



جنون کی حد تک ہوا عشق  
تحریر: شانزے آصف

سورج کی کرنیں اُس کے کمرے میں آرہی تھیں پر وہ خواب خرگوش کے مزے لے  
رہی تھی اتنے میں عابدہ بیگم کمرے میں داخل ہوئیں اس لڑکی کا کچھ نہیں  
ہوسکتا جب دیکھو سوتی رہتی ہے یہ کہتے ہی وہ اُسے اٹھانے لگا جاتی ہیں نور بیٹا  
اُٹھ جاو باہر رامین آپ سے ملنے کے لیے کب سے آئی ہوئی ہے رامین کا نام سننے  
ہی نور جھٹ سے اپنی آنکھیں کھولتی ہے ماما آپ نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا کہ  
رامین آئی ہے آپ کو پتا ہے نہ آج ہمارا کالج میں پہلا دن ہے اور آپ مجھے اب  
اُٹھا رہی ہیں بیٹا میں تو کب سے اُٹھا رہی ہوں تم ہی نہیں اُٹھ رہی تھی چلو اب  
جلدی سے فریش ہو جاو میں تب تک تم دونوں کے لیے ناشتہ لگاتی ہوں آج میں  
نے تمہارے لیے تمہاری پسند کی حلوہ پوری بنائی ہے اوکے ماما یو آر بیسٹ میں ابھی  
اتی ہوں

یہ شاہ ہاؤس کا منظر ہے جہاں منظور شاہ کی بڑی بیٹی دُعا کی شادی کی تیاریاں  
بڑے زور و شور سے چال رہی ہیں

ناصر شاہ کے تین بیٹے ہیں سب سے بڑا منظور شاہ تھا جن کی شادی اُنھوں نے  
اپنی بھتیجی ہانیہ سے کی تھی منظور شاہ کے تین بیٹے ماہیر، ازلان اور سمیر اور ایک  
بیٹی دُعا ہے

ناصر شاہ کے دوسرے بیٹے کا نام ظہیر شاہ ہے جن کی شادی اپنی خالہ کی بیٹی  
زینب سے ہوئی ان کی دو بیٹیاں اور ایک بیٹا تھا اُن کی سب سے بڑی بیٹی کا نام  
عیشال ہے اُس کے بعد ردا اور سب سے آخر میں شاہ زر

ناصر شاہ کے تیسرے بیٹے کا نام وجدان شاہ تھا انھیں اپنی کلاس فیلو عابدہ پسند  
تھی پر اُن کے خاندان میں باہر شادی کرنا گناہ تھا وجدان شاہ نے جب اپنی  
پسند کے بارے میں ناصر شاہ کو بتایا تو انھوں نے یہ سُن کر صاف انکار کر دیا اور  
وجدان شاہ کا رشتہ اپنے دوست حیدر شاہ کی بیٹی سے کر دیا حیدر شاہ ناصر شاہ کی  
پھوپھو کے بیٹے تھے دونوں کی دوستی پچپن کی تھی وجدان شاہ نے جب یہ سُنا تو  
جا کے فوراً عابدہ سے نکاح کر لیا

ناصر شاہ کو جب پتا چلا تو انھوں نے وجدان شاہ کو طلاق دینے کا کہا وجدان شاہ  
نے کہا بابا سائیں میں عابدہ کے بغیر نہیں رہ سکتا پلیز مجھے سے یہ نہیں ہوگا ناصر  
شاہ نے کہا ٹھیک ہے پر آج سے اس گھر کے دروازے تمہارے لیے بند ہیں آج  
کے بعد مجھے اپنی شکل نہ دیکھنا اور اُنہیں گھر سے نکال دیا

وجدان شاہ کے نکاح کی خبر جب حیدر شاہ تک پہنچی تو انھوں نے ناصر شاہ سے  
سارے رشتے توڑ دیے

وجدان شاہ نے عابدہ کو ساتھ لیا اور اپنے فلیٹ میں آگے جو انھوں نے اپنے  
دوست کی مدد سے لیا تھا عابدہ نے اُن کا ہر حالات میں ساتھ دیا وہ جانتیں تھیں  
کہ اُن کی خاطر انھوں نے اپنا سب کچھ چھوڑ دیا ایک روز وجدان شاہ جب دفتر سے  
واپس آئے تو انہیں پتا چلا کہ وہ باپ بننے والے ہیں یہ سُن کر وجدان شاہ کی  
خوشی کا کوئی ٹھکانہ نہ رہا وقت گزرتا رہا اور اسلئے وجدان کو بیٹی کی رحمت سے نوازا  
جس کا نام انھوں نے نور العین شاہ رکھنا انھوں نے عابدہ سے کہا دیکھنا بابا سائیں  
جب یہ سنیں گے کہ وہ دادا بن گئے ہیں تو وہ ہمیں معاف کر دیں گے پر  
اُن کا اندازہ غلط ثابت ہوا ناصر شاہ نے کہا جب میرا کوئی بیٹا ہی نہیں ہے تو پوتی  
کیسے میری ہوئی یہ سُن کر وجدان شاہ کو بہت دکھ ہوا اور وہ گھر واپس آگئے

وجدان شاہ جیسے ہی گھر پہنچا سیدھا اپنے کمرے میں چلا گیا عابدہ کو وجدان کے انداز سے پتا چل گیا تھا کہ ناصر شاہ نے کیا جواب دیا ہو گا اسی لیے وہ چائے لیکر وجدان کمرے میں لے گی

---

نور اور رامین جیسے ہی کالج پہنچیں تو سامنے سے آتے ماہیر سے ٹکرائی نور کی ساری کتابیں نیچے گر گئی وہ جلدی سے کتابیں اٹھا کے کھڑی ہوئی اندھے ہو نظر نہیں آتا ماہیر کو اسے دیکھ کے بہت غصہ آیا کہ پہلے خود ہی ٹکرائی ہے اور اب باتیں بھی مجھے سنارہی ماہیر ابھی کچھ کہنے ہی لگا تھا کہ اُدھر سے سمیر آگیا بھائی میں آپ کو

کب سے ڈھونڈ رہا ہوں اور آپ یہاں ہیں بولتے ہی سمیر کی نظر ان لڑکیوں پر پڑی  
بھائی یہ کیوٹ سی لڑکی کون ہے سمیر نے نور کو دیکھتے ہوئے کہا پتا نہیں لگتا ہے  
کوئی پاگل ہے جو راستہ بھول کے ادھر آگئی ہے

پاگل کس کو بولا؟ نور نے غصے سے کہا

تمہیں جسے اتنی بھی تمیز نہیں ہے کہ چلتے کیسے ہیں

ابھی نور کچھ اور بولتی کے ماہیر بول اٹھا

چلو سمیر تمہیں تمہاری کلاس دکھا دوں نور کو ماہیر پر بہت غصہ آیا اُس نے رامین کو  
دیکھا تو وہ وہاں ہی دیکھ رہی تھی جہاں سے وہ ابھی گزر کر گئے تھے

رامین نور نے اُسے آواز دی تو وہ بولی کیا ہوا

تم کیا دیکھ رہی ہو

کچھ نہیں یار سوچ رہی ہوں کتنا ڈیسیٹ بندہ ہے

کون ؟ نور نے حیران ہو کر پوچھا کیوں کہ ان دونوں کے علاوہ وہاں کوئی نہیں تھا  
ماہیر اور کون

وہ ہماری اتنی انسٹ کر کے گیا ہے اور تمہیں وہ ڈیسیٹ لگ رہا ہے

تو تمہیں کس نے کہا تھا روڈلی بات کرو تم جانتی بھی ہو پورے کالج کا کرش ہے وہ  
اور تم نے اُس کو اتنی سنا دیں

ہاں تو ہوگا کرش میں کیا کروں چلو اب کلاس میں چلتے ہیں نہیں تو پہلے ہی دن  
ایج خراب ہو جائے گی

---

شاہ ہاؤس میں آج مہندی کے فنگشن کی تیاریاں شروع ہو گئیں تھیں گھر کے سارے لوگ ہی کوئی نہ کوئی کام کر رہے تھے لڑکیاں دُعا کو گھیرے بیٹھی تھیں اور مہندی والی اُسے مہندی لگا رہی تھی دُعا کی شادی اُس کے خالہ کے بیٹے شازین سے ہو رہی تھی وہ دونوں پچپن سے ساتھ تھے اور ایک دوسرے کو پسند بھی کرتے تھے مہندی کا فنگشن دونوں کا ساتھ تھا دُعا نے پیلے رنگ کی قمیض پہنی تھی اور ساتھ گرین اور پینک کلر کا شرارا پہنا تھا سَمپل سے میک اپ میں وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی شازین نے سبز رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے تھے وہ بھی کسی سے کم نہیں لگ رہا تھا ماہیر، سمیر، ازلان اور شاہ زر نے سفید رنگ کے کپڑے پہنے ہوئے تھے اور گلے میں پیلے دوپٹے ڈال کے وہ سب بہت اچھے لگ رہے تھے ماہیر چھ فٹ سے نکلتا قد گہری نیلی آنکھیں کہ دیکھنے والا دیکھتا ہی رہ جائے سفید رنگت ستون ناک جس پر ہر وقت غُصہ رہتا تھا کالج کی ساری لڑکیاں

اُس پے مرتی تھیں پر اُس نے کبھی اپنی حدود کو کراس نہیں کیا ماہیر کالج میں  
پڑھتا تھا اُس کی پڑھائی ختم ہو گئی تھی وہ اپنے ڈیڈ کے بیسنس کو بھی سنبھال رہا  
تھا اور فارغ وقت میں وہ کالج میں فرکس کا لیکچر بھی لیتا تھا

نور اور رامین کلاس میں جیسے ہی داخل ہوئیں تو سر کلاس میں موجود نہیں تھے وہ  
جلدی سے جا کے اپنی جگہ پر بیٹھا گئیں ابھی انہیں بیٹھے تھوڑی ہی دیر ہوئی تھی  
کہ ماہیر کلاس میں داخل ہوا سب سلام کے لیے کھڑے ہو گئے نور اپنی جگہ پر ہی  
بیٹھی رہی اُسے ابھی تک یقین نہیں آ رہا تھا کہ جس کی ابھی وہ بے عزتی کر کے  
آئی تھی اور ہی اس کے سر تھے

نور اُٹھ جاو سب دیکھ رہے ہیں رامین نے نور کو جھنجھوڑ ماہیر نے سب سے اپنا  
تعارف کروایا اور پھر سب سٹوڈنٹس نے باری باری اپنا تعارف کروایا

√√√√√√√√√√√√√√√√

ماضی

وجدان یہ لیں چائے پیس آپ ٹینشن نہ لیں مجھے یقین ہے وہ ایک نہ ایک دن  
ضرور مان جائیں گے اور ویسے بھی جب وہ اپنی پیاری سی پوتی کو دیکھیں گے تو  
ناراضگی بھول جائے گے وجدان عابدہ کے یقین کو توڑنا نہیں چاہتا تھا اس لیے  
اس نے بھی انشاء اللہ کہا اور چائے پینے لگا گیا

وقت کا ہے گزرنا تو وہ گزرتا گیا

نور تین سال کی ہو گئی تھی اب وجدان نے ناصر شاہ کو منانے کی بارہا کوشش کی  
لیکن وہ اپنی بات پہ قائم تھے وجدان شاہ کی زندگی میں اب صرف دو ہی رشتے تھے  
ایک اُس کی بیوی عابدہ اور دوسری اُس کی بیٹی نور وجدان کی جان بستی تھی نور میں  
وہ نور کی ہر خواہش پوری کرتا تھا

عابدہ بہت کہتی آپ اسے بگاڑ رہے ہیں پر وجدان ہمیشہ یہ کہتا کہ اس کو بگاڑنا  
نہیں پیار کرنا کہتے ہیں

---

آج دُعا کی رخصتی تھی صُبح سے ہی سب تیاریوں میں مصروف تھے فنگشن کیوں کہ  
حال میں تھا اس لیے سب تیری کر رہے تھے ہانیہ بیگم جہاں اس بات سے خوش  
تھیں کہ وہ بیٹی کے ضرر سے سبکدوش ہو جائے گی وہیں بیٹی کے جانے کا دکھ  
بھی تھا دُعا کو عیشال اور ردا پالر لے گی تھیں انھوں نے وہیں سے ہال میں آنا  
تھا ماہیر، ازلان، شازرہ اور سمیر نے سفید کُرتے اور بلووسکٹ پہنی تھی وہ تینوں  
ہی بہت خوبصورت لگ رہے تھے

عیشال اور ردا نے پینک کلر کی میکسی پہنی ہوئی تھی اور بالوں کا جوڑا کیا ہوا تھا وہ  
دونوں بھی بہت پیاری لگ رہی تھیں دُعا نے ریڈ اور گرین کلر کا لہنگا پہنا ہوا تھا  
لائٹ سے میک اپ اور جیولری میں وہ بہت پیاری لگ رہی تھی

---

نور نور اُٹھ جاو کیا جاتا ہے یار آج ہی تو چھٹی کا دن ہے سونے دو ناکل سے پھر  
اُس کھڑوس کی باتیں سننی پڑیں گی اُٹھ جاو یار تمہیں پتا بھی ہے کہ آج ہم نے دُعا  
کی شادی میں جانا ہے پہلے ہی وہ ہم سے ناراض ہے کہ ہم مہندی پہ نہیں گئے  
اگر آج بھی نہ گئے تو وہ اور ناراض ہو جائے گی

کیا تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا؟

کب سے تو تمہیں اُٹھ رہی ہوں لیکن مجال ہے جو تم پے اثر ہو

اچھا بابا سوری تھوڑا سا ویٹ کرو میں ابھی ریڈی ہو کے آئی

اوکے جلدی کرنا میں باہر تمہارا انتظار کر رہی ہوں

نور یڈ کلر کی میکسی میں باری ڈول لگ رہی تھی ہلکے سے میک اپ نے اُسے اور  
دلکش بنا دیا تھا

////////////////////////////////////

ماضی

نور اب اٹھارہ سال کی ہو گئی تھی نیلی جھیل جیسی آنکھیں  
دراز قد گورا رنگ کمر تک آتے برون بال وہ سادگی میں بھی بہت خوبصورت لگتی تھی

ان تمام سالوں میں وجدان نے بہت کوشش کی ناصر شاہ کو منانے کی لیکن وہ  
اپنی بات پہ قائم رہے

نور کی بچپن کی صرف ایک ہی دوست تھی رامین دونوں نے ساتھ کھیلا ساتھ پڑھی  
اور اب ایک ہی کالج میں ایڈمیشن لیا تھا نور اور رامین کی دُعا سے دوستی تب ہوئی  
جب وہ نویں جماعت میں تھیں اور تب سے ہی اُن کی آپس میں بہت بنتی تھی  
دُعا نور اور رامین سے سینئر تھی پر اُن کی دوستی ایسے تھی جیسے وہ تینوں ہم عمر  
ہوں



راسین چلو میں تیار ہوں ماما ہم جا رہے ہیں آپ اپنا خیال رکھنا

ٹھیک ہے بیٹا دھیان سے جانا اور جلدی واپس آجانا

اوکے ماما روکو نور جی ماما عابدہ بیگم نے نور کے اوپر سے پیسے وارے یہ کسی غریب  
کو دے دینا یاد سے

جی ماما

////////////////////////////////////

ماہیر ادھر آؤ

جی داجی

بیٹا تیاریاں مکمل ہیں نہ ساری تم جا کے دیکھ لو کیوں کہ باقی کسی نے تو یہ کام  
کرنا نہیں ہے صرف تم ہی ہو جس ہو جس پر مجھے پورا یقین ہے کہ میرا پوتا ہی میرا  
بازو بنے گا

آپ فکر نہ کریں میں سب دیکھ لوں گا

شباباش بیٹا اور تمہارا باپ کہاں ہے میں تب سے دیکھ رہا ہوں نہ منظور شاہ نظر آ رہا  
ہے اور نہ ہی ظہیر شاہ

داجی وہ پھوپھو کو ایرپورٹ سے لینے گئے ہیں۔

چلو ٹھیک ہے بیٹا

تم جا کے تیاریاں دیکھ لو میں تب تک مہمانوں کو دیکھ لوں

////////////////////////////////////

رامین جلدی چلاو دُعا ہمارا انتظار کر رہی ہوگی

اس جلدی کا خیال تمہیں تب نہیں آیا جب گھوڑے بیچ کے سو رہی تھی رامین نے  
دانت پیستے ہوئے کہا

یار ایک اتوار کا ہی تو دن ہوتا ہے جب میں اپنی نیند پوری کر سکتی ہوں نہیں تو اُس  
کھڑوس کی وجہ سے تو بندہ سکون سے سو بھی نہیں سکتا اور اب تم بھی مجھ سے  
ناراض ہو رہی ہو

اچھا بس بس اب پھر سے شروع مت ہو جانا نہیں ہوں میں تم سے ناراض چلو  
اترو اب گاڑی سے یہ ہی حال ہے تم چلو میں گاڑی پارک کر کے آتی ہوں

ٹھیک ہے جلدی آنا ---- ہائے اسلامیرا سر توڑ دیا کون ہے جو اپنی آنکھیں کرا لیے  
پر دے کے آیا ہے نور اپنی ہی دھن میں بولتی جا رہی تھی جب اُس کی نظر غصے  
سے کھڑے ماہیر پر گئی تو اُس کی بولتی بند ہو گئی

ماہیر جو مہمانوں کو دیکھنے باہر جا رہا تھا جب آگئے سے آتی نور سے بری طرح ٹکرایا  
جس کا سارا دھیان رامین کو ڈھونڈنے میں تھا

تم ---- سوری میرا مطلب سر آپ یہاں کیا کر رہے ہیں ؟

مجھے پہلے یہ بتاؤ تم یہاں کیا کر رہی ہو اور ویسے بھی یہ تمہارا دماغی مسئلہ ہے جو  
دیکھ کر نہیں چل سکتی

سوری سر وہ میری فرینڈ کی شادی ہے پر آپ یہاں کیا کر رہے ہیں میرا  
مطلب ---- اوہ کہیں آپ دولہے کے بھائی تو نہیں

میری بہن کی شادی ہے

بہن کی -----دُعا آپ کی بہن ہے

کیوں نہیں ہو سکتی؟

نہیں میرا وہ مطلب نہیں تھا وہ دُعا نے کبھی ذکر نہیں کیا نا

نور تم ابھی تک یہاں ہی کھڑی ہو جلدی کرو دُعا ہمارا انتظار کر رہی ہوگی سر اسلام  
علیکم

وعلیکم السلام

چلو جلدی اب

---

نور اب تمہیں کیا ہوا ہے منہ پھولا کے کیوں کھڑی ہو چلو اندر سب دیکھ رہے ہیں

مجھے نہیں جانا تم نے مجھے پہلے کیوں نہیں بتایا کہ دعا اس کھڑوس کی بہن ہے اگر  
مجھے پتا ہوتا تو میں کبھی یہاں نہ آتی

نور یار مجھے بھی نہیں پتا تھا کہ ماہیر سر دعا کے بھائی ہیں

تم سچ کہہ رہی ہو راجین

ہاں بالکل تمہیں پتا ہے میں تم سے جھوٹ نہیں بولتی اب چلو کون ہے۔؟ آجاؤ

ارے نور راجین آؤ تم کب آئیں مجھے تو لگا تھا آج بھی نہیں آؤ گی

کیسے نہ آتے تم نے اتنے پیار سے بولایا تھا دُعا ماشاء اللہ تم بہت پیاری لگ رہی ہو

اسلام نظرے بد سے بچائے آمین

شکریہ

دُعا تم تیار ہوگی ؟

# جمی ماما

اور رامین نور آپ لوگ کیسی ہو بیٹا ماشاء اللہ بہت پیاری لگ رہی ہو

شکریہ آنٹی آپ بھی بہت پیاری لگ رہی ہیں

اچھا تم لوگ دُعا کو لے آؤ مجھے لگتا ہے برات آگئی ہے

## جی آنٹی چلو دعاً صاحبہ

ہر طرف برات کا شور اُٹھاتا ہے راسین یار آجاؤ برات کا استقبال بھی کرنا ہے چلو

جلدی ایک منٹ تم روکو میں پھول لے کے آتی ہوں

[illegible]

سامنے کھڑے ماہیر کو دیکھ کر منہ میں ہی رہ جاتے ہیں جو غصے سے اُسے گھور رہا

ہوتا ہے

سوری سر وہ غلطی سے ---- کیا مصیبت ہے اسے میں ہی ملتی ہوں ٹکرانے  
کے لیے نور آہستہ آواز میں بڑبڑاتی ہے

کیا کہا تم نے اور یہ کیا ہر وقت اندھوں کی طرح چلتی ہو آنکھیں کرائے پر دی ہیں  
سٹوپیڈ ماہیر غصے سے کہتا ہوا وہاں سے چلا جاتا ہے

کیا ہوا نور تم یہاں کیوں کھڑی ہو میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی تھی اب تو برات  
کی انٹری بھی ہوگی اور تم ابھی تک یہاں ہی کھڑی ہو

کیا برات کی اینٹری ہوگی ہائے اس جلاد سے کبھی میری خوشی برداشت نہیں ہوتی  
کون جلاد ؟

تمہارے سر اور کون

کیا اُنھوں نے کیا کہا ، ؟

کچھ نہیں چلو

ماہیر بیٹا ادھر آؤ

جی داجی

بیٹا یہ لڑکیاں کون ہیں جو دُعا کے ساتھ ہیں عمر میں تو بہت چھوٹی لگ رہی ہیں  
اور ان میں سے ایک تو بالکل وجدان شاہ جیسی ہے

داجی یہ دُعا کی دوستیں ہیں یہ وجدان شاہ کون ہے داجی میں نے پہلے بھی آپ  
کے مُنہ سے یہ نام سنا ہے

بیٹا بہت لمبی کہانی ہے پھر کبھی سناؤں گا ابھی تم جا کے دیکھو مہمانوں کو کسی  
چیز کی ضرورت تو نہیں ہے

جی داجی

ماہیر چلا جاتا ہے اور داجی ماضی کی یادوں میں اُلجھ جاتے ہیں

داجی آپ آئیں نہ سٹیج پہ چلتے ہیں فیملی فوٹو لینی ہے۔

چلو بیٹا

ماشاء اللہ میری بیٹی دُعا تو بہت پیاری لگ رہی ہے اسلام پاک نظرے بد سے بچائے  
آمین داجی نے دُعا کے سر پر ہاتھ رکھ کر پیار دیا

اسلام علیکم داجی

وا علیکم السلام بیٹا میں نے پہلے کبھی آپ کو نہیں دیکھا آپ دُعا کی دوست ہو کیا

جی داجی

اسلام پاک تمہیں خوش رکھے بہت پیاری بچی لگ رہی ہو تمہارا نام کیا ہے

شکریہ داجی میرا نام نور العین شاہ ہے

شاہ----- تم شاہوں کی بیٹی ہو ؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟؟

جی داجی میں وہ

نور کدھر ہو تم میں کب سے ڈھونڈ رہی ہوں رخصتی ہونے والی چلو جلدی دُعا کے  
پاس چلتے ہیں

ہاں چلو اچھا داجی میں چلتی ہوں مجھے آپ سے مل کے بہت خوشی ہوئی انشاء اللہ  
بہت جلد ملاقات ہوگی آپ اپنا خیال رکھیے گا

شکریہ بیٹا

راہین نور کو چُپ کروا رہی تھی جو دُعا کو روتے دیکھ کر خود بھی رونے لگ گئی تھی نور  
اب بس بھی کرو سب ہماری طرف ہی دیکھ رہے ہیں اتنا تو دُعا نہیں روئی جتنی

رورو کے تم نے ندیاں بہائیں ہیں ایسا لگ رہا ہے رُخصتی دُعا کی نہیں بلکہ تمہاری  
ہے

نیچھے ہٹو تم مجھ سے بات نہ کرنا نور امین کی بات سُن کر غصے سے بولی  
دور کسی کی آنکھوں نے اس منظر کو بڑے غور سے دیکھا تھا ماہیر جو وہاں سے گُزر  
رہا تھا جب نور کو روتے دیکھ وہ وہیں روک کر اُسے دیکھنے لگا  
اچھا نور اب ناراض نہ ہو میں سوری بول تو رہی ہوں اب بس بھی کرو ہم پہلے ہی  
لیٹ ہو گئے ہیں

اچھا نہیں ہوں ناراض چلو

یار نور گاڑی سٹارٹ نہیں ہو رہی پتا نہیں کیا ہوا ہے تھوڑی دیر پہلے تک تو ٹھیک  
تھی مجھے لگتا ہے شاید پیٹرول ختم ہو گیا ہے

کیا ہوا رامین آپ لوگ ایسے کیوں کھڑی ہیں ماہیر جو مہمانوں کو سی او ف کرنے آیا  
تھا جب اُس نے اُن دونوں کو دیکھا جو پریشان لگ رہی تھیں

سر وہ ہماری گاڑی سٹارٹ نہیں ہو رہی لگتا ہے پیٹرول ختم ہو گیا ہے

اگر آپ لوگوں کو کوئی اعتراض نہ ہو تو میں چھوڑ دیتا ہوں

شیور سر

نور تم آگئے بیٹھ جاؤ میں بہت تھک گئی ہوں پلیز نور اب ضد نہ کرنا نور جو منا کرنے

ہی والی تھی پر رامین کی بات سُن کر وہ نا چاہتے ہوئے بھی آگئے بیٹھ گئی

وجدان صاحب جیسے ہی گھر داخل ہوئے تو عابدہ بیگم کو پریشانی سے ٹہلتے ہوئے

دیکھا کیا ہوا بیگم کچھ پریشان لگ رہی ہیں اور ہماری نور کہاں ہے

اُسی کی وجہ سے تو پریشان ہوں

کیوں ایسا کیا کر دیا میری بیٹی نے جو ہماری بیگم اس قدر پریشان ہو گئی ہیں  
وہ رامین کے ساتھ اپنی دوست کی شادی پر گئی تھی اتنا وقت ہوا ہے ابھی تک  
نہیں آئی مجھے اُس کی فکر ہو رہی ہے

تو اس میں فکر کرنے کی ضرورت ہے اگر وہ رامین کے ساتھ ہے تو  
تم فکر نہ کرو آنے والی ہوں گی

ماہیر تب سے نور کو دیکھ رہا تھا جو مسلسل اُسے اگنور کر کے شیشے سے باہر دیکھ  
رہی تھی

محترم اگر باہر دیکھنے سے فرصت مل گئی ہو تو مہربانی فرما کر راستہ بتا دیں تاکہ میں  
آپ کو آپ کی منزل تک پہنچا دوں

سوری وہ میں بھول گئی تھی یہاں سے رائٹ ٹرن لینا ہے

آپ ایسے کام کرتی ہی کیوں ہیں جن کی وجہ سے آپ کو سوری بولنا پڑے

جی-----پتا نہیں اپنے آپ کو سمجھتا کیا ہے کھڑوس رامین سے بھی راستہ  
پوچھ سکتا تھا لیکن نہیں

چلو نور نور اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب اُسے رامین کی آواز سنائی دی  
ہاں کیا ہوا۔۔ اُترو گھر آگیا ہے

او ہاں سوری وہ میرا دھیان نہیں تھا

شکریہ سر رامین نے گاڑی سے اُترتے ہوئے کہا

نہیں اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے آپ ہماری مہمان تھیں اور یہ میرا فرض بنتا  
تھا کہ آپ کو سہی سلامت گھر پہنچتا

سر اندر این نہ

نہیں اب میں چلتا ہوں بہت دیر ہو گئی ہے آپ اپنی دوست کو لے کر گھر جائیں  
اُنہے بہت جلدی ہے ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو کب سے راسین کو  
اندر جانے کے اشارے کر رہی تھی

راسین چلو اب

وہ دیکھو آگئی تمہاری بیٹی وجدان شاہ نے نور کو اندر آتے دیکھ کر عابدہ بیگم سے کہا جو  
پریشانی سے چکر کاٹ رہی تھیں

نور کو دیکھ کر اُن کی جان میں جان آئی کہاں تھی تم نور؟ میں کب سے تمہارا انتظار  
کر رہی تھی اتنی دیر لگا دی تم نے آنے میں

اما وہ ہماری گاڑی خراب ہو گئی تھی اس لیے دیر ہو گئی

اچھا چلو تم فریش ہو جاو میں کھانا لگتی ہوں

اوکے ماما

ماہیر جب سے آیا تھا۔ غیر اردائی طور پر نور کو ہی سوچ رہا تھا

پتا نہیں کیا ہے اُس لڑکی میں جو میں اُس کی جانب اٹریکٹ ہو رہا ہوں شاید میں  
نے اُس کو کچھ زیادہ ہی سر پر سوار کر لیا ہے

نور بیٹا آرام سے ناشتہ کرو عابدہ بیگم نے نور کو ٹوکتے ہوئے کہا جو جلدی جلدی ناشتہ  
کر کے کھڑی ہو گئی تھی

ماما وین آنے والی ہے میں کالج میں کچھ کھا لوں گی ارے بیٹا سنو تو بائے ماما بائے

بابا

ایک تو یہ لڑکی بھی نہ ہمیشہ ہوا کے گھوڑے پر سوار ہوتی ہے مجال ہے جو کبھی  
پوری بات سُن لے یہ آپ کے ہی لاڈپیار کا نتیجہ ہے عابدہ بیگم نے وجدان شاہ کو  
دیکھتے ہوئے کہا

عابدہ بچی ہے سمجھ جائے گی اور مجھے پورا یقین ہے وہ کبھی بھی ہمارا سر نہیں  
جھکائے گی اور آپ پلیز ہر وقت اُسے ڈانٹا نہ کریں

اچھا بابا نہیں ڈاٹتی آپ کی بیٹی کو عابدہ بیگم نے مُسکراتے ہوئے کہا



پتا نہیں یہ راسین کہاں رہ گئی کب سے انتظار کر رہی ہوں

نور نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

ہائے اسرار میں جلدی آجاؤ کھڑوس کی کلاس شروع ہونے والی ہے

ایسا کرتی ہوں میں کلاس میں چلی جاتی ہوں ابھی سر کے آنے میں ویسے بھی دو  
منٹ رہتے ہیں

ماہیر جو ابھی کلاس میں داخل ہوا تھا اُس کی نظریں غیر ارادائی طور پر نور کو تلاش  
کر رہی تھیں۔۔۔۔۔ لگتا ہے آج محترمہ نہیں آئیں۔۔۔۔۔ ابھی وہ سوچ ہی رہا  
تھا کہ اُس کی آواز سنائی دی

سر مے آئی کم ان ؟؟؟؟

نو۔۔۔۔۔ ماہیر نے دروازے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

سر وہ میں۔۔۔۔۔

وہ میں کیا آپ کو پتا ہے آپ پورے تین منٹ لیٹ ہیں وجہ پوچھ سکتا ہوں کہ  
کیوں لیٹ آئی ہیں

سر وہ میں رامین کا انتظار کر رہی تھی اس لیے

کیوں رامین کوئی چھوٹی بچی ہے جو آپ کے بغیر کلاس میں داخل نہیں ہو سکتی یا  
اُسے کلاس کا راستہ نہیں پتا

سوری سر-----رامین میں تمہیں چھوڑوں گی نہیں

محترمہ آپ کی معلومات کے لیے عرض ہے کہ رامین لیو پر ہیں اب آپ اپنی جگہ  
پر جائیں پہلے ہی آپ کی وجہ سے میرا قیمتی وقت برباد ہو چکا ہے

نور کو سزا وہ دینا نہیں چاہتا تھا پر وہ کلاس کے سامنے رولز بریک بھی نہیں کر  
سکتا تھا اس لیے مجبوری میں اُسے سب کے سامنے سزا دینی پڑی

نور جب سے آئی ہو کمرے میں بند ہو کیا ہوا ہے بیٹا آپ نے کھانا بھی نہیں کھایا  
طبیعت ٹھیک ہے میری بیٹی کی عابدہ بیگم نے نور سے پوچھا جو کالج سے آنے کے  
بعد کمرے میں بند ہو گئی تھی

جی ماما وہ آج لیکچر زیادہ تھے اس لیے تھک گئی

چلو ٹھیک ہے تم ریسٹ کرو میں تب تک تمہارے بابا کو چائے بنا دوں

اوکے ماما

میں کیوں اُس کھڑوس کی ڈانٹ کے بارے میں اتنا سوچ رہی ہوں دفا کرو

پر----- نہیں اُس کی وجہ سے پوری کلاس کے سامنے میری انسلٹ ہوئی

ہائے اسباب میں کالج کیسے جاؤں گی ہاں ایسا کرتی ہوں صبح چھٹی کر لیتی ہوں پر

نہیں ماما نہیں کرنے دیں گی کیا کروں

لیکچر بنک کرلوں گی ہاں یہ سہی رہے گا

بھائی ایک اور برگر لادیں نور برگر ختم کرتے ہوئے بولی

جی باجی ابھی لایا

کوئی ضرورت نہیں برگر لانے کی

ایکسیوزمی آپ ہوتے کون ہیں برگر لانے سے مانا کرنے والے نور نے پیچھے

موڑتے ہوئے کہا پر سامنے ماہیر کو دیکھا کر اُسے کے طوطے اڑ گئے

ماہیر جو کینٹین واٹر بوتل لینے آیا تھا سامنے نور کو برگر کھاتا دیکھ کر اُس کا دماغ بھک

سے اڑ گیا اُسے کلاس میں نہ دیکھ کر اُسے لگا تھا کہ شاید کل کی بات سے وہ

ہرٹ ہوئی ہے اور اس لیے ہی نہیں آئی پر اب اُسے مزے سے برگر کھاتا دیکھ  
اُس کا غصہ ساتویں آسمان پر پہنچ گیا تھا

سر وہ میں-----ہاے اللہ یہ یہاں بھی آگیا

مس نور اپنی قیس آرامی بند کریں اور مجھے بتائیں کہ آپ نے لیکچر کیوں نہیں اٹینڈ  
کیا

سر وہ میں لیٹ ہوگی تھی اس لیے

وہ تو آپ روز ہوتیں ہیں کوئی ایسی بات بتائیں جو مجھے پتا نہ ہو

سر اچھولی میری طبیعت خراب تھی

اس لیے آپ میڈیسن کی جگہ آپ برگر کھا رہی ہیں

مجھے لگتا ہے آپ ایسے نہیں بتائیں گی مجھے آپ کے پیرینٹس کو بتانا پڑے گا کہ  
آپ نے کلاس بنک کی ہیں

نہیں سرپلیز آپ اُن کو اس بارے میں نہ بتائے گا آئی پروس آج کے بعد کبھی  
کلاس مس نہیں کروں گی

اوکے لاسٹ ورنگ ہے آپ کے لیے

شکریہ سر

بھائی اب برگر لے او جلاڈ چلا گیا ہے ----- میرا مطلب سر چلے گئے ہیں

ماہیر جو ابھی گیا نہیں تھا اپنے لیے ایسے الفاظ سُن کے وہیں روک گیا اس لڑکی کا  
کچھ نہیں ہو سکتا

ماہیر آفس کا کام کر رہا تھا جب ہانیہ بیگم کمرے میں داخل ہوئیں

کیسا ہے میرا بیٹا

موم میں بالکل ٹھیک ہوں آپ بتائیں کوئی کام تھا؟ مجھے بلا لیتی آپ نے  
کیوں تکلیف کی

نہیں بیٹا اس میں تکلیف کی کیا بات میرا اپنے بیٹے کو دیکھنے کا دل کر رہا تھا اور  
ویسے بھی مجھے تُم سے ایک ضروری بات کرنی تھی  
جی موم کہیں

بیٹا ماشاء اللہ سے اب تم 25 کے ہو گئے ہو بزنس بھی بہت اچھے سے ہینڈل کر  
رہے ہو تو میں سوچ رہی تھی کیوں نہ میں اپنے بیٹے کے لیے پیاری سی دُہن لے  
آؤں

پر موم مجھے کچھ وقت چاہیے ابھی

بیٹا میں تمہاری دُلسن دیکھنا چاہتی ہوں

موم اگر بھائی نہیں مان رہے تو آپ کی یہ خواہش میں پوری کر دیتا ہوں سمیر نے  
کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا

چُپ کر بدمعاش پہلے میرے ماہیر کی شادی ہو گئی پھر میرے ازلان کی اور پھر  
تیری کروں گی اس لیے صبر رکھ میرے بیٹے ہانیہ بیگم نے سمیر کو تنگ کرتے  
ہوئے کہا

بھائی دس از نوٹ فیر آپ کا اگر شادی کرنے کا دل نہیں کرتا تو اس میں مجھ  
مصوم کا کیا قصور ہے

روک جا تو جھے میں بتاتا ہوں کہ تیرا قصور کیا ہے ماہیر نے کوشن مارتے ہوئے کہا  
ارے ارے بھائی روکو میں تو مذاق کر رہا تھا

کیا ہے مجھے بار بار کل کیوں کر رہی ہو نور نے رامین کی کال اٹھاتے ہوئے کہا جو  
پچھلے دو دن سے اُسے منانے کی کوشش کر رہی تھی

یار نور میری بات تو سُن لو میں نے-----

کیا سُنو ہاں تم نے اُس جلاّد کو بتا دیا کہ تم نہیں آرہی پر مجھے بتانے کی توفیق  
نہیں کی

تمہیں پتا ہے بلکہ نہیں تمہیں کیسے پتا ہوگا تم تو چھٹیں انجوائے کر رہی تھی نہ میں  
بتاتی ہوں تمہاری وجہ سے اُس ماہیر نے پوری کلاس کے سامنے میری انسلٹ کی  
میری وجہ سے

ہاں کیوں کہ میں تمہارا انتظار کر رہی تھی اور انتظار کرتے کرتے میں لیٹ ہوگئی

اس لیے مجھے تُم سے کوئی بات نہیں کرنی

نور میری بات تو سُن لو خود ہی بولتی جا رہی ہو

اچھا بولو

یار امی کی طبیعت خراب تھی اس لیے مجھے ارجنٹ چھٹی کرنی پڑی اور ٹینشن میں  
مجھے تمہیں بتانے کا خیال نہیں رہا اور ماہیر سر کو بھائی نے کال کر کے بتایا تھا

ایم سوری راہین

اُس اوکے چلو ٹھیک ہے پھر کل ملتے ہیں

---

نور بیٹا مجھے تُم سے ضروری بات کرنی ہے

جی ماما کہیں بیٹا میں تمہاری خالہ کے گھر جا رہی ہوں شام کو واپس آجاؤں گی تم

کالج سے اکر دوپہر میں جو کھانا کھانا ہو میڈ کو بتا دینا

عابدہ بیگم نے ناشتہ کرتے ہوئے نور سے کہا

اوکے ماما بائے

کتنی بار بولا ہے بیٹا بائے نہیں اسلہ حافظ بولا کرو

اوکے ماما اسلہ حافظ



ماہیر پھر کیا سوچا تم نے

کس بارے میں موم۔

شادی کے بارے میں تجھے یاد ہے نہ رات ہماری بات ہوئی تھی

موم سچ کہوں تو میں ابھی شادی کے لیے بالکل تیار نہیں پلیز آپ میری خاطر کُچھ  
وقت اور انتظار کر لیں مجھے وقت چاہیے۔

اور کتنا وقت چاہیے؟؟؟؟؟

موم دو ماہ

ٹھیک ہے دو ماہ تمہارے پاس صرف دو ماہ کا وقت ہے اُس کے بعد میں تمہارا کوئی  
بھانا نہیں سنوں گئی

منظور ہے اچھا اب میں چلتا ہوں سمیر کہاں ہے پہلے ہی بہت دیر ہو گئی ہے

وہ اپنے روم میں ہے

اسلام حافظ موم

اسلام حافظ خیال رکھنا

-----

نور تم اب آئی ہو میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی تھی

سوری وہ اچھولی ٹریفک بہت زیادہ تھی چلو کلاس میں چلتے ہیں

اسلام علیکم کلاس

وعلیکم اسلام سر

مس نور آپ کو الگ سے انویٹیشن دینا پڑے گا نور جو اس ایمنینٹ کمپلینٹ کر رہی

تھی اس کے کانوں میں ماہیر کی آواز گونجی

سر وہ میں اسائمنینٹ کمپلینٹ کر رہی تھی اس لیے

آپ کو اسائمنینٹ کا مطلب پتا ہے یہ کام گھر سے کر کر آنا ہوتا ہے نہ کہ کلاس میں  
آئندہ میں آپ کو کلاس میں اسائمنینٹ بناتے ہوئے نہ دیکھوں

گوٹ اٹ

جی سر نور نے نم آواز میں جواب دیا

اب پلیز بچوں کی طرح رونے مت لگ جانا

پوری کلاس نے قہقہہ لگایا

Be quiet class

بیٹھ جائیں اب یا سارا دن کھڑے رہنے کا ارادہ ہے

نور یہ لو پانی پیو اور اب مجھے بتا دو کیوں رہی ہو راسین نے نور کو پانی دیتے ہوئے  
کہا جو کلاس ختم ہونے کے بعد گراؤنڈ میں آگئی تھی اور تب سے رونے کا شغل پورا  
کر رہی تھی

یار نور بتاؤ بھی اب میرا پہلے ہی میم یسمین کی وجہ سے لیکچر مس ہو گیا اور اب تم  
کو روتے دیکھ کر میرا دل کر رہا ہے کہ کاش میم یسمین کا ہی لیکچر لے لیتی  
راسین میں نے کل سے نہیں انا

پر کیوں

کیوں کہ وہ کھڑوس میرا دشمن بن گیا ہے پوری کلاس کو چھوڑ کر اُسے میں ہی ملتی  
ہوں انسلٹ کرنے کے لیے

کیا مطلب اب کیا ہوا

یار میں نہ کلاس میں بیٹھ کر اسٹیمینٹ کمپلینٹ کر رہی تھی -----

پھر

پھر کیا اُنھوں نے میری انسٹ کر دی کیونکہ میں نے اُن کو سلام نہیں کیا پر اس میں میری کوئی غلطی نہیں ہے مجھے پتا ہی نہیں چلا کہ وہ کب کلاس میں آئے

تو اس میں رونے کی کیا بات ہے یار سٹوڈنٹس لائف میں یہ سب چلتا ہے

پر پوری کلاس مجھ پے ہس رہی تھی

نور تم اور ریکٹ کر رہی ہو یار کوئی کچھ نہیں کہتا چلو اب کینٹین پے چلتے ہیں مجھے بہت بھوک لگی ہے

چلو

ایکسیوزمی

جی کہی نور اور رامین نے لڑکی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

آپ میں سے نور العین شاہ کون ہیں

جی میں ہوں

آپ کو ماہیر سر بولا رہے ہیں

مجھے پر کیوں؟

آپ جائیں ہم آتے ہیں

یار رامین کوئی کسر رہ گئی تھی جو اس نے پھر مجھے بولا لیا

یہ تو جا کے ہی پتا چلے گا کہ کون سی کسر رہتی ہے

رامین بکواس نہیں کرو چلو میرے ساتھ

میں کیوں جاؤں مجھے بھوک لگی ہے میں کینٹین پے جارہی ہوں تم ہی جاو  
کم ان

جی مس نور العین بیٹھیں

سر وہ میں-----

جی آپ بیٹھیں مجھے آپ سے بات کرنی ہے مس نور العین شاہ آپ مجھے ٹینس  
لگ رہی ہیں ایوری تھنگ ازالریٹ

یس سر ایوری تھنگ از فاین

دراصل میں آپ سے سوری کرنا چاہتا ہوں اچولی صبح میرا موڈ تھوڑا خراب تھا اس  
لیے میں کچھ زیادہ ہی بول گیا

نو سر سوری کی کوئی بات نہیں مجھے بُرا نہیں لگا

صُبح سے رو رہی تھیں ابھی انہیے بُرا نہیں لگا-----

سر آپ نے کُچھ کہا

نہیں کُچھ نہیں آپ جائیں اب

شکریہ سر۔

اُف یہ لڑکی مجھے پاگل کر دے گی ماہیر نے نور کو جاتے دیکھ کر کہا

////////////////////////////////////

اسلام و علیکم

وعلیکم السلام بیٹا شکر ہے تم نے بھی اپنی شکل دیکھائی

ہانیہ بیگم نے شکوہ کرتے ہوئے کہا

موم آپ تو جانتی ہیں نہ کہ آج کل کتنا بڑی شیڈیول چل رہا ہے

پرومس کل کا سارا دن آپ کے ساتھ گزاروں گا

اچھا چلو فریش ہو جاو میں کھانا لگتی ہوں

---

ماہیر ناشتہ کر کے میرے کمرے میں آنا مجھے تُم سے ضروری بات کرنی ہے داجی

نے ناشتے کی میز سے اُٹھتے ہوئے کہا

جی داجی

ماہیر بابا سائیں نے تم سے کیا بات کرنی ہے منظور شاہ نے ماہیر کو دیکھتے ہوئے  
کہا

I don't know Dad

یہ تو جا کے پتا چلے گا

ٹھیک ہے بیٹا

آجاؤ ماہیر

مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے بیٹا تم نے اُس دن مجھ سے پوچھا تھا

کہ وجدان شاہ کون ہے

داجی وہ بس ایسے ہی میں نے پوچھ لیا تھا

بیٹا وجدان میرا سب سے چھوٹا بیٹا تھا یا یہ کہوں کہ اب بھی ہے

کیا پھر وہ کہاں ہیں

بیٹا وجدان اپنے کالج کی کسی لڑکی کو پسند کرنے لگا تھا پتا نہیں اُس لڑکی نے ایسا کیا کیا کہ وجدان نے اپنی منگنی توڑ کر اُس لڑکی سے نکاح کر لیا میں نے اُسے روکنے کی بہت کوشش کی پر وہ نہیں روکا پورے خاندان کی باتیں سننی پڑیں ہمیں اُس دن وجدان کی شادی تھی میرے دوست کی بیٹی سے پورا خاندان یہاں جمع تھا سب برات کے جانے کا انتظار کر رہے تھے لیکن وجدان نہیں آیا

اُس نے پورے خاندان کے سامنے ہماری عزت کا تماشا بنا دیا

اس لیے بیٹا اب میں چاہتا ہوں کہ وہ غلطی جو میں نے تب کی پھر نہ کروں اس لیے تم مجھے بتاؤ کہ کیا تم کسی کو پسند کرتے ہو کیوں کہ میں نہیں چاہتا کہ وجدان کی طرح تم بھی میرا بھروسہ توڑو

داجی فلحال میں شادی نہیں کرنا چاہتا پر میں آپ سے ایک بات پوچھنا چاہتا ہوں

داجی وجدان چلو اب کہاں ہیں

مُجھے نہیں پتا ماہیر شادی کے بعد وہ کبھی نہیں آیا میری آنکھیں اُسے دیکھنے کے لیے ترستی رہیں پر وہ نہیں آیا میں کئی بار اُن کے گھر بھی گیا پر بد قسمتی سے وجدان کی غیر موجودگی میں گیا اور اُس کی بیٹی اور بیوی نے مجھے گھر سے نکال دیا اُس کی بیٹی بھی بالکل اپنی ماں کی طرح ہیں

اُس نے ہمارے خاندان کی بیٹی کو بھی اپنی طرح بنا دیا

داجی نے اپنے نکلی آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

داجی آپ فکر نہ کریں میں آپ کے ساتھ کی ہر زیادتی کا بدلہ لوں گا

شاباش بیٹا مجھے تُم سے یہ ہی اُمید تھی

پر داجی وجدان شاہ سے بدلہ لینے کے لیے مجھے کیا کرنا ہوگا

نہیں بیٹا اس سب میں وجدان کا کوئی قصور نہیں قصور تو اُس لڑکی کا ہے جس  
نے محبت کا ڈھونگ چاکر مجھ سے میرے بیٹے کو دور کر دیا

اُس عورت کی جان اُس کی بیٹی میں بستی ہے اور مجھے تو یہ لگتا ہے کہ وہ وجدان کی  
بیٹی ہے بھی نہیں اُس عورت نے جائیداد کی خاطر کسی اور کی بیٹی کو وجدان کے  
سر تھوپ دیا ہے

پر داجی آپ اتنے یقین سے کیسے کہہ سکتے ہیں

ہو سکتا ہے کہ وہ وجدان انکل کی بیٹی ہی ہو

نہیں ماہیر بیٹا تم سمجھ نہیں رہے میں اُس عورت کو اچھی طرح جانتا ہوں یہ دیکھو  
میرے پاس اس بات کا ثبوت بھی ہے انہوں نے ماہیر کو تصویریں دیکھتے ہوئے  
کہا جن میں عابدہ بیگم کسی لڑکے کے ساتھ کھڑیں تھیں

انہوں نے سسی وقت پر سسی مہرے کا استعمال کیا تھا عابدہ بیگم کی وہ تصویر جو اُن  
کے مُنہ بولے بھائی کے ساتھ تھی اُسے دیکھا کر اُنہوں نے ماہیر کے دل میں  
بدلے کی ایک ایسی آگ جلا دی

جس سے کئی لوگوں کی زندگی تباہ ہوئی تھی

اب یہ تو وقت ہی بتائے گا کہ یہ طوفان کیا کیا تباہ کرے گا

ہا ہا ہا وجدان شاہ تم کیا سمجھتے تھے میں وہ بے عزتی بھول جاؤں گا بھول تھی  
تمہاری ناصر شاہ سب کچھ بھول سکتا ہے لیکن اپنی بے عزتی نہیں

////////////////////////////////////

ماما کُچھ ہوا ہے کیا آپ پریشان لگ رہی ہیں نور نے عابدہ بیگم سے کہا جو اپنی ہی  
سوچوں میں گم تھیں

نہیں بیٹا ایسی کوئی بات نہیں ہے

نہیں آپ مجھ سے کُچھ چُھپا رہی ہیں سچ سچ بتائیں کیا ہوا ہے

نور میں سوچ رہی تھی کہ تمہاری شادی کی عمر ہو رہی ہے کوئی رشتہ دیکھتے ہیں  
تمہارے لیے

کیا۔۔۔۔۔ نہیں ماما پلیز مجھے ابھی شادی نہیں کرنی میں اپنے خواب پورے کرنا

چاہتی ہوں پلیز پلیز

مذاق کر رہی ہوں بیٹا

This is not fair Mama

آپ نے مجھے ڈرا ہی دیا تھا جائیں میں نہیں کرتی آپ سے بات

نور بیٹا میری بات تو سنو نور

نہیں مجھے آپ کی کوئی بات نہیں سننی

آہ عابدہ بیگم کا پاؤں پھسلا تھا اور وہ نیچے گر گئی تھیں

ماما کیا ہوا ہے اِپکو نور نے عابدہ بیگم کو اُٹھاتے ہوئے کہا

ہیلو ڈیڈ پلینز جلدی گھر آجائیں موم سیریلوں سے گرمی ہیں اُن کا بہت خون بہہ چکا ہے

نور نے وجدان شاہ کو کال کر کے بتایا

بیٹا تم ایسا کرو ایمبولینس کو کال کرو میں ابھ ابھی آتا ہوں

ڈاکٹر جلدی کریں ان کا پہلے ہی بہت خون بہہ چکا ہے ماما اُمھیں نہ پلینز

آپ یہاں روکیں آپ اندر نہیں جا سکتیں انشاء وہ جلدی ٹھیک ہو جائے گی ڈاکٹر

نے نور کو تسلی دیتے ہوئے کہا

نور وہیں روتے ہوئے بیچ پر بیٹھ گئی

نور بیٹا کیا ہوا ہے عابدہ ٹھیک تو ہے وجدان شاہ نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا

بابا مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے اگر موم کو کچھ-----

چُپ کُچھ نہیں ہو گا تم دُعا کرو نور انشا اللہ وہ جلدی ٹھیک ہو جائیں گی

میں ڈاکٹر سے پوچھ کر آتا ہوں

ایکسکیوز می ڈاکٹر میری مسز کی طبیعت کیسی ہے

دیکھیے ہم ابھی کُچھ نہیں کہہ سکتے اُن کا بہت خون ضائع ہو چکا ہے آپ فوراً خون کا انتظام کریں

ڈیڈ کیا کہہ ڈاکٹر نے نور نے وجدان شاہ کو دیکھتے ہوئے کہا ڈیڈ پلیز بتائیں نہ ماما ٹھیک تو ہیں پلیز بتائیں نہ

نور تم دُعا کرو انشا اللہ وہ جلدی ٹھیک ہو جائیں گی وجدان شاہ نے نور سے زیادہ خود کو تسلی دیتے ہوئے کہا کیوں کہ ڈاکٹر نے اُنہیں کوئی خاص اُمید نہیں دی تھی بیٹا تم ایسا کرو رابین کو کال کر کے بولا لو اور اُس کے ساتھ گھر چلی جاو

نہیں ڈیڈ پلیز میں موم کو چھوڑ کر کہیں نہیں جاؤں گی

نور زد نہیں کرتے بیٹا

ڈیڈ میں نہیں جانا چاہتی پلیز مجھے نہ بھجیں

نور۔۔

ایکسکیوز می آپ روم نمبر 12 کے پیشینٹ کے ساتھ ہیں

جی ڈاکٹر سب خیریت تو ہے

وجدان شاہ نے ڈاکٹر کی طرف آتے ہوئے پوچھا

I'm sorry she is no more

نہیں ایسا نہیں ہو سکتا

ماما مجھے ماما کے پاس جانا ہے

نور سنبھالو خود کو اسلحہ کی امانت تمہیں ہم کچھ نہیں کر سکتے

نہیں ڈیڈ وہ جھوٹ بول رہیں ہیں ماما ہمیں چھوڑ کر نہیں جا سکتیں اور آپ کیسے

اُن کی بات پر یقین کر سکتے ہیں اور آپ رو کیوں رہے ہیں میں موم کو بتاؤں گی ڈیڈ

کے آپ رو رہے ہیں دیکھنا پھر وہ آپ سے ناراض ہو جائیں گی

نور سنبھالو خود کو وجدان شاہ نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا

ڈیڈ وہ ہمیں چھوڑ کر کیسے جا سکتیں ہیں



ماہیر کلاس میں داخل ہوا اُس کی نظریں غیر ارادائی طور پر نور کو ڈھونڈ رہی تھیں

اسلام علیکم کلاس

وعلیکم السلام سر

آج آپ کی کلاس کی تعداد اتنی کم کیوں ہے رامین اور نور کیوں

Absent

ہیں

سر وہ اچھلی نور کی مدد کی سڈنلی ڈیٹھ ہوگی

اس لیے ایک لڑکی نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا

ڈیٹھ کیسے

I mean

کل تک تو ٹھیک تھیں وہ

سر یہ تو ہم جانتے پر کل یہاں سے جاننے کے بعد یہ

Insidense

ہوا

نور کس تکلیف میں ہوگی مجھے لگتا ہے مجھے جانا چاہیے

کلاس کل ہوگی so، کلاس آج کا لیکچر فری ہے مجھے ایک ضروری کام ہے

---

یہ وجدان شاہ کے گھر کا منظر ہے جہاں عورتیں میت کے ارد گرد بیٹھ کر اُس کی  
مغفرت کی دعا کر رہی ہیں

اُن کی جان سے پیاری بیگم اُن کو بچ راستے میں چھوڑ کے ہمیشہ کے لیے چلی  
گئیں ہر اتے جاتے لوگ ان سے تعزیت کر رہے تھے

اما اُمّھیں نہ پلینز اما میں آپ سے وعدہ کرتی ہوں آج کے بعد کبھی کوئی شرارت  
نہیں کروں گی پکا پرومیس اما پلینز اُمّھ جائیں نہ دیکھیں اما آپ کی نور رو رہی ہے  
آپ اُسے چُپ نہیں کرویں گی نور نے بچوں کی طرح روتے ہوئے کہا

نور پلینز یا ر صبر کرو دیکھو آنٹی کے لیے دُعا کرو اللہ اُن کے درجات بلند فرمائے راہین  
نے نور کو ساتھ لگاتے ہوئے کہا

راہن میں کیا کروں مجھ سے صبر نہیں ہو رہا میرا دل یہ سوچ سوچ کے پھٹ رہا  
ہے کہ اب میں کبھی اپنی ماں کو نہیں دیکھ سکوں گی کبھی اُن کا شفقت بھرا لمس  
محسوس نہیں کر پاؤں گی

میں کس کی جھولی میں سر رکھ کر سوں گی نور نے روتے ہوئے کہا

نور صبر کرو دیکھو انکل کو وہ کتنی تکلیف میں ہیں میں جانتی ہوں کہ تمہارے لیے یہ  
آسان نہیں ہے لیکن نور پھر بھی انکل کی خاطر تمہیں خود کو سنبھالنا ہوگا

اسلام علیکم انکل ماہیر نے اندر آتے ہوئے کہا

وعلیکم السلام بیٹا

سوری بیٹا پر میں نے آپ کو پہچان نہیں

انکل میں نور العین اور راسین کی یونیورسٹی سے ہوں اُن کا ٹیچر ہوں آنٹی کا سُن کر  
بہت دکھ ہوا اللہ انہیں جنت الفردوس میں جگہ دے

آمین بس بیٹا ہونی کو کون ٹال سکتا ہے مجھے تو بس نور کی فکر ستا رہی ہے  
انکل آپ فکر نہ کریں نور سمجھدار ہے

جانتا ہوں بیٹا پر یہ دُنیا بہت خراب ہے

وجدان چلو جنازے کا وقت ہو رہا ہے ایک آدمی نے وجدان شاہ کو بولاتے ہوئے  
کہا

ماہیر یہ نام سنا کر چونکا ضرور تھا (تو اس کا مطلب یہ ہی وجدان شاہ) پر فوراً ہی  
اُس نے اپنی حیرت پر قابو پا لیا نہیں ایسا کیسے ہو سکتا ہے ایک نام کے بہت سے  
لوگ ہوتے ہیں

نہیں آپ میری ماما کو لیکر نہیں جا سکتے نور نے عابدہ بیگم سے لپیٹتے ہوئے کہا  
نور سنبھالو خود کو

نہیں پلیز رامین روکو نہ اُنھیں نہیں پلیز روک جائیں نور روتے روتے بے ہوش ہو  
گئی اس پہلے کے وہ گرتی مقابل نے پھرتی سے اُسے تھام لیا  
ماہیر جو وجدان شاہ کے ساتھ اندر داخل ہوا تھا جب اُس نے نور کو گرتے دیکھ تو  
فوراً اُسے تھام لیا

نور اٹھو اٹھو نور پانی لیکر آؤ کوئی ماہیر نے چیختے ہوئے کہا

یہ لو پانی رامین نے ماہیر کو پانی کا گلاس دیتے ہوئے کہا

رامین تم اسے لیکر اندر جاؤ میں انکل کے ساتھ جا رہا ہوں ماہیر نے وجدان شاہ کو  
دیکھتے ہوئے کہا جو نور کی حالت دیکھ کر روک گئے تھے

چلیں آنکل

پر بیٹا نور وہ ٹھیک تو ہے نہ

جی آنکل وہ بالکل ٹھیک ہے ماہیر نے اُنھیں تسلی دیتے ہوئے کہا

نور کو ہوش آیا تو کمرے میں بالکل اندھیرا چھایا ہوا تھا

سارے دن کا منظر اُس کی آنکھوں کے سامنے گھوم رہا تھا وہ فوراً نیچے اُتری اور  
بھاگ کر کمرے سے نکلی

راسین جو پانی لینے آئی تھی اُس نے نور کو نیچے آتے دیکھ تو فوراً اُسے تھام لیا  
نور کیا ہوا ہے

راسین چھوڑوں مجھے چھوڑوں وہ ماما کو لے جائیں گے پلیز مجھے جانے دو نور نے  
راسین سے التجا کرتے ہوئے کہا

نور آنٹی جا چکی ہیں

نہیں ایسا نہیں ہو سکتا نور نے چیختے ہوئے کہا ماما مجھے چھوڑ کر نہیں جاسکتیں تم  
تم جھو۔۔ جھوٹ بول رہی ہو

نور سنبھالو خود کو رامین نے اُسے گلے لگایا چپ کر جاو نور تم کیوں رورو کر آنٹی کو  
تکلیف دے رہی ہو تمہیں پتا ہے تمہارے بابا تمہاری وجہ سے کتنے پریشان ہیں اُن  
کا ہی خیال کر لو

عابدہ بیگم کی وفات کو ایک ہفتہ ہو گیا تھا زندگی دوبار اپنے معمول پر آگئی تھی

نور نے بھی خود کو کافی حد تک سمجھا لیا تھا کچھ رامین کی باتوں کا اثر تھا اور کچھ وہ خود بھی کافی دنوں سے دیکھ رہی تھی کہ وجدان شاہ کی طبیعت کافی خراب رہتی ہے اس لیے اپنے بابا کی خاطر وہ زندگی کی طرف لوٹ آئی تھی

بابا آجائیں ناشتہ کر لیں پھر مجھے یونیورسٹی بھی جانا ہے نور نے ٹیبل پر ناشتہ لگاتے ہوئے کہا

بیٹا میرا دل نہیں چاہ رہا تم ایسا کرو تم ناشتہ کر کے یونیورسٹی جاؤ میں بعد میں کھا لوں گا وجدان شاہ نے نور کو تسلی دیتے ہوئے کہا کیوں کہ وہ جانتے تھے کہ نور ایسے نہیں مانے گی

بابا میں آپ کی ایک نہیں سننے والی چُپ چاپ ناشتہ کریں نہیں تو میں بھی بغیر ناشتہ کیے چلی جاؤں گی نور نے دھمکی آمیز لہجے میں کہا

نور میں نے کہا نہ بیٹا تم کھا لو

بابا دیکھیں میں جانتی ہوں آپ ماما کی وجہ سے پریشان ہیں میں جانتی ہوں آپ اُن کو کتنا یاد کرتے ہیں بابا

لیکن بابا جانے والے کو کون روک سکتا ہے اور مجھے پتا کیا لگتا ہے آپ مجھ سے پیار نہیں کرتے آپ صرف ماما سے پیار کرتے ہیں اسی لیے تو آپ میری بات نہیں مان رہے جائیں میں نے آپ سے بات نہیں کرنی

نور نے ماحول کی سنجیدگی کو کم کرنے کے لیے کہا اور ٹیبل سے اٹھ گئی

نور رُکو بیٹا میں کر رہا ہوں ناشتہ چلو شاباش تم بھی بیٹھ کر ناشتہ کرو وجدان شاہ نے نور کو جاتے دیکھ کر کہا

یہ ہوئی نہ بات نور نے وجدان شاہ کے گلے میں بازو ڈالتے ہوئے کہا

I love you baba

Love you too Mera bacha



ماہیر کب سے تیار ہو کر سمیر کا انتظار کر رہا تھا جو آنے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا

تنگ آکر ماہیر نے نیچے کی طرف قدم بڑھائے اور سیڑیوں سے آتی ہانیہ بیگم سے پوچھا

موم سمیر کہاں ہے

بیٹا اُسی کو اٹھانے جا رہی ہوں

کیا وہ ابھی تک نہیں اُٹھا

We are already late

سمیر سمیر ماہیر نے چیختے ہوئے سمیر کو آواز دی

کیا۔۔۔۔۔ کیا ہوا بھائی کیوں صبح صبح آسمان سر پہ اُٹھایا ہے سمیر نے باہر آتے ہوئے کہا

سمیر میں مذاق کے موڈ میں بالکل نہیں ہوں تمہارے پاس صرف 5 منٹ ہیں جلدی سے ریڈی ہو کر آؤ

کیا بھائی پانچ منٹ؟؟؟

جلدی کرو ٹائم سٹارٹ ہو گیا ہے



اسلام علیکم کلاس

ماہیر نے کلاس میں داخل ہوتے ہوئے کہا

وعلیکم السلام سر

نور کو کلاس میں دیکھ کر ماہیر کو حیرت بھی ہوئی تھی اور خوشی بھی کے اُس نے

جلد ہی خود کو سنبھال لیا

مس نور العین

Are you ok

ماہیر نے نور کو دیکھتے ہوئے کہا جو اپنے ہی خیالوں میں گم تھی

Yes sir I'm fine

نور نے ہر بڑا تے ہوئے کہا

It's ok miss noor don't be panic



نور مجھے یہ دیکھ کر بہت خوشی ہو رہی ہے کہ تم نے خود کو کافی حد تک سمجھا لیا ہے

راہین سچ کہوں تو میرے لیے یہ کرنا بالکل بھی آسان نہیں ہے کبھی کبھی دل کرتا ہے کہ چیخ چیخ کر روں پر میں یہ بھی نہیں کر سکتی

بابا کی خاطر مجھے اپنے چہرے پر یہ جھوٹی مسکراہٹ لانی پڑتی ہے کیوں کہ مجھ میں اب اتنی سکت باقی نہیں رہی کہ کسی اور کو کھوسکوں نور نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

نور سنبھالو خود کو دیکھو یہ دُنیا کسی کے جانے سے نہیں روکتی میں جانتی ہوں تمہارے لیے یہ بہت مشکل ہے کیوں کہ تم آنٹی سے کافی اچھی تھی پر پھر بھی میں سمجھ رہی ہوں رامین تم کیا کہنا چاہتی ہو میں پوری کوشش کروں گی تمہاری بات کو میں کبھی نہیں ٹال سکتی کیونکہ تم نے ہر موڑ پر میرا ساتھ دیا ہے ایک سچے دوست سے کئی گنا بڑھ کر

نور اب تم مجھے شرمندہ کر رہی ہو رامین نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا



سر میں نے اپنا وعدہ پورا کیا اب آپ بھی اپنا وعدہ پورا کریں نقاب پوش آدمی نے  
اندر داخل ہوتے ہوئے کہا

ہاں بھی دل خوش کر دیا تم نے یہ لو اپنی امانت اور ہاں یاد رکھنا کہ یہ راز راز ہی  
رہنا چاہیے کسی کو نہیں پتا چلنا چاہیے کہ عابدہ کی موت سیڑھیوں سے گرنے کی وجہ  
سے نہیں بلکہ زہر کی وجہ سے ہوئی ہے ناصر شاہ نے رازداری سے کہا

سر میں جاؤں

جاؤ ناصر شاہ نے ہاتھ کے اشارے سے کہا

ہا ہا ہا تم کیا سمجھتے تھے وجدان کے تم میری عزت کا تماشا بناو گے اور میں تمہیں  
اتنی آسانی سے معاف کر دوں گا کبھی نہیں کتنی بار کتنی بار میں نے اُس عابدہ کو  
مارنے کی کوشش کی پر ہر بار وہ بچ جاتی تھی پر آج دیکھو میں اپنے مقصد میں  
کامیاب ہو گیا اور تمہیں بھنک تک نہیں پڑنے دی اور تمہاری وہ بیٹی اُس نے تو  
میرا کام اور آسان کر دیا تمہارے آنے سے پہلے ہی وہ اُس عابدہ کو ہسپتال لے گی  
اور تمہیں پتا بھی نہیں چلا کہ عابدہ کی موت سیڑھیوں سے گرنے سے نہیں بلکہ  
زہر سے ہوئی ہے

یہ تو ابھی کچھ بھی نہیں وجدان شاہ میں تمہاری زندگی برباد کر دوں گا ناصر شاہ نے  
مکرو ہسی ہوتے ہوئے کہا



اُف اسلکتنی گرمی ہے اور یہ گاڑی کو بھی ابھی خراب ہونا تھا ہاے اسلک جی کلاس کا  
ٹائم بھی ہونے والا ہے نور جو یونیورسٹی جانے کے گھر سے نکلی تھی کہ راستے میں  
ہی اُس کی کار خراب ہو گئی آبادی کم ہونے کی وجہ سے وہاں کوئی رکشہ بھی نہیں  
تھا جس کی وجہ سے اُسے پیدل چلنا پڑ رہا تھا

ابھی وہ کچھ قدم ہی چلی کے اُسے سامنے سے اوارا لڑکے آتے دیکھائی دیے  
نور نے جلدی جلدی چلنا شروع کر دیا

ارے میڈم روکیے تو سہی اتنی گرمی میں آپ پیدل کیسے جائیں گی آئے ہم چھوڑ  
دیتے ہیں اُن میں سے ایک لڑکے نے سامنے آتے ہوئے کہا

نور کی ہمت جواب دے رہی تھی سرک سُنسان تھی اُسے کُچھ غلط ہونے کا  
احساس ہو رہا تھا پھر بھی وہ ہمت کر کے بولی

پلیز مجھے جانے دیں

جانے دیں ایسے کیسے جانے دیں انھوں نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا

دیکھیں پلیز مجھے جانے دیں میں کسی کو نہیں بتاؤں گی ایسے کیسے جانے دیں

مُشکل سے تو ہاتھ آئی ہے اُس نے نور کی چادر کھینچنے کے لیے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ  
کسی نے اُس کے ہاتھ کو پکڑ لیا نور نے دُر کر آنکھیں کھولیں پر اپنے سامنے ماہیر کو  
کھڑا دیکھ کر اُسے کُچھ حوصلہ ہوا

ابے کون ہے تو زیادہ ہیرو بننے کی کوشش نہ کر چُپ چاپ یہاں سے نکل لے  
نہیں تو بے موت مارا جائے گا اُن میں سے ایک آدمی نے آگے آتے ہوئے کہا

دیکھو شرافت سے کہہ رہا ہوں لڑکی کو جانے دو نہیں تو تمہارا وہ حال کروں گا کہ  
ساری دنیا دیکھے گی

آئے اگر ایک قدم بھی آگے بڑھایا تو لڑکی جان سے جائے گی اُن میں سے ایک  
نے نور کی گردن پر چھوری رکھتے ہوئے کہا

نہیں لڑکی کو کچھ مت کہنا اگر ہمت ہے تو مجھ سے مقابلہ کرو ماہیر نے چیختے  
ہوئے کہا

ماہیر نے آگے بڑھتے ہوئے نور کو خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور کھینچ کر نور کو اپنے  
پیچھے کیا تم ٹھیک ہو

نور نے نم آنکھوں سے اثبات میں سر ہلایا

اے او زیادہ ہیروگری کرنے کی ضرورت نہیں ہے چُپ چاپ لڑکی ہمارے حوالے  
کر دے ہمیں تجھ سے ویسے بھی کوئی لینا دینا نہیں ہے

اور اگر میں ایسا نہ کروں ماہیر نے موڑتے ہوئے کہا

تو یہ 6 کی چھ گولیاں تیرے بھجے میں گھوسا دیں گے

تو ٹھیک ہے چلو گولی میں مارتا مار جاؤں گا پر نور کو اپنے جیتے جی کبھی تمہارے  
حوالے نہیں کروں گا

نور نے حیران کن نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھا

نور تم گاڑی میں جا کر بیٹھو

نور نے نفی میں سر ہلایا

نور میں نے کہا کہ سب ٹھیک ہو جائے گا تم جا کے گاڑی میں بیٹھو

چلو لیلیٰ مجنوں تیار ہو جاو مارنے کے لیے اُس آدمی نے خباثت سے ہستے ہوئے  
کہا

آہ آہ آہ گولی کی آواز سُن کر نور نے پیچھے مڑ کر دیکھا جہاں ماہیر زمین پر بیٹھ کر ہا  
رہا تھا

بھائی پولیس آگئی اُن میں سے ایک آدمی نے آتے ہوئے اپنے بوس سے کہا  
بھاگوں یہاں سے اُس نے اپنے آدمیوں کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

Are you okay

انسپکٹر صاحب نے ماہیر کو سہارا دیتے ہوئے کہا

Yes sir I'm fine

چلیں ہم آپ لوگوں کو ہسپتال چھوڑ دیتے ہیں آپ کو

Treatment

کی ضرورت ہے

نہیں سر اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے ہم چلیں جائیں گے آپ پلیز اُنہیں  
تلاش کرنے کی کوشش کریں

Are you sue

ماہیر نے اثبات میں سر ہلایا

چلو گاڑی نکالو وہ زیادہ دور نہیں گئے ہوں گے انسپکٹر صاحب نے کانسٹیبل سے  
کہا

سر آپ ٹھیک ہیں نور نے گاڑی سے باہر آتے ہوئے کہا

Hmmmm

سر آپ کو کیا ضرورت تھی اُن کے سامنے آنے کی اور آپ نے پولیس والوں کو  
کیوں منا کر دیا اب ہم گھر کیسے جائیں گے اور آپ کو تو ٹریسمنٹ کی بھی ضرورت  
ہے نور نے پریشانی سے کہا

نور سانس لے لو اور ویسے بھی میں تمہیں پولیس سٹیشن نہیں لے کے جاسکتا تھا  
کیونکہ وہ تم سے واقع کے مطلق سوالات کرتے اور میں نہیں چاہتا کہ تمہاری  
عزت پے سوال آئے اس لیے میں پولیس سٹیشن جا کے خود رپورٹ درج کروا  
دوں گا اب چلو

روکیں نور نے ماہیر کے پیچھے جاتے ہوئے کہا

اب کیا ہوا ماہیر نے موڑتے ہوئے کہا

ہاتھ آگے کریں

کیوں کیا ہوا

سوال نہیں کریں ہاتھ آگے کریں بہت خون بہہ رہا ہے ایک منٹ ہلے نہیں

نور-----؟ ماہیر نے سوالی نظروں سے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

چپ چاپ کھڑے رہیں اور مجھے پٹی کرنے دیں نور نے ماہیر کو گھوری سے نوازتے

ہوئے کہا اور اپنے دوپٹے کا پلا پھاڑ پٹی کے انداز لپیٹ دیا

اب چلیں

جی



نور بیٹھو میں تمہیں گھر چھوڑ آتا ہوں ماہیر نے گاڑی کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا

کوئی ضرورت نہیں ہے پہلے ہم ہسپتال جائیں گے آپ پیٹ کروائیں گے اُس کے  
بعد بیشک آپ مجھے گھر چھوڑ آنا نور نے بیٹھتے ہوئے کہا

دیکھو نور ضد نہ کرو انکل پریشان ہو رہے ہوں گے تم گھر جاو میں خود چلا جاؤں گا  
ہسپتال

میں نے بابا کو بتا دیا تھا انھوں نے ہی مجھے کہا ہے کہ آپ کو ہسپتال لے کر  
جاؤں نور نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

بہت ضدی ہو تم نور

وہ تو میں ہوں اب چلیں دیر ہو رہی ہے



سمیر سمیر نیچے آؤ ہانیہ بیگم نے سمیر کو آواز دیتے ہوئے کہا

کیا ہوا موم آپ کیوں ماہیر بھائی کی طرح مجھے صبح صبح اُٹھ رہی ہیں آج اتوار ہے  
آج تو سکون سے سونے دیں سمیر نے نیند سے بند ہوتی آنکھوں کو بمشکل کھولتے  
ہوئے کہا

بیٹا ٹائم دیکھا ہے تم نے 12 بج رہے ہیں ہانیہ بیگم نے سمیر کا کان پکڑتے  
ہوئے کہا

آہ موم چھوڑ دیں درد ہو رہا ہے

چلو جلدی سے فریش ہو لو اور اکے ناشتہ کر لو

ہانیہ بیگم نے سمیر کا کان چھوڑتے ہوئے کہا

آ رہا ہوں موم



ڈاکٹر کوئی پریشانی کی بات تو نہیں نور نے ڈاکٹر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا  
دیکھیں زخم کافی گہرا ہے آپ کو مکمل احتیاط کی ضرورت ہے انھوں نے ماہیر کے  
بازو پر پیٹی باندھتے ہوئے کہا

یہ میڈیسن میں آپ کو لکھ دیتا ہوں آپ لے آئیں

جی

نور کو میں بھی تمہارے ساتھ چلتا ہوں ماہیر نے اُٹھتے ہوئے کہا

سوری سر آپ ابھی نہیں جاسکتے آپ ادھر لیٹ جائیں آپ کو خون کی بوتل لگوانی  
پڑے گی کیوں کہ بہت زیادہ خون بہہ چکا ہے میڈیسنز آپ کی وائف لے آئیں گی  
نرس نے بوتل لگتے ہوئے کہا

وائف؟؟ نور کا منہ لفظ وائف سنتے ہی حیرت سے کھل گیا تھا  
میم آپ پلیز جلدی سے یہ میڈیسن لے آئیں ان کی ارجنٹ

Need

ہے نرس نے نور کو چٹ پکڑتے ہوئے کہا

---

نور ایسا کرو تم گھر جاو میں سنبھالوں گا اب ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو سینڈوچز پلیٹ میں نکال رہی تھی

نور نے کوئی جواب نہیں دیا

نور میں تم سے بات کر رہا ہوں (ماہیر نے دیکھا نور اُسے اگنور کر کے مسلسل اپنے کام میں مصروف ہے تو غصے سے کہا

سُن لی ہے میں نے آپ کی بات اور اس کا جواب بھی میں پہلے آپ کو دے چکی ہوں کہ آپ کو چھوڑ کر میں کہیں نہیں جا رہی اس لیے پلیز بار بار ایک ہی بات مت دہرائیں

نور کبھی تو کسی کی بات مان لیا کرو ماہیر نے دانت پیستے ہوئے کہا

مان لو گی پہلے آپ یہ کھائیں اُس کے بعد ہم گھر جائیں گے

نور نے ماہیر کو سینڈوچز کی پلیٹ دیتے ہوئے کہا



اندر آجائیں نور نے گاڑی سے اترتے ہوئے کہا

نہیں پہلے ہی بہت دیر ہو گئی ہے پھر کسی دن ضرور چکر لگاؤں گا ماہیر نے  
مُسکراتے ہوئے کہا

نور نے پہلی بار ماہیر کو مُسکراتے ہوئے دیکھا تھا وہ بہت اچھا لگ رہا تھا نور کے  
دل نے خواہش کی کہ وہ ایسے ہی مُسکراتا رہے اور وہ اُسے دیکھتی رہے

نور اپنے دل کی خواہش پر حیرانگی ہو رہی تھی

نور کو ہوش گاڑی کے سٹارٹ ہونے کی آواز سے آیا

اچھا نور میں چلتا ہوں تم اپنا خیال رکھنا اور انکل کو سلام کہنا اور میری طرف سے اُن  
سے معذرت کر لینا

سلام تو میں دے دوں گی پر معذرت کرنے آپ کو خود آنا پڑے گا نور نے مُسکراتے  
ہوئے کہا

یہ مجھے کیا ہو رہا ہے

اپنی سوچوں کو جھٹکتی وہ گھر کے اندر داخل ہوئی

وجدان شاہ اخبار پڑھ رہے تھے

اسلام علیکم بابا

وعلیکم اسلام کیسی ہے میری بیٹی وجدان شاہ نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

بابا میں ٹھیک ہوں

وہ لڑکا کیا نام ہے اُس کا ہاں ماہیر وہ کیسا ہے اب بہت اچھا اور سُلجھا ہوا بچا ہے  
تم نے اچھا کیا جو اُس کے ساتھ ہسپتال چلی گئی

جی بابا اب وہ ٹھیک ہیں

چلو یہ تو ابھی بات ہے

بابا آپ نے کھانا کھایا نور نے بیٹھتے ہوئے کہا

بیٹا تم آرام کرو میں بعد میں کھا لوں گا

ایسے کیسے کھالیں گے بعد میں آپ بیٹھیں میں کھانا لے کے آتی ہوں پھر مل کے  
کھائیں گے

نور نے کچن کا رخ کرتے ہوئے کہا



نور رات کا کھانا کھانے کے بعد اکرمے میں لیٹی نیند اُس کی آنکھوں سے

کوسوں دور تھی بار بار ماہیر کا چہرہ اُس کی آنکھوں کے سامنے آ رہا تھا غیر ارادائی طور

پر وہ ماہیر کے بارے میں سوچ رہی تھی اُس کا اپنی جان پے کھیل کے نور کو پہچانا

نور کے دل میں اپنا مقام بنا چکا تھا

ساری رات کروٹیں بدلنے کے بعد صبح تین بجے نیند اُس پر مہربان ہوئی تھی الارم کی

آواز سے اُس کی آنکھ کھولی رات ٹھیک سے نہ سونے کی وجہ سے اُس کی آنکھوں

کے گرد ہلکے بن گئے تھے

پہلے اُس نے سوچا کہ یونیورسٹی سے اوف کر لیتی ہے پر پھر یہ سوچ کر کہ اسی  
بہانے وہ ماہیر کو

Thanks

بھی بول دے گی اور راسین سے بھی مل لے گی وہ تیار ہو گئی



نور تم تو عید کا چاند ہو گی ہو میں نے کل تمہیں اتنی کالز کی پر تم نے ایک بار بھی  
کال بیک نہیں کی تمہیں پتا ہے تمہاری وجہ سے میں کتنی پریشان تھی راسین اور نور

اس وقت کینٹین میں بیٹھی تھیں آج اُن کا پہلا لیکچر فری تھا رامین کو نور نے کل والے واقعہ کے مطلق بتایا

نور تم مجھے اب بتا رہی ہو تم کال کر کے بھی تو بتا سکتی تھی رامین نے خفگی سے کہا

ایم سوری رامین وہ اچھلی میرا فون گم ہو گیا اس وجہ سے میں تمہیں انفارم نہیں کر سکی

پلیز معاف کر دو

چلو کیا یاد کرو گی معاف کیا رامین نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا

تھنکس یار نور نے مُسکراتے ہوئے کہا

ویسے ایک بات بتاؤ رامین نے رازداری سے کہا

پوچھو نور نے جوس کا سپ لیتے ہوئے کہا

کیا تمہارے اور ماہیر سر کے بیچ کچھ چل رہا ہے

ایک دم سارا جوس نور کے منہ سے باہر آیا تھا

مطلب کیا ہے تمہارا نور نے کڑے تیور لے کے کہا اور وہاں سے اُٹھ گئی

I'm sorry noor

میرا وہ مطلب نہیں تھا رامین نے نور کے آگے آتے ہوئے کہا

تمہارا جو بھی مطلب میرے سامنے سے ہٹو مجھے تُم سے کوئی بات نہیں کرنی

Noor lesson I'm sorry please

It's ok ramean next time be careful

نور نے رامین کو گلے لگاتے ہوئے کہا

نور رامین تم نے نیوز دیکھی

کیوں کیا ہوا

Yr famous Punjabi singer Sidhu moose Wala  
ko Kisi ne qatal kardiya

نور اور رامین کی کلاس فیلو عائشہ نے ہانپتے ہوئے کہا

کیا کب؟؟

ابھی کچھ دیر پہلے نیوز میں دیکھا رہے تھے

چلو چل کے دیکھتے ہیں

راسین پلیر رونا تو بند کرو نور نے راسین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو یہ خبر سنتے ہی  
رونے کا شغل پورا کرنے لگ گئی تھی



شاہ جہاں میں تیرا ممتاز بن جا تیرے نام میں بے بی تاج محل کرا دوں گا

Music

تیرے بنا زندگی میری آدھی ہے ٹائم پاس نہیں کرنا کرنی شادی ہے جتنے گھر پے

رشتے آئے موڑ دیے تیرے پیچھے کتنو کے دل توڑ دیے جو بھی تو بولے گی سب چھوڑ

کے آجاؤں گا

شاہ جہاں میں تیرا ممتاز بن جاتیرے نام میں بے بی تاج محل کرا دوں گا

سمیر بند کرو یہ پورا گھر سر پہ اٹھا رکھا ہے

ماہیر نے سمیر کے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا ماہیر ابھی ابھی گھر آیا تھا پر

گانے کی آواز سُن کے اُس نے سمیر کے کمرے کا رخ کیا جو ڈیگ پر گانا چلا کر

اپنی بے سُرِی آواز میں ساتھ گانے کی ناکام کوشش کر رہا تھا

کیا بھائی اتنا مزہ آرہا تھا آپ نے سارا موڈ سپوئل کر دیا سمیر نے خفگی سے کہا

صبح یونیورسٹی جاتے تمہارا سر درد کرنے لگ جاتا ہے اور اب اتنے زیادہ والیم میں

گانے سُن رہے ہو ماہیر نے طنزیہ انداز میں کہا

بھائی آپ بھی تو آج یونیورسٹی نہیں گئے تھے سمیر نے بتیسی کی نمائش کرتے

ہوئے کہا

مُجھے ضروری کام تھا

بھائی آپ کے ہاتھ پر کیا ہوا ہے سمیر نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

کچھ نہیں وہ کچھ گوندوں سے ہاتھ پائی ہوگئی تھی تو یہ ہلکی سی لگ گئی

بھائی آپ کو گولی لگی ہے اور آپ کہہ رہے ہیں ہلکی سی لگی ہے

سمیر کا کیرنگ انداز دیکھ کر ماہیر کو ہنسی آگئی

بھائی آپ ہنس کیوں رہے ہیں

میں دیکھ رہا ہوں کہ پہلی بار میرا بیوقوف سا بھائی میرے لیے پریشان ہو رہا ہے

ماہیر نے اُس کے سر پرے چت لگتے ہوئے کہا

جائیں بھائی مجھ سے بات نہ کریں

اچھا بابا سوری ماہیر نے کان پکڑتے ہوئے کہا

It's ok Bhai

آپ بھی کیا یاد کریں گے



نور بیٹا مجھے تُم سے ضروری بات کرنی ہے

جی ڈیڈ

بیٹا میری زندگی کا کوئی بھروسہ نہیں ہے پتا نہیں کب زندگی مُنہ موڑ لے میں چاہتا  
ہوں جلد از جلد تمہیں محفوظ ہاتھوں میں سونپ دوں وجدان شاہ نے نور کے سر پر

ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

بابا آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں نور نے آنکھوں میں آمئی نمی کو صاف کرتے ہوئے  
کہا

اگر آپ نے دوبار ایسی بات کی تو میں ناراض ہو جاؤں گی اور جہاں تک رہا شادی کا  
سوال تو وہ میں ابھی نہیں کرنا چاہتی

اچھا بابا اب نہیں کہتا وجدان شاہ نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا



نور تمہیں پتا ہے ہمارا ٹرپ جا رہا ہے رامین نے جوش سے کہا

ہاں نور نے یک لفظی جواب دیا

کیا تمہیں پتا ہے ؟ تم اتنی اُداس کیوں ہو کیا تمہے خوشی نہیں ہوئی

راسین بابا پر میشن نہیں دیں گے اور میں خود بھی اُن کو چھوڑ کر نہیں جانا چاہتی نور  
نے اُداسی سے کہا

یار اگر تم کہو تو میں انکل سے بات کروں

کوئی فائدہ نہیں ہے ماما کے جانے کے بعد اُن کے دل میں ایک ڈر بیٹھ گیا ہے کہ  
کہیں وہ مجھے نہ کھو دیں

نور ماہیر سر نے تمہے بولایا ہے ایک لڑکی نے نور کو آواز دیتے ہوئے کہا  
راسین تم ویٹ کرو میں آتی ہوں



نوک نوک

یس

سر مے آئی کم ان

کم ان

آئیں مس نور بیٹھیں ماہیر نے نور کو دیکھتے ہوئے کہا جو دروازے کے اندر ہی کھڑی  
ہو گئی تھی

جی سر نور جھجکتے ہوئے بیٹھ گئی

میں نے سنا ہے آپ ٹرپ پر نہیں جا رہیں ماہیر نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا

جی سر

وجہ جان سکتا ہوں

سر اچولی مجھے پریشن نہیں مل رہی

صرف یہ ہی بات ہے یا کوئی اور بھی وجہ ہے

سر میں خود بھی بابا کو اکیلا چھوڑ کر نہیں جاسکتی

اگر آپ کے یہ دونوں مسئلے سولو ہو جائیں پھر ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے  
کہا

کیا پھر آپ چلیں گی؟

جی سر

چلیں ٹھیک ہے آپ جائیں میں دیکھتا ہوں

اسلام علیکم آنکل ماہیر نے گھر کے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا

وعلیکم اسلام بیٹا کیسے ہو وجدان شاہ نے گرم جوشی سے ملتے ہوئے کہا آؤ بیٹھو

جی آنکل ماہیر نے بیٹھتے ہوئے کہا

اور سنو کیسے

الحمد للہ آنکل آپ سنائیں

میں بھی ٹھیک ہوں بس نور کی طرف سے تھوڑا سا پریشان ہوں وجدان شاہ نے  
ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

کیوں آنکل ؟

بیٹا تم تو جانتے ہی ہو کہ کلج کا ٹرپ جا رہا ہے وہ بھی جانے کی زد کر رہی تھی  
پر میں نے منا کر دیا کیونکہ میں اُسے کھونا نہیں چاہتا

آنکل آپ بے فکر رہے دراصل میں آپ سے اس کے مطلق ہی بات کرنا چاہتا تھا  
کہو بیٹا

انکل دراصل یہ ایک تاریخی دورا ہے جس پہ میرے خیال سے نور کو جانا چاہیے اور  
جہاں تک رہی آپ کی بات تو میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ نور کو سہی سلامت گھر  
پہنچاؤں گا اس لیے آپ بے فکر رہے

ٹھیک ہے بیٹا اگر تم کہتے ہو تو میں نور کو اجازت دے دوں گا

شکریہ آنکل ماہیر نے اُٹھتے ہوئے کہا

بیٹھو بیٹا چائے پی کے جانا

نہیں انکل پھر کبھی سہی دراصل میری میٹینگ ہے پھر کبھی ضرور پیوں گا

جیسی تمہاری مرضی بیٹا خوش رہو وجدان شاہ نے ماہیر کے سر پہ ہاتھ رکھتے  
ہوئے کہا



اسلام علیکم بابا کیسے ہیں آپ نور نے وجدان شاہ کے کمرے میں داخل ہوتے  
ہوئے کہا

وعلیکم السلام میں ٹھیک ہوں میری بیٹی کیسی ہے

اقدام فرسٹ کلاس نور نے وجدان شاہ کے گلے میں بازو ڈالتے ہوئے کہا

یہ تو اچھی بات ہے

میری بیٹی کے لیے میرے پاس ایک سرپرائز ہے

کیا بابا نور نے ایکسلیٹڈ ہوتے ہیں کہا۔

یہ ہی کے میری بیٹی ٹریپ پے جا رہی ہے

بابا آپ سچ کہہ رہے ہیں نور نے حیرت اور خوشی کے ملے جلے تاثرات سے کہا

وجدان شاہ نے اثبات میں سر ہلایا

Thanku thanku thanku so much baba

نور نے وجدان شاہ کو گلے ملتے ہوئے کہا

Love you too Mera bacha

پر بابا آپ اکیلے کیسے رہے گئے نور نے وجدان شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اُس کی آنکھوں سے آنسوؤں بہانہ شروع ہو گئے تھے

بیٹا میں رہ لوں گا وجدان شاہ نے نور کے سر پہ پیار سے ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

اب جاؤ میرا بیٹا جا کے پیکینگ کر لو اور یہ آنسوؤں صاف کرو تمہیں پتا ہے نہ کہ میں تمہیں روتے ہوئے نہیں دیکھ سکتا وجدان شاہ نے نور کے آنسوؤں صاف کرتے ہوئے کہا

نور نے نم آنکھوں سے اثبات میں سر ہلایا



ماہیر بھائی ماہیر بھائی

ردا نے ماہیر کو آواز دیتے ہوئے کہا

ردا آجاؤ میں سڈی میں ہوں

بولو گڑیا کوئی کام تھا ماہیر نے ردا کی دیکھتے ہوئے کہا جس کی آنکھیں رونے کی وجہ

سے لال ہو رہیں تھیں

بھائی سمیر بھائی نے میری چاکلیٹ کھالی

ایک تو یہ سمیر بھی نہ پتا نہیں کب عقل آئے گی اسے تم چُپ کرو شام کو جائیں  
گے میں تمہیں زیادہ ساری چاکلیٹ لے کے دوں گا اب رونا بند کرو



نور کب سے بیٹھی ماہیر کے بارے میں سوچ رہی تھی

بار بار ماہیر کا چہرہ اُس کی آنکھوں کے سامنے گھوم رہا

وہ حیران تھی اپنی کیفیت پہ

یہ مجھے کیا ہو رہا ہے میں بار بار ماہیر کے بارے میں کیوں سوچ رہی ہوں نور نے  
اپنی سوچوں کو جھٹکتے ہوئے کہا

کہیں مجھے اُس سے پیار تو نہیں ہو گیا نہیں نہیں مجھے لگتا ہے میں کچھ زیادہ ہی  
سوچ رہی ہوں نور نے خود کلامی کرتے ہوئے کہا

چل نور سو جا اس سے پہلے کے تو پاگل ہو جائے

---

بابا ناشتہ کر لیں نور نے وجدان شاہ کو آواز دیتے ہوئے کہا

بیٹا تم بھی کرلو

جی بابا میں جوس لے آؤں آپ شروع کریں

بیٹا تم نے کالج کس ٹائم جانا ہے وجدان شاہ نے ناشتہ سے فارغ ہوتے ہوئے کہا

بس بابا یہ برتن سمیٹ لو پھر نکالتی ہوں

نور نے جوس کا گلاس رکھتے ہوئے کہا

بیٹا خیریت سے جانا اور مجھے فون پر اپنی خیریت کی اطلاع دیتی رہنا اور آپ نہ بہت  
سارا خیال رکھنا وجدان شاہ نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا

جی بابا آپ بھی اپنا بہت سارا خیال رکھنا ٹائم پے میڈیسن لینا اور کھانا بھی ٹائم  
سے کھانا نور نے وجدان شاہ سے الگ ہوتے ہوئے کہا

Okay mera bacha

---

سمیر آجاؤ یار اتنا ٹائم تو لڑکیاں نہیں لگاتیں جتنا تم لگا رہے ہو ماہیر جو تب سے  
گاڑی میں بیٹھ کر سمیر کا انتظار کر رہا تھا اور سمیر تھا کہ آنے کا نام ہی نہیں لے  
رہا تھا تنگ آکر ماہیر نے غصے سے سمیر کے کمرے کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا

پر آگئے کا منظر دیکھ کر اُس کا غصہ ساتویں آسمان پر پہنچ گیا سمیر بیڈ پر ٹانگیں  
پھیلا کر سو رہا تھا سمیر پکینگ کرنے کے بعد پھر سے سو گیا تھا

سمیر سمیر

Get up

سمیر ماہیر نے کہتے ہی پانی کا پورا جگ اُس کے اوپر اُلٹا دیا

بابا بارش سمیر نے ہر بڑاتے ہوئے کہا

پر سامنے کھڑے ماہیر کو دیکھ کر اُسے انداز ہو گیا تھا کہ یہ سزا اُس کے لیٹ  
ہونے کی وجہ سے ملی تھی پھر بھی اُس نے ہمت کرتے ہوئے کہا

بھائی یہ کونسا طریقہ ہے اُٹھانے کا

سمیر تمہارے پاس صرف 10 منٹ ہیں جلدی نیچے آ جاؤ نہیں تو میں تمہیں چھوڑ  
کے چلا جاؤں گا ماہیر نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جی جی بھائی

جلدی آنا میں باہر ویٹ کر رہا ہوں



نور نے پینک کلر کی شورٹ فراق کے ساتھ وائٹ جینز پہنی ہوئی تھی اور وائٹ  
دوپٹے کو گلے میں مفکر کی طرح ڈالا ہوا تھا اپنے بھورے لمبے بالوں کو پونی کی شکل  
میں قید کیے ہوئے اور میک اپ کے نام پر صرف لیسٹک لگائے وہ بہت مصوم  
اور پیاری لگ رہی تھی

وہ رامین کا انتظار کر رہی تھی جب دور سے اُسے رامین اتی دیکھائی دی

جس نے پریل کلر کی شورٹ شرٹ کے ساتھ پریل ہی کیپری پہنی ہوئی تھی ساتھ  
ہم رنگ کا دوپٹہ اسکارف کی صورت میں لپیٹے ہوئے وہ بھی بہت پیاری لگ رہی  
تھی

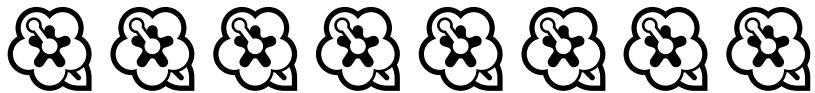
واہ نور تم تو بہت پیاری لگ رہی ہو

Thanks ramean

ویسے تم بھی کسی سے کم نہیں لگ رہی نور نے رامین کو دیکھتے ہوئے کہا ،

چلو اب چل کے کچھ لے لیتے ہیں کینٹین سے

ہاں چلو



وائٹ شرٹ کے ساتھ بلو جینز پہنے ہوئے بالوں کو جیل سے سیٹ کیے ہوئے  
ہاتھ میں برنڈاڈ گھڑی پہننے ہوئے ماہیر بھی کسی سے کم نہیں لگ رہا تھا اُس کی  
گہری نیلی آنکھیں اس وقت کسی کو بے صبری سے تلاش کر رہیں تھیں جب  
وہ کسی بات پر مُسکرا رہی تھی

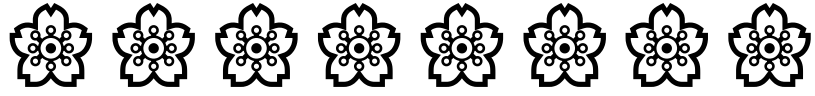
نور کو دیکھ کر ماہیر کے دل نے ایک بیٹ مس کی تھی

تب ہی وہ چلتا ہوا نور تک پہنچا جو رامین کے ساتھ بیٹھی کسی بات پے مُسکرا رہی  
تھی

مس نور ایک منٹ ادھر آئیں مجھے آپ سے ایک ضروری بات ڈسکس کرنی ہے  
ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جس کی آنکھوں میں عجیب سی بے چینی تھی

جی سر نور نے یک لفظی جواب دیتے ہوئے کہا



مس نور آپ کے والد صاحب کی کال آئی تھی آپ شاید زیادہ ہی بڑی تھیں جو اُن  
کی کال اٹینڈ نہیں کر سکیں

اس لیے پلیز اُنہیں کال کر کے بتا دیں

جی سر نور نے کال کرتے ہوئے کہا پر سگنل کی وجہ سے کال بار بار ڈسکنیکٹ ہو  
رہی تھی

نور خود بھی پریشان ہو گئی تھی

ایکسکیوز می مس نور آپ نے اپنی کولیکشن بھی جمع کروا دی جی سر نور نے اثبات  
میں سر ہلایا

ٹھیک ہے آپ جائیں

Students be quiet

پرنسپل نے ہال میں داخل ہوتے ہوئے کہا

تم طلب علم پر نسیل کی جانب متوجہ ہوئے

جیسا کہ آپ کو پتا ہے ہمارے ٹرپ مری جا رہا ہے

یس سر سٹوڈنٹس نے ہوڈنگ کرتے ہوئے کہا

تو اس کے لیے کچھ انسٹرکشنز ہیں جو مسٹر ماہیر آپ کو بتائیں گے تو پلیز سب دھیان

سے سنیں پر نسیل نے مائیک ماہیر کو پکڑتے ہوئے کہا

تو جیسا کہ آپ کو پتا ہے کہ ہمارا ٹرپ جا رہا ہے

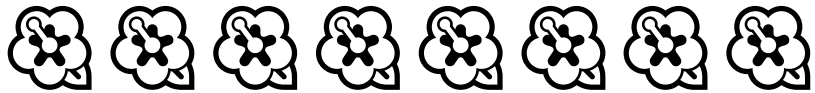
تو سب سے پہلی بات آپ لوگوں نے ایک ساتھ رہنا ہے

ٹرپ کے دوران کوئی ایس میں جھگڑا وغیرہ نہیں کرے گا

آپ کو اپنے ساتھ اپنے ساتھیوں کا بھی خیال رکھنا ہوگا

اب آپ جائیں کینٹین سے جو چیزیں لینی ہے لے لیں

ہم 9:00 بجے یہاں سے مری کے لیے نکلیں گے ماہیر نے مائیک رکھتے ہوئے کہا



مس نور آپ کچھ پریشان لگ رہی ہیں سب ٹھیک تو ہے

ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا وہ تب سے نوٹ کر

رہا تھا کہ نور کا دھیان انوسمینٹ پے بھی نہیں تھا

کچھ نہیں سر بس ویسے ہی

اگر آپ چاہیں تو مجھ سے بات شیئر کر سکتی ہیں ہو سکتا ہے میں آپ کی کچھ مدد  
کر سکوں

وہ سر میں تب سے بابا کا نمبر ٹرائی کر رہی ہوں پر اُن کا نمبر بند جا رہا ہے نور نے  
آنکھوں میں آئی نمی کو پیچھے دھکیلتے ہوئے کہا

اس میں اتنا پریشان ہونے والی کونسی بات ہے آپ روکیں میں پتا کر کے بتاتا  
ہوں ٹھیک ہے

نور نے نم آنکھوں سے اثبات میں سر ہلایا

Good

اب رونا بند کرو



ماہیر نے ہال میں داخل ہوتے ہوئے کہا

پلیز سب بسسز میں جا کے بیٹھ جائیں تقریباً 5 منٹ بعد ہم یہاں سے مری کے  
لیے روانہ ہوں گے

سر ایکسکیوز می سب کے جاتے ہی نور نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

مس نور آپ ابھی تک گئی نہیں

Are you ok

Yes sir I'm fine

سر وہ اچولی مجھے آپ سے ضروری بات کرنی تھی

جی کیے

سر میں بابا کو چھوڑ کر نہیں جاسکتی مجھے بہت ڈر لگ رہا ہے

مس نور پلیر ٹرای ٹو انڈرسٹنڈ وہ بالکل ٹھیک ہیں میری

ابھی اُن سے بات ہوئی ہے اب آپ اس وقت گھر واپس کیسے جائیں گی سمجھنے  
کی کوشش کریں اچھا

روکیں میں آپ کی بات کروا دیتا ہوں ماہیر نے موبائل کان سے لگاتے ہوئے کہا

اسلام علیکم انکل کیسے ہیں آپ

جی انکل ہم بھی ٹھیک ہیں یہ لیں نور سے بات کریں ماہیر نے نور کو موبائل  
پکڑتے ہوئے کہا

اسلام علیکم بابا

و علیکم السلام بیٹا کیا ہوا تم روکیوں رہی ہو

بابا آپ کی یاد آرہی تھی نور نے روتے ہوئے کہا

نور میں تو سمجھتا تھا کہ میری بیٹی بہت بہادر ہے پر یہ کیا تم نے تو جاتے ہی رونا شروع کر دیا ہے

نور میں نے تمہاری ضد کی وجہ سے تمہیں اجازت دی تھی پر اب مجھے لگتا ہے میں نے غلط کیا وجدان شاہ نے خفگی سے کہا

پر بابا آپ اکیلے کیسے رہ گئے نور نے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

رہ لوں گا بیٹا پر اگر تم ایسے کرو گی تو مجھے بھی تمہاری ٹینشن لگی رہے گی اب کے  
وجدان شاہ نے نرمی سے کہا

جی

اور میری ایک بات ہمیشہ یاد رکھنا

حالات کے قدموں پہ قلندر نہیں گرتا

ٹوٹے بھی جوتارا تو زمیں پہ نہیں گرتا

گرتے ہیں سمندر میں بڑے شوق سے دریا

لیکن کسی دریا میں سمندر نہیں گرتا

سمجھو وہاں پھل دار شجر کوئی نہیں ہے

وہ صحن کہ جس میں کوئی پتھر نہیں گرتا

اتنا تو ہوا فائدہ بارش کی کمی کا

اس شہر میں اب کوئی پھسل کر نہیں گرتا

انعام کے کاچ میں لکھے مدح کسی کی

اتنا تو کبھی کوئی سُنّ وَر نہیں گرتا

حیراں ہے کئی روز سے ٹھہرا ہوا پانی

تالاب میں اب کیوں کوئی کنکر نہیں گرتا

کبھی بھی نور کسی چیز کو خود پہ حاوی مت ہونے دینا

چاہے پھر وہ ڈر ہو یا کسی پے بھروسہ کسی پر بھروسہ اتنا ہی کرنا جتنا ٹوٹنے پر  
برداشت کر سکو میں نہیں چاہتا کہ تم ٹوٹو اس لیے کبھی بھی خود کو ٹوٹنے مت دینا

اپنا خیال رکھنا اب می میں فون رکھتا ہوں

جی ڈیڈ وجدان شاہ سے بات کرنے کے بعد نور خود کو ہلکا پھلکا محسوس کر رہی تھی

چلیں ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جی



چل بڑھے اُٹھ ایک آدمی نے وجدان شاہ کو کھولتے ہوئے کہا

مُجھے کہا لے کے جا رہے ہو وجدان شاہ نے چلاتے ہوئے کہا

اے چُپِ اواز نہ آئے تو نے خود کہا تھا کہ ایک بار مُجھے میری بیٹی سے بات کرنے  
دو اُس کے بعد میں کُچھ نہیں بولوں گا اس لیے اب میرا زیادہ دماغ نہ چاٹ چُپ  
چاپ ہمارے ساتھ چل

تم ابھی تک یہاں ہی ہو تمہیں پتا ہے نہ کہ بوس کو زیادہ انتظار کرنا پسند نہیں اُن  
میں سے ایک آدمی نے اندر آتے ہوئے کہا

چلو جلدی



نور تم کہاں رہ گئی تھی میں کب سے تمہارا انتظار کر رہی ہوں

یہ تو شکر ہے میں پہلے آگئی اور اپنے ساتھ تمہاری جگہ رکھ لی ورنہ تمہیں پیچھے بیٹھنا  
پڑتا راسین نے نور کے آتے ہی پوچھا

راسین یار بیٹھنے تو دو بتاتی ہوں

ہاں اب بتاؤ

ڈیڈ سے بات کرنے کی تمھی اُن کا نمبر تب سے بند جا رہا تھا ابھی بات ہو پائی ہے

او اچھا



ماہیر کی نظریں تب سے نور کو ہی دیکھ رہی تھیں

اپنے چہرے پر کسی کی نظروں کو محسوس کر کے نور نے ادھر ادھر دیکھا پر اُسے  
کوئی نظر نہ آیا

وہ کافی دیر تک نوٹ کرتی رہی پر جب بھی وہ ماہیر کی طرف دیکھتی ماہیر اپنی نظریں  
پھیر لیتا

تنگ آکر اُس نے اسے اپنا وہم سمجھ کے جھٹک دیا اور سیٹ کی پوشت سے سرٹکا  
کر آنکھیں موند لیں





کون ہے تمہارا بوس جلدی بتاؤ مجھے وجدان شاہ نے چلاتے ہوئے کہا

ارے اتنی بھی کیا جلدی ہے اپنے سب سے بڑے دشمن کو دیکھنے کی ایک آدمی  
نے کہا جس نے اپنا چہرہ ماسک سے ڈھکا ہوا تھا

چلو کیا یاد کرو گے تمہاری یہ خواہش بھی پوری کر دیتے ہیں

یہ کہتے ہی نقاب پوش نے اپنے چہرے سے ماسک ہٹایا

سامنے موجود انسان کو دیکھ کر وجدان شاہ کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا

وہ کبھی خواب میں بھی نہیں سوچ سکتے تھے



وجدان شاہ نے جیسے ہی نقاب پوش کی طرف دیکھا تو اُنھیں حیرت کا شدید جھٹکا لگا

اپنے سامنے اپنے ہی باپ اور بھائی کو دیکھ کے وجدان شاہ کو اپنا آپ زمین میں

دھستا ہوا محسوس ہوا

آپ میں سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ میرا اپنا باپ اور بھائی میرے ساتھ ایسا  
کریں گے میں آپ کو آج تک جان ہی نہیں سکا یہ سب دیکھنے کے بعد مجھے لگتا  
ہے کہ میں آپ کا بیٹا ہو ہی نہیں سکتا

ابھی تو بہت کچھ ہے جو تم نہیں جانتے وجدان شاہ ناصر شاہ نے ہستے ہوئے کہا

وجدان شاہ نے سوالی نظروں سے اُن کی طرف دیکھا

اور ہاں تم نے سچ کہا تم میرے بیٹے ہو بھی نہیں تم اور منظور شاہ صفدار شاہ  
کے بیٹے ہو

وجدان شاہ نے حیرت سے ناصر شاہ کی طرف دیکھا

حیران ہونے کی ضرورت نہیں ہے وجدان شاہ ابھی تو بہت کچھ سُننا باقی ہے

میں نے ہی مرویا ہے تمہارے باپ اور ماں کو وہ تڑپتے رہے پر کوئی اُن کو بچانے  
کے لیے نہیں آیا ہاں میں نے اُن کو جلا کے مرودیا ناصر شاہ نے ہستے ہوئے کہا

آپ نے ایسا کیوں کیا کیوں کیا آپ نے ایسا

جانا چاہتے ہو تو سُنو یہ سب میں اُس کڑوروں کی جائیداد کو ہتھیانے کے لیے کیا پر

تمہارا وہ

باپ اُسے سب پہلے سے ہی پتا چل گیا تھا اسی لیے اُس نے مارنے سے

پہلے ہی اپنی ساری جائیداد تمہارے اور منظور شاہ کے نام کر دی

اور میری ساری محنت پر پانی پھیر دیا

پھر میں نے سوچا کہ کیوں نہ تمہاری شادی اپنے دوست کی بیٹی سے کروا دوں گا

تاکہ تمہاری جائیداد وہ اپنے نام کرو سکے اور جیسے ہی جائیداد اُس کے نام ہوگی ہم

تمہیں مروا دیں گے یہ سب سوچ کے ہی میں نے تمہاری شادی تمہ کی تھی پر

میرا یہ پلین اُس عابدہ نے خراب کر دیا میں نے اُسے مارنے کی بھی دھمکی دی پر

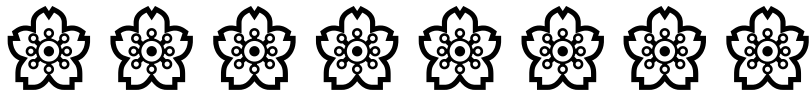
اُس پے تمہاری محبت کا بھوت اس حد تک سوار تھا کہ اُس نے پھر بھی تم سے  
شادی کر لی اور ہماری بات ماننے سے انکار کر دیا

اُس رات جس دن تم گھر سے چلے گئے تھے میں نے حیدر کو کال کی تھی کہ وہ  
جہاں بھی تم لوگوں کو دیکھے وہیں ختم کر دے

پر تمہاری ماں یعنی کے میری بیوی اُس نے میری ساری باتیں سُن لیں تمہیں اسی  
لیے مجبوراً مجھے اُسے بھی مارنا پڑا ناصر شاہ نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا

اور ہاں تمہاری بیوی سیڑھیوں سے گر کر نہیں مری تھی بلکہ زہر کے اثر سے مری  
تھی

وجدان شاہ اس وقت خود کو سب سے زیادہ بے بس محسوس کر رہے تھے اُن کی  
ہمت جواب دے گئی تھی کہ جس باپ کو وہ آج تک اپنی انسپریشن مانتے رہے  
انہوں نے صرف جائیداد کی خاطر اُن سے اُن کا سب کچھ چھین لیا تھا اُن کی  
محبت اُن کی ماں سب کچھ ختم کر ڈالا تھا



نور نور اُٹھو رامین نے نور کو بازو سے پکڑ کر ہلاتے ہوئے کہا

کیکیکیا کیا ہوا نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا

یہاں سے کرنا ہے کچھ دیر ماہیر سر نے بولا ہے

ہم نور نے اپنے بالوں کو جوڑے کی شکل دیتے ہوئے کہا

جی چلو اب

یہاں سے کمریں گے یہ تو بالکل ویران جگہ ہے

نور نے گاڑی سے اترتے ہوئے کہا

جی بد قسمتی سے آج رات یہاں ہی روکنا پڑے گا کیوں کہ گاڑی خراب ہو گئی ہے  
اور صبح کا انتظار کرنے کے علاوہ کچھ نہیں کر سکتے ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے  
ہوئے کہا

کیا پوری رات ہم یہاں روکیں گے؟ نور کے چہرے پہ پھیلے خوف کے سائے  
گہرے ہوئے تھے

مس نور آپ چلیں میرے ساتھ ماہیر نے نور کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا

ہم کہاں جا رہے ہیں سر نور کے منہ سے بے ساختہ نکلا تھا

نور اگر میں آپ سے ایک ریکوئسٹ کروں تو کیا آپ مانے گی

نور نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا

کیا آپ مجھے سر کی جگہ ماہیر بول سکتیں ہیں پلیز میں ایک بار آپ کے مُنہ سے  
اپنا نام سُننا چاہتا ہوں ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ہوش میں تو ہیں میں نہیں جانتی تھی کہ آپ اس قدر گھٹیا  
انسان ہیں

Noor lesson

ماہیر نے نور کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا

مجھے کُچھ نہیں سُننا یہ کہتے ہی نور نے جھٹکے سے اپنا ہاتھ چھوڑ دیا اور ایک تھپڑ ماہیر  
کے چہرے پہ رسید کر دیا

ماہیر نے حیرت سے نور کی طرف دیکھا تھا اور بنا کچھ کہے وہاں سے چلا گیا

ماہیر کے جاتے ہی نور پاس پڑے بیچ پر بیٹھ کے آنسوؤں بہانے لگ گئی



نور تمہیں پرنسپل صاحب نے بولایا ہے

راسین نے نور کی طرف آتے ہوئے کہا

پر جیسے ہی نور نے اپنا چہرہ اوپر اٹھایا رامین کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا

کیا ہوا نور تم رو کیوں رہی ہو

کچھ نہیں نور نے نفی میں سر ہلاتے کر آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

نور کچھ تو ہے تمہیں میری قسم ہے سچ بتاؤ رامین نے نور کا چہرہ اپنی طرف کرتے ہوئے کہا

نور نے رامین کو سارا واقع منوعن سنا دیا

کیا تم نے ماہیر سر کو تھپڑ مارا

پر کیوں

رامین انھوں نے مجھ سے بد تمیزی کرنے کی کوشش کی تھی

نور تم نے بہت غلط کیا یار

کیا مطلب نور نے حیران کن نظروں سے رامین کی دیکھا جو ساری بات سُننے کے بعد  
ماہیر کی طرف داری کر رہی تھی

یار ہم سب ٹرو تمھ اینڈ ڈیر کھیل رہے تمھے جس میں ماہیر سر کو یہ ڈیر ملا تھا کہ وہ  
تم سے اپنا نام بولویں گے

کیا نور کو حیرت کا جھٹکا لگا

نور تم نے بہت غلط کیا یار کم از کم ان کو بولنے کا موقع تو دیتی پر تم نے تو ڈریکٹ  
تھپڑ جڑ دیا

رامین کی باتیں سُن کے نور کو اپنا آپ شرمندگی کی گہرائیوں میں اترتا ہوا محسوس ہو رہا  
تمہا آنسوؤں لڑیوں کی صورت میں اُس کے چہرے سے بہہ رہے تھے

نور کو روتا دیکھ کر رامین نے کہا نور تم سوری بول دینا پر ابھی چلو پرنسپل سر نے  
تمہیں بولایا ہے

Shame on you Miss Noor

آپ کو شرم نہیں آئی اپنے ٹیچر پے ہاتھ اٹھاتے ہوئے اس کے لیے آپ کو  
پیشینٹ کے طور پر سٹکاف بھی کیا جاسکتا ہے کلج سے

نور نے شرمندگی سے اپنا چہرہ جھکا لیا

سر میں کچھ کہنا چاہتا ہوں ماہیر نے کہا

جی کہیں پرنسپل نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا

سر اچولی اس میں مس نور کی کوئی غلطی نہیں ہے یہ سب کسی مس انڈسٹرینگ  
کی وجہ سے ہوا ہے اس لیے پلیز آپ مس نور کو پیشینٹ نہ دیں ماہیر نے عام  
سے انداز میں کہا

ٹھیک ہے مسٹر ماہیر اگر آپ کہہ رہے ہیں تو میں ان کو معاف کر دیتا ہوں لیکن  
مس نور یاد رکھنے گا یہ آپ کی پہلی اور آخری غلطی ہے جو میں معاف کر رہا ہوں  
پرنسپل نے پہلے ماہیر اور پھر نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

اور آپ سب اپنے اپنے کیمپ میں جا کے آرام کریں صبح جلدی نکلنا ہے یہاں  
سے

نور حیران کن نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھ رہی تھی جس نے اتنا کُچھ ہونے کے  
بعد بھی نور کا ساتھ دیا

آہستہ آہستہ کر کے سارے رومز سے چلے گئے تھے اب صرف نور اور ماہیر رہ گئے  
تھے

ماہیر نے باہر کی جانب قدم بڑھائے ہی تھے کہ نور کی آواز سُن کر الٹے قدم پیچھے  
مڑ کے دیکھا

I'm sorry

نور نے نظریں جھکتے ہوئے کہا

مس نور العین شاہ آپ کو معافی مانگنے کی بلکل بھی ضرورت نہیں ہے وہ بھی ایک  
گھٹیا اور کریکٹر لیس انسان سے یہ کہتے ہی ماہیر نے باہر کی طرف قدم بڑھا دیے

سر سر پلیز روکیں

ماہیر

ماہیر کے قدم یکدم روکے تھے اُس کے مُنہ سے اپنا نام سُن کر ماہیر کے دل نے  
ایک بیٹ مس کی تھی

اُسے روکتے دیکھ کر نور تیزی سے اُس کی طرف بڑھی تھی  
سر

I'm really really sorry

مُجھے سچ میں نہیں پتا تھا کہ آپ کو ڈیر ملا تھا نہیں تو میں کبھی ایسا کوئی حرکت نہ  
کرتی پلیز سر مجھے معاف کر دیں مجھ سے انجانے میں بہت بڑی غلطی ہو گئی

ٹھیک ہے پر میری ایک شرط ہے

اگر مس نور آپ میری شرط مانیں گی تو ہی میں آپ کو معاف کروں گا اور میری شرط یہ ہے کہ اگلے 24 گھنٹوں تک آپ مجھے میرے میرے نام سے بولویں گی اگر شرط منظور ہے تو آپ کو معافی مل جائے گی اور اگر نہیں تو ٹھیک ہے آپ جاسکتی ہیں

پر سر نور ابھی کچھ بولتی کے اُس کا پاؤں پھسلا تھا اس پہلے کے وہ گرتی مقابل نے پھرتی سے اُسے تھام لیا تھا

ماہیر کی سانسوں کی تپش سے نور کو اپنا چہرہ جلتا ہوا محسوس ہو رہا تھا

جی تو مس نور بتائیں آپ کو شرط منظور ہے یا نہیں

پر

پرور کچھ نہیں ہاں یا نہ میں جواب دیں



ٹھیک ہے میں جا رہا ہوں تمہاری مرضی ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا اور  
اپنے قدم آگئے بڑھا دیے

روکیں سر مجھ سے یہ نہیں ہوگا پلیز آپ میری بات سمجھنے کی کوشش کریں نور  
نے بے بسی سے کہا

دیکھیں مس نور میں نے آپ کو انسٹ نہیں کیا کے آپ مجھ سے سوری بولیں یا  
میری شرط مانیں یہ آپ پے ہے کہ آپ یہ کرنا چاہتی ہیں یا نہیں ماہیر نے خفگی  
سے کہا اور باہر چلا گیا

پیچھے نور اس کشمکش میں تھی کہ وہ کیا کرے اگر کوئی اور ہوتا تو وہ کبھی اُس کی یہ  
فضول قسم کی شرط نہ مانتی پر سامنے ماہیر تھا جس سے جانے انجانے میں وہ محبت

کر بیٹھی تھی جس نے ہر مشکل وقت میں اُس کی مدد کی تھی یہ ہی وجہ تھی کہ  
اُس کے دل نے ماہیر کے حق میں اپنا فیصلہ سنا دیا تھا



صبح کا اُجالا ہر طرف پھیل رہا تھا ہر طرف سے چڑیوں کی چوں چراں کی آوازیں ارہی  
تھیں

ایسے میں کوئی تھا جس کی ساری رات آنکھوں میں کئی تھی

نور کیا ہوا ہے تمہیں کیا تم ساری رات سہی سے سوئی نہیں رابین نے کروٹ بدل  
کے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جو اپنے ہی خیالوں میں گم تھی

نور نور

ہم ہاں کچھ کہا تم نے نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا

نور تم ٹھیک تو ہو رابین نے نور کے ماتھے پہ ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

نور تمہیں تو بہت تیز بخار ہے روکو میں کسی کو بولا کہ آتی ہوں

نہیں بس معمولی سا بخار ہے میں نے میڈیسن لی ہے اب ٹھیک ہو جائے گا نور  
نے راسین کو جاتے دیکھ کر کہا

Are you sure

نور نے اثبات میں سر ہلایا

چلو ٹھیک ہے تم ریڈی ہو جاو ہمیں نکلنا ہے یہاں سے میں تب تک تمہارے  
لیے چائے لے کے آتی ہوں



مسٹر ماہیر پرنسپل نے ماہیر کو آواز دیتے ہوئے کہا  
جی سر

پلیز آپ سٹوڈنٹس کو انفارم کر دیں ہم یہاں سے نکلیں گے تھوڑی دیر تک تاکہ وہ  
اپنا سامان وغیرہ پیک کر لیں

جی سر



وجدان شاہ اس اندھیرے کمرے میں دو دن سے بند اپنی موت کی دُعائیں مانگ  
رہے تھے یہ سُن کر کے اُن کی زندگی کو برباد کرنے والا کوئی اور نہیں بلکہ اُن کے  
اپنے رشتے جن پر اُنہیں سب سے زیادہ بھروسہ تھا انہوں نے ہی اُن کی ہستی  
بستی زندگی کو اُجاڑ دیا اُن سے اُن کی جان سے پیاری بیوی اور ماں کو چھین لیا اُن کا

دل کر رہا تھا کہ وہ سب کو چیخ چیخ کر بتائیں کہ اُن کو برباد کرنے والا شخص وہ ہے  
جس پر انہوں نے سب سے زیادہ بھروسہ کیا

آج تک وہ خود کو کوستے تھے کہ انہوں نے اپنی خوشی کی خاطر اپنے باپ کی ناراضگی  
مول لی پر آج حقیقت جان کر اُن کا دل کر رہا تھا کہ زمین پھٹ جائے اور وہ  
اُس میں سما جائیں

بار بار نور کا چہرہ اُن کی آنکھوں کے گرد گھوم رہا تھا انہوں نے تو کبھی اُسے اکیلا  
نہیں چھوڑا تھا پر آج زندگی اُنہیں اس موڑ پہ لے آئی تھی کہ وہ چاہ کر بھی اپنی

بیٹی سے بات نہیں کر سکتے تھے یہ سب سوچتے ہی نا جانے کب وہ زمین بوس  
ہوئے اُنہیں پتا نہ چلا



نور تم نے سامان وغیرہ پیک کر لیا ہے راسین نے کیمپ میں داخل ہوتے ہوئے  
نور سے پوچھا

ہاں ہو گیا ہے چلیں

نور ادھر بیٹھو رامین نے نور کو بازو سے پکڑ کر اپنے ساتھ بٹھایا

تم ٹھیک ہو نور

نور نے سوالی نظروں سے رامین کی طرف دیکھا

نور میں دو دن سے نوٹ کر رہی ہوں ہم جب سے یہاں آئے ہیں تم کچھ پریشان  
لگ رہی ہو رامین نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

ایسا کچھ نہیں ہے تم

نور اب یہ مت کہنا کہ یہ میرا وہم ہے راسین نے نور کی بات کاٹتے ہوئے کہا

نور دیکھو میں تمہیں بچپن سے جانتی ہوں اس لیے مجھ سے جھوٹ بولنے کی کوشش  
بلکل بھی مت کرنا چلو اب سچ سچ بتاؤ کیا مسئلہ ہے ہو سکتا ہے میں تمہاری مدد  
کر سکوں

راسین میں نے کہا نہ ایسی کوئی بات نہیں ہے نور نے غصے سے کہا

ٹھیک ہے میں جا رہی ہوں اب نہیں پوچھوں گی راسین نے خفگی سے کہا

رامین رکو

I'm sorry ramean actually

میں ڈیڈ کی وجہ سے پریشان ہوں میں کل سے مسلسل اُنہیں کال کر رہی ہوں پر  
اُن کا نمبر بند جا رہا ہے مجھے بہت ٹینشن ہو رہی ہے رامین مجھے لگ رہا ہے ڈیڈ کسی  
بہت بڑی پرابلم میں ہیں یہ کہتے ہوئے نور کی آنکھوں سے آنسوؤں لڑیوں کی صورت  
میں بہنے لگے

نور کو روتا دیکھ کر راسین جلدی سے اُس کے قریب آئی نور پلیز یار صبر کرو دیکھو مجھے  
لگتا ہے یہ سب تمہارا وہم یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ انکل بڑی ہوں پلیز تم نگھیٹو  
سوچنا بند کرو

یہ سچ تھا کہ نور کال سے وجدان شاہ کا نمبر ٹرائی کر رہی تھی پر مسلسل رابطہ نہ  
ہونے کی وجہ سے اب سہی معنوں میں اُسے پریشانی نے ان گھیرا تھا ایک طرف  
ماہیر تھا جو اُسے مسلسل اگنور کر رہا تھا اور دوسری طرف وجدان شاہ کا نمبر بھی بند  
جا رہا تھا



جی جی ٹھیک ہے ڈیڈ میں جا کے آپ کو ای میل سینڈ کر دوں گا آپ اپنا خیال  
رکھیے گا اور ماما کیسی ہیں جی جی میں بھی ٹھیک ہوں چلیں ٹھیک ہے بعد میں  
بات ہوگی

ماہیر جیسے ہی کال کاٹ کر کے موڑا اپنے سامنے نور کو کسی لڑکے سے ہنس ہنس  
کر باتیں کرتا دیکھ اس کا غُصّہ ساتویں آسمان پر پہنچ گیا

اپنے غُصّے کو ضبط کرتا وہ اُن تک آیا

کیا ہو رہا ہے یہاں آپ کو پتا ہے نہ کہ کچھ دیر بعد ہم نے یہاں سے نکالنا ہے  
مری کے لیے تو گپیں ہانکنے سے بہتر ہے جا کے اپنا سامان وغیرہ پیک کر لیں یہ  
کہتے ہی اُس نے ایک نظر نور کی طرف دیکھا اور شیریں کو جانے کا اشارہ کیا

جسے دیکھتے ہی وہ بوتل کے جن کی طرح غائب ہوا تھا

اب ماہیر نے اپنا رُخ نور کی طرف کیا تھا مس نور آپ کو آج کے بعد میں کسی  
لڑکے سے بات کرتے نہ دیکھوں نہیں تو مجھ سے بُرا کوئی نہیں ہوگا یہ کہتے ہی وہ  
جیسے آیا تھا ویسے ہی اُلٹے پاؤں واپس لوٹ گیا

اور نور حیران کن نظروں سے ماہیر کو نظروں سے اوجھل ہوتے دیکھ رہی تھی وہ کہنا چاہتی تھی کہ تم ہوتے کون ہو مجھے روکنے والے کہ میں کس سے بات کروں گی اور کس سے نہیں پر ایسا وہ صرف سوچ ہی سکتی اندر سے اُسے بھی ماہیر کا اپنے لیے پوزیسیو ہونا اچھا لگا رہا تھا

نور جو اپنے کلاس فیلو شیری سے اُس کی والدہ کی طبیعت کے مطلق پوچھنے آئی تھی جو پورا ہفتہ کالج سے البسینٹ تھا وجہ پوچھنے پر پتا چلا تھا کہ اُس کی والدہ کی طبیعت خراب ہونے کی وجہ سے وہ کالج نہیں آ رہا تھا

کالج میں نور کو موقع نہیں ملا تھا بات کرنے کا اس لیے اب شیری کو دیکھ کے اُس  
نے سوچا کہ اب پوچھ لیتی ہے کہ اُس کی والدہ کی طبیعت کیسی ہے

پر ماہیر کو دیکھتے ہی شیری وہاں سے چلا گیا تھا



ڈاکٹر صاحب میرا بیٹا ٹھیک تو ہے نہ اُسے کچھ نہیں ہونا چاہیے آپ کو جتنے پیسے  
چاہیئے میں دینے کے لیے تیار ہوں لیکن پلینز میرے بیٹے کو بچا لیں ناصر شاہ نے  
اپنے نکلی آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

جی ہم اپنی طرف سے پوری کوشش کریں گے آپ بس دُعا کریں ڈاکٹر نے ناصر  
شاہ کو تسلی دیتے ہوئے کہا

صبح جب ملازم کھانا لے کر کمرے میں داخل ہوئے تو وجدان شاہ کو زمین پر گر دیکھ  
کر انھیں اپنی روح فنا ہوتی محسوس ہوئی

انھوں نے ناصر شاہ کو کال کر کے ساری صورتحال کے مطلق آگاہ کیا

یہ سنتے ہی ناصر شاہ کو اپنا پلین فیل ہوتا نظر آیا انھوں نے جلدی سے ایسبولینس کو  
کال کی اور انہیں اڈریس وغیرہ کا بتا کر وہ خود اُس جگہ پہنچے



سچ سچ بتاؤ تم سب کہاں تھے

سارے ملازم سر جھکا کر کھڑے رہے کسی میں بھی اتنی ہمت نہیں کے ناصر شاہ  
کے سامنے اپنی زبان کھولتا

میں نے پوچھا کہاں مر گئے تھے اب کے ناصر شاہ نے غصے سے دھڑتے ہوئے  
کہا

تمام ملازم خوف سے کانپ اُٹھے

تم لوگوں کے پاس صرف دو منٹ ہیں اگر تم نے مجھے سچ سچ نہیں بتایا تو یہ چھ  
کی چھ گولیاں تم لوگوں کے بھجے میں گھوسا دوں گا

وہ وہ سران میں سے ایک آدمی نے ہر بڑاتے ہوئے کہا

وہ وہ کیا لگا رکھی ہے جلدی بتاؤ

بوس ہم کھانا لینے گئے تھے ان میں سے ایک آدمی نے ہمت کرتے ہوئے کہا

گالی تمہیں یہاں میں نے کھانا کھانے کے لیے رکھا اس کے پیسے دیتا ہوں میں  
تمہیں ناصر شاہ کُرسی کو ٹھوکر مارتے ہوئے کہا

دفعہ ہو جاو سب اور ہاں تم لوگوں کی سز یہ ہے کہ کل تمہیں کھانے کا ایک نوالہ  
بھی نصیب نہیں ہوگا

وہ جو سوچ رہے تھے کہ اُن کے بوس نے اُنھے معاف کر دیا اب کھانا نہ ملنے کا سُن  
کر اُنہیں اپنی جان جاتی ہوئی محسوس ہو رہی تھی پر وہ بے بس تھے اُن میں سے  
کسی میں بھی اتنا ہمت نہیں تھی کہ ناصر شاہ کے سامنے کُچھ بول سکیں کیونکہ  
اگر وہ ایسا کرنے کی غلطی کر لیتے تو جان سے جاتے اس لیے انھوں نے چُپ  
رہنے میں ہی افیت جانی



سمیر تب سے اکیلا بیٹھ بور ہو رہا تھا جب دور سے اُسے راسین اتی دیکھائی دی جس  
نے بلو جینز کے ساتھ پینک کلر کی شورٹ فراق پہنی ہوئی تھی چہرہ کے گرد ہلکے  
نیلے رنگ کے دوپٹے سے حجاب کیے وہ بہت مصوم اور پیاری لگ رہی

تمھی سمیر کے دل نے ایک بیٹ مس کی تمھی

اُس نے جب پہلی بار رامین کو دیکھا تو اُسے یہ مصوم سی لڑکی بہت پسند آئی تمھی

اس لیے سمیر جان بوجھ کر اُسے تنگ کرتا تھا کیونکہ اُس کا چڑنا اُسے مزہ دیتا تھا

کیا ہوا چشمش کہا جا رہی ہو رامین کی گلاسز پر چوٹ کرتے ہوئے سمیر نے کہا

تم سے مطلب اپنے کام سے کام رکھو زیادہ فری ہونے کی ضرورت نہیں ہے راین  
نے خفگی سے کہا

مجھ سے ہی تو مطلب ہے

کیا کہا تم نے

کچھ نہیں میں نے کہا مجھے تم سے کوئی مطلب نہیں ہے

اچھی بات ہے ہونا بھی نہیں چاہیے راین کہتے ساتھ ہی بس کی طرف بڑھ گئی



ڈاکٹر صاحب کیسا ہے میرا بیٹا کوئی خطرے والی بات تو نہیں

ڈاکٹر جیسے ہی باہر آئے ناصر شاہ نے لپکتے ہوئے کہا

جی وہ ٹھیک ہیں پر

پر کیا ڈاکٹر ناصر شاہ نے ڈاکٹر کی بات کاٹتے ہوئے کہا

انہیں کوئی بہت بڑا جھٹکا لگا ہے

جس کا اثر اُن کے دماغ پر ہونے کی وجہ سے وہ اپنی یادداشت کھو چکے ہیں

ڈاکٹر نے یہ کہتے ہوئے اپنے قدم آگے بڑھا دیے



نور العین رامین کی تلاش میں باہر آئی تھی

بخار کی وجہ سے اُسے بار بار چکر آرہے تھے خود پر بامُشکل قابو پاتی وہ باہر آئی تھی

پر اُسے رامین کہیں دیکھائی نہیں دے رہی تھی رامین کی تلاش میں وہ آگئے بڑھ  
رہی تھی

جب دور سے اُسے دو آدمی نظر آئے جو ایک لڑکی کے ساتھ زبردستی کرنے کی  
کوشش کر رہے تھے

یہ دیکھ کر نور نے اپنے قدم بغیر سوچے سمجھے اُس طرف بڑھا دیے

اس وقت اُسے اپنی جان سے زیادہ اُس لڑکی کی عزت پیاری تھی

کیا کر رہے ہو تم لوگ چھوڑو اُس لڑکی کو نور نے خود میں ہمت جمع کرتے ہوئے  
کہا

اسے چھوڑ اُدھر دیکھ اس سے زیادہ خوبصورتی تو وہاں ہے اُن میں سے ایک آدمی  
نے خباثت سے ہستے ہوئے اپنے ساتھی سے کہا۔

نور کی طرف دیکھتے ہوئے اُس آدمی نے نور کی طرف قدم بڑھانا شروع کر دیے

نور کو شدت سے کچھ غلط ہونے کا احساس ہوا۔

تبھی اُس نے اپنے قدم پیچھے لیتے ہوئے کہا دور رہو مجھ سے۔

میں نے کہا دور رہو اُن آدمیوں کو مسلسل اپنی طرف آتا دیکھ نور نے چیختے ہوئے کہا۔

پر اُن آدمیوں کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر نور نے شدت سے ماہیر کو یاد کیا تھا پر یہ خیال آتے ہی کے اب تک تو بس چلی گئی ہوگی اُس کی آنکھوں میں لاتعداد آنسوؤں جمع ہو گئے تھے جب اُس نے حیرت سے

گنڈوں کو بھاگتے ہوئے دیکھا

جن کی نظروں میں موجود خوف کو دیکھ کر اُس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تھا

پر اپنے سامنے ماہیر کو کھڑا دیکھ کر اُس کی جان میں جان آئی تھی اُس مشکور کُن  
نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھا تھا اور ساتھ ہی اُس کی بازوؤں میں جھول گئی تھی

نور نور آنکھیں کھولو ماہیر نے پریشانی سے نور کے ماتھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

پر اُسے اپنا ہاتھ جلتا ہوا محسوس ہوا

Ohhhh sheet

اسے تو بہت تیز بخار ہے

مجھے جلد از جلد اسے ہسپتال لے کر جانا ہو گا ماہیر نے نور کو اپنی بازوؤں میں  
بھارتے ہوئے کہا



ماہیر

جی سر

مس نور مسینگ ہیں پر نسل نے گویا ماہیر کی سماعتوں پہ بمب پھوڑا تھا

پر سر ایسے کیسے ہو سکتا ہے

وہ تو مس رامین کے ساتھ تھیں

ایسا ہو چکا ہے میں نے رامین سے پوچھا ہے پر اُس کا کہنا ہے کہ وہ اپنا سامان  
پیک کر کے جب آرہی تھی تب مس نور کمرے میں موجود تھیں

سر آپ فکر نہ کریں ایسا کریں آپ جائیں میں مس نور کو لے کر آؤں گا ماہیر نے  
کُچھ سوچتے ہوئے کہا

Are you sure

Yes sir I'm 100% sure

ٹھیک ہے مگر

سر آپ مجھ پہ بھروسہ کریں میں اُنہیں کُچھ نہیں ہونے دوں گا ماہیر نے عزم  
سے کہا

ٹھیک ہے بیٹا

ماہیر نور کی تلاش میں نکل پڑا تھا جب دور سے اُسے ایک لڑکی کے چلانے کی آواز  
آئی اس آواز کو تو وہ لاکھوں میں پہنچان سکتا تھا وہ نور کی آواز تھی

اُس نے اپنے قدم آواز کی سمت میں بڑھا دیے پر سامنے کا منظر دیکھ کر اُس کا  
غصہ ساتویں آسمان پر پہنچ گیا تھا

کچھ گنڈے نور کی طرف بڑھ رہے تھے



ڈاکٹر اب ان کی طبیعت کیسی ہے

ماہیر نے اندر آتے ہوئے کہا

جی اب یہ پہلے سے بہتر ہے انھوں نے کسی چیز کا بہت زیادہ سٹریس لیا ہے اور  
بخار بھی بہت زیادہ تھا جس کی وجہ سے یہ بے ہوش ہو گئیں

ڈاکٹر کے میں انہیں گھر لے کے جاسکتا ہوں

جی آپ ڈسچارج پیپرز پر سائن کر دیں اور یہ کچھ میڈیسن لے آئیں اُس کے بعد  
آپ انہیں لے کر جاسکتے ہیں ڈاکٹر نے ماہیر کی طرف دوائیوں کی پرچی پکڑتے  
ہوئے کہا



سمیر کب سے راسین کی طرف دیکھ رہا تھا جو کچھ پریشان لگ رہی تھی

جب سمیر سے رہا نہ گیا تو اُٹھ کے رامین کے ساتھ والی سیٹ پر بیٹھ گیا

رامین تو اُسے دیکھ کر ہی حیران رہ گئی تھی

تم یہاں کیا کر رہے ہو رامین نے حیرت سے سمیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

تم کُچھ پریشان لگ رہی ہو سمیر نے نور کی بات کو انور کرتے ہوئے کہا

تم سے مطلب میں نے پہلے بھی کہا تھا تم سے اپنے کام سے کام رکھا کرو مجھے  
بلکل بھی نہیں پسند کے کوئی بلا وجہ مجھ سے فری ہو راسین یہ کہتے ہی وہاں سے  
اُٹھ کے ساتھ والی سیٹ پر چلی گئی

اور سمیر اُسے جاتا دیکھ رہا تھا

اشناں پھر ہوں گے کیا اجنبی ستارے

کیا ملیں گے منزل سے راستے ہمارے



بیٹھو ماہیر نے فرنٹ ڈور اوپن کرتے ہوئے نور سے کہا

نہیں میں پیچھے

پیچھے بیٹھنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا چپ چاپ آگئے بیٹھو میں ڈرائیور نہیں

ہوں تمہارا ماہیر نے نور کی بات کاٹتے ہوئے کہا

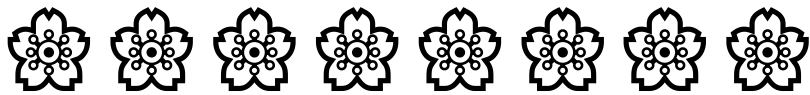
اب تمہاری طبیعت کیسی ہے

ماہیر نے قدرے نرم لہجے میں کہا

نور نے حیرت سے ماہیر کے بدلے ہوئے روپ کو دیکھا تھا جو یہ پوچھنے کے بعد  
ڈرائیونگ کرنے میں مصروف ہو گیا تھا

تم نے جواب نہیں دیا ماہیر نے اب کی بار اپنا رخ نور کی طرف کرتے ہوئے کہا۔

جی اب پہلے سے بہتر ہوں نور نے کھڑکی سے باہر دیکھتے ہوئے جواب دیا



ناصر شاہ تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے کال کرنے کی پہلے بھی تم نے اپنے مطلب کی خاطر میرا اور میری بیٹی کا استعمال کیا اب کیا حیدر شاہ نے غصے سے آگ بگولا ہوتے ہوئے کہا

حیدر شاہ اپنی آواز نیچی رکھو پہلے بھی تم نے سب میری خاطر نہیں بلکہ پیسوں کی خاطر کیا تھا

جو بھی ہے مجھے اب اس بارے میں کوئی بات نہیں کرنی اب کے حیدر شاہ نے اپنے لہجے کو نارمل رکھتے ہوئے کہا

جیسا تم چاہو میں نے تو تمہیں یہ بتانے کے لیے کال کی تھی کہ اگر تم چاہو تو پھر  
سے اپنی قسمت آزمائی کر سکتے ہو

کیا مطلب

مطلب یہ کہ وجدان شاہ شاہ اپنی یاداشت کھو چکا ہے اور اگر ہم چاہیں تو اُس  
سے اپنی بات منوا سکتے ہیں ناصر شاہ نے خباثت سے ہستے ہوئے کہا



نور کب سے نوٹ کر رہی تھی کہ ماہیر کو اُس کی موجودگی سے کوئی فرق نہیں پڑ رہا

کیوں کہ ماہیر سے بات کرنے کے لیے وہ بہت بار کوشش کر چکی تھی پر  
ماہیر کی مکمل خاموشی اختیار کرنے سے اب وہ بے زار ہو گئی تھی

اس لیے اُس نے اپنے بیگ سے موبائل نکلا کہ وجدان شاہ سے بات کر کے اُن  
کی خیر خیریت ہی دریافت کر لے

پر اُن کا نمبر بھی بند جا رہا تھا

کیا کروں اب بابا بھی کال اٹینڈ نہیں کر رہے پتا نہیں وہ ٹھیک ہوں گے یا نہیں

مس نور آپ کو کچھ چاہیے ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا

سر وہ میں یہ پوچھنا چاہتی تھی کہ کیا آپ ناراض ہیں

ماہیر کو نور سے اس قسم کے سوال کی امید بالکل نہیں تھی

مس نور ٹیچر کبھی اپنے سٹوڈنٹس سے ناراض نہیں ہوتے اس لیے آپ یہ فکر کرنا

چھوڑ دیں

سر میں اُس دن کے لیے معذرت خواہ ہوں

نور اگر آپ اُس دن کے مطلق بات کر رہی ہیں تو میں آپ سے معذرت کرنا چاہوں  
گا اُس دن میں کچھ زیادہ ہی بول گیا تھا ٹیچر کو یہ زیب نہیں دیتا کہ وہ اپنے  
سٹوڈنٹس سے ایسی کوئی خواہش کریں

غلطیاں انسانوں سے ہوتی ہیں اور مجھ سے بھی ہوئی ہے

نہیں سر پلیز اس کی کوئی ضرورت نہیں ہے

مس نور اگر آپ بُرا نہ مانیں تو کیا ہم دوست بن سکتے ہیں کیونکہ کل سے میں  
یونیورسٹی چھوڑ رہا ہوں اس لیے

پر سر

مس نور اگر آپ کو کوئی پرابلم ہے تو کوئی بات نہیں میں اس کے مطلق اب کوئی  
بات نہیں کروں گا

نور نے کوئی جواب نہیں دیا تھا کیونکہ وہ نہیں جانتی تھی کہ وہ کیا کرے



ناصر شاہ اور حیدر شاہ اس وقت ایک کمرے میں بیٹھے آگے کا پلین تشکیل دے  
رہے تھے کہ کس طرح وجدان شاہ سے پراپرٹی کے پیپرز پر دستخط کروا کے اُسے  
راستے سے ہٹا سکیں

دیکھو ناصر شاہ مجھے نہیں لگتا کہ پراپرٹی وجدان شاہ کے نام ہوگی

ہو سکتا ہے اُس نے پراپرٹی اپنی بیٹی کے نام کر دی ہو

کہیں ایسا نہ ہو ہم پیچھلی بار کی طرح اس بار بھی ہاتھ مسلتے رہ جائیں

اگر ایسا ہو بھی گیا تو میرے پاس پلین بی ہے اس بار ہر حال میں جیت ہماری  
ہی ہوگی

ناصر شاہ نے خباثت سے ہستے ہوئے کہا اور اس بار اُن کا ساتھ حیدر شاہ نے بھی  
دیا تھا



ایکسکیوز می رامین سمیر نے رامین کو آواز دی تھی

کیا ہے راسین نے سوالی نظروں سے سمیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

یار کبھی بندہ آرام سے بھی بات کر لیتا ہے کیا ہر وقت کاٹ کھانے کو دوڑتی ہو

میں ایسے ہی بات کرتی ہوں اگر آپ کو کوئی مسئلہ ہے تو مجھ سے بات نہ کریں  
راسین نے دوبارہ جواب دیتے ہوئے کہا

دیکھیں آپ غلط سمجھ رہی ہیں میرا وہ مطلب نہیں تھا دراصل ماہیر بھائی کی کال  
آئی تھی نور آپ سے بات کرنا چاہتی ہیں

کیا تم نے پہلے کیوں نہیں بتایا

آپ بات سنیں تو پھر ہے یہ لیں بات کریں سمیر نے کال ملا کر موبائل رامین کو  
تھماتے ہوئے کہا



گاڑی ایک جھٹکے سے روکی تھی نور نے نیند سے بند ہوتی

آنکھوں کو بمشکل کھولتے ہوئے ماہیر کی طرف دیکھا تھا

کیا ہوا آپ نے گاڑی کیوں روکی؟؟

مس نور اگر آپ کی نیند پوری ہوگی ہو تو گاڑی سے اترنے کی زحمت کر لیں کیونکہ ہم پہنچ گئے ہیں

ماہیر کی بات سُن کر نور کو شرمندگی نے ان گھیرا تھا تب ہی وہ جلدی سے گاڑی سے نکل کر ایک جانب کھڑی ہو گئی تھی

اب چلیں سب ہمارا انتظار کر رہے ہیں نور کو ایک ہی جگہ کھڑے دیکھ کر ماہیر نے طنزیہ انداز میں کہا

اور نور تو اُس کے پل پل بدلتے رویے کو دیکھ کر جتنا حیران ہوتی اُتنا کم تھا

نور کو لگا شاید اُس کے انکار کرنے کی وجہ سے وہ ناراض ہے

تب ہی اُس نے اپنے قدم راسین کی طرف بڑھ دیے تھے جو پرہوش سی اُن کی  
طرف بڑھ رہی تھی

اور ماہیر سکت نظروں سے نور کو دیکھ رہا تھا جو اب اُس کی نظروں سے اوجھل ہو  
گئی تھی تب ہی موبائل کی چنگھاڑتی ہوئی آواز نے اُسے اپنی جانب متوجہ کیا تھا



میں میں یہاں کیسے یہ کونسی جگہ ہے انہوں نے اپنے دماغ پر زور دیتے ہوئے کہا  
پر ایسا لگ رہا تھا جیسے دماغ کورے کاغذ کی طرح ہیں

وجدان شاہ کو ہوش اچکا تھا اور وہ حیرت سے ارد گرد دیکھ رہے تھے جب ناصر شاہ  
کمرے میں داخل ہوئے

کیسا ہے میرا بیٹا اب تمہیں میرا زرا احساس نہیں کتنا تڑپ ہے تمہارا باپ تمہارے  
لیے ناصر شاہ نے نکلی آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

جب کے وجدان شاہ سوالی نظروں سے ناصر شاہ کی طرف دیکھ رہے تھے

جب ناصر شاہ نے اُن کے پاس بیٹھتے ہوئے کہا

میں جانتا ہوں کہ تم مجھے پہچان نہیں پا رہے میں تمہارا بابا سائیں ہوں وجدان تم  
ایک ٹرک سے ٹکرا گئے تھے جس کے بعد تمہیں ہسپتال لے کر آئے تو جو خبر ڈاکٹر  
نے ہمیں توڑ کر رکھ دیا تم اپنی یادداشت کھو چکے ہو اس لیے تمہیں یاد نہیں آرہا کہ  
میں کون ہوں پر مجھے یقین ہے بہت جلد تمہاری یادداشت واپس آجائے گی اب تم  
آرام کرو میں تمہارے لیے سوپ لے کر آتا ہوں ٹھیک ہے

وجدان شاہ نے اثبات میں سر ہلایا تھا وہ بھول گئے تھے کہ یہ وہی شخص ہے  
جس نے اُن کی ہستی بستی زندگی کو آگ لگا تھی

اُن کی جان سے پیاری بیوی کو اُن سے ہمیشہ کے لیے چھین لیا تھا صرف جائیداد  
کی خاطر انھوں نے اُن کا مان توڑ دیا تھا جو ہمیشہ سے اپنے بابا سائیں کو اپنا آئیڈیل  
مانتا تھا



نور تم کہاں تھی تمہیں پتا ہے ہم سب تمہارے لیے کتنا پریشان تھے

اور اسپیشلی۔ ماہیر سر تمہیں پتا ہے اُن کی جان پہ بن آئی تھی جب پرنسپل سر  
نے بتایا تھا کہ

تم غائب ہو

یہ سُن کر نور کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا

وہ بس سوچ کر رہ گئی تھی کہ اس شخص کے کتنے روپ ہیں

تب ہی رامین نے اُس کے سامنے چٹکی بجائی کیا ہوا کہاں کھو گئی

اوہو اب سمجھی کہیں ماہیر سر کے خیالوں میں تو نہیں کھو گئی

بد تمیز شرم کرو سب دیکھ رہے ہیں نور نے اُسے تھپڑ رسید کرتے ہوئے کہا اور آگئے  
بڑھا گئی

لگتا ہے شرما گئی



ہا ہا ہا کمال کر دیا تم نے ناصر شاہ مجھے ابھی بھی یقین نہیں آ رہا کہ وجدان شاہ اب  
ہمارے اشاروں پر ناچے گا

ابھی تو بہت کچھ دیکھنا باقی تمہارے ہوش ابھی سے اڑ گئے ہیں ناصر شاہ نے حرام  
مشروب گلاس میں انڈیل تے ہوئے کہا

کیا مطلب؟ تم کیا کرنے والے ہو حیدر شاہ نے تجسس بھرے انداز میں کہا

فلحال تو کُچھ نہیں تم بس سہی وقت کا انتظار کرو

پھر دیکھنا کیسے سب کچھ ہماری مُٹھی میں ہوگا

اس بار فضا میں دونوں کا مشترکہ قہقہہ گونجا تھا

دونوں ہی اس بات سے بے خبر تھے کہ آنے والا وقت اپنے ساتھ کیا لانے والا  
ہے

خزاں میں شاخ سے گرتے اداس پتوں نے

مجھے یہ درس دیا ہے، زوال سب کو ہے



جی تو آپ سب سٹوڈنٹس اپنا اپنا سامان وغیرہ پیک کر لیں  
تھوڑی دیر تک ہم ہوٹل پہنچے والے ہیں ماہیر نے انوسمینٹ کرتے ہوئے کہا

اس وقت اُس کا سارا دھیان نور کی طرف تھا

جو کسی بات پر مُسکرا رہی تھی اُس کی ہنسی میں کُچھ ایسا تھا جس نے ماہیر کو ایک  
سہر میں جکڑ لیا تھا

وہ یکانک نور کی طرف ہی دیکھے جا رہا تھا

جب سمیر کی آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی

بھائی کیا دیکھ رہے ہیں سمیر کے لہجے میں شرارت تھی

جسے محسوس کر کے ماہیر کے لب مُسکرائے تھے پر جلد ہی اپنی کیفیت پہ قابو پا کر

سمیر کی طرف دیکھا تھا

تم اپنی بکواس بند کرو ورنہ تم جانتے ہو مجھے ماہیر نے اپنے چہرے کے تاثرات کو

حتی الامکان سخت رکھتے ہوئے کہا

بھائی میں تو مذاق کر رہا تھا سمیر نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا کیوں کہ وہ جانتا  
تھا کہ اگر ماہیر کو غصہ آگیا تو جگہ کا بھی خیال نہیں کرے گا اور اُسے ادھر کھڑے  
کھڑے ہی دھودے گا اس لیے چُپ رہنے میں ہی افیت جانی



اُن کی بس مری کے ہوٹل کے سامنے رُکی تھی

سارے راستے وہ مری کے خوبصورت مناظرہ سے لطف اندوز ہوتے ہوئے آئے  
تھے

بس سے اترتے ہوئے نور کی نظریں ماہیر سے ٹکرائی تھیں  
جس کی نظریں مسلسل نور کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں

تو وہ چاند ہے

جسے میں پانا نہیں چاہتا

پر تجھے دیکھنے کا ایک بھی

موقع گنونا نہیں چاہتا

تجھے دور سے چاہنا

منتظر ہے مجھے

میری اس عبادت پر

بڑا غرور ہے مجھے

تجھے اپنے لفظوں میں

بسا کے رکھوں گا

اپنی شاعری میں تجھے

چھپا کے رکھوں گا

تیرے لیے خود کو

زمین بنا کے رکھوں گا



ایکسکیوز می وہ سب اس وقت ہوٹل کے اندر داخل ہو رہے تھے جب سمیر نے  
راین کو آواز دی

جی بولیں راین نے لیے دیے سے انداز میں کہا ایک تو پہلے ہی نیند اور تھکاوٹ  
سے اُس کا برا حال تھا

میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں

آپ کو جو بھی کہنا ہے پلیز بعد میں کہہ لینا اس وقت مجھے شدید نیند آرہی راین نے یہ کہتے ہی اپنے قدم آگے بڑھا دیے

اور سمیر بس سوچ کر رہ گیا کہ اب وہ کیا کرے گا پورے راستے وہ راین سے اظہار محبت کے لیے الفاظ تلاش کرتا رہا اور جب خود میں ہمت جمع کرتے ہوئے اُس نے کہنے کی کوشش کی تو اُس دوشمن جان نے سناتک گوارا نہ کیا راین کی بے رخی سے اُس کا دل دکھاتا تھا



تم نے کُچھ سوچا

کس بارے میں ؟؟؟؟

ناصر شاہ نے شراب کو گلاس میں انڈیلتے ہوئے کہا

اس وقت وہ دونوں ایک بڑے سے کمرے میں موجود حرام مشروب سے لُطف اندوز

ہو رہے تھے

بھی وجدان شاہ سے پراپرٹی کے پیپرز پر دستخط کب کروا رہے ہو حیدر شاہ نے ناصر  
شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

ہمیں سہی وقت کا انتظار کرنا ہوگا اس پر میں پچھلی بار کی طرح جلد بازی سے کام  
نہیں لوں گا بلکہ ایسی چال چلوں گا کہ کسی کو کان و کان خبر بھی نہیں ہوگی

پر اُس کے لیے ہمیں کیا کرنا ہوگا حیدر شاہ نے تجسس بھرے انداز میں کہا

سب سے پہلے ہمیں وجدان شاہ کو اپنی مٹھی میں کرنا ہوگا کیونکہ وہ آگے چل کے  
ہمارے بہت کام آسکتا ہے اور میں اس مواقع کو گوانا نہیں چاہتا بہت مشکل  
سے قدرت ہم پہ مہرباں ہوئی ہے

وہ دونوں ہی اس بات سے انجان تھے کہ اسلام پاک کبھی بھی بُرائی کا یا بُروں کا  
ساتھ نہیں دیتا وہ صرف اُن کی رسی دراز کرتا ہے تاکہ وہ واپس لوٹ جائیں اچھائی  
کی طرف پر جب اُن کا ظلم مظلوموں پر حد سے بڑھ جاتا ہے تب اسلام اُن کی  
رسی کھینچ کر مُنہ کے بل گراتا ہے

بے شک اسلام پاک کے گھر میں دیر ہے اندھیر نہیں

---

مر کے وی آجاؤں تیرے کول جائے میرے مرنے تو پہلاں توں مرے

کاچ جاہے نے سوپنے میرے ہر اک نال جوڑے نے تیرے دور تیرے تو رہنا  
نہیں اوند درد جدائی سہنا نہیں اوند

(JassManak)

رامین کی انکھ کسی کے گانے کی آواز سے کھولی جو باہر سے آرہی تھی اس آواز میں  
کچھ ایسا تھا جس نے رامین کو قریب سے سُنے پر مجبور کر دیا تھا وہ دیکھنا چاہتی تھی  
کہ کون گا رہا ہے تب ہی اُس نے اپنے بالوں کو رُف سا جوڑا بنایا اور پاؤں میں چپل  
پہن کر اپنے قدم باہر کی جانب بڑھ دیے

باہر نکلتے ہی اُسے حیرت کا شدید جھٹکا لگا تھا

کیوں کہ سمیر گٹار بجاتے ہوئے مشہور سنگر

JassManak

کا گانا گا رہا تھا اُس کی آواز سے زیادہ اُس کی گٹار کی دھن نے راین کو اپنی جانب  
متوجہ کیا تھا

ویسے بھی یہ گانا اس کا فیورٹ تھا وہ یہ سوچ کر حیران تھی کہ اس کے پسندیدہ  
گانے پر سمیر کا گٹار بجانا محض اتفاق تھا یا وہ اسے ایپریس کرنے کی کوشش کر رہا  
تھا وہ اپنے ہی خیالوں میں گم تھی جب کسی کی آواز نے اُسے اپنی جانب متوجہ کیا

کیا ہوا میم آپ کو کچھ چاہیے ایک لڑکی جو وہاں ویٹس تھی اُس نے پروفیشنل انداز  
سے پوچھا

No thanks



مس نور مجھے آپ سے کچھ ضروری بات کرنی ہے ماہیر تب سے نور کو دیکھ رہا تھا جو  
پتا نہیں کن خیالوں میں گم تھی کہ اُسے ماہیر کی آمد کی خبر تک نہ ہوئی

ماہیر نے سوچ لیا تھا کہ آج وہ نور سے اظہار محبت کر دے گا

وہ کتنی دیر تک اپنے آپ سے لڑتا رہا تھا دل کہتا تھا کہ جا کے جو دل میں ہے وہ  
بول دو اور دماغ کہتا تھا کہ اگر اُس نے انکار کر دیا تو کیا کرو گے دل اور دماغ کی اس  
جنگ میں جیت دل کی ہوئی تھی تب ہی وہ ایک فیصلہ کر کے اُٹھا تھا اور اب نور  
کے سامنے موجود تھا

نور ماہیر نے اس بار تھوڑا زور سے کہا تھا

ج۔ جی سر نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا

مجھے آپ سے ضروری بات کرنی ہے

جی کیسے سر

یہاں نہیں وہاں چل کر بات کرتے ہیں ماہیر نے ایک جانب اشارہ کرتے ہوئے  
کہا جہاں ابادی نہ ہونے کے برابر تھی

بیٹھیں ماہیر نے بیچ کی جانب اشارہ کرتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی نور سے کچھ  
فاصلے پر بیٹھ گیا

دیکھیں مس نور جو بات میں آپ سے کرنے جا رہا ہوں اُسے تحمل سے سُننے کے  
بعد ہی کوئی رائے قائم کیجیے گا

سر میں سمجھی نہیں نور نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

مس نور میں نہیں جانتا کب کیسے مگر میں آپ سے پیار کرنے لگ گیا ہوں بلکہ پیار  
بہت چھوٹا لفظ ہے سچ کہوں تو مجھے آپ سے عشق ہو گیا ہے پیار تو تب ہوا تھا  
جب میں نے آپ کو پہلی بار دیکھا تھا تب سے اب تک میں میں نہیں رہا سوتے  
جاگتے ہر جگہ مجھے صرف آپ ہی نظر آتیں ہیں

نور حیران کن نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھ رہی تھی جو اب ایک ٹنخا نیچے رکھ کر  
اُسے پرپوز کر رہا تھا

مس نور آپ کا جو بھی فیصلہ ہوگا مجھے دل سے قبول ہوگا اگر آپ انکار کریں گی تو  
میں ساری زندگی آپ کو اپنی شکل نہیں دیکھوں گا

پر ایک بات کہنا چاہوں گا میں آپ کو اپنی محرم بنانا چاہتا ہوں آپ کو زندگی کی ہر  
خوشی دوں گا میری طرف سے آپ کو کبھی شکایت کا موقع نہیں ملے گا

اب فیصلہ آپ کے ہاتھ میں ہے آپ مجھے اپنا نا چاہتی ہیں یا ٹھکرانا کیوں کہ  
میرے دل میں جو تھا میں نے سب آپسے کہہ دیا اب مجھے زندگی میں کبھی یہ پچھتاوا  
نہیں ہوگا کہ میں جس سے محبت کرتا تھا اُس سے اظہار نہیں کر پایا

اب آپ کی باری ہے کہہ دیں جو آپ کے دل میں ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے  
ہوئے کہا تھا

اگر آپ راضی ہیں تو اپنا ہاتھ میرے ہاتھ میں رکھ کر اس بات کو سچ ثابت کریں

ماہیر نے اپنا ہاتھ آگے کرتے ہوئے کہا

نور نے جھجکتے ہوئے اپنا ہاتھ ماہیر کے ہاتھ میں رکھ دیا جس نے جلدی سے بوکس سے ڈائمنڈ کی رنگ نکال کر نور کے ہاتھ میں پہنائی تھی کیونکہ کہ سچ تو یہ ہی تھا کہ وہ خود بھی ماہیر کی محبت میں گرفتار ہوگی تھی

ترستی نظروں نے ہر پل تیرا ساتھ مانگا

جیسے آسمان نے ہر رات چاند مانگا

جل گیا سارا زمانہ ہم سے

جب ہم نے ہر دُعا میں تیرا ساتھ مانگا

دونوں کے چہرے پر ایک مُسکان تھی جیسے دُنیا فتح کر لی ہو دونوں آنے والے وقت  
سے بے خبر ایک دوسرے میں گم تھے اور دور قسمت کہیں مُسکرا رہی تھی آنے  
والے وقت میں کیا ہونے والا تھا کوئی نہیں جانتا تھا کیا دونوں ملیں گے یا قسمت  
ایک بار پھر دو پیار کرنے والوں کو جُدا کر دے گی یہ تو وقت ہی بتائے گا



راہین کب سے نوٹ کر رہی تھی کہ نور کچھ بدلی بدلی ہے اُس نے نور سے اس بارے میں ایک دو بار بات کرنے کی کوشش کی تھی جسے نور یہ کہہ کر ٹال گئی تھی

کہ یہ اُس کا وہم ہے راہین نے بھی دوبارہ اس بارے میں کوئی بات نہ کی وہ یہ سوچ کر ہی خوشی تھی کہ اُس کی دوست خوش ہے

پر اندر سے وہ جانتی تھی کہ نور کی خوشی کی وجہ کوئی اور نہیں بلکہ ماہیر ہے

کیونکہ اُس نے دونوں کی آنکھوں میں ایک دوسرے کے لیے پیار دیکھا تھا

دوسری جانب ماہیر کے اظہار محبت کے بعد نور کو اپنا آپ ہواؤں میں اُڑتا ہوا  
محسوس ہو رہا تھا

جس کا اظہار اُس نے ابھی کسی سے نہیں کیا تھا

نور جلدی کرو یا میں نے حجاب کرنا ہے نور جو اپنے ہی خیالوں میں گم بالوں میں  
بُرش چلا رہی تھی جب رامین نے اُس کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو پچھلے آدھے  
گھنٹے سے انتظار کر رہی تھی کے کب وہ اپنا کام مکمل کر سکے گی

ہاں نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تم کر لو اور ایک جانب کھڑی ہو گئی

نور اس وقت جامنی رنگ کی فراک جس کے ساتھ وائٹ کیپری تھی میں موجود تھی  
آج اُس نے بالوں کو حسب معمول کُھلا چھوڑا ہوا تھا جو کسی آبشار کی مانند اُس کی  
پوشت پر بکھرے ہوئے تھے کانوں میں میچنگ جھمکے پہنے آنکھوں میں کاجل ڈالے  
ہونٹوں پر ہلکی سی لپسٹک لگے وہ بہت پیاری اور مصوم لگ رہی تھی

وہ سب اس وقت نتھیاگلی کی سیر کے لیے جا رہے تھے اُنہیں یہاں آئے تیسرا دن  
تھا پر وہ سفر کی تھکاوٹ کی وجہ سے پہلے نہیں جاسکے تھے کیونکہ ان کا ٹرپ دس  
دن کا تھا اس لیے وہ آرام سے ان سات دنوں میں مری کی سیر کر سکتے تھے



وجدان بیٹا آجاؤ کھانا کھا لو

ناصر شاہ نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا

بابا سائیں میرا دل نہیں چاہ رہا

کیا ہوا ہے وجدان تم کچھ پریشان لگ رہا ہو ناصر شاہ نے وجدان شاہ کے پاس

بیٹھتے ہوئے کہا

ن - نہیں ایسی کوئی بات نہیں ہے وجدان شاہ نے ہر بڑا تے ہوئے کہا

میں جانتا ہوں وجدان تمہیں اب بھی لگتا ہے ہم تمہارے اپنے نہیں ہیں

جب تم مجھے اجنبیوں کی طرح دیکھتے ہو تو میرے دل پے کیا بیٹی ہے تم اس کا  
اندازہ بھی نہیں لگا سکتا جب ایک بیٹا اپنے باپ کو انجان نظروں سے دیکھتا ہے تو  
اُسے لگتا ہے کہ اُس کی دُنیا اُجرگی ہے ناصر شاہ نے نکلی آنسو صاف کرتے  
ہوئے کہا

بابا سائیں آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں میں مانتا ہوں کہ اس وقت مجھے کچھ نہیں  
یاد یہ بھی نہیں جانتا کہ آپ میرے بابا ہیں پر جب بھی آپ کو دیکھتا ہوں تو مجھے  
لگتا ہے کہ میرا آپ سے کوئی نہ کوئی رشتہ ضرور ہے

اب وہ رشتہ نفرت کا ہے یا محبت کا یہ نہیں جانتا وجدان شاہ نے ناصر شاہ کا ہاتھ  
پکڑتے ہوئے کہا

جن کے چہرے پر وجدان شاہ کی بات سُن کر ایک سایہ آیا تھا پر جلد ہی انھوں  
نے اپنی کیفیت پہ قابو پا لیا تھا

چلیں چل کے کھانا کھاتے ہیں وجدان شاہ نے اُٹھتے ہوئے کہا

اب جو بھی کرنا ہوگا جلدی کرنا ہوگا مجھے لگ رہا ہے کہ آہستہ آہستہ وجدان شاہ کی  
یاداشت واپس آرہی ہے وجدان شاہ کے جاتے ہی ناصر شاہ نے سوچا

پر وہ اس بات سے بے خبر تھے کہ ہمیشہ وہ نہیں ہوتا جو ہم چاہتے ہیں کبھی کبھی  
انسان خُدا کو بھول جاتا ہے وہ یہ بھول جاتا ہے کہ ایک دن اپنے کیے اعمال کا  
احساب بھی دینا ہوگا یہ ہی حال ناصر شاہ کا بھی دولت کی لالچ نے اُنھیں اندھا  
کر دیا تھا



ہیلو ہاں شام کو مجھ سے آڈے پر آکر ملو

وہ سب میں تمہیں مل کر بتاؤں گا ہاں جلدی آنا ناصر شاہ نے فون رکھتے ہوئے کہا

تم دیکھنا وجدان شاہ تمہیں اور تمہاری اُس بیٹی کو میں ایسی دردناک موت دوں گا

جیسی تمہاری اُس بیوی کو دی تھی

تم خود کو اپنی بیٹی کا مجرم سمجھو گے بس ایک بار تم ان کاغذات پر دستخط کر دو  
ناصر شاہ نے قلم لگاتے ہوئے کہا



نور اپنے خیالوں میں گم تھی جب اپنے پیچھے اُسے قدموں کی آہٹ سنائی دی نور  
نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو ماہیر کو سامنے دیکھ کر وہ ہر پڑاتے ہوئے گرنے ہی والی تھی  
کہ ماہیر نے آگے بڑھ کر اُسے تھام لیا

کیا ہوا مجھے دیکھ کر ڈکیوں گی

نہیں وہ -

کیا وہ ؟

وہ پرنسپل سر

کیا کدھر اسلام علیکم سر

ماہیر نے نور کو ایک سائیڈ پر کھڑا کرتے ہوئے کہا پر جیسے ہی اُس نے پیچھے دیکھا تو

اُسے کوئی نظر نہ آئے

ہاہاہا نور کے ہنسنے کی آواز نے اُسے اپنی جانب متوجہ کیا وہ سمجھ گیا تھا یہ سب نور کا  
کیا دھرا ہے اُس کے اس انداز کو دیکھتے ہوئے بے ساختہ ماہیر کے چہرے پر ایک  
مُسکان آئی تھی

---

ماضی

حسن شاہ اور اُن کی اہلیہ شرمین بیگم کی شادی کو آج ایک سال ہو گیا تھا  
آج اُن کی ویڈنگ انورسری تھی جس کی خوشی میں انھوں نے ایک پارٹی رکھی تھی

شرمین کمرے میں تیار ہو رہی تھیں جب کمرہ نوک ہوا

کم ان

میڈم دیکھیے چھوٹے بابا کب سے رو رہے ہیں شبانہ جو کہ میڈم تھی نے کمرے میں  
آتے ہوئے کہا

تم ایسا کرو اسے مجھے دو اور کیچن سے فیڈر لے کر او

جی میم صاحب

کیا ہوا میرے بیبی کو ہاں ماما پس ہی ہے ایسے روتے نہیں آپ تو پرس ہو شرمین  
بیگم نے چھے ماہ کے بچے کو سینے سے لگاتے ہوئے کہا

---

سر مے آئی کم ان

لیس او بیٹھو

کیا ہوا سر؟؟ آپ نے مجھے انتی جلدی بولایا سب خیریت تو ہے نہ ماہیر نے اندر  
داخل ہوتے ہوئے کہا

ماہیر ہمیں واپس جانا پڑے گا لگے چند روز میں یہاں برفباری کا طوفان آنے والا  
ہے اگر ہم آج یہاں سے نہ نکلے تو شاید کبھی واپس نہیں جا پائیں گے

پر سریوں اچانک میرا مطلب ہے کہ سٹوڈنٹس تو آگئے کا پلین بنا رہے ہیں

ماہیر اس وقت اُن کی جانوں سے زیادہ ہمارے لیے کچھ بھی ضروری نہیں ہے تم  
ایسا کرو جا کے سٹوڈنٹس سے کہو کہ تیاری کر لیں ہم کچھ دیر میں یہاں سے نکلیں  
گے



وہ سب لاہور پہنچ چکے تھے تھکن اور نیند سے سب کا بُرا حال تھا جب اُن کی بس  
کالج کے سامنے آکر روکی اور سب سٹوڈنٹس اپنے اپنے بیگ اُٹھائے بس سے باہر  
نکلے

جی تو سٹوڈنٹس سب اپنے گھر کال کر کے اُنہیں اپنے خیر خیریت سے پہچنے کی اطلاع دے دیں اور اُنہیں کہیں کہ وہ آپ کو کالج سے پک کر لیں پرنسپل نے سٹوڈنٹس سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا جسے سُن کر سب نے اپنے اپنے گھر کال کرنی شروع کر دی

راسین تم مجھے گھر ڈراپ کر دو گی

کیا ہوا نور تم کچھ پریشان لگ رہی ہو سب ٹھیک تو ہے

راسین میں ڈیڈ کو کب سے کال کر رہی ہوں لیکن اُن کا نمبر مسلسل بند جا رہا ہے

تو اس میں اتنا پریشان ہونے والی کیا بات ہے ہو سکتا ہے آنکل گھر پر نہ ہوں  
رامین نے نور کو تسلی دیتے ہوئے کہا

رامین تم سمجھ نہیں رہی میں نے وہاں بھی (مری) کئی بار نمبر ٹرائی کیا تھا پر ڈیڈ کا  
نمبر مسلسل بند جا رہا تھا اور سچ کہوں تو میرا دل بہت گھبرا رہا ہے مجھے ایسا لگ رہا  
ہے کہ کچھ بہت غلط ہونے والا ہے

نور نور ریلکس رامین نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا دیکھو تم رونا بند کرو اور اچھا سوچو  
دیکھنا سب ٹھیک ہو گا اور اب چلو تمہیں گھر ڈراپ کر دوں دیکھنا آنکل تمہارا انتظار  
کر رہے ہوں گے اور تم خامخواہ پریشان ہو رہی ہو رامین نے تسلی آمیز لہجے میں کہا

ایسا کرے ایسا ہی ہو

ایسا ہی ہو گا میری جان تم ٹینشن نہ لو چلو اب آنسو صاف کرو رامین نے نور کے  
چہرے سے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

ایکسکیوز می

وہ دونوں پارکینگ کی طرف جا رہیں تھیں جب اُنھیں اپنے پیچھے سے آواز سنائی دی

سر آپ یہاں

جی کیسی ہیں آپ

الحمد للہ سر ٹھیک

گڈ

رامین آپ جائیں نور کو میں ڈراپ کر دوں گا ماہیر نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جی سر

نور کیا ہوا ہے تمہیں تم کچھ پریشان لگ رہی ماہیر نے ڈرائیونگ سیٹ سنبھالتے ہوئے کہا

کوئی پریشانی ہے تو مجھ سے شیئر کر سکتی ہو

نہیں وہ دراصل میں ڈیڈ کی وجہ سے تھوڑی پریشان ہوں میں لگاتار تین دن سے  
انہیں کال کر رہی ہوں پر اُن کا نمبر مسلسل بند جا رہا ہے

اوہ تو یہ بات ہے جس نے ہماری ہونے والی مسز کو پریشان کیا ہے

تم ٹینشن نہ لو دیکھنا آنکل انشاء اللہ ٹھیک ہوں گے

اب اپنا موڈ سہی کرو اگر ایسے آنکل کے سامنے گی تو وہ اور پریشان ہو جائیں گے  
اب یہ ٹیشو لو اور اپنے آنسو صاف کرو اور ہاں یہ لو پانی پیو ماہیر نے ٹیشو اور پانی کی  
بوتل نور کی بڑھاتے ہوئے کہا

جسے کُچھ واقفے کے بعد نور نے تھام لیا تھا



ناصر شاہ اس وقت کسی کام میں مصروف تھے جب دروازے پر دستک ہوئی

کم ان

سر حیدر شاہ آپ سے ملنے آئے ہیں ناصر شاہ اس وقت اپنے آفس میں موجود تھے  
جب سیکڑی نے اکے ناصر شاہ کے آنے کی اطلاع دی

ٹھیک ہے اُنہیں اندر بھیج دو ناصر شاہ نے کُچھ سوچتے ہوئے کہا

کم ان

میں کب سے تمہارا انتظار کر رہا ہوں ناصر شاہ

آرام سے حیدر شاہ یہ میرا آفس اور ویسے بھی میں نے تمہیں گودام پر بولایا تھا یہاں  
نہیں

ناصر شاہ کے جواب پر حیدر شاہ صبر کے گھونٹ بھر کر رہ گئے

وہ چاہتے تو ناصر شاہ کو جواب دے سکتے تھے پر اس وقت وہ مجبور تھے دولت کی  
ہوس نے اُن کی آنکھوں پر پٹی باندھ رکھی تھی غلامی کی پٹی وہ مجبور تھے ناصر شاہ کی  
غلامی کرنے پر

بتاؤ کیوں بولایا تھا

بیٹھو مجھے تُم سے کُچھ ضروری بات کرنی ہے

ناصر شاہ نے کُرسی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

تُم جانتے ہونہ کہ وجدان شاہ کی بیٹی آج ٹریپ سے واپس آگئی ہے اور وہ آتے ہی اپنے باپ کو تلاش کرے گی اور اگر وہ اُسے نہ ملا تو وہ پولیس کمپلین کر سکتی ہے اور ویسے بھی ماہیر کو بھی اس بارے میں کُچھ نہیں پتا وہ وجدان شاہ کو جانتا تو ہے پر صرف نور کے باپ کی حثیت سے وہ یہ نہیں جانتا کہ نور اُس کے چاچا کی بیٹی ہے

تم نے مجھے یہ سب بتانے کے لیے یہاں بولایا ہے حیدر شاہ نے غصے اور حیرت کے ملے جلے تاثرات سے کہا

نہیں میں نے تمہیں یہ بتانے کے لیے بولایا ہے کہ میں چاہتا ہوں کہ ہم نور اور ماہیر کی شادی کر دیں

کیا۔۔۔۔ حیدر شاہ کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا یہ تم کیا کہہ رہے ہو تم جانتے ہو کہ میری بیٹی ماہیر کو کتنا پسند کرتی ہے

دیکھو حیدر شاہ اس وقت ہمارے پاس یہ سب سوچتے کا ٹائم نہیں ہے کہ کون  
کسے پسند کرتا ہے اور کون نہیں مجھے جو ٹھیک لگا میں نے وہ کہا دیا اور ویسے بھی  
ہو سکتا ہے کہ جس جائیداد کی خاطر ہم نے اتنا سب کچھ برداشت کیا ہے ہو سکتا  
ہے وہ وجدان شاہ کے نام نہ ہو بلکہ اُس کی بیٹی کے نام ہو

اور اگر ایسا ہوا تو ہمارا سارا پلین خراب ہو جائے گا اور ویسے بھی میں نے سنا ہے  
کہ وجدان شاہ اپنی بیٹی سے بہت پیار کرتا ہے تو کیا پتا اُس نے اپنی جائیداد بھی  
اپنی بیٹی کے نام کر دی ہو

اگر ہم ماہیر اور نور کی شادی کر دیں تو ایک تیر سے دو شکار ہو جائیں گے ایک ہمارا  
بدلا پورا ہو جائے گا اور دوسرا جائیداد بھی ہمارے قبضے میں ہوگی

اور اگر وجدان شاہ کی یادداشت واپس ابھی گئی تب بھی وہ کچھ نہیں کر سکے گا کیونکہ  
اُس کی بیٹی ہمارے پاس ہوگی

تم نے تو کمال کر دیا ناصر شاہ حیدر شاہ نے ناصر شاہ کے کندھے پر ہاتھ رکھتے  
ہوئے کہا

یہ تو ابھی شروعات ہے

فلحال تم ایسا کرو جاو اور جا کر نور کو لے کر آؤ

پر میں کیسے میرا مطلب ہے وہ میرے ساتھ آنے کے لیے تیار کیسے ہو گئی

وہ آئے گی جب تم اُسے اُس کے باپ کے بارے میں بتاؤ گے تو وہ دوڑتی ہوئی  
آئے گی تمہارا کام صرف اُسے لے کے انا ہے باقی سب میں سمجھال لوں گا اب  
جاو اس سے پہلے کے دیر ہو جائے



گاڑی ایک جھٹکے سے روکی تھی

اچھا نور میں چلتا ہوں تم انکل کو میرا سلام دینا ماہیر نے گاڑی روکتے ہوئے کہا

ایسے کیسے بابا سے مل کے جائیں

نور

کوئی بہانا نہیں چلے گا آپ میرے ساتھ آئیں نور نے ماہیر کی بات کاٹتے ہوئے کہا

اچھا چلو ماہیر نے ہر مانتے ہوئے کہا

نور ہنس دی پر وہ اس بات سے انجان تھی کہ یہ خوشی کُچھ پل کی ہے

جیسے ہی وہ گھر پہنچے گھر پر لگا تلا دیکھ کر نور کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا

یہ کیا یہاں تو تلا لگا ہوا ہے اس کا مطلب انکل گھر پر نہیں ہے

پر بابا کہاں جاسکتے یہ الفاظ نور نے بہت مشکل سے ادا کیے تھے ایسا لگ رہا تھا وہ  
ابھی رو دے گی

نور پلیز پریشان ہو رو کو میں کسی سے پوچھتا ہوں

یہ کہتے ہی ماہیر نے ساتھ والے گھر کا دروازہ کھٹکھٹایا

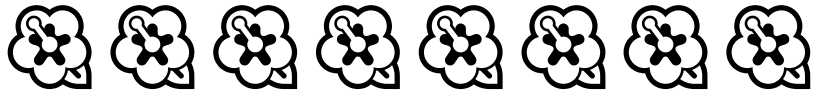
اندر سے ایک بڑھا آدمی آیا باہر جی بیٹا آپ کو کس سے ملنا ہے

انکل آپ بتا سکتے ہیں کہ یہ جو ساتھ والا گھر ہے اس میں وجدان شاہ رہتے ہیں وہ  
کہیں گے ہیں کیا

بیٹا میں یہ تو نہیں بتا سکتا کہ وہ کہاں گئے ہیں پر ہاں اس گھر کو پچھلے تین دن  
سے تلا لگا ہوا ہے

شکریہ بابا جی

یکدم ماہیر کو کسے کے گرنے کی آواز آئی تھی جیسے ہی اُس نے پیچھے مڑ کر دیکھا تو  
اُسے جھٹکا لگا تھا نور بے ہوش ہو کر زمین پر گری تھی



بابا آپ آپ کو پتا ہے میں نے آپ کو کتنا تلاش کیا آپ کہاں چلے گئے تھے

بیٹا نور میری بات سنو

میرے پاس زیادہ وقت نہیں ہے

بابا آپ کیسی باتیں کر رہے ہیں میں آپ کو کچھ نہیں ہونے دوں گی

تم کچھ نہیں کر سکو گی نور اس لیے میری بات دھیان سے سُنو کبھی بھی کسی کو خود  
پر حاوی مت ہونے دینا یہ بات کبھی مت بھولنا

بابا یہ لوگ کون ہیں اور یہ آپ کو کہاں لے کر جا رہے ہیں نور نے دیکھا کچھ لوگ  
وجدان شاہ کو گھسیٹتے ہوئے جا رہے تھے

بابا آپ کُچھ بول کیوں نہیں رہے

بابا با کہاں ہیں آپ

بابا

نور کیا ہوا ہے تمہیں

ماہیر بابا وہ پرابلم میں ہیں مجھے اُن کے پاس جانا ہے نور نے بیڈ سے اترتے

ہولے کہا

نور آرام سے کُچھ نہیں ہوا انکل کو تم نے کوئی بُرا خواب دیکھا ہوگا

یہ لو پانی پیو ماہیر نے نور کی طرف پانی کا گلاس کرتے ہوئے کہا

جسے نور نے ایک ہی سانس میں پی لیا

چلو لیٹ جاو اب زیادہ مت سوچو تمہیں آرام کی ضرورت ہے



ناصر شاہ مجھے تُم سے ضروری بات کرنی ہے

تم اس وقت یہاں کیا کر رہے ہو میں نے جو تمہیں کام کہا تھا اُس کا کیا ہوا

مُجھے اُس ہی سلسلے میں تم سے بات کرنی ہے

دیکھو ناصر شاہ مجھے لگتا ہے کہ ہمیں ماہیر کے سامنے وجدان شاہ کو نہیں لانا چاہیے

یہ تم کیا کہہ رہے ہو بھلا ماہیر سے ہمیں کیا خاطر ہو سکتا ہے

وہ تو اس سارے معاملے سے بے خبر ہے

ماہیر سب جانتا ہے وجدان شاہ کے بارے میں حیدر شاہ کے کہنے کی دیر تھی ناصر  
شاہ کو لگا جیسے آسمان سر پر اگر ہو

یہ تم کیا کہہ رہے ہو

میں سچ کہہ رہا ہوں ماہیر اس معاملے سے اتنا بھی بے خبر نہیں ہے جتنا تم  
سمجھتے ہو وہ جانتا ہے کہ نور وجدان کی بیٹی ہے اور صرف اتنا ہی نہیں وہ کئی بار  
اُن سے مل بھی چکا ہے اور اب بھی وہ وجدان شاہ کی تلاش میں ہی گھر سے باہر  
ہے نہیں تو اب تک اُسے گھر اجانا چاہیے تھا

اب ہمیں کیا کرنا چاہیے

ہمیں وجدان شاہ کو ماہیر کی نظروں سے دور رکھنا ہوگا  
ہاں یہ ہی سہی ہے ناصر شاہ نے ہر بڑا تے ہوئے کہا

پر ہم اُسے رکھیں گے کہاں

بیسمینٹ میں

کیا

ہاں اب ہی وہ واحد جگہ ہے جہاں ہم وجدان شاہ کو رکھ سکتے ہیں اور کسی کو ہم پہ  
شک بھی نہیں ہوگا



نور پلیرز رونا بند کرو

اچھا ایسا کرتے ہیں فلحال تم میرے ساتھ میرے گھر چلو ماہیر کا اتنا کہنا تھا کہ نور  
نے زور زور سے نفی میں سر ہلاتے ہوئے کہا

مجھے کہیں نہیں جانا مجھے بابا کو ڈھونڈ ہے پتا نہیں وہ کس حال میں ہوں گے  
انہوں نے کھانا بھی کھایا ہوگا یا نہیں

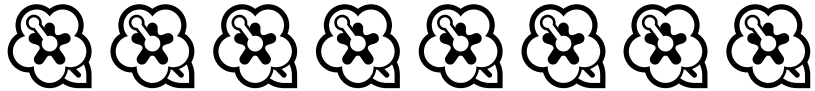
ماہیر پلینز چلو نہ چل کے پاپا کو ڈھونڈتے ہیں نور نے یہ کہتے ہی پھوٹ پھوٹ کر  
رونا شروع کر دیا

نور نور دیکھو میری بات سنو ہم انکل کو ڈھونڈیں گے پر ایسے نہیں پہلے تم میرے  
ساتھ گھر چلو وہاں چل کے فریش ہو کھانا کھا کے کچھ دیر ریسٹ کرو گی پھر ہم انکل  
کو ڈھونڈیں گے بلکہ جتنی جلدی تم میری بات مانو گی اتنی جلدی ہم اُنہیں تلاش  
کرنا شروع کر سکیں گے

اب چلو

نور کی یہ حالت ماہیر سے دیکھی نہیں جا رہی تھی رو رو کے اُس کی آنکھیں لال  
ہو گئی تھیں اور اوپر سے کھانا نہ کھانے کی وجہ سے اُس کا رنگ بھی زرد پر گیا تھا

اسی لیے ماہیر نے سوچا کہ وہ اُسے گھر لے جائے تاکہ وہ فریش ہو سکے



پاپا یہ میں کیا سُن رہی ہوں ماہیر کا نکاح کسی اور سے کیسے ہو سکتا ہے آپ جانتے  
ہیں نہ کہ میں اُسے پسند کرتی ہوں آپ میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہیں

منیشہ نے چلاتے ہوئے کہا

خاموش ہو جاو اچانک ہی حیدر شاہ کی گرجدار آواز گونجی تھی

پر اس سے منیشہ کو کوئی خاص فرق نہیں پڑا تھا وہ بچپن سے ہی اس سب کی  
عادی تھی

بابا پلیز آپ تو جانتے ہیں نہ کہ میں بچپن سے ماہیر سے کتنا پیار کرتی ہوں پلیز مجھ  
لے یہ ظلم مت کریں

دیکھو منیشہ میں جانتا ہوں کہ تم ماہیر سے کتنا پیار کرتی ہو پر یہ میں بھی جانتا ہوں  
اور تم بھی کے ماہیر تم سے نہیں بلکہ نور سے محبت کرتا ہے

تو بہتر یہ ہی ہمارے لیے کے ہم ماہیر کو چھوڑ کر پیسوں پر توجہ دیں

بابا آپ فیصلہ کر لیں آپ کو مجھ سے محبت ہے یا اپنی اس سوکالڈ دولت سے جس  
کی خاطر آپ یہ سب کر رہے ہیں

پرکھنا مت پرکھنے سے کوئی اپنا نہیں رہتا

کسی بھی آئے میں دیر تک چہرہ نہیں رہتا

بڑے لوگوں سے ملنے سے ذرا فاصلہ رکھ

دریا جہاں سمندر میں ملا

پھر دریا نہیں رہتا

منیشہ حیدر شاہ نے چلاتے ہوئے کہا

پاپا آپ جتنا مرضی چلا لیں ماہیر کی شادی کسی اور سے میں کبھی نہیں ہونے دوں  
گی یہ کہتے ہی وہ پیر پختی وہاں سے واک آؤٹ کر گئی تھی

اور پیچھے حیدر شاہ خاموش کھڑے یہ سوچ رہے تھے کہ ایسا کیا کریں کہ سانپ بھی  
مر جائے اور لاٹھی بھی نہ ٹوٹے ایک طرف اُن کی جان سے پیاری پوتی کی خوشی  
تھی جسے وہ اپنی بیٹی مانتے تھے جب سے اُن کے بیٹے فرکان شاہ کی ایکسیڈنٹ میں  
موت ہوئی تھی تو دوسری طرف پیسا تھا

وہ اس کشمکش میں تھے کہ کیا کریں

تھک ہار کر انہوں نے اس فیصلے کو بعد کے لیے چھوڑ دیا

جن کو دولت حقیر لگتی ہے

اف وہ کتنے امیر ہوتے ہیں



نور رامین کی بار بار کال آرہی ہے تم رسیو کیوں نہیں کر رہی ماہیر نے تنگ آکر کہا  
وہ تب سے اُس کا بچتا ہوا موبائل دیکھ رہا تھا پر نور تو بالکل ایسے تھی جیسے اُسی  
نے کچھ سنا ہی نہ ہو

نور میں تم سے بات کر رہا ہوں راسین کی کال پیک کرو وہ پریشان ہو رہی ہوگی  
تمہارے لیے

مجھے نہیں کرنی کسی سے بھی بات سُن لیا آپ نے یا اور کچھ سُنا ہے نور نے  
چلاتے ہوئے کہا

نہیں ماہیر نے یک لفظی جواب دیا اور اپنی توجہ سڑک کی جانب مرکوز کر دی

وہ جانتا تھا کہ نور اس وقت پریشان ہے اُسے اس وقت کچھ بھی کہنا یا اُس سے  
بات کرنا ماہیر کو فلحال سی نہیں لگا اسی لیے اُس نے خاموشی اختیار کر لی



دوسری جانب رامین نور کو مسلسل کال کر رہی تھی

پر وہ اُس کی کال کا جواب دینا تو دور کال ریسیو بھی نہیں کر رہی تھی

تھک ہار کر رامین نے سمیر کو کال کی

ہیلو

زہے نصیب آج ہماری یاد کیسے آگئی سمیر نے دیوانگی سے کہا

او ہیلو مسٹر زیادہ پھیلنے کی ضرورت نہیں ہے میں نے تمہیں کال صرف اس لیے  
کی کیوں کہ مجھے ٹم سے ایک ضروری کام تھا رامین نے چنگھاڑتی ہوئی آواز میں کہا  
ایک تو وہ پہلے ہی پریشان تھی اوپر سے سمیر کی نوٹنکی ختم نہیں ہو رہی تھی

دوسری جانب سمیر رامین کی بات سُن کر سیدھا ہوا تھا  
ہاں کہو کیا کام تھا

دراصل مجھے ٹم سے ماہیر سر اور نور کے مطلق پوچھنا تھا  
وہ نور کالج سے ماہیر سر کے ساتھ ہی نکلی تھی

اب تک تو اُسے گھر ہونا چاہیے تھا پر میں کب سے اُسے کال کر رہی ہوں پر وہ  
ریسیو ہی نہیں کر رہی

کیا تم جانتے ہو وہ اس وقت کہاں ہیں پلیز اگر جانتے ہو تو مجھے بتا دو اس بار  
رامین کی آواز میں نمی گھولی ہوئی تھی

رامین میری بات سُنو پلیز رونا بند کرو میں پتا کرتا ہوں جیسے ہی مجھے کوئی انفورمیشن  
ملتی ہے میں تمہیں بتاتا ہوں پلیز تم ٹینشن نہ لو سمیر نے نرمی سے کہا تھا رامین  
کے رونے کی وجہ سے اب وہ خود پریشان ہو گیا تھا اسی لیے اُسے تسلی دیتے  
ہوئے کہا



ہاں میری بات دھیان سے سُنو میں تمہیں ایک لڑکی کی پیکچر واٹس اپ کر رہی  
ہوں یہ جہاں بھی نظر آئے اسے ختم کر دینا پیسوں کی فکر بالکل بھی نہ کرنا تم  
جتنے چاہو گے اُتنے پیسے ملیں گے بس وہ لڑکی بچانی نہیں چاہیے

میں نے کہا تھا آپ سے ڈیڈ کے ماہیر کو مجھ سے مت چھینے پر آپ کو میری بات  
سمجھ نہیں آئی اب آپ دیکھیے گا میں کیا کرتی ہوں منیشہ نے ہستے ہوئے کہا





اُن کی گاڑی جیسے ہی گھر میں داخل ہوئی تمام ملازمین حیرت سے ماہیر کے ساتھ  
موجود لڑکی کو دیکھ رہے تھے

وہ اس بات پر جتنا حیران ہوتے اتنا کم تھا کیونکہ آج تک ماہیر کبھی کسی لڑکی کو  
گھر لے کے آنا تو دور کی بات اُس نے کبھی کسی لڑکی کا ذکر بھی نہیں کیا تھا

کیا ہوا تم سب لوگ ایسے کیا دیکھ رہے ہو یہ سامان اندر لے کے جاو

ماہیر نے اُن کی طرف دیکھتے ہوئے غصّہ سے کہا جو تب سے ٹک ٹکی بندھے ماہیر  
کے ساتھ موجود لڑکی کو دیکھ رہے تھے

جی صاحب

چلو نور ابھی ماہیر نے ایک قدم ہی آگے بڑھایا تھا کہ ناصر شاہ کی چنگھاڑتی ہوئی آواز  
اُس کے کانوں سے ٹکرائی

رُک جاو ماہیر

داجی جیسا آپ

میں نے تم سے کوئی وضاحت نہیں مانگی ماہیر ناصر شاہ نے ماہیر کی بات کاٹتے ہوئے کہا

ماہیر نے سوالی نظروں سے ناصر شاہ کی جانب دیکھا تھا  
اندر لے کے آؤ ہماری ہونے والی بہو کو ناصر شاہ نے  
مسکراتے ہوئے کہا تھا

جبکہ دوسری جانب ماہیر اور نور کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا تب ہی انھوں نے ناصر  
شاہ کی جانب دیکھا جیسے اُنہیں سُننے میں کوئی غلطی ہوئی ہو

ایسے کیا دیکھ رہے ہو چلو اندر آؤ

ج جی دا جی



تم جانتے ہو کہ تم کیا کہہ رہے ہو منیشہ نے غصے سے مٹھیاں بھینچتے ہوئے کہا

جبکہ اُس کی بات سُن کے مقابلے کے چہرے پہ خوف کے سائلے گہرے ہوئے

تھے تب ہی اُس نے جلدی سے کہا

بی جی میں بلکل سچ کہہ رہا ہوں میں نے خود اپنی گُنہگار آنکھوں سے خود دیکھا ہے

صاحب جی ابھی ایک لڑکی کو اپنے ساتھ حویلی لے کر آئے ہیں

اچھا جاو

ماہیر تم میرے ساتھ ایسا نہیں کر سکتے میں تمہیں کسی کا نہیں ہونے دے سکتی  
کسی کا بھی نہیں یہ کہتے ہی اُس نے کمرے کی ہر چیز تھس تھس کر دی تھی



داجی مجھے آپ سے بات کرنی ہے

ہاں کہو

داجی دراصل میں چاہتا ہوں کہ نور کچھ دن تک ہمارے ساتھ رہے جب تک آنکل کا پتا نہیں چل جاتا ماہیر نے داجی کے قریب ہی صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا

دیکھو بیٹا میں جانتا ہوں کہ تم اُس لڑکی کی مدد کرنا چاہتے ہو داجی نے تحمل سے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا

پر بیٹا تم تو جانتے ہو کہ وہ لڑکی بغیر کسی رشتے کے ہمارے گھر نہیں رہ سکتی یہ  
ہماری روایات کے خلاف ہے

پر داجی وہ کہاں جائے گی میرا مطلب ہے کہ

اس کا حل بھی ہے میرے پاس اگر تم راضی ہو جاو

میں سمجھا نہیں آپ کیا کہنا چاہتے ہیں ماہیر نے سوالی نظروں سے داجی کی طرف  
دیکھتے ہوئے کہا

دیکھو ماہیر میں چاہتا ہوں تم نور العین کو اپنی دسترس میں لے لو اس سے وہ محفوظ  
بھی ہو جائے گی اور خاندان والوں کو باتیں بنانے کا موقع بھی نہیں ملے گا اور  
ویسے بھی تمہاری آنکھیں بتا رہی ہیں کہ تم اُسے پسند کرتے ہو

پر داجی یہ کیسے ممکن ہے میرا مطلب ہے کہ نور کے بابا کی غیر موجودگی میں نکاح  
کیسے ہو سکتا ہے اور نور وہ کبھی نہیں مانے گی

بیٹا وہ سمجھدار ہے تم اُسے سمجھو گے تو وہ سمجھ جائے گی اب زیادہ وقت ضائع نہ  
کرو اور جا کے اُس سے بات کرو مجھے یقین ہے وہ تمہاری بات سمجھے گی بھی اور  
اُس پر عمل بھی کرے گی

جی داجی



نور پلیز یار دروازہ کھولو

Noor I said open the door

ماہیر نے اب کی بار زور سے دروازہ کھٹکھٹایا تھا وہ پچھلے آدھے گھنٹے سے دروازہ  
کھلوانے کی کوشش کر رہا تھا پر نور تھی کہ اپنی ضد پر قائم تھی اس لیے اب کی بار  
اُس کا صبر جواب دے گیا تھا

اُس کی دھاڑ سُن کر نور نے دروازہ کھولا اندر سے اُس کا دل چڑیا کے بچے کی طرح پھڑ  
پھڑا رہا تھا

ماہیر ایک ہی جُست میں کمرے میں داخل ہوا اور نور کو دیوار کے ساتھ پین کیا تھا

نور نے سہمی ہوئی نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھا تھا جس کی آنکھیں غصے کی شدت سے لال ہو رہیں تھیں یہ کیا ڈراما ہے نور تم جانتی ہو میں کتنا پریشان ہو گیا تھا کے کہیں تم اپنے ساتھ کچھ کرنے لو آنکل کی فکر مجھے بھی ہے پر اس کا مطلب یہ نہیں ہے کہ تم اپنے آپ کو کمرے میں بند کر لو

سہی کہا آپ نے آپ کو بابا کی بہت پرواہ ہے اسی لیے بجائے میرے بابا کو ڈھونڈنے کے آپ شادی کا پلین بنا رہے ہیں کیا کہہ کر آپ مجھے یہاں لائے تھے کہ میرے ساتھ میرے بابا کو تلاش کریں گے پھر یہ سب کیا ہے ماہیر کیوں دیا مجھے دھوکہ نور نے ماہیر کو پیچھے دھکیلتے ہوئے کہا

نور میری بات سُنو جو تم سمجھ رہی ہو ویسا کُچھ بھی نہیں ہے

مُجھے کُچھ نہیں سُننا بلکہ مُجھے یہاں ایک منٹ نہیں روکنا نور نے اپنا بیگ اُٹھاتے ہوئے کہا

نور تم جاننا چاہتی ہو نہ کہ میں نے شادی کے لیے ہاں کیوں کی تو سُنو انکل کو  
پچانے کا ہمارے پاس یہ ہی ایک موقع ہے

نور کے قدم ماہیر کی بات سُن کر روکے تھے

تب ہی ماہیر نے اپنی بات جاری رکھتے ہوئے کہا

ہاں نور اگر تم چاہتی ہو کہ آنکل سہی سلامت گھر واپس آجائیں تو تمہیں مجھ سے  
شادی کرنی ہوگی ورنہ میں تمہاری کوئی مدد نہیں کروں گا اور ویسے بھی بغیر کسی رشتے  
کے میں تمہاری مدد نہیں کر سکتا تو تم سوچ لو کہ تمہیں کیا کرنا ہے

آنسو لڑیوں کی صورت میں اُس کے چہرے سے بہہ رہے تھے واہ ماہیر واہ کیا چل  
چلی ہے تم نے میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ تم اتنا گر جاؤ گے کہ  
اپنے مفاد کے لیے کسی کی جان تک کی پرواہ نہیں کرو گے

تمہیں پتا ہے یہ سب سُننے کے بعد مجھے تُم سے زیادہ خود سے نفرت ہو رہی ہے کہ  
میں نے ایسے شخص پر بھروسہ کیا جو بھروسہ کرنے کے قابل ہی نہیں تھا

میں ہی پاگل تھی جو تم جیسے سے محبت کر بیٹھی جو محبت کے مطلب سے بھی  
نا آشنا ہے نور نے اپنے چہرے سے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

ماہیر کا دل زور سے دھڑکا تھا نور کے انکشاف پر با مشکل اپنی کیفیت پہ قابو پاتے  
ہوئے جب وہ بولا تو اُس کا لہجہ جذبات سے آری تھا

میں یہاں تمہارا لیکچر سننے نہیں آیا مجھے اور بھی بہت کام ہیں اس لیے جلدی سے  
اپنا فیصلہ سناؤ

میں تیار ہوں نور نے یہ الفاظ با مشکل ادا کیے تھے آنسوؤں کا ایک گولا اُس کے گلے  
میں پھنس گیا تھا

اُس کا دل چاہ رہا تھا زمین پھٹ جائے اور وہ اس میں سما جائے اُس کا دل خون  
کے آنسوؤں رو رہا تھا وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ماہیر اُس کے ساتھ  
ایسا کرے گا وہ تو اپنا دل کب کا اُس پے ہار چکی تھی پر اُس نے اُس کے  
جزبات و احساسات کو اپنے پیروں تلے روند دیا تھا

مجھے معاف کر میرے ہمسفر

تجھے چاہنا میری بھول تھی

کسی راہ پر جب اٹھی نظر

تجھے دیکھنا میری بھول تھی

کوئی نظم ہو یا کوئی غزل

کہیں رات ہو یا کہیں سحر

وہ گلی گلی وہ شہر شہر

تجھے ڈھونڈنا میری بھول تھی

میرے غم کی کوئی دوا نہیں

مجھے تجھ سے کوئی گلہ نہیں

تیرا کوئی میرے سوا نہیں

یہی سوچنا میری بھول تھی



Flash back

ماہیر مجھے تُم سے کُچھ ضروری بات کرنی ہے میرے کمرے میں آؤ

جی دا جی

بیٹھو بیٹا

جی کیے

بیٹا تمہیں یاد ہوگا ایک بار میں نے تمہیں تمہارے چاچا کے مطلق بتایا تھا

جی داجی پر آج اچانک آپ یہ سب کیوں پوچھ رہے ہیں

بیٹا یہ جو بچی تمہارے ساتھ آئی ہے اس کا پورا نام کیا ہے تم جانتے ہو

جی داجی نور العین شاہ پھر تو تم اس بات سے بھی واقف ہو گے کہ وہ تمہارے

چاچا وجدان شاہ کی بیٹی ہے جس کے مطلق میں نے تمہیں بتایا تھا

داجی کے کہنے کی دیر تھی ماہیر کو لگا جیسے کمرے کی چھت اُس کے سر پر

اگری ہو

داجی یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں نور نہیں نور ایسی لڑکی نہیں ہے داجی ہو سکتا ہے  
آپ کو کوئی غلط فہمی ہوئی ہو یہ اتفاق بھی تو ہو سکتا ہے نہ ماہیر نے خود کو تسلی  
دیتے ہوئے کہا

بیٹا کاش یہ اتفاق ہوتا پر یہ ہی سچ ہے وہ لڑکی تمہارے چاچا کی بیٹی ہے اگر تمہیں  
اب بھی یقین نہیں آ رہا تو یہ تصویریں دیکھ لو تاکہ تمہیں فیصلہ کرنے میں آسانی ہو  
داجی نے ماہیر کی جانب خاکی رنگ کا پیکٹ پکڑتے ہوئے کہا

ماہیر نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے لفافہ کھولا اس دوران مسلسل وہ یہ دُعا کر رہا تھا  
کے کاش سب جھوٹ ہو اُس کی نور ایسا نہیں کر سکتی اس بات پر اُسے پورا  
یقین تھا

لیکن جیسے ہی اُس نے تصویریں دیکھیں ایک منٹ لگا تھا اُس کا یقین مان سب  
کرچیوں کی صورت میں بکھر گیا تھا

ماہیر کو سمجھ نہیں آرہی تھی وہ کیا کہے الفاظ جیسے کہیں دب سے گئے تھے اُسے  
اپنے ارد گرد ہر چیز گھومتی ہوئی دیکھائی دے رہی تھی قسمت کی ستم ظریفی تھی جس  
لڑکی کو وہ دل و جان سے اپنا مان چُکا تھا وہ اُس کے ساتھ بے وفائی کرے گی یہ  
وہ کبھی خواب میں بھی نہیں سوچ سکتا تھا

اب جو بکھرے تو بکھرنے کی شکایت کیسی

. خشک پتوں کی ہواؤں سے رفاقت کیسی

میں نے ہر دور میں بس اس سے محبت کی ہے

. جرم سنگین ہے اب اس میں رعیت کیسی

اک پتا بھی اگر شاخ سے جدا ہوتا ہے

. کیا کہوں دل پے گزرتی ہے قیامت کیسی

زندگی تجھ کو تو لمحوں کا سفر کہتے تھے

. راہ میں آگئی صدیوں کی مسافت کسی

ہوا کے دوش پے رکھے ہوئے چراغ تھے ساحل

..جو سمجھ گئے تو ہواؤں سے شکایت کیسی

---

- وہ پچھلے آدھے گھنٹے سے اپنی بے بسی پر آنسو بہا رہی تھی وہ چیخنا چلانا چاہتی  
تھی مگر اس وقت وہ مجبور تھی وہ شکایت کرتی بھی تو کس سے بچپن سے اُس نے  
صرف ماں باپ کا پیار دیکھا تھا ماں تو چھوڑ کر چلی گئی اور اب بابا وہ نہیں جانتی  
تھی کہ وہ کہاں ہیں

جس سے پیار کیا اُس نے ہی دھوکا دیا وہ اس وقت خود کو بالکل اکیلا تصور کر رہی  
تھی جب اُس کی ماں کے الفاظ اُس کے کانوں سے ٹکرائے

بیٹا جب بھی کبھی تم خود کو اکیلا تصور کرو تو آسمان کی طرف دیکھنا اور اپنا غم لوگوں  
کو دکھانے کی بجائے اپنے رب کو دکھانا کیوں کہ وہ ہی ہے جو ستر ماؤں سے زیادہ پیار  
کرتا ہے

لوگ تو آتے ہیں دلاسا دیتے ہیں اور چلے جاتے ہیں پر ایک وہ واحد ہستی ہے جو  
ہر قدم پر ہمارے ساتھ دیتی ہے اُسے ہمارا مانگنا اچھا لگتا ہے اسی لیے ہمیشہ  
جب بھی کچھ مانگنا ہو تو اُس پاک ذات سے مانگنا

نور نے آسمان کی طرف دیکھا بیگ سے اپنے کپڑے نکالے اور نہا کر نماز کے لیے  
جائے نماز بچھایا آنسو مسلسل اُس کی آنکھوں سے بہہ رہے تھے نماز کے بعد اُس  
نے دُعا کے لیے جیسے ہی ہاتھ اُٹھائے اُس کے آنسو میں روانی آگئی تھی



نور ابھی نماز سے فارغ ہو کر جائے نماز تہ کر رہی تھی جب دروازے پر دستک ہوئی

اور آنے والی شخصیت کو دیکھ کر نور نے اپنا چہرہ جھکا لیا تھا

بیٹا کیسی ہو ہانیہ بیگم نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا اُن کی خوشی اُن کے  
چہرے سے جھلک رہی تھی

مجھے ابھی سمیر نے تمہارے بابا کے مطلق بتایا سُن کر بہت افسوس ہوا پر بیٹا تم  
ٹینشن نہ لو انشاء اللہ تمہارے بابا جلدی مل جائیں گے تم ایسا کرو مَنہ ہاتھ دھو لو  
میں تمہارے لیے کھانا لائیں ہوں یہ کھا لو اس کے بعد تمہیں شام کے لیے تیار بھی  
ہونا ہے

جی آنٹی

ویسے ایک بات کہوں آج میں بہت خوش ہوں ماشاء اللہ تم بہت خوبصورت ہو مجھے  
نہیں پتا تھا کہ میرے صبر کے نتیجے میں مجھے تم جیسی نیک اور خوبصورت بہو ملے  
گی آج کے بعد مجھے اپنی ماں ہی سمجھنا تمہارے دل میں جو بھی بات ہو تم مجھ سے  
شئیر کر سکتی ہو بالکل ویسے ہی جیسے تم اپنی ماں سے کرتی تھی

اور نور سوچ کر رہ گئی تھی کہ کیسے اُس غم کا ذکر وہ ان سے کرے جو غم ان کے  
بیٹے نے دیا ہے کیا وہ بھی اپنے بیٹے کی بجائے اُس کے حق میں فیصلہ سنائیں گی  
کیا اُسے بتا دینا چاہیے کہ اُن کے بیٹے نے کیسے دومنٹ میں میری زندگی سے سٹکھ  
اور چین چھین لیا ہے

نہیں کوئی بھی ماں کبھی اپنے بیٹے کے خلاف نہیں جائے گی کبھی نہیں یہ سوچ  
آتے ہی اُس کا دل کیا وہ چیخ چیخ کر روئے کاش اُس کی بھی ماں آج زندہ ہوتی تو وہ  
اُن کی گود میں سر رکھ کر بتاتی کے وہ کس اذیت سے گزر رہی ہے

ماں

ٹوٹ کر جو ٹھنی سے پھول کی کلی سوکھ جاتی ہے

پھر بہار آئے بھی کھل نہیں وہ پاتی ہے

خاک کے ملک بن کر آسماں پہ جاتی ہے

ڈھونڈتے رہو لیکن مل نہیں ماں پاتی ہے

ماں جو پیدا کرتی ہے بولنا سکھاتی ہے

بھول میں نہیں سکتا یاد روز آتی ہے

ماں جو آنکھوں سے دیکھنا سکھاتی ہے

جب بچھڑوہ جاتی ہے دل پہ درد ڈھاتی ہے

عشق اور محبت کے ایسے رشتے ناطے ہیں

جس طرف نظر جائے بس نظر وہ آتی ہے

دن کی روشنی میں جب رات ہونے لگتی ہے

دل کے آسماں پر وہ جگمگاتی ہے

درد و غم کے یہ نوحے خود کو میں سناتا ہوں

عید جب بھی آتی ہے سوگ میں مناتا ہوں

آنسوؤں کے دریا میں کشتیاں چلاتا ہوں

اور اُن کی قبر پر پھول رکھ کے آتا ہوں

شاعری میں لکھتا ہوں ڈائری میں لکھتا ہوں

اُن پہ جو بھی لکھتا ہوں خود کو میں سناتا ہوں

کیا ہوا بیٹا کیا سوچ رہی ہو ہانیہ بیگم نے اُس کے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا

نہیں کچھ نہیں آنٹی

چلو ٹھیک ہے تم ریسٹ کرو

ہانیہ بیگم کے جاتے ہی اُس نے دروازہ اندر سے بند کیا اور دروازے کے ساتھ ہی  
 بیٹھتی چلی گئی کب سے رو کے آنسو لڑیوں کی صورت میں اُس کے چہرے سے بہہ  
 رہے تھے



Flash back

بیٹا اب تو تم نے سب اپنی آنکھوں سے دیکھ لیا ہے کہ اب بھی تمہیں لگتا ہے کہ  
میں جھوٹ بول رہا ہوں ناصر شاہ نے اپنی آنکھوں سے نکلی آنسو صاف کرتے  
ہوئے کہا

داجی مجھے معاف کر دیں پتا نہیں کیسے میں اُس کی حقیقت نہیں جان سکا

نہیں بیٹا اس میں تمہاری کوئی غلطی نہیں ہے میں تو یہ سوچ سوچ کر پریشان ہو  
رہا ہوں کہ پتا نہیں میرا وجدان کس حال میں ہوگا

اتنے سالوں سے میں نے ہر دُعا میں اُس کے خیر خیریت مانگی ہے

کاش میں تب اُسے روک سکتا کاش

داجی پلیز آپ فکر نہ کریں میں آپ سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں چاچا جان کو آپ کے  
پاس ضرور لے کر آؤں گا اور دیکھیے گا وہ بالکل ٹھیک ہوں گے

پہلے میں اس نور کو گھر سے نکل دوں ماہیر نے غصے سے مٹھیاں بھینچتے ہوئے کہا

نہیں ماہیر تم ایسی غلطی نہیں کر سکتے تم جانتے ہو وجدان شاہ اپنی بیٹی سے کتنی  
محبت کرتا ہے اگر ہم اُسے گھر سے نکل دیں گے تو وجدان شاہ کبھی ہماری بات پر  
یقین نہیں کرے گا اور میں پھر سے اپنے بیٹے کو کھونا نہیں چاہتا

داجی پر

پرور کچھ نہیں ماہیر تم نور سے شادی کر لو ایک یہ ہی راستہ ہے جس سے مجھے  
میرا بیٹا واپس مل سکتا ہے پلیز اپنے داجی کی بات مان لو

ٹھیک ہے داجی آپ کی خاطر میں اُس لڑکی کو اپنانے کے لیے تیار ہوں یہ کہتے ہی  
ماہیر لمبے لمبے ڈنگ بھرتا باہر نکل گیا تھا

اور پیچھے ناصر شاہ نے خود کو سراہا تھا ایک مرتبہ پھر وہ اپنی چال میں کامیاب ہو  
گئے تھے



رات کا اندھیرا ہر سُو پھیل رہا تھا دوپہر سے شام ہوگی تھی پر وہ ابھی تک سڑکوں پر  
بے مقصد گاڑی دوڑا رہا تھا تھک ہر کر اُس نے گاڑی سڑک کے کنارے کھڑی  
کر کے اپنا سر سٹیننگ پر ٹکا دیا تھا

وہ اس وقت دوہری اذیت کا شکار تھا

کیوں نور کیوں کیا تم نے میرے ساتھ ایسا اگر یہ سب کرنا ہی تھا تو کیوں مجھے مجبور  
کیا خود سے محبت کرنے پر کیوں کاش میں نے کبھی تم سے پیار نہ کیا ہوتا کاش  
مجھے تمہاری اصلیت کا پہلے سے پتا ہوتا تو میں کبھی تم سے اظہار محبت نہ کرتا وہ ہٹا  
کٹا مرد اس وقت رو رہا تھا

میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گا نور کبھی نہیں اب میرے اور تمہارے بیچ  
صرف ایک رشتہ ہے اور وہ ہے نفرت کا آج سے میں تم سے صرف یہ ہی رشتہ  
نبھاؤں گا یہ کہتے ہی اُس نے گاڑی پھر سے سٹارٹ کر دی تھی

اب جو بکھرے تو بکھرنے کی شکایت کیسی  
خشک پتوں کی ہواؤں سے رفاقت کیسی

میں نے ہر دور میں بس اس سے محبت کی ہے  
جرم سنگین ہے اب اس میں رعایت کیسی

اک پتا بھی اگر شاخ سے جدا ہوتا ہے  
کیا کہوں دل پے گزرتی ہے قیامت کیسی

زندگی تجھ کو تو لمحوں کا سفر کہتے تھے  
راہ میں آگئی صدیوں کی مسافت کسی

ہوا کے دوش پے رکھے ہوئے چراغ تھے ساحل  
جو مجھ گئے تو ہواؤں سے شکایت کیسی



وہ ابھی سو کر اُٹھی تھی اُس کا سر درد کی شدت سے پھٹ رہا تھا ہانیہ بیگم کے  
بے حد اسرار پر اُس نے بامُشکل چند نوالے ہی کھائے تھے پھر پتا نہیں کب  
روتے ہوئے اُس کی آنکھ لگ گئی تھی اب گھڑی پر وقت دیکھا تو شام کے چھ بج  
رہے تھے

اُس نے فریش ہو کر نماز ادا کی ابھی وہ نماز سے فارغ ہی ہوئی تھی کہ دروازے پر  
دستک ہوئی ایک پل کو اُس کے ہاتھ لرزے تھے کہ اگر دروازے پر ماہیر ہوا تو وہ  
اُس کے ساتھ کیا سلوک کرے گا کونسا طریقہ اپنائے گا اُسے درد دینے کے لیے پر  
لگے ہی پل ہانیہ بیگم کی آواز سُن کر وہ پرسکون ہوتی دروازہ کھولنے کے لیے آگئے

اُس نے جیسے ہی دروازہ کھولا ہانیہ بیگم ہاتھ میں شادی کا جوڑا لیے کھڑیں تھیں اُن کے ساتھ ہی دو ملزماں اور بھی تھیں جنہوں نے دوسری چیزیں اٹھا رکھیں تھیں اُنہیں دیکھ کر نور ایک سائیڈ پر ہوگی تھی

اب تمہاری طبیعت کیسی ہے بیٹا ہانیہ بیگم نے شادی کا جوڑا بیڈ پر رکھتے ہوئے نور سے پوچھا اور ساتھ ہی ہاتھ کے اشارے سے ملزموں کو باہر جانے کا کہا

جی انٹی اب پہلے سے بہتر ہے

بیٹا میں جانتی ہوں تمہارے لیے یہ سب اتنا آسان نہیں ہے کسی بھی بیٹی کے لیے یہ لمحہ بہت تکلیف دہ ہوتا ہے جب اُس کے والد اُس کے ساتھ نہ ہوں میں جانتی ہوں تم اُن کے لیے بہت فکر مند ہو پر بیٹا اگر تم یوں ہی پریشان ہوتی رہی تو تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی اس لیے اللہ سے دُعا کرو کہ تمہارے بابا خیریت سے ہوں ٹھیک ہے اور ہاں اپنا موڈ فریش کر لو ابھی پلر والی آنے والی ہوگی اور ویسے بھی ماہیر سے میری بات ہوئی ہے وہ پوری کوشش کر رہا ہے انشاء اللہ تمہارے بابا جلدی مل جائیں گے ہانیہ بیگم نے نور کو تسلی آمیز لہجے میں کہا

نور کا دل دھڑکا تھا اُس ستمگر کا نام سُن کر جو اُسے یہاں چھوڑنے کے بعد بھول  
گیا تھا وہ جانتی تھی وہ کسی مقصد کے تحت وہ اُس سے شادی کر رہا ہے پر وہ  
مقصد کیا اس بات سے فلحال وہ بے خبر تھی



شاہ حویلی کو دُہن کی طرح سجایا گیا تھا آخر کو آج اس حویلی کے سب سے لاڈلے  
بیٹے ماہیر شاہ کی شادی تھی ہر طرف مہمانوں کی گہما گہمی تھی پوری حویلی روشنی  
میں نہائی ہوئی تھی

ماہیر بلیک کلر کی شہروانی میں ملبوس تھا جس میں اُس کی گوری رنگت اور دمک رہی  
تھی بالوں کو جیل کی مدد سے کیے وہ اس وقت کسی ریاست کا شہزادہ لگ رہا تھا ہر  
کسی کی نظر اُس پر تھی پر وہ اپنی ہی سوچ میں مگن تھا جب سامنے کے منظر  
نے اُسے اپنی جانب متوجہ کیا وہ سکت ہوا تھا اپنے سامنے نور کو دیکھ کر

جہاں نور سُرخ رنگ کے برائیڈل ڈریس کے ساتھ برائیڈل جیولری میں ملبوس ہلکے  
سے میک اپ نے اُس کی گوری رنگت پر چار چاند لگا دیئے تھے وہ اس وقت نظر  
لگ جانے کی حد تک خوبصورت لگ رہی تھی بہت سی لڑکیاں اُسے دوپٹے کے  
سائے میں سیٹج تک لائیں تھیں نور نے سیٹج پر چڑھنے کے لیے ابھی ایک قدم ہی  
آگے بڑھایا تھا جب ماہیر نے اپنا ہاتھ بے خودی کے عالم میں آگئے کیے جسے ایک

پل کی دیر کیے نور نے تمھام تمھا ہوش تو دونوں کو تب آیا جب ہر طرف تالیوں کا شور  
اُبھرا تھا

اس پل ایک آنسو موتی کی صورت میں نور کی آنکھ سے نکلا تھا اور اُس نے ایک  
جھٹکے میں اپنا ہاتھ ماہیر کی قید سے چھڑایا تھا

مولوی صاحب نکاح شروع کیجئے ناصر شاہ کی آواز گونجی تھی

جی

نور العین شاہ ولد وجدان شاہ آپ کا نکاح ماہیر شاہ ولد منصور شاہ کے ساتھ حق مہر  
لاکھ کے عوض طے پایا ہے کیا آپ کو یہ نکاح قبول ہے 50

قبول ہے

قبول ہے

قبول ہے وہ

ہی جانتی تھی اُس نے یہ الفاظ کتنی مشکل سے ادا کیے تھے یہ الفاظ ادا کر کے وہ اپنے تمام تر حقوق ایک ایسے شخص کے نام کر گئی تھی جس سے اُس نے بے حد پیار کیا تھا پر اُس نے بڑی بے دردی کے ساتھ اُس کی محبت کو روند ڈالا آنسو لڑیوں کی صورت میں اُس کے چہرے سے بہہ رہے تھے

ماہیر شاہ ولد منصور شاہ آپ کا نکاح نور العین شاہ ولد وجدان شاہ کے ساتھ حق مہر لاکھ کے عوض طے پایا ہے کیا آپ کو یہ نکاح قبول ہے 50

قبول ہے قبول ہے قبول ہے

ہر طرف مبارک باد کا شور اُٹھا تھا ہر کوئی اُنہیں مبارکباد پیش کر رہا تھا دونوں کی  
جوڑی چاند اور سورج کی طرح لگ رہی تھی کچھ لوگ حسرت اور کچھ حسد بھری اور  
کچھ رشک بھری نگاہوں سے اُنہیں دیکھ رہے تھے



نکاح کے ہوتے ہی ہر طرف رخصتی کا شور اُٹھا تھا نور کی آنکھوں سے آنسوؤں لڑیوں  
کی صورت میں بہنے لگے تھے اُسے اس وقت اپنے بابا کی کمی شدت سے محسوس ہو  
رہی تھی جبکہ دوسری جانب ماہیر یہ سب دیکھ کر اکتا گیا تھا اُسے یہ سب ایک  
ناٹک لگ رہا تھا

وہ جلد از جلد یہاں سے نکلنا چاہتا تھا پر داجی کی خاطر وہ بامشکل رخصتی تک ہی روکا تھا

اُس کے بعد وہ گاڑی لے کر نکل گیا تھا اُس بار داجی نے بھی روکنے کی کوشش نہیں کی تھی کیونکہ وہ جانتے تھے وہ اپنی مرضی کا مالک ہے اور ویسے بھی جو وہ چاہتے تھے وہ ہو گیا تھا اب وہ بار بار ماہیر کو مجبور کر کے اپنا بنا بنایا کھیل خراب نہیں کر سکتے تھے

نور جیسے ہی ہانیہ بیگم کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئی پھولوں کی بھینی بھینی خوشبو نے اُس کا استعمال کیا تھا پورا کمرہ گلاب اور چمبیلی کے پھولوں سے مہک رہا تھا ایک پل کو نور اس منظر میں کھو سی گئی تھی جب ہانیہ بیگم کی آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی تھی بیٹا تم آرام کرو میں ماہیر کو بھیجتی ہوں

نور نے بس سر ہلانے پر اتفاق کیا تھا

رات کے 2 بج گئے تھے ایک ہی پوزیشن میں بیٹھ کر اُس کی کمر دیکھنے لگ گئی تھی

وہ جانتی تھی کہ اب پہلے جیسا کچھ نہیں رہا نہ ہی اب ماہیر اُس سے محبت کرتا ہے  
وہ بھی ماہیر سے نفرت کرنا چاہتی تھی پر چاہ کر بھی وہ ایسا نہیں کر پا رہی تھی  
کیونکہ جو محبت جو مان اُسے ماہیر نے بخشا تھا وہ کیسے اُس سے نفرت کر سکتی تھی

وہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب کمرے کا دروازہ کھول کر ماہیر اندر داخل ہوا چلتے  
چلتے وہ اب بیڈ کے نزدیک آگیا تھا نور اُسے اپنے قریب آتا دیکھ کر خود میں سمٹی  
تھی ماہیر کے چہرے پر ایک طنزیہ مسکراہٹ ابھری تھی نور کو خود میں سمٹتے دیکھا  
کر

تب ہی وہ تیزی سے آگے بڑھا تھا اور ایک ہی جھٹکے میں اُسے بازو سے پکڑ کر اپنی جانب کھینچا تھا جبکہ نور اس اچانک حملے پر بیلنس برقرار نہیں کر سکی تھی اور کسی کٹی پتنگ کی طرح اکر اُس کے سینے سے لگی تھی دونوں کے درمیان فاصلہ نہ ہونے کے برابر تھا

نور نے ڈر کے مارے اپنی آنکھیں بند کر لیں تھیں ایک پل کو تو ماہیر بھی اس منظر میں کھو سا گیا تھا نور کے چہرے پر موجود مصومیات کو دیکھ کر اُس کے دل نے عتراف کیا تھا کہ یہ لڑکی کبھی دھوکا نہیں دے سکتی لیکن اگلے ہی پل وہ ساری تصویریں اُس کی آنکھوں کے سامنے گھومیں تھیں جس میں نور کسی لڑکے سے ہنس ہنس کر باتیں کر رہی تھی

لگے ہی پل اُس نے نور کو خود سے دور دھکیلا تھا اور خود الماری سے اپنے کپڑے  
نکال کر واشروم میں گھس گیا تھا اور پیچھے نور قسمت کی اس ستم ظریفی پر آنسو بہا  
رہی تھی

ابھی،، ع،، لکھوں تو سوچے مجھے  
پھر،، ش،، لکھوں تیری نیند اڑے  
جب،، ق،، لکھوں تجھے کچھ کچھ ہو  
میں،، عشق،، لکھوں تجھے ہو جائے



واہ واہ حیدر شاہ بھی مان گئے تم بھی اس کھیل کے پکے کھلاڑی نکلے کیا پلین بنایا  
بھی مزا ہی آگئے

اگر تم مجھے اس دن نہ بتاتے کہ میرا نکلی پوتا یعنی کے ماہیر وجدان شاہ کی بیٹی  
سے پیار کرتا ہے تو ہمارا بنا بنایا کھیل ختم ہو جاتا

ناصر شاہ نے گلاس میں شراب انڈیلتے ہوئے کہا

ہاہاہا کم تو تم نے بھی نہیں کی ناصر شاہ ماہیر کے دل میں شک کا ایسا بیج بویا ہے  
کہ وہ چاہ کر بھی اس سے نجات حاصل نہیں کر پائے گا اور جب تک اُسے سچائی  
کا علم ہوگا تب تک سب کچھ ختم ہو چکا ہوگا

حیدر شاہ نے شاملِ گفتگو ہوتے ہوئے رازداری سے کہا

ناصر شاہ اس وقت حیدر شاہ کے گھر میں موجود اپنی جیت کی خوشی منا رہے تھے پر  
وہ دونوں ہی اس بات سے انجان تھے کہ کوئی ہے جو اُن کی باتیں سُن رہا ہے

اچانک انھیں اپنے پیچھے کسی کے قدموں کی چاپ سنائی دی انھوں نے جو نہی مڑ  
کر دیکھا تو حیرت سے اُن کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ گئیں جہاں منیشہ غم و غصہ  
کے ملی جولی کیفیت سے کھڑی تھی

میں نے آج تک آپ کو اپنا ڈیڈ مانا پر مجھے کیا پتا تھا کہ آپ ڈیڈ تو کیا آپ تو انسان  
کھلانے کے بھی لائق نہیں ہیں میں کل تک سمجھتی تھی کہ اگر اللہ پاک نے مجھ  
سے میرے والدین چھینیں ہیں تو اُس کے بدلے مجھے اتنا پیار کرنے والے داجی  
سے نوازا ہے پر میں غلط تھی آپ سب سے زیادہ خود سے پیار کرتے ہیں میں چیخ  
چیخ کر کہتی رہی کے میں ماہیر سے پیار کرتی ہوں پر آپ نے ہر بار مجھے یہ کہہ کر  
ٹال دیا کہ ماہیر نور سے پیار کرتا ہے پر سچ تو یہ ہے کہ آپ چاہتے تھے کہ ماہیر اور

نور کی شادی ہو تاکہ آپ کو ساری جائیداد مل سکے اسی لیے آپ نے یہ گھٹیا کھیل  
کھیلا چھی مجھے گھن آرہی ہے آپسے

منیشہ میری بات سُنو بیٹا تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی ہے حیدر شاہ نے منیشہ کے  
قرب آتے ہوئے کہا

جبکہ اُن کو قرب آتا دیکھ منیشہ چلائی تھی دور دور رہ کر بات کریں اور کیا کہہ رہے  
ہیں آپ کے مجھے کوئی غلط فہمی ہوئی ہے نہیں حیدر شاہ غلط فہمی تو میری آج دور  
ہوئی ہے میں نے خود اپنے کانوں سے ساری سچائی سنی ہے اب آپ دیکھیے گا  
کے میں کیا کرتی ہوں میں آپ کی ساری سچائی ماہیر کو بتاؤں گی بلکہ صرف آپ کی

کیوں آپ دونوں کی منیشہ نے ناصر شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جو اُس کی بات  
سُن کر گھبرائے تھے پر جلد ہی انھوں نے اپنی کیفیت پہ قابو پاتے ہوئے کہا

سوچ لو منیشہ اگر تم ہماری سچائی بتاؤ گی تو تمہاری سچائی بتانے میں ہمیں کوئی دیر  
نہیں لگے گی اور ویسے بھی ہمارے خلاف تمہارے پاس کوئی ثبوت نہیں ہے جبکہ  
تمہارے خلاف ہمارے پاس ثابت بھی ہیں اور گواہ بھی ناصر شاہ نے خباثت سے  
ہستے ہوئے کہا تھا

کہنا کیا چاہتے ہیں آپ ؟؟؟

منیشہ نے حیران کن نظروں سے ناصر شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

یہ ہی کے جن گوندوں کو نور العین کو مارنے کے لیے تم نے پیسے دیے تھے وہ  
میرے ہی آدمی تھے اس لیے اگر تم نے ماہیر کے سامنے کُچھ بھی بتانے کی  
کوشش کی تو مجھے دیر نہیں لگے گی تمہاری سچائی سب کے سامنے لانے میں اور  
ویسے بھی تمہاری بات پر کوئی یقین نہیں کرے گا اس لیے بہتر یہی ہے کہ اپنا  
مُنہ بند رکھو

یہ کہتے ہی ناصر شاہ نے حیدر شاہ کو ساتھ چلنے کا اشارہ کیا اور باہر نکل گئے جبکہ  
اُن کے پیچھے ہی حیدر شاہ بھی نکل گئے تھے منیشہ افسوس بھری نگاہوں سے حیدر

شاہ کی طرف دیکھا تھا اور اپنے قدم اوپر کی جانب بڑھ دیے تھے وہ چاہ کر بھی کچھ  
نہیں کر سکتی تھی

---

ماہیر فریش ہو کر جیسے ہی باہر آیا نور کو اُسی حالات میں بیٹھا دیکھ کر غصے کی ایک  
لہر اُٹھی تھی تب ہی وہ تن فن کرتا اُس تک اور بازو سے پکڑ کر اپنے سامنے کھڑا کیا  
نور جو پہنچا اپنے ہی خیالوں میں گم تھی اچانک اس افتاد پر بوکھلا گئی آنسوؤں لڑیوں کی  
صورت میں اُس کے چہرے سے بہہ رہے تھے

تم کیا سمجھتی ہو خود کو کے تمہارے یہ نکلی آنسوں دیکھ کر میں پکھل جاؤں گا تو یہ  
تمہاری غلط فہمی ہے تمہارے یہ مگر مجھ کے آنسوں مجھ پر کوئی اثر نہیں کرتے اس  
لیے بہتر ہو گا انھیں میرے سامنے بہہ کر ضائع نہ کرو ماہیر نے سفاکیت سے کہا  
تھا یہ جانے بغیر کہ اُس کے یہ الفاظ مقابل کے دل پے تیر کی طرح لگے تھے

تب ہی وہ دوبارہ غرایا اور ہاں جلدی سے اپنا حلیہ درست کرو مجھے وحشت ہو رہی  
ہے تمہیں اس حلیہ میں دیکھا کر پتا نہیں کس گناہ کی سزا ملی ہے جو تمہارے  
جیسی لڑکی میری بیوی بنی ہے ماہیر نے حقارت سے نور کی جانب دیکھتے ہوئے کہا

تھا

جبکہ دوسری جانب نور حیران کن نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھ رہی تھی وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ماہیر اُس کی کردار کشتی کرے گا اُسے اس لمحے ماہیر سے شدید نفرت محسوس ہوئی تھی تب ہی اُس نے ماہیر کو خود سے دور دھکیلا تھا

بس ایک لفظ اور اگر تم نے میرے کردار کے خلاف کُچھ کہا تو میں بھول جاؤں گی ماہیر شاہ کے نور العین شاہ نے کبھی تم سے محبت کی تھی تم کیا سمجھتے ہو خود کو کے تم کُچھ بھی بولتے جاؤ گے اور میں چپ چاپ سُنتی جاؤں گی تو یہ تمہاری غلط فہمی ہے نور العین شاہ کُچھ بھی برداشت کر سکتی ہے پر کوئی اُس کے کردار پر کیچڑ اُچھالے یہ ہرگز برداشت نہیں کر سکتی تم سوچ بھی نہیں سکتے ماہیر شاہ کے اس وقت مجھے اگر کسی سے سب سے زیادہ نفرت محسوس ہو رہی ہے تو تم ہو آج سے بلکہ ابھی سے میں بھول چکی ہوں کہ میں نے کبھی تم سے محبت کی تھی تم

سے میرا صرف ایک ہی رشتہ ہے اور وہ ہے نفرت کا جس دن تمہیں سچائی کا علم  
ہوا یاد رکھنا اُس دن تمہیں معافی مانگنے کا وقت بھی نہیں دوں گی یہ کہتے ہی نور  
نے بیگ سے کپڑے نکالے اور فریش ہونے چلی گئی

کہتے ہیں کہ! جب بات کردار پر آتی ہے تو صفائی دینا ضروری ہو جاتا ہے مگر میرا  
! خیال ہے کہ

، بات جب کردار پر آ جائے تو بات ختم ہو جاتی ہے

جبکہ ماہیر ابھی تک شوک میں تھا کیونکہ اُسے نور سے اس قسم کے رویے کی بلکل  
بھی اُمید نہیں تھی

نور نے دروازہ بند کیا اور اس کے ساتھ ہی بیٹھتی چلی گئی آنسوؤں لڑیوں کی صورت  
میں اُس کا چہرہ بیگمور ہے تھے اُسے اس وقت وجدان شاہ اور عابدہ بیگم کی یاد  
شدت سے ستا رہی تھی کیوں کیا ماہیر تم نے ایسا آج تم نے مجھے جیتے جی مار دیا  
ہے اس کے لیے میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی کبھی نہیں



صبح کے چھ بج رہے تھے سمیر آڑی ترچھی حالت میں سو رہا تھا جب فون کی  
چنگھاڑتی ہوئی آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی تھی

ہیلو کون سمیر نے نیند سے بند ہوتی آنکھیں با مشکل کھولتے ہوئے کہا

میں بات کر رہی ہوں

میں کون بکری سمیر نے تفسیشتی انداز میں استفادہ کیا

میں رامین بات کر رہی ہوں

ہاں رامین بولو سمیر نے جلدی سے سیدھے ہوتے ہوئے کہا جیسے رامین اُس کے

سامنے موجود ہو

تمہیں میں نے ایک کام کہا تھا

کونسا کام ؟؟؟؟

کیا تم بھول گئے ہو ؟؟

میں نے تم سے کہا تھا کہ تم مجھے نور کے بارے میں بتاؤ کہ وہ ٹھیک ہے نا کیونکہ  
وہ میری کال اٹینڈ نہیں کر رہی تھی

راہین کی بات سُن کر سمیر کو شرمندگی نے ان گھیرا تھا وہ سچ میں بھول گیا تھا

رامین ایم سوری میں تمہیں بتانا بھول گیا دراصل نور بالکل ٹھیک ہے اس کے بعد  
سمیر وجدان شاہ کے غائب ہونے سے لے کر اُن کی شادی تک سب بتاتا چلا گیا

جبکہ دوسری جانب رامین شوک کی کیفیت میں تھی



نور صبح سے بخار میں تپ رہی تھی یہ بات ماہیر نے بھی نوٹ کی تھی وہ کئی بار  
کوشش کر چکا تھا کہ اُس سے بات کر کے اُس کی خیریت معلوم کر سکے پر ہر بار

آنا آڑے آرہی تھی یہ وجہ تھی کہ وہ اُسے اسی حالت میں چھوڑ کر میٹنگ اٹینڈ کرنے چلا گیا تھا اور نور کی آخری امید بھی دم توڑ گئی تھی

اب جو بکھرے تو بکھرنے کی شکایت کیسی  
خشک پتوں کی ہواؤں سے رفاقت کیسی

میں نے ہر دور میں بس اس سے محبت کی ہے  
جرم سنگین ہے اب اس میں رعیت کیسی

اک پتا بھی اگر شاخ سے جدا ہوتا ہے

کیا کہوں دل پے گزرتی ہے قیامت کیسی

زندگی تجھ کو تو لمحوں کا سفر کہتے تھے  
راہ میں آگئی صدیوں کی مسافت کسی

ہوا کے دوش پے رکھے ہوئے چراغ تھے ساحل  
جو مجھ گئے تو ہواؤں سے شکایت کیسی

---

ماہیر آفس تو آگیا تھا پر اُس کا دل ابھی تک وہیں تھا رہ رہ کر اُسے نور کی حالت یاد  
آ رہی تھی

اپنی غیر ہوتی حالت پر بامشکل قابو پا کر اُس نے گھر کال کی تھی تا کہ اُس دشمن  
جاں کی خیریت معلوم کر سکے پر آگئے سے جو خبر اُسے ملی تھی اُس کے غصے کو  
بڑا دے گی تھی

تب ہی اُس نے اپنا بیگ اٹھایا اور آفس سے نکل گیا

وہ جیسے ہی اپنے کمرے میں داخل ہوا نور کو اُسی حالت میں پایا جیسے وہ صبح چھوڑ  
کر گیا تھا

ملازما سے ہی اُسے معلوم ہوا تھا کہ اُس نے صبح سے کُچھ نہیں کھایا اسی لیے اُس  
نے ملازما کو کھانا لانے کا حکم دیا اور خود فریش ہونے چلا گیا وہ ابھی فریش ہو کر آیا  
تھا جب دروازے پر دستک ہوئی اُس نے جیسے ہی دروازہ کھولا سکینہ (ملازما) ہاتھ  
میں کھانے کی ٹرے لیے کھڑی تھی

اسے مجھے دو اور جاؤ ماہیر نے ٹرے پکڑتے ہوئے کہا

جی صاحب

نور اُٹھو کھانا کھا لو ماہیر نے کھانے کی ٹرے میز پر رکھتے ہوئے نور سے کہا تھا

پر نور ابھی تک آنکھیں موندے لیٹی تھی

نور میں آخری بار کہہ رہا ہوں پر نور نے اب بھی کوئی جواب نہ دیا

اب کی بار ماہیر کو تفشیش ہوئی تھی ماہیر نے جیسے ہی اپنا ہاتھ نور کے ماتھے پر رکھا

اُسے لگا جیسے اُس نے جلتے ہوئے کوئلے پر ہاتھ رکھ ہو

سکینہ سکینہ اُس نے چلاتے ہوئے ملازما کو آواز دی اُس کی آواز سنّتے ہی ہانیہ بیگم  
سکینہ کے ساتھ کمرے میں داخل ہوئیں

کیا ہوا ہے بیٹا تم چلا کیوں رہے ہو

اما دیکھیں نور کو بہت تیز بخار ہے اور اس نے صبح سے کُچھ کھایا بھی نہیں  
ہے

کیا سائیڈ پہ ہو میں دیکھتی ہوں

اسے تو واقعی بہت تیز بخار ہے سکیںہ تم ایسا کرو ٹھنڈے پانی کی پٹیاں لے کر آؤ  
اور ماہیر تم ڈاکٹر کو کال کرو

جی ماہیر نے یہ کہتے ہی ڈاکٹر کا نمبر ڈائل کیا تھا

ڈاکٹر کیسی ہے نور ماہیر نے ڈاکٹر کو آتے دیکھ کر استفادہ کیا تھا

دیکھیں وہ اب پہلے سے بہتر ہے انھوں نے کسی چیز کا بہت زیادہ سٹریس لیا ہے  
یہ تو اسلپاک کا کرام ہے کہ اُنھیں ہوش آگئے نہیں تو وہ کوما میں بھی جاسکتی  
تھیں آپ کو اُن کا دھیان رکھنا ہوگا اور کوشش کریں کہ وہ خوش رہیں نہیں تو  
پھر یہ ہوسکتا ہے ڈاکٹر نے پیشہ ورانہ انداز میں کہا

ڈاکٹر کی بات سُن کر ماہیر کو لگا تھا جیسے کسی نے اُسے تپتے صحرا میں کھڑا کر دیا ہو

ڈاکٹر کے جاتے ہی ہانیہ بیگم کمرے میں داخل ہوئیں

ماہیر ڈاکٹر کس بارے میں بات کر رہیں تھیں

کچھ نہیں ماما وہ کہہ رہیں تھیں کہ بس کمزوری کی وجہ سے یہ سب ہوا ماہیر نے

زندگی میں پہلی بار اپنی ماں سے جھوٹ بولا تھا جبکہ وہ اس بات سے انجان تھا کہ

ایک ماں اپنے بیٹے کے بارے میں سب جانتی ہے اُس کی شکل دیکھ کر بتا سکتی

ہے کہ اُس کا بیٹا جھوٹ بول رہا ہے یا سچ

ماہیر جھوٹ مت بولو اور مجھے سچ سچ بتاؤ کہ نور نے کس چیز کا سٹریس لیا ہے

میں نہیں جانتا ماہیر نے انجان بنتے ہوئے کہا

اچھا تو تم نہیں جانتے تو کون جانتا ہے کل تک جو لڑکی بالکل ٹھیک ٹھاک تھی  
ایک ہی دن میں ایسا کیا ہوا کہ وہ زندگی اور موت کی کشمکش میں مبتلا ہوگی ہانیہ  
بیگم نے غم و غصہ کی کیفیت میں کہا

وہ کبھی نہیں سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ ماہیر ایسا کر سکتا ہے

جبکہ ماہیر شرمندگی کے مارے نظریں جھٹکے کھڑا تھا

تب ہی ہانیہ بیگم نے دوبارا ماہیر سے مخاطب ہوتے ہوئے کہا

دیکھو ماہیر میں جانتی ہوں کہ تمہارے لیے یہ سب اکیپٹ کرنا مشکل ہے کیونکہ  
تمہاری ابھی ابھی شادی ہوئی ہے پر اگر تم یہ سب کرو گے تو نور کھو دو گے

جبکہ ہانیہ بیگم کی بات سے ماہیر کو جھٹکا لگا تھا

میں سچ کہہ رہی ہوں ماہیر ماں ہوں میں تمہاری جانتی ہوں کہ تم سے کتنا پیار  
کرتے ہو اور یہ بھی کہ وہ تم سے کتنا پیار کرتی ہے اس لیے ماہیر پلیز میری بات

کو سمجھو کسی کی بھی باتوں میں آکر اس رشتے کی خوبصورتی کو خراب مت کرو کیونکہ  
کے یہ رشتہ بہت کمزور ہوتا ہے اور اگر کسی رشتے میں شک اجائے تو وہ سب برباد  
کر دیتا ہے

ہانیہ بیگم نے ماہیر کے گال تھپتھپا ہوئے کہا اور کمرے سے باہر چلی گئیں

پر اُن کی باتیں ماہیر کے دل پر ایک گہرا اثر چھوڑ گئی تھیں وہ خود کو اس سب کا  
قصور وار تصور کر رہا تھا

پر وہ اس بات سے انجان تھا کہ باہر کھڑی شخصیت نے ساری باتیں سُن لیں  
تھیں اور اب وہ کوئی نیا جال بچھانے والے تھے

اشناں پھر ہوں گے کیا اجنبی ستارے  
کیا ملیں گے منزل سے راستے ہمارے



کیا نور نے میرے بغیر شادی کر لی راسین نے تقریباً چلاتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی چیخ سُن کر سمیر کو لگا تھا جیسے وہ قوت سماعت سے محروم ہو گیا ہو

ہاں پر اس میں چیخنے والی کونسی بات ہے سمیر نے نا سمجھی سے پوچھا تھا

تم نہیں سمجھو گے ایسا کرو تم مجھے اپنے گھر کا ایڈریس دے دو مجھے نور سے ملنا ہے  
اور ویسے بھی وہ آنکل کی وجہ سے پریشان ہو گئی

جبکہ سمیر کو جھٹکا لگا تھا اس دھوپ چھاؤں جیسی بدلتی لڑکی کو دیکھ کر کہاں تو ابھی  
اپنی دوست سے شکوہ کن تھی کہ اُسے شادی میں نہیں بولایا اور کہاں وہ اُس کی  
پریشانی کا سوچ کر خود بھی پریشان ہو گئی تھی

ہوش تو اُسے تب آیا جب لائن کٹنے کی آواز آئی



ماہیر میرے ساتھ چلو مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے ظہیر شاہ نے کمرے  
میں داخل ہوتے ہوئے کہا

جی چاچو کیے

یہاں نہیں داجی کے کمرے میں چلو

آپ چلیں میں آتا ہوں ماہیر نے ایک نظر نور کے وجود پر ڈالتے ہوئے کہا تھا جو  
دوائیوں کے زیر اثر سو رہی تھی

ٹھیک ہے جلدی آنا

چلیں ماہیر جانتا تھا کچھ تو بات ضرور ہے جو چاہو اتنے پریشان لگ رہے ہیں اسی  
لیے فوراً ہامی بھری

آجاؤ ظہیر شاہ نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے ماہیر سے کہا جہاں ناصر شاہ پہلے  
ہی بھرپور وجہت سے براجمان تھے

جی چاچو بتائیں ایسی کونسی بات ہے جس کی وجہ سے آپ اتنے پریشان ہیں

ماہیر نے ٹھہرے ہوئے لہجے میں استفادہ کیا تھا

ماہیر تمہیں یہاں بولنے کا صرف ایک ہی مقصد ہے تمہاری بھلائی

میں سمجھ نہیں

میں سمجھتا ہوں تم جانتے ہو کہ وجدان شاہ کو غائب ہوئے 3 دن ہو گئے ہیں پر

ابھی تک اُس کا پتا نہیں چل سکا اور پتا نہیں کیوں مجھے لگتا ہے اس سب میں نور

العين شاہ شامل ہے ظہیر شاہ نے پہلا وار کیا تھا

میں سمجھ نہیں پارہا چلو آپ کیا کہنا چاہتے ہیں نور کا بھلا اس سب سے کیا تعلق ہو  
سکتا ہے؟؟ وہ کیسے یہ سب کر سکتی ہے؟؟ نہیں اس سب میں نور شامل نہیں  
ہو سکتی آپ کو ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے

مجھے کوئی غلط فہمی نہیں ہوئی ہے ماہیر میں جانتا تھا تم میری بات کا یقین نہیں  
کرو گے اسی لیے تمہیں کچھ دکھانا چاہتا ہوں جس سے ساری سچائی تمہارے سامنے  
اجائے گی

نواز ظہیر شاہ نے ملازم کو آواز دیتے ہوئے کہا

جبکہ اس دوران ماہیر خاموش تھا

جی صاحب جی

جاؤ اور جاکر اُس آدمی کو لیکر او اور ہاں جلدی آنا

تھوڑی ہی دیر گزری تھی کہ وہ آدمی اندر داخل ہوا

تم جاو اور ہاں جاتے ہوئے باہر سے دروازا بند کر دینا ظہیر شاہ نے ملازم سے

مخاطب ہوتے ہوئے کہا

جبکہ وہ اُس نے اُن کی بات پر اثبات میں سر ہلایا

یہ سب کیا ہے چاچا جان اور یہ آدمی کون ہے؟؟؟؟

ماہیر نے آکٹاہٹ بھرے لہجے میں کہا

ابھی پتا چل جائے گا چلو بتاؤ وہ سب جو تم نے کہا تھا

صاحب میرا نام شہزاد ہے نور میڈم نے مجھے کل کی تھی کہ میں اُن کے بابا یعنی

کے وجدان شاہ کو اغواء کر لوں کیوں کہ وہ وجدان شاہ کی ساری جائیداد اپنے نام کرنا

چاہتی تھیں

ایک سکینڈ نور کو یہ سب کرنے کی کیا ضرورت تھی جبکہ آفیشلی وجدان چلو کی  
ساری پراپرٹی کی حقدار نور ہی ہے ماہیر نے بے لچک لہجے میں کہا

کیونکہ صاحب وجدان شاہ کو نور کی ساری اصلیت پتا چل گئی تھی کہ وہ اُن کی سگی  
اولاد نہیں ہیں جس کی وجہ سے وہ کافی پریشان ہو گئے تھے جس کے بعد انھوں  
نے نور سے لا تعلقی اختیار کر لی تھی وہ ساری جائیداد ٹرسٹ کے حوالے کرنا چاہتے  
تھے اسی لیے نور نے یہ سوچا کہ وہ انھیں ڈرا

دھمکا کر ساری پراپرٹی اپنے نام کروا لے گی انھوں نے مجھے کہا تھا کہ وہ اس کے  
بدلے مجھے منہ مانگا انعام دیں گی

تو پھر تم یہ سب باتیں ہمیں کیوں بتا رہے ہو؟؟

کیونکہ صاحب میں یہ کام نہیں کرنا چاہتا تھا

ایک منٹ ہم کیسے یقین کر لیں گے جو تم کہہ رہے ہو وہ سچ ہے حالانکہ تم نے  
ابھی تک ہمیں کوئی ثبوت نہیں دیا

یہ تم کیسی باتیں کر رہے ہو ماہیر کیوں آنکھوں دیکھی مکھی نگلنا چاہتے ہو ناصر شاہ  
نے بازی پلٹتے دیکھ کر کہا تھا وہ ہر حال میں ماہیر کو نور سے دور کرنا چاہتے تھے

ایک منٹ داجی میں کیسے اس کی بات پر یقین کر لوں جبکہ اس کے پاس کوئی  
ثبوت نہیں ہے ماہیر نے داجی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا اس وقت اُس کا لہجہ  
ہر احساس سے آری تھا وہ خود نہیں جانتا تھا کہ وہ جانے انجانے میں نور کی طرف  
داری کر رہا تھا



ماہیر میری بات سُنو

معاف کیجئے گا داجی پر میں تب تک آپ کی کسی بات پر یقین نہیں کر سکتا جب  
تک میں ثبوت نہ دیکھ لوں اُس نے دو ٹوک انداز میں کہا اور کمرے سے باہر چلا گیا

بیچھے وہ دونوں ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہ گئے تھے

بابا سائیں میں نے آپ سے پہلے ہی کہا تھا کہ ماہیر اُس لڑکی کے عشق میں بری  
طرح مبتلا ہے وہ کیسے بغیر کسی ثبوت کے ہماری بات پر یقین کر سکتا ہے ظہیر  
شاہ نے غصے سے پھنکارتے ہوئے کہا تھا

کہہ تو تم ٹھیک رہے ہو مجھے لگتا ہے اب ہمیں سب سے بڑا وار کرنا ہوگا

کیا مطلب میں سمجھا نہیں؟؟

وقت آنے دو تمہیں سب پتا چل جائے گا فلحال رات کی بیٹھک رکھو مجھے حیدر شاہ  
سے مشورہ کرنا ہے ناصر شاہ نے ظہیر شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا حاکمانہ انداز  
میں کہا تھا

جو حکم بابا سائیں

ماہیر اپنے قدم کمرے کی جانب بڑھائے تھے جب سامنے سے آتی ملازمہ کو دیکھ کر  
وہ رُکا تھا جس کے ہاتھ میں کھانے کی ٹرے تھی

روکو

جی صاحب

یہ کھانا کہاں سے لے کر آرہی ہو ماہیر نے تفسیشی انداز میں استفادہ کیا

صاحب وہ نور بی بی کے لیے لے کر گئی تھی

کیا نور کو ہوش آگیا

جی صاحب اسی لیے بڑی بی بی نے کہا تھا کہ اُنھیں کھانا دے آؤں

تو پھر واپس لے کر کیوں جا رہی ہو

صاحب نور بی بی نے کھانے سے منع کر دی ملازمہ نے ڈرتے ہوئے جواب دیا

یہ لڑکی بھی نہ -- تم ایسا کرو یہ مجھے دے دو اور جاؤ

جی صاحب

ماہیر جیسے ہی ناشتے کی ٹرے لیے کمرے میں داخل ہوا تو نور کو کھویا ہوا پایا

نور ناشتہ کر لو ماہیر نے ٹیبل پر ناشتہ لگاتے ہوئے کہا

جبکہ نور ابھی تک اُسی کیفیت میں مبتلا تھی وہ جان بوجھ کر انجان بن رہی تھی وہ  
جانتی تھی کہ ماہیر دکھاوا کر رہا ہے کچھ دیر کے بعد وہ پھر وہی سب کرے گا اسی  
لیے خاموشی اختیار کرنے میں ہی افیت جانی

جبکہ ماہیر اب تنگ آگیا تھا۔

نور میں تم سے بات کر رہا ہوں

جانتی ہوں نور نے یک لفظی جواب دیا تھا۔

تو پھر اتنی خاموش کیوں ہو جواب کیوں نہیں دے رہی چلو یہ سب چھوڑو اگر ناشتہ  
کرو پھر تمہیں میڈیسن بھی کھانی ہے

مجھے بھوک نہیں ہے

میں نے تم سے پوچھا نہیں ہے بلکہ بتایا ہے

ماہیر نے نور کو بازو سے پکڑتے ہوئے کہا تھا

میں نے کہہ دیا نہ کے مجھے ناشتہ نہیں کرنا تم ہوتے کون ہو مجھ پر اپنا حکم چلانے  
والے میں تمہاری زر خرید غلام نہیں ہوں کے جب دل چاہا اپنا لیا اور جب دل چاہا  
نکل باہر کیا

میں بھی ایک جیتی جاگتی انسان ہوں نور بولنے پے آئی تو بولتی چلی گئی وہ تھک گئی  
تھی اس روز روز کی چک چک سے

مجھے بھی کوئی شوق نہیں ہے تمہارے جیسی لڑکی کے نخرے اٹھانے کا یہ سب  
میں صرف اس لیے کر رہا ہوں کہ تم سے بدلہ لے سکوں ماہیر جانتا تھا یہ ہی ایک  
طریقہ ہے جس سے نور بات مانے گی

تو کیا تم اب بھی بدلے کی خاطر یہ سب کر رہے ہو؟؟؟

تو تمہیں کیا لگا مجھے تم سے پیار ہو گیا ماہیر کا اندازہ تمسخر اڑانے والا تھا

نور کو اپنا آپ بے معنی لگا تھا تب ہی وہ غم و غصہ سے گویا ہوئی آخر ایسا کونسا گناہ  
سرزد ہو گیا ہے مجھ سے ماہیر منظور شاہ جس کی سزا ہی ختم نہیں ہو رہی میں  
نے تمہارا کیا بگاڑا ہے جو تم میرے ساتھ یہ سب کچھ کر رہے ہو نور نے اپنے  
چہرے سے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

میں تمہیں سب بتاؤں گا پر اُس کے لیے تمہیں سب سے پہلے میری بات ماننا ہوگی  
پہلے تمہیں کھانا کھا کر میڈیسن لینی ہوگی اُس کے بعد ہی میں تمہاری یہ مشکل  
آسان کروں گا ماہیر نے نظریں چراتے ہوئے کہا تھا

---

سمیر صبح سے ہی رامین کے انتظار میں مارا مارا پھر رہا تھا سمیر کس کا انتظار کر رہے  
ہو ہانیہ بیگم تفشیشی انداز میں گویا ہوئیں

کسی کا نہیں موم سمیر نے بوکھلائے ہوئے انداز میں کہا

ہم تو پھر بار بار دروازے کی طرف کیوں دیکھ رہے ہو

موم وہ تو بس ویسے ہی سمیر کی بات درمیان میں ہی رہ گئی تھی جب اُس کی نظر  
دروازے سے آتی راسین سے ٹکرائی

راسین نے پریل کلر کی فراق پہنی ہوئی تھی جو اُس کے پاؤں تاک آرہی تھی ہلکے  
سے میک اپ کے ساتھ وہ بے حد خوبصورت لگ رہی تھی جبکہ سر پے حجاب  
لیے وہ کسی کو بھی اپنی جانب متوجہ کر سکتی تھی

جبکہ دوسری جانب سمیر اپنی جگہ سکت ہوا تھا

سمیر کیا دیکھ رہے ہو ہانیہ بیگم نے پیچھے مڑتے ہوئے کہا پر اپنے سامنے موجود  
لڑکی کو دیکھ کر وہ حیران ہوئیں تھیں انھیں یہ لڑکی پہلی ہی نظر میں بہت مصوم  
اور خوبصورت لگی

جبکہ رامین دونوں کی نظریں خود پر محسوس کر کے جڑبڑ ہوئی تھی تب ہی اپنی خفگی  
مٹانے کے لیے اُس نے سلام کیا  
اسلام علیکم آئی

وعلیکم السلام بیٹا کیسی ہو آپ ہانیہ بیگم نے اپنڈیت سے کہا تھا

میں ٹھیک ہوں آنٹی آپ سنائیں

بس بیٹا اسلپاک کا کرام ہے ویسے

I'm sorry

میں نے آپ کو پہچانا نہیں بیٹا

آنٹی میں نور کی دوست ہوں اُس سے ملنے کے لیے آئی ہوں

او اچھا آؤ بیٹھو بیٹا ہانیہ بیگم نے صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا

جی انی

سمیر جاؤ جا کر بھا بھی کو بولا کر لاو

ہانیہ بیگم نے سمیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا جس کی نظریں مسلسل رامین کے  
چہرے کا طواف کر رہی تھیں

-----

ماہیر ابھی فریش ہو کر آیا ہی تھا جب نور کو اپنے سامنے کھڑا پایا

نور رستہ چھوڑو مجھے دیر ہو رہی ہے آفس سے ماہیر نے دو ٹوک انداز میں کہا تھا

اور اگر نہ چھوڑوں تو؟؟

دیکھو نور میرے پاس اس وقت تم سے بحث کرنے کا ٹائم نہیں ہے اس لیے

بہتر ہوگا میرا رستہ چھوڑو دو

پہلے تم میرے سوالوں کے جواب دو

نور میں نے تم سے کہا نہ

غصہ کرنا ہے کرو اگر مارنا چاہتے ہو تو اپنی وہ خواہش بھی پوری کر لو پر میری ایک  
بات یاد رکھنا ماہیر منظور شاہ میرے سوالات کے جواب دے بغیر تم یہاں سے  
کہیں نہیں جاسکتے اور اگر تم نے ایسا کیا تو میں اپنی جان دے دوں گی نور نے  
غصے سے پھنکارتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر مقابل کی آنکھوں میں خون اُتار آیا تھا تب ہی وہ ایک  
جست میں اُس تک پہنچا تھا

کیا بکواس کر رہی ہو اگر تم نے ایسی بات پھر کبھی اپنے منہ سے نکالی تو اپنے  
انھی ہاتھوں سے تمہارا گلا گھونٹ کر تمہارا یہ شوق بھی پورا کر دوں گا

کیا جاننا چاہتی ہو کچھ دیر کی خاموشی کے بعد وہ پھر سے گویا ہوا تھا

سب کچھ میں وہ سب جاننا چاہتی ہوں جس کی وجہ سے تم مجھ سے نفرت کرتے  
ہو

تو سُنو میں تم سے نفرت کرتا ہوں شدید نفرت اور اس نفرت کی سب سے بڑی وجہ  
تم خود ہو نور تم خود تمہاری ماں نے ہم سے ہمارے چلچو کو چھین لیا پورے خاندان  
کے سامنے ہماری عزت کا تماشا بنا دیا ارے وہ تو سچا پیار کر بیٹھے تھے تمہاری ماں  
سے اُنھیں کیا پتا تھا کہ جسے وہ پیار سمجھ رہے ہیں وہ صرف ایک دھوکا ہے کیونکہ  
تمہاری ماں نے تو کبھی اُن سے سچا پیار کیا ہی بلکہ ہمیشہ اُن کا استعمال کیا

ماہیر زبان سنبھال کر بات کرو

کیوں بُرا لگ رہا ہے ویسے لگنا بھی چاہیے کیونکہ تم بھی تو اپنی ماں کی طرح پتا نہیں  
کس کس سے ملتی رہی ہو

نور نے کھینچ کر ایک تھپڑ مارا تھا

خبر دار ماہیر شاہ خبر دار میری ماں کے بارے میں اگر ایک اور لفظ اپنی گندی زبان  
سے نکلا تو میں بھول جاؤں گی کہ میں نے کبھی تم سے پیار کیا تھا نور نے اپنے  
چہرے سے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا

جبکہ ماہیر غصے سے کمرے سے باہر چلا گیا تھا

میں نے تم سے سچا پیار کیا تھا ماہیر پر تم نے میرا بھروسہ میرا مان سب سب توڑ  
دیا میں تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی ماہیر شاہ کبھی نہیں



وہ کمرے میں جیسے ہی داخل ہوا سامنے ہی اُس دشمنِ جاں کو بیڈ سے ٹیک  
لگائے کسی سوچ میں گم پائے وہ اسے اُسی حال میں چھوڑ کر الماری سے کپڑے  
نکال کر واشروم میں گھس گیا وہ جانتا تھا فلحال اُس سے بات کرنے کا کوئی فائدہ  
نہیں ہے

نور کو کمرے میں کسی کی موجودگی کا احساس ہوا تو جھٹ سے آنکھیں کھولیں نظر  
باتھروم کے دروازے پر گئی جہاں سے پانی گرنے کی آواز سنائی دے رہی تھی

وہ جانتی تھی ماہیر ہی ہوگا اسی لیے پھر سے آنکھیں موند لیں جبکہ ایک آنسوں چپکے  
سے اُس کی آنکھ سے بہہ نکلا ماضی کی ساری یادیں کسی فلم کی طرح اُس کے  
سامنے گھوم رہیں تھیں

تیرے کس کس خیال کو دل سے جدا کروں  
میرے ہر خیال میں تیرا ہی خیال رہتا ہے

یہ بھائی کو کیا ہو گیا وہ تو نور بھابھی سے پیار کرتے پھر وہ بھابھی سے اس لہجے میں  
کیوں بات کر رہے تھے

ضرور کچھ گڑبڑ ہے مجھے بھائی سے بات کرنی ہوگی وہ بھابھی سے ایسے بات نہیں کر  
سکتے وہ تو اُن سے پیار کرتے تھے

سمیر جو نور کو بولنے کے لیے اُس کے روم کی طرف جا رہا تھا جب اندر سے آتی  
آوازوں کو سُن کر وہ وہیں روک گیا تھا

وہ آئے تو نور کو بولنے تھا پر وہ جانتا تھا کہ اس سب کے بعد وہ رامین کا سامنا نہیں کر سکے گی اسی لیے رامین کو یہ کہہ کر بھیج دیا تھا کہ بھابھی آرام کر رہیں ہیں

اندر سے وہ گلٹ فل کر رہا تھا کہ وہ اتنی دور اپنی دوست سے ملنے آئی تھی اور بغیر ملے ہی چلی گئی پر وہ مجبور تھا اُسے خود سمجھ نہیں آرہی تھی کہ تین دن میں ایسا کیا ہوا کے ماہیر بھائی نور بھابھی سے نفرت کرنے لگ گئے

کوئی تو بات ہے مجھے پتا کرنا ہوگا میں بھائی کو اُن کی اور بھابھی کی زندگی برباد نہیں کرنے دوں گا خود سے ایک عظم کیا تھا اُس نے کہ وہ اپنی پوری کوشش کرے گا اُن دونوں کے درمیان دوبارا سے سب سہی کرنے کے لیے

---

ماہیر بیٹا نور کہاں ہیں

سارے اس وقت ڈاننگ ٹیبل پر موجود تھے جب ہانیہ بیگم نے ماہیر کو آتے دیکھ  
کر استفسار کیا

موم دراصل وہ ماہیر نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا

کیا وہ ماہیر؟؟؟

موم وہ بیڈی ہو رہی ہے ماہیر سے جب کچھ نہ بن سکا تو جو منہ میں آیا وہ بول دیا  
جبکہ سچ تو یہ تھا کہ رات ہونے والی لڑائی کے بعد وہ کمرے میں گیا ہی نہیں تھا  
ساری رات اُس نے گیسٹ روم میں گزاری تھی اس لیے وہ اس بات سے  
انجان تھا کہ نور ابھی تک روم سے باہر کیوں نہیں آئی

ماہیر تم ایسا کرو نور کو بولا لاؤ ماہیر کو مسلسل اپنی سوچ میں گم دیکھ کر ہانیہ بیگم نے  
مُسکراتے ہوئے کہا تھا

موم میں

ہاں تم اور کون تمہاری بیوی ہے نہ تو جاؤ شاباش اُسے لے کر آؤ اور آگئے سے  
خیال رکھنا کے دونوں ناشتے کی ٹیبل پر ساتھ آؤ

جی موم

---

وہ جیسے ہی کمرے میں داخل ہوا نظریں سامنے کھڑی لڑکی سے ٹکرائیں جو آئینے میں  
خود کا معائنہ کر رہی تھی

مسلسل خود پر کسی کی نظروں کی تپش محسوس کر کے نور پلٹی تھی پر اپنے سامنے  
کھڑے شخص کو دیکھ کر غصے سے اُس کا چہرہ لال ہو گیا تھا

تب ہی وہ بنا کچھ کہے سائیڈ سے گزرنے لگی تھی جبکہ اُس کی یہ حرکت مقابل کو  
سخت ناگوار گزری تھی تب ہی ایک جھٹکے سے اُس کی کلائی پکڑ کر اُسے اپنے  
سامنے کھڑا کیا تھا

پکڑ اتنی سخت تھی کہ آنسو نہ چاہتے ہوئے بھی نور کی آنکھوں سے جھلک پڑے تھے

میرا ہاتھ چھوڑو نور نے اپنا ہاتھ چھوڑنے کی ناکام کوشش کرتے ہوئے کہا تھا

اگر نہ چھوڑوں تو ماہیر نے سر دلجے میں کہا تھا

نور اس وقت خود کو بے بس محسوس کر رہی تھی اتنا تو وہ جانتی تھی کہ ماہیر سے  
مقابلہ نہیں کر سکے گی اسی لیے خود کو اُس کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا تھا پر اندر سے  
اُس کا دل کسی چڑیا کی طرح پھڑپھڑا رہا تھا

نور کی غیر ہوتی حالت کو دیکھ کر ماہیر کو اُس پر ترس آگیا تھا تب ہی اُس کے ہاتھ  
کو آزاد کیا تھا

اور مقابل تو شاید اسی انتظار میں تھی ہاتھ چھوٹے ہی وہ نیچے بھاگی تھی جبکہ اُس  
کی اس حرکت پر ناچاہتے ہوئے بھی ایک مسکان ماہیر کے چہرے پر آئی تھی۔



دیکھو ناصر شاہ میری بات تمہیں بری لگ سکتی ہے پر فلحال ہمارے پاس اس  
کے سوا کوئی دوسرا راستہ نہیں ہے حیدر شاہ نے تمہید باندھتے ہوئے کہا تھا

دیکھو حیدر جو بھی بات ہے سیدھے سیدھے کہو یہ پہلیاں مت بچھاؤ

ہمیں وجدان شاہ کو قید سے آزاد کرنا ہوگا

کیا یہ تم کیا کہہ رہے ہو پاگل ہو گئے ہو کیا ناصر شاہ نے غصے سے پھنکارتے  
ہوئے کہا تھا

ہمارے پاس اس کے سوا کوئی چارہ نہیں ہے ماہیر کو پہلے ہی ہم پے شک ہو گیا  
ہے کہ ہم اُسے نور کے خلاف کر رہے ہیں اس سے پہلے کے وہ بات کی تہہ تک  
پہنچے ہمیں وجدان شاہ کو اُس کے سامنے لانا ہی ہوگا نہیں تو ہمارا بنا بنایا کھیل ختم  
ہو جائے گا

ٹھیک ہے ہم اس کے بارے میں صبح بات کریں گے

چلو جیسا تمہیں ٹھیک لگے میں بھی اب چلتا ہوں کافی رات ہوگی یے حیدر شاہ نے  
الوداعی مصافحہ کرتے ہوئے کہا تھا



منیشہ بیٹا پلیر تم مجھے چھوڑ کر مت جاؤ تم۔۔۔۔۔ تو جانتی ہو تمہارے علاؤہ میرا اس  
دنیا میں کوئی نہیں ہے دیکھو پلیر اپنے داجی کی خاطر روک جاو

منیشہ نے فیصلہ کر لیا تھا کہ وہ پاکستان کو چھوڑ کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے امریکہ  
چلی جائے گی اپنے فیصلے کے مطلق وہ حیدر شاہ کو رات ہی آگاہ کر چکی تھی  
انہوں نے اُسے روکنے کی بہت کوشش کی تھی پر وہ اپنی ضد پر قائم تھی

دیکھیں داجی میں آپ سے پہلے ہی کہہ چکی ہوں مزید میں یہاں نہیں رہ سکتی اور  
ویسے بھی ماہیر کو دھوکا دینا میرے بس کی بات نہیں ہے

پر بیٹا وہ تم سے پیار نہیں کرتا تمہیں تو چاہیے کہ تم اُس سے بدلہ لو

بس داجی مجھے پھر سے اس دلدل میں نہیں جانا پہلے بھی ایک بار آپ کی باتوں  
میں آکر ماہیر کو دھوکا دے چکی ہوں پر اب اور نہیں مجھے سمجھ آگیا ہے کہ ہم  
کسی کو بھی خود سے محبت کرنے پر مجبور نہیں کر سکتے اور محبت میں تو کئی قربانی  
دینی پڑتی ہیں جس سے آپ محبت کرتے ہیں اگر وہ آپ کے بغیر خوش ہے تو  
بجائے بدلہ لینے کے اُس کی خوشی میں خوش ہونا پڑتا ہے اسی لیے میں نے فیصلہ

کر لیا ہے کہ میں ماہیر کو اُس کے حال پر چھوڑ دوں گی یہ کہتے ہی منیشہ نے اپنے  
قدم آگئے بڑھا دیے

منیشہ میری بات سُنو پلیز مجھے معاف کر دو اگر تم کہو گی تو میں ناصر شاہ کا ساتھ  
چھوڑ دوں گا اور اور میں کوشش کروں گا کہ ماہیر کو سب پتا چل جائے حیدر شاہ  
نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا وہ کبھی بھی منیشہ کو خود سے دور نہیں کر سکتے تھے وہ  
لاکھ برے سہی پر منیشہ میں اُن کی جان بستی تھی آخر وہ اُن کے بیٹے کی آخری  
نشانی تھی

منیشہ کے قدم روکے تھے وہ جانتی تھی کہ حیدر شاہ جھوٹ نہیں بولا رہا تب ہی وہ  
دوڑتی ہوئی واپس آئی تھی اور آتے ہی حیدر شاہ کو گلے لگایا تھا

I'm sorry

داجی میں نے یہ سب صرف آپ کو احساس دلانے کے لیے کیا کہ جو آپ کر رہے  
ہیں وہ غلط ہے پلیز داجی آپ ماہیر اور نور کو الگ ہونے سے بچالیں

منیشہ میری بچی میں تم سے وعدہ کرتا ہوں کہ میں انہیں کبھی الگ نہیں ہونے  
دوں گا پر تم بھی مجھ سے ایک وعدہ کرو تم کبھی مجھ سے دور نہیں جاو گئی کبھی  
نہیں حیدر شاہ نے روتے ہوئے منیشہ کو خود میں بھینچا تھا

---

نور صبح سے کمرے میں بند تھی

وہ ابھی ابھی نماز پڑھ کر فارغ ہوئی تھی جب کمرے کا دروازہ نوک ہوا

اور دروازہ کھول کر ماہیر اندر داخل ہوا

نور نے اُس کو دیکھتے ہی کمرے سے باہر جانے میں افیت جانی ابھی وہ ایک قدم  
ہی چلی تھی جب مقابل کی آواز سے اُس کے قدم تھمے تھے

روکو

یہ ڈریس لو اور جلدی سے ریڈی ہو جاو میرے دوست نے پارٹی رکھی ہے جس میں  
اُس نے ہمیں انویٹ کیا ہے

مجھے کہیں نہیں جانا نور نے ڈریس کو بیڈ پر پھینکتے ہوئے کہا تھا

میں نے تم سے پوچھا نہیں ہے بلکہ تمہیں بتایا ہے اور اگر زیادہ زبان چلائی تو مجھ  
سے برا کوئی نہیں ہوگا ماہیر نے نور کو بازو سے پکڑ کر اپنے سامنے کھڑا کرتے ہوئے  
کہا تھا اُسے سخت ناگوار گزرا تھا نور کا منہ پر انکار کرنا

تم سے برا کوئی ہے بھی نہیں ماہیر شاہ یہ کہتے ہی نور نے بے دردی سے اپنے  
آنسو صاف کئے تھے

---

حیدر شاہ مجھے لگتا ہے شاید تم سہی کہہ رہے تھے اب ہمیں وجدان شاہ کو سب  
کے سامنے لانا ہی ہوگا ناصر شاہ نے حیدر شاہ کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا وہ دونوں  
اس وقت حال نما کمرے میں موجود تھے

تم نے بالکل سہی فیصلہ کیا ہے ناصر شاہ حیدر شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا۔

وہ تو ہے پر میں ایک بات سوچ رہا ہوں کہ اگر جیسا ہم نے سوچا ہے ویسا نہ ہوا تو  
ناصر شاہ نے فکر مندی سے کہا

ویسا ہی ہوگا ٹینشن نہ لو ویسے بھی آج تک ہماری ہر چال کامیاب ہی ہوئی ہے  
حیدر شاہ نے فخریہ انداز میں کہا تھا

اور ساتھ ہی دونوں کا قہقہہ ہوا میں بلند ہوا تھا

پر کون جانتا کہ ہمیشہ جیسا نظر آتا ہے ویسا نہیں ہوتا ناصر شاہ بھی اس بات سے  
انجان تھا کہ حیدر شاہ کے دل میں کیا چل رہا ہے ناصر شاہ کی آنکھوں پر اعتماد کی  
پٹی بندھی ہوئی تھی

ماہیر جیسا ہی کمرے میں داخل ہوا نظر سامنے کھڑی دشمن جاں سے ٹکرائی جو آئینے  
کے سامنے کھڑی خود کا معائنہ کر رہی تھی

Beautiful

اُس کے منہ سے بے ساختہ نکلا تھا وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا کہ اُس کے لائے  
ڈریس میں وہ اس حد تک پیاری لگ سکتی ہے

جب کے نور نے نا سمجھی سے ماہیر کی طرف دیکھا تھا

چلو دیر ہو رہی ہے اپنی خفت مٹانے کے لیے ماہیر نے چہرے پر سنجیدگی لاتے  
ہوئے کہا تھا

اب کیا ہوا ہے نور کو مسلسل سینڈل میں اُلجھ دیکھ کر ماہیر نے سرد لہجے میں کہا  
تھا

میرے سینڈل کی اسٹریپ بند نہیں ہو رہی نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا

بیٹھو ماہیر نے نور کو بیڈ پر بیٹھنے کا اشارہ کیا

اور خود ٹخنوں کے بل بیٹھ کر اُس کا پاؤں پکڑ کر معائنہ کرنے لگا

جبکہ نور اس دوران سانس روکے مسلسل مقابل کی کاروائی دیکھ رہی تھی ماہیر کے رویے کے بعد تو اُس نے یہ سوچنا ہی چھوڑ دیا تھا کہ وہ کبھی اُس کا خیال رکھے گا پر آج ایک بار پھر ماہیر نے ثابت کر دیا تھا کہ ابھی بھی کچھ باقی ہے

ہو گیا

وہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب ماہیر کی آواز اُس کے کانوں سے ٹکرائی

اشناں پھر ہوں گے کیا اجنبی ستارے

کیا ملیں گے منزل سے راستے ہمارے



اسلام و علیکم

و علیکم السلام بتائیں کیسے کال کی سب خیریت تو ہے نور تو ٹھیک ہے نہ رابین

نے چھوٹے ہی سوال کیا تھا

روکو میڈم پہلے بات تو سُن لو سمیر نے تیزی سے کہا تھا  
تو تم بھی تو کچھ بول نہیں رہے کے کیوں کال کی ہے

دراصل مجھے تُم سے کُچھ ضروری بات کرنی ہے

ہاں بولو میں سُن رہی ہوں راجین نے آہستگی سے کہا

دراصل ماہیر بھائی اور نور بھابھی کے درمیان کُچھ ٹھیک نہیں چل رہا بھائی کسی  
بات کو لے کر بھابھی سے بدظن ہیں اور بھابھی بھی آج کل بہت اپسیٹ رہتی  
ہیں

یہ تم کیا بول رہے ہو سکتا ہے تمہیں کوئی غلط فہمی ہوئی ہو سب جانتے ہیں کہ وہ  
دونوں ایک دوسرے سے کتنا پیار کرتے ہیں پھر یہ سب نہیں میں نہیں مان  
سکتی

یار میں سچ کہہ رہا ہوں میں نے اپنے کانوں سے سنا ہے

تو تم یہ سب مجھے کیوں بتا رہے ہو

یارِ رامین میں نہیں چاہتا کہ وہ دونوں الگ ہوں اُن کو دیکھ کر لگتا ہے کہ وہ ایک دوسرے کے لیے بنے ہیں پر کوئی تو بات ضرور ہے جو اُنہیں ایک دوسرے سے بدظن کر رہی ہے ہمیں پتا لگانا ہوگا اور یہ سب روکنا ہوگا اس سے پہلے کے سب بکھر جائے

سمیر میری سمجھ میں کچھ نہیں آ رہا تم کیا کہنا چاہتے ہو  
میں چاہتا ہوں کہ اُنہیں پھر سے ایک کرنے میں تم میری مدد کرو

بولو کیا تم کروگی

ہم میں تمہاری مدد ضرور کروں گی

Thank you so much



Welcome Mister mahir and Misses mahir

وہ جیسے ہی ہال میں داخل ہوئے اشفاق صاحب اور اُن کی اہلیہ نے آگئے بڑھتے

ہوئے استقبالیہ انداز میں کہا

بہت بہت شکریہ کہ آپ آئے ہمیں بہت خوشی ہوئی

اس میں شکریہ کی کوئی بات نہیں آپ نے اتنے پیار سے انوائٹ کیا تھا کیسے نہ  
آتے ماہیر نے مسکراتے ہوئے کہا تھا

جب کے نور اس دوران صرف مسکرانے کی اداکاری کر رہی تھی اُس کا بس

نہیں چل رہا تھا کہ وہ یہاں ایک منٹ بھی اور روکے پر قسمت کی ستم ظریفی ایسا  
صرف وہ سوچ سکتی تھی

آئیے ویسے ماہیر چلو میں آپ سے ناراض ہوں آپ نے بغیر بتائے شادی کر لی  
اور انوائٹ بھی نہیں کیا

Very bad

اشفاق صاحب کی چھوٹی بیٹی عائنا نے ناراضگی ظاہر کرتے ہوئے کہا

I'm sorry princess

دراصل سب کچھ اتنی اچانک ہوا کے ٹائم ہی نہیں ملا ماہیر نے اُس کے گال  
تھپتھپا ہوئے کہا

ہم ایک شرط پر میں آپ کو معاف کروں گی

بولو کیا شرط ہے

آپ کو اور آپ کی وائف کو ڈانس کرنا ہوگا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور کو جھٹکا لگا تھا

بیٹا آپ کوئی اور شرط رکھ لو ایسا کرتے ہیں ہم کل ایسکریم کھانے چلتے ہیں ماہیر  
نے بہلاتے ہوئے کہا تھا

No

آپ کو ڈانس کرنا ہوگا نہیں تو میں آپ سے کبھی بات نہیں کروں گی

اوکے میں تیار ہوں ایسا کرو تم اپنی چاچی سے پوچھ لو وہ تیار ہیں یا نہیں ماہیر نے  
نور کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

چاچی پلیز آپ مان جائیں دیکھیں چلو مان گئے ہیں میری خاطر پلیز پلیز

او کے نور نے ہار مانتے ہوئے کہا تھا وہ بالکل بھی اُس بچی کا دل نہیں توڑنا چاہتی  
تھی اس لیے ناچاہتے ہوئے بھی اُس نے حامی بھر لی

# Yaaaaaho

کتنّا مزا آئے گا عائنا نے مسکراتے ہوئے کہا تھا

سورج ہوا مدھم، چاند جلنے لگا

میں ٹھہرا رہا، زمیں چلنے لگی

کیا یہ میرا پہلا پہلا پیار ہے۔۔۔۔۔ سچنا۔۔۔

جیسے ہی گانا چلا ان دونوں نے اپنی اپنی پوزیشن سنبھالی جیسے جیسے گانے کے بول  
چل رہے تھے ماضی کی حسین یادیں کسی فلم کی طرح دونوں کے سامنے گھوم رہی  
تھیں آس پاس سے انجان وہ دونوں اس وقت ایک دوسرے میں گم تھے ہر کوئی  
انہے رشک بھری نگاہوں سے دیکھ رہا تھا

جیسے ہی گانا ختم ہوا ہر طرف تالیوں کا شور اُبھرا

واہ چلچو آپ نے تو کمال کر دیا عائنا نے مسکراتے ہوئے کہا تھا  
جبکہ اُس کی بات سُن کر نور شرمندگی کے مارے خود میں سمٹی تھی

اُس خود میں سمٹا دیکھ کر ایک مسکراہٹ ماہیر کے چہرے پر ابھری تھی

تب ہی اُس کا فون رنگ ہوا اپنے خاص ملازم کا فون دیکھ کر وہ ایکسکیز کرتا سائیڈ  
پے آیا تھا

ٹھیک ہے اوکے میں آرہا ہوں تم ایسا کرو اس بات کا خیال رکھنا کہ کوئی بھی چلیو  
سے مل نہ سکے میں خود اکر اُن سے بات کرنا چاہتا ہوں

جی سر

اب ہمیں چلنا چاہیے کافی دیر ہو گئی ہے ماہیر نے اشفاق صاحب سے استفسار کیا تھا

ایسے کیسے ابھی تو آپ لوگوں نے ڈنر بھی نہیں کیا

کوئی بات نہیں پھر کبھی سہی ابھی مجھے بہت ضروری کام کے سلسلے میں کہیں جانا ہے اس لیے نہیں تو میں ضرور روکتا ماہیر نے معذرت خواہ لہجے میں کہا تھا

چلیں ٹھیک ہے جیسی آپ کی مرضی پھر کسی دن بھا بھی کو لے کر ضرور آئیے گا اشفاق صاحب کی بیوی نے رسمن کہا تھا

جی ضرور چلیں اب ہمیں اجازت دیں آپ سے مل کر بہت اچھا لگا امید ہے جلد  
ملاقات ہو گئی



وہ جیسے ہی گھر میں داخل ہوئے ایک عجیب سی خاموشی نے اُن کا استقبال کیا  
پورا گھر اندھیرے میں ڈوبا ہوا تھا

نور کو وحشت سی ہوئی تھی اس ماحول سے تب ہی اُس نے آگئے بڑھ کر سارے  
گھر کی لائٹس آن کی تمہیں شروع سے ہی وہ اندھیرے سے گھبراتی تھی اس وقت  
بھی اس کا پورا جسم خوف سے کپکپا رہا تھا

نور تم ایسا کرو روم میں جا کر ریسٹ کرو

جبکہ نور نے بغیر کوئی جواب دیے کمرے کا رخ کیا تھا

وہ اس وقت ماہیر سے بات کر کے اپنا موڈ خراب نہیں کرنا چاہتی تھی اس لیے  
خاموشی سے چلی گئی

جبکہ ماہیر کو حیرت ہوئی تھی اُس کے رویے سے پر پھر خود کو ریلکس ظاہر کرتا وہ  
بیسمینٹ میں داخل ہوا تھا جہاں اُس کے آدمی وجدان شاہ کے ساتھ موجود تھے  
اُسے دیکھتے ہی سب الرٹ ہوئے تھے جبکہ وہ تیز تیز قدم بڑھاتا وجدان شاہ تک پہنچا  
تھا

پر اُن کی حالت دیکھ کر اُس سے شدید دھچکا لگا تھا وہ اس وقت نیم مردہ حالت  
میں موجود تھے تب ہی وہ غصے سے غریا تھا

جلدی سے ڈاکٹر کو کال کرو جلدی اُس نے غصے سے پھنکارتے ہوئے کہا تھا

اُس کی آواز سُن کر ایک ملازم نے جلدی سے ڈاکٹر کو کال کر کے موبائل اُس کی جانب بڑھایا تھا

ڈاکٹر سے بات کر کے معلوم ہوا تھا کہ وجدان شاہ کو ہسپتال لے کر جانا پڑے گا اس لیے ڈرائیور کو گاڑی نکالنے کا حکم دیتا وہ وجدان شاہ کو ملازم کی مدد سے باہر لے کر آیا تھا

اس وقت اُس کے لیے سب سے ضروری وجدان شاہ کی جان بچانا تھا وہ کوئی رسک نہیں لینا چاہتا تھا

---



نور کو صبح سے ایسا لگ رہا تھا جیسے کچھ بہت بُرا ہونے والا ہے وہ صبح سے اسی کیفیت میں گھری ہوئی تھی اب بھی وہ بیڈ کے کنارے بیٹھی مسلسل اسلپاک سے دعا کر رہی تھی

کے کچھ بھی برا نہ ہوا اُس کا پورا جسم خوف سے کپکپا رہا تھا

وہ ہی جانتی تھی کہ اب تک اُس نے خود پر کیسے بندھ باندھا ہے وجدان شاہ کی گمشدگی اور ماہیر کی بے رخی اعتباری نے اُسے مکمل طور پر توڑ کر رکھ دیا وہ تھک گئی تھی اس سب سے وہ تو شروع سے ہی ایک مکمل اور سکون بھری زندگی گزارنے چاہتی تھی پر اب ایسا لگ رہا تھا کہ وہ خود سے لڑ لڑ کر تھک گئی ہے

سنگ جو تیرے کھبی گزری  
لکھیں گے اس کو ہی زندگی

---

وہ فاسٹ ڈرائیونگ کر کے دس منٹ میں ہسپتال پہنچا تھا راستے میں کئی دفعہ  
ایکسیڈنٹ ہوتے ہوتے بچا تھا پر وہ اس سب سے بے پروا بنا رہا تھا

اب بھی وہ باہر کھڑا مسلسل دعا گو تھا کہ وجدان شاہ کو کچھ نہ ہو

تب ہی دروازہ کھولا تھا وہ جلدی سے ڈاکٹر کے قریب آیا  
ایکسیکوزمی میں ڈاکٹر صاحب اب انکل کی طبیعت کیسی ہے

دیکھیں وہ اب خطرے سے باہر ہیں

ڈاکٹر میں اُن سے مل سکتا ہوں

ابھی نہیں ابھی وہ بے ہوش ہیں آپ ایسا کریں میرے ساتھ آئیں مجھے آپ سے  
کچھ ڈسکشن کرنی ہے

جی ڈاکٹر

کہیں کیا کہنا چاہتے ہیں آپ کوئی پریشانی کی بات تو نہیں ہے

دیکھیں مسٹر ماہیر میں آپ سے جھوٹ نہیں کہوں گا اُن کی حالت پہلے سے بہتر ہے پر جہاں تک مجھے لگ رہا ہے اس سے پہلے اُن کے ساتھ کوئی حادثہ ہوا تھا جس میں وہ اپنی یادداشت کھو چکے تھے میں یقین سے نہیں کہہ سکتا مزید اُن کے ہوش میں آنے کے بعد پتا چلے گا کہ اُن کی یادداشت واپس آگئی ہے یا نہیں

ڈاکٹر اپنی بات مکمل کر چکا تھا پر ماہیر کی سوئی تو یادداشت والی بات پر ہی اٹک گئی تھی

اُس آدمی کی ساری باتیں اُس کے دماغ میں گردش کرنے لگ گئی تھیں۔

سر میں جھوٹ نہیں بولا رہا نور میڈم نے ہی جائیداد کی خاطر وجدان سر کو مروانے کی کوشش کی تھی اور اُن کا سچ کسی کو پتا نہ چلے اس لیے انہوں نے اُنہیں مروانے کے لیے مجھے پیسے دیے تھے پر اُس حادثے میں وجدان شاہ بچ گئے پر بد قسمتی سے ان کی یادداشت چلی گئی

یہ ساری باتیں بار بار اُس کے ذہن میں گردش کر رہی تھیں

کیوں نور کیوں تم اتنا گر جاو گی میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتا تھا پہلے تم نے میری  
محبت کو روند ڈالا اور پھر اپنے باپ کو بھی نہیں چھوڑا مجھے نفرت ہو رہی ہے خود  
سے کے میں نے تم جیسی لڑکی سے محبت کی پر اب اور نہیں۔

ماہیر غم و غصہ کی حالت میں گھر جانے کے لیے ہسپتال سے باہر آیا اس وقت وہ  
سوچنے سمجھنے کی صلاحیت کھو چکا تھا

وہ اس بات سے انجان تھا کہ ہمیشہ جو دکھ رہا ہو وہ سچ نہیں ہوتا اپنی جلد بازی میں  
وہ سب بھول چکا تھا یہ بھی کے وہ سہی ہے یا غلط

نور کی آنکھ ابھی لگی تھی جب دھڑ سے کمرے کا دروازہ کھولا وہ ڈر کر اپنی جگہ سے  
کھڑی ہوئی پر سامنے ماہیر کو غصے سے پھنکارتے دیکھ کر اُس سہی معنوں میں کچھ  
غلط ہونے کا احساس ہوا تھا

کیا ہوا اُٹھ کیوں گئی سو جاو آج تو ویسے بھی تمہیں بہت پرسکون نیند آنے والی ہے  
آخر کو تمہاری خواہش جو پوری ہونے جا رہی ہے ماہیر نے سرد لہجے میں کہا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور نے نا سمجھی سے اُس کی جانب دیکھا تھا۔

کیا ہوا سمجھ نہیں آئی روکو میں سمجھتا ہوں مس نور خوش ہو جائیں جس جائیداد کی  
خاطر آپ اپنے باپ کو مارنا چاہتی تھیں خوش ہو جائیں آپ کی وہ خواہش پوری  
ہونے والی ہے کیونکہ وجدان شاہ اس وقت زندگی اور موت کی کشمکش میں ہیں

کیا بلکہ اس کر رہے ہو تم ہاں میں کیوں اپنے بابا کو مارنے کی کوشش کروں گی ماہیر  
میرا یقین کرو میں نے ایسا کچھ نہیں کیا تمہیں ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے پلیز  
مجھے بتاؤ بابا کہاں ہیں کہاں ہیں بابا نور نے چلاتے ہوئے کہا تھا

بس کرو اپنا یہ نائک بند کرو مجھے نہیں پتا تھا کہ تم اتنی گرمی ہوئی ہو ورنہ میں کبھی  
تم جیسی لڑکی سے شادی تو دور کی بات میں کبھی منہ بھی نہ لگتا تمہارے جیسی بچ  
اور گھٹیا لڑکی کو

ماہیر پلیر مجھے بابا سے ملنے دو پلیر دیکھو میں تمہارے آگئے ہاتھ جوڑتی ہوں بس ایک  
بار مجھے بابا سے ملنے دو نور نے ہر بڑا تے ہوئے کہا تھا آنسوؤں سے اُس کا چہرہ بھیگا  
ہوا تھا

ہرگز نہیں میں چلچو پر تم جیسی کا سایہ بھی نہیں پڑنے دوں گا نکلو میرے گھر  
سے ابھی کے ابھی دفعہ ہو جاو میں تمہاری شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتا دفعہ ہو جاؤ

ماہیر نے بازو سے پکڑ کر اُسے گھسیٹتے ہوئے گھر سے باہر نکل کر دروازہ بند کرتے ہوئے کہا تھا

ماہیر پلیز پلیز میری بات سن لو صرف ایک بار مجھے بابا سے ملنے کی اجازت دے دو میں وعدہ کرتی ہوں پھر کبھی تمہیں اپنی شکل بھی نہیں دکھوں گی نور نے روتے ہوئے کہا تھا

پر اُس کی باتوں کا مقابل پر رتی برابر بھی اثر نہیں پڑا تھا

دو پل روکا خوابوں کا کارواں اور پھر چل دیئے تم کہاں ہم کہاں دو پل کی تھی یہ  
دالوں کی داستاں اور پھر چل دیئے تم کہاں ہم کہاں



باہر بارش زروشور سے شروع ہو چکی تھی پر وہ پھر بھی بے حس بنا رہا وہ اس وقت  
یہ تک بھول گیا تھا کہ باہر کھڑی لڑکی اُس کی محبت ہے

اُس نے کھڑکی سے پردہ ہٹایا تھا سامنے ہی وہ کھڑی سردی سے کپکپا رہی تھی اُس  
نے جلدی سے پردہ نیچے کر دیا

ماہیر میں جا رہی ہوں اس گھر سے تم سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے دور جا رہی ہوں  
یاد رکھنا آج کے بعد تم مجھے بٹلاو گے بھی نہ تو کبھی تمہارے سامنے نہیں آؤں گی  
کبھی نہیں اُس نے اپنے آنسو صاف کئے تھے اور پھر وہ چل پڑی تھی سب کچھ  
بیچھے چھوڑ کر کبھی واپس نہ آنے کے لیے

پاس آئے دوپیاں پھر بھی کم نہ ہوئیں اک ادھوری سی ہماری کہانی رہی آسمان ہو  
زمین یہ ضروری نہیں جان لے جاں لے عشق سچا وہی جس کو ملتی نہیں منزلیں  
منزلیں

ہیلو ڈاکٹر صاحب سب ٹھیک تو ہے نہ ماہیر نے کال ریسو کرتے ہی ڈاکٹر سے  
استفسار کیا تھا

جی جی سب ٹھیک ہے آپ ایسا کریں جلدی سے ہسپتال آجائیں

کیا ہوا ڈاکٹر صاحب سب خیریت تو ہے نہ آنکل تو ٹھیک ہیں نہ

جی آپ کے پیشنٹ کو ہوش آگیا ہے آپ جلدی سے ہسپتال آجائیں

جی ٹھیک ہے میں ابھی پہنچاتا ہوں

---

کون ہے صبر کرو آرہی ہوں بار بار ہوتی بیل کو سُن کر رامین نے کوفت سے کہا تھا  
پر دروازہ کھولتے ہی سامنے نور کو کھڑا دیکھ کر اُس دھچکا لگا تھا

تب ہی اُس نے نور کو راستہ دیا تھا

نور کی حالت اس وقت قابل رحم تھی بارش کی وجہ سے کپڑے بھیکے ہوئے تھے  
بال چہرے پر بکھرے ہوئے تھے وہ اس وقت رامین کو ہوش و حواس میں نہیں  
لگی تھی

نور تم ایسا کرو فریش ہو جاو پھر بات کریں گے

جبکہ نور نے محض سر ہلانے پر اتفاق کیا تھا وہ خود بھی اس وقت کچھ بتانے کی  
حالت میں نہیں تھی اس لیے چپ چاپ فریش ہونے چلی گئی

---

سمیر بیٹا نور نظر نہیں آرہی صبح سے تم نے دیکھا ہے ہانیہ بیگم نے سمیر کی طرف  
دیکھتے ہوئے سوالی انداز میں کہا تھا

نہیں موم میں نے تو نہیں دیکھا ہو سکتا ہے بھائی کے ساتھ کہیں گئیں ہوں آپ  
ٹینشن نہ لیں ابھی آجائیں گی

اچھا وہ آئے تو اُسے میرے کمرے میں بھیجنا مجھے اُس سے کچھ ضروری بات  
کرنی ہے

جی موم سمیر نے ہانیہ بیگم کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

---

نور یہ لو کھانا کھاؤ اور ریلیکس ہو کر مجھے بتاؤ کہ تمہاری یہ حالت کیسے ہوئی اور اتنی  
رات کو ایسی حالت میں تم یہاں کیسے آئی ماہیر بھائی سے بات ہوئی تمہاری رابین  
نے نور کے سامنے کھانا رکھتے ہوئے کہا تھا

جبکہ ماہیر کا نام سُن کر ایک سایہ آیا تھا نور کے چہرے پر

نور میں تم سے کُچھ پوچھ رہی ہوں پلیز مجھے بتاؤ تو سہی رامین نے نور کی طرف دیکھتے ہوئے التجائیہ انداز میں کہا تھا

رامین میں نے کبھی نہیں سوچا تھا کہ ماہیر میرے ساتھ اس طرح کرے گا اگر مجھے پہلے پتا ہوتا تو میں کبھی اُس جیسے شخص سے پیار نہ کرتی تم جانتی ہو بابا اس وقت ہسپتال میں ہیں اُنہیں میری ضرورت ہوگی پر اُس بے حس شخص نے مجھے بابا سے ملنے تک نہیں دیا میں نے اُس کے پاؤں پکڑے پر اُسے مجھ پر رحم نہیں آیا بلکہ اُس نے مجھے آدھی رات کو گھر سے نکل دیا نور نے ہر بڑاتے ہوئے کل رات کی رواد سُنائی تھی اور اس کے ساتھ ہی اُس نے ہچکیاں لے کر رونا شروع کر دیا تھا

نور بس کرو اگر تم ایسے ہی روتی رہی تو تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی اس لیے  
پلیز خود کو سنبھالو تم اُس کی خاطر کیوں خود کو ہلکان کر رہی ہو اور جہاں تک رہی  
انکل سے ملنے کی بات تو تم پریشان مت ہو میں کل ہی تمہیں انکل سے ملانے  
لے جاؤں گی رامین نے تسلی آمیز لہجے میں کہا تھا

تم سچ کہہ رہی ہو تم مجھے بابا سے ملواؤ گی نہ

ہاں میں تمہیں انکل سے ضرور ملواؤں گی اب تم ریسٹ کرو میں تھوڑی دیر تک آتی  
ہوں مجھے کچھ ضروری کام ہے

رامین خود بھی پریشان ہو گئی تھی نور کی بات سُن کر

~~~~~

## ڈاکٹر صاحب کیسے ہیں چلچو

دیکھیں مسٹر ماہیر وہ اب خطرے سے باہر ہیں آپ چاہے تو اُن سے ملاقات کر  
سکتے ہیں اور ایک بات اُن کی یادداشت واپس آگئی ہے آپ کو شش کریں کہ وہ زیادہ  
سٹریس نہ لیں نہیں تو اُن کی طبیعت پھر سے خراب ہو سکتی ہے ڈاکٹر نے  
پروفیشنل انداز میں کہا تھا

شکریہ ڈاکٹر صاحب بہت بہت شکریہ ماہیر کہتے ہی وجدان شاہ کے کمرے میں  
داخل ہوا تھا

کسی کے قدموں کی آہٹ سُن کر وجدان شاہ نے اپنی آنکھیں کھولیں تھیں اپنے  
سامنے ماہیر کو کھڑا دیکھ کر اُنہیں حیرت ہوئی تھی

اسلام و علیکم چلو کیسے ہیں آپ طبیعت کیسی ہے ماہیر نے وجدان شاہ کے ساتھ  
بیٹھتے ہوئے ہلکی آواز میں استفسار کیا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر وجدان شاہ نے سوالی نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھا تھا

چلو آپ نے شاید مجھے پہچانا نہیں میں آپ کا بھتیجا ہوں منظور شاہ کا بیٹا ماہیر  
نے وجدان شاہ کے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا

چلو آپ جانتے ہیں آپ کے گھر چھوڑ کر جانے کے بعد میں نے آپ کو کتنا یاد کیا  
پھر جب آپسے ملا تو یہ جان ہی نہیں سکا کہ آپ میرے چلو ہیں جن سے میں  
سب سے زیادہ پیار کرتا ہوں پر خیر چھوڑیں سب اب تو آپ میرے ساتھ ہمیشہ  
رہیں گے میں کبھی آپ کو خود سے دور نہیں جانے دوں گا کبھی نہیں

ماہیر اس وقت کسی چھوٹے بچے کی طرح لگ رہا تھا جسے اُس کا سب سے قیمتی  
کھیلونا مل گیا ہو پر پھر بھی وہ اس بات سے ڈر رہا ہو کہ کہیں یہ کھیلونا مجھ سے  
چھین نہ جائے

ماہیر تم جانتے ہو جب تم پہلی بار ہمارے گھر آئے تھے تو تمہیں دیکھ کر اپنڈیت کا  
احساس ہوا تھا تب میں اس بات سے واقف نہیں تھا کہ یہ وہی ماہیر ہے جو سارا  
دن میرے آگے پیچھے گھومتا تھا

وجدان شاہ نے مسکراتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُن کی بات سُن کر ایک مسکراہٹ ماہیر کے چہرے پر آئی تھی

---

ہیلو سمیر مجھے تم سے ملنا ہے جلدی سے اس اڈیس پر پہنچو راسین نے سمیر کو  
وائس نوٹ سینڈ کرتے ہوئے کہا تھا

وہ پریشان ہو گئی تھی نور کی بات سُن کر وہ کُچھ کرنا چاہتی تھی نور کے لیے جس کے  
لیے اُسے سمیر کی مدد کی ضرورت تھی

تھوڑی ہی دیر میں اُسے سمیر کا میسج موصول ہوا تھا جس میں 4:00 کی ٹائمنگ  
میشن تھی

وہ جلدی سے تیار ہوئی تھی کیونکہ چار بجنے میں صرف آدھا گھنٹہ رہتا تھا

-----

سر مجھے آپ کو بہت ضروری بات بتانی ہے

حیدر شاہ اور ناصر شاہ اس وقت باغیچے میں بیٹھے صبح کی چائے پی رہے تھے

جب ناصر شاہ کا آدمی بھاگتے ہوئے باغیچے میں داخل ہوا

بولو ناصر شاہ نے غُصے سے اُس کی جانب دیکھتے ہوئے کہا

سر وہ وہ وجدان شاہ غائب ہیں ملازم نے ہر بڑاتے ہوئے جواب دیا

کیا یہ تم کیا کہہ رہے ہو ہوش میں تو ہو ناصر شاہ نے غُصے سے پھنکارتے ہوئے  
تھا

صاحب میں بالکل سچ کہہ رہا ہوں میں ابھی اُن کے لیے کھانا لے کر گیا تھا پر وہ  
وہاں موجود نہیں ہیں

وہ کیسے جاسکتا ہے وہاں سے ضرور کسی نے اُس کی یہاں سے نکلنے میں مدد کی ہے  
یہ کام جس کا بھی ہے اُسے تو میں نہیں چھوڑوں گا ناصر شاہ نے تفشیشی انداز  
میں کہا تھا

جبکہ اس ساری سچویشن میں ایک حیدر شاہ ہی تھے جو خاموش تماشائی بنے بیٹھے  
تھے

-----

بیٹا نور کہاں ہیں وہ نہیں آئی

جبکہ اُن کی بات سُن کر ماہیر کو حیرت ہوئی تھی کہ کیسے اتنا بڑا دھوکا کھانے کے بعد  
بھی چلچو نور کا ذکر کر رہے ہیں

کیا ہوا بیٹا نور کہاں ہے تم بتا کیوں نہیں رہے وہ ٹھیک تو ہے نہ ماہیر کو مسلسل  
خاموش دیکھ کر وجدان شاہ نے سوال کیا تھا

چلچو آپ ریسٹ کریں آپ کی طبیعت خراب ہو جائے گی میں ابھی آتا ہوں مجھے  
ڈاکٹر سے آپ کی رپورٹس ڈسکس کرنی ہے ماہیر نے کھڑے ہوتے ہوئے کہا تھا

پر بیٹا میری بات

آپ ریسٹ کریں میں بس دو منٹ میں آیا ماہیر نے بات کاٹتے ہوئے کہا اور  
کمرے سے باہر چلا گیا

-----

سمیر کافی دیر سے ریسٹورنٹ میں بیٹھا رامین کا انتظار کر رہا تھا جب وہ سامنے سے  
آتی دکھائی دی

سمیر نے ہاتھ کے اشارے سے اُسے اپنی جانب متوجہ کیا تھا

کسیسی ہو رامین کے بیٹھتے ہی سمیر نے سوال کیا تھا

ٹھیک ہوں اور حیران بھی

حیران کس لیے

اس لیے کہ ایک لڑکی کو آدھی رات کو گھر سے باہر نکلنے کے بعد بھی تمہارے  
چہرے پر کوئی شرمندگی نہیں ہے

یہ تم کیسی باتیں کر رہی ہو رامین کس کو گھر سے باہر نکلا ہے سمیر نے سوالی  
نظروں سے رامین کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

سمیر تم واقع اس بات سے انجان ہو یا میرے سامنے انجان بننے کی کوشش کر  
رہے ہو کیا تم اس بات سے بے خبر ہو کے تمہارے بھائی نے نور کو آدھی رات کو  
گھر سے دھکے مار کر باہر نکال دیا رامین نے طنزیہ انداز میں استفسار کیا تھا

یہ تم کیا کہہ رہی ہو تمہیں ضرور کوئی غلط فہمی ہوئی ہے ماہیر بھائی ایسا کیسے کر سکتے  
ہیں وہ تو نور سے پیار کرتے ہیں میں جانتا ہوں کہ اُن کے درمیان کچھ تلخ

کلامی ہوئی تھی لیکن اُس کا ہرگز یہ مطلب نہیں ہے کہ ماہیر بھائی نور کو گھر سے  
نکل دیں

یہ سچ ہے سمیر نور آئی تھی رات میرے پاس بکھری ہوئی حالت میں بہت پریشان  
لگ رہی تھی بارش میں بھگی ہوئی تھی میں کبھی سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ  
ماہیر بھائی نور کے ساتھ اس طرح کا سلوک کریں گے وہ نور کو اُس غلطی کی سزا  
دے رہے ہیں جو غلطی اُس نے کبھی کی ہی نہیں

کس غلطی کی بات کر رہی ہو تم؟؟

ماہیر بھائی نے نور پر بدکرداری کا الزام لگایا ہے اور یہ بھی کہ وہ جائیداد کی خاطر اپنے باپ یعنی کے تمہارے چاچا وجدان شاہ کا قتل کرنا چاہتی ہے

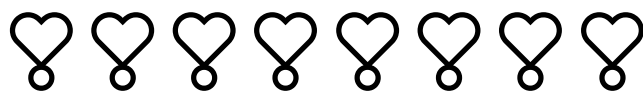
تم شاید اس بات سے ناواقف ہو گے کہ نور تمہاری کزن ہے تمہارے چاچا وجدان شاہ کی بیٹی

جبکہ سمیر کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا

وہ ایسا کرنا تو دور ایسا کرنے کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتی ضرور کوئی ہے جو ماہیر بھائی کو نور کے خلاف بھڑکا رہا ہے

ہمیں پتا کرنا ہوگا سمیر کے وہ کون ہے جو اُن دونوں کے درمیان فاصلے پیدا کر رہا ہے

میں تمہاری مدد ضرور کروں گا راہین کیونکہ میں جانتا ہوں کہ نور بھابھی بے قصور ہیں  
تم فکر مت کرو میں پوری کوشش کروں گا کہ انہیں انصاف مل سکے



کہاں گئی تھی تم نور نے ماہیر کو اندر آتے دیکھ کر سوال کیا تھا

کہیں نہ سمیر سے کچھ کام تھا اُس سلسلے میں گی تھی رامین نے بغیر لگی لپی کے  
جواب دیا تھا

کہیں تم نے اُسے یہ تو نہیں بتایا کہ میں یہاں ہوں نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا

نور کیا ہو گیا ہے یار میں نے تم سے کہا نا کہ مجھے کچھ کام تھا اُسی سلسلے میں گی  
تھی تم زیادہ مت سوچو نہیں تو تمہاری طبیعت خراب ہو جائے گی پہلے ہی دیکھو کیا  
حالت بنالی ہے تم نے اپنی لگ ہی نہیں رہا تم وہی نور ہر وقت تیار ہو کر رہتی  
تھی رامین نے نور کا دھیان بٹاتے ہوئے کہا تھا

تم نے سچ کہا میں بالکل بھی وہ نہیں رہی جو میں تھی اُس نے مجھے بدل دیا ہے  
مجھ سے میرے خواب میرے بابا میری خوشیاں سب چھین لیا ہے دیکھو میرے  
ہاتھ میں بالکل خالی ہاتھ رہ گئی ہوں نور نے اپنے ہاتھ آگے کرتے ہوئے کہا تھا وہ  
اس وقت رامین کو بکھری ہوئی لگی تھی

نور میری بات سُنو دیکھو پلیز تم ٹینشن نہیں لو سب ٹھیک ہو جائے گا تم دیکھنا  
ماہیر بھائی کو اپنی غلطی کا احساس بہت جلد ہو گا اور پھر وہ تم سے معافی مانگنے  
ضرور آیں گے

راہین نے تسلی آمیز لہجے میں کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور ہنس دی تھی ایسی ہنسی جس میں کُچھ چھین جانے کا غم ہو

معافی

جبکہ راہین دیکھتی رہ گئی تھی اُس کی دوست کتنی بدل گئی تھی وہ دوست جس کے چہرے پر ہر وقت مسکراہٹ رہتی تھی اب اُس کی جگہ سنجیدگی نے لے لی تھی

آنکھوں کے نیچے ہلکے پڑ گئے تھے رنگت زرد ہوگی تھی وہ پہلے سے کافی کمزور لگ  
رہی تھی

یہ کیسا سلسلہ ہے تیرے اور میرے درمیان "  
فاصلے تو بہت ہیں مگر محبت کم نہیں ہوتی "



مجھے ہر میں وہ یہاں چاہیے دنیا کا کونا کونا چھان مارو لیکن اُسے کہیں سے بھی ڈھونڈ  
کر لاؤ

ناصر شاہ نے گرجتے ہوئے کہا تھا

تب ہی حال ناکمرے میں حیدر شاہ داخل ہوئے

کیا ہوا کچھ پتا چلا

نہیں ابھی تک تو نہیں پر بہت جلد پتا چل جائے گا ناصر شاہ نے پُر اعتماد لہجے

میں کہا تھا

ہم اسلہ کرے ایسا ہی ہو



ماہیر تب سے باہر کھڑا خود میں ہمت پیدا کر رہا تھا کہ کس طرح وہ وجدان شاہ کو  
سچائی بتایا آخر خود میں ہمت جمع کر کے وہ اندر داخل ہوا تھا

وجدان شاہ جو نیند سے بیدار ہوئے تھے ماہیر کو اندر آتا دیکھ کر سیدھے ہو کر بیٹھے  
تھے

کیا ہوا بیٹا تم کچھ پریشان لگ رہے ہو سب ٹھیک تو ہے نہ

آنکل دراصل میں آپ کو کچھ بتانا چاہتا ہوں ماہیر نے اپنی بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا تھا

بولو بیٹا میں سُن رہا ہوں

آنکل وہ میں ماہیر ابھی بول ہی رہا تھا کہ دروازے پر دستک ہوئی

ماہیر نے جیسے ہی دروازے کی جانب دیکھا اُس کی نظریں واپس پلٹنے سے انکاری ہو گئیں سامنے ہی نور کھڑی تھی

ایک پل کو دل کو سکون ملا تھا اُسے اپنے سامنے سہی سلامت دیکھ کر مگر اگلے ہی  
پل اُس کا دھوکا یاد آتے ہی وہ غصے سے پھنکارتے ہوئے اُس کی طرف بڑھا تھا

کیوں آئی ہو تم یہاں یہ دیکھنے آئی ہو کے تمہارا باپ مر گیا ہے یا نہیں ماہیر نے  
سرد لہجے میں پھنکارتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر جہاں نور ڈر کر پیچھے ہوئی تھی وہیں وجدان شاہ نے ماہیر  
کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

ماہیر یہ تم کس لہجے میں میری بیٹی سے بات کر رہے ہو

یہ آپکی بیٹی نہیں بلکہ یہ تو

یہ تو کیا ماہیر وجدان شاہ نے غم و غصہ سے کہا

کچھ نہیں اور تم نکلویہاں سے اب کے ماہیر نے نور کو بازو سے پکڑ کر باہر نکالتے  
ہوئے کہا تھا

نہیں میں کہیں نہیں جاؤں گی چھوڑوں مجھے تم ہوتے کون ہو مجھے میرے بابا سے  
ملنے سے روکنے والے نور نے ایک جھٹکے سے اپنا آپ ماہیر کی قید سے آزاد کروایا تھا  
اور وجدان شاہ کے قریب بیٹھتے ہوئے گویا ہوئی تھی

کوئی مجھے بھی بتائے گا کہ یہ سب کیا ہو رہا ہے

کچھ نہیں چاہو آپ آرام کریں ماہیر یہ کہتے ہی دروازہ کھولا کر باہر نکل گیا تھا

میں بتاتی ہوں ڈیڈ آپ کو آپ جانتے ہیں جب ہم مری سے واپس آئے تو میں گھر  
گئی پر وہاں آپ نہیں تھے میں نے آپ کو ہر جگہ تلاش کیا مگر میں ناکام رہی اس  
کے بعد ماہیر مجھے اپنے گھر لے گیا کہ جب تک آپ مل نہیں جاتے تب تک میں  
اس کے گھر روک جاؤں پھر مجھے نہیں معلوم کہ ایسا کیا ہوا کہ ماہیر نے مجھے  
شادی کے لیے پرپوز کر دیا میں نے بھی ہاں کر دی کیونکہ جانے انجانے میں ہی

مسی میں ماہیر سے پیار کرنے لگی تھی پر میں اس سب سے بے خبر تھی کہ یہ  
شادی کسی مقصد کے تحت ہو رہی ہے

مقصد یہ تم کیا کہہ رہی ہو نور؟

میں سچ کہہ رہی ہوں بابا ماہیر نے یہ سب کچھ محض مجھ سے بدلہ لینے کے لیے کر  
رہا ہے

یہ تم کیا کہہ رہی ہو نور مجھے لگتا ہے مجھے ماہیر کو سچائی سے آگاہ کرنا ہی ہوگا

وہ مجھ سے اس بات کا بدلہ لے رہا ہے کہ میری ماما کی وجہ سے آپ اُن سے دور  
ہوئے ڈیڈ میں نہیں جانتی کہ کیا سچ ہے کیا جھوٹ پر میں مزید اب ماہیر کے ساتھ  
نہیں رہنا چاہتی

ہم آخری فیصلہ تمہارا ہی ہوگا نور وجدان شاہ نے نور کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے  
تسلی آمیز لہجے میں کہا تھا

پر اندر سے وہ خود ڈر گئے تھے وہ کبھی سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ ماہیر بغیر  
سوچے سمجھے ناصر شاہ کی باتوں پر یقین کر لے گا پر وہ یہ بھی جانتے تھے کہ ناصر  
شاہ

جیسا آدمی کسی بھی حد تک جا سکتا ہے جائیداد کی خاطر اسی لیے انھوں نے فیصلہ  
کیا تھا کہ وہ خود ماہیر کو ساری سچائی سے آگاہ کریں گے

---

ماہیر نے جیسے ہی نور کو باہر نکلتے دیکھا وہ تیزی سے اُس کی جانب بڑھ تھا

کیا کر رہے ہو تم چھوڑو مجھے نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا

ابھی نہیں پہلے تم میرے ساتھ چلو

مجھے کہیں نہیں جانا نور نے احتجاج کرتے ہوئے کہا تھا اس دوران مسلسل وہ اپنا  
ہاتھ چھوڑنے کی تنگ دو میں

مصروف تھی

جب اچانک ہی ماہیر نے ایک جھٹکے سے اُس کا ہاتھ پارکنگ میں جا کر چھوڑ تھا کہ  
وہ بامشکل گرتے گرتے نیچی تھی

کیوں آئی ہو تم یہاں

میں تمہارے کسی بھی سوال کی جوابدہ نہیں ہوں نور نے دو ٹوک انداز میں کہا تھا

جواب تو تمہیں دینا ہی ہوگا آخر کو تم میری بیوی ہو اور شوہر کے سامنے تو ہر بیوی کو جوابدہ ہونا پڑتا ہے

کیوں مسز ماہیر شاہ

بیوی نہیں ہوں میں تمہاری سمجھے گھر سے نکال چکے ہو تم مجھے اس لیے پلیز مجھے اپنی بیوی کہنا بند کرو نور نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

ہم کافی زبان چل رہی ہے تمہاری چلو آج تمہیں سزا دیتا ہوں تاکہ تمہیں پتا چلا  
جائے کہ ماہیر شاہ کے سامنے زبان چلانے کا انجام کیا ہوتا ہے ماہیر نے ایک  
جھٹکے سے نور کا ہاتھ پکڑ تھا اور اُسے گھسیٹتے ہوئے کار کا دروازہ کھول کر اندر پھینکا

ماہیر یہ تم کیا کر رہے ہو چھوڑو مجھے

جبکہ ماہیر نے بغیر کوئی جواب دیے گاڑی سٹارٹ کر دی تھی



ماہیر گاڑی روکو میں نے کہا گاڑی روکو نہیں تو میں گاڑی سے کود جاؤں گی نور نے  
دھمکی آمیز لہجے میں کہا تھا

جب ایک جھٹکے سے گاڑی روکی تھی

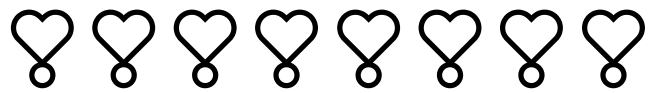
اترو اور ہاں آج کے بعد مجھے کبھی اپنی شکل نہ دیکھنا ماہیر نے سرد لہجے میں کہا

اپنی بات کہہ کر وہ روکا نہیں تھا بلکہ زن سے گاڑی بھگالے گیا تھا

جبکہ پیچھے نور کھڑی قسمت کی ستم ظریفی پر آنسو بہا رہی تھی اُس کے نزدیک وہ اور  
کر بھی کیا سکتی تھی ۔

ہمارے معاشرے میں یہ چیز ہمیشہ سے ہی لڑکی کو سیکھا دی جاتی ہے کہ جو  
مرضی ہو جائے شوہر کا گھر نہ چھوڑنا کیوں کہ اگر تم ایسا کرو گی تو یہ معاشرہ کبھی  
تمہیں تسلیم نہیں کرے گا

اسلا پاک نے طلاق کو ناپسندیدہ عمل قرار دیا ہے اس لیے معاشرے کی نظر میں  
چاہے ہر بار قصور عورت کا ہو پر وہ پاک ذات جانتی ہے کہ کون قصور وار ہے اور  
کون نہیں وہ بغیر کسی تفریق کے انصاف کرنے والا ہے



ماہیر جیسے ہی گھر میں داخل ہوا تھا سامنے ہی ہانیہ بیگم کو کھڑا پایا تھا جو غم و غصہ کی کیفیت میں اُس کی طرف دیکھ رہی تھیں

کیا ہوا موم آپ کُچھ پریشان لگ رہی ہیں سب ٹھیک تو ہے ماہیر نے قریب جاتے ہوئے کہا تھا

خبر دار اگر مجھے ماں کہا تو مر گئی تمہاری ماں میں نے یہ دن دیکھنے کے لیے تمہیں اس قابل بنایا تھا کہ تم اپنی بیوی کو آدھی رات کو گھر سے باہر نکل دو بغیر سوچے سمجھے کے باہر کتنے ہی بھیڑیے عزت پامال کرنے کی تاک میں بیٹھے ہیں تم جانتے ہو ماہیر اگر وہ کسی غلط ہاتھوں میں چلی جاتی تو کیا ہوتا اُس بچی کا ذرا سا

مبھی اندازہ ہے تمہیں اس بات کا ہانیہ بیگم نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے  
استفسار کیا تھا

جبکہ اُن کی بات سُن کر ایک پل کو ماہیر کا دل لرزا گیا تھا اگر واقعی نور کو کُچھ ہو  
جاتا تو وہ اپنے آپ کو کبھی معاف نہیں کر پاتا

موم میری بات سنیں ماہیر نے ہانیہ بیگم کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا تھا

جسے ایک ہی جھٹکے میں انھوں نے آزاد کروا لیا تھا

مجھے کچھ نہیں سُننا چلے جاو یہاں سے اور مجھے اپنی شکل تب تک نہ دکھانا جب تک  
نور کو واپس نہ لے آؤ ہانیہ بیگم نے دو ٹوک انداز میں کہا اور کمرے میں چلی گئیں

بیچھے ماہیر بے بسی کی انتہا پر تھا

---

وہ شکست حال قدموں سے گھر میں داخل ہوئی تھی

نور تم ٹھیک ہو تم کدھر چلی گئی تھی تم جانتی ہو میں نے تمہیں کتنا تلاش کیا نور  
تم میری بات سُن رہی ہو رامین نے نور کو بازو سے پکڑ کر ہلایا

ہاں کہو

تم ٹھیک ہو

مجھے کیا ہونا ہے نور نے اُلٹا سوال کیا تھا

جس پر رامین اُلجھ گئی تھی اچھا یہ سب چھوڑو تم ایسا کرو جا کے فریش ہو جاو میں  
تمہارے لیے کھانا لاتی ہوں



کیا ہوا وہ ملا یا نہیں؟ ناصر شاہ نے غصے سے پھنکارتے ہوئے پوچھا

نہیں صاحب ہم نے ڈھونڈھنے کی بہت کوشش کی پر

کیا پر ہاں اگر وہ نہیں ملا تو تم یہاں کیا کرنے آئے ہو میں نے تم سے کیا کہا تھا  
کہ جب تک وجدان شاہ نہ مل جائے مجھے اپنی شکل بھی نہ دکھانا پھر کیوں آئے ہو

یہاں

معاف کر دیں صاحب غلطی ہو گئی ملازم نے پاؤں پکڑتے ہوئے کہا

اچھا بس بس زیادہ ڈرامے کرنے کی ضرورت نہیں ہے اب دفع ہو جاو اور جا کر  
اُسے دھونڈ کر لاو اگر لگے چوبیس گھنٹے میں تم اُسے یہاں نہ لائے تو یاد رکھنا تمہاری  
بوٹیاں کر کے چیل کوؤں کو کھلا دوں

کھڑے کھڑے اب میرا منہ کیا دیکھ رہے ہو جاو جا کر دھونڈو اُسے

دکٹر صاحب چاچو کی طبیعت اب کیسی ہے کوئی پریشانی والی بات تو نہیں ہے

نہیں پریشانی والی تو کوئی بات نہیں ہے ہاں البتہ اگر آپ چاہیں تو انھے گھر لے  
جا سکتے ہیں پر خیال رہے کہ انھیں کسی قسم کی کوئی پریشانی نہ ہو ورنہ پھر سے  
اُن کی طبیعت خراب ہو سکتی ہے آپ کوشش کریں کہ انہیں زیادہ سے زیادہ  
خوش رکھیں فلحال احتیاط کی ضرورت ہے باقی انشاء اللہ اللہ بہتر کرے گا

میں آپ کو ڈسچارج پیپرز بناوا دیتا ہوں اُن پر سائن کر کے آپ انہیں لے جائیں  
ڈاکٹر نے پروفیشنل انداز میں کہا تھا

شکریہ ڈاکٹر صاحب ماہیر نے ڈاکٹر سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا تھا

اُس کا ارادہ وجدان شاہ سے ملنے کا تھا تب ہی وہ دروازہ نوک کر کے اندر داخل ہوا  
تھا

اسلام و علیکم چلو کیسی طبعیت ہے آپ کی

میں ٹھیک ہوں پر مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے  
جی کیے

بیٹا تم شاید ابھی تک سچائی سے واقف نہیں ہو اسی لیے تمہیں لگتا ہے کہ اس  
سب کی قصور وار نور ہے

چلو میں سمجھا نہیں آپ کس بارے میں بات کر رہے ہیں ماہیر نے انجان بنتے  
ہوئے کہا

بیٹا نور نے مجھے سب بتا دیا ہے

تم جانتے ہو کہ میں نے شاہ حویلی کو کیوں چھوڑا کیوں میں اتنے سالوں تک تم  
سب سے دور رہا اس کی وجہ نور یا کوئی اور نہیں بلکہ ناصر شاہ ہے

چلو یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں داجی ایسا کیسے کر سکتے ہیں یہ بالکل بھی ممکن نہیں  
ہے

بیٹا اس دنیا میں سب کچھ ممکن ہے تم جانتے ہو جس دن میں نے عابدہ سے  
شادی کی اُس دن میرا ایسا کوئی ارادہ نہیں تھا بلکہ میں تو عابدہ سے یہ کہنے کے لیے  
گیا تھا کہ وہ مجھے بھول جائے کیونکہ میں اپنے بابا سائیں کے خلاف نہیں جا سکتا

اُس دن اُس نے بھی مجھے ہر وعدہ سے آزاد کر دیا تھا کیونکہ وہ بھی یہ ہی چاہتی تھی کہ میں اپنے بابا سائیں کے خلاف نہ جاؤں لیکن اُس دن عابدہ کی ماں کی اچانک طبیعت خراب ہو گئی ہسپتال لے کر گئے تو پتا چلا کہ اُس کی ماں کو کینسر ہے اور اب وہ مزید زندہ نہیں رہ سکتی اُس دن انھوں نے مجھے اپنے پاس بلا کر مجھ سے فریاد کی تھی کہ میں اُن کی بیٹی کو اپنالوں اور پھر وہ عابدہ کا ہاتھ میرے ہاتھ میں دے کر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے پرسکون نیند سو گئی

یہ ہی وجہ تھی کہ میں نے عابدہ سے نکاح کیا اور اُسے گھر لے گیا میں جانتا تھا کہ آج میرا نکاح ہے لیکن اُس کے سوا میرے پاس اور کوئی چارہ بھی نہیں تھا

میں جیسے ہی عابدہ کو لے کر گھر کی دہلیز پار کرنے لگا تو ناصر شاہ نے مجھے گھر سے  
یہ کہتے ہوئے نکال دیا کہ میرا اُس گھر سے اور اُس کے افراد سے اب کوئی  
تعلق نہیں ہے اور وہ اب کبھی میری شکل نہیں دیکھنا چاہتے

اُس دن میں نے فیصلہ کر لیا تھا کہ چاہے جو مرضی ہو جائے میں بابا سائیں کو  
منا کر ہی راہوں گا میں نے اُن کی منتیں کی پاؤں پکڑے پر انھوں نے میری ایک  
نہ سنی اور مجھے گھر سے ہی نہیں جائیداد سے بھی بے دخل کر دیا

ماہیر چونکہ تھا یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں چلیو

ہاں یہ ہی سچ ہے اُس کے بعد میں کئی بار بابا سائیں سے ملنے کے لیے آتا رہا پر وہ  
ہر بار مجھے دھتکار دیتے یہاں تک کہ جب نور پیدا ہوئی تو سب سے پہلے میں اُسے  
بابا سائیں کے پاس لے کر آیا پر انھوں نے یہ کہہ کر مجھے دھتکار دیا کہ میری کوئی  
پوتی نہیں ہے

بس اُس کے بعد میں نے کبھی شاہ حویلی کا رخ نہیں کیا پر میں اس بات سے  
انجان تھا کہ خوا میں شاہ حویلی سے بے خبر ہوں پر کوئی اور ہے جو لمحہ بہ لمحہ ہم پر  
نظر رکھے ہوئے ہے اور وہ کوئی اور نہیں بلکہ ناصر شاہ ہے

جس نے مجھ سے میری بیوی چھین لی صرف اور صرف جائیداد کی خاطر

میں سمجھ نہیں چلا داجی ایسا کیوں کریں گے جبکہ جائیداد اُن کے نام تھی

کیوں کہ وہ شخص جائیداد حاصل کرنا چاہتا تھا اسی لیے اُس نے بابا سائیں کا قتل  
کیا تاکہ وہ جائیداد پر قبضہ جاسکے پر وہ اس بات سے انجان تھا کہ بابا سائیں پہلے  
ہی اپنی جائیداد میرے اور منظور بھائی کے نام کر گئے تھے

چلو پلیز مجھے صاف لفظوں میں بتائیں کہ آپ کہنا کیا چاہتے ہیں

یہ ہی کے جو شاہ حویلی میں ہمارے بابا سائیں کی حیثیت سے بیٹھا ہے وہ قاتل  
ہے جس نے صرف جائیداد کے اصول کے لیے ہمارے بابا سائیں کا قتل کیا  
میری بیوی کو مر ڈالا اور اب وہ نور کو مارنا چاہتا ہے

تم جانتے ہو ماہیر مجھے نور نے نہیں ناصر شاہ نے قتل کرنے کے ارادے سے  
اغوا کیا تھا پر میری قسمت اچھی تھی کہ میں وہاں سے بچ نکلا

جبکہ اب کی بار ماہیر کو ایسا لگا تھا جیسے اُس کے آس پاس دھماکے ہو رہے ہوں  
آنسو لڑیوں کی صورت میں بہنے لگے تھے پر وہ اس سب سے انجان تھا نور کے  
ساتھ کی ساری زیادتیاں بار بار اُس کی آنکھوں کے سامنے آرہیں تھیں

چلو مجھے معاف کر دیں ماہیر نے بے ساختہ طور پر اپنے ہاتھ جوڑتے ہوئے کہا تھا

چلو پلیز مجھے معاف کر دیں مجھ سے بہت بڑی غلطی ہو گئی ہے کے میں نے  
کسی کی باتوں میں آکر اُس انسان پر شک کیا جو مجھ سے بہت محبت کرتا ہے میں  
نہیں جانتا کیسے میں اس حد تک گر گیا کے اپنے ہاتھوں سے اپنی دنیا تباہ کر دی  
پلیز چلو آپ مجھے معاف کر دیں میں وعدہ کرتا ہوں اب کبھی بھی نور کو کوئی تکلیف  
نہیں پہنچاؤں گا

ماہیر معافی مجھ سے نہیں بلکہ اُس سے مانگو جس کا تم نے اعتبار توڑا ہے اور جلدی  
کرو کہیں ایسا نہ ہو کہ بہت دیر ہو جائے اور ویسے بھی نور تم سے علیحدگی کا  
فیصلہ کر چکی ہے کوشش کرو کہ وہ اپنا فیصلہ بدلے ورنہ میں بھی کُچھ نہیں کر  
سکوں گا وجدان شاہ نے ماہیر کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُن کی بات سُن کر ماہیر کو ایسا لگا تھا جیسے کسی نے اُس کے پاؤں کے نیچے  
سے زمین کھینچ لی ہو

تو جو نظروں کے سامنے کل ہوگا نہیں

تُجھ کو دیکھے بن میں مرنہ جاؤں کہیں



رامین تم جانتی ہو سب سے زیادہ تکلیف کب ہوتی ہے جب کوئی اپنا جس پر آپ  
سب سے زیادہ بھروسہ کرتے ہوں خود سے بھی زیادہ اور وہ انسان آپ کا بھروسہ توڑ  
دے تو ایسا لگتا ہے کہ جیسے مانو کسی نے جسم سے روح نکال دی ہو نور نے آنسوؤں  
صاف کرتے ہوئے کہا تھا

نور پلیر یار کیوں خود کی دشمن بنی ہوئی ہو سنبھالو خود کو

سمجھال ہی تو رہی ہوں پر کبھی کبھی ایسا لگتا ہے جیسے ٹوٹ کر بکھر جاؤں گی

نہیں نور تمہیں بکھرنا نہیں ہے بلکہ کچھ کرنا ہے اپنے لیے جینا سیکھو نور چھوڑ دو  
لوگوں کو اُن کے حال پر یہاں کوئی تمہارا خیر خواہ نہیں ہے اسی لیے اپنے لیے جیو  
اگر لوگوں کے ڈر سے گھوٹ گھوٹ کر جیتی رہی تو کبھی خود کے لیے کچھ نہیں کر سکو  
گی

اور ہاں کل سے تم میرے ساتھ کالج چل رہی ہو جو ہو گیا اُسے ایک برا خواب سمجھ  
کر بھول جاؤ اور دوبارہ سے اپنی زندگی کی شروعات کرو

کیا یہ سب کرنا اتنا آسان ہے؟ نور نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

کچھ بھی آسان نہیں ہوتا اُسے آسان بنانا پڑتا ہے پر اُس کے لیے تمہیں خود کو مضبوط کرنا پڑے گا حالات سے مقابلہ کرنا سیکھو نور چھوڑ دو سب کچھ بس خود پر توجہ دو رابین نے نور کو گلے لگاتے ہوئے کہا تھا

ہم شاید تم ٹھیک کہہ رہی ہو

میں بہت لکی ہوں کے مجھے تم جیسی دوست ملی مجھے سمجھ نہیں آ رہا میں تمہارا شکریہ ادا کیسے کروں

اُس کی ضرورت نہیں ہے بس تم اپنا خیال رکھو

✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓✓

ساری رات سڑکوں پر بے مقصد گاڑی چلانے کے بعد وہ صبح سات بجے گھر میں  
داخل ہوا تھا

ماہیر یہ کیا حالت بنا رکھی ہے تم نے ناصر شاہ نے غُصے سے پھنکارتے ہوئے کہا  
تھا

اور رات بھر کہاں تھے تم؟ ماہیر کو خاموش کھڑا دیکھ کر انھوں نے پھر سے سوال کیا تھا

کہیں نہیں بس اپنے سوالات کے جوابات ڈھونڈنے گیا تھا ماہیر نے سرد لہجے میں کہا

ایسے کونسے سوال تھے جن کے جواب ڈھونڈنے کے لیے تم ساری رات گھر سے باہر گزر کر آئے ہو ہانیہ بیگم نے طنزیہ انداز میں استفسار کیا

موم آپ نے مجھ سے پوچھا تھا نہ کہ میں نے نور کو گھر سے باہر کیوں نکلا

ہاں پوچھا تھا مگر اس بات کا اس سے کیا تعلق

موم مجھے پتہ چل گیا ہے کہ وہ کون تھا جس نے میرے اور نور کے درمیان غلط  
فہمی پیدا کی تاکہ ہم الگ ہو سکیں

یہ تم کیا کہہ رہے ہو ماہیر بھلا ایسا کون کرے گا

ناصر شاہ ماہیر نے یک لفظی جواب دیا تھا

کیا بکواس کر رہے ہو ماہیر منظور شاہ نے غُصے سے پھنکارتے ہوئے کہا تھا

ڈیڈ میں سچ کہہ رہا ہوں انھوں نے ہی بار بار مجھے یہ دکھانے کی کوشش کی کہ نور مجھے تو کہتے ہوئے بھی شرم آرہی ہے

کے نور کیا ماہیر ہانیہ بیگم نے غم و غصہ کی کیفیت میں استفسار کیا تھا

کے نور بدکردار ہے یہ کہتے ساتھ ہی ماہیر نے اپنی آنکھیں میچی تھیں وہ ہی جانتا تھا اُس نے یہ الفاظ کیسے ادا کیے تھے

جبکہ ناصر شاہ کو اس وقت سب کچھ اپنے ہاتھوں سے ریت کی طرح پھسلتا ہوا  
محسوس ہوا تھا جس جائیداد کی خاطر انھوں نے اتنی محنت کی تھی اگر سچائی سامنے  
آجاتی تو انہیں اُس سے ہاتھ دھونا پڑتا اور وہ ایسے بالکل نہیں ہونے دے سکتے  
تھے تبھی اپنی آواز میں نمی گھول کر انھوں نے کہا

دیکھو منظور شاہ دیکھو تمہارے سامنے تمہارا یہ بیٹا تمہارے باپ پر اتنا گھٹیا الزام لگا رہا  
ہے اور تم ہو کہ بغیر توں کی طرح کھڑے دیکھ رہے ہو

اور کتنا گریں گے آپ ماہیر نے سرد لہجے میں کہا تھا

ماہیر زبان سنبھال کر بات کرو منظور شاہ نے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تھا

ڈیڈ آپ جانتے ہیں چلو اتنا عرصہ ہم سب سے دور کیوں رہے

کیوں کہ اُس نے اس گھر کی عزت پامال کی تھی اس لیے بابا سائیں نے انھیں  
جائیداد سے عاق کر دیا منظور شاہ نے سادہ لفظوں میں بیان کیا

غلط انھوں نے چلو کو گھر سے باہر اس لیے نکلا کیونکہ یہ جائیداد پر قبضہ کرنا چاہتے  
تھے اور چلو کی وجہ سے ان کا پلین فیل ہو گیا تھا کیونکہ انھوں نے ان کی من

پسند لڑکی کی بجائے ایک عزت دار عورت کو اپنی بیوی بنایا تھا ماہیر نے ٹھہرے  
ہوئے لہجے میں کہا تھا

اگر آپ کو مجھ پر یقین نہیں ہے تو میں ابھی آپ کے سامنے ایک ایسا گواہ پیش  
کروں گا جو ان کے سارے کارنامے آپ کو بتایا گا۔

آجائیں چلو ماہیر کے کہنے کی دیر تھی کہ حیدر شاہ وجدان شاہ کو لے کر اندر داخل  
ہوئے تھے جو اس وقت ویل چیئر پر موجود تھے

جبکہ اپنے سامنے حیدر شاہ کو کھڑا دیکھ کر ناصر شاہ کا خون کھول اٹھا تھا لمحے کے  
ہزاروں حصے میں وہ واقع کی تہہ تک پہنچ گئے تھے پر اب اس سب کا کوئی فائدہ  
نہیں تھا انھیں راہ فرار کا کوئی راستہ نظر نہیں آ رہا تھا

جی آنکل آپ بتائیں جو آپ بتانا چاہتے تھے ماہیر نے اپنا رُخ حیدر شاہ کی جانب  
کرتے ہوئے کہا تھا

یہ سچ ہے کہ ناصر شاہ نے محض جائیداد کے اصول کے لیے میری بیٹی سے شادی  
کی ہامی بھری تھی کہیں نہ کہیں اس سب میں بھی شامل رہا ہوں کیونکہ میں خود  
چاہتا تھا کہ میری بیٹی کی شادی کسی ایسے شخص سے ہو جس کے پاس پیسوں کی

فراوانی ہو اسی لیے جب ناصر شاہ نے مجھ سے وجدان شاہ کے رشتے کی بات کی تو  
مجھے اس بات میں کوئی قباحت محسوس نہیں ہوئی

حیدر شاہ نے اپنی بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا

شروع میں میں اس بات سے بے خبر تھا کہ خود ناصر شاہ بھی دولت کی ہوس میں  
مبتلا ہو کر وجدان شاہ کی شادی میری بیٹی سے کروا رہے ہیں پر جب مجھے اس بات  
کا پتہ چلا کہ تو میں نے فیصلہ کیا کہ میں ناصر شاہ سے بات ضرور کروں گا۔

اُس رات ہماری ملاقات ایک ہوٹل میں ہوئی

آؤ حیدر شاہ بتاؤ ایسی کونسی بات ہے جو تمہیں مجھ سے کرنی ہے جس کے لیے تم  
اتنے بے تاب تھے کہ کل تک کا انتظار بھی نہ کر سکے

ناصر شاہ مجھے لگتا ہے کہ میں نے اپنی بیٹی کا رشتہ تمہارے بیٹے کو دے کر بہت  
بری غلطی کر دی ہے حیدر شاہ نے دو لوگ انداز میں کہا تھا

کیوں کیا ہوا

یہ تو آپ ہی بتائیں کہ جائیداد کے مالک ہوتے ہوئے بھی جائیداد کے اصول کے لیے اتنی محنت کے اپنے ہاتھوں سے اپنے بیٹے کی خوشی قربان کر رہے ہو یہ جانتے ہوئے بھی کہ وہ کسی اور لڑکی سے محبت کرتا ہے

ہا ہا بہت سمجھدار ہو تم حیدر شاہ ہماری جوڑی خوب جمے گی

چلو تمہیں ایک راز کی بات بتاتا ہوں

اُس کے بعد انھوں نے مجھے جو حقیقت بتائی وہ جان کر میرے رونگٹے کھڑے ہو گئے پر میں مجبور تھا اسی لیے خاموش ہو گیا یہ کہتے ہی حیدر شاہ نے اُس رات کا

سارا واقع سب کے سامنے بیان کیا کے کس طرح ناصر شاہ نے عباد شاہ کو موت کی گھاٹ اتار تھا اور پھر کس طرح وہ اس ساری جائیداد اور شاہ حویلی پر قبضہ ہو گئے تھا حیدر شاہ نے جیسے ہی اپنی بات ختم کی تو پورے حال میں سکوت سا چھایا ہوا تھا ہر کوئی یقین کرنے کی کوشش کر رہا تھا کے جو انھوں نے سنا کیا وہ واقعی سچ ہے جبکہ منظور شاہ تو صوفے پر ڈھیر ہو گئے تھے ساری عمر جسے اپنا باپ سمجھ کر عزت دی وہ ہی باپ کا قتل نکلا وہ شخص تو انسان کہلانے کے بھی لائق نہیں تھا جس کے ہر حکم پر انھوں نے سر تسلیم خم کیا تھا

ڈیڈ آپ ٹھیک ہیں ماہیر جلدی سے اُن کی جانب بڑھ تھا جب کے ماہیر کی بات سُن کر منظور شاہ نے محض اثبات میں سر ہلایا تھا

ماہیر چلتا ہوا وجدان شاہ کی جانب گیا تھا جن کی آنکھوں سے آنسوؤں لڑیوں کی صورت  
میں بہہ رہے تھے

چاپو پلیز سنبھالیں خود کو ماہیر نے وجدان شاہ کے چہرے سے آنسو صاف کرتے  
ہوئے کہا تھا

اور اب کی بار وہ ناصر شاہ کی جانب غم و غصہ کی کیفیت میں بڑھا تھا جو اس ساری  
سچویشن میں خاموش تماشائی بنے بیٹھے تھے

کیا ہوا ناصر شاہ آج وہ جلال وہ جذبہ کہاں گیا جو ہر وقت تمہارے چہرے پر موجود  
رہتا تھا شاید تم بھول گئے تھے کہ برائی کا انجام ہمیشہ بُرا ہی ہوتا ہے تم نے ہم  
سے بہت کُچھ چھینا ہے پر آج وقت آگیا ہے کہ تمہیں تمہارے گناہوں کی سزا ملے

انسپکٹر صاحب اندر آئے اور انہیں گرفتار کر لیجیے انہوں نے نے نہ صرف عباد شاہ  
کا قتل کیا ہے بلکہ وجدان شاہ کو اغواء کر کے ان پر قاتلان حملہ بھی کیا ہے اس  
کے علاوہ عابدہ بیگم کے قتل میں بھی یہ ملوث ہیں ماہیر نے سر دلجے میں کہا تھا

اپنی ختم کر کے وہ جیسے ہی مڑا تھا اُسے کسی کے کراہنے کی آواز سنائی دی تھی وہ  
جیسے ہی پیچھے مڑا اپنے سامنے ناصر شاہ کو خون میں لت پت دیکھ کر وہ ہواس باختہ  
ہوا تھا

ناصر شاہ نے خود کو گولی مر کر ختم کر لیا تھا

اصولِ تو ماہیر کو یہ دیکھ کر خوش ہونا چاہیے تھا کہ جس نے اُس سے اُس کی خوشی  
چھین لی وہ ہمیشہ کے لیے اس دنیا سے چلا گیا مگر پھر بھی وہ رو رہا تھا

بلکل صرف وہ ہی نہیں شاہ حویلی کے ملکین بھی ساتھ شامل تھے کچھ بھی ہو  
انہوں نے ایک لمبا عرصہ ساتھ گزرا تھا بے شک ناصر شاہ نے یہ سب دولت کے  
اصول کی خاطر کیا تھا پر اُن سب کے لیے تو وہ اُن کے گھر کے فرد کی حیثیت  
رکھتے تھے

---

نور تم اس وقت کہاں جا رہی ہو رامین نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے نور سے  
استفسار کیا تھا

تو ہر چیز سے بے خبر اپنا سامان پیک کر رہی تھی

اُسے دیکھ کر نور نے ایک ٹھنڈی آہ بھری تھی تم نے سہی کہا تھا رامین مجھے اپنے  
لیے جینا چاہیے اور اب میں وہی کرنے جا رہی ہوں میں یہ ملک چھوڑ کر ہمیشہ  
ہمیشہ کے لیے جا رہی ہوں

پر نور رامین نے ابھی کچھ کہنے کے لیے منہ کھولا ہی تھا جب نور پھر سے گویا ہوئی

پلیز رامین کچھ مت کہنا میں اب مزید یہاں نہیں رہ سکتی میں تھک گئی ہوں خود  
سے لڑتے لڑتے اس لیے میں چاہتی ہوں کہ میں پھر سے اپنی زندگی کا آغاز کروں

جانتی ہوں یہ مشکل ہے مگر پھر بھی کوشش کروں گی تاکہ ساری عمر یہ پچھتاوا نہ  
رہے کے اپنے لیے نہیں جی سکی

پر نور تم جاؤ گی کہاں ؟ رامین نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

تم جانتی ہو نہ کہ ٹرپ پر جانے سے پہلے میں نے سکولر شپ کے لیے اپلائی کیا  
تھا تاکہ میں آگے کی سڈی ایکسفوڈ یونیورسٹی سے کمپیٹ کر سکوں اُن کل میل آیا  
تھا میرا نام بھی لسٹ میں آیا ہے نور نے آخر میں پرجوش انداز میں کہا تھا

کیا تم تم سچ کہہ رہی ہو یہ تو بہت خوشی کی بات اس بات پر تو تمہیں ٹریٹ دینی  
پڑے گی رامین نے نور کو گول گول گھومتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور مسکرا دی تھی



بھائی دروازہ کھولیں مجھے آپسے ضروری بات کرنی ہے سمیر نے ماہیر کے کمرے کا  
دروازہ نوک کرتے ہوئے کہا

لگے ہی پل ماہیر نے دروازہ کھولا کر سمیر کو اندر آنے کا راستہ دیا تھا

جبکہ سمیر تو اپنے بھائی کی حالت دیکھ کر ہی حیران رہ گیا تھا بڑی ہوئی شیو کیڑے  
بھی وہی جو اُس نے تین دن پہلے پہنے تھا کمرے کی ہر چیز بکھری ہوئی تھی یہ  
سب دیکھ کر سمیر کو اندازہ ہو گیا تھا کہ ماہیر کے لیے نور کس قدر اہمیت کی حامل  
ہے

اُس کا وہ بھائی جو کبھی آفس سے چھٹی نہیں کرتا تھا اب ہفتہ ہو گیا تھا اُس نے  
آفس کا رُخ بھی نہیں کیا تھا جو ہر چیز سلیقے سے رکھتا تھا آج اُس کا پورا کمرہ بکھرا  
پڑا تھا مگر اُسے پروہ نہیں تھی

تمہیں کوئی کام تھا سمیر کو خاموشی سے کمرے کا جائزہ لیتے دیکھ کر ماہیر نے سرد  
لہجے میں استفسار کیا تھا

بھائی آپ کیوں خود کے دشمن بنے ہوئے ہیں جائیں اور جا کر نور بھابھی کو واپس  
لے آئیں

یہ اتنا آسان نہیں ہے سمیر وہ کبھی میرے ساتھ آنے پر راضی نہیں ہو گئی اور  
ویسے بھی جو میں نے اُس کے ساتھ کیا وہ معافی کے لائق نہیں تھا

یہ سب اتنا مشکل بھی نہیں ہے بھائی اگر آپ نور بھا بھی سے معافی مانگیں گے  
تو مجھے پورا یقین ہے وہ آپ کو ضرور معاف کر دیں گی آپ ایک بار کوشش تو کر کر  
دیکھیں

ڈر لگتا ہے سمیر کہیں وہ ساتھ چلنے سے انکار نہ کر دے ماہیر نے کسی ہارے  
ہوئے جواری کی طرح کہاں تھا

بھائی آپ صرف ایک بار جا کر اُن سے بات تو کر کے دیکھیں ہو سکتا ہے وہ بھی  
آپ کا انتظار کر رہی ہوں

انتظار کیا ایسا ممکن ہے کہ اتنا سب ہونے کے باوجود وہ میرا انتظار کرے ماہیر نے  
سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

بلکل ممکن ہے اگر آپ کوشش کریں

تو ٹھیک ہے پھر میں جا رہا ہوں ماہیر نے سرد لہجے میں کہتے ہوئے باہر کی راہ  
لی تھی

جبکہ اپنے بھائی کی جلد بازی دیکھ کر سمیر اُس کے پیچھے لپکا تھا جو آدھی رات کو  
جانے کے لیے تیار ہو گیا تھا

بھائی روکیں اس وقت جانا مناسب نہیں ہے ہو سکتا ہے وہ سو رہی ہوں آپ صبح  
چلے جائیے گا

ایسا کیسے ہو سکتا ہے کہ میں یہاں بے چین ہوں اور وہ سکون سے سو رہی ہو تم  
دیکھنا وہ بھی میری طرح جگ رہی ہوگی میرا انتظار کر رہی ہوگی ماہیر نے پر یقین  
لجے میں کہا

اور ویسے بھی اگر میں آج نہ گیا تو بہت دیر ہو جائے گی

---

کیا ہوا نور تم ابھی تک جاگ رہی ہو رامین نے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے کہا

بس ویسے ہی نیند نہیں آرہی تھی اب سونے لگی تھی نور نے آہستگی سے کہا

کیا ہوا ہے نور تم کچھ پریشان لگ رہی ہو طبیعت تو ٹھیک ہے نہ تمہاری۔

پتا نہیں بیچینی سی ہو رہی ہے

تم ایسا کرو نیچے آجاؤ ہم مل کر چائے پیتے ہیں تمہارا موڈ بھی ٹھیک ہو جائے گا  
راسین نے چوٹکی بجاتے ہوئے کہا تھا

ہم چلو

-----

یار ایسا کرو تم یہ چائے ٹیبل پر رکھو میں بسکٹ لے کر آتی ہوں ویسے بھی بہت  
بھوک لگی ہے راسین نے نور کو ٹرے پکڑتے ہوئے کہا

ابھی وہ ٹرے رکھ ہی رہی تھی کے دروازے پر دستک ہوئی

کیا ہوا راسین نے آواز دیتے ہوئے کہا

کچھ نہیں شاید باہر کوئی ہے میں دیکھتی ہوں

نور نے جیسے ہی دروازہ کھولا تھا سامنے موجود شخصیت کو دیکھ کر ایک پل کو دل کی  
دھڑکن روک سی گئی تھی

مگر اگلے ہی لمحے اُس نے خود پر قابو پاتے جیسے ہی دروازہ بند کرنے کی کوشش کی  
تھی ماہیر اُس کی کوشش کو ناکام بناتا اندر داخل ہوا تھا

جبکہ اُسے اندر اتا دیکھ کر نور کمرے کی طرف بڑھ گئی تھی پر اُس کی یہ کوشش  
ناکام بناتے ہوئے ماہیر نے اُس کی کلائی پکڑ کر اپنی جانب کھینچا تھا اور وہ کیسی  
کٹی ہوئی پتنگ کی طرح اُس کے سینے الگی تھی

کتنے ہی لمحے وہ آس پاس سے بے خبر ایک دوسرے میں گم کھڑے تھے جب  
اچانک ہی نور نے ماہیر کا ہاتھ جھٹکا تھا

کیوں آئے ہو تم یہاں نور نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

نور پلیز مجھے معاف کر دو میں جانتا ہوں مجھ سے بہت بڑی غلطی ہو گئی ہے پلیز  
مجھے معاف کر دو

جبکہ اُس کی بات سُن کر بے ساختہ نور نے قہقہہ لگایا تھا

مجھ جیسی بدکردار لڑکی سے مانگنا ماہیر منظور شاہ تمہیں زیب نہیں دیتا ہے اس  
لیے بہتر کے تم یہاں سے چلے جاو

نور روکو پلیز ایک بار صرف ایک بار میری بات سُن لو میں مانتا ہوں مجھ سے غلطی  
ہوئی ہے پر تم تو جانتی ہو نہ کہ میں تم سے کتنا پیار کرتا ہوں ماہیر نے بے بسی  
سے کہا تھا

پیار کا لفظ تمہارے منہ سے بالکل بھی اچھا نہیں لگتا تم جانتے بھی ہو پیار کا  
مطلب کیا ہوتا ہے سب سے ضروری بھروسہ ہوتا ہے اُس شخص پر جس سے ہم

پیار کرتے ہیں اور جس رشتے میں بھروسہ نہ ہو وہ کبھی پروان نہیں چڑھتا بلکل  
ہمارے رشتے کی طرح نور نے جزبات سے چور لہجے میں کہا تھا

نور پلیز ایسا مت کرو مجھے ایک موقع تو دو میں وعدہ کرتا ہوں میں سب ٹھیک کر دوں  
گا کبھی کوئی دگھ تم تک نہیں آنے دوں گا

ماہیر اب اس سب کا کوئی فائدہ نہیں ہے میں چاہ کر بھی تم پر اعتماد نہیں کر  
سکتی تم نے میرا اعتبار میرا بھروسہ سب توڑ دیا ہے آج بھی اگر سچائی تمہارے  
سامنے نہ آتی تو کیا تم پھر بھی یہاں آتے نور نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر ماہیر کا جھُکا ہوا سر مزید جھُک گیا تھا

چلے جاؤ ماہیر میں ویسے بھی اس سب سے نجات چاہتی ہوں میرے نزدیک اب  
اس رشتے کی کوئی وقعت نہیں ہے بلکہ میں تو چاہتی ہوں کہ جتنی جلدی ہو سکے تم  
مجھے اس رشتے سے نجات دے دو تاکہ میں سکون سے رہ سکوں

جبکہ اُس کی بات سُن کر ماہیر نے تڑپ کر اپنا سر اٹھایا تھا

نہیں پلیز نور ایسی بات پھر کبھی مت کرنا میں چاہ کر بھی تمہیں خود سے دور نہیں  
کر سکتا اگر میں ایسا کروں گا تو مر جاؤں گا اسے تم میری خود غرضی سمجھو یا کُچھ  
بھی مگر میں تمہیں خود سے دور کبھی نہیں جاننے دوں گا

میں مانتا ہوں مجھ سے غلطی ہوئی ہے پر اس غلطی کی اتنی بڑی سزا مت دو نور  
میں سہہ نہیں پاؤں گا ماہیر نے بے بسی سے کہا تھا

اُداسیوں کا یہ موسم بدل بھی سکتا تھا  
وہ چاہتا تو میرے ساتھ چل بھی سکتا تھا

وہ شخص! تُو نے جسے چھوڑنے میں جلدی کی  
تیرے مزاج کے سانچے میں ڈھل بھی سکتا تھا

وہ جلد باز! خفا ہو کے چل دیا، ورنہ

تنازعات کا کُچھ حل نکل بھی سکتا تھا

انا نے ہاتھ اٹھانے نہیں دیا ورنہ

میری دعا سے، وہ پتھر پگھل بھی سکتا تھا

تمام عُمر تیرا انتظار رہا مُحسن

یہ اور بات کہ راستہ بدل بھی سکتا تھا

تو ٹھیک ہے پھر تمہاری مرضی مگر میری ایک بات یاد رکھنا ماہیر منظور شاہ میں  
تمہیں کبھی معاف نہیں کروں گی اور اگر تم یہ سوچتے ہو کہ مجھے طلاق نہیں دو

گے تو میں تمہاری قیدی بن جاؤں گی تو یہ تمہاری بھول ہے یہ وہ نور نہیں ہے جو  
تم سے پیار کرتی تھی جو تمہارے پیار کی خاطر ہر تکلیف خوشی خوشی سہ لیتی تھی وہ  
نور تو اُسی دن مر گئی تھی جس دن تم نے آدھی رات کو بغیر سوچے سمجھے مجھے گھر  
سے نکال دیا تھا

اب جو نور تمہارے سامنے کھڑی ہے وہ خود کے لیے جینا سیکھ چکی ہے اُس کے  
لیے یہ بات معنی نہیں رکھتی کہ تم ہو یا نہیں نور نے پر اعتماد لہجے میں کہا تھا  
اپنی بات کہہ کر وہ روکی نہیں تھی بلکہ تیز تیز قدم لیتی کمرے میں داخل ہو گئی تھی

جبکہ پیچھے ماہیر کھڑا قسمت کی ستم ظریفی پر آنسو بہا رہا تھا اُس نے اپنے ہی ہاتھوں  
سے اپنی جنت کو تباہ کر دیا تھا اور اب وہ خالی ہاتھ رہ گیا تھا کسے ہرے ہوئے  
جواری کی طرح اُس نے واپسی کی راہ لی تھی جب اپنے پیچھے کسی کے قدموں کی  
چاپ سنائی دی تھی



روکو ماہیر کہاں جا رہے ہو رامین نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

جبکہ جواب میں ماہیر خاموش ہی رہا تھا

ماہیر کو مسلسل خاموش دیکھ کر رامین پھر سے گویا ہوئی دیکھو ماہیر نور کے لیے یہ  
سب اتنا آسان نہیں ہے بلکہ کسی بھی لڑکی کے لیے سب سے تکلیف دہ لمحہ ہوتا  
ہے جب کوئی اُس کے کردار کے بارے میں بات کرے اور وہ بھی ایسا شخص  
جس پر ہم آنکھ بند کر کے بھروسہ کرتے ہوں

رامین کی بات سُن کر ماہیر نے شرمندگی سے اپنا سر جھکا لیا تھا

تمہیں ہمت سے کام لینا ہوگا ماہیر

میں جانتا ہوں مجھ سے بہت بڑی غلطی ہوئی ہے پر میں واقعی بہت شرمندہ ہوں  
میں گمراہ ہو گیا تھا پر اب جب میں سب جان گیا ہوں تو خود سے نظریں ملانے کے  
قابل بھی نہیں رہا

ماہیر نور جا رہی ہے پلیز اُسے روک لو کیونکہ اگر وہ ایک بار چلی گئی تو تمہاری دسترس  
سے ہمیشہ ہمیشہ کے لیے باہر ہو جائے گی رامین نے ماہیر کی سماعتوں پر گویا  
دھماکہ کیا تھا

میں سمجھ نہیں

نور نے سکولر شپ کے لیے اپلائی کیا تھا اُس کی سلیکشن ہوگی ہے اور وہ ہائیر  
سٹڈیز کے لیے یورپ جانا چاہتی ہے کل اُس کی فلائٹ ہے تمہارے پاس یہ آخری  
موقع ہے ماہیر اگر سچ میں آپ نور سے محبت کرتے ہیں تو اُسے اس طرح سب  
سے بد دل ہو کر نا جانیں دیں

میں سمجھ گیا تم فکر نہیں کرو میں پوری کوشش کروں گا کہ نور باخوشی یہاں سے  
جائے پھر چاہے وہ میرے ساتھ رہنا چاہے یا نہیں میں اُسے مجبور نہیں کروں گا  
لیکن اتنا ضرور کہوں گا کہ کبھی بھی میری وجہ سے اُسے کوئی تکلیف نہیں پہنچے گی  
بلکہ اُسے دی ہر تکلیف کا میں ازالہ کروں گا پھر چاہے اس کے لیے مجھے اپنی  
جان ہی کیوں نہ دینی پڑا جائے میں پیچھے نہیں ہٹوں گا ماہیر نے ایک عظم سے  
کہا تھا

اب آگئے کیا ہونے والا تھا یہ تو وقت ہی جانتا تھا

یہ دُوریاں تو فقط ہوش کا تقاضہ ہیں  
میرے خیال کی دُنیا میں میرے پاس ہو تم



نور نے کھرکی سے اُس ستمگر کو جاتے دیکھا تھا

کاش ماہیر تم نے وہ سب نہ کیا ہوتا میں چاہ کر بھی تمہیں معاف نہیں کر پا رہی  
نور نے روتے ہوئے کہا تھا اُس کے ہاتھ کھڑکی سے ہٹ گئے تھے اور وہ اُس کے  
ساتھ ہی بیٹھتی چلی گئی تھی آنسوؤں تھے کہ تمہنے کا نام نہیں لے رہے تھے  
اُس ستمگر کے ساتھ گُزرا ہر لمحہ کسی فلم کی طرح آنکھوں کے سامنے گھوم رہا تھا

اُنہیں یادوں میں گم کب اُس کی آنکھ لگی پتا بھی نہ چلا

---

نور تم نے پیکنگ کر لی رامین نور کے کمرے میں داخل ہوتے ہوئے استفسار کیا

نہیں پتا نہیں کیوں میرا دل بہت گھبرا رہا ہے ایسا لگ رہا ہے جیسے کچھ بہت برا  
ہونے والا ہے۔

تم خامخواہ میں پریشان ہو رہی ہو ایسا کچھ بھی نہیں ہے رامین نے تسلی آمیز لہجے  
میں کہا تھا

رامین کچھ بھی ٹھیک نہیں ہے سب بکھر رہا ہے میں چاہ کر بھی خود کو سنبھال  
نہیں پا رہی اُس کی معافی کے دو بول مجھے پگھلنے پر مجبور کر رہے ہیں نور نے  
روہانسی آواز میں کہا تھا

تم کیا چاہتی ہو نور راسین نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

پتا نہیں میں اپنا فیصلہ اسلڈ پر چھوڑ چکی ہوں اب جو انہیں منظور وہ ہی مجھے بھی  
منظور

نور ادھر دیکھو میری طرف پریشان نہیں ہو اسلڈ پاک سب بہتر کریں گے تم ہمت نہ  
ہارو

---

ہیلو بھائی آپ کہاں ہیں میں کب سے آپ کو کال کر رہا ہوں سمیر نے بوکھلائے  
ہوئے انداز میں کہا تھا

وہ کل رات سے کئی بار ماہیر کو کال کر چکا تھا پر اُس کا نمبر مسلسل بند جا رہا تھا  
اس لیے جلد بازی میں استفسار کیا

لیکن آگئے سے جو خبر اُسے ملی وہ اُس کے ہوش اُڑانے کے لیے کافی تھی

یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں ماہیر بھائی کا ایکسیڈیٹنٹ؟ وہ کس ہسپتال میں ہیں؟  
اچھا ٹھیک ہے میں پہنچ رہا ہوں بہت شکریہ سمیر نے کال بند کرتے ہوئے کہا تھا

وہ جیسے ہی پیچھے مڑ ہانیہ بیگم کو اپنا منتظر پائے کیا ہوا ماہیر کو سمیر میں تم سے  
پوچھا رہی ہوں کیا ہوا ہے میرے بیٹے کو وہ ٹھیک تو ہے

موم بھائی کا ایکسیڈینٹ ہوا ہے وہ ہسپتال ہے میں وہیں جا رہا ہوں

میں بھی تمہارے ساتھ چلتی ہوں

ٹھیک ہے آجائیں سمیر جانتا تھا اگر روکنا فضول ہے کیونکہ وہ نہیں مانیں گی اور  
پہلے ہی بہت دیر ہو گئی تھی اس لیے انہیں ساتھ لے کر وہ ہسپتال کی جانب  
روانہ ہوا تھا

---

موم پلینز سنبھالیں خود کو آپ یہاں روکیں میں رسیپشن سے روم نمبر پوچھا کر آتا ہوں  
سمیر نے تسلی آمیز لہجے میں کہا تھا کیونکہ اس وقت ہانیہ بیگم کی حالت قابلِ رحم  
تھی انہوں نے رو رو کر اپنا برا حال کر لیا تھا

ایکسیوزمی یہاں ایک پیشنٹ آئے ہیں کچھ دیر پہلے جن کا ایکسیڈنٹ ہوا ہے آپ  
مجھے بتا سکتی ہیں وہ کس روم میں ہیں۔

سر آپ اُن کے

Reletive

ہیں۔

جی وہ میرے بھائی ہیں آپ پلیز جلدی بتائیں

سر روم نمبر 207 ہے وہ اس وقت آپریشن تمھیڑ میں ہیں رسیپشنسٹ نے  
پروفیشنل انداز میں کہا تھا

شکریہ

ایکسکیوز می ڈاکٹر صاحب میرا بیٹا کیسا ہے اب ڈاکٹر جیسے ہی آپریشن تمھیڑ سے باہر  
آیا تمھے ہانیہ بیگم نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

دیکھیں ان کی کنڈیشن بہت خراب ہے اگر اگلے چوبیس گھنٹے میں انہیں ہوش نہ آیا  
تو ہم کچھ نہیں کر سکیں گے آپ دعا کریں کہ انہیں ہوش اجائے نہیں تو انہیں  
بچانا مشکل ہو جائے گا ڈاکٹر نے پروفیشنل انداز میں کہا تھا  
جبکہ ڈاکٹر کی بات سُن کر ہانیہ بیگم وہیں ڈھ گئی تھیں سمیر نے با مشکل انہیں  
سنجھالا تھا

موم سنبھالیں خود کو بھائی انشاء اللہ ٹھیک ہو جائے گیں

---

ہیلو ہاں سمیر بولو

رامین مجھے نور بھابھی سے بات کرنی ہے پلیر ان سے بات کروا دو

کیا ہوا سمیر سب ٹھیک تو ہے تم کچھ پریشان لگ رہے ہو

رامین بھائی کی کنڈیشن بہت کریٹیکل ہے ڈاکٹر نے کہا ہے کہ اگر انھیں لگے  
چوبیس گھنٹے میں ہوش نہ آیا تو وہ کچھ نہیں کر سکیں گے

سمیر تم فکر مت کرو انشاء اللہ ماہیر بھائی جلدی ٹھیک ہو جائیں گے

راسین پلیر تم نور بھا بھی کو لے کر ہسپتال آجاؤ نہیں تو سب ختم ہو جائے گا پلیر  
سمیر نے التجایا انداز میں کہا تھا

ٹھیک ہے میں نور سے بات کر کے تمہیں بتا دوں گی

---

نور جلدی چلو ہمیں ہسپتال جانا ہے

کیوں کیا ہوا سب ٹھیک تو ہے نور نے ڈرتے ہوئے استفسار کیا تھا صبح سے ہی  
اُس کا دل کسی انہونی کا پتا دے رہا تھا

ماہیر بھائی کا ایکسیڈینٹ ہو گیا ہے وہ اس وقت ہسپتال میں ہیں اُن کی کنڈیشن  
بہت کریٹیکل ہے ڈاکٹرز نے کہا ہے کہ اگر انہیں چوبیس گھنٹے کے اندر ہوش نہ آیا  
تو اُن کا بچنا مشکل ہے

جبکہ رامین کی بات سُن کر نور کے دل کی دھڑکن روک سی گئی تھی اُسے لگا وہ اب  
کبھی سانس نہیں لے پائے گی مگر اگلے ہی پل خود کو مضبوط کر کے جب وہ گویا  
ہوئی تو اپنے ساتھ ساتھ رامین کو بھی حیران کر گئی

میں نہیں جاؤں گی

یہ تم کیا کہہ رہی ہو نور امین نے حیرانگی سے استفسار کیا تھا سامنے موجود لڑکی اسے  
اس وقت کوئی اور ہی لگی تھی

یہ وہ تو نہیں تھی جسے وہ جانتی اُس کی دوست تو کسی کو تکلیف میں دیکھا کر اپنی  
تکلیف بھول جاتی تھی

میں بالکل ٹھیک کہہ رہی ہوں نور نے بامُشکل اپنے آنسو پر قابو پاتے ہوئے کہا تھا

نور تم اتنی خود غرض کیسے ہو سکتی ہو ماہیر کو تمہاری ضرورت ہے وہ زندگی اور موت  
کی جنگ لڑ رہا ہے

مجھے بھی اس کی ضرورت تھی جب اُس نے بچ راستے میں مجھے تنہا چھوڑ دیا تھا

نور میں جانتی ہوں کہ ماہیر نے غلط کیا پر تم بھی سہی نہیں کر رہی

بس میں نے کہہ دیا کہ مجھے نہیں جانا تو بس نہیں جانا میں مزید اس بارے میں  
کوئی بات نہیں کرنا چاہتی

نور میری بات سُنو

مجھے کچھ نہیں سننا تم جاسکتی ہو



ٹھیک ہے نور میں جا رہی ہوں لیکن ایک بات یاد رکھنا تم بہت پچھتاؤ گی اگر ماہیر  
بھائی کو کچھ ہو گیا کیونکہ میں جانتی ہوں منہ سے چاہے تم اقرار نہ کرو پر میں جانتی  
ہوں کہ آج بھی تم اُن سے اتنی ہی محبت کرتی ہو جتنی پہلے کرتی تھی

راہین کہتے ساتھ ہی روم سے باہر نکل گئی

اور پیچھے نور تب سے روکے آنسوؤں کو مزید نہیں روک پائی

تم سہی کہہ رہی ہو رابین میں آج بھی اُس سے اتنی ہی محبت کرتی ہوں جتنی پہلے  
کرتی پر میں چاہ کر بھی اُس کا سامنا نہیں کر سکتی کیونکہ اگر میں نے ایسا کیا تو میں  
ٹوٹ کر بکھر جاؤں گی اور اس بار میں ایسا نہیں ہونے دے سکتی کیونکہ میرے  
ساتھ ایک اور وجود جڑ چکا ہے ایک عورت تو ٹوٹ سکتی ہے پر ایک ماں نہیں

---

شام کے چار بج رہے تھے جب دروازے پر دستک ہوئی رابین اس وقت گھر پر  
موجود نہیں تھی اس لیے مجبوراً نور کو ہی جانا پڑا

اُس نے جیسے ہی دروازہ کھولا سامنے ہی سمیر کو کھڑا پایا

سمیر تم یہاں ابھی وہ کہہ ہی رہی تھی جب اُس سمیر کے پیچھے کھڑی ہانیہ بیگم نظر آئیں جن کی حالت قابلِ رحم تھی تب ہی نور نے سائیڈ پر ہو کر انھیں اندر آنے کی اجازت دی

آپ لوگ اس وقت یہاں سب خیریت تو ہے نور نے بات کا آغاز کرتے ہوئے کہا تھا

بیٹا میں تم سے کچھ مانگنے آئی ہوں امید کرتی ہوں تم مجھے خالی ہاتھ نہیں بھیجو گی

آئی ایسی کونسی چیز ہے جو میں آپ کو دے سکتی ہوں نور نے سوالی انداز میں  
استفسار کیا تھا

میرا بیٹا

تم مجھے میرا بیٹا لوٹا دو ایک ماں تم سے اپنے بیٹے کی زندگی کی بھیک مانگتی ہے میں  
جانتی ہوں بیٹا کے میرے بیٹے نے تمہارے ساتھ بہت غلط کیا ہے پر میں مجبور  
ہوں بیٹا ماہیر تم سے بہت پیار کرتا ہے اُس سے غلطی ہوئی ہے میں مانتی ہوں پر

وہ دل کا برا نہیں ہے یا شاید میں ایک ماں ہوں اسی لیے یہ سب کہہ رہی ہوں  
ہانیہ بیگم نے روتے ہوئے اپنے ہاتھ نور کے سامنے جوڑے تھے

یہ دیکھو میرے جوڑے ہوئے ہاتھ صرف ایک بار اُس سے مل لو اگر تم چاہو تو میں  
تمہارے پاؤں بھی پکڑ سکتی ہوں

اس سے پہلے کے ہانیہ بیگم جھکتی نور نے ہاتھ بڑھا کر انھیں تھام لیا تھا۔

آنٹی پلیز آپ یہ سب نہ کریں میں آپ کے ساتھ ضرور چلوں گی

تم سچ کہہ رہی ہو

جی آپ روکیں میں چادر لے کر آتی ہوں نور نے آہستگی سے کہا اور اپنے کمرے کی  
جانب بڑھ گئی

---

وہ جیسے ہی ہسپتال میں داخل ہوئے نور کو اپنا آپ ڈوبتا ہوا محسوس ہو رہا

ہر قدم بھاری ہو رہا تھا دماغ میں ہزاروں سوال گردش کر رہے تھے

پتا نہیں وہ ستمگر کیسا ہوگا ؟

جبکہ نور کو وہاں دیکھ کر رامین کو خوشی ہوئی تھی

تب ہی نور اُس کے قریب آکر بیٹھی

تم ٹھیک ہو نور رامین نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

جواب میں نور نے محض سر ہلانے پر اتفاق کیا تھا

تھوڑی ہی دیر گزری تھی جب ڈاکٹر آپریشن تھیٹر سے باہر آیا

مبارک ہوا انھیں ہوش آگیا ہے ڈاکٹر نے پروفیشنل انداز میں کہا تھا جبکہ ڈاکٹر کی  
بات سُن کر سب نے شکر ادا کیا تھا جبکہ ہانیہ بیگم تو شکرانے کے نوافل ادا  
کرنے چلی گئیں تھیں

آپ میں سے نور کون ہے نرس نے اُن سب کی طرف دیکھتے ہوئے کہا

جی میں ہوں

پیشنٹ بار بار آپ کا نام لے رہے ہیں آپ جا کر مل لیں اُن سے نرس نے جیسے  
ہی کہا تھا نور کو اپنا دل بے قابو ہوتا

محسوس ہوا تھا تب ہی اُس نے رامین کی جانب دیکھا تھا جس نے آنکھوں ہی  
آنکھوں میں اُسے اندر جانے کا اشارہ کیا تھا

اپنے دل کی کیفیت پہ بامشکل قابو پاتے ہوئے وہ اندر داخل ہوئی تھی پر سامنے  
ہی اُس دشمنِ جاں کو پٹیوں میں لپٹا دیکھ کر ایسا محسوس ہوا تھا جیسے کسی نے  
اُس کا دل مٹھی میں جکڑ لیا ہو

جبکہ کسی کے قدموں کی آہٹ سُن کر ماہیر نے اپنی آنکھیں کھولیں تمہیں اور سامنے  
ہی نور کو کھڑا دیکھ کر اُس نے سکون سے آنکھیں موند لیں تمہیں جواب چھوٹے  
چھوٹے قدم اٹھاتی اُس تک پہنچی تھی اور پاس رکھی کرسی پر بیٹھ گئی تھی

کیوں کرتے ہو تم میرے ساتھ ایسا جانتے ہو کہ تمہیں تکلیف میں دیکھ کر مجھے  
کتنی تکلیف ہوتی ہے پر تمہیں اس سے کیا تمہیں تو مزہ آتا ہے نہ مجھے تکلیف  
دے کر نور نے روہانسی آواز میں استفسار کیا تھا

تم سے کس نے کہا تمہیں تکلیف میں دیکھ کر مجھے خوشی ہوتی ہے ماہیر نے  
آہستگی سے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور اپنی جگہ سے اُچھلی تھی وہ تو اُس سویا ہوا سمجھ رہی  
تھی

تم ٹھیک ہو اپنی خفت مٹانے کے لیے اُسے نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر ماہیر نے اثبات میں سر ہلایا تھا

میں آنٹی کو بلا کر آتی ہوں نور نے ہر بڑاتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر ماہیر نے تیزی سے اُس کا ہاتھ پکڑ کر اُسے اپنی جانب کھینچا تھا جس سے وہ اُس کے سینے سے الگی تھی

روکو اتنی بھی کیا جلدی ہے پہلے مجھے تمہیں دیکھنے تو دو ایسا لگ رہا ہے جیسے سالوں بعد تمہیں دیکھ رہا ہوں ماہیر نے سرگوشی کرتے ہوئے کہا تھا

ماہیر چھوڑو مجھے نور نے احتجاج کرتے ہوئے کہا تھا

کیا تم واقعی چاہتی ہو کہ میں تمہیں چھوڑ دوں ماہیر نے سوالی انداز میں استفسار کیا تھا

ہاں نور نے یک لفظی جواب دیتے ہوئے کہا تھا

تو ٹھیک ہے دعا کرو کہ ماہیر شاہ مر جائے ماہیر نے نور کو چھوڑتے ہوئے کہا تھا

جبکہ اُس کی بات سُن کر نور نے تڑپ کر اپنا ہاتھ ماہیر کے منہ پر رکھ تھا

کیسی باتیں کر رہے ہو تم اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو میرا کیا ہوتا نور نے روہانسی آواز

میں استفسار کیا تھا

تمہیں مجھ سے آزادی مل جاتی تم تو یہ ہی چاہتی تھی نہ

خبردار ماہیر جواب مجھ پر مزید کوئی الزام لگایا تم نے تم جانتے بھی ہو تمہیں اس  
حال دیکھ کر مجھے کتنی تکلیف ہو رہی ہے میری غلطی ہے مجھے یہاں آنا ہی چاہیے  
تمہے نور نے اپنے آنسو صاف کرتے ہوئے کہا تھا

اس سے پہلے کے وہ باہر جاتی ماہیر نے پھر سے اُس کی کلائی پکڑ کر اپنی جانب  
کھینچا تھا

I'm sorry Noor

مجھے معاف کر دو میں جانتا ہوں جو میں نے کیا وہ معافی کے لائق نہیں ہے تم  
چاہے مجھے کوئی بھی سزا دے دو پر پلیز مجھ سے دور مت جاؤ میں نہیں رہ سکتا  
تمہارے بغیر جانتا ہوں تم پر بھروسہ نہ کر کے میں نے سب سے بڑی غلطی کی  
تمہی پر میں بے بس ہو گیا تھا مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا پلیز نور تم مجھے معاف کر  
دو پلیز ماہیر نے باقاعدہ ہاتھ باندھتے ہوئے کہا تھا

نہیں ماہیر اب بہت دیر ہو چکی ہے بہتر ہے کہ ہمارے راستے جدا ہو جائیں نور  
نے فیصلہ کن لہجے میں کہا تھا

ٹھیک ہے نور تم جیسے چاہتی ہو ویسا ہی ہوگا ماہیر نے کہتے ساتھ ہی آنکھیں بند کر  
لیں تھیں

جبکہ نور تیزی سے باہر نکل گئی تھی کئی آنسو اُس کی آنکھوں سے نکلے تھے جنہیں  
اُس نے بے دردی سے صاف کیا تھا

---

ایک ہفتے بعد

ماہیر ہسپتال سے ڈسچارج ہو کر گھر واپس آگیا تھا وہ کئی بار نور سے معافی مانگ چکا  
تھا پر اُس کی ایک ہی ضد تھی کہ وہ اب ماہیر کے ساتھ نہیں رہنا چاہتی

فلائٹ مس ہونے کی وجہ سے وہ جا نہیں سکی تھی نیکسٹ فلائٹ اگلے مہینے کی  
تھی

نور مجھے تم سے کچھ ضروری بات کرنی ہے وجدان شاہ نے نور کے کمرے میں  
داخل ہوتے ہوئے کہا

جبکہ نور تو اپنے بابا کو دیکھ کر خوشی سے اُن کے گلے لگی تھی ۔

نور تم ماہیر کو معاف کر دو بچے غلطیاں انسانوں سے ہوتی ہیں اور انسان تو ویسے  
بھی خطا کا پتلا ہے اللہ پاک بھی معاف کرنے والے کو پسند کرتے ہیں اس لیے  
بیٹا اُسے معاف کر دو وہ بچہ کئی بار مجھ سے معافی مانگ چکا ہے وہ اپنی غلطی پر  
بہت شرمندہ ہے اور شرمندہ شخص کو اور شرمندہ نہیں کرتے بیٹا

بابا آپ بھی اُسی کی سائیڈ لے رہے ہیں

میں کسی کی سائیڈ نہیں لے رہا میں تو تمہیں سمجھا رہا ہوں کہ جس راستے پر تم چل  
پڑی ہو وہاں کانٹوں کے علاوہ کچھ بھی نہیں ملے گا کہیں ایسا نہ ہو کہ تم اُسے  
ہمیشہ ہمیشہ کے لیے کھو دو اپنا خیال رکھنا

وجدان شاہ نے نور کے سر پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا اور کمرے سے نکل گئے  
جبکہ نور کو عجیب سی کشمکش میں مبتلا کر گئے تھے

تو جو نظروں کے سامنے کل ہوگا نہیں  
تُجھ کو دیکھے بن میں مرنہ جاؤں کہیں

---

نور اور راسین صبح کی چائے سے لطف اندوز ہو رہی تھیں جب اُن کی نظر دروازے سے آتے ماہیر سے ٹکرائی

راسین تم جاؤ نور نے راسین کو اشارتاً کہا تھا

تم پھر سے آگئے راسین کے جاتے ہی نور نے سوالی نظروں سے ماہیر کی طرف دیکھتے ہوئے استفسار کیا تھا

تمہیں میرا آنا اچھا نہیں لگا تو میں چلا جاتا ہوں

میں نے ایسا کب کہا نور نے ہر بڑا تے ہوئے کہا

مطلب تمہیں میرا آنا اچھا لگا

ایسی بھی کوئی بات نہیں ہے اب نور نے منہ بناتے ہوئے کہا تھا

نور میں نے تمہارے ساتھ جو بھی کیا پلیز مجھے معاف کر دو میں جانتا ہوں مجھ سے  
بہت بڑی غلطی ہوئی ہے پر پلیز مجھے معاف کر دو

میں نے تمہیں معاف کیا ماہیر نور نے آہستگی سے کہا تھا

تم سچ کہہ رہی ہو

نور نے اثبات میں سر ہلایا تھا

نور میں تمہیں بتا نہیں سکتا میں کتنا خوش ہوں

Thank you thank you so much

میں بھی بہت خوش ہوں آج نور نے مسکراتے ہوئے کہا تھا

تیرے کس کس خیال کو دل سے جدا کروں

میرے ہر خیال میں تیرا ہی خیال رہتا ہے

ختم شدہ