وجہ سے میں پریشان " تھا۔۔۔ آریان اُس کے پاس آکر بیٹھ کر بولا

تم وہ بات مجھے آلریڈی بتا چکے ہو۔۔۔ زوریز اُس کو دیکھ کر بولا "

آدھی بات تھی وہ۔۔۔ آریان نے بتایا "

پوری بات بتاؤ پھر؟ زوریز اُس کی طرف متوجہ ہوا "

میں آج اُن کے گھر گیا تھا۔۔۔ آریان نے بتایا "

اچھا پھر؟ "

اُن کے گھر کے باہر تالا لگا ہوا تھا تم سے یہ پوچھنا تھا اُن کا گھر وہی تھا نہ جہاں ہم پہلے

ایک مرتبہ جاچکے تھے "یا کوئی اور ہے۔۔ آریان نے بتانے کے بعد پوچھا

ہاں وہ تھا اُن کا گھر مگر اب نہیں ہے۔۔۔ زوریز نے گہری سانس اپنے اندر کھینچ کر "

بتایا

اب نہیں ہے سے مطلب؟ کیا وہ کہی اور شفٹ ہوئے ہیں؟ آریان نا سمجھی سے "

پوچھنے لگا

وہ اپنے والد کے ساتھ رہا کرینگے اب اس لیے چلی گئیں ہیں۔۔۔ زوریز نے بتایا "

کل تک تو اُن کا کوئی بھی نہیں تھا پھر اچانک یہ باپ کہاں سے نمودار ہوا؟ آریان "

حق دق رہ گیا زوریز کی بات سن کر

باپ تھا مگر وہ ساتھ نہیں رہتے تھے لیکن اب وہ اُن کے ساتھ گی ہیں۔۔۔ زوریز "

نے سنجیدگی سے بتایا

لیکن کہاں؟ "اور کیوں؟ کب تک واپس آنے کا پروگرام ہے؟ آریان نے ایک "

ساتھ کی سوال پوچھ ڈالے

وہ اب واپس نہیں آئے گیں۔۔۔ زوریز جیسے آہستہ آہستہ اُس کی جان نکالنے کے در " پر تھا

یہ اتنا سب کچھ ہو گیا اور پھر بھی تم اتنے کول کیوں ہو؟ " تمہیں اُن کو روکنا چاہیے " تھا اگر نہیں تو کم از کم مجھے بتا دیتے اگر میرے علم میں بات ہوتی تو میں ایٹمیڈیسٹ کچھ کر دیتا۔۔۔ آریان اپنی جگہ سے اٹھتا بے چینی سے یہاں سے وہاں ٹہلنے لگ پڑا میں پر سکون ہوں اور تمہیں بھی پر سکون رہنے کا مشورہ دوں گا۔۔۔ زوریز اُس کی " بے چینی کو سمجھتا بولا

میں نہیں رہ سکتا اور تمہیں بھی نہیں رہنا چاہیے کال ملاؤ سوہان کو اور میری اُس سے " بات کرواؤ۔۔۔ آریان نے سنجیدگی سے کہا اور ایسا پہلی بار ہوا تھا کہ آریان دُرانی نے زوریز دُرانی کے ساتھ سنجیدگی سے بات کی تھی۔

رلیکس رہو آریان وہ کہی بھاگ نہیں رہی یہی ہیں پاکستان میں۔۔۔ زوریز اس بار " سخت ہوا

اسلام آباد میں تو نہیں ہیں نہ۔۔۔ زوریز کی بات پر وہ تپ اٹھا "

یہاں نہیں ہیں مگر پاس ہیں اس لیے ٹینس نہ لو۔۔۔ زوریز نے کہا "

اگر سوہان کا باپ اُس کی شادی کروادے تو تم کیا کرو گے؟" یونہی رلیکس رہو "

گے؟ آریان طنز ہوا

جو ہوا نہیں اُس پر بات کرنے کا مقصد؟ زوریز نے پوچھا تو آریان ایک نظر اُس پر "

ڈالتا کمرے سے باہر چلا گیا " پیچھے زوریز نے اُس کی پشت کو دیکھ کر اپنا سر نفی میں

ہلایا تھا۔

تمہارا ہمیں بہت انتظار تھا۔۔۔ عروج بیگم مسکرا کر سوہان کو دیکھتی ہوئی بولی "

مجھے بھی آپ سے مل کر اچھا لگا لیکن میں ابھی تھوڑا آرام کرنا چاہوں گی " اگر آپ "

کو اعتراض نہ ہو تو۔۔۔ سوہان نے جواباً مسکرا کر کہا تھا " حویلی میں ایک ساتھ اتنے

لوگوں کو دیکھ کر اُس کے سر میں درد پڑ گیا تھا۔

ہاں جاؤ ابھی تم آرام کرو پھر اُس کے بعد ہم آپ سے ضروری بات "

کریں گے۔۔۔ عروج بیگم نے کہا تو اُن کی بات پر وہاں کھڑیں میٹھا اور فاحانے ایک

دوسرے کو دیکھا جبکہ نوریز ملک اپنی جگہ پہلو بدلتے رہ گئے تھے۔۔۔

کونسی بات؟ سوہان نے پوچھا "

ابھی نہیں شام میں بات کریں گے قہوہ کے ساتھ۔۔۔ عروج بیگم مسکرا کر بولیں تھیں "

نہیں مجھے ابھی جاننا ہے " اگر آپ نے کوئی بات کرنی ہے تو ابھی کر دے کیونکہ میں "

شام کو پھر سے شہر جاؤں گا میرا کچھ کام ہے وہاں۔۔۔ سوہان واپس بیٹھتی سنجیدگی سے

اُن کو دیکھ کر بولی

کوئی زیادہ ضروری بات نہیں ہے " تم پریشان نہیں ہو۔۔۔ نوریز ملک نے کہا "

میں پریشان نہیں ہوں بس جاننا ہے۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے ایک نظر اُن کو دیکھ "

کر عروج بیگم سے کہا

ہاں دادو شام تک کا انتظار کیوں؟ " ابھی بتا دو۔۔۔ میٹھا نے بھی کہا کیونکہ وہ تجسس کا "

شکار ہو گئی تھی۔

ہم نے ایک فیصلہ کیا ہے۔۔ عروج بیگم نے بتایا "

کیسا فیصلہ؟ اس بار فاحا بے چین ہوئی "

اسیر سے تو تم مل چکی ہو۔۔۔۔ " عروج بیگم نے کہا "

جی مل چکی ہوں۔۔۔ سوہان نے اعتراف کیا "

کیسا لگتا ہے وہ تمہیں؟ عروج بیگم نے مسکرا کر پوچھا "

جیسا ہے سب کو ویسا لگتا ہے کھڑوس چنگیز خان۔۔۔ فاحا منہ ہی منہ میں بڑبڑائی "

تھی۔

اچھا ہے۔۔ سوہان نے مختصر بتایا "

ہم نے تمہاری اور اُس کی شادی کروانے کا سوچا ہے " ہمارا اسیر بہت فرمانبردار اور "

زمیدار بچہ ہے اگر تم نے اُس سے شادی کرنے پر " ہاں کر دی تو میری خواہش پوری

ہو جائے گی۔۔۔ عروج بیگم دل کی بات لبوں پر لائیں تو سوہان نے سنجیدگی سے اُن کو

دیکھا تھا باقی وہ دونوں حیرت زدہ رہ گئی تھیں " فاحا کو بھی عروج بیگم کی بات پر یقین

نہیں آیا تھا اور جانے کیوں اُن کی بات فاحا کو بہت ناگوار لگی تھی۔

آپ نے اس بارے میں سوچا اچھی بات ہے "لیکن میں اسیر سے یا آپ لوگوں کے " بتائے ہوئے کسی بھی شخص سے شادی نہیں کر سکتی۔۔۔ سوہان دو ٹوک لہجے میں کہتی اٹھ کھڑی ہوئی

لیکن کیوں؟ اس بار نوریز ملک نے پوچھا "

کیونکہ میں شادی نہیں کر سکتی۔۔۔ "یہ بتا دیا اور ہم یہاں اس لیے نہیں آئے کہ " آپ فور سفلی اپنی باتیں ہم سے منواسکے۔۔۔ سوہان کا لہجہ آخر میں طنز سے بھرپور ہو گیا تھا۔

ہم تمہارے ساتھ ہیں۔۔۔ میثا سوہان کو دیکھتی بولی "

اسیر میں کیا کوئی خامی ہے؟ عروج بیگم نے پوچھا "

یہاں بات خامی یا برتری کی نہیں ہو رہی بس صاف بات ہے آپ نے مجھ سے "

میری رائے نہیں مانگی بس اپنا فیصلہ مجھ پر مسلط کرنا چاہا ہے جو میں ہر گز نہیں اپنا

سکتی۔۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

مجھے تم کوئی ٹھوس وجہ بتاؤ جس وجہ سے تم شادی نہیں کرنا چاہتی یا یہ بتادو کیا "

میری وجہ سے تم انکار کر رہی ہو؟ نوریز ملک نے جاننا چاہا

اگر وجہ آپ ہوتے تو میں بتا دیتی لیکن ایسا نہیں ہے۔۔ سوہان بغیر اُن کو دیکھ کر بولی "

پھر جو وجہ ہے وہ بتاؤ میں جاننا چاہتا ہوں۔۔۔ نوریز ملک نے اصرار کیا "

میں کسی اور کے نکاح میں ہوں۔۔۔ سوہان میٹھا اور فاحا سے نظریں چڑا کر بتانے لگی "

تو نوریز ملک کو لگا جیسے کسی نے اُن کے سر پر دھماکہ کیا تھا وہ حیرت اور بے یقین جیسی

کیفیت میں مبتلا بس سوہان کو دیکھنے لگے۔۔ "عروج بیگم بھی اپنا ہاتھ سینے پر رکھتی نیچے

بیٹھتی چلی گی۔۔ "سوہان نے جو بات کی تھی وہ ایک غیر متوقع بات تھی جس کو یقین

کرنا اُن کے لیے از حد مشکل تھا

سوہان۔۔۔ میٹھا نے بے یقین نظروں سے سوہان کو دیکھا "

بعد میں بات ہو گی۔۔۔ سوہان نے جیسے اُس کو انکسور کیا "

تم

کیا ہو گیا ہے آپ اُنہوں نے جان چھڑوانے کے لیے جھوٹ بولا ہے اور آپ سیریس "

ہو گی ہیں۔۔ میشا اپنا ہوش کھوتی اُس سے کچھ کہنے والی تھی جب فاحا نے اُس کو ٹوک

کر کہا تو بے ساختہ میشا نے اپنی عقل پر ماتم کیا

یہ تم اتنی بڑی بات مجھے اب بتا رہی ہو؟ نوریز ملک نے کہا تو سوہان نے استہزائیہ "

مسکراہٹ کے ساتھ اُن کو دیکھا

آپ کونسا ہمارے ساتھ تھے ہمیشہ اس لیے برائے مہربانی آپ ہم سے کسی چیز کا "

شکوہ نہ کیا کریں۔۔۔ سوہان نے تمسخرانہ لہجے میں کہا تو نوریز ملک ہمیشہ کی طرح

خاموش ہو گئے تھے

سوہان اپنے کمرے میں جاؤ۔۔۔ عروج بیگم نے اُس کو جانے کا کہا تو وہ بنا کچھ اور کہے "

وہاں سے چلی گی تو اُس کی دیکھا دیکھی میں میشا اور فاحا بھی سوہان کے پیچھے چلے گئے۔

ہمیں یقین نہیں آرہا کہ سوہان نے نکاح کر لیا ہوگا۔۔۔ عروج بیگم افسوس سے بولیں "

ہو سکتا ہے اسلحان نے کروالیا ہو "ہم تو کبھی اُن سے حال احوال پوچھنے گئے نہیں تو "

کیسے پتا لگتا؟ نوریز ملک افسردگی سے بولے

دیکھا ہماری بات نامانے کا نتیجہ تمہیں تمہاری بیٹی کے نکاح کا پتا لگا بھی تو "

کیسے۔۔۔ عروج بیگم نے تاسف سے اُن کو دیکھ کر کہا

اماں سائیں ابھی یہ ضروری نہیں ہے اگر ضروری کچھ ہے تو وہ یہ ہے کہ سوہان نے "

نکاح کیا ہے تو کیا کس سے ہے؟" اور جب اسیر نے اُس کے مطلق ساری انفارمیشن

جمع کر لی تھی تو یہ بات اُس کو کیسے پتا نہ لگی؟ نوریز ملک کا انداز کافی پر سوچ تھا

کہیں میثا جھوٹ تو نہیں بول رہی؟ عروج بیگم نے اندازہ لگایا "

وہ جھوٹ کیوں بولے گی؟ اور کونسا ہم زور زبردستی کا حق رکھتے ہیں۔۔۔ نوریز ملک "

نے کہا تو عروج بیگم کو اُن کی بات ٹھیک لگی

یار سوہان قسمے آج تو تم نے میدان مار لیا " دیکھا نہیں کیسے اُن کے چہرے کی "

ہوائیاں اُر گئیں تھیں؟ " مجھے تو بڑی ہنس آرہی تھیں۔۔۔ میثا سوہان کے کمرے میں

آتی پر جوش لہجے میں اُس سے بولی " فاحا جبکہ عروج بیگم کی باتوں کو سوچ رہی تھی۔

ہممم۔۔۔ جواب میں سوہان نے محض ہکا را بھرا "

ویسے وہ اسیر بشیر بہت ہینڈ سم ہے اور کروڑوں کا مالک بھی تو تم نے اُس سے شادی " پر انکار کیوں کیا؟ میثا نے پر جوش ہو کر پوچھا تو فاحا بھی اپنی آنکھوں میں سوال لائے سوہان کو دیکھنے لگی جو بچہ سنجیدہ سی تھی۔

وجہ میں نے باہر بتائی ہوئی ہے۔۔۔ سوہان نے مختصر بتایا "

ہاں وہ تو اُن کو نہ ہمیں بتاؤ نہ سچ کہ ایسا کیوں کیا؟ میثا کھسک کر اُس کے قریب آئی " کیونکہ میرا نکاح ہو چکا ہے۔۔ سوہان نے بتایا تو فاحا آنکھیں پھاڑے سوہان کو تکلنے " لگی۔

اچھا سہ "

بے خیالی میں بات کرتے کرتے اچانک میثا نے چونک کر سوہان کو دیکھا جو اپنے بیگ " سے کپڑے نکال رہی تھی۔ "اور اُس کے چہرے پر ایسا کوئی بھی تاثر نہیں تھا جس سے اُس کو لگتا کہ سوہان شاید جھوٹ یا مذاق کر رہی ہو " لیکن جو اُس نے بتایا وہ ماننا بھی اُن کے لیے ناقابل یقین تھا۔۔

مذاق مت کرو۔۔۔ میشا ہوش میں آتی آنکھیں دیکھا کر اُس سے بولی

میں تمہیں مذاق کے موڈ میں لگ رہی ہوں؟ سوہان نے آبرو اُپر کیے اُس سے اُلٹا "

سوال کیا

آپو کیا سچ میں؟ اِس بار فاحا بھی بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھنے لگی تو سوہان نے "

لب بھینچ کر اُن دونوں کو دیکھا

میں نے تم دونوں کو پہلے بتانا چاہا تھا لیکن "

لیکن کیا سوہان؟ " لیکن کیا؟

تم نے اتنی بڑی بات ہم سے چُھپائی ہم سے؟ " ہم تمہاری بہنیں تھی اور تم ہماری "

بڑی بہن تھی مانا کہ ہماری پابند نہیں تھی لیکن تمہیں ہمیں بتانا چاہیے تھا تم اتنی

بڑی بات آخر ہم سے چُھپا کیسے سکتی ہو؟ میشا حق دق اُس کو دیکھتی اچانک اُس کی

بات درمیان میں کاٹ کر بولی

ہاں آپو فاحا کو بھی آپ سے ایسی کسی بات کی اُمید نہیں تھیں آپ نے ہمیں بہت "

ڈس پوائنٹ کیا ہے۔۔۔ فاحا نے بھی ناراضگی کا اظہار کیا تو سوہان اُن دونوں کو

دیکھتی رہ گئی جو بجائے اُس کے وجہ پوچھنے کہ ناراض ہو گئیں تھیں

تم دونوں میں سے کیا کوئی ایک مرتبہ میری بات سُننا پسند کرے گا؟ سوہان نے "

سنجیدگی سے کہا

کیا بتاؤ گی یہی ناکہ تم نے کس سے نکاح کیا؟ "اب تمہاری وضاحت کا کیا فائدہ؟" تم "

تو بیریسٹر ہو دلیلیں دے کر ہمیں راضی کر دوں گی۔۔۔ میثا طنز ہوئی

تم کتنا روڈ ہونے لگی ہو؟ سوہان حیران ہوئی "

اگر تمہیں اچانک سے پتا لگے کہ میں نے یا فاحا نے چُھپ کر نکاح کیا ہے تو تمہارا "

ری ایکشن کیا ہو گا؟ "کیا تم یہ جان کر ہمیں گلے لگا دو گی؟ میثا نے پوچھا

گلے نا بھی لگاؤں تو بغیر پوری بات جانے تم دونوں میں سے کسی کو بھی قصور وار "

نہیں سمجھوں گی۔۔ سوہان کا لہجہ ہر احساس سے پاک تھا

تو بتاؤ کتنا وقت ہوا ہے تمہارے نکاح کو؟ " اور یہ بھی بتا دو کہ بچے وغیرہ تو نہیں ایسا "

نہ ہو یہ بھی ہمیں اچانک سے پتا لگے۔۔۔ میشا بازو سینے پر باندھتی استفسار ہوئی تو اُس

کی بات سُن کر سوہان کو سہی معنوں میں افسوس ہوا تھا

کچھ وقت کے بعد آپ کے ساتھ آپ کے بہن بھائی بھی نہیں ہو گے " یہ ایک کڑوی "

" حقیقت ہے

اِس وقت اُس کو زوریز کے الفاظ شدت سے یاد آئے تھے " اور وہ خود کو بہت اکیلا "

محسوس کرنے لگی تھی " اپنی زندگی کا محور تو اُس نے بس فاحا اور میشا کو بنادیا تھا جنہوں

نے لمحے بھر میں اُس کو خود سے بیگانہ کر دیا تھا " ایک اُس کی بات سُننے کو تیار نہ تھی

تو دوسری اُس کو دیکھنے تک کی روادار نہیں تھی اور اُس کا رب گواہ تھا کہ فاحا کے

لیے جانے کتنا کچھ اُس نے لٹا یا تھا " اُس کی ایک مسکراہٹ کی خاطر وہ اپنا آپ

مار دیا کرتی تھی اور آج وہ اُس کو دیکھ تک نہیں رہی تھی " سوہان یہی سب سوچنے میں

تھی جب اچانک اُس کا دھیان قہقہوں نے اپنی جانب کھینچا تو وہ حیرت سے فاحا اور میثا کو دیکھنے لگی جو ہاتھ پر ہاتھ مارتی ہنسنے میں مصروف تھی۔۔

سوہان لکھ ایٹ یو ر فیس یار کیا ہوائیاں اُڑی ہوئیں ہیں۔۔۔ میثا قہقہہ کے " درمیان بولی تو سوہان نے خشمگین نظروں سے اُن کو دیکھا جو اُس کی جان نکالنے کے در پر تھیں۔

تم دونوں میں سے کوئی بھی مجھ سے بات نہ کرے۔ " اور نکلو دونوں میرے کمرے " سے۔ سوہان سنجیدگی سے اُن کو دیکھ کر بولی اُس کو اُن دونوں کا ایسا مذاق بالکل بھی پسند نہیں آیا تھا۔

آپ کیا ہو گیا ہے؟ " آپ تو ہماری جان ہے ہم بھلا کیا کبھی آپ کی کسی بات پر " انحراف کر سکتے ہیں " ہم آپ کو آپ سے زیادہ جانتے ہیں " ہمیں پتا ہے کہ آپ کوئی کام بلا وجہ نہیں کرتیں اور یقیناً نکاح جیسے پاکیزہ بندھن کے پیچھے بھی کوئی بڑی بات ہوگی۔ فاحا اُس کے گلے لگتی بولی

یہ کیا اسیر بشیر کی طرح "ہم ہم لگایا ہوا ہے پرے ہٹو۔۔۔ میشا اُس کو آنکھیں دیکھا کر " کہتی سائیڈ پر کرنے لگی۔۔۔

میں نے آپ کو اور خود کو ملا کر "ہم بنایا تھا۔۔۔ فاحا جھٹ سے بولی " میرے قریب آنے کی ضرورت نہیں ہے۔۔۔ سوہان میشا کو خود سے دور کیا " اب بس بھی کر دو کونسا پہلی بار ہم نے مذاق کیا ہے۔۔۔ میشا نے اُس کو اس بار " گھورا

ہر بات پر مذاق نہیں ہوتا میری زندگی میں تم دونوں کے علاوہ کوئی بھی نہیں اور تم " دونوں میری کیفیت کا اندازہ نہیں لگا سکتیں کہ تمہاری آنکھوں میں بے یقینی اور فاحا کا یوں لا پرواہ کھڑے رہنا مجھے کس طرح ^{جھنڈ} بھوڑ رہا تھا۔۔۔ سوہان نے کہا تو فاحا نے اپنے کان پکڑ کر کیوٹ شکل بنائی

سوہان چل کر وہیں تم پر یقین ہے تھوڑا افسوس ہے کہ تم نے بتایا نہیں اس وجہ " سے شک تھے لیکن ٹرسٹ می میں یا فاحا ناراض نہیں اور نہ ہمارے دلوں میں ایسا کچھ ہے۔۔۔ "تم ہماری بہن ہو اینڈ وی آر لو و دیو۔۔۔ میشا نے بڑنگ کرنا شروع

کردی تھی جس میں فلحال سوہان نہیں آنے والی تھی تبھی دونوں کے ہاتھ پکڑ کر وہ
اُن کو دروازے کے باہر کھڑا کرنے لگی

مجھے آرام کرنا ہے تم دونوں جاؤ۔۔۔ سوہان نے ہنوز سنجیدہ انداز اپنایا ہوا تھا "

ابھی بھی ناراض ہو مٹی ڈالو نہ۔۔۔ میثا نے پھر کہا "

ہممم۔۔۔ سوہان اتنا کہتی ٹھاہ سے دروازہ اُن کے منہ پر بند کیا تھا اس بار وہ دونوں "

ایک دوسرے کا چہرہ بتکتی رہ گئیں

جیجی کا نام تو بتا دیتیں۔۔۔ فاحا کو ایک بات کا گویا افسوس ہوا تھا "

ارے ہاں یہ تو پوچھنا یاد ہی نہیں رہا پتا نہیں کون ہو گا وہ؟ میثا بھی اپنی عقل پر ماتم "

کرتی ہوئی

زوریز دُرانی تو نہیں؟ "نہیں نہیں وہ نہیں ہو سکتے اُن سے ہوئی سرسری ملاقات میں

نکاح تھوڑی ہو سکتا۔۔۔ فاحا نے خود ہی اپنی بات کی نفی کی

ایسا ہو سکتا ہے میں دیکھتی ہوں کچھ کیا پتا "ہاتھ میں کچھ لگ جائے۔۔۔ میثا پر سوچ "

لہجے میں بولی تو فاحا نے گہری سانس خارج کی دوسری جانب سوہان بیڈ پر تھکے ہوئے

انداز میں بیٹھتی اپنے ماضی کے بارے میں سوچنے لگی جس کو وہ یکسر فراموش کر بیٹھی تھی "اُس کا نکاح ہو گیا تھا وہ کسی کی امانت تھی کسی کے نکاح میں تھی" اور یہ چیزیں بھول کر یہاں پاکستان بھاگ آئی تھی وہ نہیں تھی چاہتی کہ اس بات کا کسی کو علم ہو تبھی تو بھول کر بھی اُس نے اپنے نکاح کا اتنا ذکرہ خود سے بھی نہیں کیا تھا پر شاید وہ وقت آگیا تھا جس وقت میں اُس کو ماضی کے پنوں کو اُلٹ کر اُن کو سوچنا تھا۔

"ماضی"

ہمیں خبر ملی ہے کہ یہاں ایک اسٹوڈنٹ کے پاس ڈرگز ہے۔ "جو وہ اسٹوڈنٹس کو" دیتا ہے اور وہ خرید بھی لیتے ہیں۔۔۔ میم نے کہا تھا کلاس میں یکدم ہلچل مچ گئی تھی ہر کوئی آپس میں چہ گولیاں کرنے لگا تھا اور یہ خبر سُن کر سوہان کو بھی حیرت ہوئی تھی کہ یونی میں ڈرگز کون بیچ سکتا تھا؟

اسٹوڈنٹس رلیکس ہمیں سب کا بیگ چیک کرنا ہو گا کیونکہ شکایت اس کلاس سے آئی " ہے۔۔۔ میم نے کہا تو کچھ کو اُن کی بات بُری لگی تھی تو کچھ نے اپنا بیگ سامنے کر دیا تھا جس میں سوہان بھی تھی۔

آپ لوگ اپنا کام کرے۔۔۔ میم نے کہا تو کلاس کے دروازے کے پاس کھڑے " تین آدمی باری باری ہر ایک کا بیگ دیکھنے میں لگ پڑے اور ایک پھر سوہان کے پاس آیا تو اُس کا بیگ کھول کر انتہائی غصیلی نظروں سے " اُس کو دیکھنے لگا تو سوہان کو سمجھ میں نہیں آیا کہ اُس کو ایسے کیوں دیکھا جا رہا ہے۔۔۔ میم ڈرگزل گئے۔۔۔ اُس آدمی نے سوہان کے بیگ سے ہاتھ اُپر کیے بتایا تو سوہان " کی آنکھیں حیرت سے پھٹنے کی حد تک کھل چکی تھیں اُس کو یقین نہیں آیا کہ یہ ڈرگزل اُس کے بیگ میں تھیں؟

سوہان آپ سے ہمیں یہ اُمید نہ تھی۔۔۔ میم نے افسوس بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو سوہان کا سر خود بخود نفی میں ہل گیا

یہ می میران نہیں۔۔۔۔ سوہان سے سہی سے بولا نہیں گیا الفاظ جیسے ختم ہو چکے تھے " اور وہ حیرانگی کا مجسمہ بنی خود پر اٹھیں انگلیوں کو دیکھنے لگی۔

آپ میرے ساتھ آئے۔۔۔ میم نے سنجیدگی سے کہا "

میری بات کا یقین کریں میم یہ سچ میں میری نہیں کسی نے مجھے پھسانے کی کوشش کی " ہے۔۔۔ سوہان کو سمجھ آ گیا کہ اب اُس کی کوئی نہیں سُنے گا اور یونی سے اسپیل کر دیا جائے گا تبھی وہ اپنا دفاع کرنے لگی

ساری باتیں یونی کے انتظامیہ کے سامنے ہوگی ابھی چلیں یہاں سے۔۔۔ میم نے کہا " تو سوہان کو اپنا وجود لرزتا ہوا محسوس ہوا اُس کو اپنی ٹانگوں سے جان جاتی ہوئی محسوس ہونے لگی تھی خود پر لوگوں کی ایسی نگاہیں دیکھ کر اُس کو اپنے آپ سے حقارت محسوس ہوئی ہلانکہ اُس نے کچھ ایسا ویسا کیا تک نہیں تھا۔۔

آپ ایک برائٹ اسٹوڈنٹ تھی " اور ہمیں آپ سے ایسے کسی عمل کی اُمید ہر گز " نہ تھی۔۔۔ " ہمیں اس معاملے میں پولیس کو انفارم کرنا ہوگا " تاکہ وہ تشویش کر

پائے جانے آپ کے ساتھ اور کون کون شامل ہوگا۔۔۔ یونی کے انتظامیہ نے سخت نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا تو سوہان کو اپنا سیاہ مستقبل نظر آنے لگا۔

میری بات کا یقین کریں میں بے قصور ہوں "کسی نے میری بیگ میں ڈر گز ڈال کر "مجھے پھسانے کی کوشش کی ہے۔۔۔" آپ پلیز پہلے خود سے ہر بات جاننے کی کوشش کریں اُس کے بعد پولیس کو انوالو کریں پلیز یہ میرے فیوچر کا معاملہ ہے اتنی سختی نہ برتے آپ کو نہیں پتا میں کتنی مشکلوں سے یہاں تک پہنچی ہوں۔۔۔ سوہان نے خود کو رونے سے باز رکھنے کی ہر ممکن کوشش کرتے ہوئے اُن سے کہا "وہ جانتی تھی اُس کا بولنا اور نہ بولنا ایک جیسا تھا مگر وہ خاموش تماشائی بھی نہیں بن سکتی تھی وہ خود پر لگا الزام کیسے برداشت کرتی؟" جس میں صداقت ہر گز نہ تھی اُس کو تو پتا بھی نہیں تھا کہ یہ حرکت کس نے کیوں؟ "اور کب کی تھی؟" وہ تو خود حیران تھی اُس کو تو خود ان سب کے سامنے پتا لگا تھا کہ اُس کی بیگ میں ڈر گز تھے۔ "جس سے وہ سرے سے انجان تھی۔

اپنے فیوچر کا آپ کو پہلے سوچنا چاہیے تھا جب ایسا خراب کام کرتے ہوئے آپ کو اپنا "

فیوچر یاد نہ آیا تو اب بھی یاد نہیں آنا چاہیے۔۔ اس بار اُس کی میم نے طنز کیا

میں اگر ایسا کام کرتی تو کسی خوفیہ جگہ پر وہ ڈر گز چھپاتی ناکہ اپنے بیگ میں ڈال کر "

گھومتی میری بات کا یقین کرے میں بے قصور ہوں۔" یہ میرے خلاف کی جانے والی

سازش ہے۔۔ سوہان اس بار چیخ پڑی

ایک منٹ کے لیے آپ کی بات مان بھی لی جائے تو ہمیں یہ بتائے کیا آپ کو کسی "

ایسے شخص پر شک ہے جس نے آپ کو بدنام کرنے کے لیے ایسا بڑا فعل انجام دیا

ہے؟" اگر ایسا کوئی ہے تو ہمیں بتائے تاکہ ہم اُس کے بارے میں بھی جاننے کی

کوشش کریں۔۔ یونی انتظامیہ نے سوال کیا تو سوہان کو چپ لگ گئی تھی وہ اب کیسے

کسی شخص پر کھڑی ہو جاتی

یہ آپ کی رسپانسبلٹی ہے آپ کسی بھی طرح سے یہ جاننے کی کوشش کریں ناکہ "

میرے خلاف کھڑے ہو جائے۔۔ سوہان کچھ توقع بعد خود کو مضبوط ظاہر کرتی بولی

ابھی آپ جائے پولیس کو ہم نے انفارم کر دیا ہے وہ آئے گی تو سہی طریقے سے "

ساری اپنی رسپانسبلٹی کو اچھے طریقے سے نبھائے گی۔ یونی انتظامیہ نے طنز کرنے

والے لہجے میں اُس سے کہا

میم میری "

مس سوہان آپ جائے۔۔۔ سوہان کچھ کہنے والی تھی جب اُس کی بات درمیان میں "

کاٹ دی گئی تھی اور وہ چاہنے کے باوجود بھی کچھ نہ کر پائی تھی " اُس کو اپنا آپ بے

بس سا معلوم ہوا تھا۔

سوہان پر لگے الزام کی بات پوری یونی میں پھیل گئی تھی اور یہ بات جیسے ہی زور پر "

کو پتا لگی تو وہ ساکت ہو گیا تھا ایسا نہیں تھا کہ اُس کو سوہان پر شک ہوا تھا وہ تو یہ سوچ

کر پریشان ہو گیا تھا کہ جانے سوہان نے اپنی کیا حالت بنالی ہوگی کسی بھی صاف کردار

کے مالک پر اگر ایک چھوٹا سا بھی غلط بہتان لگتا تھا تو اُس کی روح لرز اُٹھی تھی۔

۔ "اور جو سوہان پر الزام لگا تھا وہ کوئی چھوٹی بات نہیں تھی اُس کو یونی سے خارج کیا

جاسکتا تھا "اُس کی ریپو خراب ہو سکتی تھی" اور ممکن تھا کہ اُس کو جیل بھی ہو سکتی

تھی۔ "لیکن زوریز اپنے ہوتے ہوئے ایسا کچھ کیسے ہونے دے سکتا تھا۔۔

سوہان؟ زوریز کو سوہان یونیورسٹی کی کچھلی سائیڈ پر تنہا بیٹھی ہوئی نظر آئی تو وہ ایک "

ہی جست میں اُس تک پہنچا

سوہان میری طرف دیکھے۔۔۔ زوریز سر جھکائے بیٹھی سوہان کے پاس گھٹنوں "

کے بل بیٹھتا ہوا اُس کا چہرہ اپنی طرف کیا تو اُس کی لال سو جھی آنکھیں دیکھ کر وہ

بونچکار کے رہ گیا تھا وہ جانتا تھا سوہان تکلیف میں ہوگی لیکن وہ خود کو اس قدر نڈھال

کر دے گی اس بات کا علم زوریز کو نہ تھا۔۔

آپ روکیوں رہی ہیں؟ زوریز نے اُس کے سسکتے وجود کو دیکھا تو حواس باختہ ہو گیا "

میں بے قصور ہوں۔۔۔ سوہان اپنی سو جھیں ہوئی آنکھیں اٹھا کر زوریز کو دیکھ کر "

بس اتنا بتانے لگی وہ جانتی تھی کہ زوریز کو بھی پتا لگ گیا ہوگا اور یہ خیال سوہان کو

نظریں جھکانے پر مجبور کر رہا تھا وہ جو لوگوں کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پُر اعتماد

طریقے سے بات کیا کرتی تھی "مگر آج کچھ نہ کرتے ہوئے بھی وہ ہر ایک کے سامنے

غلط قرار دی گئی تھی "جانے اُس کے ساتھ ایسا کیوں ہوتا تھا؟" جب کبھی اُس کو لگتا

تھا کہ اب سب ٹھیک ہو گیا ہے تو پھر اچانک سے کچھ نہ کچھ غلط ضرور ہو جاتا کرتا تھا "

اُس کو لگا تھا پاکستان سے یہاں آنے کے بعد اُس کی زندگی آسان ہو جائے گی " لیکن

یہاں آکر تو اُس کے لیے مزید مسائل پیدا ہو گئے تھے۔

میں جانتا ہوں اور آپ اپنی آنکھوں پر یہ ظلم نہ کریں ان کا کیا قصور ہے آخر ۔ "

-- زوریز نرمی سے بولا

آپ کو پتا ہے لیکن یونی والوں کو نہیں پتا یہ مجھے نکال رہے ہیں "میرا پورا فیوچر ختم "

ہو جائے گا "مجھے اپنا فیوچر ختم نہیں کرنا "میں مر جاؤں گی اگر ایسا ہوا تو میں یہاں بہت

سے خواب لیکر آئی تھی جن کو اب ٹوٹا ہوا محسوس کر رہی ہوں اگر میں یہاں سے نکالی

گی تو میں خود کو جان سے مار دوں گی۔۔۔ سوہان نے پھوٹ پھوٹ کر روتے ہوئے کہا

تو زوریز کو یقین نہیں آیا کہ بظاہر مضبوط نظر آنے والی سوہان ایسی مایوس کن باتیں

بھی کر سکتی تھی۔

کیا بچوں جیسی باتیں کرنے لگیں ہیں آپ ایسا کچھ نہیں ہو گا یہاں آپ کو کوئی کچھ " نہیں کر سکتا ٹرسٹ می۔۔۔ زوریز نے ہچکچاہٹ سے اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ پر رکھ کر یقین دلواتے کہا

آپ کے کہنے سے کیا ہو گا؟ سوہان مطمئن نہیں ہوئی "

میرے کہنے سے بہت کچھ ہو سکتا ہے۔۔۔ زوریز نے بتایا "

جیسے کہ؟ سوہان رونا بھول کر اُس کو دیکھنے لگ پڑی "

جیسے کہ آپ پر لگا ہوا جھوٹا الزام دھل سکتا ہے " آپ کو وہ عزت ملے گی جس کی "

آپ حقدار ہیں۔۔۔ اُس کے آنسوؤں اپنے ہاتھ کی پوروں سے صاف کرتا زوریز پُر عزم

لہجے میں بولا

کیا ایسا ممکن ہے؟ سوہان کو اُمید کی کرن نظر آئی "

جی بالکل ممکن ہے مگر۔۔۔ زوریز بات کرتا اچانک خاموش ہو گیا "

مگر کیا؟ اُس کا چپ ہو جانا سوہان کو بے چین کر گیا "

مگر میری ایک شرط ہے۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان کا وجود ڈھیلا پڑ گیا تھا اور وہ جن "

نظروں سے زوریز کو دیکھنے لگی اُس پر زوریز جیسے تڑپ اٹھا تھا

ایسی ویسی شرط نہیں ہے " بس یہ جان لے کہ میری درخواست ہے۔۔۔ زوریز نے "

کہا تو سوہان اٹھ کھڑی ہوئی

مجھے آپ کی کوئی بھی شرط قبول نہیں ہے اور میں بیوقوف جانے کیسے یہ سوچ بیٹھی کہ "

آپ میری مدد کریں گے وہ بھی بغیر اپنے مفاد کے۔۔۔ سوہان کو زوریز سے چڑھونے

لگی

آپ غلط سوچ رہی ہیں میں بس آپ سے نکاح کرنا چاہتا ہوں۔۔۔ سوہان کو کندھوں "

سے پکڑے اپنے روبرو کھڑا کیے زوریز نے جیسے کوئی دھماکا کیا تھا۔

ننن، نکاح؟ سوہان شک کی کیفیت میں اُس کا چہرہ تکتی رہی جس نے اتنی بڑی "

بات بہت آسانی سے کر دی تھی

ہاں نکاح۔۔۔۔۔ زوریز نے سر اثبات میں ہلایا "

میں آپ کے ساتھ نکاح نہیں کر سکتی " میں اپنے گھر واپس چلی جاؤں "

گی۔۔۔۔ سوہان بدک کر اُس سے دور کھڑی ہوتی بولی

کیوں نہیں کرینگے مجھ سے نکاح؟ زوریز کو انکار کی وجہ سمجھ میں نہیں آئی " آخر "

اُس میں کمی کس چیز کی تھی جو اُس کو ٹھکرایا جا رہا تھا

آپ کیوں کرنا چاہتے ہیں مجھ سے نکاح؟ سوہان نے اُلٹا اُس سے سوال کیا "

پسند آگئیں ہیں آپ۔۔۔ " اپنا بنانا چاہتا ہوں میں آپ کو۔۔۔ زوریز نے جذب کی "

کیفیت میں کہا

پسند کرنے کا یہ مطلب نہیں ہوتا کہ کسی کی مجبوری کا فائدہ اُٹھایا جائے۔۔۔ سوہان "

نے سر جھٹک کر کہا

آپ غلط سمجھ رہی ہیں میں ہر گز آپ کی مجبوری کا فائدہ نہیں اُٹھا رہا میں تو ایسا سوچ "

بھی نہیں سکتا میری نیت صاف ہے۔۔۔ زوریز کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیسے سوہان کو

خود پر یقین کروانے پر مجبور کرے

آپ جائے یہاں سے مجھے اکیلا رہنا ہے۔۔۔۔ سوہان نے سپاٹ لہجے میں کہا "

سوہان۔۔۔۔۔ زوریز نے کچھ کہنا چاہا

پلیز لیو۔۔۔ سوہان نے جیسے گزراش کی

آپ کو ایسے حال میں چھوڑ کر نہیں جاسکتا " میں آپ کی حفاظت کروں گا ایک "

مقدس رشتے میں باندھ کر آپ کا مقام اُونچا کروں گا۔۔۔۔۔ زوریز نے صدق دل

کے ساتھ اُس کو دیکھ کر کہا جس پر سوہان اُس کو دیکھنے پر مجبور ہوگی تھی

میری زندگی میں کسی مرد کی گنجائش نہیں نکلتی اگر زندگی میں مجھے مرد کا سہارا "

چاہیے ہوتا تو یہاں اپنے بُل بوتے پر کچھ کرنے نہ آئی ہوتی۔۔۔ سوہان نے عجیب

کیفیت میں مبتلا ہو کر کہا

مجھے نہیں پتا کیوں؟ " لیکن آپ کو میری ضرورت ہے اور یہ بات آپ کو ماننی پڑے "

گی " میرا بڑھایا ہوا ہاتھ جھٹکے مت اس کو تھام لے یقین جانے زندگی میں کبھی آپ کو

گرنے نہیں دوں گا آپ پر آنے والی ہر مصدبیت کا رخ اپنی طرف موڑ لوں

گا۔۔ " اور آپ پر ایک انچ بھی آنے نہیں دوں گا۔۔۔۔۔ زوریز کی آنکھوں میں اُس

کے لیے محبت کی جھلک تھی جس سے سوہان منہ موڑنا چاہتی تھی۔

آپ اگر میری مدد کرنا چاہتے ہیں تو میں کچھ اور کردوں گی لیکن نکاح "

نہیں۔۔۔ سوہان کچھ توقع بعد بولی

لیکن میرے لیے آپ کی مدد سہی طریقے سے کرنا تبھی ممکن ہے جب آپ میرے " نکاح میں ہوگیں اور نکاح کے بعد آپ ویسے آزاد ہوگیں جیسے کی اب ہیں میری طرف سے کسی قسم کی روک ٹوک کو آپ نہیں پائیں گی میں بس ایک بات کا اطمینان رکھنا چاہتا ہوں کہ آپ جہاں کہی بھی ہوگی بس میری رہے گی مجھے اس بات کی گارنٹی چاہیے بس اور میری بس یہ ایک عدنی سے خواہش ہے کوئی بڑی بات نہیں۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان لا جواب ہوتی اُس کا چہرہ تکنے لگی۔۔

آپ کی مانگ بہت بڑی ہے بہت سے بھی زیادہ بڑی " لیکن آپ کو اس بات کا " احساس نہیں اگر آپ میری جان مجھ سے مانگتے تو شاید میں انکار نہ کرتی۔۔۔ سوہان نے کہا تو وہ ہولے سے مُسکرایا

آپ سے آپ کی جان مانگ کر میں خود کے ساتھ کیسے زیادتی کرتا؟ زوریز نے اس " بار بھی لا جواب کرنے والا جواب دیا تھا جیسے کچھ بھی نہ کہہ کر بہت کچھ بول دیا تھا۔

میں مرد ذات سے دور جانا چاہتی ہوں اور آپ چاہتے ہیں " میں خود کو آپ کا پابند "

بنادوں؟ سوہان کے چہرے پر استہزائیہ مسکراہٹ نے بسیرا کر لیا

ساری عمر میں آپ کا باپند بن سکتا ہوں " لیکن ایسی کوئی خواہش آپ سے نہیں "

کروں گا " میں چاہتا ہوں آپ کو پسند کرنے لگا ہوں " اور نکاح کرنا چاہتا ہوں " بس

اتنی سی بات ہے آپ جانتی ہیں یہاں آپ کا کوئی بھی نہیں اور مجھے اپنا بنا کر آپ اس

مصیبت سے نکل سکتی ہیں۔۔۔۔۔ " ڈر گز کا آپ کی بیگ میں ملنا کوئی عام بات نہیں

ہے سوہان آپ کو پولیس کے حوالے کروایا جاسکتا ہے " وہ طرح طرح کے سوالات

پوچھ سکتے ہیں " آپ مجھے بتائے جب آپ سے یہ پوچھا جائے کہ آپ کس گینگ کے

ساتھ کام کرتی ہیں تو بتائے " مجھے اُن کو کیا جواب دے گی؟ زوریز کا لہجہ سنجیدگی

سے بھرپور تھا

کچھ نہ کچھ کردوں گی " لیکن اپنے مطلب کے لیے آپ کو سیڑھی نہیں بناؤں "

گی۔۔۔ سوہان بھی جواباً سنجیدگی سے بولی تو زوریز بس اُس کو دیکھتا رہ گیا جو بات کو

سہی طریقے سے سمجھنے کی کوشش تک نہیں کر رہی تھی بس اپنی بات پر بضد تھی "جو
اُس کو نقصان کے دلدل میں پھینک سکتا تھا۔۔۔

میں جب خود چاہتا ہوں تو آپ کو کیا اعتراض ہے؟ زوریز نے سنجیدگی سے پوچھا "
اعتراض مجھے نکاح سے ہے جو میں آپ کے ساتھ نہیں کر سکتی۔۔۔ سوہان بغیر "
ہچکچاہٹ سے بولی اور زندگی میں پہلی بار زوریز دُرانی کو ریجیکٹ کیا گیا تھا اور وہ
بھی کرنے والی اُس کی محبوب ہستی تھی "وہ لفظ "ریجیکٹ" سے انجان تھا وہ نہیں تھا
جانتا کہ کسی کو ٹھکڑا یا جاتا ہے تو اُس پر کیا گزرتی ہے "لیکن جب آج اُس کا سامنا
ہوا تو اُس کو ایسے لگا جیسے اُس کے پاس قیامت گزرتی تھی اور وہ پھر بھی کھڑا تھا نا تو
اُس کو فرق پڑا تھا اور نہ قدم لڑکھڑائے تھے "بس دل کے کسی کونے میں کچھ ٹوٹنے
کی آواز آئی تھی اور زوریز نے اُس آواز پر غور کیا تو معلوم پڑا کہ چہن کی آواز سے
ٹوٹنے والا اُس کا دل تھا اور یہ جان کر اُس کے چہرے پر زخمی مسکراہٹ نے بسیرا
کر لیا تھا "بے ساختہ اُس نے سوہان سے فاصلہ اختیار کیا تھا اور یہ فاصلہ سوہان کو میلو

دور لگا تھا "انکار تو اُس نے آرام سے کر لیا تھا لیکن اُس کو پھر زوریز کا یوں دور جانا پسند نہیں آیا تھا۔

آپ کو پتا ہے ریجیمیکشن انسان کا اعتماد چھدین لیتی ہے "چاہے وہ لڑکی ہو یا لڑکا " اگر آپ کو کوئی کسی بھی چیز پر نا اہل قرار کر دیتا ہے تو ہمیں سب سے پہلے غصہ آتا ہے اور جذباتی لوگ احساس کمتری کا شکار ہوتے ہیں " مختصر یہ کہ کہنے کو ہم آسان طریقے سے لوگوں کو کسی چیز پر انکار کر دیتے ہیں اور یہ نہیں سوچتے کہ اُس کے دل پر کیا گہری ہوگی؟ "ہم رلیکس ہو جاتے ہیں "خیر اگر میں آپ کو پسند نہیں یا مجھ سے نکاح کرنے میں آپ کو حرج ہے "آپ کو مجھ پر ٹرسٹ نہیں تو اس اوکے فائن میں آپ پر زور زبردستی کر کے اپنا تسلط قائم نہیں کروں گا " یہ آپ کی زندگی ہے "اور اپنی زندگی کا ہر فیصلہ کرنے کا اختیار آپ کے پاس موجود ہے میں کسی شرط کے بدولت یا کچھ اور کر کے آپ کو خود سے باندھنے کی کوشش نہیں کروں گا " لیکن آپ کی مدد ضرور کروں گا میں جانتا ہوں آپ انوسینٹ ہے اور میں یہ پوری یونی میں بتاؤں گا "اور ثابت بھی کروں گا "آپ کے خلاف جس نے بھی کیا ہے اُس کو میں سز

دلو کر رہوں گا کیونکہ وہ سزا کا مستحق ہے۔۔۔" آپ کو جیل نہیں ہوگی اور نہ یونی کا انتظامیہ آپ کو اسپیل کر سکتا ہے "وقتی رسٹرکشن الگ بات ہے پر کچھ دنوں کے اندر اندر میں آپ کو اس الزام سے رہا کر دے گا یہ میرا آپ سے وعدہ ہے "ویسے بھی محبت وہ ہے جس میں "محبوب" عبادتوں میں مانگا جائے تاکہ منتوں سے "۔ زوریز نے خود کو کمپوز کر کے بے لچک انداز میں اُس سے کہا تو سوہان خاموش کھڑی اُس کو دیکھنے لگی جس کو سہی سے وہ جانتی نہیں تھی اور نہ دونوں کے درمیان ایسا کوئی رشتہ تھا جس کی بدولت سامنے کھڑا زوریز اُس کا ساتھ دیتا اُس کو سپورٹ کرتا "لیکن اُس کے باوجود جب سے وہ اُس کی زندگی میں آیا تھا کسی نہ کسی طریقے سے اُس کو مشکل سے بچایا گیا تھا اور زوریز کی اس بات پر وہ یہ سوچنے پر مجبور ہوگی کہ وہ اگر غیر بن کر اُس کو اتنا سپورٹ کر سکتا ہے اُس کی ڈھال بن سکتا ہے تو اگر وہ اُس کا اپنا بن گیا تو پھر کیا کرے گا؟ بغیر کسی ظاہری رشتے کے وہ اُس کے اُپر اُٹھی انگلی کو نیچے کر سکتا تھا تو یقیناً بعد میں وہ انگلی جڑے سے اُکھیر دیتا تاکہ پھر کوئی ایسا کرنے کی

کوشش تک نہ کرے" کیونکہ وہ جان کر یا انجانے میں ہی محبت تک کا اعتراف کر چکا تھا۔

مم مجھے کوئی اعتراض نہیں۔۔۔ زوریز اپنی بات کہہ کر جانے لگا تھا" جب اچانک سوہان کے دل میں جانے کیا سمائی جو اُس نے کہا اور اُس کے الفاظوں نے جیسے زوریز کے قدموں نے زنجیر ڈال دی تھی وہ حیرت سے پلٹ کر اُس کو دیکھنے لگا تو سوہان نے اپنی نظروں کا زاویہ بدل دیا تھا۔" جس طرح سوہان نے اعتراض اپنا رد کیا تھا وہ وجہ زوریز جان نہیں پایا وہ نہ تو اُس سے دستبردار ہو سکتا تھا نہ ہی سوہان کے بغیر دلی رضامندی کے اُس سے نکاح کرنا چاہتا تھا" آج عجیب دوہراے پر وہ کھڑا ہو گیا تھا جس پر فیصلہ لینا اور نہ لینا اب اُس کے اختیار میں تھا۔

آپ دل سے بول رہی ہیں؟ زوریز دوبارہ اُس کے روبرو کھڑا ہوا"

کیا اس سے فرق پڑتا ہے؟ سوہان نے سوال کیا"

بالکل فرق پڑتا ہے" آپ مطمئن نہیں تو یہ نکاح نہیں ہوگا اور اگر آپ دماغی طور پر"

تیار ہیں تو ہم ابھی کورٹ جائینگے کیونکہ

محبت کے بغیر ہر موسیقی شور ہے "

ہر رقص پاگل پن ہے اور ہر عبادت بوجھ ہے "

اور میں چاہتا ہوں آپ صدق دل سے راضی ہو جائے۔

-- زوریز نے سنجیدگی سے کہا

مجھے آپ یہ بتائے کہ نکاح سے کیا ہوگا؟ سوہان نے اُلجھ کر پوچھا "کیونکہ زوریز کی "

باتیں اُس کو حیران کر رہی تھیں۔۔

نکاح سے یہ ہوگا کہ میں آپ سے آرام سے پروٹیکٹ کر سکوں گا " اگر بغیر کسی "

رشتے کے آپ کو سپورٹ کیا " آپ کا دفاع کیا تو لوگ طرح طرح کی باتیں کرنے

کے ساتھ الزامات بھی لگا سکتے ہیں " اور مجھے لوگوں کی پرواہ نہیں ہے چار دن چسکا لیکر

وہ چُپ ہو جائے گے مگر میں جانتا ہوں آپ کے وقار کو ٹھیس پہنچے گی۔۔۔ زوریز

نے ساری بات بتائی تو سوہان نے گہری سانس ہوا کے سپرد کی

ٹھیک ہے پھر میں پوری طرح سے ہر لحاظ سے تیار ہوں اِس اُمید کے ساتھ کہ آپ "

اپنے شوہر ہونے کا تسلط مجھ پر نہیں جمائے گے " اور نہ مجھ سے کوئی اُمیدیں وابستہ

رکھے گے ہمارا نکاح کاغذ کی حد تک ہوگا۔۔ سوہان نے پہلے سے ہی سب کچھ کلیئر کر دیا تھا۔

نکاح کے بعد کوئی حد نہیں ہوتی لیکن پھر بھی "ٹھیک ہے میں آپ کی یہ بات مان" لوں گا۔۔ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا تو سوہان اپنے آنے والے وقت کے بارے میں سوچنے لگی "وقت سے اچھائی کی اُمیدیں لگانا اُس نے کب کا چھوڑ دیا تھا اب یہ دیکھنا تھا کہ آگے جا کر اُس کو اور کیا کچھ جھیلنا پڑتا تھا۔۔ میں بہت بد قسمت ہوں۔۔ سوہان کے چہرے پر طنز سے بھرپور مسکراہٹ تھی جیسے " وہ خود کا مذاق اُڑنے سے کافی لطف اندر روز ہوئی تھی۔

Problems are part of life, but facing them with
a smile, is an art of life.

یہ تو سنا ہوگا آپ نے؟ "زندگی میں مشکلات ہر انسان کی زندگی میں آتی ہے پر ہمیں " اپنی قسمت کو قصور وار نہیں سمجھنا چاہیے کیونکہ ہماری قسمت کی ڈور جس کے ہاتھ میں

ہے "وہ پوری دُنیا کا نظام چلا رہا ہے۔۔۔ زوریز اُس کی بات پر سمجھانے والے لہجے

میں بولا

جانتی ہوں پر ساری بات تو قسمت کی ہوتی ہے "اگر اللہ ہماری قسمت میں یہ سب "

نہ لکھے تو ہم پر کبھی کوئی مشکل نہ آئے۔۔ سوہان حد درجہ مایوسی کا شکار ہوئی تھی

اگر زندگی میں بس سکون ہو تو کیا کوئی رب کو یاد کرے گا؟ اُس کی بات پر جو "

زوریز نے سوال کیا اُس کا جواب تو سوہان کے پاس ہر گز نہ تھا۔

بندہ جب بے سکون ہوتا ہے تو وہ اپنا سکون اللہ کی یاد میں تلاش کرتا ہے اور آپ "

مایوس نہ ہو اللہ سب ٹھیک کر دے گا۔۔ زوریز نے اُس کو خاموش دیکھ کر کہا

میری قسمت نہیں بدلے گی جو لکھی جا چکی ہے۔۔ سوہان سر جھٹک کر بولی "

میں نے کہی پڑھا تھا کہ انسان کہتا ہے ہوتا تو وہی ہے جو قسمت میں لکھا ہوتا ہے لیکن "

اللہ قرآن میں کہتا ہے۔

تم مجھے ایک بار پکار کر تو دیکھو میں نصیب بدلنے پر بھی قادر ہوں۔۔ "اللہ کی شان "

بہت بڑی ہے سوہان جس کو میں یا آپ کبھی سمجھ نہیں سکتے وہ ہر کام کر سکتا ہے۔

- "آپ اطمینان رکھے۔۔۔ زوریز نے کہا تو اس بار سوہان خاموش ہو گئی تھی اُس

کے پاس کچھ بولنا کے لیے بچا جو نہیں تھا

چلیں پھر؟ کچھ توقع بعد زوریز نے پوچھا تو سوہان نے سر اثبات میں ہلایا تھا وہ جانتی "

تھی " زوریز اُس کو کہاں لیکر جانے والا تھا " اور اُس کا دماغ اس وقت اس قدر

ماؤف اور خالی تھا کہ میٹھا یا فاحا میں سے کسی کا بھی خیال اُس کو نہیں تھا آیا " تب بھی

نہیں جب نکاح کے ایگریمنٹ پر اُس نے اپنے سائن دے کر اپنے پر زوریز کو ہر

اختیار دے ڈالا تھا " اور دوسری طرف زوریز نے سائن کرتے ہوئے سوہان کے

سارے جائز حقوق اپنے پاس محفوظ کر لیے تھے۔۔۔ " اس وقت اگر سوہان کے اندر

کوئی احساس نہیں جاگا تھا تو دوسری طرف زوریز کافی مسرور کن کیفیت میں تھا " چاہے

وہ یہ سب ایسے نہیں چاہتا تھا مگر سوہان سے نکاح کے بعد ایک چیز کا ڈر اُس کے اندر

ختم ہو گیا تھا اور وہ تھا " جدائی " کا وہ جانتا تھا اب سوہان لاکھ چاہنے کے باوجود کبھی

اُس سے دور نہیں جا پائے گی اور یہ بھی تھا کہ زوریز کبھی اُس پر کسی چیز کا زور نہیں

تھا ڈالنے والا

!حال"

!کچھ عرصے بعد

کیا آپ آپو سوہان سے ناراض ہیں؟ فاحانے عروج بیگم کو غور سے دیکھ کر سوال کیا "

ہم بھلا اُس سے کیوں ناراض ہو گے؟ عروج بیگم اُس کے سوال پر بے ساختہ "

مسکرائی

اُنہوں نے آپ کا فیصلہ جو نہیں تھا مانا۔۔ فاحانے جیسے یاد کروایا "

اُس بات کو تو اب خیر سے دو ماہ ہو چلے ہیں " ہمیں تو اب یاد بھی نہیں ہے اور اچھا "

ہوا تھا جو اُس نے انکار کیا اگر وہ انکار نہ کرتی تو ہماری نظر آپ پر نہ پڑتی۔۔۔ عروج

بیگم محبت سے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتی ہوئی بولی تو فاحانا سمجھی سے اُن کو دیکھنے

لگی۔

فاحا کو آپ کی بات سمجھ میں نہیں آئی؟ "آپ کیا کہنا چاہتی ہیں؟ فاحا نے اُلجھ کر اُن " سے سوال کیا جبکہ عروج بیگم کے کمرے میں آتی دیا بھی دروازے کے پاس رُک گئی تھی۔

تمہیں ہمارا اسیر کیسا لگتا ہے؟ عروج بیگم نے اُس کی رائے چاہی " مغرور " بد تمیز " غصیلے " ڈریگولہ ٹائپ " چنگیز خان " ہر وقت ناک کی نتھے " پُھلا کر چلنے والا آپ کا پوتا فاحا کو کسی عزرائیل سے کم نہیں لگتا جو کبھی بھی کسی کی جان نکالنے میں وقت نہ لگائے۔۔۔ عروج بیگم کے پوچھنے کی دیر تھی اور فاحا کو جیسے اُن کے پوچھنے کا انتظار تھا تبھی فورن سے بولتی گی تھی " لیکن دروازے کے پاس کان لگائے کھڑی ہوئی دیا کو عروج بیگم کے ارادے سہی نہیں لگے تھے۔ " خطرے کی گھنٹیاں اُس کو اپنے آس پاس صاف سُنائی دی تھیں۔۔۔

ہمارا اسیر ایسا تو نہیں؟ عروج بیگم حیرت سے اُس کا منہ تکتی ہوئیں بولی " وہ جان " نہیں پائی کہ اسیر نے ایسا بھی کیا کر دیا جو فاحا اُس کی شان میں اتنا کچھ بول چکی تھی

ہر ایک کا اپنا نظریہ ہے۔۔ فاحا کو احساس ہوا کہ وہ کچھ زیادہ بول گئی ہے اُس کے "

باوجود وہ محض اِتنا بولی

تم نے اُس کو دیبا سے خراب لہجے میں بات کرتا سُن لیا ہوگا تبھی ایسا کہہ رہی ورنہ "

ہمارا اسیر ایسا بالکل بھی نہیں ہے۔۔۔ عروج بیگم اندازہ لگاتی ہوئی بولی

صرف دیبا باجی سے بات نہیں وہ بات ہی ہر ایک سے ایسی کرتا ہے۔۔۔ فاحا نے "

سر جھٹک کر کہا

دیبا اُس کو پسند نہیں تھی اور جب ہم نے زور زبردستی اُس کی شادی کروائی تبھی تو "

وہ ہم سے نالاں رہنے لگا تھا۔۔ عروج بیگم کی بات پر جہاں دیبا نے زور سے اپنے

ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھینچا تھا وہی فاحا پورا منہ کھولے حیرت سے گنگ عروج بیگم کو

دیکھنے لگی تھی۔۔

شادی؟ فاحا کو یقین نہیں آیا وہ سمجھی شاید اُس کو سُننے میں کوئی غلطی ہو گئی تھی "

تم لوگوں کو نہیں ہو گا پتا لیکن ہمارے اسیر کی ایک بیٹی بھی ہے۔۔۔ عروج بیگم نے " ایک ساتھ دوسرا دھماکا بھی کیا اور فاحا کی حالت غیر ہونے لگی تھی وہ اپنی خراب ہوتی حالت کی وجہ سمجھ نہیں پائی تھی وہ تو بس عروج بیگم کو دیکھنے لگی تھی۔ ایک بیٹی کا باپ ہے وہ اور اُس کے باوجود آپ کا کہنا ہے کہ شادی سے خوش نہ " تھا۔۔۔ فاحا کے چہرے کے تاثرات عجیب ہو گئے تھے "کمرے میں جس کا احساس اُس کو شدت سے ہونے لگا تھا۔

آپ کو شاید ہماری بات پر یقین نہ آئے لیکن اسیر کبھی شادی سے خوش نہ تھا اُس نے کبھی اپنے دل میں دیبا کو جگہ نہ دی اور جب وہ اپنی ایک دن کی بیٹی کو چھوڑے اپنے چاہنے والے کے پاس چلی گئی تو اسیر ملک کو اُس سے اور بھی نفرت ہو گئی تھی۔ عروج بیگم نے مزید بتایا تو اُس سے زیادہ فاحا سے سنا نہیں گیا تبھی اپنی جگہ سے اٹھ کھڑی ہوئی تھی۔۔۔

فاحا کو ضروری کام ہے۔۔۔ فاحا اتنا کہتی اُن کے کمرے سے جیسے باہر نکلی اُس کا " سامنا دیبا سے ہوا جو اُس کا راستہ روکے ہوئے تھی۔

سامنے سے ہٹے۔۔۔ فاحا جو سائیڈ سے گزرنے لگی تھی اور دیا اُس کے راستے میں "

پھر سے آگی تو فاحا نے سنجیدگی سے کہا

تمہارا رنگ کیوں پھیکا پڑ گیا ہے؟ "کیا تم نے اسیر کے خواب تو نہیں تھے دیکھ "

لیے؟ دیا نے تمسخرانہ لہجے میں اُس سے کہا

تمیز سے بات کریں ورنہ میری بہنیں آپ کا منہ نوچ لے گی۔۔۔ فاحا کو اُس کی "

بات پر غصہ آگیا

بہنوں کو چھوڑو اور یہ بتاؤ کہ کیسا لگا جان کر کہ جس کو تم اپنا بنانا چاہتی تھی وہ تو میرا "

ہے۔۔۔ دیا کو جیسے موقع مل گیا تھا اُس کو باتیں سنانے لگا

آپ کا؟ فاحا کو اُس کی بات پر ہنسی آئی "

اگر تمہیں لگتا ہے کہ میں اسیر کے دل سے اُتر گئی ہوں تو یہ تمہاری خوش فہمی

ہے "اسیر کل بھی میرا تھا اور آج بھی میرا ہے "اِس لیے دادی کی باتوں کو زیادہ

سیریس مت لینے لگ جانا۔۔۔ دیا تیکھی نظروں سے فاحا کو دیکھ کر جتانے والے انداز

میں بولی

فاحا کو ایسی کوئی خوش قسمتی نہیں ہے۔۔۔ فاحا نے بھی سنجیدگی سے جواباً کہا "

تمہارے لیے اچھا ہے۔۔۔۔ دیا کے چہرے پر فاتحانہ مسکراہٹ آئی "

جی اور ایک بات یہ کہ دل سے اُترنے کے لیے پہلے دل میں ہونا ضروری ہوتا ہے "

اور اسیر ملک نے آپ کو کبھی اپنے دل میں جگہ دینے کے قابل ہی نہیں سمجھا

تھا۔۔۔ فاحا ایک قدم آگے بڑھ کر اُس کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر پختگی سے بولی

تو دیا کے مسکراتے لب پل بھر میں سکڑ گئے تھے جبکہ فاحا کے چہرے پر اس بار

دلفریب مسکراہٹ کا احاطہ تھا وہ ایسی ہی تو تھی اپنی باتوں سے دوسروں کو لا جواب

کرنے والی

تم ہوتی کون ہو مجھے یہ بولنے والی؟ "تمہاری اوقات کیا ہے؟ دیا کا بس نہیں چلا کہ "

وہ فاحا کا گلا دبا دیتی

ہٹے اب۔۔۔ فاحا اُس کو راستے سے ہٹاتی جیسے ہی سامنے دیکھا تو اُس کی نظر اسیر پر "

پڑی جو چہرے پر سنجیدہ تاثرات سجائے اُن کو دیکھ رہا تھا۔

ایسے کیا دیکھ رہے ہیں؟ فاحا کو انجانا سا خوف ستانے لگا "

یہی کہ ہمیں اندازہ نہیں تھا کہ ہمارے لیے ایک باجی اور دوسری کاکی آپس میں لڑ "

بھی سکتے ہیں۔۔ اسیر نے کہا تو اُس کی ایسی بات پر جہاں فاحا نے اپنی آنکھوں کو چھوٹا

کیے اُس کو گھورا تھا وہی " باجی " لفظ پر دیبا جل کر خاک ہونے کے در پر تھی

کا کے ہو گے آپ خود۔۔۔ فاحا اُس کو گھور کر کہتی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی "

اور اُس کے جانے کے بعد اسیر نے سرد نظروں سے دیا کو دیکھا تھا

تمہیں کس نے حق دیا کہ تم فاحا سے ایسے بات کرو؟ اسیر سخت نظروں سے اُس کو "

دیکھ کر پوچھنے لگا جب سے دیبا حویلی آئی تھی یہ اُن کی پہلی گفتگو تھی۔۔ " دیبا نے تو

بہت مرتبہ بات کرنے کی کوشش کی تھی لیکن اسیر نے کبھی اُس پر دھیان نہیں دیا تھا

اور آج جانے کیسے وہ اُس پر مہربان ہو گیا جو خود سے بات کر رہا تھا۔

تمہیں بڑا بُرا لگ رہا ہے جبکہ وہ چھٹانگ بھر کی ہو کر میرے منہ پر آرہی ہے۔ "

۔۔ دیبا کا دماغ گھوم گیا تھا

عزت دینے اور لینے کی چیز ہوتی ہے اس لیے پہلے سامنے والے کو عزت دینا سیکھو "

اُس کے بعد لینے کی خواہش کرنا۔۔ اسیر نے طنز نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولا

اقدس کہاں ہے؟ دیا نے اُس کی بات کو اگنور کر کے پوچھا "

آج ہماری بیٹی کا نام منہ سے نکالا ہے لیکن ہم دوبارہ نہ سُنے ایسا کچھ۔۔ اسیر نے "

وارن کرتی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

وہ میری بھی بیٹی ہے صرف تمہاری نہیں۔۔ دیا اُس پر چلائی "

چلاؤ نہیں اور آج بڑا یاد آگیا ہے تمہیں کہ اقدس تمہاری بیٹی ہے یہ خیال تب "

کیوں نہیں آیا تھا جب اُس کو چھوڑ کر اپنے یار کے ساتھ بھاگ نکلی تھی۔۔ اسیر بغیر

لحاظ کیے اُس سے بولا

اوو تو تمہیں اُس بات کا افسوس ہے۔۔ دیا طنز سے بھرپور مسکرائی تھی "

ہمیں کسی بات کا افسوس نہیں اور ہاں تمہارا سایہ بھی ہم اپنی بیٹی پر پڑتا ہوا نہیں دیکھ "

سکتے۔۔ اسیر نے بے لچک لہجے میں کہہ کر وہاں سے چلا گیا "اُس کا ارادہ اب اپنے

ڈیرے پر جانے کا کہا تھا " اور پیچھے دیا نئے منصوبے بنانے میں مصروف ہو گئی تھی۔

یہ ہم کہاں آئے ہیں؟ آریان گاڑی سے اُترتا حیرت سے آس پاس کا جائزہ لیتا ہوا

زوریز سے بولا جواب قدرے بہتر تھا

چل جائے گا پتا صبر کرو۔۔ زوریز گہری سانس بھر کر گاؤں کی مٹی کو محسوس کرتا "

جواباً اُس سے بولا

تم کسی سے ملنے آئے ہو یہاں؟ آریان نے تگہ لگایا "

میں نہیں ہم۔۔۔ زوریز نے بتایا "

مجھے تو کسی سے نہیں ملنا۔۔۔ آریان نے متعجب ہو کر جواباً کہا "

میشا کو میسج کرو اور اُس کو بتاؤ کہ تم گاؤں آئے ہوئے ہو۔۔۔ زوریز پہلی بار اُس کو "

دیکھ کر بولا تو آریان کو خوشگوار حیرت ہوئی

سیرِ یسلی؟ "مطلب میشا مجھے یہاں ملے گی؟ آریان کو یقین نہیں آیا لیکن خوشی اُس کو "

بہت ہوئی آج پورے تین ماہ بعد وہ اُس سے ملنے والا تھا

ہاں اب میسج کرو اُس کو۔۔۔ زوریز نے کہا "

کرتا ہوں لیکن جواب نہیں دیتی وہ۔۔۔ آریان نے منہ بنا کر کہا "

آج کوئی ایسا مسیح کرو جس پر وہ تمہیں جواب دینے پر مجبور ہو جائے۔۔۔ زوریز نے "

کہا تو آریان کا شیطانی دماغ پوری قوت سے جاگ اُٹھا تبھی جیب سے موبائل نکالے

میشا کے نمبر پر مسیح چھوڑنے لگا۔

جو ہنسے اُس کا گھر بسے اِس لیے میثورانی ہنستی رہا کرو تا کہ ہمارا گھر بسے۔ "مسیح بھیجنے

کے بعد وہ اُس کے جواب کا انتظار کرنے لگا "تو دوسری طرف میشا جو اپنے آس پاس

بکھری پڑی فائلز کو بے یقینی سے اور حیرت سے دیکھ رہی تھی مسیح ٹیون پر وہ اُس کی

طرف متوجہ ہوئی تھی۔ "اور اپنے نمبر پر آریان کا مسیح دیکھ کر اُس کا منہ بن گیا تھا

جس کو اُس نے پوری طرح سے انور موڈ پر ڈالا ہوا تھا "لیکن آج اُس کے دماغ میں

جانے کیا آیا جو جواب لکھنے لگی۔

جس کا گھر بسے اُس سے پوچھو "

پھر کیا کبھی ہنسے؟ "

اِس لیے مسٹر لفنڈ، ٹر اپنی بتیسی منہ کے اندر رکھا کرو۔۔ مسیحج بھیجنے کے بعد اپنا "

موبائل رکھ کر سر جھٹک کر وہ فائل کی طرف دوبارہ متوجہ ہوئی تبھی کمرے میں فاحا

آئی

یہ سب کیا ہے؟ بیڈ پر ہر جگہ فائلز کو دیکھ کر فاحا نے پوچھا "

میری دو ماہ کی محنت۔۔ میشا پر جوش ہو کر بتانے لگی تو فاحا فورن سے اُس کے پاس "

آتی وہ فائلز کو دیکھنے لگی۔۔ "لیکن ایک فائلز پر نظر پڑتے ہی اُس کی آنکھیں اُبل کر

باہر آنے کو تھیں۔۔

آپو

ایک منٹ۔۔۔

فاحا میشا سے کچھ کہنے سے والی تھی جب موبائل پر ایک مسیحج پڑھ کر اُس کو تاؤ آیا "

بد تمیز یہاں کیسے آگیا؟ میشا حیرت سے غوطہ زن ہوتی بولی "

بد تمیز سے مراد؟ فاحا سر جھٹک کر اُس سے بولی "

آریان نے جگہ کی تصویر بھیجی ہے جو گاؤں کے نہر کے پاس ہے یعنی وہ یہاں ہے "

اُٹھو جلدی ہمیں وہاں جانا ہے اُس سے پہلے وہ حویلی میں آجائے۔۔ میٹا فورن سے بیڈ

سے اُٹھ کھڑی ہوئی تو اُس کی دیکھا دیکھی میں فاحا بھی اپنی جگہ سے اُٹھی

اُن کے آنے سے آپ پریشان کیوں ہیں؟ آتے ہیں تو آنے دے " ظاہر سی بات ہے "

پیسا خود کنویں کے پاس آتا ہے کنواں اُس کے پاس نہیں جاتا۔۔۔ فاحا نے کہا تو میٹا

دانت پیس کر اُس کو دیکھنے لگی جس پر وہ دانتوں کی نمائش کیے یہاں وہاں دیکھنے

لگی۔ " جیسے ابھی اُس نے کچھ ہی نہ تھا۔

تم یہاں؟ اسیر جو ڈیرے کے بجائے زمینوں کا چکر لگانے نکلا تھا " نظر جب زوریز

کے ساتھ آریان پر پڑی تو حیرت سے اُن دونوں کو دیکھا

السلام علیکم۔۔۔ زوریز نے اُس کو دیکھ کر پہلے سلام کیا "

وعلیکم السلام کیسے آنا ہوا تمہارا یہاں؟ اسیر نے سلام کا جواب دینے کے بعد پوچھا

یہ کون ہے؟ آریان بلیک شلوار قمیض میں ملبوس اسیر اور اُس کے کندھوں پر شال "

اُڑھے دیکھ کر اُس کا مکمل جائزہ لینے کے زوریز سے سوال کیا

ہمارا سالا ہے۔۔۔ زوریز کے منہ سے بے اختیار پھسلا تو آریان نے چونک کر ایک "

بار پھر ایکسرے کرتی نظروں سے اسیر کو دیکھا جو آنکھیں چھوٹی کیے زوریز کو دیکھ رہا

تھا

آپ نے کیا کہا ہم نے سہی سے سنا نہیں؟ اسیر نے زوریز کو دیکھ کر پوچھا "

میں کہہ رہا تھا کہ آپ سے مل کر خوشی ہوئی " اور کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ سوہان ہمیں "

کہاں ملے گی؟ زوریز نے ہلکی مسکراہٹ سے کہا

اور میں کہہ رہا تھا کہ آپ سے مل کر جو خوشی ہوئی وہ الگ بات ہے " لیکن آپ کیا "

بتا سکتے ہیں کہ " میثا مجھے کہاں ملے گی؟ اسیر نے ابھی زوریز تک کو جواب نہیں دیا تھا

جب آریان نے بے قراری سے پوچھا تو اسیر نے باری باری دونوں کو جانچتی

نظروں سے اُن دنوں کو دیکھا

وہ "

تم گدھے یہاں بھی آگئے۔۔۔ اسیر جواب دینے والا تھا جب میشا اور فاحا چانک "

جانے کہاں سے آدھمکی تو میشا کو دیکھ کر آریان کی پوری بتیسی کھل چکی تھی " لیکن

زوریز اُن کے پیچھے ایسے دیکھ رہا تھا جیسے وہاں اُس کو سوہان نظر آجائے گی۔۔

گدھا یہاں کیوں نہ آتا تم اُس کی ساری گھاس یہاں اٹھا کر جو لائی تھی " گدھی نہ ہو "

تو۔۔ آریان نے بُرا مانے بغیر کہا تو خود کے لیے " لفظ " گدھی " سُن کر میشا کی آنکھیں

حیرت کے مارے پوری کھلی کی کھلی رہ گئی تھی

یہ تم نے گدھی کس کو کہا؟ میشا نے کڑے چتونوں نے اُس کو گھورا

تمہیں کہا اور کوئی تمہیں گدھی نظر آتی ہے کیا یہاں؟ " میں گدھا ہوں اور تم گدھی "

ہو اور ہم دونوں کا پرفیکٹ میچ ہے۔۔ میشا کو گدھی بنانے کے لیے آریان خود گدھا

بنانے کو تیار تھا۔ " اُن کی لڑائی فاحا بڑے پرشوق نظروں سے دیکھ رہی تھی البتہ

زوریز اور اسیر نے خاصی بیزار کن نظروں سے اُس کو دیکھ رہے تھے جنہوں نے

لڑنے میں بچوں کو بھی پیچھے چھوڑ دیا تھا۔۔

تمہیں تو میں ابھی گھاس کھیلاتی ہوں۔۔ میشا یہاں وہاں دیکھتی اُس کو دیکھ کر بولی "

پہلے تم کھا کر بتانا کہ ٹیسٹ کیسا ہے؟ آریان نے اشتیاق سے کہا "

اگر آپ گدھی گدھوں کا ہو گیا ہو تو ہم یہاں سے چلے؟ اسیر نے طنز کیا "

ہاں جاؤ۔۔ بیشانے شانِ بے نیازی سے کہا "

ہم نے آپ دونوں کو بھی کہا ہے۔۔ اسیر نے اُس کو گھورا "

اب ہمیں کیا پتا کہ آپ کے "ہم" کتنی آبادی کا سُٹا رہتا ہے کیونکہ آپ خود کو "

بھی "ہم" بولتے ہیں۔۔ فاحا نے بھی جانے کونسا غُصہ اُس پر نکالا

اچھا تو جو انہوں نے گدھوں کہا اُس "گدھوں" میں یہ خود بھی شامل تھے؟ آریان "

نے کہا تو ہر ایک نے اُس کو گھورا تھا اور اسیر نے جانے کیا سوچ کر اپنا غُصہ دبایا تھا

تمیز سے بات کریں ورنہ جو مقصد آپ لیکر یہاں آئے ہیں نہ وہ حسرت بن کر آپ "

کے ساتھ قبر میں دفن ہو گا 'ہاں اِن کا غُصہ بڑا تیز ہے یہ جب غُصے سے بات کرتے

ہیں تو بجلی کڑکنے لگتی ہے۔۔ فاحا نے کہا تو آریان بھنویں اُپر کرتا اسیر کو دیکھنے لگا جو

اب فاحا کو گھور رہا تھا۔

سوہان کہاں ہے؟ زوریز کو بس "سوہان کی پڑی تھی "

دُنیا ادھر سے اُدھر ہو جائے لیکن تم نے پھر بھی یہ پوچھنا ہے "سوہان کہاں"

ہے؟ آریان زوریز کو گھور کر بولا

اگر تم واقعی میں چاہتے ہو تمہارا مقصد حسرت بن کر قبر میں دفن نہ ہو تو چپ کر کے "

کھڑے رہو۔۔ زوریز نے اُس کو آنکھیں دیکھائی

کیا ہو گیا ہے یا راب بندہ اپنے بھائی سے مذاق بھی نہ کرے؟ آریان نے جلدی سے "

پنتر ابدلا تھا۔

سوہان حویلی میں ہے اور آپ لوگ وہاں آئے ملاقات ہو جائے گی۔۔ فاحا نے "

زوریز کی بے چینی کو دیکھ کر کہا

یہ دونوں حویلی نہیں آئے گے سوہان سے کہو وہ یہاں آئے " حویلی میں غیر مرد کو "

آنے کی اجازت نہیں ہوتی۔۔ فاحا کی بات پر جہاں زوریز خوش ہوا تھا وہی اسیر

نے رنگ میں بھنگ ڈالنا ضروری سمجھا

یہ کوئی غیر نہیں حویلی کا داماد ہے تو اس کے آنے پر کوئی پابندی نہیں ہوگی " اور "

وقت آگیا ہے کہ ہر کوئی انٹر ڈیوس ہو۔۔ میثا نے جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

تو زوریز نے چونکتے ہوئے میشا کو دیکھا کیونکہ اتنے سالوں بعد اُس کو احساس ہوا تھا کہ

وہ نکاح شدہ ہے۔۔۔" دوسری طرف آریان خوشفہمی کی انتہاؤ کو چھاتا دکلش انداز

میں اپنے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگا

کون داماد" اور کس کا شوہر؟ اسیر تعجب سے زوریز اور آریان کو دیکھنے کے بعد "

پوچھنے لگا

میں "

میں۔۔

زوریز اور آریان ایک ساتھ بولے تھے

یہ تو بکریوں کی طرح" میں میں کرنے لگے ہیں۔۔۔ فاحا کی زبان میں کھجلی ہوئی "

دراصل میں شوہر ہوں سوہان کا اور یہ میرا بھائی ہے آریان میشا کا فیوچر ہسبنڈ۔ "

۔۔ زوریز نے اپنے ساتھ ساتھ آریان کی بھی نیا پار لگادی تو آریان اُس کے واری

صدقے ہوا" اتنا کہ وہ یہ تک غور نہیں کر پایا کہ اُس نے ابھی سے خود کو سوہان کا

شوہر کے نام سے انٹرڈیوس کروایا ہے" لیکن میثا ہونک بنی زوریز کو تکتے لگی جس نے مفت میں اُس کو آریان کے پلے باندھا تھا۔

آپ کا بھی اگر کوئی چاہنے والا ہے تو ابھی سے بتادے۔۔۔ اسیر سر جھٹکتا فاحا سے " بولا

آپ کی طرح میرا نا تو کسی سے خوفیہ زبردستی نکاح ہوا ہے اور نہ کوئی بچہ میں نے " چُھپا کر رکھا ہے۔۔ فاحا نے بنا لگی لپیٹی کے ساتھ اُس کو سُناتے ہوئے کہا تو اسیر نے بے اختیار اپنے ہاتھوں کی مٹھیوں کو بھینچ کر دانت کچکچا کر اُس کو دیکھنے لگا جو ایک بار اُس کا صبر آزما رہی تھی۔

ہیں کون ہے پھر تمہاری بشیرا ہے؟ " حد ہے ہمیں ملوایا ہی نہیں۔۔۔ میثا نے گویا " شکوہ کیا

بشیرا کافی آنٹی ٹائپ نام نہیں؟ " آریان نام دوہراتا اپنی داڑھی کو کھجبا کر میثا " سے بولا

یہ گاؤں ہے یہاں بشیر اشبیر اتمہیں آرام سے مل جائے گی " کیونکہ یہاں کچھ بھی "

ہو سکتا ہے۔۔۔ میثا نے راز درانہ انداز میں آریان کو بتایا

ہماری پرائیویسی میں دخل نہ دے آپ " میثا اور آریان اس اگنور کیے " اسیر نے "

سنجیدگی سے فاحا کو کہا

آپ کو بھی میں یہ کہوں گی۔۔۔ " فاحا کے چاہنے والے جتنے بھی ہو وہ اُن کا بتانے کی "

پابند آپ کی نہیں ہے۔۔۔ فاحا ترکی پر ترکی بولی

آج کیا لڑائی کا دن ہے۔۔۔ زوریز تنگ ہو کر بولا " آخر کیوں نہیں ہوتا کب سے وہ "

دیکھ رہا تھا اُن چاروں میں سے باری باری کوئی نہ کوئی لڑ ضرور رہا تھا اور ایک وہ تھا

جس سے لڑنے والی یہاں موجود نہ تھی۔

اِن کو لیکر چلے سوہان کہتے کہتے دل کا دورانہ پڑ جائے میرے بھائی کو۔۔۔ آریان کو "

زوریز پر ترس سا آگیا

آئے۔۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

تم آؤ میری گاڑی میں۔۔۔ زوریز نے اپنی گاڑی کی طرف اشارہ کیا "

ہماری گاڑی تھوڑا دور کھڑی ہے اُس میں آجائے گے ہم۔۔۔" اور آپ لوگ "

خیال سے آئیے گا موسم خراب ہے بارش کبھی بھی ہو سکتی ہے اکثر یہاں بے وقت

موسلا دھار بارش ہوتی رہتی ہے۔۔۔ اسیر ایک نظر اُس کی گاڑی کو دیکھ کر بولا

فاحا میں نے بھی سنا ہے یعنی یہ گاؤں والے کہتے ہیں کہ یہاں جب بجلی گر جتی ہے تو "

جو کالے لباس میں ہوتا ہے وہ بجلی اُس پر گرتی ہے۔۔۔ میشانے فاحا کو دیکھ کر بڑے

سنجیدہ انداز میں کہا تو وہ چونک کر خود کو دیکھنے لگی کیونکہ آج اُس نے بلیک پرینڈ

سوٹ زیب تن کیا تھا خود کے بعد اُس کی نظر بے ساختہ اسیر پر پڑی تھی جو بلیک شلوار

قمیض میں تھا یہ دیکھ کر فاحا کو عجیب گدگدی سے ہونے لگی۔ "میشانے کیا کہا تھا اس

بات پر وہ غور ہی نہیں کر پائی تھی "دوسرا میشانے یہ طنز کیا بھی اسیر پر تھا نا کہ فاحا

پر۔۔۔

اففف یہ تو بڑا گھمبیر مسئلہ ہو گیا۔۔۔ آریان نے بھی افسوس کا اظہار کیا تھا "

آپ یہ پہن لے۔۔۔ اسیر کو جانے کیوں سو جھی جو اپنی براؤن شال اوڑھی "

کندھوں سے اٹھا کر فاحا کو اوڑھائی تو وہ پلکیں جھپکائیں بنائیک ٹک اسیر کو دیکھنے لگی

اور وہ فاحا کو "میشا نے آریان کو دیکھا تھا تو آریان نے اُس کو اور ایک زوریز تھا جس

کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ خود بھاگ کر سوہان کے پاس چلا جاتا "خیر سوہان کہ نا

ہونے کی وجہ سے زوریز نے ہاتھ میں پہنی گھڑی میں وقت دیکھا تھا "وقت جس

طرح گزر رہا تھا ٹھیک ویسے آسمان پر بادلوں کا گھیرا بڑھتا جا رہا تھا۔

شکریہ۔۔ فاحا نظریں جھکا کر بولی تو اسیر کے وجہ چہرے پر خوبصورت مسکراہٹ "

نے احاطہ کر لیا تھا جس کو چھپا کر وہ سائیڈ پہ ہوا

آپ میری گاڑی میں بیٹھ جائے۔۔۔۔ اسیر نے فاحا کو دیکھ کر کہا تو فاحا سے پہلے میشا "

فرنٹ سیٹ پر آکر بیٹھ گی جس پر فاحا نے دانت پیس کر اُس کو گھورا تھا جواب میں

میشا نے معصومیت سے آنکھیں پٹپٹمائیں تھیں

یہ دولٹر کے کون ہے؟ حویلی میں ابھی دو گاڑیاں داخل ہوئیں تھیں "جب مالی بابا "

کے ساتھ کھڑی ہوئیں عروج بیگم نے ایک گاڑی سے زوریز اور آریان کو اترتا

دیکھا تو اسیر سے سوال کیا

شہر سے آئے ہیں ہمارے مہمان ہیں "موسم اچھا نہیں تھا تو ہم یہی لے آئے ہیں۔"

-- اسیر نے بتایا تو اب عروج بیگم کی نظر فاحا پر پڑی جس نے اپنے گرد اسیر کی مثال لیٹی ہوئی تھی۔

آپ کی مثال؟ عروج بیگم نے اسیر سے سوال کیا جس کو وہ آج پہلی بار مثال کے بغیر دیکھ رہی تھیں۔

فاحا کے پاس ہے۔۔ جواب اسیر سے پہلے فاحا نے دیا تھا۔

ہمارے گاؤں کی روایت ہے جو مرد عورت کو اپنی مثال اُڑھاتا ہے وہ لڑکی پھر اُس کی بن جاتی ہے اور اُن کا نکاح ہو جاتا ہے۔۔۔ عروج بیگم کے دماغ میں جانے کیا خیال آیا جو انہوں نے یہ کہا تو ہر کوئی حیرت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگا جبکہ اسیر یہ سوچ رہا تھا کہ یہ روایت کب بنی؟ "جو وہ گاؤں کا سردار ہونے کے باوجود جان نہیں پایا تھا۔" دوسرا میٹھا اور فاحا کی تلاش میں سوہان بھی حویلی کے باہر آتی لان میں اپنے قدم رکھے تو عروج بیگم کی بات پر فاحا کو دیکھنے لگی جو حیرانگی کا مُجسمہ بنی ہوئی تھی۔

ہمارے خاندان کی بھی ایک روایت ہے اگر لڑکا لڑکی کو اپنی جیکٹ پہناتا ہے تو وہ "

دونوں ایک دوسرے کے ہو جاتے ہیں پھر دھوم دھام پٹاخوں کے ساتھ اُن کی

شادی کروائی جاتی ہے۔ "کیوں میشو تمہیں یاد ہے نہ؟" ہاں یاد کیوں نہیں ہوگا جب

جب میں تمہیں اپنی جیکٹ پہناتا تھا تو بتاتا تھا تو دسواپنی دادی نوں تاکہ ہمارے وہاہ

دابندوبست کریں۔۔۔ آریان کہاں پیچھے رہنے والا تھا وہ بھی جھٹ سے بولا تو زوریز

نے کن آنکھیوں سے ہر ایک کو دیکھ کر آخر میں پریشان کھڑی سوہان کو دیکھا تھا جس

کی نظریں ابھی تک اُن پر نہیں پڑیں تھیں۔ "اُن سے بے نیاز میشا کڑے تیور لیے

آریان کو دیکھ کر اپنے دماغ پر زور دیتی یہ سوچنے میں تھی "آریان نے کب اُس کو

اپنی جیکٹ دی تھی۔

دادی یہ کیا بول رہی ہیں آپ اندر چلیں۔۔ اسیر سر جھٹک کر عروج بیگم سے بولا "

ہماری "

اندر بات ہوگی۔۔۔ عروج بیگم کچھ کہنا چاہتیں تھیں جب اسیر اُن کی بات کاٹ کر "

بولا

السلام علیکم سوہان۔۔۔ زوریز سے زیادہ دیر تک سوہان کی لا تعلقی برداشت نہیں "

ہوئی تو اُس نے سوہان کا دھیان اپنی طرف کروانے کی کوشش کی جس پر سوہان حیرت سے زوریز کو دیکھنے لگی اُس کو یقین نہیں آیا کہ زوریز گاؤں بھی آسکتا تھا۔

اب آپ کیا کہنے والوں ہیں کہ سالوں پہلے آپ کی نظر سوہان پر پڑی تھی "تو وہ اب " آپ کی ہے؟ آریان سرگوشی نما آواز میں زوریز کے کان کے پاس آکر جُھک کر بولا تو اُس نے آریان کو تنبیہ کرتی نظروں سے دیکھا پھر آریان نے سوہان کو آتا دیکھا تو وہ وہاں سے کھسک گیا

آپ یہاں؟ سوہان چلتی ہوئی اُس کے روبرو کھڑی ہوئی "

کیسی ہیں آپ؟ زوریز نے جیسے اُس کی بات سنی ہی نہیں "

میں تو ٹھیک ہوں لیکن آپ یہاں کیسے؟ "اور کیوں آئے ہیں؟ سوہان بتانے کے بعد "

بولی زوریز کو دیکھ کر وہ حقہ قہراً پریشان ہوئی تھی وہ نہیں چاہتی تھی کہ حویلی کا کوئی

اور مرد یہاں زوریز کو دیکھتا یا اُس سے کوئی بات کرتا

کیا آپ کو میرا یہاں آنا پسند نہیں آیا؟ زوریز نے سوال کیا "

آپ کو کیا لگا تھا یہاں میں آپ کو دیکھ کر خوش ہو جاؤں گی؟ سوہان نے اُلٹا اُس سے "

سوال کیا

میں اب خود کو اتنا بھی خوش قسمت نہیں سمجھتا۔۔۔ زوریز نے شانے اُچکا کر کہا "

آپ اپنے بھائی کو لیکر یہاں سے جائے " ویسے بھی کچھ وقت بعد ہم شہر واپس لوٹ "

آئینگے۔۔۔ سوہان اُس کی بات نظر انداز کر کے بولی

میں یہاں اسپیشلی آپ کو لینے آیا ہوں۔۔۔ زوریز نے بتایا تو سوہان نے چونک "

کر اُس کو دیکھا

مطلب؟ سوہان نے نا سمجھی کی کیفیت میں اُس کو دیکھ کر پوچھا "

مطلب میں آج آپ کا کلائنٹ بن کر نہیں شوہر بن کر آپ کو لینے آیا ہوں۔ "

۔ زوریز نے بتایا اور یہ سن کر سوہان کو اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا کہ یہ کہنے والا

واقعی میں زوریز تھا " جو اتنے سال بعد اُس کو ان کے رشتے کا حوالہ دے رہا تھا اور

کتنا مان " اور کتنے غرور سے اُس نے یہ کہا جیسے اُس کو پورا یقین تھا کہ سوہان اُس کی

بات سے انحراف نہیں کرے گی۔

کسی نے کہا تھا کہ وہ مجھ پر زور زبردستی نہیں کرے گا۔ سوہان نے جیسے اُس کو یاد " کروایا

جس نے بھی جس کسی کو بھی یہ کہا تھا اُس کو اندازہ ہونا چاہیے کہ صبر کی بھی ایک " حد ہوتی ہے " اور ہمیں کسی کی حدود کی لِمِٹس کو زیادہ طویل نہیں کرنا چاہیے۔

۔ زوریز دو بدو بولا

زوریز میری بات سُنیں آپ "

ہمیشہ آپ کی باتیں سُننا آیا ہوں لیکن آپ کو آج میری بات سُننا ہوگی 'میری " پھوپھو کل پاکستان آنے والی ہیں " وہ بات کرے گیں آپ کے فادر سے۔۔ زوریز

اُس کی بات درمیان میں کاٹ کر کہا

یہ پاسبیل نہیں زوریز ایسا نہیں ہو سکتا آپ کیسے اپنی بات سے مکر سکتے ہیں؟ سوہان "

حیران تھی

سیرِ یسلی؟ "

آپ کو لگتا ہے کہ میں یعنی زوریز دُرانی اپنی کسی بات سے مکر رہا ہے جس نے اتنے سال خاموشی کا قفل صرف اور صرف آپ کی خوشی کی خاطر لگایا تھا اور آج جب وہ آپ سے کچھ چاہتا ہے "آپ کے در پر سوالی بن کر آیا ہے تو آپ اُس کو یوں خالی ہاتھ لٹا نے لگیں ہیں تو خود بتائے کیا یہ سہی ہے میرے ساتھ؟ زوریز نے سوال اٹھایا تو سوہان اُس کو دیکھتی رہ گئی جو آج اپنی پر آیا تھا تو اُس کی کچھ سُن ہی نہیں رہا تھا۔

میں ابھی رخصتی نہیں چاہتی مجھے وقت چاہیے۔۔ سوہان نے بس اتنا کہا "آپ کو وقت دینے کے چکر میں میرے بالوں میں سفیدی" ہاتھوں میں اسٹک اور "چہرے پر جھمڑیاں آجائے گیں۔۔ زوریز نے جلے دل کے ساتھ کہا تو سوہان آنکھیں چھوٹی کیے اُس کو دیکھنے لگی

سیکھو اپنی بڑی بہن سے کتنے پیار سے زوریز کو دیکھ رہی ہے "اور باتیں کرنے میں " لگی ہوئی ہے۔ آریان جو زوریز کے قدرے فاصلے پر کھڑا تھا اُس نے میٹھا سے کہا

میری تم بات سُنو زیادہ ہواؤں میں اُڑنے کی قطعی کوئی ضرورت نہیں ہے تمہیں "

کیونکہ میں میثا عرف میشو ہوں جو کسی کے دباؤ میں نہیں آتی اس لیے یہ خیال دماغ سے نکال دو کہ میں تم سے شادی کروں گی۔۔ اُس کی بات کو اگنور کرتی میثا دانت پیس کر بولی

یہ تو اب ناممکن سا ہے۔۔ آریان نے آنکھ کا کونا دبائے اُس سے کہا "

آپو آجائے بات کرنی ہے آپ سے۔۔ فاحا نے میشا کو دیکھ کر کہا "

جاؤ اب تو میں یہی ہوں پھر ملاقات ہوتی رہے گی۔۔ آریان نے شرارت سے کہا تو "

اُس کو دیکھتی میثا فاحا کے ساتھ حویلی میں داخل ہوئی

وہ دونوں اپنے کمرے میں جانے کا ارادہ کیئے ہوئے تھیں "جب عروج بیگم کے "

کمرے کے پاس گزرتے ایک آواز نے اُن دونوں کا دھیان اپنی طرف کھینچا

دادی ہم ہر گز فاحا سے شادی نہیں کر سکتے "کیا ہو گیا ہے آپ کو جو ایسی باتیں لیکر "

بیٹھ گئیں ہیں آپ "وہ بہت چھوٹی ہے ہم سے اور اُس سے شادی کرنے سے اچھا ہم

کوئی بچہ ایڈاپٹ کر دے۔۔ اسیر کی عصیلی آواز فاحا واضع سُن جچی تھی جس پر اُس

کے چہرے کی رنگت متغیر ہوئی تھی۔۔ "اور میثا نے حیرت سے فاحا کو دیکھنے لگی۔

یہ اندر کیا کچھڑی پک رہی ہے؟" تمہیں کیا کوئی علم تھا اس بات کا؟ میثا نے مشکوک "

نظروں سے اُس کو دیکھا

فاحا کو نہیں پتا اور اس اسیر بشیر سے کہہ دے کہ فاحا ملک اپنے پورے ہوش و حواس "

میں اُن کو ریجیکٹ کرتی ہے "ریجیکٹ کرتی ہے اور ریجیکٹ کرتی ہے۔۔ فاحا

دانت پیس کر جذبہ باقی انداز میں کہتی واک آؤٹ کر گی تو میثا ہونک بنی اُس کی پشت کو

تکٹنے لگی۔ "وہ جان نہیں پائی کہ فاحا کو اچانک کس کیڑے نے کاٹ لیا؟" لیکن پھر

سر جھٹک کر دروازے سے کان لگائے اندر ہوتی گفتگو کو سُننے لگی۔۔

اسیر کیا آپ کو یاد ہے آج سے کچھ سال قبل آپ اسی لہجے میں ہم سے مخاطب تھے "

اور تب آپ کو اس بات کا شکوہ تھا کہ ہم آپ کی شادی دیبا سے کیوں کر وارہے ہیں

وہ عمر میں آپ سے بڑی ہے اور آج بھی آپ کا شکوہ کچھ ایسا ہے کہ فاحا سے شادی

کروانے کا ہم نے کیوں سوچا وہ آپ سے عمر میں چھوٹی ہے۔۔ عروج بیگم اسیر کا چہرہ

تنتی مسکرا کر اُس کو پُرانہ وقت یاد کروانے لگی جس کو یاد اسیر تو بالکل بھی کرنا نہیں چاہتا تھا۔

حیرت ہے اِس اسیر بشیر کی بیوی آنٹی دیبا ہے؟ "اور میں نے ایویں بشیرا کو خوار کیا۔۔۔ میثا نے یہ سنا تو اُس کو کافی تعجب ہوا

تو کیا لازمی ہے پہلے جس طرح ہم نے خود سے سات سال بڑی لڑکی سے شادی کی " اور اب آٹھ سال چھوٹی لڑکی سے شادی کریں لڑکی بھی وہ جس کا دماغ ہماری اقدس کے دماغ کی طرح ہے پچکانہ۔۔۔ اسیر سر جھٹک کر بولا تو اُس کی آخری بات پر میثا کو تاؤ آیا بھلا وہ کیسے برداشت کرتی کہ کوئی اُس کی بہن کے خلاف کچھ بھی بولے "تبھی دروازہ کھول کر وہ دھڑام سے اندر داخل ہوئی تو اسیر نے ناگواری سے اُس کو دیکھا تم کیا میری بہن کو انکار کرو گے؟ "ارے وہ تو خود تین بار تمہیں ریج بکیت کر چکی " ہے۔۔۔ میثا نے کہا تو اسیر کے ماتھے پر لاتعداد بلوں کا جال بچھ گیا تھا یہ بات سُن کر جیسے اُس کی انا کو ٹھیس پہنچی تھی۔ "یعنی وہ خود چاہے اُس کو انکار کرتا لیکن فاحا کے پاس انکار کا کوئی حق وہ نہیں سمجھتا تھا۔

یہ بات اُس نے خود کہی؟ اسیر نے ضبط سے پوچھا "

بالکل چاہے تو پوچھ سکتے ہو اور ہاں خود کو شکل سے شہزادہ گُلغام اور غصے میں "

چنگیز خان سمجھنے کی تمہیں کوئی ضرورت نہیں کیونکہ اگر تمہارا ہائے اسٹینڈر ہے تو

میری بہن کا بھی ایک الگ لیول ہے جس پر تم پورے نہیں آتے۔۔۔ میثا نے سارے

حساب بل بھر میں بے باک کیے تو اسیر لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے باہر نکل گیا

اُس کا ارادہ اب فاحا کی خبر لینے کا تھا۔۔۔

اسیر سب سے پہلے اپنے کمرے میں آیا تھا اُس نے سوچا بھلا وہ کیوں فاحا سے بات "

کرے؟ "کونسا وہ اُس پر مر مٹا ہے اگر اُس کا انکار ہے تو انکار سہی ویسے بھی خود بھی تو

وہ شادی کے حق میں نہیں تھا " اور اگر فاحا انکار کر رہی تھی تو یہ اُس کے لیے بھی

اچھا تھا " پر جب وہ نہا کر فریش ہو کر آئینے کے سامنے کھڑے ہو کر اپنی شال اوڑھنے

لگا تو دماغ میں بس ایک خیال اُس کو ستانے لگا کہ اُس میں ایسی کیا خامی تھی جو فاحا نے

اُس کو ریجیکٹ کیا " ہلانکہ وہ اُس کی آنکھوں میں اپنا عکس بہت پہلے سے دیکھ چکا تھا پر

اُس کی عمر کو دیکھ کر اسیر نے کبھی اُس کی حوصلہ افزائی کرنے کا نہ سوچا تھا اور جتنا اُس کے لیے ممکن ہوتا تھا وہ فاحا سے فاصلہ اختیار کیا کرتا تھا پر آج میثا کے منہ سے فاحا کا انکار اُس کے لیے ایسے تھا جیسے کوئی کاری ضرب تبھی خود سے اکیلے لڑائی لڑنے سے اچھا وہ فاحا سے بات کرنے کی نیت سے اپنے کمرے سے باہر نکل کر اُس کے کمرے کے دروازے کے پاس آیا جو کھلا ہوا تھا اور سامنے اُس کو فاحا یہاں سے وہاں ٹہلتی نظر آئی جس پر جانے کیوں اسیر کو غصہ آیا

بات کرنی ہے آپ سے۔۔ اسیر نے اُس کو اچانک سے محلط کیا تو فاحا کا دل " اُچھل کر حلق میں آیا تھا وہ بس اپنی دھڑکنوں کو سنبھالتی دروازے کے پاس کھڑے اسیر کو دیکھنے لگی جس کا چہرہ ہر تاثر سے پاک تھا

یہ کیا طریقہ ہے فاحا کے کمرے میں آنے کا اور یوں جن کی طرح مخاطب ہونے کا۔ " فاحا نے کہا تو اسیر بغیر اُس کی بات کا جواب دیتا پورا کمرے میں داخل ہوا جس پر فاحا کو جانے کیوں گھبراہٹ ہونے لگی۔ "کیونکہ پہلی بار اُن کے علاوہ اُن کے کمرے میں کوئی آیا تھا

آپ نے ہم سے شادی کرنے سے انکار کیا؟ اسیر فاحا کے روبرو کھڑا ہوتا سنجیدگی سے

پوچھنے لگا

ہاں۔۔۔ قدم پیچھے کی جانب لیکر فاحا نے مختصر جواب دیا۔۔

کیوں؟ سنجیدگی سے بھرپور اگلا سوال

کیونکہ مجھے آپ سے شادی نہیں کرنی تھی۔۔۔ اپنے ڈوپٹے کے کونے کو مضبوطی سے

تھامے فاحا نے جواب دیا

کوئی ایک وجہ ہم سے شادی نہ کرنے کی؟ اسیر نے اپنا ایک قدم آگے بڑھایا تو وہ دو

قدم پیچھے ہوئی

کوئی ایک وجہ نہیں جو میں بتاؤں۔۔۔ فاحا پزل ہوئی اُس کے سوالوں سے

ٹھیک ہے اگر وجوہات بہت ہیں تو باری باری سب بتاؤ۔۔۔ اپنے کندھوں پر شال ٹھیک

کیے بازوؤں سینے پر باندھے وہ کسی چٹان کی طرح اُس کے جانے کے سارے راستے

مسدود کرتا پوچھنے لگا تو فاحا لب کھلنے لگی۔۔۔ "وہ سمجھ نہیں پائی اب اس انسان نما

جن سے جُھٹکارا کیسے حاصل کرے

ہم سُن رہے ہیں۔۔۔ اسیر بولا تو فاحا نے نظریں اُٹھا کر سامنے کھڑے وجاہت سے

بھرپور اسیر کو دیکھا جو بے تاثر نظروں سے اُس کو دیکھ رہا تھا۔۔

آپ مجھ سے عمر میں بڑے ہیں۔۔ پہلی وجہ بتائی گی

محض آٹھ سال "اور یہ کوئی بڑا مسئلہ نہیں۔۔ وجہ رد کی گی۔۔۔

آپ شادی شدہ بھی ہیں "مگر میں غیر شادی شدہ ہوں۔۔۔ آہستگی سے اپنے اُور

اُس کے درمیان حائل فرق بیان کیا گیا

آپ وقت پر آجاتی تو آج دونوں شادی شدہ ہوتے۔۔۔ اُس کے جواب پر فاحا

سُرخ ہوئی مگر نظریں اُٹھا کر اسیر کو دیکھنے کی ہمت نہ کر پائی

آپ ایک بچے کے باپ ہیں۔۔ فاحا کو لگا شاید سامنے والا اب پیچھے ہٹ جائے اور

اُس کو جانے دے

ہم سے شادی کے بعد وہ آپ کا بچہ بھی ہو سکتا ہے اگر آپ چاہو تو۔۔۔۔۔ پیش کش

کی گی

ان کے علاوہ بھی بہت سی باتیں ہیں جن کی وجہ سے میں شادی کے حق میں نہیں تو

آپ پلیز مجھے فورس نہ کرے۔۔۔ فاحاشگ ہوئی

ہمارے کان کھلے ہوئے ہیں اب آپ اپنا منہ کھول کر اور باتیں بھی بتائیں۔۔۔ اسیر

نے اصرار کیا

آپ بات ایسے کرتے ہیں جیسے کوئی احسان کرتے ہو "جیسے سامنے والا آپ کا غلام ہو

اور آپ اُس کے مالک۔۔۔ خفگی بھرے لہجے میں اگلی وجہ بتائی گی۔

ہم نارمل لہجے میں بات کرنے کی کوشش کریں گے آپ آگے بولو۔۔۔۔ اُس نے جیسے

بات ختم کرنی چاہی

میری ایک چیز سے سو نقص نکالتے ہیں۔۔۔ اب کی شکوہ کیا گیا

اب کی تعریف میں زمین آسمان ایک کریں گے "بس یا کچھ اور بھی؟ اسیر غور سے اُس

کے چہرے کے اُٹاؤ چڑھاؤ کو دیکھ کر بولا

مجھے کبھی پیار سے نہیں دیکھا جب بھی دیکھا غصے سے دیکھا ہے۔۔۔ آخر میں اُس کے

منہ سے وہ پھسلا جو نہیں پھسلنا چاہیے تھا مگر جو بھی تھا سامنے والا اُس کی بات سے

محفوظ ہوا تھا تبھی اب کی مبہم مسکراہٹ سے اُس کو دیکھنے لگا جس کی حالت غیر ہوگی
تھی۔۔۔

تو آپ چاہتی ہیں "ہم آپ کو پیار سے محبت لٹاتی نظروں سے دیکھے؟ اسیر پہلی بار "
اپنے ڈسپلنز کی نمائش کرتا اُس سے پوچھنے لگا تو فاحا کا دل چاہا بھاگ کر کہی چُھپ
جائے لیکن اسیر سے وہ کیسے بھاگ سکتی تھی؟" جو اُس کو پاتال سے بھی ڈھونڈ لاتا۔

فاحا کو ایسی کوئی خوش قسمتی نہیں ہے۔۔ فاحا خود کو مضبوط ظاہر کرتی اسیر کی آنکھوں میں
آنکھیں ڈال کر کہا

تو فاحا کو ایسی خوش قسمتی رکھنی چاہیے۔۔ اسیر کا انداز آج قدرے بہت مختلف تھا جس "
کو فاحا ہضم نہیں کر پا رہی تھی۔

آپ جائے اس سے پہلے میٹھا آپو آجائے۔ فاحا بار بار دروازے کی طرف دیکھتی "
اُس سے بولی

آجائے ہم کیا آپ کی افلاطون بہن سے ڈرتے ہیں۔۔ اسیر نے اُس کی بات ہوا میں "

اُڑائی

وہ منہ توڑنے میں وقت نہیں لگاتی۔۔ فاحانے اُس کو ڈرایا "

ہمیں پہلے ہمارے سوال کا جواب چاہیے۔۔ اسیر نے سنجیدگی کے عالم میں کہا "

کونسے سوال کا جواب؟ فاحا زچ ہوئی "

آپ نے ہم سے شادی سے انکار کیوں کیا؟ اسیر نے پوچھا "

وجہ فاحا آپ کو بتا چکی ہے لہذا آپ اُس کو اب مزید تنگ نہ کریں۔۔ فاحانے اُس "

کو دیکھ کر جوابا گہا

فاحانے انکار جن اعتراضات پر کیا ہے ہم اُس کو رد کرتے ہیں۔۔ اسیر نے آرام سے "

کہا

آپ کے رد کرنے سے ہمارا فیصلہ بدل نہیں جائے گا ویسے بھی میرے انکار پر آپ "

کو اتنا بُرا کیوں لگ رہا ہے؟ " جبکہ یہ انکار فاحا سے پہلے آپ نے کیا تھا تو خوش

ہو جائے یا پھر میں یہ سمجھوں کہ میرے انکار سے آپ کی سو کا لڈانا جاگی ہے۔

-- فاحا نے اُس کو دیکھ کر میٹھا سا طنز کیا تھا جس پر اسیر جان گیا کہ میشا کے ساتھ ساتھ
اُس کی عروج بیگم سے ہوئی گفتگو فاحا بھی سُن چکی ہے تبھی اُس کا اتنا روکھا انداز تھا
ہاں آپ نے سہی اندازہ لگایا ہے آپ کے علاوہ ہمیں کوئی اور نہیں سمجھ سکتا یہی وجہ "
ہے کہ ہم نے اب آپ سے شادی کرنے کا سوچا ہے۔۔ اسیر نے وہ کہا جس کا اُس نے
کبھی سوچا تک نہیں تھا "اپنے آپ پر وہ خود بھی حیرت زدہ تھا کہ اُس نے آخر فاحا کے
انکار کو اتنا سر پر سوال کیوں کر لیا تھا

یہ اچھی زبردستی ہے۔۔ "اپنے دل کی آواز کو نظر انداز کرتی فاحا اُس کو گھورنے لگی "
ہے تو سہی لیکن ہم آپ کو خود کے ساتھ نا انصافی نہیں کرنے دے سکتے "آپ کا "
کوئی حق نہیں کہ ہمیں یعنی سردار اسیر ملک کو ریجیمیکٹ کریں وہ بھی تین بار۔
۔۔ اسیر نے کہا تو اس بار فاحا نے من ہی من میں میشا کو کوسا

آپ میرے ساتھ زور زبردستی نہیں کر سکتے "یہ میری زندگی ہے "اور میں جو "
چاہوں "جیسا چاہوں جس کو چاہوں ریجیمیکٹ کر سکتی ہوں۔ فاحا سر جھٹک کر بولی

ہاں لیکن ہم اپنے ساتھ آپ کو یہ ظلم کرنے نہیں دے۔۔۔ سکتے۔ اسیر نے کہا تو فاحا " نے تھکی ہوئی سانس بھر کر اسیر کو دیکھا

یہاں جانے کا کتنا لے گے آپ؟ فاحا نے بڑے تحمل سے پوچھا "

فقط آپ کی ایک ہاں۔۔۔ اسیر دلفریب لہجے میں بولا تو فاحا کی آنکھیں اُبل کر باہر آنے کے درپہ تھیں۔

آپ کے رنگ ڈھنگ تو کچھ منٹس میں بدل گئے ہیں۔۔۔ فاحا بے یقین تھی "

ہاں آپ کہہ سکتیں ہیں اور ابھی تو ہم جارہے ہیں " لیکن ہمیں اب آپ کا جواب " " ہاں " میں چاہیے۔۔۔ اسیر سنجیدگی سے دو ٹوک لہجے میں کہتا اپنے قدم اُس کے کمرے سے باہر نکالے " پیچھے فاحا جانے کتنی دیر تک جہاں تھی وہاں کی وہاں کھڑی ہوتی رہ گئی۔۔۔

ویسے تمہیں مہمان نوازی کرنا بالکل بھی نہیں آتی۔۔۔ آریان میشا کے ساتھ نہر کے

پاس بیٹھا افسوس بھرے لہجے میں گویا ہوا

اگر تم چاہتے ہو میں تمہیں اس پانی میں نہ پھینکو تو خاموش رہو۔۔۔ میشا نے گھور کر "

اُس کو دیکھ کر کہا جو کسی پر چھائی کی طرح ہر جگہ اُس کے ساتھ موجود ہوتا تھا۔

میں سیریس ہوں اور تمہیں سیریس ہو کر میری بات کو سُننا چاہیے۔۔۔ آریان نے "

جلدی سے کہا

اچھا تو ایسا کیا ہے تمہاری بات میں؟ میشا نے گویا اُس پر احسان کیا "

اُمم تم اپنی بہنوں کو یہاں آنے کا کہو۔۔۔ آریان نے پرسوچ ہو کر اُس سے کہا "

یہاں کیوں؟ میشا نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی "

تم اُن سے کہو باقی میں زوئی کو خود کال کر کے یہاں آنے کا کہتا ہوں۔۔۔۔۔ آریان "

نے پرسکون ہو کر کہا

میری پہلے تم بات سُنو زرا غور سے یہ شہر نہیں گاؤں ہے اور یہاں یوں لڑکا لڑکی کو "

ایک ساتھ دیکھ کر معیوب سمجھا جاتا ہے اور جو تم ٹپر اکھٹا کرنے کا سوچ رہے ہو

مہربانی کر کے اُس کو سوچنا بند کر دو۔۔۔ میشا نے طنز ہو کر کہا

گاؤں کے لوگ یہاں نہیں ہیں اور یہاں کوئی پروائیوسی نہیں ہوتی کیا جہاں ہم "

دلوں کی بات کر سکے؟ آریان بدمزہ ہوتا بولا

پروائیوسی ہوتی ہے نہ بہت ہوتی ہے لیکن اپنے گھر میں یوں گاؤں کے بچوں بیچ "

تمہیں کوئی پروائیوسی نہیں ملنے والی۔۔ میثا نے جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

ہاں تو اب تم مجھے بے گھر ہونے کا طعنہ دوں گی؟ "میں نہ آریان دُرانی ہوں اگر "

چاہوں تو یہ پورا گاؤں خرید سکتا ہوں۔۔ آریان جذباتی سا ہو گیا

ہاں خرید لو پھر پتا ہے کیا اسیر ملک پورے گاؤں کو تمہاری قبر بنا کر دفن کر دے "

گا۔۔ "اُس کی خاموشی کو تم نے ہلکے میں لے رکھا ہے "یہاں آتے جاتے لوگوں سے

اُس کا پوچھو ایسا تعارف ملے گا نہ تمہیں کہ انگلیاں دانتوں کے درمیاں کر جاؤ

گے۔۔۔ میثا نے اُس کو ڈرانے کی کوشش کی جو بچپن سے نا صرف غصہ کر کے

لوگوں کو ڈراتا تھا بلکہ اُن کا حال بے حال کر جاتا تھا۔

مجھے تو وہ بہت خاموش سانس انسان لگا۔۔ آریان کو جیسے میثا کی بات پر یقین نہ آیا "

ہونہمہ خاموش نفیس انسان "وہ سہل بھا ہوا شاید تمہیں لگا ہو ورنہ وہ خاموش رہ کر "

اپنے اندر ایک طوفان سموئے ہوتا ہے طوفان بھی وہ جو ہر کسی کو اپنے لپیٹ میں

کر جائے۔۔۔ میشا سر جھٹک کر بولی

اچھا چھوڑو اپنے کزن کی تعریفوں میں پُل باندھنا میں کوئی اور بات کرنے جارہا تھا "

اور تم اُس کی تعریفوں میں لگ پڑی۔۔۔ آریان کو اب اسیر سے جلن محسوس ہونے

لگی۔

میں کرتی ہوں سوہان کو کال اور خبردار جو تم نے کوئی ایسا ویسا سین بنایا بھی تو۔۔۔ میشا "

اپنے موبائل میں سوہان کا نمبر ڈائل کرتی اُس سے بولی

نہیں کرتا میں کچھ ایسا ویسا تم بس وہ کرو جلدی سے جو کہا ہے "اور ہاں اپنے چنگیز "

خان سے کہنا اس گاؤں کا سردار ہے تو حویلی کا علاوہ کوئی پرسکون جگہ ہے اُس کے

پاس ہے یا نہیں "یا بس یونہی نام کا سردار ہے۔۔۔ آریان نے منہ کے زاویے بنا کر

کہا

میری بات سُنو تم نے مجھے پہلے سوہان کا کہا میں اُس کو آنے کا کہہ رہی ہوں "لیکن"
نہ تو میرے پاس اُس اسیر بشیر کا نمبر ہے اور نہ میں اُس کو یہاں آنے کا کہنے والی ہوں
گاٹ اٹ۔۔ میثا اُس کو آنکھیں دیکھا کر بولی تو آریان بول کر پر پچھتا یا تھا۔ "اور بس
خاموش سا میثا کو دیکھنے لگا جواب سوہان سے بات کرنے میں لگی ہوئی تھی۔

یہ کیا ہے؟ فاحانے راستے میں ملازمہ کو روک کر سلام کیا
جی وہ یہ پانی ہے اور میں اسیر بابا کو یہ دینے کے بعد اُن لیے لیموں پانی بنانے لگوں "
گی۔۔۔ ملازمہ نے اُس کی بات کا جواب دیتے ہوئے کہا
اچھا کہاں ہیں وہ؟ فاحانے سرسری لہجے میں اُس سے پوچھا "
ہال میں بیٹھے ہیں اور زمینوں کے کاغذات دیکھ رہے ہیں۔۔ ملازمہ نے بتایا "
اچھا آپ پانی پلانے کے بعد کوئی اور کام کرو فاحا اُن کو لیموں کا پانی دے آئے "
گی۔۔ فاحانے کسی خیال کے تحت کہا
جی آپ؟ وہ حیران ہوئی "

ہاں کیوں کیا کوئی مسئلہ ہے؟ فاحا کو اُس کا اتنا حیران ہونا سمجھ میں نہیں آیا تھا "

نہیں مسئلے والی کیا بات ہونی ہے اگر آپ بنائے گئیں تو میں نے بس ویسے ہی "

پوچھا۔۔ وہ سنبھل کر کہتی سائیڈ پر ہوئی

یہ بس مجھے دو لیموں پانی دینا ہے تو خالی پانی کیوں دینا؟ فاحا نے کہا تو ملازمہ خاموش "

رہی اب وہ بھلا کیا کہتی "جب اُس سے بے نیاز فاحا اُس کے ہاتھ سے گلاس لیتی

باورچی خانے جانے لگی تاکہ اسیر کے لیے لیموں پانی تیار کر سکے "وہ آج اسیر سے

بات کرنا چاہتی تھی "اُس کو لگا تھا اُس دن اسیر نے خواہ مخواہ اُس کو پریشان کرنے کے

لیے ایسی باتیں کی ہو گئیں جس کو وہ آج کلیئر کرنا چاہتی تھی۔

یہ لیں۔۔ لیموں پانی بنانے کے بعد فاحا اسیر کے پاس آکر گلاس بڑھا کر بولی تو اسیر "

نے سر اٹھا کر اُس کو دیکھا جو اُس کے یوں دیکھنے پر اپنی نظروں کا زاویہ بدل چکی تھی۔

زباں خاموش مگر نظروں میں اجالا دیکھا

اس کا اظہار محبت بھی نرالا دیکھا

توقیر احمد

شکریہ۔۔ اسیر اُس کے ہاتھ سے لیموں پانی کا گلاس لیتا محض اِتنا بولا "

فاحا کو آپ سے بات کرنی ہے۔۔ فاحا نے اُس کو لیموں پانی پیتا دیکھا تو کہا "

آپ غلطی سے اس میں نمک کے بجائے چینی ڈال چکی ہیں۔۔۔ اسیر اُس کی بات "

کے جواب کے بجائے گلاس خود سے دور کرتا بولا

میں نے غلطی سے نہیں خود نمک کے بجائے چینی ڈالی ہے۔۔ فاحا نے بتایا "

کیوں؟ اسیر کا سوال بے ساختہ تھا "

کیونکہ فاحا چاہتی تھی کہ آپ کا مذاج زیادہ نہیں تو تھوڑا ہی لیکن میٹھا ہو۔۔ اُس کی "

بات پر فاحا آہستگی سے بڑبڑائی تھی۔

کچھ کہا کیا آپ نے؟ اسیر نے غور سے اُس کو دیکھا "

آپ کچھ کہہ رہے تھے؟ فاحا نے بات کا رخ بدلا "

ہاں وہ ہم کہہ رہے تھے کہ لیموں پانی میں چینی کون ڈالتا ہے؟ اسیر حیران ہوا تھا "

کیونکہ آج سے پہلے اُس نے کبھی لیموں پانی میں چینی کا مکسچر نہیں تھا سنا

لیموں پانی میں چینی کون نہیں ڈالتا؟" ہر کوئی ڈالتا اور لیموں پانی دو طرح سے بنایا "

جاتا ہے ایک نمک سے تو دوسرا چینی سے۔۔" اور فاحا گرمیوں میں لیموں بناتی ہے تو

اُس میں نمک ایڈ کرتی ہے ورنہ وہ اکثر چینی کا استعمال کرتی ہے۔۔۔ فاحا نے اُس کو

بتایا تو اسیر کو بے ساختہ جھر جھری سی آئی تھی۔

تم "

فاحا آؤ میرے ساتھ۔۔۔ اسیر فاحا سے کچھ کہنے لگا تھا جب وہاں سوہان آتی فاحا سے "

محلہ طب ہوئی

کہاں؟ فاحا نے دیکھ کر پوچھا "

میشا نے ایک جگہ کا کہاں ہے وہی جانا ہے ہم نے۔۔ سوہان نے بتایا "

دونوں اکیلی نہیں جاسکتی " یہ گاؤں ہے جہاں ہمارے دشمن بھی ہوتے ہیں۔۔ سوہان "

کی بات پر اسیر نے سنجیدگی سے کہا

آپ کے ہیں ہمارے تو نہیں نہ۔۔ فاحا یکدم بول اُٹھی "

خاندان تو ایک ہے نہ۔۔ اسیر نے اُس کو گھورا "

ہمیں اپنا دفاع کرنا آتا ہے 'خیر تمہارا شکریہ اور فاحا تم جلدی کرو۔۔ سوہان اسیر کو "

جواب دیتی آخر میں فاحا سے بولی

رُ کو جہاں جانا ہے ہم چھوڑ آتے ہیں۔۔ اسیر کچھ سوچ کر اُٹھ کھڑا ہوا "

تمہیں زحمت کرنے کی ضرورت نہیں ہے " ہمیں وقت بھی لگ سکتا ہے کیونکہ وہاں "

آریان بھی ہوگا۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

پھر تو ہمارا وہاں ہونا اور بھی ضروری ہے۔۔ کہنے کے ساتھ ہی اسیر اُس کے برابر "

سے گزرا تو سوہان اُس کی پشت کو گھورنے لگی۔

ان میں اتنا اٹیٹیوڈ کیوں ہے؟ فاحا کو اسیر کا انداز قطعی نہیں بھایا "

خُدا جب حُسن کے ساتھ مال دولت سب کچھ دے دیتا ہے تو اٹیٹیوڈ انسان میں "

خود بخود آجاتا ہے۔۔ سوہان اُس کی بات کے جواب میں بولی جس پر فاحا لاجواب سی

ہوگی

کیا ہوا ہے جو مجھے یہاں جلدی میں آنے کا کہا؟ زوریز آریان کی بتائی ہوئی جگہ پر آتا "

سوال گو ہوا

ایک سرپرائز ہے میرے پاس تمہارے لیے۔۔ آریان نے پر جوش ہو کر اُس کو " بتایا تو زوریز نے اُس کے ساتھ کھڑی میشا کو دیکھا جس نے اُس کے ایسے دیکھنے پر اپنے شانے اُچکا دیے تھے " کہ وہ بھی نہیں جانتی کسی سرپرائز کے مطلق کیسا سرپرائز؟ زوریز نے پوچھا "

اپنے پیچھے دیکھو۔۔۔ آریان نے مسکراہٹ دبائے کہا تو زوریز نے مڑ کر دیکھا " جہاں بڑی سی گاڑی میں اسیر کے ساتھ سوہان اور فاحا یہ لوگ نکلے تھے۔۔۔ یہ سرپرائز تو نہیں کونسا زوریز اُس کو پہلی بار یا سالوں بعد دیکھا ہے۔۔۔ میشانے منہ " کے زاویے بگاڑ کر کہا " تب تک وہ لوگ اُن کی طرف آچکے تھے السلام علیکم۔۔۔ زوریز نے ہمیشہ کی طرح سلام کرنے میں پہل کی وعلیکم السلام۔۔۔ اُس کے سلام کا جواب تینوں نے دیا تھا۔

اگر آپ کو غصہ نہ آئے تو ایک بات کہوں؟ آریان نے پہلے اسیر سے اجازت چاہی "

کہو؟ اسیر نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا "

آپ کے پاس کیا کوئی پروائیوٹ پلیس ہے جہاں ہم سب آرام سے بیٹھ سکتے "

ہیں۔۔ اسیر کے کہنے پر آریان بول اٹھا

ہم سے مراد؟ اسیر نے سنجیدگی سے پوچھا "

ہم سے مراد ہم سب۔۔ آریان نے جلدی سے بتایا "

جگہ ہے لیکن وہاں ہماری کزنز میں سے آپ کے ساتھ کوئی نہیں آئے گا۔ " اگر "

سوہان زوریز کے ساتھ جانا چاہے تو وہ الگ بات ہے۔۔ اسیر نے کہا تو آریان کی

شکل دیکھنے لائق ہو گئی تھی۔

ہم کیوں نہیں جاسکتے؟ فاحانے اُس کو گھورا "

کس حیثیت سے جائے گی؟ اسیر نے اُس کو آنکھیں دیکھائی "

ہمارے جیجی ہیں دونوں۔۔ فاحانے کہا تو آریان اُس کے واری صدقے ہوا "

صرف آپ کی ایک بہن نے خوفیہ نکاح کیا ہو "

ہمارا نکاح خوفیہ ہوتا تو اس بات آپ کو پتا نہ ہوتا۔۔۔ اسیر جو فاحا سے کچھ کہنے والا "

تھا اُس کی بات کا مطلب کا سمجھے زور بزنچ میں سنجیدہ لہجے میں بولا

جو بھی لیکن یہ ہمارا گاؤں ہے اور یہاں یہ سب نہیں ہوتا۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

آپ بھی تو ہو گے ساتھ اگر ہم پر یقین نہیں تو۔۔ آریان نے کیسے بھی کر کے اُس کو "

راضی کرنا چاہا

تمہاری بات زیادہ ضروری ہے تو ہم ابھی شہر کی طرف چلتے ہیں۔۔ میثا نے آریان "

کا ساتھ دیا تو وہ گرتے گرتے بچا

ہاں یہی سہی ہے "وہاں کوئی روعب جھاڑنے والا بھی نہیں ہو گا۔ فاحا نے بھی اُن "

دونوں کی ہاں میں ہاں ہلائی

ہماری گاڑی کو فالو کریں۔۔ اسیر اُن پانچوں کو تیز گھوری سے نوازتا بولا تو آریان "

نے بیحد آہستہ آواز میں یا ہو دو دو کا نعرہ لگایا تھا

ہم جانے کیوں والے ہیں؟ سوہان نے سنجیدگی سے پوچھا "

بس ایک سر پر اُتر ہے۔۔ آریان نے سسپیڈینس پھیلا یا "

اب چلو اس سے پہلے وہ آگے نکل جائے۔۔۔ میٹھانے کہا تو وہ جانے لگے تھے "جب "

زوریز نے سوہان کا ہاتھ پکڑ کر روکا ہوا

کیا ہوا؟ سوہان نے سوالیہ نظروں سے اُس کو دیکھا "

کل ہمارا سامنا آپ کے خاندان کے مردوں سے ہوگا تو میں یہ چاہوں گا آپ میرا "

ساتھ دے تب۔۔ زوریز نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں کہا وہ سوہان کو اپنے اعتماد

میں لینا چاہتا تھا۔

کیا اس وقت یہ باتیں ضروری ہے؟ سوہان نے سوال کیا "

میری بات غیر ضروری نہیں جس کو آپ انکسور کرنے پر تلی ہوئیں ہیں۔۔ زوریز "

بھی دو بدو بولا

کل کی کل دیکھی جائے گی ابھی ہمیں اُن کے ساتھ جانا چاہیے۔ سوہان نے گہری "

سانس بھر کر کہا تو زوریز نے اُس کا ہاتھ چھوڑ دیا اور سوہان سمجھ گئی کہ بندہ ناراض

ہو گیا ہے۔۔ "کیونکہ چاہے وہ کچھ کہتا نہیں تھا لیکن اُس کا انداز ہر چیز کو بیان کر دیتا

تھا۔

جگہ تو کافی اچھی ہے اور یہ گاؤں سے دور بھی ہے مجھے اندازہ نہیں تھا کہ تم اتنی اچھی "

جگہ لاؤ گے۔۔ میشا ارد گرد کا جائزہ لیتی کافی ایمپریس ہونے والے انداز میں اسیر سے

بولی تو آریان کی شکل ایسی بن گئی جیسے کوئی کرٹا بادام نکل لیا ہو۔

جگہ واقعی پیاری اور بجد پر سکون ہے۔۔ فاحا نے بھی میشا کی بات سے اتفاق

کیا "کیونکہ جہاں وہ اس وقت تھے وہ کسی کاٹیج کی طرح ڈیزائن کیا گیا تھا۔

ویسے آپ لوگوں کو ایک بہت نئی بات بتاتا چلوں جس کو سن کر کسی کو یقین نہیں آئے

گا۔۔ آریان نے اچانک کہا تو وہ لوگ سوالیہ نظروں سے آریان کو دیکھنے لگے۔

اگر ایسا ہے تو مت بتاؤ کیونکہ یقین تو ہم نے کرنا نہیں۔۔ میشا نے کہا تو فاحا ہنس پڑی "

تھی۔

رنگ میں بھنگ مت ڈالو میں بہت سیریس ہوں۔۔ آریان نے اُس کو گھورا "

اگر ایسا ہے تو پلیز جلدی سے بتائے۔۔ فاحا پر جوش ہوئی

ہاں تو میں نے اتنا کچھ اس لیے کیا ہے کیونکہ آج داہرے ٹائیٹل زوریز دُرانی "

ہمیں گانا گاء کر سُنائے گا۔۔ آریان نے کہا تو اسیر کے علاوہ ہر کوئی زوریز کو دیکھنے لگا

جو خود حیران تھا۔

آپ کو گانا بھی آتا ہے؟ فاحا کو خوشگوار حیرت ہوئی اُس کو کہاں اندازہ تھا کہ اتنا "

سنجیدہ نظر آنے والا شخص کوئی گانا بھی گاء سکتا ہے

پتا نہیں۔۔۔ زوریز کو سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ بیٹھے بیٹھائے آریان نے اُس کے لیے "

کیسی مصیبت کھڑی کر دی ہے

دیکھو میری جان میرے بھائی تمہیں یہ نہیں سوچنا کہ تم گاؤ گے کیسے کیونکہ تمہارا جو "

یہ بھائی ہے نہ چھوٹا سا پیار سا اُس نے سارا انتظام کر دیا ہے "تم نے بس کھڑے ہو کر

نہیں بیٹھ کر بھی گاء سکتے ہو۔۔۔ آریان اُس کے پاس آکر بولا تو اُس کو زوریز کچا چبا

جانے والی نظروں سے دیکھنے لگا

کونسا گانا گاؤ گے آپ؟ میثا کو بھی انٹر سٹ پیدا ہوا "اس درمیاں سوہان بالکل "

خاموش کھڑی تھی۔

یہ جگہ گاؤ سے دور ہے جتنا اُتنا ہمارے لیے خطرناک ہے تو ہم یہاں ان تینوں کو "
زیادہ رُکنے نہیں دے سکتے۔۔ اسیر نے مداخلت کرتے ہوئے کہا "وہ نہیں تھا چاہتا کہ
زیادہ دیر حویلی سے "سوہان میشا یا فاحارہ تیں

ہاں ویٹ کریں میں بس ابھی گٹر لایا۔۔۔ آریان نے کہا تو زوریز چونک کر اُس "
کو دیکھنے لگا

گٹر کہاں سے آیا تمہارے پاس؟ زوریز کو تعجب ہوا "
بعد میں بتاتا ہوں نہ وقت کم ہے۔۔ آریان آنکھ کا کونا دبا کر کہتا وہاں سے تھوڑی "
دیر کے لیے رفو چکر ہو گیا اور جب واپس آیا تو اُس کے ہاتھ میں گٹر تھا۔
یہ لو۔۔۔ آریان نے خوشی خوشی گٹر زوریز کی طرف بڑھایا

تمہیں پتا ہے مجھے یہ سب نہیں آتا۔۔ زوریز نے دانت پیس کر اُس کو دیکھ کر کہا "
مجھے سب اچھے سے پتا ہے کہ اگر تم آج بزنس مین نہ ہوتے تو نا مور گلو کار "
ہوتے۔۔ آریان نے ڈھیٹ پن کا ثبوت دیا اور باقیوں کو بھی سامنے بیٹھنے کا اشارہ دیا

تو سوہان کے علاوہ ہر کوئی بیٹھ گیا تو زوریز نے اُس کو دیکھ کر آخر گانا گانے کی ٹھان لی

قوی متی اُشوق انا متی

زوریز نے جیسے ہی گانا شروع کیا تو جہاں سوہان نے آبرو اُپر کیے اُس کو دیکھا اور "

فاحا گہرا مسکرائی تھی وہی میشا کے سر پہ سے گزری تھیں یہ لائنز

تمہارے بھائی کو کوئی اُردو گانا نہیں تھا کیا ملا؟ میشا سخت بد مزہ ہوتی آریان سے بولی "

جو اُس کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔

گوگل سے چیک کر لینا معنی ابھی بس ساز اور سُر کو محسوس کرو۔۔ آریان نے کہا تو "

میشا نے اُس کو گھورا

مجھے معنی بتاؤ۔۔۔ میشا بضد ہوئی تو آریان نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھا "

مجھے بتاؤ ہم دوبارہ کب ملے گے۔۔ آریان نے کہا

شرم کرو۔۔ میشا نے اُس کو دانت کچکچاتی نظروں سے دیکھا "

اس کا یہ مطلب ہے۔۔ آریان نے بھی اس بار اُس کو گھورا "

Tell me,when I'm going To see you again

میشا اُس کی بات کی نفی کرنے والی تھی جب سوہان کے پاس آتا مطلب بیان کرتا ہے
زوریز کو سُن کر میشا کو چُپ لگ گئی تھی۔

عمیانی الشوق نارہ ہا یجہ فی قلبی

My eyes are longing and missing you..it got
my heart on fire

آپ کو آتا ہے گانا؟ فاحانے کسی خیال کے تحت اسیر سے پوچھا "

ہم گانے نہیں سُننے۔۔ جواب میں اسیر نے محض اِتنا کہا "

میری آنکھوں میں تمہاری آرزو اور تمہاری یاد میرے دل کو جلا رہی ہے۔ "یہ اِس

لائن کا مفہوم تھا جو زوریز دُرانی نے گائی۔۔ فاحانے اُس کی بات کے جواب میں کہا

جانتے ہیں۔۔ اسیر بھی اُس کی طرف دیکھ کر بولا "

ای ی ی ی ی ی

کمدیر انا نخبی حبک انا

How can i hide my love for you

زوریز سوہان کی آنکھوں میں دیکھ کر گانے لگا تو وہ جزبہ ہوئی تھی "لیکن وہ چاہ کر"

بھی زوریز کو اس بار کچھ کہہ نہیں پائی تھی۔

میں تمہاری محبت کو کیسے چھپا سکتا ہوں

زوریز کے معنی سمیت گانے کے بعد بھی فاحا الگ سے اسیر کو سنانے لگی جو بہت غور "

سے اُس کو دیکھ رہا تھا۔

حالی مفضوح انا من الہی بیا

Everyone knows that my love for you is too

obvious

سوہان کا پزل ہونا وہ اچھے سے سمجھ رہا تھا تبھی جان کر اُس کے گرد چکر کاٹتا مزید "

اُس کو ستانے کے لیے جذب سے گانے لگا۔

یہ صاف واضح ہے، سب جانتے ہیں کہ میں تم سے محبت کرتا ہوں

فاحا اس بار اسیر سے نظریں چڑاتی ہوئی بولی "

ای یای یای یای

تمہارے بھائی کی آواز بہت پیاری ہے کیا تمہیں یہ گانا آتا ہے؟ میثا اُن لوگوں سے "

نظریں ہٹاتی آریان سے پوچھنے لگی۔

مجھے شاعری کرنا آتی ہے کہو تو سناؤں؟ آریان اُس کی بات پر شوخ ہوا "

بڑی مہربانی۔۔ میثا تپ اُٹھی۔

خامینہ بی بلا بیک مہوم

Without you, I am so anxious

زوریز نے اس بار سوہان کا ہاتھ پکڑے ڈانس کا اسٹیپ لیا تو اُس کا پورا چہرہ سرخ

انار ہوا تھا۔

تمہارے بغیر میں بہت بے چین اور اداس ہو جاتا ہوں۔۔۔ "کتنی گہرائی ہے نہ ان

لفظوں میں؟ فاحا اسیر کو دیکھ کر بولی تو وہ مسکرا کر سر اثبات میں ہلایا تھا اور اُس کی

حرکت پر فاحا کا دل زور سے دھڑکا تھا۔

محال و اُش باق غنفرح فی یوم

I don't know if I gonna be happy again unless

I see your face

زوریز کے ان الفاظوں پر آریان نے میثا کی طرف اپنا ہاتھ بڑھایا تھا جو جانے کیا سوچ کر میثا نے تھام لیا تھا۔

مجھے نہیں معلوم کہ میں کبھی دوبارہ خوش ہو پاؤں گا بھی کہ نہیں، جب تک کہ میں تمہیں نہ دیکھ لوں۔۔۔ میثا اور آریان تو کبھی سوہان اور زوریز پر نظریں جماتی فاحا خود سے اسیر کو بتانے لگی جس کی ساری توجہ کا مرکز وہ تھی۔

ایش بال دنیا غادی بغیا بک نعمیش

Without you the world nothing for me

تمہارے بغیر یہ دُنیا میرے لیے کوئی معنی نہیں رکھتی

اِس بار اسیر نے کہا تو فاحا حیرت سے اُس کا چہرہ تکتے لگی جس کی آنکھیں مسکرا رہی "

تھیں۔۔

واخا نہ جنی منسی قلبی مایہ جنی

Even if I want to forget you my heart won't

allow to do this

یہاں تک کہ اگر میں تمہیں بھولنا چاہوں بھی تو بھی میرا دل مجھے ایسا نہیں کرنے دے

گا (میں چاہ کر بھی تمہیں بھلا نہ پاؤں گا)

میں تو ایویں بس سعد کی خوبصورت آواز کو سُننتی تھی یہ جانے بغیر کے اِن لفظوں "

میں کتنی گہرائی ہے۔ میثا کافی حیرانگی سے آریان کو بولی تھی جو آج اپنی قسمت پر

نازاں تھا۔

اُمی یای یای یای

عشق جنون واکترا من الجنون

love for you is full of passionately and more

than madness

تمہاری محبت میرے لیے جنون اور دیوانگی سے کی بڑھ کر ہے۔۔"

زوریز نے اُس کی آنکھوں میں دیکھ کر یہ لائن گائی تھی جس پر سوہان ہمیشہ کی طرح " اپنی نظروں کو چڑاگی تھی۔

مانویت فی یوم غنعمیش بحالہ

I never thought, I would live something like
that

میں نے کبھی سوچا بھی نہیں تھا کہ مجھے ایسے بھی جینا پڑے گا
ایک طرف زوریز تو دوسری طرف فاحا کی آنکھوں میں اس بار بے بسی کا عنصر " نما یاں تھا۔

مادات العیون ارحمی هاد العیون

With alluring eyes have mercy on that eyes

اپنی ان دلکش آنکھوں سے۔۔ (میری) ان آنکھوں پر رحم کرو

اب آہستہ آہستہ زوریز اُس سے دور ہونے لگا تھا

ما شافت نوم غی اللیل ومو والو

They didn't sleep whole night

جور ات بھر سو نہیں پاتیں

اُمی یا یا یا یا

زوریز گٹر نیچے کرتا ایک نظر سوہان پر ڈالے جانے لگا تھا جب سوہان نے بے ساختہ

آگے بڑھ کر اُس کا ہاتھ پکڑ لیا تھا۔

خلمینہ بی بلا بیک مہوم

Without you, I am so anxious

تمہارے بغیر میں بہت بے چین اور اداس ہو جاتی

محال و اُش باق غنفر ح فی یوم

I don't know if I gonna be happy again unless

I see your face

مجھے نہیں معلوم کہ میں کبھی دوبارہ خوش ہو پاؤں گا بھی کہ نہیں۔ "جب تک میں "

تمہیں نہ دیکھ لوں۔

ايش باله نيا غاڊي بگيا بک نعيميش

Without you the world nothing for me

تمهارے بغیر یہ دُنیا میرے لیے کچھ نہیں ہے "

تمهارے بغیر میں بہت اُداس ہو جاتا ہوں

واخا نہ جني نسي قلبی مایہ جني

Even if I want to forget you my heart won't

allow to do this

یہاں تک کہ اگر میں تمہیں بھولنا چاہوں بھی تو بھی میرا دل مجھے ایسا نہیں کرنے دے

گا (میں چاہ کر بھی تمہیں بھلا نہ پاؤں گا)

اُمی یای یای یای

اِس بار سوہان نے اپنی خوبصورت آواز میں گایا تو زوریز حق دق اُس کو دیکھنے "

لگا "وہ یقین نہیں کر پایا کہ ابھی گانا گانے والی سوہان تھی "کیونکہ وہ چاہے جو کچھ بھی

سوچ سکتا لیکن سوہان گانا گاء سکتی تھی ایسا کچھ تو اُس کی سوچو میں کہی بھی نہیں تھا۔

نہند بھی لبوں پر نام تیرا "

بن کر میں رہوں تیری پر چھائی اُی ی ی ی ی ی "

حیرانگی کے عالم سے باہر نکل کر زوریز نے بے ساختہ اپنا ماتھا اُس کے ماتھے سے " ٹکرا کر آنکھوں کو بند کر کے اُس کو محسوس کرنے کی کوشش کی تھی۔

بندہ آس پاس موجود سنگل لوگوں کا ہی خیال رکھتا ہے۔۔۔ آریان نے اُونچی میں کہا تو سوہان ایک جھٹکے سے فاصلے پر کھڑی ہوئی جس پر زوریز آریان کو گھورنے لگا جو اب اپنے دانتوں کی منائش کر رہا تھا۔

جب سنگل لوگ خود کسی کا خیال نہیں رکھتا تو کوئی اور بھی اُس کا خیال نہیں کرتا۔ "۔۔ "زوریز نے جتنی نظروں سے اُس کو دیکھ کر بتایا

فاحا میشا اور سوہان آپ تینوں جا کر گاڑی میں بیٹھے " ہم بھی آتے ہیں۔۔ اسیر نے " سنجیدگی سے اُن تینوں کو دیکھ کر کہا

سوہان کو میں ڈراپ کر دوں گا۔۔ زوریز نے کہا "

یہاں کے لوگوں کا مقابلہ تم نہیں کر سکتے۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا "

میں یہاں کسی سے مقابلہ کرنے آیا بھی نہیں ہوں " اور مقابلہ کرنے کی ضرورت پڑ "

بھی گی تو مقابلہ کر پاؤں یا نہیں لیکن سوہان کو پروٹیکٹ میں اچھے طریقے سے کر سکتا

ہوں۔۔۔ زوریز بھی جواباً سنجیدگی سے بولا تو اسیر نے سوہان کو دیکھا

میں زوریز کے ساتھ آجاؤں گی " تم دونوں خیریت سے حویلی پہنچو۔۔۔ سوہان اسیر "

کی نظروں کا مطلب سمجھے میٹھا اور فاحا سے بولی تو وہ دونوں وہاں سے چلی گئیں۔۔

اور ابھی وہ گاڑی کے پاس پہنچی ہی تھی کہ کچھ نقاب پوش لڑکوں نے اُن کو اپنے "

گھیرے میں لے لیا تھا جن کو دیکھ کر میٹھا کی آنکھوں میں چمک آئی تھی " آج بہت

وقت بعد اُس کو اپنے ہاتھ کی کھجلی مٹانے کا موقع جو مل گیا تھا تو وہ کیسے اُس کو ضائع

ہونے دیتی۔

بغیر کوئی آواز کیئے ہمارے ساتھ آؤ۔ اُن میں سے ایک نے دونوں کو گھور کر کہا "

آپو۔۔ فاحا نے پریشان کن لہجے میں میٹھا کو آواز دی اور پلٹ کر دیکھنے لگی کہ اسیر "

والوں میں سے کوئی آرہا ہے یا نہیں

فاحاجانی آپ کو ہم نے سیلف ڈیفنس کرنا سکھایا تھا نہ؟ میثا نے گردن موڑ کر فاحا کو " دیکھ کر کہا

سُن شہری لڑکیوں زیادہ چلاکی کرنے کی ضرورت نہیں ورنہ اس کی ساری گولیاں " تم دونوں کی کھوپڑیوں میں پیوست ہوگی۔۔ دو لڑکوں نے اُن کے سروں پر گن تان کر کہا تو میثا اپنے ہاتھ سینے پر باندھ کر کھڑی ہوتی فاحا کو دیکھنے لگی جس کے چہرے پر خوف کے سائے لہرا رہے تھے۔

زندگی میں کوئی بھی کام کل پر نہیں چھوڑا جاتا کیونکہ کل کیا ہوگا؟ " اور کل کس نے " دیکھا ہے؟ " یہ بات کوئی نہیں جانتا اس لیے جو کرنا ہے آج کرنا ہے اور ابھی کرنا ہے۔۔۔

میثا کی حرکت پر فاحا کے کانوں میں سوہان کی آواز گونج اُٹھی تھی پھر اچانک اُس " میں جانے کونسی قوت جاگی جو وہ دو قدم اُن لڑکوں سے پیچھے لیتی پھر گھوم کر ایک زوردار لات گن تانے کھڑے لڑکے کے ہاتھ پر ماری تو اُس کے ہاتھ سے گن چھوٹ کر میثا کے قدموں کے پاس گری تھی جس پر میثا چہرے پر مسکراہٹ سجائے اپنے

پاؤں سے اُس گن کو اُپر کیے کیچ کیا اور بغیر ایک بھی لمحہ ضائع کیے اُس نے اُن چار

سے تین لڑکوں کے قدموں کے پاس فائر کیا تھا۔ "یہ سب اتنا چانک اور مہارت

سے کیا گیا تھا کہ وہ لڑکے بوکھلاہٹ کا شکار ہو گئے تھے" جبکہ فاحانے بہادری کا

مظاہرہ کر تو دیا تھا لیکن اُس کے باوجود اُس کا دل زوروں سے دھڑک رہا تھا کیونکہ

اُس کو اپنے عمل پر یقین نہیں ہو رہا تھا

ہم شہری لڑکیاں تم جیسے آوارہ جاہلوں کے قابو میں نہیں آنے والی۔۔۔ میشا نے طنز "

لہجے میں کہہ کر ایک کے چہرے پر مکہ مارا تھا

تیری تو۔۔۔ دوسرا اُس کی طرف بڑھ کر تھپڑ مارنے والا تھا لیکن میشا نے جلدی سے "

جُھک کر اپنا بچاؤ کر دیا تھا۔

اور ابھی تیسرا بندہ پیچھے سے کھڑا ہوتا اُس کے سر پر گن مارنے والا تھا جب کسی نے "

اُس کا ہاتھ بے رحمی سے دبوچا تھا۔۔

آپو۔۔۔"

فاحا کے منہ سے بے ساختہ چیخ نکلی تھی جس کو سن کر میشا جھٹکے سے پلٹی تھی اور اپنے پیچھے آریان کو دیکھ کر وہ حیران ہوئی جس کی لہو رنگ ہوتی آنکھیں اُس لڑکے پر جمی ہوئی تھیں۔۔

وہ چاروں فائرنگ کی آواز سن کر باہر کو آئے تھے اور سامنے کا منظر دیکھ کر سوہان " کے جہاں ہوش خطا کر گئے تھے وہی آریان نے جب ایک لڑکے کو میشا پر پیچھے سے وار کرتا دیکھا تو وہ درشتگی کے عالم میں اُس کی طرف بڑھا تھا۔

آریان لیو۔۔ میشا کے کانوں میں اُس آدمی کے ہاتھ کی ہڈی کی ٹوٹنے کی آواز آئی تو " بے ساختہ اُس کو روکنے کی کوشش کی۔

"As you say.

آریان سرسراتے لہجے میں کہتا اُس کا ہاتھ موڑ کر کسی اچھوت کی طرح اُس کو چھوڑا جس پر فاحا نے بے ساختہ اپنی نظروں کا رخ بدلاتھا وہ نہیں دیکھ سکتی تھی ایسا دردناک منظر۔

کیا پاگل ہو گئے ہو یہ کیا کر دیا تم نے پولیس کیس بن سکتا ہے تم پر۔۔ جہاں اسیر اور "

زوریز باقیوں کی درگت کرنے میں لگے ہوئے تھے وہی میثا آریان کے سینے پر ایک

تھپڑ مارتی دانت پیس کر بولی

تو اور کیا کرتا شاہی دیتا کہ اچھا ہوا جو تم نے میری لوور کے پیچھے سے وار کرنے کی "

کوشش کی۔۔۔ آریان درشتگی سے چیخا تو میثا اُس کو دیکھتی رہ گئی وہ آج دوسری

دفع اُس کا چہرہ خطرناک حد تک سنجیدہ دیکھ رہی تھی پہلی بار ہو سہٹل میں زوریز کے

لیے اُس نے آریان کا یہ روپ دیکھا تھا اور آج اپنے لیے دیکھ رہی تھی۔۔

آریان "

چپ کر جاؤ تم بڑا خود کو تم تیسما ر خان سمجھتی ہو " اتنا خود پر اور ر کا نفڈ نٹ نہیں

ہونا چاہیے ابھی اگر میں وقت پر نہیں آتا تو تمہاری سوچ ہے کہ تمہارے ساتھ کیا

ہونے والا تھا۔۔ میثا کچھ کہنے والی تھی جب آریان اُس کی بات درمیان میں کاٹ

سخت لہجے میں بولا

تم مجھ سے ایسے بات نہیں کر سکتے۔۔۔ میثا سے آریان کی اُونچی آواز برداشت "

نہیں ہوئی وہ بھلا کہاں عادی تھی "دوسرا یہ کہ آریان نے ہمیشہ اُس کی ہر بات ہر بد تمیزی کو انور کر کے آرام سے بات کی تھی اور آج اُس کا ایسا لہجہ وہ سہن نہیں کر پا رہی تھی۔ اور باقی سب بس خاموشی سے اب اُن کو لڑتا جھگڑتا دیکھ رہے تھے جو کہ کوئی نئی بات نہیں تھی پر آج کچھ الگ تھا دونوں کے درمیان جس کو وہ سب لوگ تو جان گئے تھے بس وہ انجان بن رہے تھے۔

میں کر سکتا ہوں اور میں کروں گا اگر جو تم نے ایسی کوئی بھی حرکت دوبارہ کرنے "

کی سوچی بھی تو۔۔ آریان اُس کو گھور کر بولا تھا

میں تمہاری کوئی بھی بات ماننے کی پابند نہیں ہوں سمجھے۔۔ میثا نے دانت کچکا کر "

اُس کو گھورا

ٹھیک ہے پھر تم میرے ری ایکشن کے لیے بھی تیار رہنا۔ آریان نے اُس کو گویا "

خبردار کیا

میں تم سے ڈرتی نہیں آریان۔۔ میثا کو انتہا کا غصہ آیا "

بات یہاں ڈرنے کی میں کر بھی نہیں رہا۔ آریان طنز ہوا "

تمہار "

گائیز اسٹاپ اٹ بس بہت ہو گیا تم دونوں کی توں توں میں میں سے اب لوگ اکتا گئے

ہیں۔ اُن کو چُپ ہوتا نہ دیکھ کر سوہان نے مداخلت کی

مجھے اِس کے منہ لگنے کا شوق نہیں ہے اِس کو کہو شہر واپس چلا جائے ورنہ اچھا نہیں "

ہو گا۔۔ میشا سر جھٹک کر بولی

میں شہر رہوں یا گاؤں اِس بات کا فیصلہ تم نہیں آریان دُرانی خود کرے "

گا۔ آریان کو گویا اُس کی بات سن کر پتنگے ہی لگ پڑے تھے۔

تم اپنی بد تمیزی کی معافی مانگو مجھ سے ورنہ میں تمہارا سر پھاڑ دوں گی۔۔ میشا نے اُس "

کا گریبان دبو چا

میری بات سُنو تم اب تو حد سے زیادہ بڑھ رہی ہو میں نے ابھی صرف تمہیں اپنا "

دل دیا ہے اپنی عزت نہیں۔۔ آریان اُس سے دور ہونے کی کوشش کرتا بولا تو سب

نے اپنا سر پکڑا تھا بس ایک اسیر تھا جو ایسے لا تعلق تھا جیسے وہاں خود اکیلا ہو " لیکن میشا کا منہ حیرت میں ضرورت سے زیادہ کھل گیا تھا۔

تم کہنے لگے گدھے معافی مانگو مجھ سے۔۔۔ میشا نے ضد کی "

نہیں مانگوں گا میں معافی کیونکہ غلطی ساری تمہاری ہے میری نہیں ہے۔۔ آریان "

بھی اپنی جگہ ڈٹ کر کھڑا رہا

آریان میری بات سُنو اگر تمہارے ایک لفظ معافی سے میشا کو خوشی ملتی ہے " اور "

ساری لڑائی ختم ہوتی ہے تو سوری بول کر معاملہ رفع دفع کرو۔۔ زوریز نے دونوں کی بڑھتی ہوئی لڑائی کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا " تو آریان نے گہری سانس بھر کر میشا کو دیکھا جو اُس کو دیکھ کر فاتحانہ مسکراہٹ چہرے پر سجائے بیٹھی تھی۔

اگر اس کو میرے ایک لفظ سوری سے خوشی ملتی ہے تو بھائی یہ ٹینڈے جیسی شکل بنا "

کر کھڑی رہے مجھے کوئی مسئلہ نہیں کیونکہ سوری والی خوشی میں نہیں دینے والا اس کو سوری۔۔۔ میشا جو سوچے ہوئے تھی کہ اب آریان اُس سے معافی مانگے گا پر اُس کی ایسی بات سن کر اُس کا دماغ گھوم گیا تھا۔

تم کریلے آلو مجھے ٹینڈے جیسی شکل والی کہنے کی تم نے ہمت کیسے کی؟ میشا اُس کے " بال نوچنے کے قریب تھی۔

تم یہاں آؤ بہت ہو گیا۔۔۔ سوہان نے آگے بڑھ کر اُس کو آریان سے دور کیا ورنہ " میشا کا کیا بھروسہ تھا کہ وہ سچ میں آریان کے بال نوچ لیتی

میں آج اس کو چھوڑوں گی نہیں سوہان تم بس درمیان میں مت پڑو۔۔ میشا نے اُس " کو باز رکھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا

لڑائی لڑائی معاف کرو آپو۔۔ فاحانے بھی میشا کو پرسکون کرنے کی خاطر کہا "

ہاں تم دونوں ہی اس کو سمجھاؤ ورنہ میرا دل ایسے صاف ہے جیسے کسی نے سرف " ایکسل سے صاف کیا ہو۔۔ آریان نے میشا کو گھور کر بولا

اب تمہاری زبان زیادہ چل رہی ہے۔۔ سوہان کی گرفت میں میشا پھڑپھڑائی "

میری اپنی ملکیت ہے زیادہ چلاؤں یا کم ویسے بھی تمہاری طرح ہاتھ چلانے سے اچھا "

ہے کہ بندہ زبان چلائے۔۔ آریان نے مزید اُس کو آگ لگائی

گاڑی میں بیٹھو تم چپ چاپ۔۔ زوریز نے زبردستی آریان کو اپنی گاڑی کے " قریب گھسیٹنے لگا

نہیں آج دو دو ہاتھ ہو لینے دے۔۔ میثا نے اُونچی آواز میں کہا پر سوہان نے زور " زبردستی کر کے اُس کو اسیر کی گاڑی میں ڈالا تھا۔

مجھے آپ سے بات کرنی ہے اور یہ بہت ضروری بات ہے۔۔ عاشر لا بھری میں " آتا لالی سے بولا جو ہمیشہ کی طرف اپنا سر کتابوں میں دیے ہوئے تھی۔ جی کہو؟ لالی بنا اُس کو دیکھے بولی "

میری طرف دیکھے۔۔ عاشر نے ہاتھ بڑھا کر اُس کے سامنے کھلی کتاب کو بند کیا " کیا ہوا ہے ایسا ری ایکٹ کیوں؟ لالی حیران ہوئی "

میری بات بہت سیریس ہے اور وہ میں تبھی بول سکتا ہوں جب آپ میری طرف " دیکھ کر سنے گی۔۔ عاشر کافی الجھن کا شکار ہو گیا تھا کیونکہ اُس کو سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ لالی سے کیسے بات کرے؟

میں سُن رہی ہوں آپ کہے؟ لالی غور سے اُس کی طرف دیکھ کر بولی "

کیا آپ مجھ سے شادی کریں گی؟ عاشر نے جھٹ سے کہا تو لالی ہونک بنی اُس کا چہرہ "

تکنے لگی

جی؟ لالی بار بار سر جھٹکتی حیرت سے عاشر کو دیکھنے لگی اُس کو اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا تھا

میں بہت پسند کرتا ہوں آپ کو جانتا ہوں ہمارے درمیان بہت اسٹیٹس ڈفرنس ہے "

لیکن ٹرسٹ می میں آپ کو دنیا کی ہر آسائش دینے کی کوشش کروں گا آپ کو کبھی کسی چیز کی تنگی محسوس نہیں ہوگی۔۔ عاشر فر فر فر بولنے لگا اُس کو بس اس بات کا ڈر تھا کہ لالی منع نہ کر دے۔

آپ ایک لڑکی کو پرپوز کر رہے ہیں وہ بھی لائبریری میں؟ لالی کو سمجھ میں نہیں آیا "

کہ وہ کیساری ایکٹ کرے دوسرا اُس کو عجیب بھی لگا تھا یوں لائبریری میں عاشر کا پرپوز کرنا کافی الگ سا تھا۔

جانتا ہوں ان رومانٹک سی جگہ ہے لیکن ایک بار آپ کے سارے حقوق اپنے نام "

کروادوں اُس کے بعد آپ کو ایک بہترین جگہ لے جاؤں گا جہاں ہمارے یادگار

لمحات ہو گے اور کسی چیز کا ڈر نہیں ہو گا۔۔۔ عاشر نے اُس کی بات کے جواب میں

بالوں میں ہاتھ پھیر کر یہ دیا تو وہ لا جواب سی ہو گی تھی۔

پتا ہے کیا آپ ایک بہت اچھے انسان ہیں۔۔۔ لالی نے کہا تو عاشر مسکرایا "

آپ کی خواہش ہر لڑکی کو ہو سکتی ہے اور جس کسی کی بھی شادی آپ سے ہو گی وہ "

خوش قسمت ہو گی پر۔۔۔ بات کرتے کرتے لالی اچانک رُک گئی

پر کیا؟ عاشر کو انجانا سا خوف ستانے لگا

پر میں خوش قسمت نہیں عاشر کہ مجھے آپ کا ساتھ میسر ہو۔ لالی چہرے پر عجیب "

مسکراہٹ سجائے بولی لیکن عاشر کو اُس کی بات کا مطلب سمجھ میں نہیں آیا تھا "کیونکہ

لالی نے بات ہی کچھ اِس طرح سے کی تھی کہ وہ جان نہیں پایا تھا۔

میں سمجھا نہیں "اگر آپ کو میں واقع پسند ہوں تو یہ اعتراض کیوں؟ عاشر نے پوچھ "

ہی لیا

میں گاؤں کی رہنے والی ایک سادہ سی لڑکی ہوں جو اُڑان بھرنا چاہتی ہے لیکن اُس "

کے پَر بچپن میں کاٹ دیئے گئے تھے۔ "وہ کُھلی ہوا میں سانس لینا چاہتی ہے پر

اُس کو سونے کے پنجرے میں قید کیا ہوا ہے مجھے اپنے خاندان کے روایتی اصولوں نے

جکڑا ہوا ہے اور مجھے اجازت نہیں کہ میں آپ سے دل لگاؤں یا آپ کے سپنے اپنی

آنکھوں میں سجاؤں۔۔۔ لالی اُداس لہجے میں بولی

میں زیادہ کچھ تو نہیں جانتا آپ کے گھر والوں کو پر اتنا کہوں گا کہ آپ مجھے یہ بتائے "

کہ کیا میرا ساتھ دیگی آپ؟ عاشق نے کہا تو وہ نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی۔

کیسا ساتھ؟ لالی نے پوچھا "

اگر میں آپ کے گھر اپنا رشتہ بھیجوں تو کیا مان جائے گی؟ لالی کو دیکھ کر عاشق نے "

سوال کیا

بات میرے راضی ہونے کی نہیں ہے۔۔۔ لالی نے اُس کو بتانا چاہا "

پر میرے لیے بس آپ کی رضامندی زیادہ ضروری ہے۔۔ عاشر نے سنجیدگی سے کہا "تولالی نے اپنا سر جھٹکا لیا" اور اُس کی اس دادر عاشق کو جیسے اپنا جواب مل گیا تھا جیہی وہ جاندار طریقے سے مسکرایا تھا۔

تو تم سے نکاح کیا ہے سوہان نے۔۔ اگلے دن سجاد ملک نے سرتا پیر زوریز کو دیکھا "کر پوچھا" وہ لوگ اس وقت حویلی سے باہر لان میں کھڑے تھے۔

جی۔۔ زوریز نے مختصر جواب دیا وہ جان نہیں پایا کہ یہ شخص اتنا انجان کیوں بن "رہا تھا ہلانکہ وہ دونوں کورٹ میں پہلے بھی مل چکے تھے

یعنی ہم اپنی دشمن کو خاندان کی بیٹی سوئے؟ وہ استہزائیہ انداز میں مسکرائے تھے "

ہمارا نکاح تب ہوا تھا جب آپ کو یاد بھی نہیں تھا کہ آپ کے خاندان میں سوہان "

نامی کوئی بیٹی بھی ہے تو آپ ایسی باتیں نہ کریں جس کا سر پیر نہیں۔۔ وہ بھی زوریز

دُرانی تھا جس کو اینٹ کا جواب پتھر سے دینا بخوبی آتا تھا۔

اگر میں انکار کروں تو کونسا تم سوہان کو یہاں سے لے جاسکتے ہو۔۔ سجاد ملک کو اُس " کی بات پر غصہ آیا

میں یہاں سوہان کو لینے کے لیے آپ یا کسی کی اجازت لینے نہیں بلکہ شادی کی " تاریخ دینے آیا ہوں " میری پھوپھو کل پاکستان آنے والی ہے تو آپ اپنی تیاری جو کرنا چاہتے ہیں وہ پوری کر دے کیونکہ مجھے پھر آؤٹ آف کنٹری بھی جانا ہے۔۔ زوریز کا اعتماد قابل دید تھا

پر ہمیں اپنی طرف سے تسلی تو کرنی ہوگی نہ ایسے ہی تو نہیں سوہان کو تمہارے حوالے " کر سکتے۔۔ نوریز ملک نے بھی باتوں میں حصہ لیا

جب وہ سات سال کی تھی تو کیا اُن کو گھر سے نکالنے سے پہلے آپ نے کوئی تسلی " کروائی تھی؟ زوریز نے بڑی سنجیدگی سے سوال کیا تھا اور اُس کے سوال پر اُن کا چہرہ شرم سے جھٹک گیا تھا۔ "اُن کو اندازہ نہیں تھا کہ یہ باتیں سوہان زوریز تک کو بتا چکی ہوگی۔

تمہیں بات کو گھمانے کی ضرورت نہیں ہے زوریز تم ایک دُرانی خاندان سے ہو "

اور ہم ملک خاندان سے ہیں جو خاندان اور ذات کے باہر شادیاں نہیں کرتے۔

۔ سجاد ملک نے گرجدار آواز میں کہا

بھائی صاحب کی بات سہی ہے پر اگر نکاح ہو گیا ہے تو ہمیں سوچنے کا وقت دروکار "

ہے کیونکہ ہمارے بھی کچھ اصول ہے جن کی پاسداری ہم نے کرنی ہے۔۔ نوریز ملک

نے بھی کہا جس کا فرق زوریز کو نہیں پڑا تھا۔

آپ لوگوں کے اصول آپ سب کو مُبارک ہو کیونکہ میں تو اپنے شوہر کے ساتھ "

جاؤں گی۔۔ سوہان بھی وہاں آتی زوریز کے ساتھ کھڑی ہوتی سنجیدگی سے بولی

یہ کیا بے ادبی ہے اندر جاؤ۔۔ سجاد ملک نے اُس کو گھورا عین اُس وقت پولیس کے "

سائرن کی آواز نے ہر ایک کو چونکا دیا تھا۔

یہ تو پولیس کی گاڑی کی آواز ہے۔۔ نذیر حیرت سے بولا "

پولیس کا ہمارے گاؤں میں کیا کام؟ "اور یہ آواز بھی بہت قریب سے قریب تر "

ہے۔۔ نوریز ملک بھی متعجب ہو کر بولے

یہ تو میثا ہے۔۔۔ نذیر سامنے میثا کے پیچھے پولیس کا اسٹیمبلز کو دیکھا تو ششدر سا رہا "

گیا۔ "اور وہاں کھڑا آریان جو طویل خاموشی کا حصہ بنا ہوا تھا وہ بھی پیچھے دیکھنے لگا جہاں میثا اعتماد کے ساتھ چلتی ہوئی آرہی تھی۔

اریسٹ ہم۔۔۔ میثا نے سجاد ملک کی طرف اشارہ کیے کانسیبل سے کہا "

میثا یہ سب کیا ہے؟ نوریز ملک جلدی سے سامنے آئے "

میں آج یہاں میثا ملک بن کر نہیں بلکہ اے ایس پی میثا بن کر آئی ہوں۔۔۔ میثا نے "

بتایا تو ہر کوئی بے یقین نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا سو اے سوہان کہ

میسٹرک پاس والوں کو تو کانسیبل کی نوکری ملتی ہے ایس پی کی جگہ پر کون رکھتا "

ہے؟ آریان کان کی لو کھجبا کر آہستگی سے بڑبڑایا تھا میثا کی بات کو اُس نے کچھ

زیادہ ہی سیریس لے لیا تھا

کیا اے ایس پی؟ نوریز ملک جزبہ ہوئے تھے اُن کو سمجھ نہیں آیا کہ وہ کیسے ری "

ایکٹ کرے سالوں پہلے جن بیٹیوں کو کمتر سمجھ کر گھر سے بے دخل کیا تھا آج وہ

بیڈمیاں یا تو بیریسٹر کے روپ میں اُن کے سامنے کھڑی تھی تو دوسری لیڈی پولیس

آفسر بن کر اُن کی آنکھوں میں آنکھیں ڈال کر کھڑی تھی اور بھی جانے اُن کو کیا دیکھنا تھا۔

ساری باتوں کو چھوڑے اور یہ پوچھے اپنی بیٹی سے کہ پولیس والے بابا سائیں کو " کیوں اریسٹ کر رہے ہیں؟ نذیر نے کہا

سجاد ملک کے خلاف میرے پاس اریسٹ وارنٹ ہے دوسرا ان پر کیس بہت سے " ہیں " پہلا کیس انہوں نے اپنی معصوم کلیوں کو بے رحمی سے قتل کروایا تھا جن کا دوسرا کیس دُرانی خاندان کا ہے آج سے " حساب دینے کا اب وقت یاد آگیا ہے تئیس سال قبل انہوں نے وجدان دُرانی اور اُن کی اہلیہ کو کار ایکسیڈنٹ میں مروایا تھا۔ " تیسرا کیس انہوں نے ملک سسٹرز پر قاتلانہ حملہ کروانے کی کوشش کی تھی۔ وہ بھی ایک بار نہیں بلکہ دوبار " اور ہمیں ان ثبوتوں کی بنیاد پر سجاد ملک کو گرفتار کرنا پڑے گا۔۔ میثانے ایک ساتھ کی دھماکے کیئے تھے جس کی زد میں ہر ایک انسان آیا تھا " زوریز اور آریان تو بُت بن کر کھڑے تھے وہ جس بات کو ایکسیڈنٹ سمجھتے آئے تھے وہ ایکسیڈنٹ نہیں بلکہ ایک سوچی سمجھتی چال سازش تھی جس سے وہ اتنے

سال بے خبر رہے تھے "اور یہ کیسا انکشاف ہوا تھا اُن دونوں پر؟ دوسرا اُنہوں نے خود سے اپنے ماں باپ کی موت کے بارے میں جاننے کی کوشش کیوں نہیں کی تھی؟ ایسے جانے کتنے سوالات اُن کے دماغ میں ڈگمگانے لگے تھے جن کا جواب اُن دونوں کے پاس نہیں تھا۔

یہ جھوٹ ہے اور مجھے کوئی گرفتار کرنے کا سوچ بھی نہیں سکتا یہ ہمارا گاؤں ہے " جہاں پولیس کا کوئی کام نہیں ہوتا۔۔ سجاد ملک کے پاؤں کے نیچے سے تو گویا زمین کھسک گئی تھی اُن کو یقین نہیں آیا تھا کہ یوں اُن کا راز سب کے سامنے فاش بھی ہو سکتا تھا۔

پولیس کا کام بھی بن جائے گا اور وہ میں بناؤں کیونکہ سی ایس ایس کی ٹیسٹ میں فاحا " نے نتیجہ حاصل کر لیا ہے اور وہ یہاں اس گاؤں میں بطور اسسٹنٹ کمشنر کی حیثیت سے رہے گی جہاں قانون اور انصاف دونوں ہو گا کسی اور بے حس یا ظالم سردار کا یہاں بنا بنایا رواج ختم ہو گا۔۔ فاحا بھی باہر آ کر طنز لہجے میں بولی تو دوسرا ہونے والا دھماکا سب کے ہوش اڑا گیا تھا۔۔

آپ لوگوں کو کیا لگا تھا ہمارے ساتھ اتنی نا انصافیاں کرنے کے بعد آئے گے تو ہم "

خوشی خوشی ہر چیز کو بھول جائے گے تو ایسا بالکل بھی نہیں اس حویلی سے دیے جانے

والے زخم ہمارے جسموں اور دلوں پر کسی نا سوز کی طرح ہے۔۔" ہمارا دل اتنا

وسیع نہیں کہ آپ لوگوں کے ساتھ رہے یہاں ہم آئے تھے تو اپنا مقصد لیکر آئے

تھے "میشا کو ثبوتوں کی ضرورت تھی جو اُس کو تب ملتے جب وہ یہاں رہتی۔۔ فاحا کو

یہاں رہ کر گاؤں کا ماحول دیکھنا تھا تا کہ اپنا کام وہ یہاں بخوبی کر پائے یہاں کے

لوگوں کو جاننے کا اُس کو موقع تب ملتا جب وہ یہاں رہتی۔" سوہان نوریز ملک اور

سجاد ملک کے روبرو کھڑی ہوتی پختہ انداز میں بولی

کیس صرف سجاد ملک پر نہیں جھوٹا کیس دائرے کرنے کی صورت میں نذیر ملک کو "

بھی تھانے چلنا ہوگا۔۔۔ میشانے گویا اپنی بات کو مکمل کیا تھا۔

جو لوگ عورت ذات کو کمزور سمجھتے ہیں اُن کو پھر اللہ بتاتا ہے کہ اُن کی تخلیق کردہ "

بیڈٹیاں کیا کچھ کر سکتی ہیں۔۔ فاحا سوہان کے ہاتھ میں ہاتھ ڈالتی بے تاثر لہجے میں

بولی تو نوریز ملک کے قدموں میں لڑکھڑاہٹ سی آگئی تھی۔ "دماغ جیسے ماؤف ہو چکا

تھا اُن میں کچھ بھی سوچنے سمجھنے کی صلاحیت باقی نہیں بچی تھی

اسیر کو کال ملاؤ اِن سب سے تو وہ نپٹ لے گا اسیر میرا بیٹا ہے وہ جو کرے گا اب "

تمہارے لیے اچھا نہیں ہوگا دیکھنا کیسے پھر تم دونوں اپنی پوسٹ سے استغنیٰ دیتی

ہو۔۔ سجاد ملک ہر بڑی میں نذیر اور پھر میثا اور فاحا سے مخاطب ہوئے

آپ کو سلاخوں کے پیچھے پھانسی کے پھندے کے قریب دیکھے بغیر تو میں کچھ نہیں "

کرنے والے۔۔ میثا نے میٹھا سا طنز کیا

بابا سائیں بھائی کا نمبر آف جارہا ہے اور اُس کے ساتھیوں نے بتایا آج اُس کو "

جرگے پر جانا پڑ گیا ہے۔۔ نذیر بار بار کسی کا نمبر ٹرائے کرتا اُن کو بتانے لگا

پولیس کا تعلق کسی اسیر ملک سے نہیں اور تم لوگ بیٹھاؤ اِن کو گاڑی میں۔۔ میثا نے "

حکم دیتے ہوئے کہا تو وہ دونوں اُن کی گرفت میں مچلنے لگے "اور جو کوئی بھی اُن کے

سامنے آ رہا تھا میثا اُن کے قدموں کے پاس فائر کرنے لگ پڑتی۔

اسیر لگتا ہے تمہیں میری بات سمجھ میں نہیں آئی " ارے میں بتا رہی ہوں کہ تیرے
بھائی اور باپ کو پولیس والوں نے گرفتار کر دیا ہے " تجھے میں کوئی غیرت ہے کہ
نہیں اُن کو جیل سے چھوڑوانے جائے؟ فائقہ بیگم کو جیسے اُن ملک سسٹرز کی حقیقت کا
اور سجاد ملک کے جیل جانے کا پتا لگا تھا تب سے اُنہوں نے اپنی چیخوں سے پوری حویلی
کو اُٹھار کھا تھا اور جب اسیر کام سے فارغ ہوتا گھر لوٹا تو فائقہ بیگم نے اُس کو بھی
باتیں سنا دی تھی جو اسیر بڑے تحمل سے سُن رہا تھا۔

اسیر کوئی وکیل نہیں جو اُن کو رہا کروائے گا۔۔۔ اسما رہ بیگم نے طنز لہجے میں کہا اُن "
کے دل پر تو گویا کسی نے ٹھنڈی پھواریں برسادی تھیں۔۔۔

تم چُپ کر کے کھڑی رہو میں اپنے بیٹے سے بات کر رہی ہوں۔۔۔ فائقہ بیگم نے اُن "
کو گھورا

اماں حضور چُپ آپ بھی کر جائے کیونکہ ہم ابا حضور کو رہا کروانے شہر ہر گز نہیں "
جائے گے۔۔۔ اسیر کی گھمبیر آواز پورے ہال میں گونجی تھی ہر سوں جیسے سناٹا چھا گیا
کیا کہا تم نے زرا پھر سے کہنا؟ فائقہ بیگم بے یقین نظروں سے اسیر کو دیکھنے لگی۔ "

عام سی زیادتیاں ہم اگنور کرتے رہے ہیں "جب اُن کی وجہ سے چچا جان نے اپنی "

بیٹیوں کو دردِ در ٹھکڑے کھانے پر مجبور کیا تھا تو ہم چھوٹے تھے بڑے ہونے کے بعد

جب ساری سچائی پتا لگی تو بھی ہم نے بیچ میں بولنا اچھا نہیں سمجھا کیونکہ جن کی بیڈیاں

تھیں وہ تو خوش و خرم تھے پھر ہم کون ہوتے تھے بولنے والے؟ "پر اماں حضور اب

جو ہماری کانوں میں باتیں پڑیں ہیں نہ وہ کسی دھچکے سے کام نہیں "یعنی جہاں والدین

کو فرشتہ کہا جاتا ہے ویسے ہمارے والدین تو مونسٹر نکلے جو کسی کا بھی قتل کرنے اور

کروانے سے گریز نہیں کرتے؟ "ہمیں تو سمجھ نہیں آ رہا ہم اپنا آپ آئینے میں کیسے

دیکھے گے؟ "ہم کس کی اولاد ہے اُن کی اولاد جن کے سینے میں دل کے بجائے پتھر

موجود ہے "کیونکہ دل آپ دونوں میں سے کسی ایک کے پاس ہوتا تو اولاد جیسی نعمت

کو ختم کرتے وقت یا تو دھڑکتا یا پھر کانپ اُٹھتا۔۔۔ اسیر بولا نہیں بلکہ دھاڑا تھا جس

سے حویلی کے در و دیوار تک لرز اُٹھی تھیں وہ چاہے کم گو تھا زیادہ بولنا اپنی شان

کے خلاف سمجھتا تھا لیکن جب وہ بولتا تھا تو واللہ ہر ایک کے چپے کٹے کھول دیتا تھا اور

یہ تک بھی نہیں سوچتا تھا کہ سامنے اُس کے کھڑا کون ہے؟

کیسی باتیں کر رہے ہو؟ فائقہ بیگم کی ٹانگوں نے جواب دے دیا تھا وہ صوفے پر " ڈھے ہوئیں بیٹھ گئی تھیں۔

اولاد بیٹی ہو یا بیٹا یہ سب اللہ کے ہاتھ میں ہوتا ہے بھابھی اگر بیٹیہاں ہو تو کوئی " چاہے بیٹے کا طعنہ دے بھی ڈالے لیکن بانجھ نہیں بولتا مجھے دیکھے جس کو اللہ نے بیٹا بیٹی دونوں چیزوں سے محروم رکھا ہے یہ غم میرا بہت بڑا ہے جو ایک بے اولاد عورت ہی اور میں خود کو ہمیشہ سے یہ تسلی کروا تیں آتیں ہوں " جان جاسکتی ہے کوئی اور نہیں شاید اللہ اگر مجھے بیٹی دیتا تو اُن کا حال اُن تینوں بہنوں جیسا ہوتا اور اگر بیٹا ہوتا تو وہ اپنے باپ کی سوچ کا حامل ہوتا اور ایک ماں ہونے کی حیثیت سے اُس کی سوچ جان کر میں تڑپ اُٹھتی تو بس یہ خود سے کہتی کہ میں بے اولاد ہی سہی کیونکہ اولاد نہ ہونے پر تو صبر آجاتا ہے لیکن جن کی وجہ سے اپنا آپ بھلا کر پالا جائے وہ اگر نافرمان نکلے تو یہ دُکھ سب سے زیادہ بڑا ہوتا ہے اُس پر صبر نہیں آتا۔۔۔ صنم بیگم رنجیدگی سے بولیں تو نوریز ملک جو ابھی حویلی میں آنے لگے تھے اُن کی بات سن کر اُن کو اپنا آپ

زمین میں دھنستا ہوا محسوس ہونے لگا تھا۔ "اُن کو نہیں تھا پتا کہ صنم بیگم اُن کے بارے میں ایسے خیالات رکھتیں ہیں۔۔۔"

آپ خود کو بے اولاد نہ کہو بلکہ فاحا کے ساتھ آئے کیونکہ یہاں دادو کے علاوہ ایک " آپ ہیں جن کی محبت بہت پیور دیکھی ہم نے۔۔ فاحا جو اپنے کمرے سے میثا کے ساتھ سامان گھسیٹتی ہوئی آرہی تھی صنم بیگم کی بات پر وہ اُن کے ساتھ لگتی ہوئی بولی اگر میرے اختیار میں ہوتا تو میں ضرور آتی۔۔ صنم بیگم نم آنکھوں سے مسکرائی " تم دونوں کو تو میں نہیں چھوڑنے والی۔۔ فائقہ بیگم خطرناک تیور لیے فاحا کی طرف " بڑھی تھی لیکن درمیان میں اسیر آگیا تھا جس وجہ سے وہ اُس کے پیچھے چُھپ سی گئی تھی۔

ہوش میں آئے یہ حرکتیں آپ کو زیب نہیں دیتیں۔۔ اسیر نے اُن کو جھنجھوڑ کر کہا " اسیر تم کیا چاہتے ہو؟ " میں تمہاری طرح ہاتھ پر ہاتھ دھڑے بیٹھی رہوں؟ " نہیں " میں تمہاری طرح خود غرض نہیں ہوں میں ماں ہو کر نہیں جان پائی کہ میں اولاد کے نام پر سانپ پال رہی ہوں " والدین اس لیے بیٹوں کی " خواہش کرتے ہیں تاکہ وہ

اُن کے بوڑھاپے کا سہارا بنے لیکن یہاں تو تم نے اپنے رنگ ڈھنگ ہی بدل ڈالے
ہیں "کافی مایوس کیا ہے اسیر تم نے مجھے کافی مایوس۔۔ فائقہ بیگم افسوس سے اُس کا
چہرہ نکلتی ہوئیں بولیں

بہت غلط بیانی سے آپ کام لے رہی ہیں " لیکن خیر ہم ہمیشہ کے لیے بابا حضور کو یا "
نذیر کو جیل میں چھوڑنے والی نہیں لیکن اُن کو اپنی غلطیوں کا اور کوتاہیوں کا احساس
تو ہونا چاہیے نہ؟ اور جب تک وہ نہیں ہوتا ہم اُن کی کوئی مدد نہیں کرنے والے۔
۔ اسیر کا انداز اٹل تھا۔ "فاحا بس اُس کو دیکھتی رہ گئی" پہلے اُس نے سنا تھا صرف کہ
اسیر ملک اپنے اصول کے سامنے کسی اور کو نہیں دیکھتا وہ ہمیشہ اچھائی کی بات پر ڈٹ
کر کھڑا ہونے والا انسان تھا " لیکن آج اُس کو سُننے کے ساتھ ساتھ دیکھ بھی رہی تھی
جو واقعی ثابت قدم پر چلنے والا شخص تھا۔ "حق کی بات پر ہوتا تو کسی اور کی ایک نہ
چلنے دیتا چاہے پھر سامنے اُس کا خونی رشتہ ہی کیوں نہ ہو وہ اگر ایک بار ٹھان لیتا تو
پیچھے ہٹنے کا سوچتا بھی نہیں تھا۔ "اور فاحا کو اس وقت سمجھ نہیں آیا کہ وہ اسیر کی کن

کنِ خوبیوں کو گنہ وہ لاجواب تھا اُس کے جیسا کوئی نہیں تھا اور نہ آگے چل کر کوئی ہو سکتا تھا۔

تمہیں باپ پر رحم نہیں آرہا؟ "بس یہ چھٹانگ بھر کی لڑکیاں نظر آرہی ہیں جنہوں نے ہمارا سکون غارت کرنے میں کوئی کثر نہیں چھوڑی اور اب یہ ہمارے گاؤں کے پیچھے پڑی ہوئی ہیں۔۔ فائقہ بیگم کو اپنے کانوں پر یقین نہیں آیا تھا

ہمیں آپ کے گاؤں میں کوئی انٹرسٹ نہیں ہے ہم ویسے بھی جانے والے ہیں۔۔ فاحانے سنجیدگی سے کہا

آپ کہی نہیں جائے گی۔۔ اسیر اُس کی طرف دیکھتا سنجیدگی سے بولا "

یہ جائے گی کیونکہ ہم نے جانے کا فیصلہ کر لیا ہے۔۔ میشا نے مداخلت کی "

اپنے باپ پر رحم کرو دونوں۔۔ نوریز ملک کا دل کانپ اُٹھا اُن کے جانے کا سُن کر "

ہم پر کیا آپ نے رحم کھایا تھا؟ میشا طنز ہوئی "

تو کیا تم سب بدلہ لینا چاہ رہی ہو؟ نوریز ملک کو گویا افسوس ہوا "

بالکل بھی نہیں بدلہ تو کم ظرف لوگ لیتے ہیں بہادر لوگ نہیں اور ویسے بھی سیانے "

لوگ کہتے ہیں کہ لوگوں سے انتقام مت لیا کریں " خراب پھل درخت سے خود بخود

گر جاتا ہے۔۔۔ میشا نے کہا تو اُن کے پاس کہنے کو کچھ اور بچا ہی نہ تھا۔

لیکن سوہان کہاں ہے؟ صنم بیگم نے اُن دونوں کو اکیلا دیکھا تو "سوہان" کا پوچھا جو "

جانے کہاں تھی۔

وہ زوریز کے ساتھ ہے زوریز کو اُس کی ضرورت ہے۔ میشا نے سنجیدگی سے اُن کو

جواب دیا

آپو چلیں؟ فاحا نے میشا کو دیکھ کر سنجیدگی سے کہا "

رُک جاؤ نا جاؤ میرے ساتھ وہ نہ کرو جو سالوں پہلے میں نے تمہاری ماں کے ساتھ "

کیا تھا۔۔۔ نوریز ملک نے ایک اور کوشش کی اُن کو روکنے کی

ہماری ماں نے آپ سے محبت کی تھی " لیکن افسوس آپ نے اُن کی قدر نہیں کی اور "

ایک دن خود سے لڑتے لڑتے وہ ایک جان لیوا بیماری کا شکار ہو کر ہمیں چھوڑ کر چلی

گی۔ " اور افسوس مجھے اِس بات کا بھی ہوتا ہے کہ آپ نے کبھی اُن کے بارے میں

جانے کی کوشش نہیں " کبھی یہ نہیں پوچھا کہ اُس کو ہوا کیا تھا؟ " اُس کا وقت کیسے گزر رہا ہے " آپ کو اگر کسی کی پرواہ کسی کی فکر ہے بھی تو بس اپنی ذات کی ہے " مجھے پتا ہے اگر ہمارا سامنا اتفاقی طور پر نہ ہوا ہوتا تو آپ تو کبھی ہمیں تلاش کرنے کی کوشش بھی نہ کرتے " سوری ٹو سے لیکن آپ ایک خود غرض انسان ہیں جو بس اپنا سوچتا ہے کسی دوسرے کا نہیں۔۔۔ میثا بولنے پر آئی تو بولتی چلی گئی تھی آخر کب تک وہ اندر کا غبار اپنے تک محدود رکھ سکتی تھی " اُس کو ایک نہ ایک دن تو باہر آنا ہی تھا سو وہ آگیا تھا۔

مجھے پتا ہے میں نے بہت زیادتی کی ہے "

آپ کو پتا ہے ہمیں یہ جان کر کوئی فرق نہیں پڑا لیکن ہمیں اب اجازت دے اب " آپ۔۔۔ " آؤ فاجی۔۔۔ میثا اُن کی کوئی بھی بات سُننے کو تیار نہ تھی تبھی دو ٹوک الفاظ میں اُن سے مخاطب ہوتی فاحا سے بولی تو وہ اسیر کو دیکھنے لگی جس نے اُس کے دیکھنے پر اپنی نظروں کا رخ بدل دیا تھا۔۔۔

ہم یہاں جانے کے لیے آئے تھے "تو ہمارا جانا بننا ہے" پر میں واپس جلد آؤں گی "

کیونکہ یہاں میری جاب ہوگی۔۔۔ فاحا اسیر کے روبرو کھڑی ہوتی بچہ آہستگی سے

بولی تھی جو بس اسیر ہی سُن پاتا تھا۔۔

ہمیں ہاتھ نہ لگاؤ۔۔۔ وہ جیسے ہی باہر آئے تو کسی بچی کی آواز نے اُن دونوں کو اپنی

طرف متوجہ کیا

یہاں بچے بھی ہوتے ہیں کیا؟ میشا حیران ہوئی "

پتا نہیں پر یہ آواز آکس سمت آرہی ہے؟ فاحا آس پاس دیکھتی اُس سے بولی جیہی "

اُس کا دھیان ایک کالی گاڑی کے پاس گیا جہاں اُس گاڑی کے قریب چھ سات سال

کے درمیان والی بچی نیچے بیٹھی اپنے شوز کے تسمے باندھنے کی کوششوں میں تھی "اور

اُس کے آس پاس تین باڈی گارڈز تھے جن کو وہ اپنے سامنے کھڑا ہونا پسند نہیں

کر رہی تھی۔۔۔" یہ دیکھ کر فاحا نے اپنے قدم اُس کی طرف بڑھائے تھے لیکن میشا

گاڑی میں سامان ڈالنے میں لگی ہوئی تھی۔

کیا ہوا ہے آپ کو؟ فاحا نے اُس بچی کو دیکھ کر پوچھا جس کا چہرہ اُس کے بالوں نے "

چُھپایا ہوا تھا

آپ کو نظر نہیں آتا ہمارے شوز کے تسمے کھل چکے ہیں۔۔ اقدس نے جھنجھلاہٹ "

بھرے انداز میں اُس کو بتایا

یہاں دیکھے میری طرف۔۔ فاحا کو اُس کا اندازِ گفتگو بالکل اسیر جیسا لگا تو غور سے "

اُس کو دیکھتی ہوئی بولی تو اقدس نے سر اٹھا کر فاحا کی طرف دیکھا

آپ؟ فاحا اُس کو دیکھ کر حیران ہو گئی دوسری طرف اُس کو دیکھتی اقدس بھی جیسے "

سوچ میں پڑ گئی تھی۔

آپ وہ ہیں نہ جس کے پاس خوبصورت سی بلی تھی؟ اقدس نے پوچھا تو فاحا کو مزید "

حیرانگی ہوئی یہ جان کر کے وہ اُس چھوٹی سی بچی کو یاد تھی۔

ہاں پر آپ نے مجھے پہچان لیا؟ فاحا نے حیرت سے پوچھا "

ہمیں آپ کی بلی پسند آئی تھی بہت ہم نے اپنے بابا سے کہا وہ کہتے ہیں کہ اُن میں "

جمنز ہوتے ہیں "اِس لیے ہمیں لیکر نہیں دی۔ اقدس نے ناک منہ چڑھا کر بتایا تو

اُس کے چہرے کے تاثرات دیکھ کر فاحا بے ساختہ مسکرا کر اُس کو دیکھنے لگی جہاں پہلے یہ چہرہ اُس کو جانا پہچانا سالگ رہا تھا وہی اب اُس کو یقین ہو گیا کہ وہ اسیر ملک کی بیٹی تھی جس کی آنکھیں اپنے باپ کی طرح گہری تھی اور شاید اگر وہ مسکراتی تو اُس کے پاس بھی ڈمپلز پڑتے ہو۔

آپ کے بابا نے کہا تھا تو سہی کہا ہوگا "لیکن آپ کی یادداشت ماشا اللہ بہت اچھی ہے۔۔ فاحا اُس کی ناک دبا کر بولی تب تک وہاں میشا بھی آگئی تھی۔ یہ کون ہے؟ میشا اقدس کو دیکھ کر بولی "

ہمارا نام اقدس اسیر ہے۔۔ اقدس نے پر جوش ہو کر بتایا "

او تو تم مسٹر "ہم ہم کی مس "ہم ہم ہو۔۔ میشا اُس کے اندازِ گفتگو پر ہنس کر بولی "

کیا آپ ہمارے تسمے باندھ دیں گی؟ اقدس نے فاحا کو دیکھ کر کہا تو اُس کی بات پر میشا "

نے مسکراہٹ دبا کر فاحا کو دیکھا

میں؟ فاحا نے لب کچلے "

ہاں کیوں کیا آپ کو تسمے باندھنا نہیں آتا؟ اتنی بڑی تو ہیں۔۔ اقدس کی بات پر میثا "

کا قہقہہ چھوٹ گیا تھا لیکن فاحا خجل ہوئی تھی وہ اب بھلا کیا کہتی کہ وہ بہت سمجھدار

تھی لیکن اُس کو شوز کے تسمے تک باندھنا نہیں آتے تھے

میں باندھ لیتی ہوں۔۔ میثا نے کہا اور آگے جھک کر اُس پاؤ اپنے گٹھنے پہ رکھ کر تسمے "

باندھنے لگی۔

آپ کہاں تھی کیا آپ یہاں نہیں رہتی؟ فاحا کو اچانک خیال آیا تو پوچھ لیا "

بورڈنگ اسکول میں ہوتے ہم اور ہمیں یہاں ہر بار بابا لاتے ہیں لیکن اِس بار نانو "

نے ہمیں ڈرائیور کے ساتھ یہاں بھیجا ہے تاکہ بابا کو سر پر اُتر کر پائے اور اُنہوں

نے یہ بھی بتایا کہ ہماری ماما آگئی ہے تو ہماری اب بیچی فیملی ہوگی۔۔۔ اقدس نے

پر جوش لہجے میں بتایا تو فاحا کے چہرے پر ایک سایہ آکر لہرایا تھا اُس کی رنگت پل بھر

میں متغیر ہوگئی تھی۔

کیا ہوا گاڑی کیوں اسٹاپ کر دی؟ وہ گاؤں کی حدود کو کراس کرنے والے تھے جب "

گاڑی کے اچانک رکنے پر فاحا جو اپنی سوچو میں گم تھی وہ چونک کر میشا کو دیکھ کر بولی

سامنے دیکھو مسٹر ہم کھڑا ہے۔۔ میشانے کہا تو فاحا اُس کو دیکھتی پھر سامنا دیکھا تو "

حیران رہ گئی جہاں واقعی میں اسیر ملک کھڑا تھا اپنی پوری شان سے۔۔

یہ سامنے کیوں کھڑے ہیں؟ فاحا نے ناراضگی سے اپنا رخ بدل دیا "

کیونکہ پیاسا کنویں کے پاس آتا ہے کنواں خود چل کر پیاسے کے پاس نہیں "

جاتا۔۔۔ میشانے اُس کو دیکھ کر شرارت سے کہا

تو آپ کیا چاہتی ہیں؟ فاحا نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگی۔ "

میں کچھ نہیں چاہتی لیکن وہ چاہتا ہے کہ تم اُس کے پاس آؤ۔۔۔ میشانے بتایا "

مجھے نہیں جانا۔۔۔ فاحا نے صاف انکار کیا "

زیادہ ڈرامے نہیں کرو اور جاؤ چپ کر کے۔۔ میشانے اُس کو آنکھیں دیکھائی "

کیوں جارہی ہیں آپ؟ "ناراضگی اگر چچا سے ہے تو ہمارا اُس میں کیا قصور؟ اسیر نے "

سنجیدگی سے پوچھا

آپ کونسا فاحا سے پیار کرتے ہیں؟ "آپ کا نین مٹکا تو اُس دیا باجی سے تھا۔۔۔ فاحا "

نروٹھے پن سے بولی

ہمارا آنکھ مٹکا کسی بھی لڑکی سے نہیں تھا۔۔۔ اسیر نے بتایا "

تو اقدس کیا آسمان سے گر کر آپ کی جھولی میں آئی؟ فاحا طنز ہوئی "

یہ ایک بہت لمبی بات ہے ہم آپ کو فرصت میں بتائے گے۔۔۔ اسیر نے کہا "

ابھی بتانے میں کیا حرج ہے؟ فاحا کو بے چینی ہوئی "

حرج تو کوئی نہیں ہے لیکن شاید آپ کو ہماری بات پر یقین نہ آئے تبھی سہی وقت "

آنے پر ہم آپ کو ساری بات بتائے گے۔۔۔ اسیر نے کہا

اگر آج ابھی بتانا نہیں تھا تو راستہ کیوں روکا ہوا؟ فاحا نے پوچھا "

کیونکہ آپ اُداس ہو کر جارہی تھیں اور میں نہیں تھا چاہتا کہ آپ جس اُداسی سے "

آئیں تھیں اُس اُداسی سے جائے۔۔ اسیر نے کہا تو فاحا یک ٹک اُس کا چہرہ دیکھنے

لگی۔ وہ جان نہیں پائی کہ اسیر کو کیسے پتا لگا کہ وہ یہاں دل سے نہیں آئی تھی۔

آپ کو میری اُداسی کی کیا پرواہ؟ فاحا کو جیسے اُس کی بات پر یقین نہ آیا تھا تبھی "

سر جھٹک کر سوال کیا

ہمیں آپ کی پرواہ ہے۔۔ اسیر بس اتنا بولا "

کیوں ہے؟ بے ساختہ پوچھا گیا "

بس ہے تو ہے۔۔ اسیر نے شانے اُچکائے "

کیا آپ کو فاحا سے محبت ہے؟ فاحا نے بلا آخر من میں اُبھرتا سوال اُس کے سامنے کیا "

ہمیں فاحا کی محبت سے محبت ہے۔۔ اسیر نے اُس کے سوال کا جواب انوکھے انداز میں "

دیا تو فاحا ناچاہتے ہوئے بھی مسکرائی تھی۔

کیوں ہے؟ اگلا سوال "

کیونکہ ہماری بیٹی کو ایک ماں کی ضرورت ہے اور ہمیں ایک بیوی کی۔۔" جو آپ کی " طرح ہو۔۔ اسیر نے بتایا

تو کیا آپ فاحا کو پرپوز کر رہے ہیں؟ فاحا نے پوچھا "

پرپوز تو ہم پہلے کر چکے ہیں بس اس بار راضی کرنے کی کوششوں میں ہیں۔۔ اسیر " نے بتایا

ٹھیک ہے پھر آپ شہر آئے اور ساجدہ آنٹی سے بات کریں۔۔ فاحا نے اتر کر کہا " ساجدہ آنٹی؟ اسیر چونک سا گیا "

ہاں کیونکہ ہمارے ساتھ بچپن سے وہ ہیں اور ہم پر سب سے زیادہ حق اُن کا " ہے۔۔۔ فاحا نے کہا تو اسیر مسکرایا

ٹھیک ہے جیسے آپ کہو۔۔ اسیر نے ہاتھ کھڑے کیے کہا "

تو اب میں جاؤں؟ فاحا نے اُس سے اجازت چاہی تبھی پوچھا "

آپ جانا چاہتیں ہیں؟ اسیر نے اُلٹا اُس سے پوچھا "

جی جانا تو ہے نہ۔۔۔ فاحا نے بتایا "

ٹھیک ہے پھر جائے کیونکہ یہاں آنے کے لیے آپ کا جانا ضروری ہے۔۔۔" اسیر " نے کہا تو فاحا جلدی سے رُخ پلٹ کر گہرا مسکرائی تھی اور دور اپنی گاڑی میں بیٹھی میٹھا اُس کی خوشی کا اندازہ لگاتی بے اختیار خود بھی مسکرائی تھی۔ "وہ خوش تھی کیونکہ فاحا خوش تھی اور اگر فاحا خوش تھی تو اُن کو کیا اعتراض ہونا تھا یا وہ کون ہوا کرتیں تھیں احترام اُٹھانے والی۔

کیا آپ کو پتا تھا کہ آپ کے تایا نے میرے والدین کو قتل کروایا تھا؟ زوریز نے " سنجیدہ انداز میں سوہان سے سوال کیا اُس کا چہرہ ہر احساس سے پاک تھا جب سے اُس کو یہ بات معلوم ہوئی تھی "تب سے سکون نام کی چیز اُس سے چھن سی گئی تھی۔ مجھے بھی آپ کے ساتھ پتا چلا ورنہ میں انجان تھی۔۔ سوہان نے جواباً سنجیدگی سے "

کہا

سجاد ملک نے ایسا کیوں کیا ہوگا؟" مجھے اچھے سے یاد ہے میرے ڈیڈ کی ایسی کسی کے " ساتھ بھی دشمنی نہیں تھی کہ کوئی اُن کی جان لینے تک آپہنچتا۔۔۔ زوریز کا انداز پر سوچ تھا۔

کیا آپ نے کبھی جاننے کی کوشش نہیں کی تھی اُن کے ساتھ جو ہوا تھا کہ سازش " تھی یا اتفاق؟ سوہان نے پوچھا

میں محض دس سال کا تھا تب اِن باتوں کو سوچتا یا پھر آریان کے بارے میں " سوچتا " مجھے اور آریان کو جو بتایا گیا وہ ہم نے مان لیا کیونکہ ایسے حادثات تو آئے دن ہوتے رہتے ہیں۔۔۔ زوریز نے کہا تو سوہان خاموش سی ہو گئی

آپ فکر مت کریں پہلے جو بھی لیکن اب آپ کے والدین کو انصاف ضرور ملے " گا۔۔۔ زوریز کے کندھے پر ہاتھ رکھتی سوہان اُس کو تسلی دلوانے کی کوشش کی تو زوریز نے اُس کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا تھا۔

میں خود اُن پر کیس دائر کروانا چاہتا ہوں " آپ کو اعتراض تو نہیں ہوگا؟ زوریز " نے اُس کو دیکھ کر پوچھا

میں ایک وکیل ہوں اور میں بس سچ کا ساتھ دینا چاہوں گی " چاہے پھر سامنے جو بھی "

ہو۔۔۔ سوہان پختگی سے بولی تو زوریز بس اُس کو دیکھنے لگا

آپ پریشان نہ ہو بس شہر چلنے کی تیاری کریں۔۔ سوہان اُس کو چُپ دیکھ کر بولی "

میں تیار ہوں بس آپ کا انتظار ہے۔۔ زوریز نے کہا "

شہر چل کر ساجدہ آنٹی سے میرا ہاتھ مانگ لے۔۔ سوہان نے کہا تو اُس کی بات پر "

زوریز پہلی بار مسکرایا

ہاتھ کیوں مانگوں؟ " جبکہ میں جانتا ہوں آپ پوری کی پوری میری ہیں۔۔ زوریز "

نے کہا تو اُس کی بات پر سوہان بھی بے اختیار مسکرائی تھی اور اُس کی مسکراہٹ پر

زوریز کو اپنا آپ خوش قسمت سا لگا۔

آپ کی وہ مسکراہٹ مجھے پیاری لگتی ہے جس کی وجہ میں ہوتا ہوں۔۔ زوریز نے "

کہا تو چہرہ دوسری طرف کرتی سوہان ہنس دی

آپ رومانٹک ہونے کی بہت کوشش کرتے ہیں۔۔ سوہان اُس کا دھیان بٹانے کے "

غرض سے بولی وہ نہیں تھی چاہتی کہ زوریز تھوڑا بھی اُداس ہو

کیونکہ میں نے اپنی ٹین اتج میں جانا تھا کہ رومانٹک مرد لڑکیوں کو بہت اٹریکٹ کرتے ہیں "تب آپ ملی نہیں اور اب جب ملی ہیں تو میری طرف اٹریکٹ ہوتیں نہیں کیونکہ آپ کا شمار اُن لڑکیوں میں نہیں ہوتا۔۔۔ زوریز نے جو جواب دیا اُس پر سوہان کو سمجھ میں نہیں آیا کہ وہ کیا جواب دے۔

آپ کا بہت شکریہ زوریز جو آپ میری زندگی میں آئے آپ نے میرا ساتھ تب دیا "جب مجھے کسی مضبوط سہارے کی اشد ضرورت تھی۔۔۔ کچھ توقع بعد سوہان تشکر بھری نظروں سے اُس کو دیکھ کر بولی وہ آج اُس کے سامنے کھل کر بیان ہونا چاہتی تھی۔

آپ کا میری زندگی میں آنا بھی کسی معجزے سے کم نہ تھا "میں نے تو سوچا بھی نہیں "تھا کہ کوئی لڑکی میری زندگی میں آئے گی اور پھر وہ میری زندگی بن جائے گی۔" آپ کا ملنا "آپ کا میرا ہونا میرے لیے ایک معجزاتی بات ہے۔۔۔ زوریز اُس کے گرد اپنا حصار پھیلا کر محبت پاش لہجے میں بولا جس پر سوہان نے پر سکون ہو کر اپنا سر اُس کے

کندھے پر ٹکا یا تھا۔ "زندگی میں اُن کی چاہے جتنی بھی تکلیف اور مشکلات آئیں

تھی "لیکن اب وہ خوش تھیں کیونکہ بیشک ہر مشکل کے ساتھ آسانی ہوتی ہے ٹھیک

ویسے اُن بہنوں کی زندگی میں بھی اللہ نے اب سکون لکھا تھا۔ "کیونکہ وہ رب العالمین تھا جو اپنے بندے کو اتنا آزماتا تھا جتنا اُس میں سہن کرنے کی ہمت ہوتی تھی۔" جہاں زوریز نے اپنی کم عمری میں اپنوں کے بھیانک روپ دیکھے تھے "ٹھیک ویسی تکلیف یا اُس سے ڈبل مشکلات سوہان نے جھیلی تھی پر اُس نے ہار نہیں مانی تھی اور نہ خود کو یوں چھوڑ دیا تھا بلکہ ایک عزم بنا لیا تھا اُس نے کہ اپنی زندگی میں کچھ کرنا ہے اور کر کے کامیاب ہونا ہے" اور اُن کی ایسی لگن دیکھ کر اللہ نے بھی بھرپور ساتھ دیا تھا اُن کا "ایک ایسا جیون سا تھی اللہ نے اُن کے نصیبوں میں لکھا تھا جن کو دیکھ کر وہ اپنا کل پوری طرح سے بھول کر بس خود پر اور اپنی قسمت پر نازاں ہونے والی تھیں۔

آپ آج اپنے گاؤں جائے گی؟ عاشر لالی کو کالج کے گیٹ کے پاس چھوڑتا اُس سے "پوچھنے لگا۔

جی بہت وقت سے نہیں گئی نہ تو آج جاؤں گی اپنے بھائی کو بتایا ہے وہ شام تک لینے "

آئے گے۔ " پھر اگلے ماہ پڑھائی کا زیادہ وزن ہوگا جس کی تیاری میں وہاں نہیں

کر پاؤں گی۔۔ لالی نے تفصیل سے جواب دیا

ہمممم سہی میں نے بھی بوا سے بات کر لی ہے " وہ بھی کچھ دنوں تک آپ کے گاؤں "

آجائے گی۔ عاشر نے کہا تو لالی نے رُک کر اُس کو دیکھا

عاشر میرا نہیں خیال میرے گھر والے آپ کے لیے راضی ہو گے " ہمارے یہاں "

خاندان سے باہر کوئی شادی نہیں کروانا میں بھی نہیں چاہتی کہ میری وجہ سے آپ

کسی مصیبت میں پڑے۔۔ لالی اُس کو دیکھ کر ہچکچاہٹ سے بولی

مجھے اُمید کی کرن دیکھا کر اب آپ ایسی باتیں کر رہی ہیں؟ عاشر کو جیسے اُس کی "

بات پسند نہیں آئی

اُس دن کے بعد میں نے آپ کی بات کے بارے میں بہت سوچا پھر اپنے گاؤں اور "

گاؤں کے رہنے والوں کی روایت کے بارے میں سوچا تو مجھے سوائے اندھیرے کے

کچھ اور نظر نہیں آیا تھا ایسے میں میرے پاس ایسی باتیں کرنے کے علاوہ کوئی اور

بات نہیں ہے کیونکہ مجھے ڈر لگتا ہے کہ جب میرے بابا کو آپ کا پتا لگے گا تو وہ جانے
کیسار د عمل پیش کریں۔۔ لالی سر جھکا کر بولی

سب سے پہلے آپ ڈرنا چھوڑ دے کیونکہ بغیر امتحان دیئے کوئی پاس نہیں ہوتا اور "
جو ہو گا دیکھائے جائے گا ویسے بھی لالی فیل ہونے کے ڈر سے انسان امتحال ہال میں
بیٹھنا نہیں چھوڑتا سورلیکس سب ٹھیک ہو گا ان شاء اللہ تم بس اطمینان رکھو۔۔ عاشر
نے نرم لہجے میں اُس کو سمجھاتے ہوئے کہا جو لالی کو سمجھ بھی آرہا تھا پر وہ اپنے اُس ڈر
کا کیا کرتی جو اُس کے اندر کندھلی مار کر بیٹھا ہوا تھا کیونکہ جتنا وہ اپنے گھر والوں کو جانتی
تھی اُس کا ایک فیصد بھی عاشر نہیں تھا جانتا تبھی اتنا پر سکون تھا

اُمید ہے اور اللہ سے دعا ہے کہ سب ٹھیک ہو گا جو بھی ہو گا۔ "بس اللہ اُس کو "

ہمارے حق میں بہتر کرے۔۔ لالی نے کہا

ان شاء اللہ ایسے ہی ہو گا۔۔ عاشر نے مسکرا کر کہا تو جواباً لالی بھی مسکرائی تھی۔ "

دیکھو اقدس غور سے مجھے دیکھو میں تمہاری ماں ہوں اسیر تمہیں مجھ سے الگ کرنے "

کی کوشش کر رہا ہے تم اُس کو بتاؤ کہ تمہیں میرے پاس یعنی اپنی ماں کے پاس رہنا ہے۔۔۔ دیا اقدس کو زبردستی اپنے ساتھ لگاتی بولی تو وہ حیرت سے بس اُس کو دیکھنے لگی جو پاگلوں کی طرح بس ایک بات دوہرانے میں لگی ہوئی تھی۔

آپ ہماری ماں ہو؟ اقدس غور سے اُس کو دیکھتی ہوئی بولی "

ہاں میں تمہاری ماں ہوں آؤ اپنی ماما سے پیار سے کرو۔۔ اقدس کی بات پر وہ جھٹ سے بولی

آپ اسٹرینجر ہو آپ ہماری ماما نہیں ہو سکتیں اگر آپ ہماری ماما ہوتیں تو ہم سے " ملنے ضرور آتیں اور یہاں تو آپ کی کوئی تصویر بھی نہیں ہوا کرتی تھی۔ " اور اگر ہم آپ کی بیٹی ہیں بھی تو آپ کیوں کبھی ہم سے ملنے نہیں آئی؟ اقدس نے سوال اٹھایا کیونکہ اسیر بہت بُرا انسان ہے وہ نہیں تھا چاہتا کہ میں تم سے ملوں۔۔۔ دیا نے خود " کو اچھا ظاہر کرنے کے لیے اسیر کو بُرا کہا

ہمارے بابا بہت اچھے انسان ہیں ہم اُن کے خلاف کچھ نہیں سُنے گے " بُری تو آپ "

خود ہیں تبھی تو ہمارے بابا کو بُرا بھلا بول رہی۔۔۔۔۔ اقدس کو اُس کا یوں اسیر کے

لیے بولنا پسند نہیں آیا تھا تبھی ناگواری سے بولی تو دیا کو اُس کی بات پر غصہ تو بہت

آیا تھا لیکن اُس کو دبانے میں ہی مصلحت جان کر وہ اُس کے پاس آئی

اقدس میری جان بات کو سمجھو کیا آپ نہیں چاہتی کہ آپ کے بابا اور ممدادوں "

ساتھ ہو؟ دیا نے اُس کا برین واش کرنا شروع کیا

چاہتے ہیں۔۔۔ اقدس نے اپنا سر اثبات میں ہلایا "

ٹھیک ہے پھر اپنے بابا سے کہو کہ آپ کو ماما کے ساتھ رہنا ہے اُن کے ساتھ "

نہیں۔۔۔ دیا نے کہا

ہم اُن سے ایسے نہیں بول سکتے وہ ہمارے بابا ہیں۔۔۔ اقدس چیخی عین اُس وقت "

اسیر حویلی میں داخل ہوا تھا۔

اقدس کیا ہوا؟ اُس کو چیختا سُن کر وہ پریشان ہوا "

بابا۔۔ اقدس نے اسیر کو آتا دیکھا تو بھاگ کر اُس کے گھٹنوں کے ساتھ لگی تو "

ایک نظر دیا پر ڈال کر وہ ساری بات سمجھنے کی کوشش کرتا اقدس کو گود میں اٹھانے

لگا

کیا ہوا ہماری اقدس کو وہ تو ہمارا بہادر بچہ ہے پھر؟ اسیر اُس کے چہرے پر آتے "

بالوں کو پیچھے کرتا پوچھنے لگا

بابا کیا یہ ہماری ماما ہیں؟ اقدس نے دیا کی طرف اشارہ کیے اسیر سے پوچھا "

جی۔۔ اسیر نے صاف گوئی کا مظاہرہ کیا جس پر دیا کے چہرے پر فاتحانہ مسکراہٹ "

آئی تھی۔

یہ پھر ہم سے ملنے کیوں نہیں آئی تھی؟ "آپ کو پتا ہے نہ ہم نے بہت یاد کیا تھا ان "

کو۔۔ اقدس اُداس ہوتی بولی

تمہاری ماما مجبور تھی بیٹا۔۔ دیا نے مداخلت کی "

با با کہتے ہیں ایسی کوئی مجبوری نہیں ہوتی جس سے والدین اپنی اولاد سے کنارہ کش " ہو جائے۔۔۔ اقدس نے اپنی عمر سے زیادہ بڑی بات کر دی تو دیا اپنی جگہ ہل بھی نہیں پائی تھی اُس کو سب کچھ اپنے ہاتھوں سے کسی ریت کی طرح پھسلتا محسوس ہوا آپ نے ہماری باتوں کو یاد کیا ہمیں جان کر خوشی ہوئی اور آپ کی ممانہی رہنے " والی ہیں تو آپ اگر چاہے تو اُن سے بات کر سکتی ہیں پر کبھی خود کو اپنی ماں کا عادی مت بنائیے گا کیونکہ ہو سکتا ہے کہ پھر سے وہ کسی مجبوری کے تحت آپ کو چھوڑ کر نہ چلی جائے۔۔۔ اسیر نے کہا تو دیا اُس کو گھورنے لگی۔

با با کیا میں اپنی ممانہ کو گلے سے لگاؤں؟ اقدس نے پوچھا تو اسیر کتنے پل اُس کا معصوم " چہرہ تنکنے لگا وہ اقدس پر دیا پر سایہ پڑنے بھی نہیں دینا چاہتا تھا لیکن جس طرح دیا نے ایک پل میں اُس کو اپنے بارے میں بتا کر غلط کیا تھا ایسے میں وہ اگر اقدس کو روکتا یا ٹوکتا تو ہو سکتا تھا کہ وہ اُس سے دور ہو جاتی یا اپنے دل میں اپنے باپ کے لیے خلمش رکھنے لگتی۔

اگر آپ کا دل ہے تو ضرور۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہہ کر اُس کو نیچے اُتار دیا تو ابھی "

اقدس دیبا کے پاس جانے والی تھی جب کسی کی چیخوں نے ہر ایک کو اپنی طرف متوجہ کیا تھا۔

بابا۔۔ اقدس ڈر کر اسیر سے لگی تھی۔ "

کچھ نہیں ہوا آئے ہم آپ کو آپ کے کمرے میں چھوڑ آتے ہیں۔۔ اسیر پریشانی سے "

اُپر کی طرف دیکھتا اقدس کو پچکارنے لگا تو وہ اُس کی گردن میں اپنا چہرہ چھپانے لگی۔

اقدس مجھے دو۔۔ دیبا نے آگے بڑھ کر کہا "

تمہارے اِس دکھاوے کے پیار سے ہماری معصوم بچی پھسل سکتی ہے لیکن ہم نہیں "

اِس لیے ہم بس اتنا کہے گے کہ تم ہماری بچی سے دور رہو اُس کو مس نہ ٹیلی ٹاچر کرنے

کا تم نے سوچا بھی تو ہم سے بُرا کوئی نہیں ہوگا۔ اقدس کا خیال کیے اسیر نے دھیمے مگر

سخت لہجے میں دیبا سے کہا

مجھے جو کرنا ہو گا وہ میں کروں گی اور روک سکتے ہو تو روک کر دیکھ لینا۔۔ دیبا نے "

طنز نظروں سے اُس کو دیکھ کر کہا

اسیر تم یہاں کھڑے ہو اندر آؤ دیکھو شیراز کو کچھ ہو گیا ہے۔۔۔ صنم بیگم کی حواس "

باختہ آواز سن کر اسیر دیا کو نظر انداز کرتا سب سے پہلے اقدس کو اُس کے کمرے میں چھوڑا پھر ایک ملازمہ کو اُس کا خیال رکھنے کی ہدایت کرتا وہ شیراز کے کمرے میں آیا تھا جہاں اُس کے منہ سے جھاگ نکل رہا تھا اور وہ بے سُدھ سا بیڈ پر لیٹا ہوا تھا پاس ہی اسمارہ بیگم نے اُس کے پاس بین کرنا شروع کر دیا تھا۔

شیراز کے منہ سے جھاگ؟ اسیر کو سمجھ میں نہیں آیا کہ یہ اچانک سے کیا ہو گیا؟ "

"نوریز ملک کا نابینا ہی سہی لیکن ایک پیٹا بچا تھا جو آج وہ بھی اللہ کو پیار ہو گیا تھا۔

شیراز اٹھو کیا ہو گیا ہے۔۔ اسمارہ بیگم جھنجھوڑ کر اُس کو جگانے کی کوشش کرنے "

لگی۔ "جیسے وہ اُن کی اس حرکت پر اُٹھ کر بیٹھ جائے گا۔

چچی جان آپ ہمیں پوری بات بتائے کیا ہوا ہے شیراز کو؟ "وہ تو بالکل سہی "

تھا۔ اسیر اپنے چہرے پر ہاتھ پھیرتا اسمارہ بیگم سے مخاطب ہوا جو اپنے حواس کھو بیٹھی تھیں۔

میں بتاتی ہوں تمہاری ماں نے شیراز کو زہر دیا ہے اور اب اپنے کمرے میں خود کو "

لاک کیا ہوا ہے۔۔ نور جہاں بیگم نے بتایا تو پاؤں کے نیچے زمین کھسکنا کس کو کہتے ہیں

یہ بات آج اسیر کو بخوبی پتا لگی تھی۔ "وہ ساکت سا پہلے شیراز کا وجود دیکھنے لگا پھر

روتی سسکتی اسمارہ بیگم کو دیکھنے لگا

ہمیں یقین نہیں وہ ایسا نہیں کر سکتیں بھلا وہ کیوں کرے گی ایسا؟ اسیر کا سر خود بخود "

نفی میں ہلنے لگا "وہ کیسے یقین کرتا کہ اُس کی ماں نے پھر سے قتل کیا ہے۔

پاگل ہو گئی ہے تمہاری ماں میرا بیٹا مر چکا ہے اُس کی لاش تمہارے سامنے ہے "ماتم "

جیسا ماحول ہے وہ یہاں نہیں ہے اُس کے باوجود تمہیں یقین نہیں آ رہا واہ کیا بات

ہے؟ اسمارہ بیگم اُس کو دیکھ کر استہزائیہ لہجے میں بولی تو اسیر اُلٹے قدموں سے باہر کی

طرف بھاگا تھا۔۔

اماں۔۔۔ اسیر فائقہ بیگم اور سجاد ملک کے مشترکہ کمرے میں آتا اُن کا دروازہ "

پریٹنے لگا "لیکن سب بے سود

دروازہ کھولے ورنہ ہم دروازہ توڑ دیں گے۔۔ اسیر چیخ کر وارن کرنے لگا جہاں اندر " سے کسی بھی چیز کی آواز اُس کو سُنائی نہیں دے رہی تھی۔

ٹھیک ہے اگر ایسا ہے تو ایسا ہی سہی۔۔۔ اسیر آہستگی سے بڑبڑاتا کچھ قدم پیچھے ہوا " پھر پوری قوت سے دروازہ کولات مارا اُس نے دروازہ کھولا تو سامنے والا منظر دیکھ کر بے ساختہ اُس نے دیوار کا سہارا لیا تھا۔ "کیونکہ سامنے فائقہ بیگم فرش پر اُلٹی لیٹی ہوئیں تھیں " آنکھیں کھلی ہوئی اور ساکت تھیں جبکہ منہ سے سفید جھاگ نکل رہا تھا اُس کو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں آ رہا تھا وہ یقین نہیں کر پا رہا تھا کہ اتنی جلدی اُس کی ماں اتنا بڑا قدم اٹھا چکی تھیں۔۔

یہ کیا کر دیا آپ نے؟ " اپنی آخرت برباد کر دی آپ نے " اور ایک بار ہمارا بھی " نہیں سوچا۔۔ اسیر کی آنکھیں ضبط سے سرخ ہو گئیں تھیں سامنے والا منظر اُس کے لیے ناقابل یقین اور ناقابل برداشت تھا۔

کچھ وقت بعد "

آج فائقہ بیگم کو اس دُنیا سے گئے ہوئے دو ماہ کا عرصہ ہو گیا تھا۔ "حویلی میں آجکل عجیب سناٹے جیسا راج ہوا کرتا تھا۔" جہاں ایک طرف فائقہ بیگم نے خودکشی کی تھی وہی دوسری طرف اپنے بیٹے کی موت پر اسما رہ بیگم کو آئے دن اٹیک ہوتا تھا۔ 'وہ اب اپنے ہوش و حواس میں نہیں تھی رہتی۔" نوریز ملک نے خود کو کمرے کی چار دیواریں میں قید کر دیا تھا "پچھتاوے کی دلدل نے اُن کو اپنی لپیٹ میں ایسے لے لیا تھا جس سے وہ کبھی آزاد نہیں ہو سکتے تھے۔

دوسری طرف لالی گاؤں آئی تھی تو اُس پر گویا قیامت ٹوٹ پڑی تھی ایک طرف "باپ اور بھائی کا جیل میں ہونا تو دوسری طرف ماں کی موت نے جیسے اُس پر سکتہ طاری کر دیا تھا "اُس کو یقین تک نہیں آ رہا تھا اتنے کم وقت میں حویلی میں اتنا سب کچھ ہو چکا تھا "البتہ اسیر نے خود کو گاؤں کے کاموں میں اُلجھا دیا تھا اور اُس نے اقدس کو بھی واپس بورڈنگ اسکول بھیج دیا تھا کیونکہ وہ نہیں تھا چاہتا کہ آجکل حویلی میں جو کچھ ہونے لگا تھا اُس کا اثر اقدس اپنے کچے دماغ میں لے۔

کیسی ہیں آپ؟ عاشر نے آج کال کر کے لالی سے حال دریافت کرنا چاہا "

بے یقین سی۔۔۔ لالی نے کھوئے ہوئے لہجے میں بتایا "

خود کو سنبھالے۔۔ عاشر کو افسوس ہوا "

کیسے سنبھالوں؟ "عاشر اتنا سب کچھ اچانک سے ہو گیا مجھے یقین نہیں آرہا میری ماں "

اتنی سمجھ بوجھ والی ہو کر ایسا کیسے کر سکتی ہیں "وہ خود کشی جیسا حرام فعل کیسے انجام

دے سکتیں ہیں؟ "اور میرے باپ بھائی ان کے بارے میں سوچتی ہوں تو میرے

رونگھٹے کھڑے ہو جاتے ہیں یعنی کوئی اتنا بڑا بے رحم جابر کیسے ہو سکتا ہے؟ لالی کو

ایک بار پھر رونا آ گیا تھا۔

آپ کے رونے سے کچھ بدل نہیں جائے گا "اس لیے خود کو تکلیف نہ "

پہنچائے۔۔۔ عاشر کو اُس کو یوں جان کر پریشانی ہوئی

عاشر میں "

لالی کون ہے فون پر؟ اپنے آنسوؤ کا گلا گھونٹتی لالی کچھ کہنے والی تھی جب اپنے پیچھے "

اسیر کی آواز سن کر سیل فون چھوٹ کر فرش پر گرا تھا۔۔ "اسیر کو دیکھتی لالی کا چہرہ

وحشت کے مارے لٹھے مانند سفید پڑ گیا تھا۔۔" وجود میں کسپکپی سی طاری ہوگی۔

تھی۔" دوسری طرف عاشر نے بھی اسیر کی آواز کو سنا تھا پھر یوں کال کٹ ہونے پر

وہ پریشان ہو گیا تھا "اُس نے دوبارہ کال کرنے کی کوشش کی تو نمبر بند آنے لگا۔

ہم نے کچھ پوچھا ہے لالی کون ہے عاشر؟ اسیر نے سخت لہجہ اپنایا تو لالی نے زور سے "

اپنی آنکھوں کو میچا تھا۔

بھائی وہ "

لالی سے کچھ بولا نہیں گیا خوف کے مارے اُس کو اپنی جان جاتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی۔

کیا وہ میں؟ اسیر کچھ قدم چل کر اُس کے پاس آیا "

میرا کلاس فیلو ہے پیپ پسند کرتا ہے مجھے۔۔۔ لالی نے اپنی آنکھوں کو زور سے میچ "

کر بتایا اُس کو ڈر تھا کہی اسیر ایک تھپڑ ہی نہ اُس کے چہرے پر رسید کر دے "کتنے مان

سے اُس نے ہر ایک کی مخالفت مول کر اُس کو یونی بھیجا یقین کیا تھا اعتماد کے سنگ اُس

کو آزادی دی تھی تو جواب میں اُس نے کیا کر دیا تھا؟

اور تم؟ سنجیدگی سے بھرپور اگلا سوال "

بھائی وہ "

جو پوچھا ہے محض اُس کا جواب دو۔۔۔ لالی کچھ کہنا چاہتی تھی "جب اسیر نے اُس کی "

بات کو درمیان میں کاٹ کر پوچھا

شاید میں بھی۔۔۔ اپنے ہاتھ کی انگلیوں کو آپس میں مسلتی لالی نے ایسے بتایا جیسے "

کوئی جرم سرزند ہو گیا ہو

وہ جو کوئی بھی ہے اُس کو کہو اپنے والدین کو یہاں بھیجے رشتے کی بات "

کرنے۔۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے بھرپور آواز میں کہا تو لالی نے حیرت سے سر اٹھا کر

اسیر کو دیکھا

جی؟ لالی کو لگا شاید اُس کو سُننے میں کوئی غلطی ہوئی ہے "

شہر میں رہ کر کیا کانوں میں مسئلہ ہو گیا ہے؟ اسیر نے پوچھا تو وہ شرمندہ سی ہو گئی "

سوری بھائی۔۔۔ لالی نے ندامت سے چور لہجے میں اُس سے کہا "

سوری کیوں؟ اسیر نے پوچھا "

میں نے آپ کا اعتبار توڑا یہ جانتے ہوئے بھی کہ آپ نے بہت مان سے مجھے یونی بھیجا "

تھا۔۔۔ لالی سے نظریں اٹھانا محال ہو گیا تھا۔

کیا تم نے چُھپ کر اُس سے نکاح کیا ہے؟ اسیر نے پوچھا "

بالکل بھی نہیں بھائی۔۔۔ لالی نے فورن سے اپنا سر نفی میں ہلایا تھا "

کیا کوئی غیر اخلاقی باتیں کیا کرتے ہو سیل فون پر؟ اگلا سوال "

یہ کیسی باتیں کر رہے ہیں بھائی؟ لالی کو عجیب سا لگا "

اگر ان دونوں میں سے کوئی بھی کام تم نے نہیں کیا تو میرا یقین تم پر برقرار "

ہے۔۔۔ "پسند کرنا کوئی جرم کی بات نہیں ہوتی یہ رائٹ اگر لڑکوں کو ہے تو لڑکیوں

کا بھی ہے اور اُن کو یہ رائٹ اُن کا دین دیتا ہے جس میں مداخلت کرنے والے ہم

کوئی نہیں ہوتے۔۔۔ "عاشر سے کہو اپنی فیملی کے ساتھ آئے پھر اگر رشتہ مناسب لگا

ہمیں تو آگے کے مراحل طے ہو گے۔۔۔ اسیر نے سنجیدگی سے کہا تو لالی کے چہرے پر

بے ساختہ مسکراہٹ نے احاطہ کیا تھا اُس کو اندازہ نہیں تھا کہ یہ سب اتنا آسانی سے

ہو جائے گا۔

آپ بہت اچھے ہیں۔۔۔ لالی نے تشکر سے بھری نظروں سے اسیر کا وجیہ چہرہ دیکھا "

جہاں آجکل تھکن کے تاثرات ہوئے کرتے تھے

"ہممم اپنا فون اٹھاؤ اور کمرے میں جاؤ۔۔۔ اسیر نے کہا تو لالی نے ویسے ہی کیا "اپنا "

گراسیل فون اٹھائے اُس نے اپنے قدم کمرے کی جانب بڑھائے تھے۔

کتنا ڈبل اسٹینڈر ہے تمہارا اسیر کل جب میں نے کسی کو پسند کیا تھا تو میرے کردار کو "

داغدار کیا گیا تھا تم شادی کے بعد مجھے میرا حق تک نہیں دے رہے تھے اور جب یہی

سب تمہاری اپنی بہن کر رہی ہے تو یہ اُس کا رائٹ بن گیا جو دین نے اُس کو دیا ہے

واہ کیا بات ہے۔۔۔ اسیر وہی کھڑا اپنی سوچو میں گم تھا جب دیبا کی آواز نے اُس کو

سوچو سے باہر نکالا

تمہارا اور ہماری بہن کا کوئی مقابلہ نہیں ہے۔ "ہماری بہن تمہاری طرح سہی غلط کا "

فرق نہیں بھولی اور اگر بات کی جائے حق کی تو اگر تم ہر کام غلط طریقے اور غلط نیت

سے نہ کرتی تو ہم اپنی ساری زندگی تمہارے ساتھ رہ کر ضائع ضرور کرتے لیکن بات

یہ ہے کہ ہمارے موقع دینے پر بھی تم نے ہمیں دھوکہ دیا ہماری بیٹی کے پیدا ہوتے

ہی اُس کو چھوڑ دیا اور بھاگ گئی اپنے چاہنے والے کے ساتھ "تو بہتر یہی ہوگا کہ خود کو

ہماری بہن کی جگہ پر نہ رکھو اور نہ اُس کو اپنی جگہ پر۔۔۔ اسیر نے اُس کی بات پر

سنجیدگی سے بھرپور آواز میں کہا تو دیبا کا پورا چہرہ سُرخ ہو گیا تھا

میرا بھی رائٹ تھا کہ میں اپنی زندگی اپنی مرضی سے تجویز کرتی۔۔ دیبا دانت پیس "

کر بولی

ہاں بالکل تمہارا حق تھا لیکن ایک ماں کے پاس ایسا کوئی حق نہیں ہوتا کہ وہ اپنی "

نومولود بچے کو چھوڑ کر اپنے کسی یار کے پاس چلی جائے۔۔ "اور تم تو ہماری معصوم

اقدس کو پیدا ہونے سے پہلے سے ختم کرنا چاہتی تھی نہ سب یاد ہے ہمیں اِس لیے

ہمارا منہ مت کھلواؤ "تم نے سب کچھ اِس لیے کیا تا کہ ہر ایک کے سامنے ہمیں غلط

ٹھہرا پاؤ لیکن اپنے مقاصد میں تم کبھی کامیاب نہیں ہوئی۔۔ اسیر طنز نظروں سے اُس

کو دیکھ کر بولا تو دیبا کا بس نہیں چلا کہ وہ کیا کر گزرتی لیکن اسیر اب ایک نظر اُس پر

ڈالتا وہاں روکا نہیں تھا۔۔ "پیچھے دیبا اپنے کل کے بارے میں سوچنے لگی تھی جو وہ

کر چکی تھی وہ واقعی غلط تھا لیکن یہ بات وہ ماننا چاہتی نہیں تھی۔

!ماضی "

آپ کو لگتا ہے یہ کام کر جائے گا؟ دینا غور سے ہاتھ میں پکڑی بوتل کو دیکھ کر "

نور جہاں بیگم سے بولی

بالکل کام کر جائے گا لیکن دو سے زیادہ گولیاں مت ڈالنا۔۔۔ نور جہاں بیگم نے اُس "

کو بتایا

دو سے زیادہ کیوں نہیں؟ دینا نے پوچھا "

دو سے زیادہ دوگی تو ہو سکتا ہے وہ گہری نیند میں چلا جائے اور ہمیں اُس کو سُلانا "

نہیں بلکہ تمہیں اپنا مقصد پورا کرنا ہے " جس کے لیے تم یہ سب کر رہی ہو۔ " شادی

کو ایک سال ہو گیا ہے تمہاری لیکن وہ اسیر کبھی تمہیں وہ حق نہیں دے پایا جس کی تم

حقدار ہو اور اب آج بھی تم اپنا حق لینے میں کامیاب نہ ہو پائی تو ساری زندگی بیٹھی

رہو گی ایسے۔۔۔ نور جہاں بیگم اُس کو دیکھ کر بتانے لگی۔

اس بات کا بدلہ میں اسیر سے اچھے سے لوں گی۔ "آپ دیکھنا اگر آج مجھے کامیابی "

ملتی ہے تو وہ کبھی اُس بچے کو اپنا نہیں مانے گا وہ مجھ پر بہتان لگائے گا غصہ ہو گا اور پھر

طلاق دے گا اور جب ڈی این اے ٹیسٹ پر سب کچھ واضح ہو گا تو اُس کو گاؤں

والے پاگل سمجھے گے اور بہتان لگانے کے جرم میں اُس کو کڑی سے کڑی سزا ملے

گی۔۔۔ دیا کی سوچ بہت دور تک تھی۔

ان شاء اللہ ایسے ہی ہو گا بس تم کام صفائی سے کرنا تاکہ کسی کو شک نہ ہو خاص طور "

پر اسیر کو۔۔۔۔۔ نور جہاں بیگم نے کہا

ملازمہ سے کہوں گی آپ پریشان نہ ہو اور میں جاتی ہوں "سلمان میری کال کا انتظار "

کر رہا ہو گا۔۔ اپنے کام سے فارغ ہوتی دیا نے اُن سے کہا

ویسے اگر تم سلمان سے بات اسیر کے سامنے نہ کرتی تو شاید ہو سکتا تھا کہ وہ تمہیں "

قبول کر دیتا۔۔۔ نور جہاں بیگم اُس کی بات سن کر پر سوچ لہجے میں بولی

امی میں اُس کی غیرت کو لکارنا چاہتی ہوں اُس کا صبر آزمانا چاہتی ہوں تاکہ وہ کوئی "

سخت قدم اٹھائے مگر وہ اسیر ایسا موقع ہاتھ میں آنے نہیں دیتا بہت تیز

ہے۔۔ نور جہاں کی بات پر دیبا تپ کر بولی

بس جلدی اللہ تمہیں اولاد سے نوازے۔۔ نور جہاں بیگم نے کہا "

اگر آج کامیاب ہو جاؤں تب نہ۔۔ دیبا نے کہا تو نور جہاں بیگم نے گہری سانس ہوا "

کے سپرد کی۔

اور اُس دن نور جہاں بیگم اور دیبا واقعی میں اپنے مقصد میں کامیاب ہو گئے "

تھے "کیونکہ جو انہوں نے پلان بنایا تھا اسیر بد قسمتی سے پھنس گیا تھا "اور کچھ ماہ بعد

دیبا کو اپنے اُمید سے ہونے کا پتا لگا تھا جس پر حویلی میں خوشیوں کا سماں بن گیا

تھا "لیکن دیبا جو چاہتی تھی وہ نہیں ہوا تھا اس بار کیونکہ اسیر نے اپنی اولاد کو بغیر کسی

ہچکچاہٹ کے قبول کر لیا تھا اُس نے دیبا سے کوئی بھی سوال نہیں کیا تھا بلکہ اُس نے

سوچ لیا تھا کہ اب اپنے آنے والے بچے کی خاطر وہ دیبا کے ساتھ نارمل رہنے کی

کوشش کرے گا پر دیبا کو یہ گوارا نہیں تھا تبھی اُس نے اپنے پیٹ میں موجود بچے کو ہر

ممکن کوشش کر کے ختم کرنا چاہا تھا پر ایسا نہیں ہوا تھا۔۔۔" اور اسیر نے اُس سے وعدہ کیا تھا کہ اگر وہ اُس کے بچے کو کوئی بھی نقصان نہیں پہنچائے گی تو وہ خود اُس کو رشتے سے آزاد کر دے گا اور وہ جو چاہے گی ویسا ہو گا جس پر خود پر جبر کر کے دینا نے یہ نو ماہ کا وقت گزر لیا تھا پر اقدس کے پیدائش کے دن بغیر اُس کو ایک نظر بھی دیکھے وہ ہو سپٹل میں سلمان کے ساتھ روانہ ہو گئی تھی۔۔۔" اُس کے جانے کے بعد اسیر کو بہت کچھ جھیلنا پڑا تھا دوسرا معصوم اقدس کی پرورش بھی اُس کے ذمے تھی حویلی والوں نے تو بیٹی کا سن کر منہ بنا لیا تھا اور عروج بیگم کی طبیعت بھی تب سہی نہیں رہتی تھی اس لیے جو کچھ بھی تھا وہ اسیر نے کیا وہ اپنی بچی کو ملازموں کے حوالے نہیں تھا کر سکتا دینا سے چاہے اُس کو محبت نہیں تھی پر اقدس اُس کو اپنی جان سے زیادہ پیاری تھی۔۔۔" جو نین نقش میں کچھ اُس پر گئی تھی۔

حال:

ازکی پاکستان آکر زوریز کے رشتے کی بات ساجدہ بیگم سے کردی تھی اور ساتھ "

میں آریان کا رشتہ بھی میثا کے لیے ڈال دیا تھا جس پر حیرت انگیز طور پر میثا نے کوئی

بھی واویلا نہیں مچایا تھا وہ مان گی تھی جس پر سوہان اور فاحا اپنی جگہ حیران

تھیں "البتہ آریان کو ابھی تک یقین نہیں آیا تھا وہ تو سمجھا تھا کہ میثا ایک دوبار پھر

سے اُس کا منہ توڑنے کی کوشش کے بعد جا کر راضی ہوگی لیکن اُس کا ایسے آسانی سے

مان جانا اُس سے ڈائجسٹ نہیں ہو رہا تھا لیکن جو بھی تھا زوریز کی طرح وہ بھی بہت

خوش تھا اُن دونوں کی خوشیوں کا ٹھکانہ کوئی نہیں تھا اور نہ کوئی اندازہ لگا سکتا تھا کہ

دُرانی برادرز جو شادی کے نام سے اِتنا دور رہا کرتے تھے وہ کیسے آج بات پکی ہونے

پر خوش ہو رہے تھے گر لزلہ جب زوریز دُرانی کیسے رخصتی کا سُن کر لڑکیوں کی طرح

سُرخ ہوئے جا رہا تھا۔

جُعبے کے دن میثا کا نکاح اور رخصتی دونوں تھیں تو سوہان کا بھی نکاح اور رخصتی "

دونوں تھا کیونکہ اِس بار زوریز سب کے سامنے اُس کے ساتھ نکاح کرنا چاہتا

تھا۔" جس پر اعتراض کسی نے بھی نہیں کیا تھا کیونکہ اُس میں اعتراض اُٹھانے والی کوئی بات تھی بھی نہیں۔

Novels Mafia

یہ اپنے پاؤ آپ زرا نیچے اُتارے۔۔ فاحانے گھور کر میثا سے کہا جو جو توں سمیت " صوفے پر آلتی پالتی مارے لیٹی ہوئی تھی۔

کیوں اُتاروں؟ میثا نے ڈبل گھوری سے اُس کو نوازہ

کیونکہ صوفہ خراب ہو رہا ہے آپ کو نظر نہیں آ رہا؟ فاحانے کمر پر ہاتھ لگائے اُس " کو دیکھ کر کہا

وہ دیکھو سامنے۔۔۔ میثا نے ٹی وی کی جانب اشارہ کر کے اُس کو بتایا "

کیا دیکھو؟ فاحا کو کچھ سمجھ میں نہیں آیا "

وہ لڑکی بھی تو ڈرامے میں یوں صوفے پر بیٹھی ہے نہ بغیر جو توں کو اُتارے " اُس کی "

ماں تو نہیں بول رہی اُس کو کچھ پھر تمہیں کیا مسئلہ ہے جو بڑی بہن سے بد تمیزی

کر رہی ہو۔۔ میثا نے اُس کو شرمندہ کرنے کی اپنی سی کوشش کی

یہی سمجھے آپ۔۔ فاحا اُس سے اتنا کہتی باہر کو بھاگی اور باہر آکر جیسے ہی دروازہ "

کھولا تو اپنے سامنے اسیر کے ساتھ اقدس کو کھڑا دیکھ کر اُس کا چہرہ خوشی سے جگمگا اُٹھا تھا۔

بابا یہ ہیں ہماری نیو ماما؟ اقدس نے فاحا کو دیکھ کر اسیر سے سوال کیا "

جی یہ ہیں آپ کی نیو ماما بتائے کیسی لگی؟ اسیر نے مسکرا کر جواب دینے کے بعد اقدس "

سے سوال کیا تو فاحا نے جُھک کر اُس کو اپنی بانہوں میں بھرا تھا

بہت اچھی لگیں مجھے۔۔۔ اقدس نے خوشی خوشی بتایا تھا۔ "

اچھا اب آپ اندر جاؤ آپ کے بابا کو آپ کی نیو ماما سے کوئی بات کرنی "

ہے۔۔۔ اسیر نے کہا تو اقدس نے سر اثبات میں ہلایا اور اندر کی طرف بھاگی

کیسی بات؟ فاحا نے پوچھا "

آپ خوش ہیں؟ اسیر نے اُس سے پوچھا "

خوش کس بات پر؟ فاحا نے نا سمجھی سے سوال کیا "

ہم نے اپنا اور آپ کا نکاح بھی جُمعے کو کروانے کا سوچا ہے ساتھ میں لالی اور عاشر کا " بھی۔۔۔ اسیر نے بتایا

کیا واقعی میں عاشر بھائی کا بھی ہوگا؟ فاحا کا چہرہ خوشی سے کھل اُٹھا "

ہم نے ہمارے نکاح کی بھی بات کی تھی۔۔۔ اسیر کو اُس کا بس عاشر کے نکاح کا " سُن کر خوش ہونا پسند نہیں آیا

جی وہ بھی فاحا نے سنا اور اُس کو کوئی اعتراض نہیں وہ خوش ہے۔۔۔ فاحا نے نظریں " جُھکا کر بتایا

جان کر خوشی ہوئی اور آپ ہمیں اب یہ بتائے کہ گاؤں میں اسسٹنٹ کمشنر آپ کیسے بنی یعنی ان چیزوں میں آپ کو سپورٹ کس نے کیا؟ "گاؤں میں کوئی بھی اسسٹنٹ کمشنر نہیں بننا " اور ہمارے گاؤں کی آپ بنے گی یو تو اور حیرانگی کی بات ہے۔۔۔ اسیر کو اچانک خیال آیا تو پوچھ لیا

ٹھیک ویسے بنی جیسے آپ بغیر محبت کے ایک بچہ پیدا کر گئے۔۔۔ فاحا نے اُس کی " آخری بات کو انگور کر کے بتایا تو اسیر نے اُس کو گھورا

ہمیں واقعی میں جاننا ہے "اور یہ میثاکا کیا چکر ہے ہم نے جب اُس کا ڈیٹا نکلوایا تھا تو "

یہی جاننے کو ملا تھا کہ وہ ماسٹرز کرنے والی ہے پھر اے ایس پی کیسے بنی۔ اسیر نے جاننا

چاہا

ہم بہنوں کا دماغ بہت تیز ہے آپ نہیں جان پاؤ گے اور ہماری پہنچ بھی بہت دور "

تک ہے۔۔۔ فاحانے اتر کر بتایا

جی جی آپ تمیزوں بہنوں کو تو آنسٹین نے اپنا دماغ وراثت میں دیا تھا۔۔ اسیر طنز "

ہوا

ایک بیریسٹر کی بہن جس نے ریپ کیس پہلی پیشی میں جیتا تھا اُس کی بہن کی "

صلاحیتوں پر آپ کو شک نہیں ہونا چاہیے۔۔۔ فاحانے شانِ بے نیازی سے کہا تو اسیر

خاصی پر شوق نظروں سے اُس کو دیکھنے لگا وہ آج فاحا کا یوں اعتماد سے بات کرتا ہوا

دیکھ کر خوش ہوا تھا "اُس کو خوشی ہوئی تھی کہ حالات جیسے بھی تھے لیکن اُنہوں نے

اپنا اعتماد نہیں کھویا تھا بلکہ وہ آج اپنے پیروں پر کھڑیں تھیں اور ہر کسی سے آنکھوں

میں آنکھیں ڈال کر بات وہ بخوبی کر سکتی تھیں۔۔۔" کیونکہ چاہے بندے انسان کو
چھوڑ بھی دے لیکن اُن کا رب اُن کو نہیں چھوڑتا۔

آپ اپنی چادر لائے تاکہ نکاح کا جوڑا خریدنے جائے۔۔۔ کچھ توقع ہونے بعد اسیر "
نے سر جھٹک کر اُس سے کہا وہ جانتا تھا باتوں میں وہ فاحا سے جیت نہیں سکتا تھا اور
اُس کو اپنا یہ ہارنا پسند تھا۔

کیا ہم شاپنگ کرنے جائے گے؟ فاحا خوش ہوئی "

جی بالکل اب جلدی کریں اور اقدس کو ساتھ لائیے گا۔۔۔ اسیر نے ہاتھ میں پہنی "
گھڑی میں وقت دیکھ کر اُس سے کہا

جی میں ابھی جا کر اُس سے کہتی ہوں۔۔۔ فاحا پر جوش ہو کر کہتی اندر کی طرف "
بھاگی تھی۔۔۔

جیسی تم کہاں گم رہتے ہو ہم آپ کو مس کرتا۔۔۔ فاحا اور اسیر کے جانے کے بعد "

میشا باہر دروازہ بند کرنے آئی تھی جب اچانک آریان کے یوں سامنے آنے پر اُس کا

دل اُچھل کر حلق میں آیا تھا کیونکہ آریان کی موجود اُس کے لیے غیر متوقع تھی۔

تم بد تمیز انسان انسانوں کی طرح نہیں تھے آسکتے۔۔۔ میشانے اُس کو گھور کر "

کہا "اُس کا دل زوروں سے ابھی تک دھڑک رہا تھا۔

میں تو انسانوں کی طرح آیا تھا اور حیرت ہوئی کہ تم ڈر بھی گی ہائے اِس خوشی کے "

مارے میں کہی مرنہ جاؤں۔۔۔ آریان اُس کو دیکھ کر ڈرامائی انداز میں بولا

تو مر جاؤ نہ قبرستان یہاں سے دور نہیں میں آرام سے تمہیں دفن کر آؤں "

گی۔۔۔ میشانے طنز انداز میں کہا

سوچ لو بیوہ ہو جاؤں گی اور یہ بتاؤ کیا غسل بھی تم اکیلے کرواؤ گی مجھے؟ آریان نے "

مسکراہٹ ضبط کرتے ہوئے اُس سے کہا

بکو نہیں اور یہ بتاؤ کہ یہاں کیسے آنا ہوا؟ میشا مطلب کی بات پر آئی اُس کا آج کوئی "

ارادہ نہیں تھا آریان سے بحث کرنے کا

حبیبی ام آپ کو بہت زیادہ مس کرتا۔۔ آریان نے اُس کو چھیڑا "

واللہ میرے ہاتھوں میں بھی کُھجلی ہو رہا کہاں ہے تمہاری پیٹھ؟ میثا نے دانت "

کچکا کر اُس کو دیکھ کر کہا جس میں آج پٹھان بننے کا دورا پڑا تھا " اُس کو سمجھ نہیں آتا کہ

اِتنا بڑا مرد کوئی نان سیریس کیسے ہو سکتا تھا جس میں کبھی شاعر کی روح آجاتی کبھی تو

کبھی موسیقی کا دُھن سوار رہتا اور اب وہ پٹھان کی نقلی کاپی بننے کے چکروں میں تھا۔

بس اتنی سی بات آؤ تمہیں دُکان سے ڈیٹول صابن لیکر دیتا ہوں واللہ حبیبی تمہارے "

ہاتھوں کی کُھجلی مکمل طور پر ختم ہو جائے گا۔۔ آریان ہمیشہ کی طرح اپنے ڈھیٹ

ہونے کا ثبوت دیتا ہوا بولا تو میثا تپ اُٹھی۔

میرے دماغ کا میٹر گھومنے کی ضرورت نہیں تمہیں آریان بس جو پوچھا ہے اُس کا "

جواب دو کیوں آئے ہو یہاں؟ میثا نے ضبط سے اُس کو دیکھ کر پوچھا۔

بتایا جو مس کیا تمہیں۔۔۔ وہ آریان ہی کیا جو باز آجائے "

اچھا تو میرا چہرہ اگر دیکھ لیا ہو تو جاؤ یہاں سے۔۔۔ میثا نے بیزارگی سے کہا "

اچھا ایک بات بتاؤ دین آئے پروس میں چلا جاؤں گا۔۔۔ آریان نے اُس کو دروازہ

بند کرتا دیکھا تو جلدی سے بول اٹھا

پوچھو پھر فٹوں یہاں سے۔۔۔ میثا نے گویا احسان کیا اُس پر "

تم نے شادی سے ہاں کیوں کی؟ آریان جس وجہ سے آیا تھا وہ بات آخر کر دی "

ابھی انکار کرتی ہوں۔۔۔ میثا نے کہا تو وہ گڑ بڑا سا گیا "

ارے یار کیا ہو گیا ہے میں نے بس مذاق کیا تھا۔۔۔ "یعنی میرا مطلب ہے کہ تم نے "

اتنی آسانی سے ہاں کیسے کر دی؟ آریان تھوڑا سنبھل کر بولا

میری مرضی میرا دل چاہتا تو میں نے ہاں کر دی۔۔۔ میثا بے نیازی سے بولی "

یہ کیوں نہیں کہتی کہ تم پر دل آگیا تھا تمہاری لاش پر سناٹلی نے مجھے مرغوب "

کر دیا تھا۔۔۔ آریان بالوں میں ہاتھ پھیرتا دلکشی سے بولا

ہی ہی ویری فنی اب اگر تمہارا ہو گیا ہو تو جاؤ کیونکہ تم نے ایک سوال کا جواب چاہا "

تھا۔۔۔ میثا نے مصنوعی قہقہہ لگا کر اُس سے کہا

تو کیا ہوا؟ "میری بات کو نسا پتھر پر لکیر بن کر کھڑی ہوئی ہے تو تم بس چل کر واور "

یہ بتاؤ کہ میری کس بات پر تمہیں لگا کہ

ہاں یہی ہے وہ شخص جس سے میں شادی کرنا پسند کروں گی۔۔۔ آریان فل ڈرامائی "

انداز میں اُس سے بولا

اسی بات پر کہ یہ شخص واقعی میں بہت ڈھیٹ ہے اور ایک یہی انسان ہے جو اپنی "

ڈھیدٹائی کی وجہ سے میرے ہاتھوں میں پڑتی کُھجلی کو کم کر سکتا ہے۔۔۔ میشا نے دانت

پر دانت جمائے اُس سے کہا

یو آر سو کیوٹ۔ آریان اُس کی بات پر مسکرایا "

اینڈ یو آر ویری اُگلی۔۔۔ میشا بھی اُس کے انداز میں بولی "

ویسے تم یہ بتاؤ کہ تم دستانے کیوں پہنا کرتی ہو؟ آریان کی نظر اُس کے ہاتھوں پر گئی تو

پوچھ لیا

تاکہ جب میرا من کیسی کا منہ توڑنے کا کرے تو اُس کی منحوس شکل میرے ہاتھ سے "

ٹچ نہ ہو یونہی ہاتھوں میں کھجلی تو کبھی بھی کہی بھی کسی کے لیے بھی ہو سکتی

ہے۔۔۔ میثا نے جواب دیا تو اس بار آریان کا گلا خشک ہوا تھا۔

تمہیں کیا مرنے مارنے کے علاوہ کچھ اور نہیں آتا؟ آریان نے بڑی سنجیدگی سے "

پوچھا

بالکل بھی نہیں آتا " اور اب تم جاؤ۔ میثا نے اُس کو جانے کا اشارہ کیا "

جاتا ہوں تمہیں بڑی جلدی ہے مجھے باہر نکلنے کی پرا بھی ایک اور میرے سوال کا "

جواب دو۔۔۔ آریان نے کہا تو میثا نے گہری سانس بھر کر اُس کو دیکھا

تم اے ایس پی کیسے بنی؟ " آئے مین تو تم ریسٹورنٹ میں ایز آویٹر ہوا کرتی تھی بعد "

میں پھر تم نے نرسنگ شروع کر دی تھی پھر یہ اچانک؟ آریان کان کی لو کھجاتا اُس

سے پوچھنے لگا

میں جہاں کام کرتی تھی اُس کیفے میں ڈرگز کا کام ہوا کرتا تھا اور ایز آویڈی پولیس "

آفیسر ہونے کی خاطر مجھے جاننا تھا کہ وہاں کیفے میں کونسے غیر قانونی کام ہوتے ہیں اس

لیے میں وہاں ویٹر کی جاب کرنے لگی اور جس کی پیٹائی کرنے پر مجھے جاب سے نکالا گیا
تھا وہ ریگیو لرسٹمر تھا لیکن ڈرگز کا اور کافی مقدار میں اُس کا استعمال کرتا تھا۔ " اور
اور بات کیے جائے نرسنگ کی تو جس ہو سپٹل میں گی وہاں مریضوں کو زہر کا
انجیکشن لگایا جاتا تھا اور اگر تمہیں نیوز دیکھنے میں انٹرسٹ ہوتا تو پتا چلتا تمہیں کہ
ہو چکا ہے۔۔ میسا (Sel) میرے وہاں تین روز جانے کے بعد وہ ہو سپٹل اب سیل
نے بتایا تو آریان کا پورا منہ حیرت سے کھلا کھلا رہ گیا تھا۔

اُففففف اللہ تو یعنی ہماری اولاد ایجنٹ بنے گی۔ آریان نے اُس کی بات پر پر جوش "
ہو کر کہا تو میسا نے اُس کو گھورا لیکن آریان ہنس پڑا تھا اُس کو اپنی اس قدر بے خبری پر
ہنسی آرہی تھی۔

تم زوریز کے پاس جاؤ اور اُس کو کہو کہ میں بلا رہی ہوں۔۔۔ ازکی سلما نے سوہان "
سے کہا جو اُن کے کہنے پر زوریز کے یہاں آئی تھی۔

وہ کیا اپنے کمرے میں ہے؟ سوہان صوفے سے اُٹھ کر اُن سے بولی "

ہاں اپنے کمرے میں ہے وہ۔۔۔ ازکی نے بتایا تو سوہان اُپر کی جانب بڑھی "

تمہیں نہیں پتازی تم نے میرے دل سے کتنا بڑا بوجھ اُتارا ہے۔۔۔ "میں ساری عمر "

تمہاری احسانمند رہوں گی۔۔۔ اُپر آکر سوہان ابھی زوریز کے کمرے کا ڈور نوک

کرنے والی تھی جب اندر سے آتی آواز کو سُن کر اُس کے ہاتھ تھم سے گئے تھے۔

- "وہ جانے لگی تھی جب ایک خیال کے تحت اُس نے ہلکا سا دروازہ لُپٹ کیا تاکہ دیکھ

پائے کہ اندر ہے کون۔۔۔

عیدینہ؟ سوہان نے سامنے زوریز کے ساتھ عیدینہ کو اُس کے کمرے میں اکیلا کھڑا دیکھا "

تو آنکھوں میں بے یقینی اُتر آئی تھی "عیدینہ پاکستان آئی تھی؟" یہ بات زوریز نے

اُس کو نہیں تھی بتائی اور اب کیسے وہ اُس کے کمرے میں ہاتھوں میں ہاتھ ڈالے کھڑی

تھی۔۔۔ "یہ منظر دیکھ کر سوہان کو بہت غصہ آیا تھا لیکن اندر جا کر کوئی بھی ری

ایکٹ کرنے سے بہتر اُس نے واپس گھر جانے کا سوچا تبھی ایک اچٹنی نظر ڈالے وہ

اپنے قدم پیچھے کی طرف لیجانے لگی پر راستے میں اُس کو زوریز کی پھوپھو مل گئی۔۔۔

تم کوئی بات کیوں نہیں کر رہے؟ عیدینہ نے زوریز کو خاموش دیکھا تو کہا "

دیکھو عیدینہ تم قصور وار میری نہیں بلکہ سوہان کی ہو تو اچھا ہوگا جو تم معافی بھی اُس "

سے مانگو۔۔ زوریز اپنے ہاتھ پیچھے کرتا سنجیدگی سے اُس کو دیکھ کر بولا

ہاں میں اُس سے ضرور معافی مانگوں گی کیونکہ میں یہاں پاکستان اسپیشلی تم لوگوں "

سے معافی مانگنے آئی تھی۔ "میں نے اپنے حسد میں آکر سوہان کے ساتھ بہت بُرا کیا

مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔۔۔ عیدینہ ندامت سے چور لہجے میں بولی

تمہاری سازش بہت بڑی تھی لیکن اللہ کا شکر تھا کہ ایک ہفتے میں ساری سچائی سامنے "

آگئی تھی۔۔ "سی سی ٹی وی فوٹیج میں سب ظاہر تھا کہ کیسے تم نے اور تمہاری دوستوں

نے یونی سے باہر کھڑی سوہان کی بیگ میں وہ ڈرگزر ڈالی تھی۔۔۔ زوریز نے کہا تو

عیدینہ کو مزید شرمندگی کا احساس ہوا

میں وہ وقت نہیں بھول سکتی اُس کے بعد یونیورسٹی والوں نے مجھے بے دخل کر دیا "

تھا یونی سے۔۔ عیدینہ افسوس سے بولی تو اس بار زوریز خاموش رہا تھا

ٹھیک تم اپنے کمرے میں جاؤ میں جا کر دیکھتا ہوں کہ سوہان آئی ہے یا نہیں اُن کو "

پھوپھو کوئی جیولری دیکھانا چاہتی ہیں۔۔۔ زوریز نے بتایا

سوہان سے اب اگر میں معافی مانگوں تو وہ معاف کر دے گی نہ؟ عینہ نے ہچکچاہٹ سے پوچھا

وہ معاف کر دے گی تم بھی زیادہ مت سوچو پُرانی باتوں کو۔۔۔ زوریز اُس سے " کہتا کمرے سے باہر نکل گیا اور جب وہ باہر آیا تو سوہان کو وہاں اکیلا کھڑا دیکھ کر خاصا حیران ہوا اُس نے ازکی کی تلاش میں یہاں وہاں نظروں کو کیا لیکن وہ اُس کو نظر نہیں آئی۔

آپ باہر اکیلی کیوں کھڑی ہیں؟" اندر میرے کمرے میں کیوں نہیں آئیں؟" اور پھوپھو کہاں ہیں؟ زوریز اُس کے پاس آتا کیے دیگر کی سوال پوچھنے لگا

مجھے آپ کا سستار ومانس دیکھنے کا کوئی شوق نہیں تھا جہی باہر رہ کر انتظار کرنا زیادہ ضروری سمجھا کیونکہ آپ کی پھوپھو نے بتایا کہ اُن کو کوئی ضرورت ڈسکشن کرنی ہے۔

۔ جواب میں سوہان سپاٹ لہجے میں اُس سے کہا تو زوریز نا سمجھی سے اُس کو دیکھنے لگا

سستار ومانس؟ زوریز کو اُس کی بات سمجھ میں نہیں آئی تھی۔

عید نہ یہاں کیا کر رہی تھی؟ سوہان سے برداشت نہیں ہوا تو آخر کو بول اُٹھی اور "

اُس کی بات پر زوریز جیسے ساری بات سمجھ گیا تھا اور جانے کیوں اُس کو ہنسی آئی تھی۔

کیا آپ جیمیلز ہو رہی؟ زوریز اپنے ہاتھ پینٹ کی جیبوں میں پھنساتا اُس سے پوچھنے " لگا

میں کوئی ٹین ایجر نہیں جو ایسی کوئی اسٹوپڈ حرکتیں کروں۔۔ سوہان سر جھٹک کر بولی " محبت میں جیمیلز لازم و ملزوم ہوتی ہے اور یہ چیزیں انسان کی عمریں نہیں دیکھتی۔ "۔ زوریز شانے اُچکا کر اُس سے بولا

آپ کو کس نے بول دیا کہ مجھے آپ سے محبت ہے۔۔ سوہان نے بازو سینے پر " باندھے اُس سے سوال کیا

کچھ باتیں کہنے کی نہیں ہوتی۔۔ زوریز بھی اُس کے سامنے بازو بازو سینے پر باندھ " کر کھڑا ہوتا اُس کے انداز میں بولا

پھر کیا ہوتیں ہیں؟ "

خود بخود سمجھ آ جاتیں ہیں۔۔۔ زوریز کندھے اُچکا کر بولا "

آپ نے میری بات کا جواب نہیں تھا دیا وہ یہاں کیوں ہے؟ سوہان گھوم پھر کر "

اپنی بات پر آئی۔

ہماری شادی میں شرکت کرنے آئی ہے آپ کو پتا ہے وہ میری کزن ہے۔ "

۔۔ زوریز نے بتایا

کمرے میں کیوں تھی وہ آپ کے اور اُس کے ہاتھوں میں آپ کا ہاتھ کیوں "

تھا؟ سنجیدگی سے بھرپور انداز میں اگلا سوال کیا

ہیں تو آپ وکیل لیکن اس وقت مجھے تھانیدارنی لگ رہیں ہیں۔۔ اُس کا تفتیش سے

بھرا انداز دیکھ کر زوریز نے کہا

میں بس مطلب کی بات جاننے میں دلچسپی رکھتی ہوں۔۔ سوہان نے کہا "

وہ آپ سے معافی مانگنے آئی ہے اُس کو اپنے عمل پر پچھتاوا ہے۔۔ زوریز نے "

سنجیدگی سے بتایا

پچھتا والا نیک سیر یسلی؟ آپ کو پتا ہے اُس کے عمل سے مجھے جیل ہونے لگی تھی یونی "

والے مجھے اسپیل کرنے لگے تھے اور اُس کے ایک لفظ سوری سے کیا ہو جائے گا اب؟

سوہان جیسے پھٹ پڑی تھی

آپ کے ساتھ ایسا ہوا نہیں سو پلیز رلیکس رہے اللہ کا شکر ہے کچھ بُرا ہونے سے ہم "

بچ گئے اور آپ کو وہ مقام ملا جس کی آپ حقدار تھیں۔۔ زوریز نے اُس کو پرسکون

کرنا چاہا

اللہ کا مجھ پر کرم ہوا تھا ورنہ آپ کی کزن نے دُنیا کے سامنے منہ دیکھانے کے قابل "

نہیں چھوڑا تھا مجھے اور اگر اُس کی سچائی سی سی ٹی وی فوٹیج پر سامنے نہ آتی تو اُس نے

کونسا اپنا جرم قبول کرنا تھا۔۔ سوہان اُس کی بات کے جواب میں سر جھٹک کر بولی

میں سب جانتا ہوں سوہان آپ کو مجھے کچھ بھی بتانے کی ضرورت نہیں ہے اور آپ "

یہ بھی تو دیکھے اُس نے آپ کو یونی سے خارج کروانا چاہا لیکن ہو وہ خود گی آپ پر کوئی

حرف نہیں آیا۔۔ زوریز نے نرمی سے کہا

لیو دِس ٹاپک مجھے اِس بارے میں کوئی بھی بات نہیں کرنی۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا

تو کیا آپ اُس کو معاف نہیں کرے گی؟ زوریز نے پوچھا

میں اعلیٰ ظرف کی مالک نہیں ہوں زوریز اور نہ میرے لیے یہ سب کرنا اتنا آسان "

ہے " اصل زندگی میں کوئی کسی کو معاف نہیں کرتا یہ ہماری زندگی ہوتی ہے کوئی دو

گھٹنوں کی فلم نہیں ہے جس میں اگر کوئی ہمارے ساتھ بُرا کرے گا تو ایٹ دالاسٹ

ٹائیم وہ آکر پیشمان ہو کر سوری بولے گا اور سامنے والا اٹس اوکے کہہ کر سب کچھ

رفع دفع کر دے گا۔۔ 'میں اُس کو معاف بھی کروں تو وہ دن نہیں بھولتی جس دن

پوری یونی کے سامنے میں نے رُسوائی کو سہا تھا۔۔ " میں مانتی ہوں اللہ معاف کرنے

والوں کو پسند کرتا ہے پر میں بھی دل کے ہاتھوں مجبور ہوں۔۔۔ سوہان نے کہا تو

زوریز بس اُس کو خاموشی سے دیکھنے لگا۔ "اور ایک طرح سے وہ اپنی جگہ سہی تھی

دُنیا میں اللہ کے سوا کوئی کہاں معاف کرتا ہے؟ "کسی انسان کا اتنا ظرف کہاں ہوتا

ہے کہ وہ اپنے ساتھ ہوئے ظلم پر ایک لفظ سوری کا سن کر سب کچھ بھول بھال کر
معاف کر دے۔۔۔

اگر آپ عیدینہ کو معاف نہیں کر سکتی تو سہی ہے میں آپ کو فورس نہیں کروں گا "
کیونکہ واقعی میں اُس کی چال بہت بڑی تھی اُس نے بلاوجہ آپ کو ہرٹ کرنے کی
کوشش کی تھی تو شاید میں اگر خود کو آپ کی جگہ رکھ کر سوچو تو میرے لیے بھی اُس
کو معاف کرنا کوئی آسان کام نہیں ہوگا۔ زوریز نے اُس کی بات کے جواب میں
"بولا

شکریہ مجھے سمجھنے کے لیے۔۔۔ سوہان نے ہلکی سی مسکراہٹ سے کہا "
ہممم اب آئے پھوپھو شاید ہمارا انتظار ڈرامنگ روم میں کر رہی ہیں۔۔۔ زوریز "
نے بات بدل کر سنجیدگی سے کہا

میں اُس کو معاف نہیں کرنا چاہتی کیونکہ اگر میں نے اُس کو معاف کیا تو وہ یہ سب "
دوبارہ بھی کرے گی "اگر ہمیں معافی مل جاتی ہے تو ہم اپنی غلطیوں سے سیکھتے نہیں
بلکہ یہ سوچ کر دوبارہ غلطیاں کرتے ہیں کہ کوئی نہیں آخر میں معافی مانگ لینگے۔

- "انسان غلطیاں" گنہہ کیوں کرتا ہے؟ "اِس لیے نا کیونکہ اُس کو پتا ہوتا ہے ہمارا رب بہت رحیم رحم کرنے والا ہے اگر ہم توبہ کریں گے یا صرف توبہ کی نیت تو وہ خدا ہمیں معاف کر دے گا" اگر انسان کو پتا چلے کہ اللہ کی رحمت کے دروازے کب اُس پر بندے ہوتے ہیں؟ "اور کب کیوں کس وجہ سے رب ناراض ہوتا ہے کہ وہ کبھی کوئی گناہ کریں ہی نہ پر اُن کو پتا ہے اللہ کے دروازے اُن پر کبھی بند نہیں ہوتے ہمیشہ کھلے ہوئے ہوتے ہیں وہ جب چاہے آسکتے ہیں اپنی عرضی لیکر۔۔ سوہان ڈرائیگ روم کی طرف چلتی ہوئی زوریز سے بولی تو وہ رُک کر اُس کے روبرو کھڑا ہوا اگر آپ کو پتا ہے کہ ہمارا رب معاف کرتا ہے اور معاف کرنے والے کو پسند کرتا " ہے تو اللہ کی خاطر صرف اور صرف اللہ کی خاطر عینہ کو معاف کر دے وہ بہت تکلیف میں ہیں۔۔ زوریز نے جانے کیا سوچ کر اُس سے یہ کہا

اگر آج میں آپ کی یہ بات مان گی تو کل آپ مجھ سے اِس سے زیادہ مانگے گے جو " میں دے نہیں پاؤں گی۔۔ سوہان نے کہا تو زوریز گردن جُھکاتا ہولے سے ہنس

بے فکر رہے میں کبھی آپ سے یہ نہیں کہوں گا کہ اپنے بابا کو معاف کریں کیونکہ "

انہوں نے اللہ کی رحمت کو ٹھکرایا تھا اور اللہ کی رحمت کو ٹھکرانے والوں کو اتنی

آسانی سے معافی نہیں ملنی چاہیے۔۔ سوہان کی ڈھکی چھپی باتوں کا مطلب وہ کیسے نہ

جان پاتا وہ تو خود سے زیادہ سوہان کو جاننے لگا وہ جانتا تھا کب کیا "کہاں؟ سوہان کو

کچھ چاہیے ہوتا ہے "یا وہ کیا کہنا چاہتی ہے۔" زوریز کو سب پتا ہوتا تھا

شکریہ اور میں کوشش کروں گی کہ سب کچھ بھول کر عیدینہ کو معاف "

کروں۔۔۔ سوہان نے کہا

آپ کوشش کریں گنجائش خود بخود نکل آئے گی۔۔ زوریز نے کہا تو اس بار سوہان "

خاموش رہی تھی۔

آج اُن چاروں نے دولہن کا ایک جیسا گیٹ اپ کیا تھا۔ "سوہان" میشا "فاحا اور "

لالی ان چاروں نے ملٹی کلر کا لہنگا زیب تن کیا تھا "گولڈن کام دار شرٹ اور مالٹا کلر

دامن کے ساتھ پنک اور جامنی رنگ کا منہ تشبیر کردہ ڈوپٹہ لالی نے اپنے سر پہ لٹکایا

تھا باقی اُن تینوں نے آج کے دن بھی اپنا لہنگے سے ملتا جُلتا کلر سے حجاب لیا ہوا

تھا۔ "اور جب وہ چاروں ہال میں داخل ہوئیں تو دو دلہے بیچارے کنفیوز سے اپنی جگہ

سے اُٹھ کھڑے ہوئے تھے "کیونکہ اُن چاروں کا چہرہ گھونگھٹ کی آر میں چُھپا ہوا

"تھا جس سے اندازہ لگانا مشکل تھا کہ اُن کی دولہن کون ہے۔۔۔

زوریز نے آج بلیک اینڈ وائٹ رنگ کا ڈنر سوٹ پہنا ہوا تھا تو دوسری طرف "

آریان نے آج وائٹ کلر کی شیروانی پہنی ہوئی تھی "اور عاشر نے براؤن رنگ کی

شیروانی۔۔ "جبکہ اُن تینوں کے برعکس اسیر ملک نے آج بھی ہمیشہ کی طرح کاٹن

کے وائٹ شلوار قمیض کے ساتھ کالے رنگ کی سٹال کندھوں میں اوڑھی ہوئی تھی

۔ "کالے سیاہ بال جبکہ نفاست سے سیٹ کیے ہوئے تھے "اور اُس کی گود میں باربی

فراق پہنے اقدس بیٹھی ہوئی تھی۔

میری والی کونسی ہے؟ عاشر اُن لوگوں کے ساتھ کھڑا ہوتا پریشانی سے بولا "

مجھے اپنی والی سمجھ میں نہیں آرہی تو تیری والی کا کیا خاک پتا ہوگا جس کو میں نے دیکھا "

ہوا بھی نہیں۔۔۔ آریان بھی پریشان ہوتا اُس سے بولا

آپ کو اپنی والی کا پتا لگ گیا؟ عاشق نے اپنے برابر کھڑے اسیر کو بے فکر پایا تو پوچھا "

ہماری والی بونی ہے وہ چاہے سات پردوں میں بھی خود کو چھپالے تو بھی ہم پہچان "

لیگے۔۔۔ اسیر نے عام انداز میں گہری بات کی تھی جس پر عاشق نے سامنے دیکھا تو دو

دولہن کے درمیان کھڑی لڑکی کو دیکھ کر وہ بھی جان گیا کہ وہ فاحا ہے کیونکہ باقی

تنبیوں کی نسبت فاحا کا قد چھوٹا تھا۔ "اور اُس کے عین پاس کھڑی لڑکی پر جب اُس

کی نظر پڑی تو چہرے پر مسکراہٹ آئی کیونکہ اُس کو اپنی والی کا اندازہ ہو گیا تھا۔

میری والی کو اگر میں جان نہ پایا تو اُس کے ہاتھوں میری خیر نہیں۔۔۔ آریان کی "

حالت خراب ہونے لگی تھی۔

تم اُس کے فِکر سے اندازہ لگالو۔ اسیر نے اپنی طرف سے اُس کو مشورہ دیا۔۔۔ "

تو بہ تو بہ میری نظریں بہت پاک ہوتی ہیں اور میں نے کبھی اُس کو اتنی گہرائی سے "

نہیں دیکھا کہ اُس کے فِکر سے اندازہ لگالوں کہ یہ میری میثو ہے۔۔۔ آریان باقاعدہ

اپنے کانوں کو ہاتھ لگا کر بولا تو بے ساختہ اسیر کا سر نفی میں ہلا تھا کیونکہ اصل میں وہ

کچھ کہنا اور چاہتا تھا لیکن آریان سمجھا کچھ اور تھا۔

ویسے اگر یہ ہماری دلوائی میکسی پہنتی تو ہم اتنے کنفیوز نہ ہوئے ہوتے۔۔ عاشر نے " کہا

میں جا رہا ہوں اپنی والی کے پاس تم میں سے کسی نے آنا ہے تو آجائے۔۔ زوریز جو "

اب تک خاموش کھڑا اُن کی باتیں سُن رہا تھا سنجیدگی سے بھرپور آواز میں بولا

تم نے کس لحاظ سے اپنی والی کو پہچان لیا؟ آریان نے حیرت سے اُس کو دیکھا۔ "

ہر لحاظ سے۔۔ اپنی کوٹ کو ایک جھٹکتا دے کر کہتا زوریز بھرپور اعتماد کے ساتھ "

اسٹیج سے اُترنے لگا

کافی اٹیٹیوڈ سے گیا ہے دعا کرنا کہ اندازہ سہی ہو۔۔ عاشر کو لگا جیسے زوریز کو اُس "

کا اعتماد لے ڈوبے گا۔

ڈونٹ وری پہچان نہ بھی پایا تو خیر ہے کونسا اُس کی والی منہ توڑتی ہے یہ صلاحیت "

تو بس میری والی میں ہے۔۔ آریان منہ بنا کر بولا پھر اچانک اُس کی نظر لائن میں

کھڑی پہلی دولہن پر گئی جو اپنے ہاتھوں کو آپس میں رگڑ رہی تھی۔۔

لوجی میری والی بھی مل گئی پر حد ہے آج کے دن بھی اس کے ہاتھوں کو سکون "

نہیں۔۔ آریان تپ کر بولا

تو جاؤ اس سے پہلے یہ کھجلی تمہیں اپنا روشن سمجھ کر ہاتھوں میں رگڑے۔۔ عاشر "

نے کہا تو آریان گڑ بڑاتا فورن سے اسٹیج اُترنے لگا۔۔

آپ کو کیا لگایوں گھونگھٹ لینے سے میں آپ کو پہچان نہیں پاؤں گا؟ زوریز "

دوسرے نمبر پر کھڑی دولہن کا گھونگھٹ اُٹھا کر بولا تو ہال تالیوں سے گونج اُٹھا تھا اور

کچھ لوگ ہوٹنگ کرنے لگے تھے کیونکہ زوریز کی سوچ مطابق سوہان اپنی تمام تر

"خوبصورتی کے ساتھ دولہن کے روپ میں اُس کے سامنے کھڑی تھی۔

مجھے پتا تھا آپ پہچان لو گے اگر پہچان نہ بھی لیتے تو یوں حق سے کسی اور کا گھونگھٹ "

نہ اُٹھاتے۔۔ جواب میں سوہان نے اپنی خوبصورت آنکھیں اُس کی آنکھوں میں گاڑھ

کر بولی تو زوریز اُس کو دیکھ کر مسمراؤں ہوا تھا اُس کے لیے سوہان کے دلکش سراپے

سے نظریں ہٹانا مشکل سا لگا تھا "تبھی آگے بڑھ کر واپس اُس کا گھونگھٹ نیچے کیا

مر مٹا تو میں آپ کی سادگی دیکھ کر ہوا تھا لیکن اب لگ رہا ہے آپ یوں سچ سنور کے " واقعی میں مجھے مارنا چاہتی ہیں۔۔۔ زوریز اُس کے کان کے پاس جُھک کر سرگوشی نما آواز میں بولا تو سوہان نے ایک چٹکی اُس کے بازو پر کاٹی تھی جس پر زوریز دلکشی سے مسکراتا اُس کا ہاتھ استحقاق سے بھرپور انداز میں اپنے ہاتھ میں قید کیے وہ اسٹیج کی طرف بڑھنے لگا۔

تمہارے ہاتھوں کو آج بھی سکون نہیں؟ آریان میشا کے برابر کھڑا ہوتا طنز بولا " نہیں اور یہ کب ختم ہوگی جب تمہاری میرے ہاتھوں چھترول ہوگی۔۔۔ میشا نے

ترنت جواب دیا تو آریان نے تاسف سے اُس کو دیکھا ابھی چلو اور نکاح نامے پر سائن کرو ان شاء اللہ کُھجلی ختم ہوگی۔۔۔ آریان نے

سر جھٹک کر کہتے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیا

آہستہ چلو اتنا بھاری لہنگا ہے مجھ سے چلا نہیں جا رہا۔۔۔ میشا نے آریان کو تیز چلتا دیکھا

تو تپ کر بولی

قسمے اگر ہمارا بھی خونیہ نکاح ہوا ہوتا تو میں تمہیں زحمت نہ دیتا بلکہ با نہوں میں اٹھا " کر تمہیں اسٹیج کی طرف لیجاتا۔۔ آریان نے رُک کر بے باک لہجے میں اُس سے کہا تم اس سے زیادہ کوئی اور گھڈیا گفتگو کر بھی نہیں سکتے تھے۔۔ زندگی میں پہلی بار " میثا بلش کرنے لگی تھی " پر افسوس گھونگھٹ ہونے کے باعث اُس کا سرخ پڑتا چہرہ آریان دیکھ نہیں پایا تھا۔

تم مجھے بہت جانتی ہو تبھی تو میں تم سے شادی کرنے کے لیے مچل رہا ہوں اور یہ " گھونگھٹ اٹھانے کی غلطی مت کرنا یہ میرا حق ہے جو میں ادا کروں گا تم سے نکاح کرنے کے بعد۔۔ آریان نے اُس کو گھونگھٹ اٹھاتا دیکھا تو اُس کا دوسرا ہاتھ بھی اپنے ہاتھ میں لیا تو میثا اُس کو بس گھورتی رہ گئی۔۔

انداز کافی اچھا تھا پر ہم نے آپ کو پہچان لیا تھا۔۔ اسیر فاحا کے سامنے کھڑا ہوتا بولا " تو وہ اپنی انگلیاں چٹھانے لگی۔

کیا ہوا؟ زبان بیوٹیشن کو دے آئیں ہیں کیا؟ اسیر نے اُس کو کچھ بھی بولتا نہ دیکھا تو " بولنے پر اکسایا

جی نہیں فاحا کی زبان اُس کے منہ میں موجود ہے وہ تو اس لیے خاموش ہے کیونکہ "

مشرقی لڑکیاں اپنے نکاح کے دن زیادہ باتیں نہیں کرتے اور نہ اپنے ہونے والے

شوہر کے سامنے زبان کے جوہر دکھاتی ہے۔۔ اسیر کی بات پر فاحا ساری جھجک حیا کو

بلائے طاق رکھتی ہوئی بولی تو اسیر گردن تر چھی کرتا ہنس پڑا اور بے ساختہ فاحا کے

دل میں یہ خواہش جاگی کہ کاش وہ اُس کے ڈمپلنز کو دیکھ پاتی

آپ کو پتا ہے آپ بہت بُرا ہنستے ہیں؟ فاحا نے کچھ توقع بعد کہا "

اچھا پر ہم نے کسی کو اپنی مسکراہٹ پر مسمرائز ہوتا دیکھا ہے۔۔ اسیر اُس کی بات "

کے جواب میں دلچسپی سے بولا تو فاحا اپنی جگہ پہلو بدلتی رہ گئی تھی۔۔

میری ٹانگوں نے جواب دے دیا ہے اُس سے پہلے میں سوکھ کر کانٹا ہو جاؤں آپ "

مجھے اسٹیج پر لے جائے۔۔ فاحا نے منہ بنا کر کہا تو اسیر نے اپنی چوری ہتھیلی اُس کے

سامنے پھیلائی جس پر فاحا نے مسکرا کر اپنا ہاتھ اُس کے ہاتھ میں دیا تو کسی متاعِ جاں

کی طرح اسیر نے اُس کے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں قید کیا جس وجہ سے فاحا کا ہاتھ اسیر

کے ہاتھ کے نیچے دب سا گیا تھا۔۔

سوفائلی آج ہم ایک ہونے والے ہیں۔۔ عاشر لالی کا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لیتا اُس سے "

بولا

پتا نہیں میں خود ابھی تک بے یقین ہوں۔۔ لالی نے بجد آہستہ آواز میں کہا تو عاشر "

مسکرا دیا

بس تھوڑا وقت اور اُس کے بعد آپ کی یہ بے یقینی ختم ہو جائے گی۔۔ عاشر نے کہا "

تو لالی بھی اس بار مسکرائی

یہ سب بھائی کی وجہ سے ممکن ہوا ہے۔۔ لالی نے کہا "

جانتا ہوں۔ "

میں اُن کی شکر گزار ہوں۔۔ "

میں بھی۔۔ اُس کی باتوں کے جواب میں عاشر فورن سے بولا تھا۔ "

سب کپہلز کے اسٹیج پر بیٹھ جانے کے بعد مولوی صاحب نے باری باری اُن کا نکاح "

پڑھوانا شروع کیا تھا۔ "جس پر ہر کوئی اپنی جگہ بہت خوش تھا۔" اور جب آریان نے

اپنا حق استعمال کر کے اپنے لیے سبھی سنوری میشا کا گھونگھٹ اُپر کیا تو اُس کا چہرہ دیکھ کر

آریان اُس کے چہرے سے جیسے نظریں ہٹانا بھول سا گیا تھا وہ لگ جوا تنی پیاری لگ

رہی تھی "دوسری طرف اسیر نے فاحا کو دیکھ کر بے ساختہ "ماشا اللہ" پڑھا

تھا۔ "باقی عاشر کی حالت آریان سے مختلف نہ تھی۔

آپ کے والدین کے قاتل اپنے انجام کو پہنچ چکے ہیں۔۔۔ سب لوگ اُن کو مبارکباد "

دے گئے تھے سوہان نے زوریز کو بتایا

جیسے کہ؟ زوریز نے گردن موڑ کر اُس کو دیکھا "

اُن کو سزائے موت ملی تھی اور یہ بات جان کر وہ اپنے ہوش و احوس کھو بیٹھے تھے "

باقی کی کثرت اُن کے بیٹے نے پوری کر دی جب اُس کی کورٹ میں حاضری کا دن آیا تو

اُس نے خود کو شوٹ کر دیا ہے اب سجاد ملک کبھی اپنے بال نوچتا تو کبھی اپنا جسم اُس

کی حالت بہت عبرتناک بن گئی ہے۔۔۔ آپ اگر دیکھے گے تو اپنی آنکھوں پر یقین نہیں

آئے گا۔۔۔ سوہان نے تفصیل سے بتایا

اسیر جانتا ہے یہ سب؟ زوریز نے فاحا اور اپنی بیٹی کے ساتھ بیٹھے اسیر کو دیکھ کر "

اُس سے سوال کیا

اپنے بھائی کو کفن دفن دے کر بیٹھا ہے یہاں۔۔ سجاد ملک نے ہم تمیزوں بہنوں کو "

مروانے کے لیے جو آدمی ہائیر کیا تھا وہ پہلے لالی پر حملہ کر چکا تھا اور ہمارے گھر کے

پاس بھی کھڑا ہم پر نظر رکھتا تھا لیکن اب اُس کا بھی قصہ ختم ہو چکا ہے۔۔۔ سوہان

نے بتایا

انہوں نے محض بز نس کی وجہ سے میرے والدین کا قتل کروایا تھا۔۔ زوریز "

افسوس سے بولا

اُن کی خراب نیت پہلے آپ کی ماں پر ہوئی تھی جب اُن کے ہاتھ کچھ اور نہ آیا تو "

قتل کروانا اُن کو مسئلے کا حل لگا۔۔ سوہان نے مزید کہا تو زوریز کے ہاتھوں کو آپس

میں بھینچ لیا تھا " تبھی سوہان کی نظر ہال میں داخل ہوتے زوریز ملک پر گئی تو اُن کے

چہرے کے تاثرات سپاٹ ہوئے تھے۔

یہ یہاں کیوں آئے ہیں؟ میثا نے زور سے ہاتھوں کو مٹھیوں کو بھینچ کر کہا "

رلیکس میک اپ خراب ہو جائے گا غصہ مت کرو۔۔ آریان کو اُس کے میک اپ " کی فکر ہوئی

سیر سیلی؟ میثا نے تاسف سے اُس کو دیکھا

سیر سیلی ابھی خوبصورت لگ رہی ہو پھر بھیانک لگوں گی۔۔ آریان نے کہا تو میثا نے صبر کا گھونٹ بھرا تھا۔

آپ نے بتایا تھا ان کو یہاں کا ایڈریس؟ فاحا نے اسیر سے سوال کیا "

اُن کو خود سے پتا لگا ہے۔۔ اسیر نے بتایا "

دیبا باجی کو بھی انوائٹ کر لیتے؟ فاحا طنز ہوئی "

ضرور کرتے لیکن آپ کی بہن میثورانی نے اُن کو اغوا کر والیا ہے۔۔۔ اسیر نے کہا "

تو فاحا نے چونک کر گردن موڑ کر اُس کو دیکھا

اغوا؟ "

جی اغوا کیونکہ اُس کا ارادہ یہاں آکر تماشا کرنے کا تھا۔۔ اسیر نے بتایا

اقدس کو اپنی ماما سے پیار ہے؟ فاحا نے پوچھا "

وہ بچی ہے پر چھ سال کی ہے رویے زیادہ نہیں تو تھوڑے بہت وہ بھی سمجھتی ہے۔"

۔ اسیر نے جواب دیا پر فاحا کو سہی سے سمجھ میں نہیں آیا تھا۔

مطلب کیا ہوا آپ کی اس بات کا میں سمجھ نہیں پائی؟ فاحا نے جاننا چاہا۔

آپ سمجھ پائے گئیں کیسے جگ جہاں کی معصوم جو ٹھیری۔۔ اسیر نے کہا تو اُس کے

منہ سے بہت وقت بعد اپنے لیے یہ جُملا سُن کر فاحا کو آج پہلی بار اچھا لگا تھا۔

غُصہ نہیں ہو آج میں تم تینوں سے معافی نہیں مانگنے آیا بس ایک باپ ہونے کے

نا طے دے دینے آیا تھا اور چاہتا تھا کہ اپنے سائے تلے تم تینوں کو رخصت کروں۔

۔ نوریز ملک اُن کے چہروں پر ناپسندیدگی کے تاثرات دیکھ کر عاجزی سے بولے

اب اُنہوں نے معافی کی اُمید لگانا چھوڑ دی تھی کیونکہ اُن کو پتا تھا اُنہوں نے جو کیا تھا

شاید اُس کی کوئی معافی نہیں تھی۔

آپ کا سایہ ہمارے لیے اب کوئی معنی نہیں رکھتا۔ میثا نے سنجیدگی سے کہا

جانتا ہوں لیکن دل کے ہاتھوں مجبور ہوں۔۔ نوریز ملک ندامت سے مسکرائے

تھے۔

ٹھیک ہے پر اب ہمارا دل آپ کے لیے نرم نہیں ہوگا۔۔ سوہان نے سنجیدگی سے کہا " تو وہ ہلکا سا مسکرا کر اسٹیج سے اتر گئے تھے۔

پر سکون ہو جائے۔۔ زوریز نے اُس کے ہاتھ پر اپنے ہاتھ کا دباؤ بڑھا کر کہا تو وہ " واپس اپنی جگہ پر بیٹھ گئی۔۔

گائیز کافی سیریس ماحول بن گیا ہے اور یہ فوٹو گرافر کہاں ہے؟ "اُس سے کہو ہم چار " کسپائز ہیں چاروں کی ایک ساتھ یادگار تصویر کھینچے۔۔ آریان اپنی جگہ اٹھتا لوگوں کو متوجہ کرتا ہوا بولا تو فوٹو گرافر جلدی سے اُن کے پاس آیا تھا۔

آپ کا اگر دل کہہ رہا ہے تعریف کرنے کا تو کر سکتے ہیں۔۔ فاحا نے خود پر اسیر کی " نگاہوں کا ارتکاز محسوس کیا تو کہا

کیا خود آپ کو نہیں پتا کہ آپ اس جوڑے میں بہت پیاری لگ رہی ہیں؟ اسیر نے کہا " تو اُس کی اتنی سی بات پر فاحا کے گال دمک اٹھے تھے۔

پلیز تھوڑی سائیل اور کیمرہ کی طرف دیکھے۔۔ فوٹو گرافر نے اُن کو کہا "

شادی کیمرہ سے تھوڑی کی ہے جس کے ساتھ کی ہے میں تو بھی اُس کو دیکھوں "

گا۔ آریان پوری طرح سے میثا کی طرف متوجہ ہو کر بولا تو میثا اُس کو گھورنے لگی جس کا اثر آریان نے نہیں لیا تھا۔

اور زوریز نے سوہان کو تو سوہان نے زوریز کی آنکھوں میں اپنا عکس دیکھا تو چہرے " پر مسکراہٹ سجائے اُس کو دیکھنے لگی تو عاشق نے گردن موڑ کر لالی کو دیکھا جو شرمائی لجائی بیٹھی ہوئی تھی پھر ہر کپل محبت سے ایک دوسرے کو دیکھنے لگا تو کیمرہ مین بیچارا ایسے ہی اُن کی تصاویر نکالنے لگا۔۔۔ " اُن سب کو دیکھ کر ہر کوئی خوش رہنے کی اُن کو دعا دے رہا تھا دور نوریز ملک اُس کو دن کو رو رہے تھے جس دن اُنہوں نے خود پر اللہ کی رحمت کا دروازہ بند کیا تھا اور آج اللہ نے جیسے اُن پر اپنی رحمت کے دروازے بند کیے تھے تبھی وہ آج اپنی بیٹیوں کے ساتھ ہو کر بھی اُن کی خوشیوں میں شرکت نہیں کر پا رہے تھے۔۔

آج ہر مشکلات سے نکل کر وہ اپنی اپنی زندگیوں میں خوش تھے " آج اُنہوں نے اپنی " زندگی کا فیصلہ لے لیا تھا " آج ہر ایک کو اپنا من چاہا مسافر ملا تھا " ہر ایک کی خوشی

آج دیدنی تھی ہر ایک کو اُن کی قسمت پر رشک آ رہا تھا تو وہ خود بھی اپنی قسمت پر نازاں تھے۔ "اسلمان کا کہا بھی پورا ہو گیا تھا کہ وہ اپنی بیٹیوں کو ایسا بنائے گی کہ پوری دُنیا دیکھے گی اور واقعی آج اُن کو دُنیا دیکھ رہی تھی۔" اُنہوں نے ثابت جو کر دیا تھا کہ بیٹیوں سے کم نہیں ہوتی بشرطکہ اُن کے سروں پر کسی کا مضبوط ہاتھ ہو۔" چاہے اسلمان کے بعد وہ تینوں اکیلی ہو گئیں تھیں لیکن پھر ساجدہ نے اُن کو سنبھالا تھا اور آج وہ اپنی زندگیوں میں سیٹل تھے۔ "جس کو منحوس کہا گیا تھا آج اُس کو اُس کا شہزادہ ایسے دیکھ رہا تھا جیسے کوئی خُدا کا معجزہ دیکھتا ہو۔

یہ کہانی تھی سوہان کی جو صبر کرنا جانتی تھی وہ اپنی بہنوں کی ڈھال تھی۔ "یہ کہانی تھی زوریز دُرانی اور وہ وقت بدلنا جانتا تھا" وہ کہتا تھا وقت اچھا ہو یا بُرا گنہ رجاتا ہے" یہ کہانی تھی آریان دُرانی کی اپنی مستی میں مست رہنے والا جو پلے بوائے نام سے مشہور تھا" یہ کہانی تھی میثا ملک کی ہر مشکل سے بہادری سے مقابلہ کرنے والی سامنے والے کو پل میں تگنی کا ناچ نچانے والی" یہ کہانی تھی اسیر ملک کی جو مغرور

شخصیت کا مالک بس اپنی کرنے والا تھا" یہ کہانی تھی فاحا ملک کی باتونی سی لڑکی جو ایک

بار بولنا شروع کرتی تو سامنے والے کو بال نوچنے پر مجبور کر دیتی

ختم شدہ